

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

# FIRT

Sayı: 329 20 lira

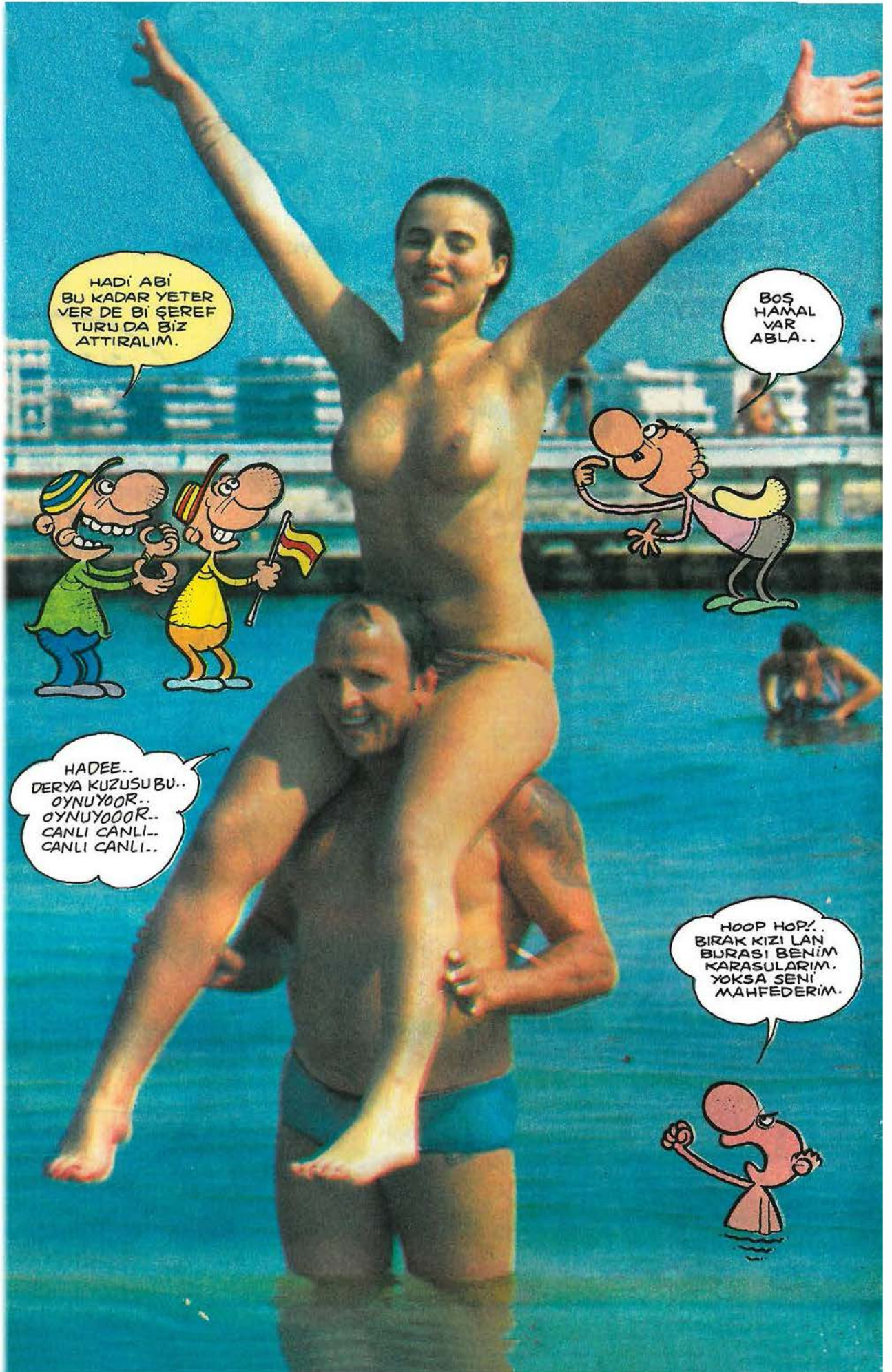
GİZLİCE  
YURT DIŞINA...  
PARDON  
ŞEHİR DIŞINA  
KAÇMANIZIN  
NEDENİNİ  
AÇIKLAR MİSİNİZ  
AKİF BEY?.

İKİ AYDIR  
EV KİRASINI  
ÖDİYEMİYORDUM.  
AYRICA BAKKALA,  
KAŞABA VE MANAVA  
EPEY BORCUM  
OLMUŞTU..HEPSİ  
ÜZERİME GELİP  
BENİ SIKIŞTIRINCA  
KAÇMAK ZORUNDA  
KALDIM...



SAYFASI

YAVRUKUNUZUN



# FIRTÇA

## KIRALIK MAYO

Plajlar çoktan açıldığına, karpuz kabuğu da denize düşmeye başladığına göre, biz de artık ufak ufak, Piç Yavuz ve Salacak Plajı maceralarına başlayalım derseniz sevgili okurlar...

Piç Yavuz'un yolsuz yani mangırsız günleriydi.

Sizlere geçenlerde anlattığımız, "Balabanspor" dümeni ortaya çıktıktan sonra, epey görünmemiş, bu arada bütün mangır yolları da tıkanmıştı.

Yanında Camgöz Tacı ve Tilt Mahmut plaja geliyor, kumda bir köşeye çekiliyor saatlerce dalgın dalgın denize bakıyordu.

Kimseyle tek kelime konuşmuyordu. Ve de belli ki kafasında bir dümen tezgahıyordu.

Derken bir gün plaja geldiğimizde bir de baktık, Piç Yavuz "Kiralık Mayo" levhasının altındaki küçük masada oturuyor.

Belki bazı plajlarda hâlâ vardır... O zamanlar hemen her plajda plaja hazırlıksız gelenler için kiralık mayolar bulunurdu.

Çoğunlukla ucuz ve kalitesiz cinsten olan bu mayolar mayosu olmayana belli bir ücret karşılığında kiralanır, plajdan çıkarken de teslim edilirdi.

İşte Piç Yavuz nasıl etmişse etmiş plaj sahibini bir dümene getirerek kiralık mayo işini üzerine almıştı.

Artık Salacak Plajı'nda mayoları Yavuz kiraya veriyordu.

Plajın bu iş için, mayodan başka her şeye benzeyen ve ne renk olduğu belli iki üç mayosu vardı. Ama Yavuz onla la yetinmemiş nereden bulduysa üç beş mayo daha getirmişti.

Plaj sahibi belli ki bu işe kafasını dinlemek için razı olmuştu.

Artık hiç olmazsa Yavuz ve avanesinin plajın neresinde ne halk karıştırdıklarını düşünmüyor Piç Yavuz'u devamlı "Kiralık Mayo" tabelasının altında oturur görüp rahat ediyordu.

Bu iş birkaç gün böyle gürültüsüz patirtisiz devam etti.

Piç Yavuz bu işten para kazanıyor mu kazanmıyor mu? Mayo kirala-yan oluyor mu olmuyor mu? Bilmiyorduk ama.. Ne zaman plaja gelsek Yavuz'u işinin başında görüyorduk...

Mayoları silkeliyor mandalına hemen başı ucundaki ipe asıyor. Camgöz'le Tilt Mahmut da kendisine yardım ediyorlardı.

İşte gene böyle bir gün plajda otururken deniz tarafından önce canhıraş bir feryat duyuldu sonra da bir adam bağırmağa başladı.

-Mayom.. Mayom.. Mayom yok oldu..

Adam bir yandan bağırıyor bir yandan da kafasını suya daldırıp su da bir şeyler arıyordu.

Biz ne oluyor diye bakınırken Piç Yavuz koştu denizin kenarına geldi.

-Mayon mu yok oldu? Benden kiraladığın mayo mu yok oldu?

-Evet dedi adam.. Senden kiraladığım mayo.. Şey nasıl oldu bilmiyorum.. Sanki birileri... Şey...

Yavuz:

-Sana söyledik be abl, dedi... o mayo sana büyük ötekini al diye

sana söyledik... Tabii denizde daha da bollaştı... Akıntıyı da yiyince, ayağından çıktı gitti.. Hem de en pahalı mayomdu.. Daha önceki gün tam on kağıt verdim ona.. Dur sana bir başka mayo getireyim de suyun içinde giy çık dışarı...

Piç Yavuz adama bir mayo fırlattı... Adam da giyip dışarı çıktı... Ondan sonra da dışarda kavga başladı.

-Yahu kardeşim, tamam mayoyu kaybettim, ödeyeceğim ama... On lira olur mu?... Eski püskü birşeydi, diye bağırıyordu.

Piç Yavuz ise, yanında Camgöz ve Tilt adama:

-Eski püskü mü?... Sen onu haltetmişsin, ben ona on kağıdı daha yeni saydım. Bana bak arkadaş, ya parayı verirsin, ya da bu plajdan çıkamazsın, diye dikleniyordu.

Sonunda 7.5 liraya anlaştılar. Yavuz bir de adamdan, sudan çıkması için götürdüğü mayonun kirasını aldı. İş kapandı.

Kapandı ama... O günlük kapandı...

Aynı manzara ondan sonraki günler sık sık tekrarlanmaya başladı. Yavuz'dan tek tük te olsa, mayo kiralayanlar hep yabancıları.

Yani bizim semtten değildi.

Mayoyu kaybedene Yavuz mayo götürüp, adamı denizden çıkarıyor, ondan sonra da kaybolan mayonun pazarlığı başlıyordu.

Kimi "Mayosunu birilerinin aldığı" kimi de "Ne olduğunu anlamadığını" söylüyordu.

Ama sonunda hepsi Piç Yavuz'a mayoların parasını kavga döğüş ödüyorlardı. Duruma ise, iş Piç Yavuz'un iş olduğundan ve adamlar yabancı olduğundan kimse müdahale etmiyordu.

Birgün bir akşamüstü, gene denizden bağırışmalar duyuldu. Biz gene aynı hikaye tekrarlanıyor sandık ki... Durumu görünce şaşkınlıktan donduk kaldık.

Bu defa avaz avaz bağırınlar Camgöz Tacı ile Tilt Mahmut'tu...

-Mayolarımız... Mayolarımızı aldılar... Diye bağışıyorlar, suyun içinde debelenip duruyorlardı.

Bu sırada ise, elinde iki mayo ile, sudan çamyarması gibi bir adam çıktı.

Yanında gene kendisi gibi pehlivan yapılı biri daha vardı.

Doğru Piç Yavuz'un tepesine dikildi:

-Bana bak ulan, dedi. Bu heriflere mayo götüreceksin, kermiklerini kırarım... Ya sudan anadan doğma çıkacaklar... Ya da gece yarısına kadar suyun içinde kalacaklar. Arkadaşım! İskele üstünde oturup bekleyeceğiz... Başka yardım edecek olan olursa onu da dağıtı-  
rım, antaşıldı mı?..

Ve işin aslı şöyleydi.

Mayo kiralama işi pek iyi gitmeyen Yavuz, bir dümen tutturmuştu. Bir mayo kirala-yan denize girince, Camgöz Tacı ile Tilt Mahmut hemen arkasından suya dalıyorlar, dipten gidip adamın ayağından mayosunu alıyorlardı.

Sonra da bildiğimiz o senaryo oynanıyordu.

O çamyarması adam ise, gene böyle mayosunu alıp, parasını ödet-  
tikleri birinin eniştesiydi.

Biz o akşam, plajın üstündeki bahçesinemasına geldiğimizde, iki adam plaj iskelesinde giyinik vaziyette bira içiyorlardı.

Denizde ise Camgöz ile Tilt Mahmut silüetleri görünüyordu.

Fırtçakalın...

Tekin Aral



### UÇKAGIT

Dünya Kupası'nda B.Al-manya ile Avusturya, yaptıkları şike maçla garibân Ceza-yir'i bir güzel YEDİLER...

Bir de Afrikalılara yam-yam derlerdi...

Asıl kimin YAMYAM olduğu ortaya çıktı böylece!..

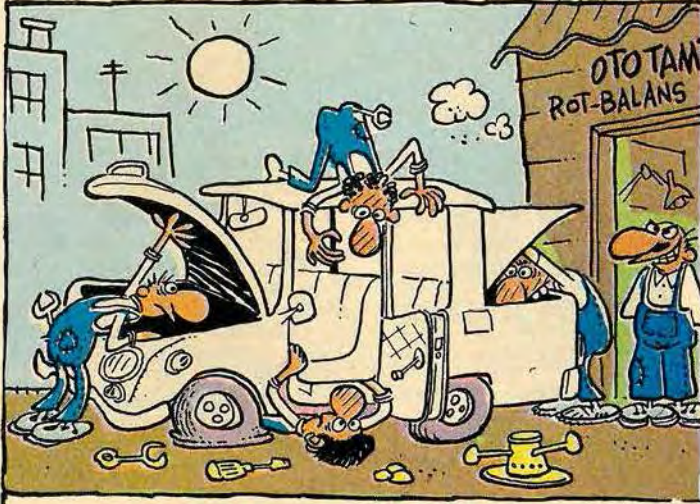
Fikri'den nakleden Tekin..



Mantar gibi biten apartmanlar yüzünden eski çocuk oyunlarının oynanabileceği boş arsalar kalmadı. Bizde bunu gözönüne alarak oynamak için arsa filan gerektirmeyen yeni oyunlar icat edelim dedik.

# ZAMANE OYUNLARI

ŞÜKRÜ MURAT LATİF

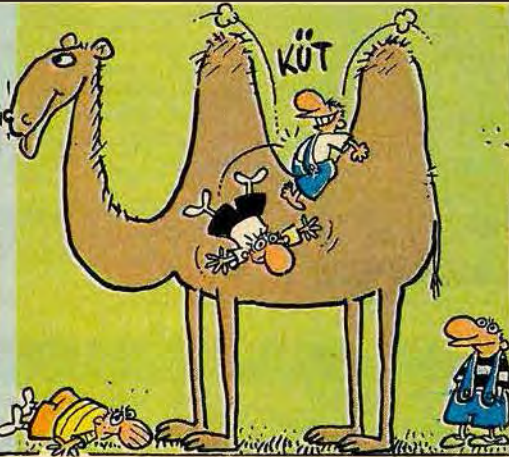


## HAFTALIK BULMACA

Tamircide çalışan çocuklara çalışırken oynama imkanı sağlar. Usta-başı tamire yeni gelen bir arabanın gizli bir köşesine çırakların haftalıklarını saklar. Çıraklar haftalık bulmak için aranırken arabadaki arı-zayı da bulup çıkarırlar.

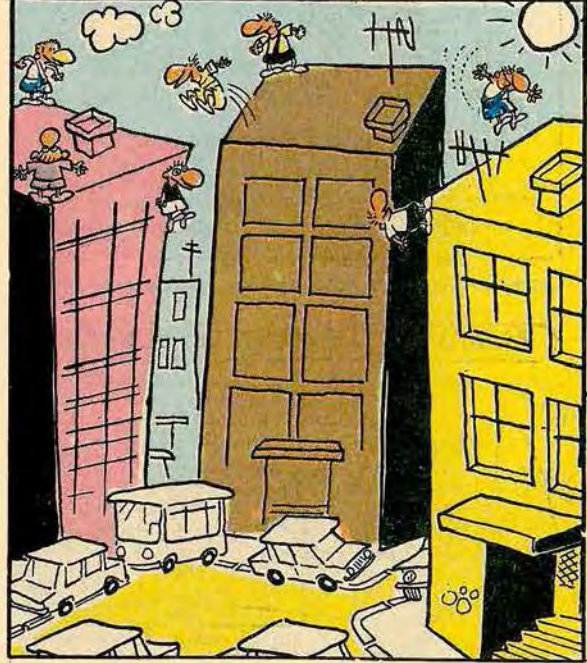
## HÖRGÜÇTEN KAYMA

Deve bulunan yörelere göre bir oyundur. Hörgüçlere birer çocuk oturur ve aşağı kayar. Çarpışma sonun da aşağı düşen elenir. Yerine yenisi çıkar. En son ayakta kalan birinci olur.



## KÖŞE KAPMACA

Evlerin alt köşeleri park eden arabalardan görünmediği için üst köşelerde oynanan bir oyundur.



## BANKER KAÇTI OYUNU

Sokaklarda açılıp kapatılmamış olan telefon ve kanalizasyon çukurlarında oynanır. Oyun için toplanan çocuklar içlerinden birini banker seçerler... Ve yanlarında bulunan para, şeker ve misketleri ona verirler. Bunları alan çocuk hemen çukurlardan birine dalar. Diğer çocuklarda peşinden atlayarak kaçanı yakalamaya çalışırlar. Çukurlar içinde 10 dakika süren kovalamaca sonucu banker çocuk yakalanabilirse verilenler geri alınır. Yakalanmazsa bütün topladıkları onun olur. Oyun böylece sürer. Malı biten oyunu bırakır.

## ISRİL OYUNU

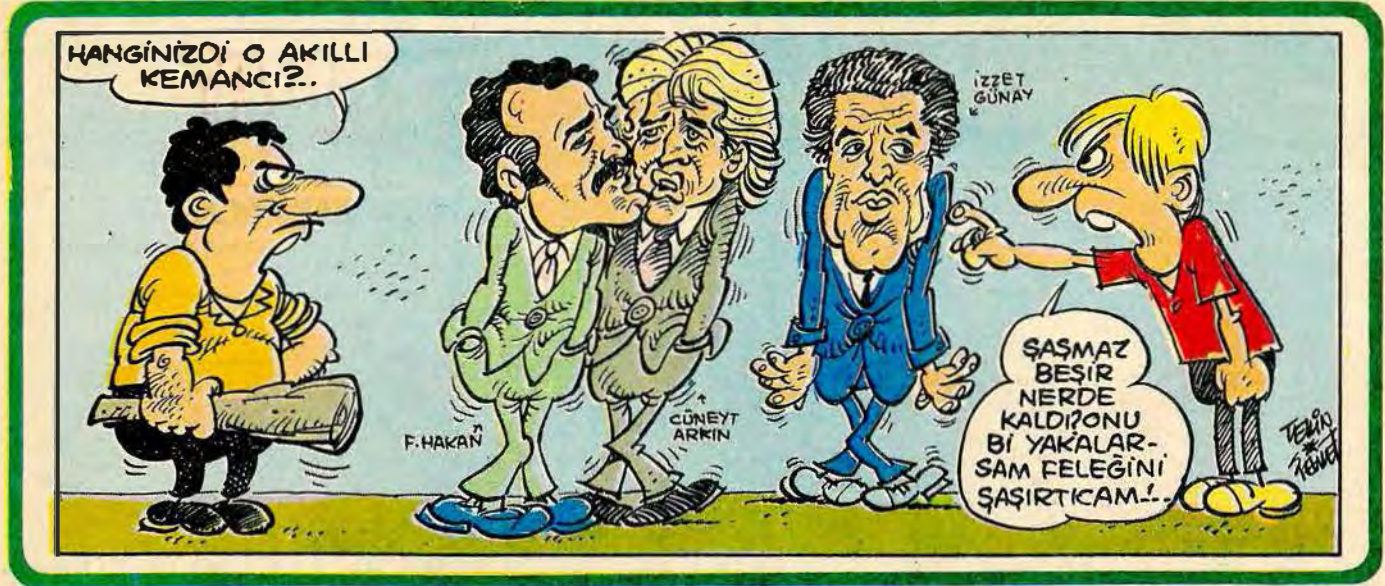
Bu oyun için en az 2 kişi gereklidir. Bu 2 kişi, kardeş veya birbirleriyle iyi arkadaş olmalıdır. 2 kişiden biri iri yarı ve güçlü olursa oyun oynayanlar işi sağlama almış olurlar. 2 kişiden ufak tefek ve yüz-süz olanı mahallenin ortasındaki bir ağaca çıkar ve ordan gelip geçen çocuklara taş atmaya başlar. Kafasına taş gelenler üzerine yürümeye başladı mı ufaklık hemen iri yarı olanın arkasına geçer. Sonra tekrar oyuna devam ederler.



## KÖREBE

Plajlarda oynanır. Ebe seçilen çocuk gözleri bağlı ve ağız açık olarak suya girer.

Ondan sonra yuttuğu şeyleri tahmin etmeğe çalışır. Ebe yuttuğunu bilince veya zehirlenin ce değiştirilir.



## BALIK İHRACATIMIZ ARTIYOR

Balık ihracatımızın son günlerde durmadan arttığı ve yakında rekor düzeye ulaşacağı bildirilmiştir.

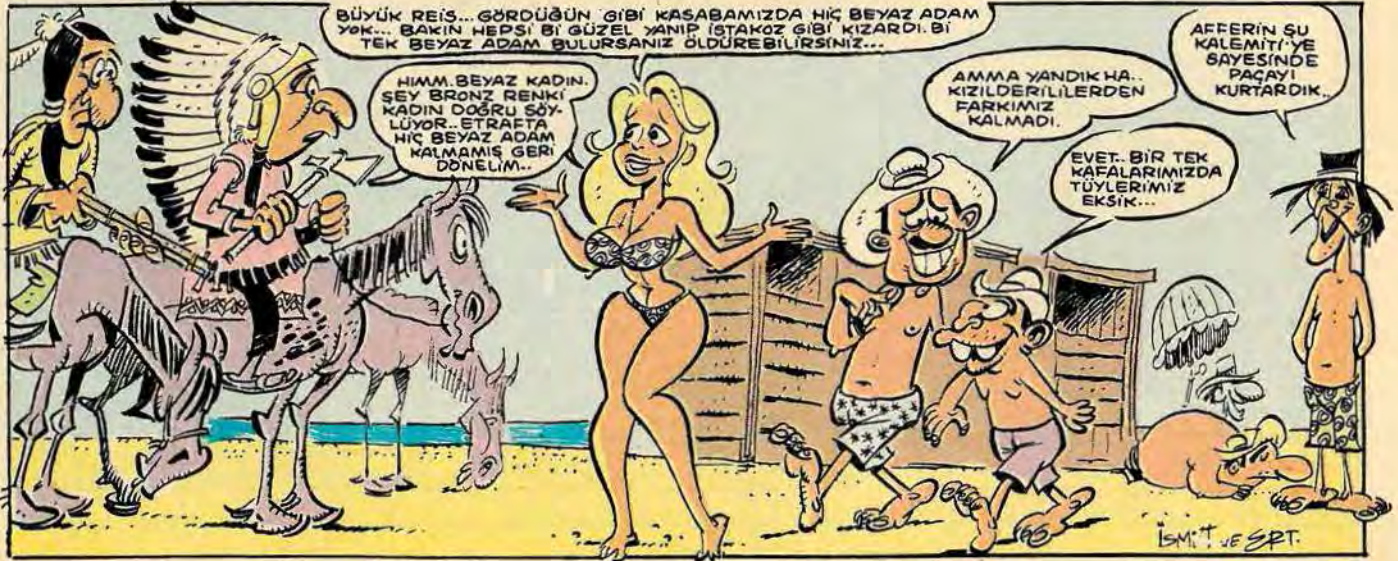
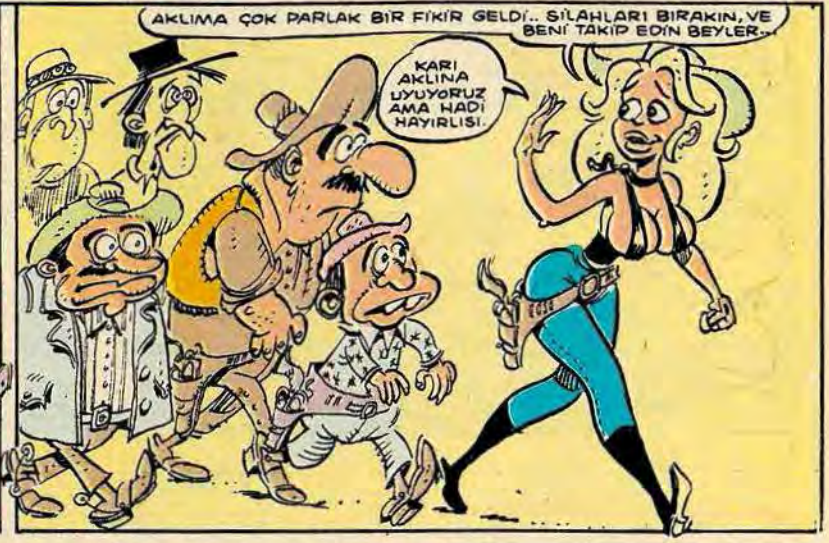
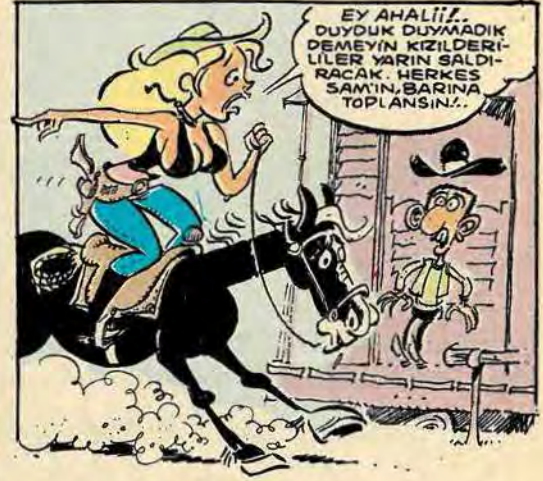
Gazetecilerin konu üzerindeki sorularını cevaplandıran Avrupalı bir iş adamı, muhabirimizin "Eee bizim balık, başka balık daha bi lezzetli, oluyor, onun için alıyorsunuz di mi?" sorusuna karşılık olarak, "Yok canım...Sizin balıkların lezzetini bilmem ama, özellikle Mar mara'dan çıkan balıklarınızın petrol değeri oldukça yüksek. Maaşallah kibrit çaksan patlı yolar. Ne de olsa denizleriniz mazotlu, petrol lü gemi artıklarıyla dolu..Sizden aldığımız balıkları rafinerilerimizde işleyip benzin, gaz gibi petrol ürünleri elde ediyoruz. Böylece Araplar'dan petrol almaktan daha ucuza geliyor." demiştir.





# KALEMITİ GEYİN

ÇİZEN  
ERTAN  
TANK



# RAMAZAN



## BU YIL ORUÇ TUTANLARDA ARTIŞ VAR

Ramazan ayının başlamasıyla müftülükçe yapılan istatistikler sonucunda, bu yıl oruç tutanlarda büyük artışlar görülmüştür.

Hayatında iki gün bile oruç tutmamış olan bir vatandaş, muhabirimizin "Ooo... Maşallah oruçlusunuz galiba?... Allah kabul etsin" sorusuna "Ne orucu abi... Banker Kastelli'ye para yatırmıştım. Adam işi viçre'ye tükünce yemede içmeden kesildim. Yemek yiyecek iştah mı kaldı.. Benim durumumda binlerce vatandaş var.. Bu Ramazan oruç tutanlardaki artışın bu olaydan meydana geldiğini tahmin ediyorum" demiştir.



# DÜNYA KUPASI 82

PORTAKAL SORUYOR...



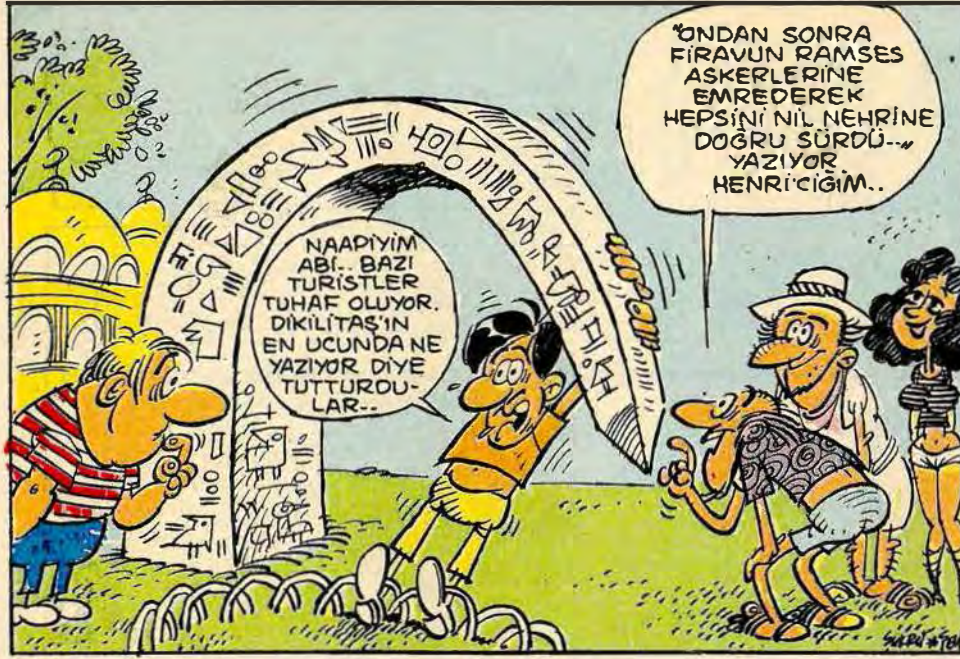
ALMANYA AVUSTURYA MAÇINDAKİ GİBİ ŞİKE GÖRDÜNÜZ MÜ HİÇ?



## MAÇLAR BITMEDEN SPİKERLERİMİZ YURDA DÖNDÜ

Muhabirimizin "Nasıl olur, daha maçlar bitmedi ki, bunlar niye döndü?" sorusuna cevap veren bir TRT yetkilisi "Dön-meyip de naapıcaklardı? Bizim spikerler maçları çok kötü anlat-tıkları için daha birinci turda elenip kupaya veda ettiler" der-ken spikerlerimizden Ümit Ok-tan "Ekmek çarpsın bizim kaba-hatımız yok. Biz çok iyi oynadık, pardon anlattık... Ama hakemler bizi mafetti. Maksız bi penaltı-nın kurbanı olduk işte" deyip gene yanlışlık yapmıştır.



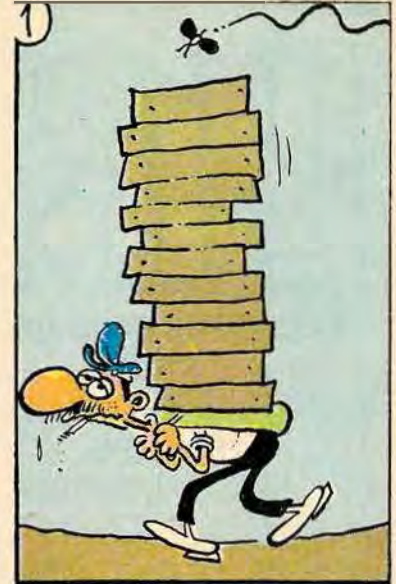


### ANAHTAR TESLİMİ VİLLA

Boğaz'da, önünde son model arabası ve yata, içinde hizmetçisi ve eşyası hazır durumdaki villa 10 bin liraya satılacak ve anahtarı teslim edilecektir.

Şimdi bu fiyata bütün bunlar satılır mı, diyeceksiniz. Ne yapalım be abi! Dün yolda bir deste anahtar buldum. Meğerse yukarıdaki villa, araba ve yata aitmiş. Ben size anahtarları 10.000 liraya satıcam. Artık sahibiyle de siz anlaşsınız.

LÜTFÜ ANASININGÖZÜ



# HİRT

PATAVATSIZ BİR DERGİDİR



## HİRT OKURLARINA MUJDE!

### KARAGÖZ OYNATYORUZ

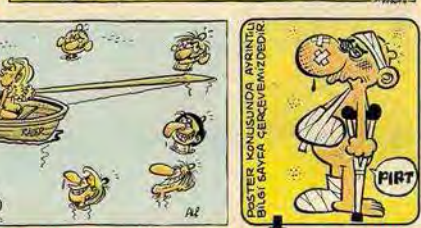
Gergin HİRT Ramazan ayında sizleri düşüncelerden Beyoğlu Sultan San bir ayına tuttu. Her gece iftardan sonra en güzel göbek dansları şakırdayan zili sesleri içinde eski Ramazan günlerini yaşıyoruz. Bütün okuyucularımız davetlidir. Aşağıda Hirt elemanları Mehmet Çad, Çağ, Alptamer ve Canbarışan Karagöz oynatıp neşelerini bulutların gölgesinde...



Ayrıca... Gecenin sürprizleri Meddah Dalkavuk ve İbrik de oyunlarını sergileyip salonu inim inim iniletiş neşenize neşe katılacaklardır. Afiyaah!...Yaayr bana bir eğlence...

### HİRS ULUSLARARASI FESTİVAL KARNAVAL FAŞİNG

SOLENCİ VE ŞENLİK DÜZENLEME İŞLERİ ANONİM ÇOK HÖRK A.Ş.



GAYET EFENDİ BİR DERGİDİR

## ÜNLÜ BÜYÜKLER

### Haydari Armstrong elendi

1321 yılında Edirne'nin Edinburg kazaasında dünyaya geldi. Küçük yaştan itibaren müzikle ilgilenen Haydari Bey on yaşındayken babasına zorla bir kulaak ilacı aldırılmış. Sebep olarak da şunları söylemişti: "Öyle kötü müzikler yapıyorlar ki insan fena oluyorum. Kulakla rımı tikamazsam bileceğim biliyor du. Haydari Armstrong Elendi 72 yaşında hiç beste yapmadan vefat etti. Kendisini hüranla anıyoruz.



KURNAZ TAVUK KUDRET...



GUVA "PİRT ADAMI" DAYAK YEMİŞ DEMİŞ...MİŞ...BİZ DE BU YILIKLARI ÜZERİNE "HİRT"ÇILARA BİR ARMAĞAN VERME



# ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE

Halit KIVANC

## SOĞUKKANLILIK

Bayılırım soğukkanlı insanlara..En ateşli olaylar karşısında bile kılları kıpırdamaz. Yerlerinden gayet sakin kalkar, ağır adımlarla yürür, yavaş yavaş konuşur. Doğrusu ya, kendime hiç benzetemem onları.. Ben de-sanırım çoğunuz gibi- heyecanlı insanımdır.Eee ne de olsa Akdenizliyiz. Avrupa'da güneye inildikçe ateşlenir insanlar. Kuzeye çıkıldıkça soğur. İklimle birlikte galiba!.. Havayla paralel gidiyor toprağın üstünde yaşayanlar da..

Soğukkanlılık deyince...Aaaah ah, siz İngilizleri bilmezsiniz. Hani yani bilmeniz bilir de.. Bilmeyenlerin için söylüyorum. Fakat ben bilirim. Hem de iyi bilirim. Yıllar önce uzun sayılacak süre birlikte olduk onlarla...Ünlü BBC'de çalıştığım sırada.. (Yok canım, hava basmak için söylemiyorum. BBC gerçekten dünyanın en tanınmış radyo-TV merkezidir.) İşte orada bulunduğum sırada yakınımdaki İngilizleri de epey incelemek fırsatını bulmuştum.

Yağmur yağdı bir gün. Seller gitti. Görülmemiş bir afetti bu.. Televizyon ilk haber olarak verdi, gazeteler kocaman kocaman başlıklar attı. Radyolar dakika başın da durumu bildirdi. Fakat İngiliz vatandaşları denilen o soğukkanlı adamın yürüyüşü değişmedi. Sanki hiç bir şey olmamış gibi.. Aynı tempoda yaşamını sürdürdü.

Ta ki Dünya Kupası İngiltere'de dü-

zenleninceye kadar..Evet, ne zaman ayakla yuvarlanan meşin top yuvarlandı yuvarlandı, İngiliz adasına geldi. Hah işte o zaman soğukkanlı İngiliz de yuvarlandı. Bir baktık:Latin Amerikalıları gögede bıraktık İngiliz ateşi.. Hele kupayı kazandıkları gece Londra'daki havuzlara kendilerini atan, sırlıslıkla zafer şarkıları söyleyen İngiliz gençleri hiç gözlerimin önünden gitmez. Güney Amerika'nın ateşli futbolseverleri, cansız heykel gibi kalmıştı bu Britanya heyecanı karşısında..Fakat kupa bitti, maçlar bitti, herkes gitti..İngilizler yine kendi kendilerine kaldılar.O geleneksel soğukkanlılık da geri geldi. Bilemezsiniz. Anıyamazsınız. Daha doğrusu anlatılmaz ki İngiliz'in o garip soğukkanlılığı.. Ben demiyorum bunu..Kendileri diyor. İşte size safkan yüzde yüz katıksız İngiliz fıkraları.. Onları onlardan dinliyorsunuz şimui..

Tren kontrolörü, kompartımanın kapısını açıyor.. Klasik İngiliz nezaketi içinde selam veriyor...Ve tam "Lütfen biliniz" diyecekken... Duruyor birden... Sapsarı kesiliyor. Saçları dımdık oluyor.. Dili tutuluyor bir an...Sonra birden heyecanlı, korkuyla, dehşetle bağırmağa başlıyor.

-Eyvaaaaah!.. İmdaaaaat!..Yetişin!... Yılan... Koskaca bir yılan...

Kompartımanda memurdan başka tek bir yolcu var. Bir İngiliz..Gazetesini açmış okuyan bir yolcu..Fakat ayaklarının dibinde de kocaman, koskocaman bir yılan, sağa sola kıvrılarak başını sallıyor, çatalı dilini oynatıyor. Kontrolörün "İmdat!... Yılan.." feryadı üzerine, İngiliz yolcu gayet sakin gazetesini indiriyor.Eğiliyor yere doğru..Bakıyor yılan..Ve aynı soğukkanlılıkla kontrolöre dönüyor;

-Benim değil....

Bu kez Londra'nın ünlü Waterloo köprüsündeyiz. Öğle vakti.. Saat 12'ye geliyor. Bir İngiliz, köprü'nün parmaklığına dayanmış, sulara bakıyor. Kafasını dinlendiriyor böylece..

Çok geçmeden bir kadın sokuluyor yakınına..Kendi kendine konuşuyor kadın.. Sonra yüksek sesle bağırıyor:

-Her cuma saat 12'de burada buluşurduk. Bu üçüncü cuma ki, yine gelmedi.. Onsuz yaşayamam..

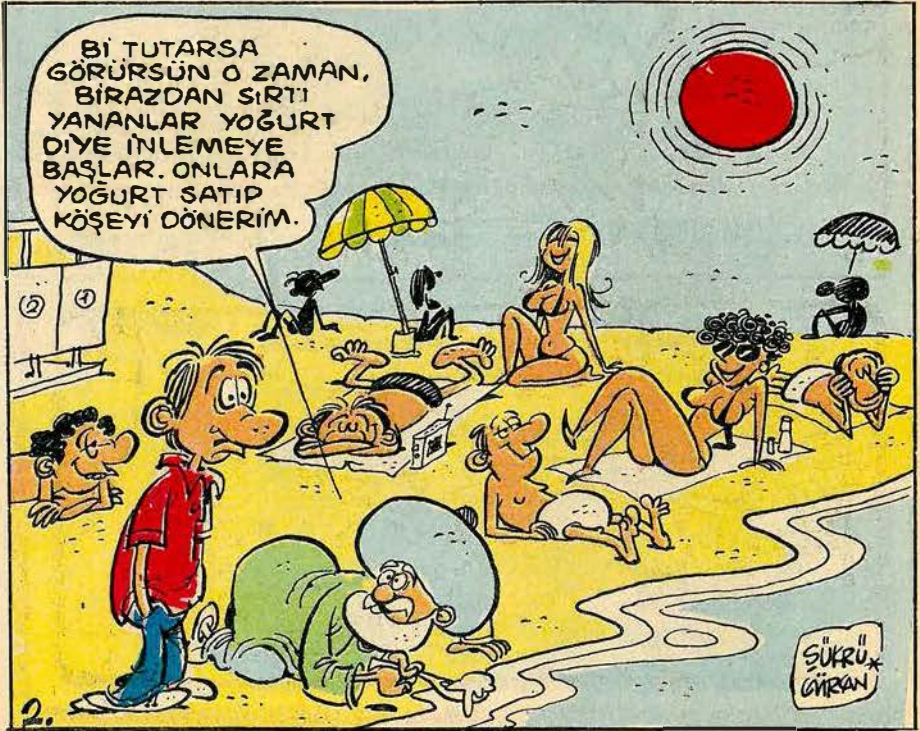
...Ve kadın, kaldırıp kendini köprü'nün parmaklığı üstünden nehre atıveriyor.

Hemen yanındaki İngiliz, sahneyi seyrettikten sonra;

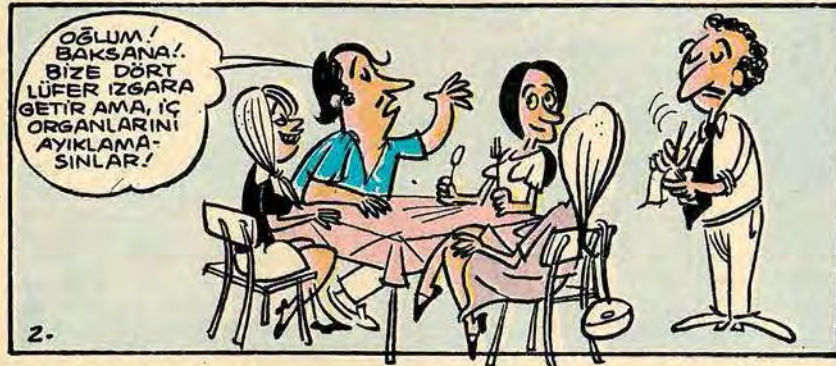
-Yanıldı, diyor, bugün cuma değil ki Perşembe...

...Ve soğukkanlı bir İngiliz trende... Kompartımana girdi. Bir kadın tek başına oturuyor kompartımanda..İngiliz içeri girer girmez soyunmaya başladı. Ceketini çıkardı, pantolonunu çıkardı, ayakkabılarını çıkardı. Atletini, donunu, çoraplarını, hepsini hepsini çıkardı. Çırılçıplak kaldıktan sonra, çantasını açtı. Sigara paketiyle çakmağı da çıkardı dışarı. Paketleri bir sigara aldı, ağzına yerleştirdi. Tam çakmağı çakacaktı ki.. Birden sigarayı çekti ağzından.. Ve kadına döndü:

-Affedersiniz, sigara dumanı sizi rahat siz eder mi acaba?



# Kaçık Çorap Lisesi tatilde



## İSTANBUL FESTİVALİNDE NELER OLUYOR

Beş milyonluk İstanbul'da 6-7 kişinin haberdar olduğu İstanbul Festivali, büyük bir sessizlik ve gizlilik içerisinde devam ediyor sayın okuyucular. Yalnız dün ilgililere başvuran Kibariye'nin festivale katılmak istemesi tepki yarattı. Daha sonra açıklamada bulunan Kibariye "Abe.. ne bileyim... Ben bunu İzmir Fuarı gibi bir şey zannediyordum" dedi. Bazı kimselerin de Giyim Fuarı sandıkları İstanbul Festivali'nde bugünkü program şöyle:

\*\*\*\*\*

★ Omega Pop grubunun konseri Açık Hava Tiyatrosu'nda izlenebilecek. İlgililer -İçeride neler oluyor- diye merak eden vatandaşların, ağaçlara tırmanabileceğini düşünerek çevredeki ağaçları kestirdiler. Gişenin önüne toplananlara da "İçerde renkli televizyondan Dünya Kupası maçlarını seyretiliyoruz" deniliyor. Böylece tek tük bilet alıp girenlere rastlanıyor.



★ Fransız Flarmoni Orkestrası'nın konserleri ise şu sıralarda Kapıkule Gümrüğü'nde devam ediyor. Gümrük memurları Fransız orkestra elemanlarına "Abi... şu aletin adı ne... Bize bi kasap havası çalsana?" Sizde bir de Rumeli türküsü çalmanızı rica etsek" gibi isteklerle adamları meşgul ettiklerinden Fransız orkestrası hâlâ İstanbul'a gelemedi. Bu gecikme yüzünden ilgililer program değişikliği yapıp, davetlilere yağlı güreşler izlettirecekler.

★ Dr.Nevzat Atlığ'ın yöneteceği Türk Müziği korosunda çeşitli eserler icra edilecek. Teknik bir arıza olmadığı takdirde söyleneceğini tahmin ettiğimiz şarkılar şunlar olabilir:

★ Muntazır teşrifine hazır kayak.. Ayrıca kıçtan takma deniz motoru. Ful aksesuar mercedes.. Dalre ile takas da olabilir.

Biz Heybelli'de her gece mehtaba çıkardık...Orası oisbeten daha serin oluyor.

Dün gece saz meclisine neden geç geldin..Senin yüzünden çoğunluk sağlıyamadık.

Al goncayı deremedim yar yüksekte eremedim. Ama şimdi basket oynamaya başladım, yakında boyum uzar.

Not: Okunacak bu şarkılardan sonra Doktor Nevzat Atlığ, dinleyiciler arasında çekilen kurra sonucunda üç kişiyi bedava muayene edecektir.

# Küçük Adam

YAZIP GİZEN  
\*ILBAN ERTEM

63. ÖZET: NACİ'NİN AMÇASI OLUCAK HİNOĞLU HİN İHTİ-  
YAR ARABAYI YÜRÜTÜP GİTTİKTEN SONRA, YOLDA  
BİRDEN NACİ'YE VE TANIMADIĞIMIZ BİR TAKIM  
HERİFLERE RAŞTLADIK. NE HİKMETSE  
HERKES ARABAYI SORUYORDU BANA...



HA PENUM ANNADUĞUM KADARİYLE O BUNAK  
İŞE UYANMIŞ VE BU SALAKLARI UYUTUP ARABAYLA  
TOZ OLMUŞ-- YANİ MALLA UÇTI!..

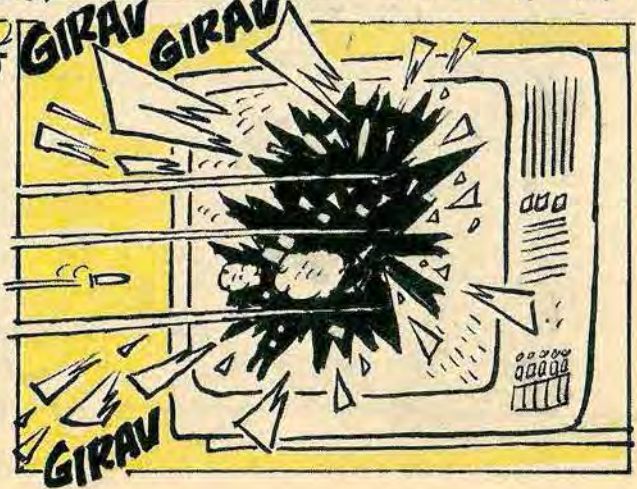


O NE DEMEK!..  
FAZLA GİCİRDİ-  
YORSUN DEMEK.



ANLAMADIYSAN MEKTUP  
YAZIP ADRESİNE YOLLİYAYIM  
TEPSİ KAFALI!







HAFTAYA: HAY O ARABAYI GÖRMEZ OLAYDIM...

# HAKİÇTEN GAZEL OKUYANLAR



Gazelciler, karikatür başına 250 TL. fıkra başına 150 TL. vergi iadesi ödüyorum

## Deli

Hastabakıcı telaşla, yolda karşılaştığı adama sordu:

-Affedersiniz. Acaba buradan kulakları kör, gözleri sağır, bir deli geçti mi?

-Yahu kulakları kör, gözleri sağır adam olur mu be?..

-Neden olmasın? Deli dedik ya...

Zehra ASLAN-İSTANBUL



## Lüks lokanta

Adamın biri çok lüks bir lokantaya girdi. Masaya oturdu. Masanın üzerindeki peçeteyi alıp boy-nuna bağladı. Durumu gören lokantanın patronu şef garsonu çağırarak müşteriye kibarca ikaz etmesini söyledi.

Şef garson müşterinin yanına yaklaştı ve kibarca ve sordu:

-Afedersiniz bayım saç traşımı yoksa sakal traşımı mı olacaksınız?

Gürkan HASIRCIOĞLU-KOCAELİ



## Şaka!...Şaka'!...

Hakem ufak bir tartışmadan sonra futbolcuya kırmızı kartı gösterdi. Oyuncu tam sahayı terk ediyordu ki hakem bağırdı:

-Hey, aptal!...Geri dön. Bu sadece bir şakaydı:

-Asıl aptal sensin, oyunun başından beri 12 kişiyle oynuyorduk zaten.

Devrim ÖZTÜRK-İSTANBUL

## Üstün kuvvet

Ünlü bir bilgene sordular.

-Her şeyden üstün bir kuvvetin varlığına inanır mısınız?

Bilgin hiç düşünmeden cevap verdi.

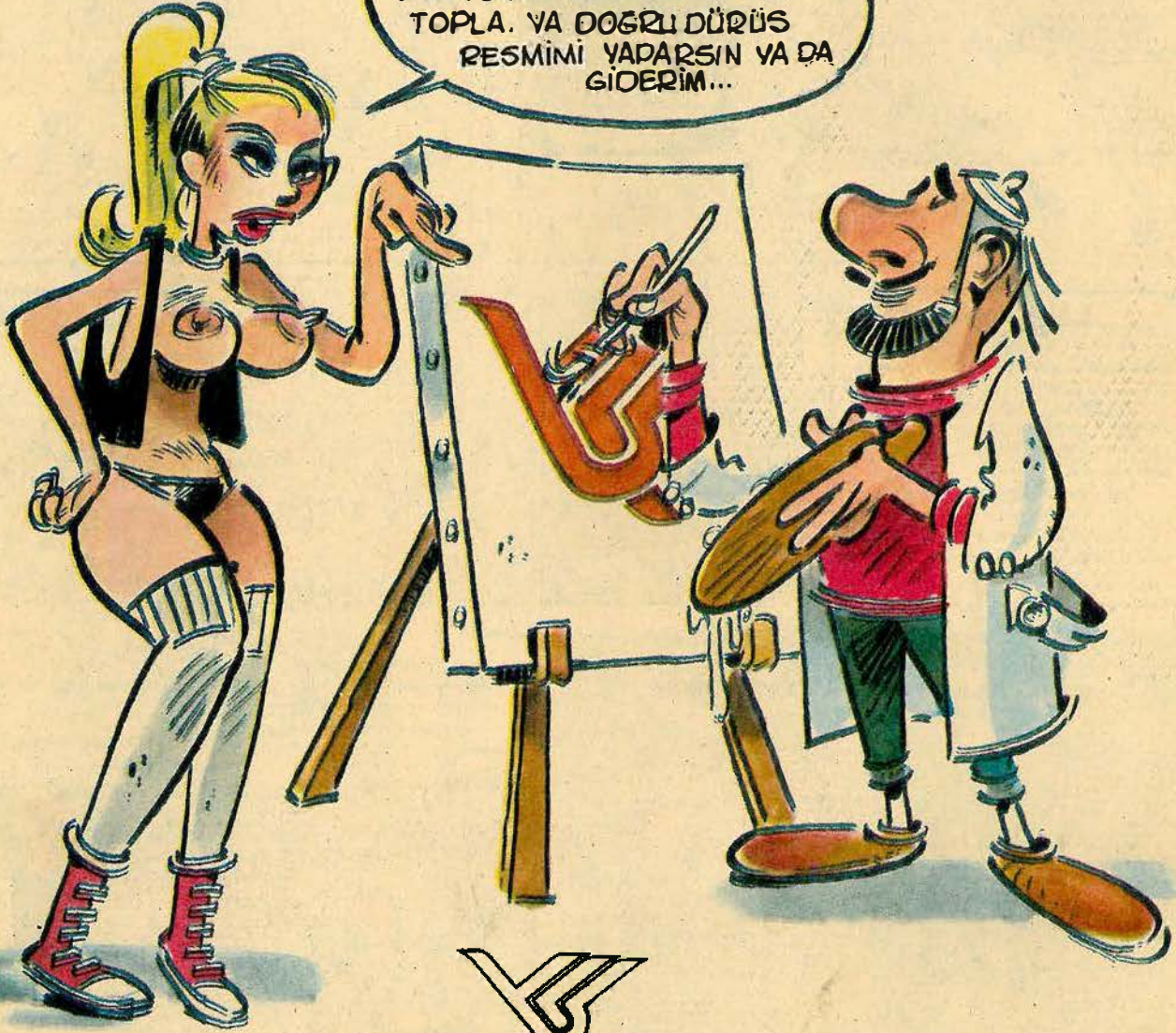
-İnanırım. Bu kuvvet karımdır...

Özcan TURAN-BURSA



# HİZMETTE SINIR YOKTUR

YAPI VE KREDİ BANKASI  
YÜKSEK FAİZ VERİYORMUS  
FİLAN DİNLEMEM..AKLINI BASINA  
TOPLA. VA DOĞRU DÜRÜS  
RESMİNİ YAPARSAIN VA DA  
GİDERİM...



© Karahan - Han

**YAPI ve KREDİ  
BANKASI**



# Tarzan

SÜLEYMAN  
YILDIZ ve  
LATİF  
DEMİRCİ



HEHE..ARAP KADRI,  
ORUÇ TUTUYORMUŞ...  
ONUN ORUCUNU BOZDU-  
RUP, GÜNAHA  
SOKIYIM DE  
GÖRSÜN..



VAAAY KADRI..NASILSIN?  
GEL BİRŞEYLER YİYELİM.  
CEYİN NEFİS DOLMALAR  
YAPMIŞ. ÇEKİNME  
BUYUR..

SAĞOL  
TARZAN  
ORUÇLU-  
YUM.

ŞAPİR  
ŞUPUR



ertesi  
gün-

DEMİK BUGÜN DE ORUÇLUSUN HA..  
YAZIK ŞU DİLİÇ KIZARTMAYA BAK. TAMDA  
AĞZINA LAYIK..

ŞAPİR

ŞUP  
ŞAP  
ŞUP



EH ŞUNUN ŞURASINDA  
RAMAZANIN BİTMESİNE 15 GÜN  
KALDI... (STERSEN BİRAZ ATIŞTIR  
LAN... KİMSEYE ORUCUNU  
BOZDUĞUNU SÖYLEMEM  
OHH.. ŞAPİRT..ŞUPURT...

BİR AY SONRA



BENİM ORUCUMU  
BOZDURUP TUZAĞA  
DÜŞÜRECEKTİN DEĞİL Mİ?..  
OH OLSUN.. HADİ GİDELİM  
KIZLAR...

AA.. BU ŞİŞKO  
PATATES DE KİM?..  
GÖZÜM Bİ YERDEN  
ISIRIYOR AMA...

YAĞ  
TULUMUNA  
BAKIN...  
KIKIR KIKIR.

**FIRT**

Salı günleri çıkar

YIL: 7  
SAYI: 329

29 HAZİRAN 1982

İlbas ile 1 Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına  
Sahibi: HALDUN SİMAVİ  
Yönetmen: TEKİN ARAL  
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNEY  
Basıldığı Yer: Vah Olset Matbaası

**ABONE ŞARTLARI :**

3 Aylık: 287.50 TL, 6 Aylık: 575 TL, 1 Yıllık: 1150 TL.

Adres: Alayköşü Cad. Çarşıbaşı - İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 Hat)

MERAK ETME  
SEVGİLİM...  
KÖPEK BALIĞIMIZ  
SAYESİNDE,  
ARTIK KİMSE SANDALA  
YAKLAŞIP BİZİ  
RAHATSIZ EDEMEZ..

# FIRT

Sayı: 329 20 lira

