

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

BİRİNCİ CEMRE
TOPRAĞA DÜŞTÜ

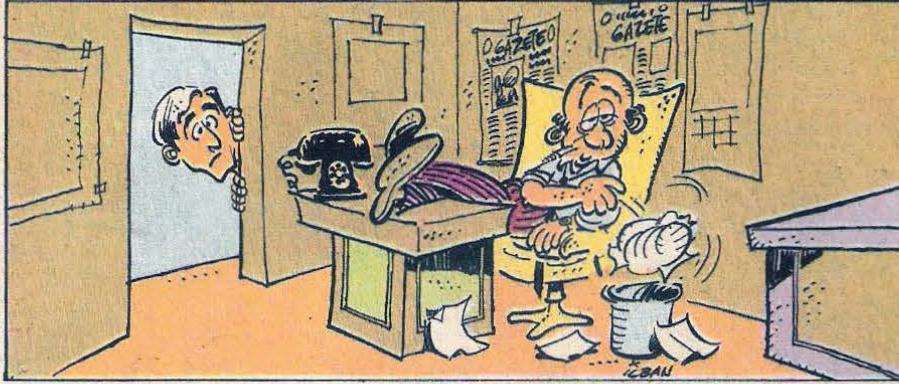
FIRT

Sayı: 260 10 Lira

NE RÖNTGENİ
BEKÇİ EFENDİ?..
BEN "CEMRE"YİM,
AZ ÖNCE TOPRAĞA
DÜŞTÜM!..

ALZAN'LA
GANİ

FİRT'İN BAKIŞ



Sevgili okurlar ve de özellikle bizlere karikatür, fıkra, yazı gönderen Fırt'çılar!... Uzun zamandır yazmak istiyordum ama, bizim ünlü maceralardan vakit bulup bi türlü yazamadım...

Bir konu var...

Bize yazı, fıkra özellikle karikatür gönderen birçok okurumuzdan gönderdiklerinin neden yayınlanmadığına ilişkin, birçok mektup hatta telefon alıyoruz... İçlerinde zaman zaman kalkıp, dergiye kadar gelenler bile oluyor...

Bildiğiniz gibi, sizlerden gelen karikatür ve fıkraları değerlendirdiğimiz bir sayfamız var...

Fakat bu tek sayfaya koyabileceğimiz karikatür ve fıkra sayısı ise kısıtlı... Ayrıca bu sayfayı da derginin bütünü için düşünmek zorunda oluşumuz, buraya, gelen en iyi karikatürü ve yazıları koymamızı gerektiriyor...

Daha açığı, örneğin karikatürlerde, çizeri amatör bile olsa, yayınlanabilmesi için aradığımız bazı koşullar var...

Kiminin esprisi iyi oluyor... Fakat öyle küçük, ya da öyle büyük çiziyor ki, teknik açıdan yayınlanması olanaksızlaşıyor... Kimi çok güzel bir deseni, tutup çini mürekkebi ile mürekkeplemeden veya çini mürekkebi yerine tükenmez kalemle mürekkepleyip yolluyor... Bunlar da karikatürün dergide yayınlanmasını engelliyor tabi...

Biz bu konuda çizer arkadaşlara zaman zaman yerimiz elverdiğince bilgiler verip, yardımcı olmaya çalışıyor, gerçekten yetenekli olanlara özel mektuplar bile yazıyoruz...

Aslında bu konuda, öylesine hoşgörülü, öylesine iyi niyetli davranıyoruz ki, çok zaman bazı karikatürleri düzelterip, hatalarını kendimiz giderip, yayınlıyoruz...

İyi olan karikatür ve fıkralar ise sırasını bekliyor...

Yani kimsenin karikatürünün başına, şimdi aşağıda anlatacağım, benim karikatürlerin başına gelen gelmiyor... Meraklanmayın...

Babıllı'ya geldiğim ilk yıllardı... Onaltı, onyediyi yaşlarındaydım... Bazı yerlere ufak tefek resim işleri yapıyor, karikatür çizerek karnımı doyurmaya çalışıyordum...

Benim gibi genç karikatürcülere en çok parayı, o zamanların çok ünlü bir magazin dergisi veriyordu... Karikatür başına 10 lira... Zaten birçokları para bile vermiyorlardı o zaman, neyse...

Derginin adını yazmadım... Zira derginin ünlü yönetmen ve de büyük yazarının adını yazmak istemiyordum aslında da, ondan...

Dergi karikatüre on lira veriyordu ama, işin bir gücü vardı...

Bu ünlü yönetmene tamamen bitmiş, eksiksiz, onbeş tane karikatür götürüyordunuz, ancak bir tanesini alıyordu...

Ben de karnımı doyurmak, Çağaloğlu'ndaki kaldığım otelin parasını denkleştirmek zorunda olduğumdan, otuz kırk lirayı toplamak için, gece gündüz çalışıyor, her seferinde yirmibeş otuz karikatürle çıkıyordum zat-ı muhteremin huzuruna...

Alıyor, şöyle bir yarım yamalak bakıyor, içlerinden bir ikisini alıp bir fiş yazıp veriyordu elim, ben de muhasebeye inip alıyordum paramı...

Beğenmediği karikatürleri bazen geri veriyor, bazen de vermiyor "Kalsın" diyordu... Ben de "Herhalde bir daha bakacak" diye ümitleniyordum her seferinde ama... Bir daha ses çıkmıyordu o karikatürlerden...

Gene böyle bir gün, sabahlara kadar çalışmış, otuza yakın karikatürle hazretin huzuruna gitmiştim...

Biraz sinirlice bir gündü anlaşılan...

-Dışarda bekle biraz, dedi...

Çıktım beklemeye başladım... Aradan ne kadar geçti bilmiyorum... Ama şöyle bir saat, belki de daha fazla olmuştu sanırım... Tekrar kapısını tıklattım...

Bu defa:

-Ha sen burda mıydın? Bugün işim var... Bırak karikatürleri, başka gün gel, dedi.

Dünya başıma yıkıldı sanki... Karikatürlere o gün bakamayacağına göre, o gün para alamayacağımı anlıyacağınız...

Çaresiz otuza yakın karikatürü masasına bırakıp çıktım...

Sonra dışarda aklıma geldi... Dönüp, hiç olmazsa ne zaman geleyim diye sorayım dedim...

Ve tekrar kapısını tıklatıp içeri girdim...

Ve de gördüğüm manzara karşısında, donakaldım...

Hazret, benim karikatürleri iki avucu ile dertop etmiş çöpe atıyordu

Ya, böyle işte...

Fırtçakalın...

Tekin Aral



İÇKİ

Dünya'da en çok içkiyi Amerikalılar içiyormuş...

Başkanları Reagan'ın konuşmalarından anlaşıyor zaten

★★★★★

SAHTELİK

Bir süre önce çalınan, Bülent Ersoy'un mücevherleri ele geçirilmiş ve sahte oldukları anlaşılmış..

Eee! Kadın sahte olunca, mücevherleri de sahte olur tabii...

FİKRİ' den nakleden

Tekin



ARKADAŞ SÖZÜĞÜNÜN ANLAMI YAZIL-
ŞINDA GİZLİDİR ARKA-DAŞ YANI, ARKA
ÇIKAN, KİYAKÇILIK YAPAN DEMEKTİR,
KİYAKÇILAR HEM ÇOKTUR, HEM YOKTUR
İŞTE BÖYLE BİRŞEY...

EN İYİ ARKADAŞIMDIR, BENİM YERİME
ONUN KAFASINI KESECEKSİN.. BİR-
GÜN DE BEN ONUN İÇİN
KESİLİRİM...

TARİHİ

OLUR
FARKETMEZ.

ARKADAS
ARIYORUM
BULLRSAM
YIYICEM!

BİRİ GENE BENİ
ÇİZDİ AMA BU SEFER
YANIMA BİR DE ARKADAŞ
ÇİZDİ
BÜYÜ...

ULAN ŞİMDİ BU HAYVA İLE
ARKADAŞ OLSAM O ZAMAN
YENİ Bİ KARI BULMAK
GEREKECEK,
OLMASAM, HİÇ
ARKADAŞIM
OLMAYACAK.

BI ARKADAŞIM OL-
SA DA OLAN BİTE-
Nİ ANLATSAM...

GENE
GEL
ARKADAŞIM
LAFLARIZ...

GİDEREK
ARKADAŞLIK
NALINCI
KESERİNE
DÖNÜŞTÜ..

DAHA SIKI SARIL
BANA! HAH ŞİMDİ
OLDU İSTE. BAK
ARAMIZDAN SU
SIZMIYOR DEMEK
SENİNLE İYİCE
ARKADAŞ OLDUK
ARTIK...

NİYE SEN BENİM
ARKADAŞIMIN ULAN!.. NİYE BU
SEVGİLİNİ BANA EMANET ETTİN DE
GİTTİN? BEN EMANETÇİ MİYİM LAN?..
ARTIK ARKADAŞIN FİLAN DÜLİM
ANLADIN MI KERİZ?..
TAMAM MI ANAM!..
OH BE!

VE
ARKADAŞ
OLMAK
KAÇINILMAZ
OLDU...

KİMSE BENİMLE ARKADAŞ OLMUYOR
BEN DE KENDİMLE ARKADAŞ
OLICAM SOYADIMI
"ARKADAŞ"
OLARAK
DEĞİŞTİRMEK
İSTİYORUM.



BANDROLLERİNİ ALDILAR

Maliye Bakanlığı tarafından satışa çıkarılan bandroller halk tarafından büyük ilgi görmüştür. Sabahın erken saatlerinde bandrol almak için kuyruğa giren vatandaşların büyük bir kısmı bandrol alamadan ağlaya ağlaya evlerine dönmüşlerdir.

Bu arada üç genç bandrol almayı başarmışlar ve bir gece kulübüne giderek bu mutlu olayı kutlamışlardır. Bandrol Genel Müdürü Akif Bodem "Her kese yetecek kadar bandrol bulunduğunu ve kimse-nin telaşa kapılmamasını istemiştir. Bilindiği gibi bandrol, seralarda yetişen bir tulum peyniri çeşidi olup, inşaat sektöründe de kullanılmaktadır.

Resimde, bandrollerini aldıkları için neşe için kasap havası oynayan gençler görülmüyorlar.



GÜNLERİN GETİRDİĞİ



★★★★★★



MART KEDİLERİ



İstübet
Cenk Koray

Ünlü Alman Alimi Herbert Von Kaşalot: "İnsan iki delikli bir hayvandır. Üstten yer, alttan çıkarır" gibi bir kelimetmiş. Şurası muhakkak ki üstten yiyip alttan çıkarmanın gerçekten pek zevkli olduğu bilinir. Aç karnına birbirinden nefis yemekleri yemek ne hoştur. Ve de hafiften sancılar giren karnınızla nihayet bir tuvalete kapağı atabilmek ne keyiflidir.

Alman aliminin bu sözünü, "İnsan iki delikli bir hayvandır, üstten de yer alttan da" şeklinde yorumlayan bazı "Tonton"lar da çıkmıştır. Neyse şimdi onları karıştırmayalım.

Halk arasındaki tabir ile "Dışarı çıkmak" eylemi bazen de en olmadık yerlerde kendisini gösterebilir. Ankara'dan otobüse binip İstanbul'a hareket eden bir vatandaşın, yolculuk başladıktan 10 dakika sonra "İhracat ihtiyacı" ile karşı karşıya kalması ne büyük kepezeliğidir düşününüz. İlk mola 2 saat sonra verilecek. Adamcağız inleyip duruyor.

Arkadaşım Önder'den daha önce de bahsetmiştim. Son derece ağır başlı görünüşünün altında, bazen, bir çocuğun muzipliği gizlenir. O, takım elbiseli, çenesi sakallı, eli pipolu beyefendi, kendisinden beklenmeyecek ve de ümit edilmeyecek bir davranışla herkesi şaşırtabilir. Örneğin bunlardan biri bir şişe gül yağı satın alarak, elinde gizlemesi, ve tam ciddi bir konuşmanın göbeğinde, şişeyi başınızdan aşağıya boca etmesidir.

Bir işimiz dolayısıyla birlikte Bodrum'a gittik. Araba ile İstanbul'a dönüyoruz. İzmir'e birkaç kilometre kala iklim birden karın ağrısı ile kıvrınmaya başladı. Ve karar verdik. Büyük Nefes Oteli'ne gidip rahatlayacağız. Ben o kadar kötü vaziyetteyim ki, Önder arabayı otelin kapısına park etmeye uğraşırken fırlayıp gittim. Doğru tuvalete. Otelin tuvaletleri de bir alem. Sıra sıra, yan yana bir sürü kabin, kabine girip kapıyı kapatıyorsunuz. Ama ayakta durursanız, dışardaki kişi sizi alnınızdan yukarıya görebiliyor. Ben bunlardan birine gir dim kapıyı kapattım ve oturdum. Oh yarab bi yaşamak ne güzel.

Az sonra, kapının üzerindeki açıklıktan bir tas su boşaldı başımdan aşağıya. Tamam Önder bu. Hiç ses çıkarmadım. Fakat bir dakika sonra, bir tas su da, yandaki kabine döküldü. O zaman benim nerede olduğumu bilmediğini ve aradığını şarj ettim. Ve "Hoop, noluyor, yapma ulan" gibi şeyler söyleyerek bağırımdı. Önder de, beni, o yandaki kabinde zannedip tas tas suları boşaltmaya devam etti. Ben de bir yandan kıs kıs gülerken diğer yanda her su boşaltısında bağırıma devam ettim.

Ve de işim bitince çıktım, Önder şaşır-dı tabii.. Beni yandaki kabinde zannediyor.

"Oğlum şansın varmış, ya yandaki kabinde birisi olsaydı" dedim. Ve ben bu söz söyledikten sonra yandaki kabinin kapısı açıldı. İçerden, alından ve saçlarından sular süzülen, sırılsıklam olmuş elbisesi ile 1.94 boyunda ırlı yarı bir insan azmanı çıktı.

Sevgili fırtınalar, otelin tuvaletinden, kapıda park etmiş arabamıza ulaşmamız 12 saniye aldı. Bu bir rekordur bizzat... Hoşçafirtin...

BEVAZ GÖLGE

DUR TORP! ANTREMANA GİTMENE İZİN VERMİYORUM. BERABERCE RESİM MÜZESİNE GİDİCEZ. RESME OLAN BU YETENEĞİNİ DEĞERLENDİRMELİSİN.



YÜRLÜ TORP ANTREMANI KAÇIRICAZ.

BANA BAK TORP, SENİN GİBİ BASKETBOL YOLUYLA ÜNLÜ OLMAK İSTİYEN BİNLERCE GENÇ VAR. VAZGEÇ BU İŞTEN. İYİ BİR RESSAM OLABİLİRSİN...



TORP İLERDE BASKETÇİ OLACAK!

HAYVIR! RESSAM OLACAK İŞTE



GEL BURAYA TORP! RESSAM OLABİLMEN İÇİN SANA AKADEMİDEN BİR BURS ALDIM...

O CADOLOZA İNANMA TORP BASKETÇİ OLABİLMEN İÇİN SANA BİR BURS ALDIM. ARTIK BASKETÇİ OLDUN SAYILIR...



NE RESSAM NE BASKETBOLCU, SONUNDA KATİL OLDUM. BENİ KATİL ETTİNİZ LAN ALÇAKLAR!..



BÜKRÜ YANIZ VE SEVİN YALAZ



GÜNGÖR, ÖNDER'İ AMERİKA'YA GÖTÜRÜYOR

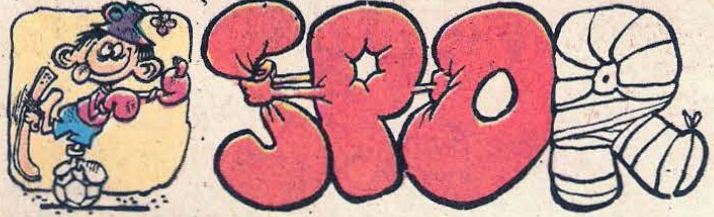
Galatasaray Yönetim Kurulu'nun Öner'e izin vermesi üzerine Blizzard takımında top koşturan Güngör Fenerbahçeli Önder'i Amerika'ya götürmek için harekete geçmiştir.

"Önder'in Amerika'da çok başarılı olacağına inanıyorum" diye konuşan Güngör "Önder çok hırçın ve sinirli bir futbolcudur. Senelerce karşı karşıya top koşturduğumuz için Önder'i iyi tanırım. Aslında ben Önder'i Amerika'ya futbol oynasındıye götürmek istemiyorum. Önemli olan Önder'in Amerika'da futbol oynaması değil Türkiye'nin çıkarlarıdır. Amerikalı para babaları Türkiye'ye ekonomik yardım yapmak istemediği zaman, üzerlerine Önder'i salıcam. Arkadan da ben yüklenicem. O zaman bize yardım yapmasınlar da görelim. Hırçın ve sinirli bir futbolcu olan Önder'i bu nedenle Amerika'ya götürmek istiyorum" demiştir.

GÜREŞ FEDERASYONU GÖREVDEN ALINDI

Türkiye güreş birinciliğinin tam bir flyaskoyla sonuçlanmasından sonra, Güreş Federasyonu görevinden alınmıştır.

Muhabirimizin "Kamplarda güreşçilere seks filmi oynatılıyormuş gibi bazı söylentiler var. Acaba bu yüzden mi görevden alındınız?" sorusu üzerine konuşan Hasan Bozbey "Hadi canım o da nereden çıktı? FİLA kurallarına göre güreşlerden sonra güreş federasyonluğu da 6 dakikaya indirildi. Bundan sonra her güreş federasyonu 6 dakika görev yapıp yerine bir başkası gelecek. Mesele budur. Bİ işi lıyce anlayıp dinlemeden kafadan uydurmayın" demiştir.



HAKEM ERKEK NURİ SORULARINIZA CEVAP VERİYOR

Langa'dan Arif:

★ Hakem erkek Nuri abicim size sormak istediğim soru şu: Bir futbolcu onsekiz içinde rakip byuncu tarafından kasti olarak döğürölüp ağır sakatlanırsa ne yapmak gerekir?

★ Bu durumda yapılacak hareket futbolcu ağır sakatlandığına göre kornere bayraklarını yarıya indirmektir. Maçın kalan süresinde kornere bayrakları yarıya inik şekilde oynanır.



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 5

SAYI: 260

3 MART 1981

İlbas Hürriyet Yayıncılık Endüstri A.Ş. Ankara

Sahibi: HALDUN SİMAVI

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNEY

Baskı Yeri: Yab. Otel Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Ayık 130 TL. 6 Ayık 260 TL. 1 Yıık 520 TL.

Adresi: Alayköşü Cad. Çarşıbaşı-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)



KORKU





EN KORKUNÇ VE KORKUNÇ ROMANI SİNİRLİ HORTLAK PIYASAYA ÇIKTI ROMAN HAKKINDA ÜNLÜ EDEBİYATÇILAR NE DİYOR:

EMİN DOLMAKALEM:

Yazar Alfred Hidayet bu eserinde hortlakların çağdaş ve toplumsal yapısını bilimsel bir gerçekçilikle çok iyi yansıtmış. Sinirli Hortlak öylesine insanı korkutan bir roman ki, odamda tek başıma okumaya cesaret edemedim. Alt katta ve üst katta oturan komşuları odama çağırıp romanı öyle okuyabildim. Şu akıllığa bakın ki o gece alt ve üst kata hırsız girmiş. Komşular "Senin yüzünden soyulduk" diyorlar. Naapalım zararları neyse öderiz.

SAİT FAYTON:

Romanı soluk soluğa okudum. Heyecandan o kadar derin nefes almışım ki, elektrik süpürgesi gibi odanın içinde ne varsa içime çekmişim. Bizim oğlanın bil-yeleri, kızın saç tokaları, hanımın tırnak törpüsü şu anda midemde. Yarın ameliyatta giriyorum. Bıçak altından ağ kalkmayıp ölürsem ahtım var hortlayıp o Alfred Hidayet'i boğmazsamadam değilim.





ÖZELLİK LE VE GÜZELLİK LE HALİT KIVANÇ

OOOOHI..GÖZÜMÜZ AYDINI..

OOOOH be!.. Çok şükür, dünya gözülle bunu da gördük.. Ne bakıyorsunuz yüzüme öyle? Duymadınız mı yoksa? Okumadınız mı gazetelerde? Dinlemediniz mi radyoda? Seyretmediniz mi televizyonda? Yok canım, İspanya'daki olayı demiyorum. Sahi o da ne garipti, değil mi? Koca koca adamlar, milletvekili mi, senatör mü, ne dersiniz deyin, yağılı, başlı, etlisi, en-selisi, göbeklisi, hepsini yatırı-mışlar yüzükoyun yere... Tersine tersine yatmışlar saatlerce... Herhalde bu haberi duyan, gö-ren, okuyan bizim şarkıcı prens-ler ne üzölmüşlerdir, 'Ah, de-mişlerdir, 'Ah keşke biz de ora-da olsaydık da!.. Bizi de yatırı-salardı öyle saatlerce yüzü ko-yun...'

Neyse biz şimdi bizim prens-leri gazetelerin eğlence yerleri sayfasındaki ilanlara bırakalım ya da hepsine erkek elbisesi giy-dirip sahnelere atalım. Öteki prense bakalım. Hangi prense mi? Bayağı prens, basbayağı prens.. Şeyy, tabii bayağı ol-maz ya prens, asil prens, soylu prens, asilzade prens...Ekselans Prens Charles oğlumuz işte.. Sa-

ray resmen açıkladı... Eeee or-daki saray açıklayınca, bizde de Aksaray, Ayvansaray, Fatih, Beyazıt, Maçka, Nişantaşı, Şiş-li, Levent, Etiler saat 16-18 ara-sı, Kadıköy, Moda, Bostancı, E-renköysaat 18.. Durun canım, e-lektrik kesinti programına gitti aklım yine.. Her gün değişe de-ğişe.. Yoksa ben şeyi diyordum, prensi... Hah işte, onun mürüv-vetini göreceğimiz haberi Lond-ra'dan dünyaya yayılınca, biz de de yurt çapında bir sevinçtir başladı. Düşünün ama, kosko-ca Prens Charles oğlumuz baş-göz oluyor. O da evini, barkını bilecek artık. Akşam üstü oldu muydu, dalaçak bakkala, ku-caklayacak bira şişelerini, sıç-raya zıplaya koşarken bağıra-cak da, 'Eve gidiyorum, eve' diye.

Prens Charles, hey gidi hey! Küçüklüğünden tanırım ben.. İ-nanın,dalga geçmiyorum. Fir-sat düştükçe hafiften kasılmak iç-in söylerim ya, ben bir tarihler-de İngilizlerin ünlü radyo-tele-vizyon kuruluşu BBC'de çalış-mıştım bir yıl kadar... Hah işte o zaman tanımıştım Prens o-ğlumuzu... O da o sıralarda u-

tak telek kaçamaklara yeni yeni başlıyordu. Hatta saray pek kıızı-yordu prensin bu hafifliklerine.. Eee ciddiymi saray... Her ne ka-dar kabinedeki bazı bakanlar fi-lanca elçilikte kiralık kızlarla süt banyosu yaparken yakalanmış-lardır. Bir başka da bakan da hizmetine bakan uşakla aşk ha-linde yakayı ele vermişti. Uşak dedimse, beyaz önlüklü fıstık gi-bi kız değil, kara bıyıklı, geniş o-muzlu, kazık gibi bir herif.. Hah işte o uşakla yakalanmıştı bakan da... Saray pek kızıştı o za-manlar... Neyse bırakalım dedi-koduyu şimdi... Prens Charles o sıralarda bir halk meyhanesine gelip de iki kadeh bir şeycikler içti diye, Kraliçe filan küplere binmişti. Boğacaklardı çocu-ğu... Sonradan ise bizim deli-kanlı bir açıldı. Bu kez tüm sa-ray ailesi seferber oldu, 'Aman bir kız bulsak da, evini bilse' diye... Eee ne de olsa evlat!.. Oldu işte! Gelin adayımız da i-yi bir kızmış. Eh gördüğüm ka-darıyla eli yüzü düzgün... Üste-lilik burçları da uyuyormuş. Uz-manların kehanetine göre, biri-nin burcu yengeçmiş, ötekini de akrep... Genellikle böyle, ül-keleri baba mirası gibi kulla-nan kralların kendileri de davra-nışlarıyla akrep olduklarını ko-yarlar ya ortaya...

Neyse çok memnunum ben.. Oh oh!.. Çok iyi olacak.. Şu Ce-yar keratasının da pabucu dama atılacak ya... Hiç değilse bir sü-re tüm dünya Prens Cnharles i-le, gelinle, düğünle uğraşacak ya... Buckingham Palas mı, ek-

randaki Dallas mı, göreceğiz o zaman... Saraydakiler çiftlik-tekileri nasıl da bastıracak!..

Temmuzdaymış düğün. Ben şimdiden temmuz ayı için hiç-bir işe angaje olmuyorum. Eee düğünümüz varken başka şeye zaman ayırabilir miyim? Hatta bence Futbol Federasyonu bile transferi temmuzdan başka zamana kaydırmalı... Charles'in gollerini beklerken, bizim gol-cülerin transferini kim dinler?

Yalnız şimdi şey bekleni-yormuş: Rapor!.. Prensle evle-nen kızın şeyi olması gerek ya... Yok canım, şeyi işte, 'Doğur-gan'lığı... Saraya gelin girebil-mek için kısır olmadığını ispat lazım. Bence çaresi basit: De-nesinler önce... Baktılar ki ha-mile kaldı kız... Bassınlar nika-hı... Koskoca kraliçe torpili pat-latıp da bir yıldırım nikahı kıy-dıramaz mı artık?

FIRTOFRİK ŞİİRLER

No:92

Ufak bir kusurun var
Cebime el atmasan
Ben evden çıkar çıkmaz
Başkasıyla yatmasan..
O zaman ben seni
Daha da çok severim
Herkes gibi eve ben de
Dimdik girerim..
Biraz da beni düşün
n'olursun a kuzum
Kapıdan giremiyorum
Takılıyor boynuzum
(Gönderen:Kemal Soycan
(Çamardı-Niğde)

KACIKÇORAP LİSESİ

ÖZDEN ÖĞRÜK



AŞ PARDON!

Pirt

ZIRT PIRT ÇIKAN BİR DERGİDİR

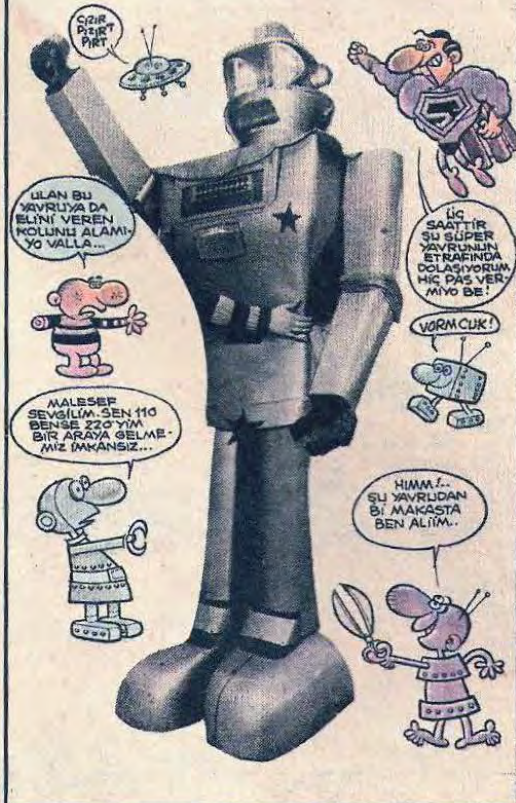


BİR İNCELEME YAZISI

Sayın okuyucular
Prens
Charles'in
nişanlısı
Leydi
Diana
incelemelerimize
göre
güzel
bir
kız....
Uzun
incelemelerden
sonra
bu
kaniya
vardık
evet
güzel...
Ama
her
güzellin
bir
kusuru vardır.



YAVRU ROBOTUNUZUN SAYFASI



ŞİHİRBAZLARIN EN HASOSU

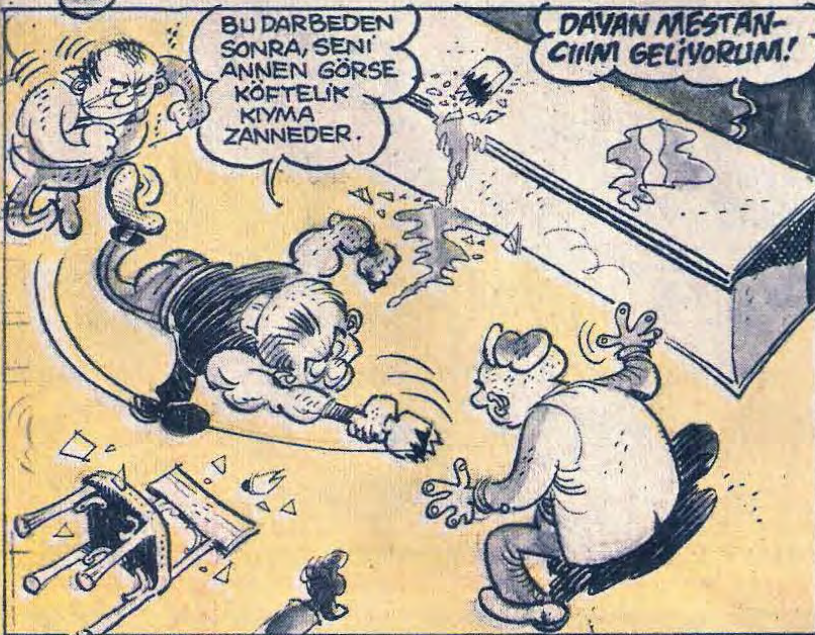
MANDIRAKE



Küçük Adam Petrol

Yeni macera:

Yazan: Gizem *LBA ERTEM

HERİF ŞİŞE SİLİMİ YAMULTTU!
ANLAŞILAN BU İŞ TEKER TEKER
UZUÇAK... EN İYİSİ HEP
BERABER BOĞALIM
ŞUNLARI...

32.

UFAKLIĞI BANA
BIRAKIN, İSİRİ-
CAM ONU!

HÜCUUM!



E DERSİN PATRON ŞU İRİ
HERİF BAYAĞI ARADIGIMIZ
KALİTEDE DİİL Mİ...

KISA BOYLUSUNDA
PEK İŞ YOK. AMA
İRİ YARISINI
TUTTUM...

ÜSTELİK
İKİSİ DE
FAZLA
AKILLI
DİİL..



NASIL SÖÖR BU İKİ HERİF İŞE YARAR
DİİL Mİ?

YES MİSTER MAK
NAYMIN! AAH!



DAALIN POLİSLER
GELİYOR...
KAÇIIN



POLİSLER GELİYÖÖR!!



BU İNEKLERİ BAŞKA ZAMAN
GEBERTİRİZ... ÜSTÜMDEKİ
MALLA ARAKLANIRSAM
TEMİZ Bİ YÜZ SENE
FALAN YERİM...

BENİ BES CİNAYETTEN
ARİYORLAR, KAÇALIM...

SEN YİNE İYİSİN
BENİ ON CİNAYET İKİ
İRZA TECAVÜZDEN
ARİYORLAR BEN DAHA
Bİ ÇOK KAÇICAM...



İŞTE KAYGA BU İKİSİNİN YÜZÜNDEN ÇIKTI...DÜKKANIM
MAAFOLDU...YAKALAYIN KOMSER BEY...



TÜYELİM KAMİLÇİM PO-
LİSLERİN NİYETİ ACILI
LIRFA...



فیرت! فیرت! فیرت!



BANA BAK MESTAN İYİKİ ARAPÇA BİLMİYORUZ LAN! YOKSA
HERİFLERİN SÖYLEDİĞİNİ ANLAR DURURDUK DİİL Mİ?..

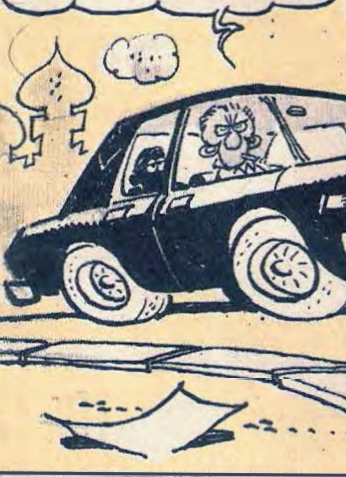


YES PATRON BİZİM İKİ KAFADAR
BURAYA DOĞRU GELİYOR. POLİSLER
YETİŞMEDEN TOPLİYALIM MI
HERİFLERİ?..



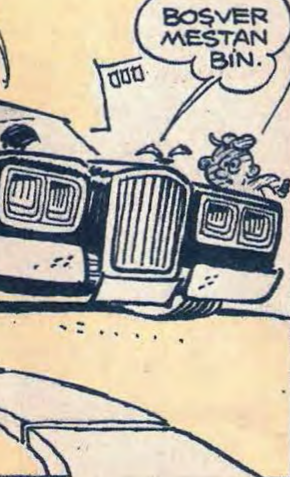
ATLAYIN LAN İÇERİ...

MESELA POLİS DİİLİZ...



SİZ KİMSİNİZ Kİ...

BOŞVER MESTAN
BİN.



MINİK PLAKAYI
DEĞİŞTİR Bİ DE
POLİS TEBELLEŞ
OLMASIN..

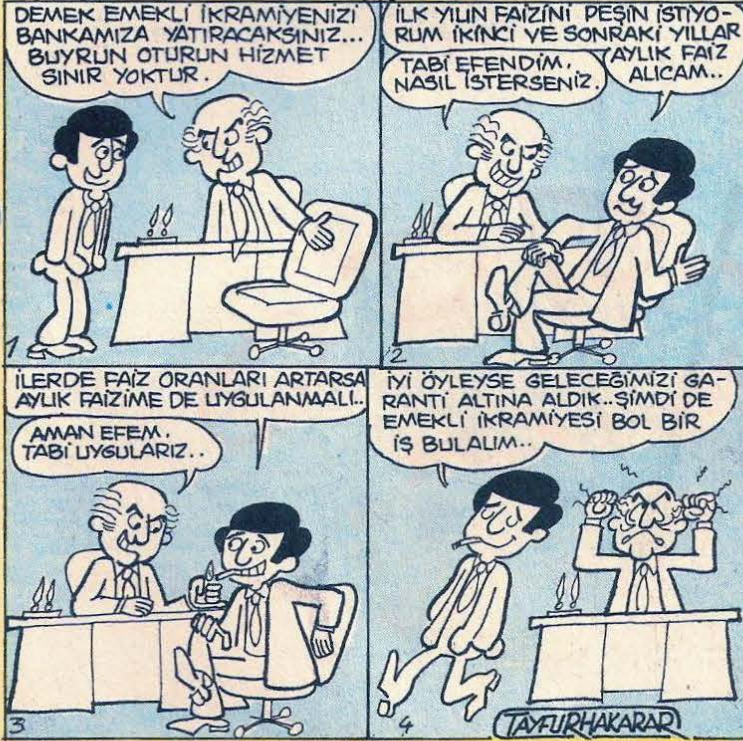


ALLAH CEZANIZI VERSİN SÖÖR
SİZE DARAYA KİMP Bİ ARABA
KİRALİYALIM DEMİŞTİM, O İKİ
KUŞU AMERİKALILAR KAPTİ...



HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, karikatür başına 150 TL Fıkra başına 100 TL vergi iadesi ödüyoruz!...



Afacan

Tren kısa bir süre için istasyonda durur. Kadının biri trenin penceresinden kafasını uzatarak etrafını heyecanla bakar ve oralarda dolayan bir afacanı yanına çağırır. Bak yavrum der. Şu 10 lirayla bana sandviç al bunun yanında çocuğa da bir 10 lira vererek bununla da sen alırsın yavrum der ve çocuk gider. Trenin kalkmaya başladığı anda çocuk elinde bir sandviç yiyerek gelir ve kadına Teyze 1 tane kalmıştı onu da ben aldım al sen şu 10 lirayı birbirimizde hakkımız kalsın.

Atila NARDEMİR-ERZURUM



Telefon

Yeni bir hizmetçi almıştı. Kadının her şeyi iyiydi. Yalnız onlara telefon edenler, hizmetçinin telefonlara cevap vermediğinden şikayet ediyordu. Merak etti kadına sordu.

-Kızım neden cevap vermiyorsun telefonlara?
-Ne yapayım beyim, dedi hizmetçi. Ne zaman açsam seni soruyorlar, değilim diyorlar, gene soruyorlar, bıktım gayri.

Ayla İSKENDERÖĞLU-İSTANBUL



Kutlama

Kadın kırarak arkadaşlarına
-Biliyorsunuz dedi Claud bana bundan tam dört yıl önce evlenme teklif etmişti ve ben de red etmişim teklifini. O günden bu yana durmadan içiyor..

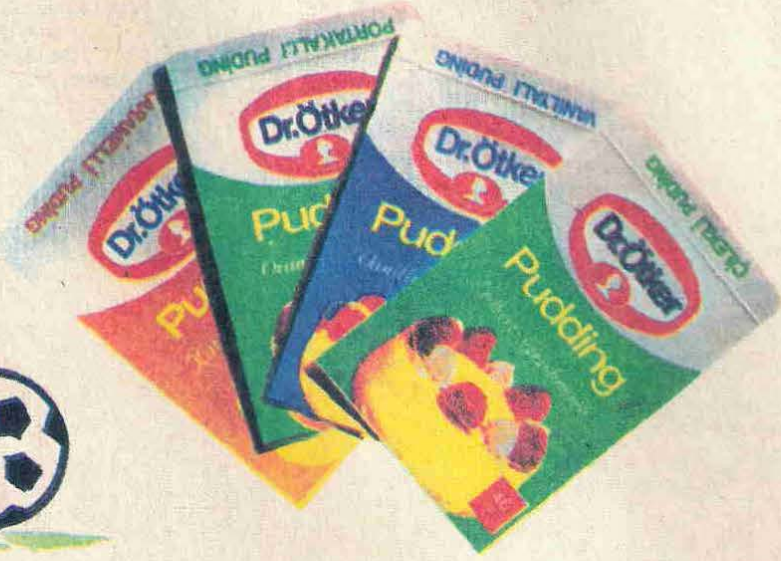
Arkadaşlarından biri manalı bir gülümseme ile cevap verdi...
-Bu kadarı da fazla. Tam dört yıl kutlamaya devam etmesi. Sağma bir şey..

Yılmaz SAYILIR-İSTANBUL





Pudding'leri...



**... çocuklarınızın tadına doyamadığı
güç ve enerji kaynağı ...**



Puddingleri'nin Ortadoğu'da imal hakkı yalnız **Stou** Proteinli Gıdalar Endüstrisi San. ve Tic.Ltd. Şti'ne verilmiştir.

**Şimdi
MİGROS'ta
daha ucuz**

Sipariş için - Tel: 79 19 10 - 79 09 97 Adres: **Stou** Gıda Sanayii,
Londra Asfaltı Küçükçekmece-İSTANBUL.





Tarzan

LAVİF
DEMİR
CI



BİRİNCİ CEMRE
TOPRAĞA DÜŞTÜ

FIRT

Sayı: 260 10 Lira

NE RÖNTGENİ
BEKÇİ EFENDİ?..
BEN "CEMRE"YİM,
AZ ÖNCE TOPRAĞA
DÜŞTÜM!..

ALZAN'LA
GANİ