

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAVOK+HELİN41+ZAĞOR-T

KÄSTELLİ'NİN
DÖNÜŞÜ

FIRT

Sayı: 340 20 Lira

KARGAŞALIĞA
GEREK YOK BEYLER...
HERKES ELİNDEKİ
MEVDUAT SERTİFİKASININ
SIRA NUMARASINA GÖRE
MARİZLİYECEK...



YEŞİLKÖY



İSMET VE ŞEHİT

SAYFA 1

YAVRULARIZIN





ANTİKA

Sanırım hatırlarsınız... Geçtiğimiz hafta sizlere, eskicilerle aramda geçen soluk kesici serüvenimi yazmıştım sevgili okurlar.

Hani eve költük sehpa vs gibi iki üç parça eşya almıştım da, eskilerini de elden çıkarmaya karar vermiştim.

Eve gelen eskiciler, eşyalara 20 bin kağıt verince çok sevinmiş, ama bu 20 bin eski eşyalara değil de, yeni aldıklarıma verdiklerini öğrenince fenalık geçirek herifleri boğazlamaya kalkmıştım hani...

İşte o eşyalar, o günden beri, bir ardiye manzarası arz eden salonun ortalık yerinde, öyle kazulete gibi duruyorlar hâlâ.

Bu arada, eşyaları okutabilmek için birkaç eskiciyle daha altalta üstüste iki devre halinde görüşmeler attım.

Ama, benli neredeyse öste para verecek hale getirdiklerinden, heriflerle dalaşmaktan ve de eşyaları satmaktan vazgeçtim sonunda.

Geçenlerde bir akşam, oldukça eski ve de iyi bir arkadaşım olan Cahit'le karısı Türkan oturmaya geldiler.

Yukarıda da söylediğim gibi, Cahit epey eski arkadaşımıdır.

Delikanlılık günlerimizde, sıgaralarımızı paylaşıp, görmekleri çok kez ortaklaşa glyerdik.

Ben elimde karikatürlerle Babı-Alli yokusunda turalarken, o Mahmutpaşa'ya da idi...

Kısa bir süre sonra da ufaktan köşeyi dönmeye başladı.

Daha sonra ise iyice palazlandı... Ve de fena halde zengin oldu.

Uzatmayalım, o gece oturduk. Kahve, çay faian filan derken, söz

İbndü doladı, geldi bizim eşyalara... Yani eski eşyalara.

-Ev Bittazarı'na dönmüş utan, dedi. Satsana şunları.

-Sıkıyorsa gel sen sat da görelim bakalım, diye cevap verdim.

Sonra da oturup, eskicilerle olan aşk maceralarını anlattım. Cahit'e

Gülmekten kendini yerlere attı.

-Bak, dedi. Sana bi hikaye anlatayım da dinle. Ama hikaye dedi

ğime bakma, olmuş bir hikaye... Ve de benim başımdan geçmiş bir dalga

Ve Cahit anlatmaya başladı:

"Bizim Türkan'ın antika merakını biliyorsunuz. Evlendiğimizde

beni pek ilgilendirmiyordu... Ama, sonraları bu antika hastalığı bana da

bulaştı. Hem de öylesine bulaştı ki, Türkan' dan daha hızlı bir antikacı

olup çıktım sonunda."

Hemen hemen tüm boş vakitlerimi bittazarlarında geçiriyor, Ku-

ledibi aenli, Üsküdar benim, ne kadar antikacı varsa dolanıp duruyordum

Bu arada Türkan'la gazete ilanlarından "Müzayedeleri" kolluyor,

esaslı bir şeyler düşünür bilmek için, hiçbirini kaçırmamaya gayret ediyorduk.

Bu müzayedeler daha çok eski konaklarda, eski evlerde oluyordu.

Ve de buralarda gerçekten antika, dahası, tarihi değeri olan eşyalar çıkarılıyordu satışa.

İşte bir gün, gazetede gene böyle bir ilan gördük.

Çamlıca'da, eski bir köşkte, tarihi değeri yüksek eşya satışı vardı. Müzayedenin yapılacağı pazar günü, Türkan'la kalktık, Çamlıca'ya gazetede yazılı olan adrese gittik.

Ev, tepede bir yerde, eğeçler arasında, yıkık dökük, harap bir yerdi. Oylesine ki, insan burada birilerinin oturduğuna zor inanırdı.

İçerisi pek kalabalık değildi. Bizden başka on onbeş kişi daha vardı. İçlerinden birkeçini de daha önceki müzayedelerden tanıyorduk.

Eşlalar harap köşkün, duvarları delik deşik salonunda toplanmıştı. Zaten pek fazla bir şey de yoktu ama, mevcut eşyaların gerçekten kıymatli parçaları olduğu belliydi.

İşin en ilginç yanı, salonun baş köşesinde oturan yaşlı, ama çok yaşlı kadındı. Başı örtülü, üzerinde işlemeli bir elbise bulunan kadının, her yanından Oamanlılık akıyordu.

Zaten kadının, Osmanlı paşalarından, şimdi adını hatırlayamadığım birinin kızı olduğunu, daha kapıdan girerken söylemişlerdi bize.

Kadın eşyalarının satılmasını sanki istemiyormuş gibi, hepimize düşman gibi bakıyordu adeta. Otoriter bir eski Osmanlı kadını olduğu her halinden belliydi.

Uzatmayalım, müzayede başladı. Müzayedeyi yöneten, bu defa tanımadığımız biriydi.

Her parça satıldığında, yaşlı kadın surat asıyor, ellerle birtakım işaretler yapıyordu.

Belli ki baba yadigarı eşyalarının satılmasını hazmedemiyordu.

Yanında duran bir adam, her eşya satışında, kulağı ağır işittan kadının yanına giderek bir şeyler söylüyor, onu sakinleştiriyordu.

Satış bir iki saat içinde bitti.

Eşyalar öyle yükeek fiyatlarla gitti ki... Biz o müzayededen, ham de dünyanın parasına, ancak bir eski şamdan kapabildik. Ama çok kıymetli bir parçaymış. Değdi doğrusu.

Aradan birkaç ay geçti. Bir gün Türkan'la, gene bir gazete ilanında okuduğumuz bir müzayedeye gittik.

Bu defaki Bakırköy'de, gene eski, adeta terk edilmiş bir evdeydi.

Kapıdan içeri girdik.. Ve girmemizle de donup kalmamız bir oldu.

Çünkü gene salonun baş köşesinde, aynı pozlarda, gene o yaşlı kadın oturuyor, gene aynı adamlar müsteri gibi fiyatarttırıyorlar, müzayedeyi gene aynı adam yönetiyordu.

Ben dalgayı çoktan çıkmıştım. Ama yapacak bir şey yoktu. Müzayedenin bitmesini bekledim.

Sonra da gidip adamlardan birinin yakasına yapıştım.

Adam önce bir şeyler geveleyecek gibi oldu, sonra da işin iç yüzünü anlatmak zorunda kaldı.

Bunlar üç kardeşmiş... Kadın da babaanneleri imiş. Adamlar eskiciymiş.

Sağdan soldan topladıkları eşyaları terk edilmiş bir av bulup, bu dümenle, meraklılarına antika diye okutuyorlarmış. Ya böyle işte.

Cahit hikayesini bitirdi...

Sonra bana:

-Dalgayı anladık, dedi. Bir yaşlı kadınla, bir de eski ev buldun mu iş tamamdır.. Eşyaları saniyede satarsın. Hem de öyle bir paraya satarsın ki, eve yaptığın bütün masraf çıktığı gibi, diğer eksiklerini bile tamamlaarsın aldığın parayla.

-Peki, dedim. Yarın anneannemi bir ziyarete gideyim bakayım Fırtçakalın

Tekin Aral



BITMEDİ

Ermeni teröristler bir diplomatımızı daha öldürdüler.

Onbeş gün önce Askeri Ateşe...

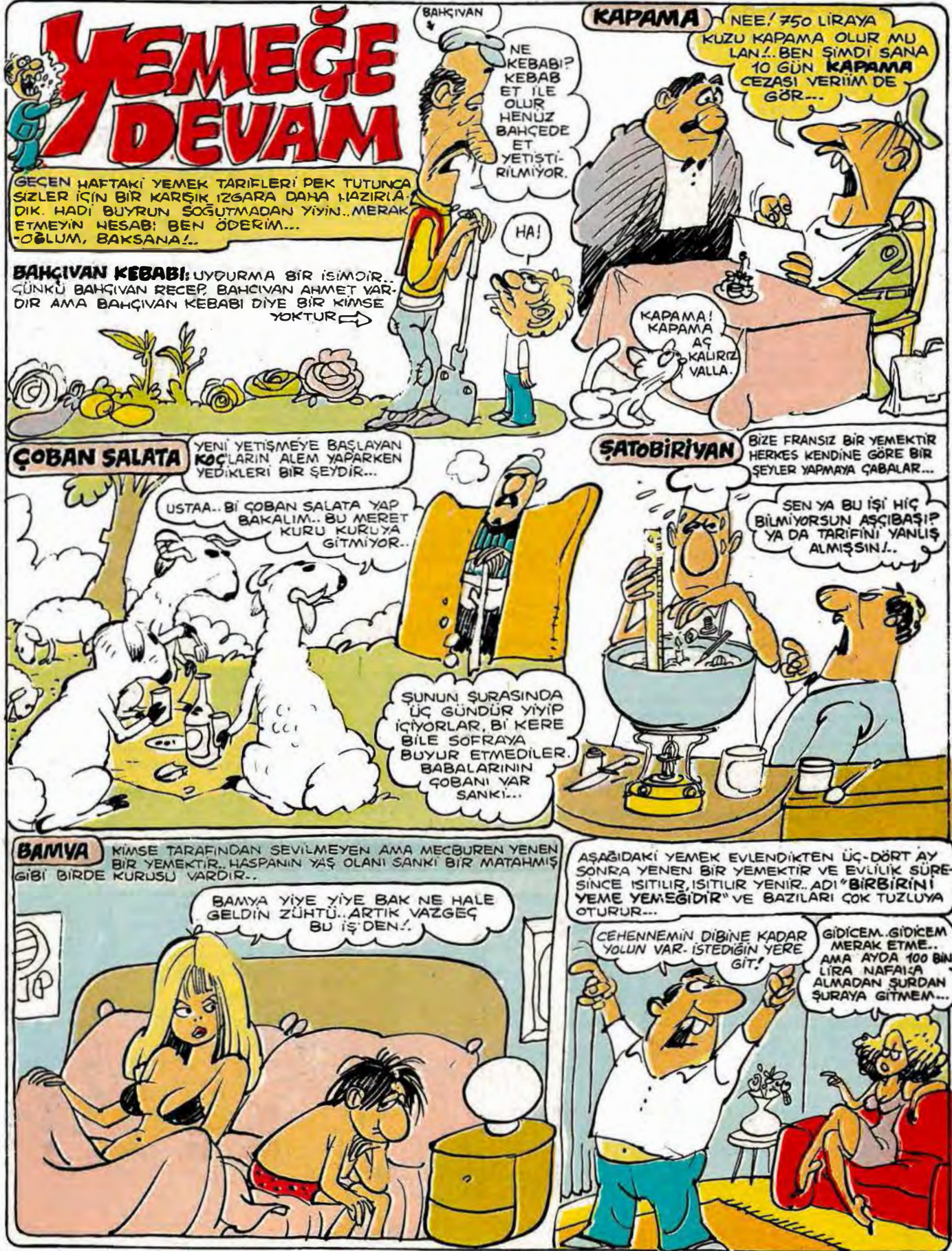
Bu defa da İdari Ateşe...

Bu herifler aslında kendilerini atıyorlar ATEŞE!..

FIKRI'den nakleden Tekin...



TEKİN VELATİF



YEMEĞE DEVAM

GEÇEN HAFTAKİ YEMEK TARİFLERİ PEK TUTUNCA SİZLER İÇİN BİR KARŞIK İZGARA DAHA HAZIRLADIK. HADI BUYRUN SOĞUTMADAN YİYİN..MERAK ETMEYİN NESABİ BEN ÖDERİM...
-OĞLUM, BAKSANA!..

BAHÇIVAN KEBABİ: UYDURMA BİR İSİMDİR.. ÇÜNKÜ BAHÇIVAN REÇEP BAHÇIVAN AHMET VARDIR AMA BAHÇIVAN KEBABİ DİYE BİR KİMSE YOKTUR →

BAHÇIVAN
NE KEBABİ? KEBAB ET İLE OLUR HENÜZ BAHÇEDE ET YETİŞTİRİLMİYOR.
HA!

KAPAMA
NEE/ 750 LIRAYA KUZU KAPAMA OLUR MU LAN?... BEN ŞİMDİ SANA 10 GÜN **KAPAMA** CEZASI VERİM DE GÖR...
KAPAMA! KAPAMA AŞ KALIRIZ VALLA.

ÇOBAN SALATA
YENİ YETİŞMEYE BAŞLAYAN KOÇLARIN ALEM YAPARKEN YEDİKLERİ BİR ŞEYDİR...
USTAA.. Bİ ÇOBAN SALATA YAP BAKALIM... BU MERET KURU KURUYA GİTMİYOR...
ŞUNUN ŞURASINDA ÜÇ GÜNDÜR YİYİP İÇİYORLAR, Bİ KERE BİLE SOFRAYA BUYUR ETMEDİLER. BABALARININ ÇOBANI VAR SANKİ!..

ŞATOBİRİYAN
BİZE FRANZIZ BİR YEMektir HERKES KENDİNE GÖRE BİR ŞEYLER YAPMAYA ÇABALAR...
SEN YA BU İŞİ HİÇ BİLMİYORSUN AŞÇIBAŞI? YA DA TARİFİNİ YANLIŞ ALMIŞSIN!..

BAMYA
KİMSE TARAFINDAN SEVİLMİYEN AMA MECCBUREN YENEN BİR YEMektir.. HASPANIN YAŞ OLANI SANKİ BİR MATAHMIŞ GİBİ BİRDE KURUSU VARDIR...
BAMYA YİYE YİYE BAK NE HALE GELDİN ZÜHTÜ..ARTIK VAZGEÇ BU İŞ'DEN!..

AŞAĞIDAKİ YEMEK EVLENDİKTEN ÜÇ-DÖRT AY SONRA YENEN BİR YEMektir VE EVLİLİK SÜRESİNCE İSİTİLİR, İSİTİLİR YENİR.. ADI "BİRBİRİNİ YEME YEMEĞİDİR" VE BAZILARI ÇOK TUZLUYA OTURUR...
CEHENNEMİN DİBİNE KADAR YOLUN VAR.. İSTEDİĞİN YERE GİT!
GİDİCEM..GİDİCEM MERAK ETME.. AMA AYDA 100 BİN LİRA NAFİA ALMADAN ŞURAYA GİTMEYİ...

ANAYASA TASLAĞI ŞAMPİYONASI



Anayasa taslağı Basın Özgürlüğünü kısıtlıyor.



Piyasadan 3 Milyar toparlayan banker serbest bırakıldı.



DOĞRAMACI İNGİLTERE'DEN ÖĞRENCİ GETİRTİYOR

Aldığı garip kararlarla Üniversitelerde profesör bırakmayan, sonra da İngiltere'den profesör ithal etmeye kalkışan Yüksek Öğretim Kurulu Başkanı İhsan Doğramacı şimdi de İngiltere'den öğrenci getirmeceğini açıklamıştır.

"Hamdolsun çıkardığımız kanunlarla profesörleri çalışamayacak duruma getirdik. Şimdi sıra öğrencilerde diye konuşan Doğramacı "Devam zorunluluğu, paralı öğrenim,okuldan atma ve bizim bile içinden çıkamadığımız yeni kanunlarla öğrencileri de okuyamayacak duruma getiriyoruz. Bu nedenle meydana gelecek öğrenci açığını kapatmak için İngiltere'den öğrenci getirtmeye karar verdik. Hem hocalar İngiliz, hem öğrenciler İngiliz olunca iki taraf çok daha iyi anlaşır. Üniversitelerde hır gür çıkmaz, biz de rahat ederiz" demmiştir.

OKUL ARAÇ VE GEREÇLERİ ÇOK PAHALI





KURBAN BAYRAMINDA... KURBANLARINIZA NEFİS BİR AKDENİZ TURU YAPTIRMAK İSTEMEZ MİSİNİZ?

Balkan Turizmin düzenlediği Akdeniz turunda kurbanlarına zevkli günler geçirtmek her vicdan sahibi müslümanın görevidir. Nasıl olsa Kurban Bayramında onları keseceksiniz. Hiç olmazsa kurbanlarınız son günlerini neşe içerisinde geçirsinler.. Bu işin çok sevabı vardır.

- Seçkin çobanlar eşliğinde kavailla oyun ve ko-yun havaları.

- Sabah öğle akşam taze ot.. Arpa ve kepek.

- Kurbanlar arasında tos vurma yarışları. Kok-teyller.

- Napoli-Nice-Atina-Barcelona-İstanbul mas-raflar dahil koç başına 60.000 lira.

Not: Denize düşen veya makine dairesindeki kaza-na düşüp pişen kurbanlarınızdan şirketimiz sorum-lu değildir.



SAHİBİNDEN ÇOK TEMİZ

81 model mercedes'i iki gün önce arak-layıp bi güzel kirllettikten sonra gidip yeri-ne koydum. Herif şimdi çok temiz merse-des'ini kirllettim diye kimblir ne biçim si-nirlenecek. Yarın da çok temiz bir BMW yı çalıp kirlletip tos pos içinde bırakıcam. He.. he.. he..

HAMZA GERİZEKA





RÜYALARINIZI YORUMLUYORUZ

Abidin Uykutulumu (ANKARA): Rüyamda uzun bir yolda yürüyorum... Birden etrafımı mumlar sarıyor. Yer altından mumlar fışkırıyor. Gökten mum yağıyor... Mumlar içinde boğulacakken bir hamle yapıp, mumları yarıyorum ve koş koş uzaklaşıyorum... Tam mumlardan kurtulduğum derken İbrahim Tatlıses karşıma çıkıyor ve "Bir mumdur İki mumdur, üç mudur, dört mumdur, ondört mumdur" diyerek türkü söylüyor. Mumya haline gelmişken uyanıyorum. Bu rüya ne manaya geliyor rüyacı bey...

-İyi olmuş Abidin... Sen bu rüyayı çoktan hak etmiştin. Ulan İnsan Arif Baba'nın türbe-
elinden mumları çalar mı ba? Eğer arakla-
dığın mumları 3 kat fazlaıyla lade etmezsen
yakında kendini çarpılmış olarak da görece-
kelsin. Mumları çabuk götür. Yoksa hayatın ka-
yar Abidin...



Mücap Şekerpere (İZMİR): Abi rüyamda oto-
büs durağında otobüs bekliyorum. Birden a-
şağı yoldan 8-10 kişi geliyor. Hepsi de siyah-
beyaz giymiş. Başımı çevirip başka bir soka-
ğa bakıyorum bir de ne göreyim ordan da
25-30 kişilik bir grup geliyor. Sonra duraktaki
vatandaşların da giysileri hep siyah-beyaz ol-
muş. Tam fittiracakken rengarenk elbiseler i-
çinde bir adam yanıma geliyor ve "Hazır ol
Mücap... Yakında renkli rüya yayınına başlı-
yoruz. Artık rüyalarını siyah-beyaz yerine
renkli göreceksin" diyor. Ben hiç renk vermi-
yorum. Bu rüyanın anlamı ne sayın yorumcu?
Gerçeği benden saklamayın. Acı da olsa ger-
çek gerçektir.

-Çok yakında karının dırdırlarına dayana-
mayıp bir renkli televizyon alacaksın Mücap.
Tele izyonun takatlerini öderken de hayatın
kararacak, renkten renge girip mosmor ola-
caksın. Onun için sakın karının aklına uyup
renkli televizyon almayla kalkma...

★★★★★
Zeki Maydanöz (ADANA): Sayın rüya yorum-
cusu abi..Ne güzel rüyalar yorumluyorsunuz
öyle...Bayılıyorum valia..Bir de benim rüya-
mı yorumlarsanız minnettar kalıcım size. A-
ma benim rüyam yok. Hanl diyorum ki benim
yerime bir rüya görüp yorumlasanız.Parası
neyse veririm. Yeterki rüyam kullanışlı ve
dayanıklı olsun.

-Tabi Zeki'cim... Senin rüyayı hemen yo-
rumlarım. Yalnız bana günde 50-60 mektup
geliyor.Bu mektupların sahiplerinin rüyala-
rını 2500 liraya yorumluyorum. Senin rüyansa
biraz zor. Hem rüyayı görücem, hem de yo-
rumluycam.Valla bu rüya sana bi 10.000'e
patlar.Sen yine de rüya piyasasını araştı-
r. Başkasının yerine 10.000'den aşşa rüya görüp
yorumlayan yoktur.Sen bana parayı postala,
hemen o gece en kralından bir rüya görüp yo-
rumlayacağım.

MURTAZA GÜRKAN



HIRSİZ VAAR!



HIRSİZ NASIL YAKALANIR?
Efendim, evin penceresine bir yay yaparsınız.. Hırsız içeri girince yay atar, pencere üstüne kapanır. Siz de evi kucağlayıp doğru karakola götürür, hırsızı teslim edersiniz.



HIRT

PATAVATSIZ BİR DERGİDİR



ASKOLSUN HIRTÇILAR, İNSAN DERİSİ AÇAR DA BANA DÖRT AYDIR HABER VERMEZ Mİ. SİZ KEYFİNİZİ BOZMAYIN BEN SÜRÜCÜKTA SOYUNURUM.



HIRI HAMZA'NIN GÖNÜLGÖNDEN
10 Eylül Cumartesi: Saban yıldırı geçin sebzecinin bagırıyla uyandım. O anı ile nasıl bögün kat-
tan herifin tepesine atladım, nasıl dövdüm onu
bilmiyorum. Yalnız herifin aabes arabasını yo-
kutan ağıdı salımanı çok eğlenceli oldu. Ney-
se, komşulardan iki de kızıyı daha dövdüm si-
nirim yatıştı biraz. Öğleden sonra yolda yü-
rürken ayağımı taja garptım. Tazın yüz metre
gerisinde olanak hunkesi dövdüm. Mutlaka
onlardan birisi koymuştu o taja oraya. Kim be-
nim koluğumu isteyebilir, aklım ermedi bir
tutud.

11 Eylül Cumartesi: Mutluktan uçacak gibiyim. Nihayet Mahmure'yle konuşum bugün...
Duygularımı anlattım. O da kaç tenezi bemi se-
viyormuş. Fakat sonle elimele söyleti. Çünkü
yarın ona görücü gelecektim. Görücülerin ad-
resini alıp oraya gittim. Evlerini havaya uçur-
mak zor oldı. O'nun Mahmure'yle ara-
mızda kimsa kalmadı. Sevincimden bağırarak
geliyor içinden. Hıaark. Hork. Eyooov.



HIRT HAYAL BELDESİ



ONLU HIRTÇILARI TANITIYORUZ MEHMET ÇAĞÇAĞ
1968 yılında doğdu. Bize sorarsanız doğması daha iyi olurdu. Herneyse. Doğduğu zaman hiç ağlamadı, fakat gülmeyi de... Sadece bog bog etrafına baktı. Çünkü insani duygulardan yoksundu. Bi-
raz büyüdüce hayvanlara ve bitkilere musallat oldu. Kedilerin kuyruğuna tena-
he bağlayarak kadar canıydı. Genç bütün
çocuklar kedinin kuyruğuna tenese bağ-
lar ama bu küçük çocuk kadıncı ile teneyi bağ-
lar. Mehmet Çağçağ kadının kuyruğunu
alıp tenakeye bağlıyordu. Tavuk besle-
mek en büyük tutkusuydu. Fakat tavukla-
ra arpa, buğday filan vermek yerine zorla
vida, civi, jilet vs. yedirirdi.
Onsekiz yaşında aşık oldu. Her gün
panciredede oturup dört gözle sevdiğini
kışkırdı. Akşama doğru nihayet sokakın
köşesinden ayağı görünür o da mutlu o-
lurdu. Evet yanılmazdı. Mehmet Çağ-
çağ mahallesinden her gün geçen ayne e-
ğikti. O'nu belediyeçiler yakalayıp Güha-
ne Parkı'na hapsedtiğinde her gün ziyare-
te gitti. Bu ziyaretler arasında bir de
vare gözü vardı. Uzun zaman kimsesiz
konuşmadı, kimseli dövmeyi, yemekten
içmekten keşildi ve etrafındakilerin de
varek yemesini yasakladı.





ÖZELLİKLE VE GÜZELLİKLE Halit Kivanç

OLEEEEE İSPANYA!.. (6)

Bitmek bilmiyor bu İspanya anıları ... Her hafta "Artık bu hafta biter" diyorum ben de sizln gibi..Ama bitmiyor işte !... Bizim defkanlılığımızdaki pehlivan tefrika-larına dönecek diye korkuyorum. Sizler bil-mezslniz onları..Her gün heyecandan ne-feslmiz kesile kesile okuduk gazetelerde: "... Sonra koca pehlivan dev yapılı Fransız-ı aldıgı gibi altına...Bastırdı bastırdı ...Ve. DEVAMI YARIN"

Ben de şimdı kendiml böyle görür gibi oluyorum ara sıra..Ama gerçekte haklıyım. İspanya deyince, İspanyollar deyince, öyle bir solukta bitip tükenmiyor kl..Adamin müzlgı var, müzlgının kastanyetı var, kas-tanyetlının topukla dansı var, kadınının saçında silmsiyah topuz var, arenasında a-kın akın İspanya'ya...Haaa durun durun, var derken az kalsın unutuyordum: Bir de isimlerl var...Kl...En kısası seklz,on ke-



İlmellk..adam elnlı uzatıyor kendislnı ta-nıtmak içln:

-Jose Mario Garcia Lopez Ramirez Ji-menez Rodrigo Rafael Alonso Falanos Fi-lanos...

O durumda siz kalkıp "Ben de Halit Kivanç" dedlniz ml çok fakir kalıyor, ba-

yağ kompleks duyuyorsunuz. Dikkatll he-le hafızası geçlú okurlarım hele hele benim kitaplar tesadüfen de olsa elıne geçmiş o-lanlar, anımsayacak. Bu İslm olayı yüzün-den yıllar önce başıma gelenlerl..(Eğer sık mazsam, şöyle bır çırpıda anlatıvereıym). (Sankı sıkarsanız anlatmayacakmışım da...)

★★★

Yok yok korkmayın, sahliden kısacık nakledeceğim. Yıllar önce yine o taraflara gıttlgımdede, yine böyle uzun,upuzun, ma-raton İslimli adamlarla karşılaştımca..Yine bır garıplık, bır fakırlık duymuştum. A-dam kalkıp da "Pedros Da Silva Afonso Pe-reira Ramirez Markos Antoninyos Rodri-gos Jose Rojas Hernandez Manuel Karlos Lukas Alberto Rosarios Julio Fernandes Matias" diye kendlnı tanıttınca.. Ben de çe-neye kuvvet kendiml şöylece tanıttıvermış-tım:

-Bendeniz de...Turkos Radyos Televiz-yones Sportos Eyde Akmaz Terkos Sabah İşbaşı Geceyarısı Paydos Trafik Tıkalı E-lektrikler Fos Vergi Takaltı Bono Bırakmaz Kazanç İşte Karşınızda Senyor Don Halit Kivanç...

★★★

İspanyolların bu İslm meselesinde ho-şuma gıden bır tarafları da adamların ter-biyestl...

Baksanız: İslimlerlne bile "Don" gly-dırıyorlar.

★★★

Yalnız böylesi uzun isimleri sadece res-mi işlemlerde kullansalar neyse...Fakat

birkaç kez rastiadım...Aaaa!!! Bir yerde oturuyorum. Yanımdaki masada da bır gü-zel kızla bır genç erkek...El ele göz göze,diz dize...Aşk başlarına vurmuş..Ve nasıl "İ-lan-ı aşk" ediyorlar, derslniz:

Hayatım Garcia Marco Dolores Anna Esmparillos Hernandez Maria Rose Julia Paloma Basilia Maria Floreslm benim..Se-ni çok seviyorum.



-Aaaah ah, biricik Marko Ramirez Jose Antonio Rafael Pedro Alberto Juan Perez Karlos Rodrigues Martinezm benim..Ben de seni seviyorum..

Maçta takım sayar gibi böyle İslm söy-leynceye kadar insanın İştahı kesilir valia.

★★★

İslm olayını noktalamadan bır ufak fantezi:

İspanyol'un bırı başka bır ölkeye gı-tmiş vaktiyle..İspanyolların bu İslimlerl-den fazla haberi olmayan bır beldeye..Kü-çük bır otele yerleşmiş. Gece çıkıp öğlen-miş,geç dönmüş otele..Kapı kapalı..Zill çalmış. En üst kattan bır baş uzanmış.. Otelin gece bekçisl..Seslenmiş pencerede-den:

-Kim o?

-Nunez Bustamante Matias Federiko Gonzalez Garcia Karlos Marko Rodriges Amancio Lopez Rojas Manuel Alexandro...

Otel bekçisl uyuklu uyuklu seslenmiş yine:

-Pekl pekl..Anahtar atıyorum ben..A-çın gırln!...Ama kapıdan hanglniz en son gıderse..Arkadan kilitlasın kapıyı...

HAAAAAYDEEEEEEYAAAKSİİİYAAAMSİİMİDİİİİYEEEEEE





ECZACINIZ DIYOR KI...

Her gün -Doktorunuz diyor ki- sütunun da yazı yazan Sayın Dr.Suhi Sindirim be-
yın yazdığı reçeteler bundan böyle bu sü-
tunda yapılacaktır. Aynı zamanda Emekli
Şandığı reçeteleri yapılır. Saç dökülmeleri-
ne ve sıvıceci ciltler için kükürtlü Bruno
sabunu gelmiştir. Bu gece -Pastil- Eczane-
si nöbetçidir.

ECZACINIZ DIYOR KI..
SÜTUNU ECZANESİ.





SROR



ANTALYA KALECİSİ MEHMET ALI"4 ADIM KURALI BİR İŞE YARAMIYOR" DEDI

Antalyaspor kalecisi Mehmet Ali geçen cumartesi Beşiktaş'a 6-0 yenildikleri maçtan sonra yaptığı açıklamada, kaleciler için yeni uygulanmaya başlanan 4 adım kuralının hiç bir işe yaramadığını öne sürmüştür.

"Dört adım kuralı hemen kaldırılarak yerine 4 gol kuralı konulsun." diye konuşan kaleci Mehmet Ali, "Böyle bir kural olmadığından Beşiktaşlılar bana 6 gol birden attılar. Eğer 4 golden fazla atmak yasak olsaydı, böyle kumbaraya dönmeydim. Federasyon biz kalecileri de düşünerek bir an önce 4 gol atma kuralını uygulamaya koymalıdır." demiştir.





SEMRA AKSU ATINA' YA GİDİYOR

Atletizm Federasyonu'ndan bir yetkili dün yaptığı açıklamasında Milli atlet Semra Aksu'nun tüm evraklarını hazırladığını ve Avrupa Atletizm Şampiyonası'na katılacağını söylemiştir. Gazetecilerin "Beyefendi Atletizm Şampiyonası bitti" demeleri üzerine afallayan yetkili "Nee... Bitti mi?.. Tüh anasını.. Tam da kızın evraklarını hazırlamıştık. Şans işte naapalım. Demek ki kısmet değişmiş. Semra Aksu adına çok üzüldük şahsen" demiştir.

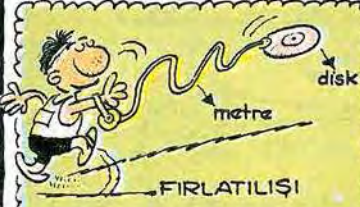
KARIŞIK ATLETİZM

MARATON ADIDAS

Kulpu çektikçe ayakkabının altı yanılır. Böylece kilometrelerce koşmaktan ayakkabının altı delinmez...



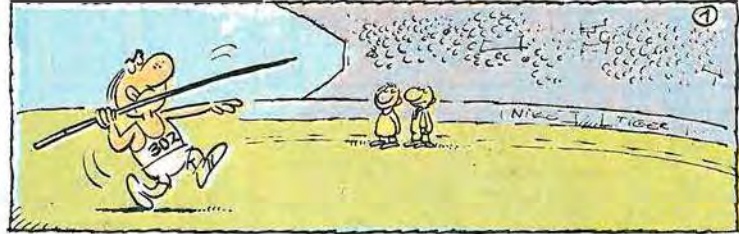
ŞERİT METRELİ DISK'LER



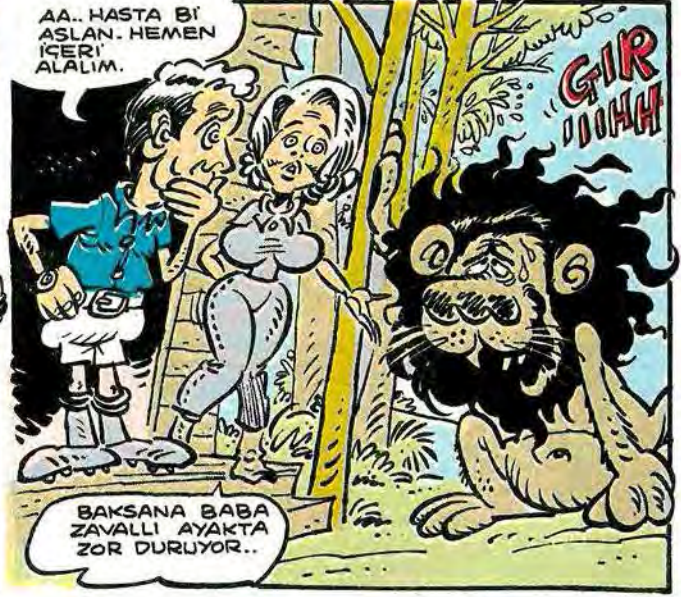
DISK'İN KAÇ METREYE GİTTİĞİ ANINDA OKUNUR...



ÇİRİT ATMA



DAKTARİ



HAKİÇTEN GAZEL OKUYANLAR



Gazelciler, karikatür başına 250 TL, fikir başına 150 TL vergi edesi ödüyoruz

Aski

Bir boşanma davasında yargıç tarafların şikayetlerini dinledikten sonra erkeğe:

-Demek her akşam 1-şinizden yorgun argın e-ve döndüğünüz zaman, elbise dolabınızda başka başka erkeklerin saklanmış olduğunu görüyorsunuz?

-Evet Sayın Yargıç, tam dediğiniz gibi.

-Tabii bütün bunlar aşabınızı bozuyor.

-Elbette Sayın Yargıç. Siz olsanız sınırlanmaz mısınız? Kaç zamandır paltomu asacak bir yer bulamıyorum.

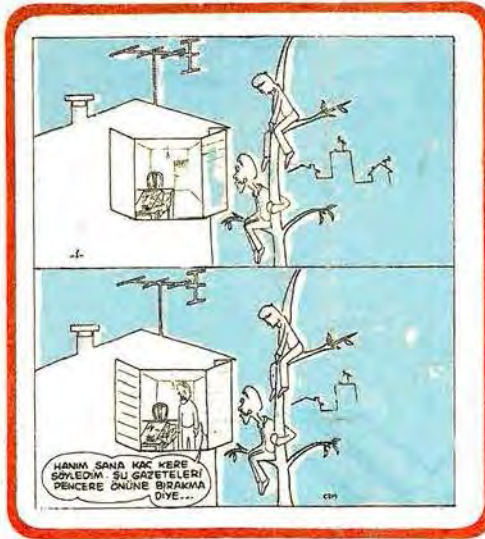
Ozer ÖZTÜRK-ADANA



Talih

90 yaşına kadar çok fakir yaşayan bir adama piyango-dan 10 milyon çıkar. Aldığı paraya şehrin en lüks yerinde bir tuvalet yaptırdı. Camları kırılmalı, kapıları ceviz oyma, her tarafı fayanstı. Kapının üzerindeki bir levhaya da şöyle yazdı: "Ey yolcu 90 yaşından sonra gelen talihlinin içine şeyetmeden geçme..."

Mehmet ULUDAG-İSTANBUL



İnceleme

Yankesicinin bir yabancı bir moda dergisinin sayfalarını çeviriyordu. Bir başka serseri bunu gördü. Hayretle:

-Gözlerime inanamıyorum, dedi. Senin elinde yabancı bir dergi!..

-Elbette.

-Demek artık modaya uygun giyinmeye karar verdin.

-Yok canım, meslek açısından inceleme yapıyorum. Yeni moda elbiselerde ceplerin nerede olduğuna bakıyorum.

Fuad AYKENT-İSTANBUL

Hazır Cevap

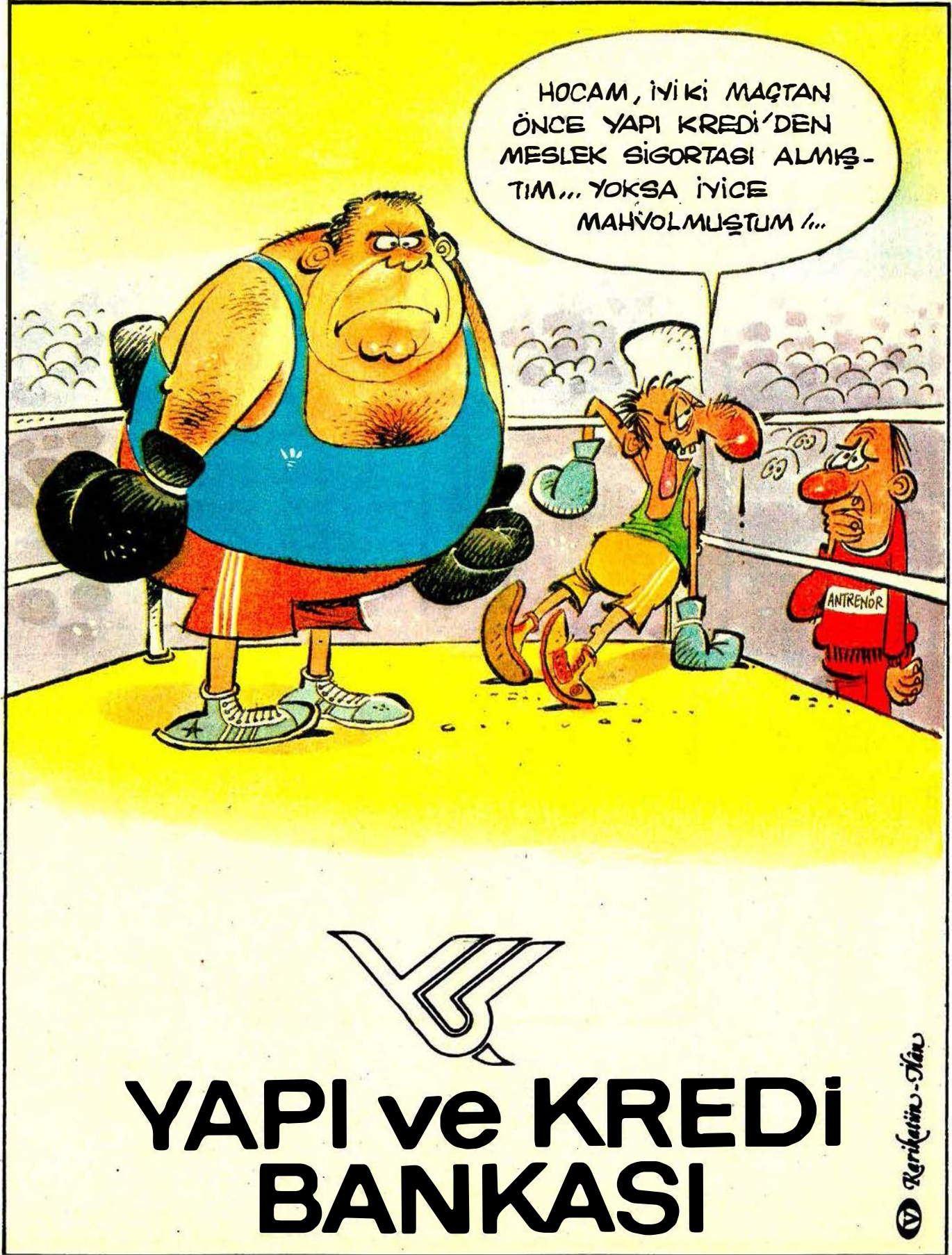
Kadın bir yandan dışışını dikliyor, bir yandan da gazete okuyan kocasına dırdır ediyordu:

-Biz kadınlar olmasaydık, acaba düğmelerinizi kim dikecekti?

Kocası başını gazetesinden bile kaldırmadan cevap verdi:

-Siz olmasaydınız düğmeye ne lüzum vardı be karıcığım?

Gürbüz K. TAŞDEMİR-KARS



**YAPI ve KREDİ
BANKASI**

D. Karahan - Şişli



Tarzan

SÜLEYMAN
YILDIZ
ve
LATİF
DEMİRCİ



YAA... KADRI ORTALIKTA
GÖZÜKMÜYOR. NERDE
ACABA. SEN GÖRDÜN
MU ZAMBO?

AA.. HABERİN
YOK MU TARZAN
ABİ...



BAK KADRI ABİM
OKULA BAŞLADI.
HERGÜN OKULA
GİDİYÖ.

HADI
YAA!



LAN KADRI,
OKULA BAŞLAMIS-
SIN DOĞRU MU?..

EVET TARZANCIM, CAHİLLİK
KÖTÜ ŞEY. HANI BİRAZ İLİM
ÖĞRENYİM DEDİM. NE DEMİŞ-
LER 'İLİM ORMANDA DA OLSA
GİDİP ÖĞREN'!



HADI EYVALLAH. BİRAZDAN
DERS ZİLİ ÇALAR GEÇ KALMIYIM
ÖĞRETMEN KIZIYO...



ULAN BU KADRIYE
GÜVEN OLMAZ
Bİ GİDİP BAKIYIM...



VAY ADI
VAAY!..

HAAYT!.. ULAN BEN SİZE BESLENME
SAATİNDE MAŞAMI DONATACAKSINIZ
DEMEDİM Mİ?.. ÇACIK NERDE, PLAKI
GETİRECEKTİN HANI. DÖVİYİM Mİ HA!

GETİRDİM
KADRI ABİ.

BEN DE
ANNEME
ÇİĞKÖFTE
YAPTIRDIM.

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 7

SAYI: 340

14 EYLÜL 1982

İlhan Hacıoğlu Basın Yayıncılık Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNEY

Baskı Yeri: Veb Otsef Matbaası

ABONE ŞARTLARI :

3 Aylık : 227.50 TL, 6 Aylık : 455 TL, 1 Yıllık : 910 TL.

Adresi: Alayköşü Cad. Çarşıbaşı - İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 Hat)

ÖF ULAAEEN
YESİNLER
SENİ..

HERİF,
BANA GÜVENİP
ONA BUNA
LAF ATMA
DAVAK
VERSEN
VALLAHİ
KARIŞMAM.

FIRT

Sayı: 340 20 lira

