

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HERGÜN ÇUVALLAR DOLUSU
UYUŞTURUCU MADDE
YAKALANIYOR

FIRT

Sayı: 268 10 Lira

ARAMALARDA
SULTANAHMETTEN BULDUĞUMUZ
BU HIPİLERİ KULLANMAKLA ÇOK İYİ
ETTİK. ESRAR'IN, EREĞİNİN KOKUSUNU
ŞAK DİVE ALIYORLAR...

FORK!
FORK!

SNIF!
SNIF!

YAVRUKUZUN SAYFASI



Ucretsiz

ÖRNEK SİZİNİZ BUELEMAN TAKIMA ÇOK
FAYDALI OLACAK. O RAKIP DEFANSI OYALAR-
KEN SİZLER GOLLERİ

HAOLAN... SIZE REKLAM...
VERECEĞİME BU KIZA VERİRİM
BUNUN DAHA ÇOK
SEYİRCİSİ
VAR

<https://>

HAKEM BEY?... HAKEM BEY?... BURDA ELLE OYNAMA VOR BURDA GIB/PENALT.

2

1

Akşamsehas

TIYATRO MACERASI (2)

Hatırlarsınız sevgili okurlar... Sizlere iki hafta önce, tiyatro oyuncusu olabilmek için, Ankara Devlet Konservatuarı'na giriz maceramı anlatmıştım.

Hani Altan Erbulak bana, Romeo rolünü çalımam için "Romeo Jülyet" adlı oyunu veriyorum diye, dalgınlıkla Gogol'un Mötettiz oyununu vermişti de... Ben de orada iğaretili bulunan 70 yaşındaki uşak rolünü oynamaya çalıp, Konservatuar İmtihanında kûme dü-müştüm hanı... İşte o Konservatuar macerası orada bitmedi sevgili okurlar...

Daha o için devamı var... Devamı var ki!... Hem de ne biçim var, de inleyiçimdi!... Tiyatro İmtihani bitmiş, ben kazanmamıştım... Yani Ankara deplasmanından puansız döncektim... Çok üzümüştüm...

Kaldığım otelde İstanbul'a dönüş hazırlığı yapıyordum... O sırada arkadaşım Tansu gel-di...

Tansu osarlar, Konservatuar tiyatro bölümünün son sıvındaydı... İmtihana da beni o hazırlamış, gece sabahlara dek, önüğü uşak rolüne birlikte çalımıştık.

-Yahu, bak akıma ne geldi, Tekin... dedi... Tiyatro İmtihani bitti ama, daha nefesli sazlar ve bateri İmtihanları var... Önemli olan önce Konservatüvara 'kapağı' atmaktır... Senin mü-zik kabiliyetin olduğunu biliyorum... Gel seni nefesli sazlar İmtihanına sokalım... Okula girdin mi, seneye tiyatro bölümüne aktarma yaparsın olur biter... Bugün tiyatrodaki okuyan birçok arkadaş hep böyleydi...

-Tamam ama, dedim... Nasıl olacak bu iş?.. Bırak nefesli saz çalmayı, ben doğru dürüst nefes almasını bilmem...

-Önemli değil... dedi Tansu... Önemli olan kabiliyet... Hadi yürü de gımdı kaydını yap-tıralım...

Ama kayıttırmaya gittigimizde gördükki, buluş yaşı...

Nefesli sazlar bölümüne zaten iki yedi kişi alacaklar... İmtihana girecek belki yüz kişi var... Hepsi de sakafon, klarnet, trampet, bir tanesini çalıyor çocukların... Bir ara, "Ulan bende gıdip çarçadan bir kaval alayım, biraz çalımışım, belki olur" dedim ama vazgeçtim.

Uzattıyalım, sonunda bateri İmtihanına girmemek gerek ve kaydımı yaptırdık. Gerçi bir kişi alacaklar ama, İmtihana girecek, benimle beraber üç kişi var... Bayağı kü-metlendi kaçması...

Tansu:

-Bu iş oldu bil Tekin... dedi... Daha İmtihana bir hafta var... Şimdi benim bir arkadaşım gideceğiz... Bir barda bateri çalıyor... Her gün gündüzleri onunla bir iki saat çalştın mı, bu iş tamam demektir... Hadi yürü bakalım...

Evine gıdip, Tansu'nun Varol adlı arkadaşını bulduk... İş anıttık... Ve daha o gün Varol ile birlikte bateri çalımalarına başladık, sevgili okurlar...

Ulus semtinde ara sokakta bir barda çalıyor Varol... Öyleyin yataktan ancak kalkıyor. Ben önce onun evine gıdıyorum... Sonra birlikte berin yolunu tutup, çalımaya başlıyoruz. Akşama kadar çalıyoruz.

Besicil günde, yani İmtihana iki gün kala ufak ufak çalmaya başlamıştım bateriyi... Öyle solo solo yapıyordum ama, Varol'un ağızla söylediği parçalara üç aşağı beş yukarı tem potutabiliyordum...

O gün çalımamız bittikten sonra Varol:

-Yahu Tekin, senden bir ricam var... dedi... Bugün İzmir'den teyzeme niçim geldi... Bir gece kalıp yarın döncekter... Bu akşam onlarla birlikte olmam lazım... İş sen idare eder misin?

-Hangili?.. dedim.

-Canım benim işi... Bar işini yani... Az çok çalıyoruz... İdare edersin... Ben patron-la konuşurum... Hatta gece onikide falan gelecek bile... O zamana kadar ben çalarsın... Zaten iş saat onda başlıyor... İki saat yani...

Önce çışardım... Sonra, "Ne olacak yahu" dedim kendi kendime "Çocuk bana o kadar il-yilik yapıyor... Birli yıllıkde ben ona yapayım..."

Akşam buluştuk... Barın patronuna durumumun attı Varol... Ve çekip gitti...

Saat onda da oturdum davulun başına sevgili okurlar...

Bir akordiyon, bir sakafon bir gitar var... Bir de bateri var... Yani bendeniz varım...

Tatlıtıldı çalıyor, bayağıda keyifleniyordum...

Ammaaas... Bu arada birde şey var sevgili okurlar... Kavgaya var!...

Önce burnumun ucundan bir işe uçu... Sonra birisi üstüme devrildi!... Tam doğruimak üzereyken, bu defa da gözümün üstüne bir kafa yedim... Ortalık zaten loş... Kafayı yarımlı daha da kararı... Bu arada konsomatrislerin çığıkları, kavgaya edenlerin küfürleri, bız bız bız...

Bir ekip arabası geldi, çekiz on kişiyi topladı, doğru Ulus Karakoluna... Aralarında ben de varım... Hatta iki tane de konsomatris kadın var...

İfade mifade derken, karakolde sabahı attık... Aslında ben ne olanı biliyorum, ne de bi-teni... Ama gözüm moemor olmuş, bir onu biliyorum...

Sabahleyin Tansu ile Varol geldiler karakola... İkamet, kefil falan derken bizi bıraktılar. Yolda giderken Tansu:

-Neyse, özümle, bir şey yok... Yalnız öbür gün İmtihana gireceksin... Bu gözle biraz tu-haf olacak ama, o da önemli değil dedi...

-Yok arkadaş, yok... dedim... Ben İmtihana filan gırmıyorum... Doğru İstanbul'a dönü-yorum... Buraya tiyatro için gırmam... Konservatuar'da gırmam... İmtihana filan gırmı-yoruzlan!

Fırtçakalın...



ORTAKLIK

Ermeni ve Yunanlıların katıldığı Atina'daki gösteride, "Rumlarla Ermeniler davalarında ortaklık" diye sloganlar söylenmiş...

Bunların nasıl biror-taklılık acaba?..

Herhalde "Anonim or-taklık" filan değildir. Olsa olsa, "Adi ortaklık"tır...

★ ★ ★

RAKIP

Kadın olan Bülent Er-soy, 5 milyon liraya film anlaşması yapmış...

Şu işe bak sen...

Bülent eskiden Zeki Müren'in rakibiydi...

Kadın olunca, şimdi Türkân Şoray'ın rakibi oldu!..

FİKİRİ' den maktulden

Ulan



Ulan And

HADI UFAK FEZA'YA! UFAK FEZA'YA!



GECENLERDE FIKRIMI BİZİM TEKİN ARALAA ACTIM...

TAKAM BE BABA ALTAN ÇİRDİMİ... GİDECEKSEN GİT, HEM FİRT ARACIĞI İLE SENİN BU GEZİNİ BUTÜN DÜNYAYA DUYURURUZ...

HEMEN EVE GELDİM VE ÇALIŞMA-LARA BAŞLADIM...

BİZ HERŞEYİNİ KENDİ YAPAN BİR MİLLETİN ÇOCUKLARIYIZ. ONUN İÇİN KENDİ FÜZEMİZİ KENDİMİZ YAPMALIYIZ... DOKTÜR ULAN ALTAN!

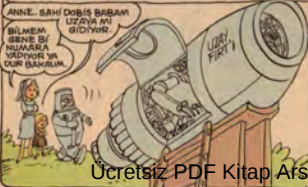
FÜZE YAPMAK BİŞİ DİLDİ DE KENDİME ASTRONOT KILIĞI DÜZMEK BİR HAYLI ZOR OLDU AMA, HER PARÇASI YÜZDE YÜZ YERLİ MALI OLAN ASTRONOT ELBİSESİ SONUNDA TAMAMLANDI...



VE GÜNEŞLİ BİR NİSAN SABAHİ "UZAY FİRTİ", TARİHİ YOLCULUĞUNA BAŞLAMAK ÜZERE RAMPASINDA ÖYLECE SAKIN GEİSSİZ DURUYORDU

ANNE... SAHİ DOĞUŞ BABAM UZAYA MI GİDİYOR...

BİLMEM GENE Bİ NUMARA YADİYOR YA OUR BAKALIM.



VE SARTLER 10.22 Yİ GÖSTERİRKEN GERİYE SAYMAYA BAŞLADI...

326-325...
324-323-322
321-320-319...
318-317-316
315...

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranfey.org>

Akşamsefası

BİZ DE AFİŞ ASTIK

Son günlerde Yunanistan'ın desteği ile Atina'da gösteriler düzenleyen Ermeniler, yapıtırdıkları afişlerde bizden doğu illerimizden bazıları istediklerini belirttiler.

Aşağıda Ermenilerin afişini, yanda da bizim astığımız afişi görüyorsunuz...



YÜKSEK ÖĞRENİMİN PARALI OLMASINI ÖĞRENCİLER NORMAL KARŞILADI

Yüksek öğrenim kurumlarında öğrenimin parayla yapılmasının kararlaştırılmasından sonra öğrencilerden herhangi bir tepkinin gelmemesi şaşılcılık yaratmıştır.

Bu konu hakkında kendisiyle görüştüğümüz öğrencilerden Naim "Bu yeni bir şey değil ki... zaten yüksek öğrenim paralıydı. Biz üniversite sınavlarında bir yeri tutturabilmek için soruları cevaplarken hep paraya başvururuz ve yazı tura atarız. Yani, sınavlarda ceplerimizden hiçdemir para eksik olmaz. Bu nedenle yüksek öğrenimin paralı olması bızce gayet normaldir" demmiştir.



ASKERLİK DOLAYISIYLA

Başından geçen anılarını dinlemekten bıktık lan... Yetti ben Recai... On senedir hep askerlik anılarını anlatıyordun. Ya çeneni kapa. Ya da başka birşeyler anlat. Artık bütün askerlik anılarını ezberledik. Bi daha anlatırsan valla döveniz.

ARKADAŞLARIN HÜSNÜ - ŞEFİK - İHSAN

Soğuklu yaşam
koşusu yapıldı

VAY BE! NE GÜZEL BİŞEY!
GENÇ YASLISI KOŞUYO
VALLA...



ULAN DEMİNDENBERİ
HAPŞIRIYORUZ, Bİ ÇOK YAŞA
BALE DEMEDİN...



TABİİ KOŞARLAR OĞLUM.
SOKAĞA ÇIKMA YAŞAĞINA
AZ KALDI. BİRAN ÖNCE
EVE GİTMELERİ
LAZIM...



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantery.org>

FIRT

TELEVİZYONU

REKLAMLAR



İtübüt
■ Cenk Koryay ■

Acalp bir rüya gördüm.

Rüyamda 20 benedir gördüğüm çok yakın (!) bir arkadaşım, bana doğru geliyor iki yanağımdan öpüyor, "Cenk, ben artık düşünüyorum. Bir daha zor karşılaşırsız. Haydi eyvallah" diyordu.

Uyan dim.

Yahu, 20 yıldır gördüğüm, üstelik görmediğim bu 20 yılın da, birkere bile aklıma gelmediğim Semih isimdeki eski dostun rüyama girmesi amma tuhaf diye düşündüm bir süre. Sonra kalktım, kapıcımızın kapıya bıraktığı gazeteleri aldım. Ve gazetede Semih'in ölüm ilanını okudum.

Buna benzer pek çok olay geçti başımdan.

Önemli bir maç öncesi maçın neticesini, gollerini kimileri ağzından duyuyordum. Aynı çin miyim, yoksa ne biliyordum, şaşılmamalıdır derler ya. Neyse.

Bir keresinde de göyle bir olay geçti başımdan. Fakültede, bizim grubumuzda, Ufuk Beyazıt diye yakışıklı, temiz, iyi bir çocuk vardı. Tabii yakışıklı olduğu için bütün kızlar, Ufuk'a kesilirlir, biz de hava alırdık. Grubun, sap kalmış diğer elemanları bir araya geldik. Ve kararlaştırdık. Gazeteye, Ufuk'u nişanlandığına dair bir ilan koyacağız. Ve bunu bütün kızlara göstereceğiz. Tabii Ufuk'un rizki hemen kesilecek. Fakültemizin kızları nişanlı adamlara yüz vermez. Çünkü her biri, bir an önce nişanlanmak, iyi bir kismet kapmak çabasında. Görev bana verildi. Ben de bir gazeteye gidip parayı bastırdım.

**KIZIMIZ
ALEV KUŞKONMAZ İLE
OĞLUMUZ
UFUK BAYAZIT
NİŞANLANDILAR**

İlanın çıktığı gün Ufuk, kırıştırdığı 4 kızıdan ayırdı. Kimisinden arsan ziyerecek, kimisinden çanta. Tabii kalpleri kırılmıştı. Ama ayırdım. Kızlar Mesut'u da. Ya. Altındı Tanju'ya, Yengeç Temel'e ve Bizat' bana kaldı. Tabii Ufuk ayazda kaldı.

Gölüştükgeldi geçti.

Sevgili Firt'çılar aradan 8 kocaman sene geçti. Ve Ufuk bir gün evlendi. Evlendiği kızın adı ne biliyor musun uz? Alev Tozkanmaz. Bir tekkuş, toz oldu kadar.

Demek istediğim, bu tip olaylar başıma geliyor. Bir anlam çıkaramadığım, bir sürü rüya görüyorum. Ah, bir tefisir eden bulabilesem.

Adamın biri, Nasreddin Hoca'ya gelmiş.

"Hoca" demiş, "Rüya tabiri etmesini bilirmisin?"

"Bilirim, anlat" demiş hoca.

"Valla hocam, dün gece rüyamda peynir mi desem, tabak mı desem, testi mi desem, sarık mı desem, masa mı desem, çöbbe mi desem, hali mi desem, sadır mı desem, su mu desem, ayran mı desem....." deyince, hoca demiş ki.

"Dur dur, anladım. Allah senin, belanı verecek ama bugün mü desem yarın mı desem, öbür gün mü desem....."

Hocacırtın.....mı desem.

Ne Yengeçimizin başıparı tek tek alıncı, sarık mı desem, masa mı desem, İnşallah haftaya açıklasaydım.....mı desem öbür haftaya mı desem?

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi <https://ranterey.org>

Arşivimizde



5 dakika
ara

ÇİÇEKLERİM VAAR..
KARANFİLLERİM VAAR.. HAYDEE
ÇİÇEKÇİ GELDİ ÇİÇEKÇİ..

MAŞA VAAR
MAŞAA...

ÇARŞAFÇI
GELDİ HANIM
ÇARŞAFÇII..
ŞU DANTELİLERE
BAKIN...

BAKAYIM SANA
BİR FAL DA ÇIKA-
RAYIM İÇİNİ DİŞİNE..
PEK DERTLİ GÖRÜNÜR..
SUNCIYANIM AT BİR
ONLUK ABLANA BAKSIN
FALINA...

Haydarpaşa'nın gelini Boğaz gezinolarında gene yolunu buluyor



NE
VÜCUT
BE!

SAPIRTI!

KRISTİN
HAYDAR

KİMSENİN
MİZİK SARMI FİLAN
DİNLEDİĞİ YOK, MİLLET
KARININ VUCUDUNU SEY-
REDİYOR ÇALGI ÇALACAK
MIZA OYUN OYNAYIP
VAKİT GEÇİRİRİZ
DAHA İYİ...

GEL! BİZ DE
SENLE Bİ
PİSPİRİK
ATALIM...

UUF
BACAĞLARA
BAK!



BÜLENT ERSOY' A EVLENME TEKLİFLERİ YAĞIYOR

Londra'da geçirdiği Greko-Romen estetik ameliyatı ile erkekliğe veda eden ve sıfır kilometrede bir kız olan Bülent Ersoy'a evlenme teklifleri yağmaya başlamıştır. Bir sürü damızlık erkeğin yanı sıra Bülent'e evlenme teklifinde bulunan Şefika adında 38 yaşlarında bir kadın "Bülent'e en fazla ben talibim. Çünkü, önümüzdeki günlerde ben de Londra'ya gidip ameliyatla erkek olacağım. Bu durumda Bülent'i en iyi ben anlarım, o da beni anlar, böylece anlaşır gideriz. Benim yüzlerce tali b aşarım an deni geçecek intihamin ediyorum. Kına geçesini herkes davettir" demiştir.



ÖZKAN SÜMER "ALİ SAMİ YEN'DE OYNADIĞIMIZ İÇİN GALATASARAY'A YENİLDİK" DEDI

Cumartesi günü Ali Sami Yen Stadi'nda Galatasaray'ın 2-1 galibiyetiyle sonuçlanan G.Saray - Trabzonspor maçının İnönü Stadi'ndan Ali Sami Yen Stadi'na aldırılmasına çok bozulan Özkan Sümer "Bizim, İnönü Stadi'nin denize yakın olduğu için daha iyi oynayacağımızı anlatan Galatasaray'ın yöneticileri bu maçı mahsusa denizden kilometrelerce uzakta olan Ali Sami Yen Stadi'na aldırıldılar. Malum biz Trabzonlu'yuz, hayatımızdenizde geçer. Denizden uzakta olunca da Galatasaray'a yenildik. Bu konuyu federasyona intikal ettirip hakkımızı arayacağız" demiştir.



AT YARIŞLARI TAHMİNİ

BİRİNCİ KOŞU: Çekişmeli bir yarış TV reklamında oynayan Mimar Bankası'nın atı favori, onu Yamukbank'ın beygirli ile Mokbank'ın katırı zorlayabilir.

İKİNCİ KOŞU: Erol, Ali ve Can favori. Onları Haşmet, Necati, Alaettin zorlar. Birinci koğunun galibini bilen 15 kişinin gişeye doğru yapacakları bu koşu günün en çekişmeli yarışı olacak. Çünkü gişe memuru paranın bir kısmını kaybetmiş. Bu yüzden ilk üç girenlerin dışındaki her hava alır.



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

KALEMİTİ VE BETİ

Çizen: Ergün Gündüz



FULAS! BÜTÜN PARALARI KAZANDIM KİT KÖRİ...

HELAL HENİMİL HEVS! ZENGİN OLDUK. FAKİR ÇOCUKLARA OKUL YAPTI-RABİLİRİZ...



BAYILIYORUM ŞU SMİT VE JONESA BETİ.. NE İYİ KALBLİ HAYDUTLAR.. BAK AKLIMA NE GELDİ.. SEYREDE SEYREDE ONLARIN BÜTÜN HİLELERİNİ ÖĞRENDİK!.. BİZDE ONLAR GİBİ YADIR.. BÖL BÖL PARAYA KAZANIP, HEM OKUL YAPTIRIR, HEMDE PARFUM BİLE ALIRIZ...



ARTIK BİZE KALEMİTİ VE BETİ DİYECEKLER... İSTE ŞU MASADA KUMAR OYNANIYOR....



HEY CONİLER! BİZ DE OYNAYALIM MI?

TABİİ OTURUN!



EVVETT HANIMLAR! OYUN BU KADAR... BİRAZ DAHA DEVAM EDERSE ÜSTÜNÜZDE HİÇ BİŞİ KALMAYACAK!



EE...BU GÜNDE İYİ KAR ETTİK JONS!..

MASKE TAKTIĞIMIZ İYİ OLDU.. BİZİ KİMSE TANIMİYOR SMİT!..

SANAT Altın BilezikTir

GARIBIN OLUR MALLI UĞRADIR...





ÖZELLİK VE GÜZELLİK



NE ŞANS AMA!..

ALMANLARIN şehirler arası ekspres yolları,hani "Auto Bahn"lar var ya...Tabii var.Almanya'da ne varsa,bizde de hiç değilse lafı var.Kestirmeden "Otoban" deyip geçtiğimiz o güzellim yollardan biri gecenlerde otuzuncu yılını doldurmuş..Hey gidi hey,dünyaya bakın siz!... Bizde insan otuzuna mi kırkına mi ellisine mi geldiğini farkede-miyor.Ekoloji gününde hızlı gidi-liyor diye,yoluna bile yağ güdü yapıyor.Doğru bu söyledikim.. Yolun otuzuncu yıldönümü ge-reline bir tören düzenlenmiş.

Onuç...Elli Üç...Doksan Üç... Doksan dört...Doksan beş... Doksan altı...Doksan yedi...Dok-san sekiz...Doksan dokuz..."



Trafik yetkilileri filan toplanmış lar-yolun başına..Ve saymaya başlamışlar.."Bir..iki..Üç..

Bir sonraki arabayı durdur-muşlar.Trafik görevlilerinin a-miri yaklaştığı otomobilin pen-ceresine:"Kutlu olsun, demiş, bu güzel yolumuzun o tuzuncuyl dönümünde bu yoldan bu sabah geçen yüzüncü taşıt sizsiniz.Bu nedenle size bir ödül vermek ist-iyoruz...Günün şanslı yolörür olarak,yüzüncü taşıtın yolörürü bekledik.Ve işte siz geldiniz. Şimdi lütfen söyleyin:isteğiniz nedir? Arzunuzu derhal yerine getireceğiz.Siz bu yolun onur sürücüsü olarak her şeyi isteye-bilirsiniz.Evet evet,söyleyin: Dileğinizi!.."



Direksiyondaki biçare ezil-miş,büzülmüş,ıkınmış,sıkınmış. Sonunda hafif bir ses "Ehliyet!" demiş..Anlamamış trafik me-murları...Şanslı şoför tekrarla-mış:"Ehliyet istiyorum, ehli-yet..."

Trafik görevlisinin gözleri faltaşı gibi açılmış:"Neee? Ehli-yet mi? Ehliyetiniz yok de-mek? Peki ama,ehliyetiz nasıl araba kullanıyorsunuz?"

Bu sırada yanındaki karısı atılmış:"İnanmayın ona,memur bey!..Serhokluktan ne söyledik-i ni bilmiyor..Gece sabaha kadar içti..Tam Üç şişe devirdi!..Kör kütük vala.."

Daha kadın latını bitirme-den,arkadaşturan kaynana ses-lenmiş öndekilere:"Kaç kez söy ledim iklinize de..Bu calınmış a-rabayla yola çıkınca,nasılşa pas enseller başımıza bela gelir..Dedim,dedim amma, din-lemedim.Verin bakalım şimdî hesabını!"

NELER DEMİŞLER? NELER DEMEMİŞLERİ..

AŞKTA çoğunlukla kale,ken-dinliku şatını tetheder. ELİNDE dört as olan, kağıtların yeniden dağıtılmasını istemez. ERKEKLER hiç mektup açacağı satın almaz.Onlarla evlenirler ama... EN KÖTÜ kitapta bile iyi bir satır vardır:Son satır. KÜLTÜR, eğer kasaş değil de operatör olsaydı,bir kasabın sahip olacağı şeydir. TOPLUMUN "Kaymak tabakası" dediği kişiler genellikle pek yağıdır.

ADAMIN BİRİ...

Adamın biriruhdoktoruna gitmiş -Doktorcuğum,atıma aşgım ben.

-Aniamadım. Atımı seviyorum.Öyle böyle değil,kara seveda ile.

-İnanın pekiyli anlayamadım

-Anlaşılmayacak bir şey:Aşgım benatıma..Hani üstüne ki-taplar,romanlar yazılan, film-ler çevrilen aşk..Aşk yok mu, aşk.Hah o işte..Ne uyuyabiliyo-rum.Ne yiyorum.ne içiyorum. Ümitsiz bir aşkla seviyorum atımı..

-Peki,demiş doktor,atınız erkekmî,diğilmî?

Kızımş "Adamın biri"...

Hırsla fırlamışyğerinden:

-Kendinize gelindoktor!..

Elbette dışı atım..Bende cinsel bakımdan bir gariplik mi gör-dünüzde,böyle bir soru soruyo-runuz.

KaçıkÇorap Lisesi..



HAFTALIK FALINIZ



ÖZGÜR BURCU:
Yaklaşık zor durumda kalır-sanız,yumurtadokunu üç defa oku-yunuz...

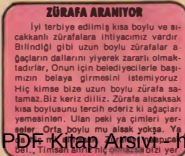


Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Akşamsetası



ZİRT PİRT ÇIKAN BİR DERGİDİR



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi <https://rantey.org>



66- GEÇEN GÜN DÜŞÜNDÜM SEYH AM-
CAM HAKLI... PETROLÜNİ KOKUSUNU
SEVMİYOR, HERHALDE... BENCE DE
PETROL PEK HOŞ KOKMAZ... VELAKİN
ÇOK PARA EDER... AMA SEYH AMCAM
HAKLI AMA, YİNE DE...
YOK SU...



...PERİŞAN ABU-TABİ
HALKI DA İLGİLEN-
DIRMIYOR AMCAMI...
O, KENDİ DİRDİNDE
AMAA... BİZE...



BENİM SİBİ BİR SEYH...
LAZIM ABU-TABİ'LİRE
NAA, BU BURNUMUZUN
DİBİNDEN SERVETİ
ORTAYA ÇIKARACAK...
BENÇ ENERJİK...



BEN DE SEYHİN YEŞE-
NİYAM ÜSTELİK TÖRELE-
RİMİZE GÖRE BEN DE
SEYH OLABİLİRİM...

BU HERİF NAMUSUZ
ÜÇ KARTLI ZAVALLULA-
RI KANDIRIYOR.
BAŞINDA SOLEMİŞ-
TASANA...



BRAVO
HELAL

DEMİK BENİM SEVGİLİ YEŞENİM SEYHLİĞİNİ
İSTİYOR HA! DOĞRU TÖRELERE GÖRE
İSTİYE BİLİRSİN... AMA TÖRELERE GÖRE
ÇARPISMA İSTİYE BİLİRİM... NEYÜZDEN
PETROL İSTEDİĞİNİ BİLİYORUM
ÇUNKU...



YARIN SABAH SENİN-
LE BU MEYDANDA
KARŞILAŞACAĞIZ!...



TAMAM İŞ RAYNA GİRDİ...
YARINA KADAR MİLLETİ AYARLAR
HALK OYLAMASINA GİDERİZ
VE BU İŞ BİTER...



ŞİMDİ BENİ
TUTUYURLAR AMA
BAKALIM
YARIN NE
OLACAK!

YOK... BU KADARI FAZLA, GİDİP
ABU-TABİ'LERE BUTUN GERÇEĞİ,
YEŞEN HAKLININ, AMERİKALI
PETROLÇÜLERİNİ ADAMI OLDUĞU...
BUTUN ÜÇ KARTLARI ANLATIYORAM...



DUR LAH! /
AMERİKALILAR
BİZE BAKIYORLAR...

SU İRİ YARININ HALİNİ PEK
BEĞENİYORDUM. ANNIK
SAK İPTAL ET
ONU!



TAMAM!

EĞER BÖBREK-
LERİNİZİ PAR-
ÇALAMAMI İSTİ-
YORSANIZ
DÜRLÜŞ
LİTTENS
MİSTERS!...



57.

TAMAM AMCACIIM YARIN HALKIN
KIMIN YANINDA OLDUGUNU GÖRÜRÜZ...



BİR KAC SAAT SONRA...

PEKİ, YA YARIN BU İNEK ABU-TABİ'LER
BENİ DİL AMCAMA DÖNERLERSE AMCAM
YAĞUDIK, TECRÜBELİDİR. ÜSTELİK
HINZIRIN TEKİDİR. BU GECE
ONLARI KANDIRABİLİR...

KEH KEH. DENESİN
BİZİM DE KENDİMİZE
GÖRE USULLERİMİZ
VAR...



SABAH KALKTIĞINDA AMCAM
SİYASİ REKABETİN NE OLDUĞU-
NU GÖRENİCEK...



EE...SİYASİ REKABETTE
DE HER ŞEY GEÇERLİDİR.

ÖRNEĞİN...



DARA!...

EĞER YARIN HARUNU
DESTEKLERSEN Bİ
BUKADAR DAHA
ALACAKSIN...



...VE DAHA BUNA
BENZER BİNLERCE
NUMARAYI AYNI
LİYSLÜYORUZ
BİLE, ŞU ANDA
ÖNEMLİ BÜTÜN
ADAMLARI SATIN
ALYORUZ BU GECE
HARUNCUA...

PEKİ YA SATIN ALAMASANIZ?

EMİN OL İKNA
EDERİZ...

WAKLA HARUNU DESTEK
LİCAAM MERHAMET
AAAAAGGH!



VE DEE ABU-TABİ'NİN BET SİSİ/ HURUZU UZUN BİR GECEDEN SONRA ÇIĞLAK Bİ
HAYKIRMAYAN SABAHİ İLAN ETTİ...



HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, karikatür başına 200 TL, İnkra başına 150 TL, vergi kadesi ödüyorsunuz...



Açlık

Yoksul adamın karnı çok açılmıştı. Sahrin kenar sokaklarından birine girdi. Gözüne kestirdiği evlerden birinin bahçesine dalarak yerdeki çimenleri yemeye başladı. Bunu gören ev sahibi kadın meraklı oldu:

-Kuzum ne yapıyorsunuz orda?
-Açım hanımefendi gördüğünüz gibi çimenleri yiyorum.
Kadınağlamaklı oldu ve:
-Vah zavallı, dedi, haydi kalk benimle gel.Seni arka bahçeye götürüyüm,ordaki çimenler daha güdürlü. E.S.M. KARAKAYA

Vurdumduymaz koca

İkieski can ciğerarkadaş ve niz kenarında konuşuyorlardı. Bu sırada birinin karısı denize girmiş,biraz açılıp dalmış, lakin aradan onbeş dakika geçtiği halde çıkmamıştı.

-Yahu,Karın onbeş dakikadır suyun dibinde.Sakin bir şey olmasın zavallıya?

-Merak edilecek birşey yoktur. Herhalde orada da gevezelik edecek birisini bulmuştur!

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>



Kim kimden...

Onüç yaşına basınca, ana babası, çocuklarına cinsel bilgi vermek gereğini duyarlar. Bu gayet nazik görev de babaya düşer elbette. Baba, oğlunu karşısına alır. Konuya nereden başlayacağını düşünür. Bir işarete yakar, bir iki öksürdükten sonra:

-Oğlum, diye söze başlar, seninle erkek erkeğe konuşmak istiyorum. Artık büyüyorsun. Bazı şeyleri öğrenmen gerek.

-Ne hakkında? diye sorar, çocuk, merakla.

Babası, içine sikiş:

-Cinsel ilişki hakkında der.

Oğlanoturduğu yerden koltuğa yaslanarak:

-Olur baba, der önce neyi öğrenmek istiyorsan söyle onu anlatayim.

Bere KARAKAŞ
ADANA

FİRTOFKİLER

Sağlamdım oldumçürük
Sinem oldu sanki körük
Yatağa bile çıkırdık
Harap ettin bütün beni

Yıldadaki zehir gibi
Afet yapan nehir gibi
Bom balanmış şehir gibi
Harap ettin bütün beni
A. Vahap DAĞKILIÇ (Elazığ)

Yağmur yağıyor
Seller akıyor
Az ap kızının
Camda içi ne.

Erhan DURUŞTI (İstanbul)

Gidenayın onunda
Döndüm köşeyi sonunda
Eskiçamlar bardak oldu
İçim neşe, cebim para doldu
Arada bir evüğüredim
Hayret, karıdan tek bir laf duymadım.

Her allahın günü cümbüşler, sazier.

Gelsin karılar, gitsin kızlar.

O da ne bas bas bağıriyor biri.

"Saatyed'i oldu artık kalk" diye

Zor bela açım gözlerimi

Başında azrallı gibi duruyor

Hayriye.

M. Yaşar KARAKAYA (Ankara)



Mutlu bir aile....

Çünkü



Puddingleri ile
tanıştılar
denediler,
alıştılar...



Nefis bir
Pudding.



Simdi
Yeni
Karamürsel'de
Ankara,
Pazarlarında
Gıda da



Puddingleri'nin Ortadoğu'da imal
hakkı yalnız **Stou** Proteinli Gıdalar Endüstrisi
San ve Tic. A.Ş.'ne verilmiştir.

Sipariş için : Tel: 79 19 10 - 79 09 97

Adres: **Stou** Gıda Sanayii,
Londra Anafatı Küçükçekmece-İSTANBUL.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rante.org>

GIDA SANAYİ **Stou** GIDA SANAYİ **Stou** GIDA SANAYİ **Stou** GIDA SANAYİ **Stou**

Tarzan

TEKİN KÖK
1975
DİĞER
SERİLERİ



FİRT

YIL: 6

Bütün İleri İleri Yayıncılık A.Ş. adına

ŞİŞLİ HALKININ SOKAĞI

SANATÇI YAKAR MAHALLESİ, TÜRKİYAT SOKAĞI

Baskı: Yayıncılık

ABONE SATIRLARI:

YILLIK 10 TL, 6 AYLIK 5 TL, 3 AYLIK 2 TL, 1 AYLIK 1 TL

Adres: İstanbul, Caddesi, Çarşı, İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranfey.org>

Salı günleri çıkar

28 NİSAN 1981

SAYIN TURİSTLER
GÖRÜYORSUNUZ
İSTANBUL
İŞTE ŞUNLAR GİBİ
YEDİ TEPE ÜZERİNE
KURULMUŞTUR...

FİRT

Sayı: 268 10 Lira

