

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRT

Sayı: 253 10 Lira

BENİM HANIM
SIK SIK ÜSÜTÜP GRİP
OLUR.. BU SON İLAÇ
ZAMLARINDAN SONRA
BUGÜN Bİ RECETE ÜÇ BEŞ
BİN LİRA... ELDE AVUÇTA
NE VARSA SATIP, ONA BİR
VİZON KÜRK ALDIM. SIK SIK
HASTALANMADIĞINDAN,
İLAÇTAN DAHA HESAPLI
GELİYOR...



SAVOK _ MELİH41

TEKİN * ŞEYER

ISYAKI YAVRUNCUZON



BEN BÜTÜN PARAMI BU YAVRUYA
YATIRDIM. PARANIN DEĞERİ HERZAMAN
DÜŞER, AMA BU YAVRUNUN
DEĞERİ KATIYEN DÜŞMEZ.

RAUSCH ABI İKİNCİ YARI HAZIR-
LIK LARI İÇİN KAMPİ BURADA YAPALIM.
SANA SÖZ VERİYORUZ VALLA ŞAMPİYON
OLUCAZ...



OHH..
AÇIK HAVA
VE AÇIK YAVRU
İNSANA ÇOK İYİ
GELİYOR..



SEN
KIRMIZI
BAŞLIKLİ
KIZSIN. BEN DE
HAYIN KURT'UM.
ŞİMDİ SENİ
MASALDAKİ
GİBİ YİKEM.



SİZ ÜŞÜTMÜŞSÜNÜZ
HAMFENDİ. ANTİBİYOTİK
YAZACAKTİM AMA... ŞİMDİ
İLAÇLAR ATEŞ PAHAŞI.
BEN SİZE EN İYİSİ Bİ
SÜTYEN YAZAYIM.



"MÜDÜĞ" BEY

Geçtiğimiz hafta içinde bir gün odamda çalışırken, içeri bizim Firt takımı orta sahasının değişmez elemanlarından Murtaza Gürkan girdi...Yanında da gencecik, kendisi gibi şipşir bir arkadaşı var...

Arkadaşı karikatür çiziyormuş...Arada bir bizim, "Haricden Gazel Okuyanlar" sayfasında karikatürleri yayınlanıyormuş...Murtaza arkadaşını tanıştırdıktan sonra, sohbet başladık...

Buraya kadar iyi...Şimdi sıkı durun!...

Bu arkadaş, okumakta olduğu lisenin müdürü, üzerinde Firt dergisi bulundurmamak suçundan (!) beş gün okuldan uzaklaştırılmış.

Önce inanmak istemedim...Gerçek olduğunu anladığımda ise beynimden vurulmuşa döndüm.

Başına tekrar birşey gelmesin diye gencin ve okulunun adını burada yazmıyorum. "Zaten biz sırdaş dergiyiz...Biz de isim,adres verilmez..."

-Peki nasıl oldu bu iş? Yoksa derste filan mı okuyordun dergiyi?

-Yok abi, ilgisiz yok...Bizim müdür aklına estikçe sınıflara girip arama yapıp, O gün de gene sınıfa dalıp, teker teker üstümüzü aramaya başladı...Beni ararken cebimde Firt'ı gördü...
"Bu ne?" dedi...Firt mizah dergisi, dedim..."Ne işi var bunun senin cebinde" dedi...İçinde karikatürüm yayınlandı, dedim...Bu defa da, "Vay. Yetiniyormuş gibi, demek karikatür de çiziyorsun ha!" deyip, beni dışarı çıkardı...Sonrada söylediğim gibi, beş gün okuldan uzaklaştırma verdi...

-Bu senin müdür bey, hanlı o, "Müdür beyin yeşil kürkü" adlı türküdeki müdür bey olsa gerek...Dedim...Kürk değil ama, mutlaka o da şöyle yeşil renkli cüppe ile paito arası birşey giyiyordur...Aslında iyi olmuş...Böyle müdürden beş gün de olsa uzakta olmak iyidir...

Şimdiiii...İki çift lafım da zat-ı allîlerinize var sayın "Müdüğ" bey...

Senin o eline alıp, genç arkadaşına "Bu ne?" dediğin şey, bugün dünyanın dört büyük mizah dergisinden biri olan, haftada 200 bin tirajlı, milyonların okuduğu, iyiden, doğrudan, gerçekten yana çağdaş bir mizah dergisidir...

Okurlarımızın büyük çoğunluğu gencecik öğrenciler, hatta öğretmenlerdir...

Zaman zaman, anneler, babalar küçücük çocuklarını ellerinden tutup dergimize bizimle tanışmaya konuşmaya gelirler...

Bir gün senin de yolun düşerse...Sana, her zaman yanlarında olduğumuz, aydın Türk öğretmenlerinden gelen, yüzlerce övgü, tebrik ve teşekkür mektubu gösteririm...

Söyleyecek çok şey var ama, uzatmak gereksiz...Sen bizi birileriyle karıştırıyor olmalısın...

Senin ilk şanssızlığın, mizah denen şeyden, bir şey alamamak, duygulanamamak, keyif duyamamaktır....

Ama asıl büyük şanssızlığın, o,okuldan uzaklaştırdığın gencin yarın çocuklarına, "Atatürk'ün 100'üncü yıldönümünde, lise müdürümüz falanca, mizah dergisi okuyorum diye beni okuldan uzaklaştırmıştı" diye anlatacağı anısıdır...

İşte böyle müdür bey...

Firtçakalın...

Uzun Ahal

TASARRUF

Televizyon yayınları günde üç saate indirilmiş.

Olur mu öyle şey canımlı...

Üç saat dediğin nedir ki...

Ancak reklamlara yeter.

UÇAN DAİRE

Zonguldak'ta, bir grup liseli kız öğrenci gökyüzünde "Uçan daire" görmüşler...

Yahu biraz dikkatli baksalardı...

İçinde gene yurt dışına tüyen biri olmasın!..

Fikri' den nakleden

Uzun



BEEN ÇOK ŞEYCIYİMDİR
HAYRİ BEY... EE... NEYDİ YAHU?
ŞEYCIYİM YANI... ŞİMDİ
DİLİMİN UCIJNDAYDI
BE!..

ŞEY PATRON... FİSKOS
FİSKOS...

HA!..

EVET NE DİYORDUM?..
ÇOK
ATATÜRK'ÇİLİYİMDÜR...

KUMARIN TARİHİ

HAYAT BİR KUMARDIR DEMİŞ VAKITLYE HİYARIN BİRİ, VE MALESEF DOĞRUDUR AMA ÖYLE PAT DİYE ORTAYA ÇIKMAMISTIR. HER BİRŞEYİN OLDUĞU GİBİ KUMARIN DA TARİHİ VARDIR. NE?.. YOK MU?.. VAR MİSİN 100 KAĞIT İDDİASINAZ.

SEN KAZANDIN!.. YILAN DİİL DİNAZOR MUŞ..

SİMDİ SENİ ÇİĞ NEMEDEN YÜTA ÇAĞINA DAİR İKİ TAS BALTASINA OYNAYALIM..

BEN BUNLU KUMARDA KAZANDIM...

BEN DE KENDİMİ KUMARDA KAYBETTİM...

KUMAR BORÇLU NAMUS BORÇLUDUR..

DOKTOR BEY GEL APANDİSİTİME OYNAYALIM... KAYBEDERSEM SEN BENİM APANDİSİTİMİ ALIRSIN...

LİYANIĞA BAK, KÖTÜ OYNAYIP KAYBEDECEK VE BEDAVADAN AMELİYAT OLACAK.. VAR MI LAN BÖYLE NANE? BEN KAYBEDERİM O BENİM APANDİSİTİMİ ALUR DAHA İYİ...

SÜNNETÇİ İLE KUMAR OYNA-DIK BEN KAYBETTİM...

TAMAM DI MI? ERKEK OLURSA SEN BANA KRAVAT İSMARLIYACAĞSIN. KIZ OLURSA BEN SENİ BOĞAZ'DA YEMEĞE GÖTÜRECEĞİM...

SU KUMARI KEYFİMDEN Mİ OYNUYORUM SANIYORSUN KARİÇİĞİM... EĞER KAZANIRSAM BAKKAL MAHMUT EFENDİ BÜTÜN BORÇLARIMIZI SİLECEK. SEN EVE GİT DE KAZANMAM İÇİN DUA ET.

TÜH BE KUMARDA GENE KAZANDIM... DEMEK Kİ' AŞK'DA KAYBEDECEĞİM!..

GÖZLÜMÜ KAPAR, BU MAHLUKU ALEN DELON FARZEDERİM OLUR BİTER...

BEN BU OYUNLU PEK İYİ ANLIYAMADIM, BİR KERE DAHA OYNAYALIM...

KUMARDA KAZANAN AŞK'DA KAYBEDER PALAVRASINA İNANMAYIN KAZANAN ADAM, AŞK KAÇ PARA İSE GİDER SATIN ALIR OLUR BİTER!..



ALEM YAPARKEN YAKALANDILAR

Dün gece narkotik şubesi ekipleri Bahçelievleri semtinde yaptıkları seri operasyonda biri kız 5 kişiyi alem yaparken yakalamışlardır.

İçtikleri Samsun sigarasından zevkten gözleri kaymış bir ziyarette yakalanan gençler, İlk sorgularında "Samsun içerde alem yaptıklarını itiraf etmişlerdir. Kamuran Kuruköfte (21) adlı genç kız polise verdiği ifadede "Samsun'a arkadaşlarım yüzünden alıştım. İç kız valla bişey olmaz" diye ısrar etmeleri üzerine Samsun'a başladım. Artık içmeden duramıyorum. Öyle bir hale geldim ki Bulgar Samsun'u, Yugoslav Samsun'u Uganda Samsun'u Hollanda Samsun'u bulamadığım zamanlar beyaz uçlu Samsun bile içtiğim oldu. Samsun bulamadığım zamanlar kriz geçiriyorum" demiştir.

Narkotik şube elemanları yakalanan Samsun sigaralarının piyasa değerinin çok yüksek olduğunu söylemişlerdir.



Her Allah'ın günü, Boğaz'da birkaç gemi çarpışıyor...





İktubet

Cenk Koray

Amaaan, aman.

Allah kimseyi hastane kapılarına düşürmesin. Sağlığın ne kadar büyük bir nimet olduğunu orada anlıyorsunuz. Ne demir kemani..Pardon Kanuni. Halk içinde muteber bir nesne yok devlet gibi, olmaya devlet cihanda bir nefes sıhhat gibi. Çok doğru. Bir an için düşünün tüm İstanbul'un tapusu size ait. Galata Kulesi'nden Topkapı Sarayı'na kadar. Fakat dayanılmaz derecede dişiniz ağrıyor. Kaç para eder İstanbul'un tapusu birader. Ben, tüm FIRT okurlarına sonsuz sağlıktemenni ediyorum. Özellikle geçen hafta görüldüklerinden sonra.

Yakın arkadaşım Tansel, sağlığından şikayetçi idi. Şikayeti de dışarıya çıkarmamak. Hayır, hayır, yorgunluktan, ateşten, canının istememesinden dışarı çıkamıyor değil, yani kakasını edemiyor. Karnı oldu davul gibi. Ne yerse, içinde park ediyor, O'nu çok sevdiğinden mi nedir, bir türlü dışarı çıkmıyor. Sanki betonarme. Tirpişon, matkap işlemez. Dinamit sokup ateşlesen patlatamaz.

Aldık doktora götürdük. Muayene, röntgen falan derken, bağırsağında bir ameliyat yapılması ve bir bölümünün kesilmesi icap ettiği anlaşıldı. Günü tespit edildi. Tansel hastaneye yattı. Ailesiyle konuşup anlaştık. Ameliyat olduğunun gecesi refakatçi olarak ben kalacağım yanında.

Tansel ameliyat oldu. Sedyeye ile getirip yatağına yatırdılar. Baygın narkozun tesiri ile. "Su" diye kıvranıyor. Fakat biz tembihliyiz. Su yasak. Akşama doğru pamukla dudakları ıslatıldı. Neyse. Herkes gitti yalnız kaldım meyh... Hastanede doktorlar, hemşireler odaya döluştular. Pek ihtimam gösteriyorlar. Ama kimse konuşmuyor. Bir sessizlik. Ben bir iki defa bir şeyler söylemeye niyetlendim, susturuludum. Pekı ulan, konuşmayacaklarsa ne döluştular odaya. Hayretle bakınırken Tansel, biraz inledi, biraz kıvrandı ve "Zart" diye bir sesle, ne olduğunu tahmin ettiğiniz eylemi gerçekleştirdi. Ve o anda odada bir alkış koptu. Yahu bunun bu kadar büyük bir marifet olduğunu bilmiyordum. Bre bu da alkışlanır mı?.. Neredeyse doktorlar, 5 maçtan onra ilk defa gol atan Beşiktaşlı futbolcular gibi kucaklaşacaklar.

Şunları birde ben sevindireyim dedim önce, sonra utandım.



Şaşkınlığımı fark eden bir doktor, "Cenk bey, bağırsak ameliyatlarından sonra 4 gözle biz, buru bekleriz. Bunun olması bağırsağın çalışmasını gösterir" dedi.

Eeee, Tansel, yeterartık birader, şurada oturduk FIRT'a yazı yazıyoruz, anladık bağırsakların çalışıyor.

Hoşçafırtın

Stiriptiz Şukriye KUDREMİÇİ

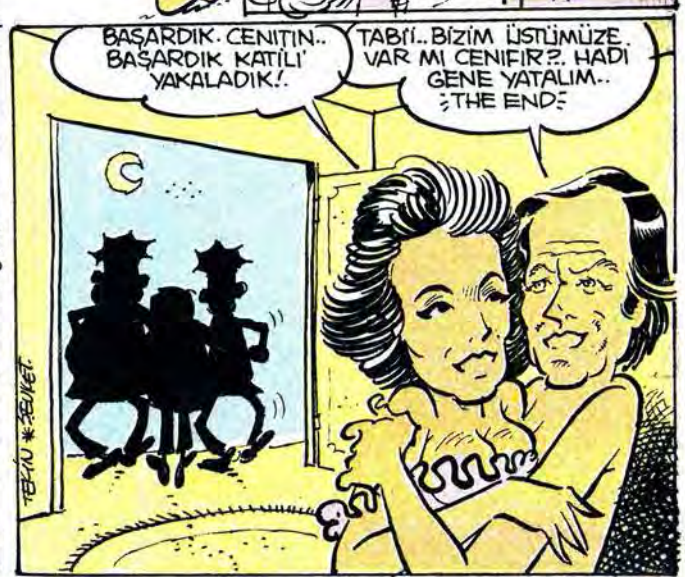
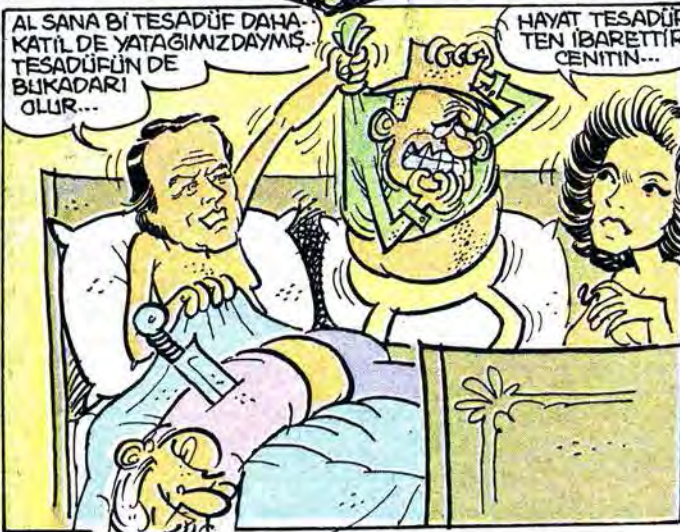
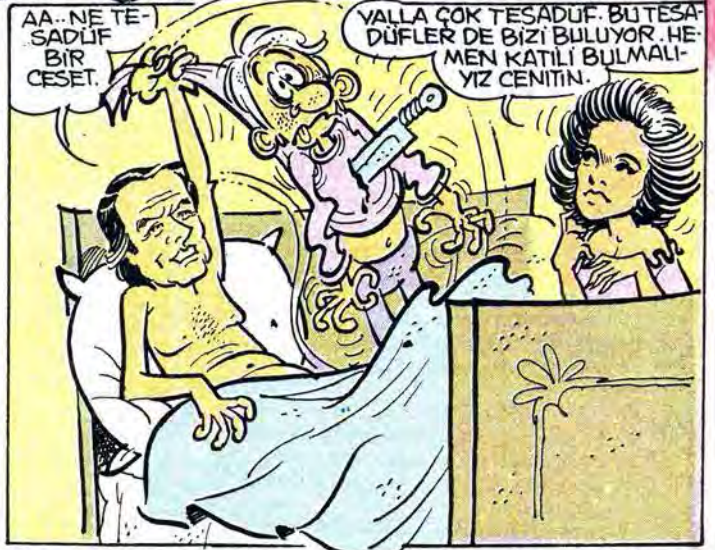


KIBARIYE İLK FİLMİNE BAŞLADI



TV'NİN YERLİ FİMLERE TAŞ ÇIKARTAN DİZİSİ

TEHLİKE ÇEMBERİ



İKİNCİ YARI İÇİN NE DEDİLER?

**ÖZKAN SÜMER
(TRABZONSPOR)**

İlk yarıyı lider olarak kapattık. Buna sevinmek lazım. Ama bana sorarsanız ilk yarı sonunda Trabzonspor bununla yetinmemeliydi. Çünkü peşimizde Adanaspor ve Fenerbahçe var. Oysa bizim hedefimiz ikinciliği ve üçüncülüğü de başka takımlara kaptırmamaktı. O zaman peşimizde bu iki takım da olamayacağından Trabzonspor daha pozitif bir futbol ortaya koyacaktı. İkinci yarıda tek korkum Trabzonspor'un erken şampiyonluk havasına girmesidir. Eğer futbolcular böyle bir havaya girerlerse "Artık şampiyonuz maç etmeye ne lazım var" deyip sahaya çıkmayabilirler.

**BRIAN BÖRÇ
(GALATASARAY)**

Galatasaray'da başladığımda işe, nerdeyse aklım şaşa... Taraftarlar kalay çeker, rakıplermiz pür neşe.. kalmamış futbol futbol... herkez çımlere uzanmış... Bu durumu görünce odunu bi kaptım aga... Pataküte gırlıştım. Şimdi hepsi tazi gibi valla ikinci yarıda da yukarılara tırmanmak için futbolculara dağcılık sporu yaptırıyorum. İkinci yarıda "Galatasaray ne yapabilir? sorusunu soranlara sadece kolumu kaldırıp gösteriyorum. Onlar ne demek istediğimi anlar.

**GÜNDÜZ TEKİN ONAY
(ADANASPOR)**

Adanaspor'da göreve başlamam raslantı sonucu oldu. Beni göreve çağıran yöneticiler "Gündüz bey acaba Fenerbahçe'ye antrenör olur musunuz?" diye teklifte bulundular. Hiç tereddütsüz kabul ettim. Sonra beraberce uçağa bindik, tabii Fenere antrenör olucam diye ben de bir keyif hiç sormayın. Derken bi yere indik. "Ülan" diyorum kendi kendime "Burası da hiç İstanbul'a benzemiyor ya.. neyse" uzatmıyalım kulübe gidip mukavele imzaladım.. He..he..he... meğersem ben Adanasporla mukavele yapmışım. Taaa.. 13'üncü haftada Adanaspor'u çalıştırdığımızı farkettilim. Şimdi bir de ikinci ölmiyalım mı? Amma kıyak iş ha.

**RAUŞ
(FENERBAHÇE)**

Fenerbahçe'nin ilk yarıdaki yeri bu olmamalıydı. Trabzonspor'la aramız çok açıldı. Halbuki Trabzonspor aleyhine tek bi söz sarfettiysen emek çarpsın. Herhalde gene birileri benim sözlerimi yalan yanlış tercüme edip "Rauş sizin için şöle şöle söylüyor" diye Trabzonspor'a bazı laflar yetiştirdiler demek ki.. Yoksa Trabzonspor'la durup dururken niye aramız bu kadar açılın? Aslında Fenerbahçe'de çok yetenekli futbolcular var. Ama benim büyüklüğüm altında ezildiklerinden istedikleri futbolu oynamıyorlar. Çünkü ben UEFA kupası kazanmış büyük bir antrenörüm. Çocuklar "Aman Rauş'a mahcup olmayalım. Adam UEFA kupası kazanmış" deyip çok utangaç bir futbol sergiliyorlar. Keşke geldiğim de onlara "Ben antrenör bile değilim. Sıkılmayın çocuklar. Almanya'da bir televizyon fabrikasında çalışıyordum" deseydim. Tabii artık çok geç. UEFA kupası kazanmış olduğumu bi kere öğrendiler. Ama ikinci yarıda Trabzon'u yakalayacağız. Biz yakalayamazsak onları "Bunlar gizli bir örgüt üyesidir" diyerekten güvenlik kuvvetlerine ihbar edip yakalayacağım. Ben bugüne bugün UEFA kupası kazanmış bir antrenörüm.

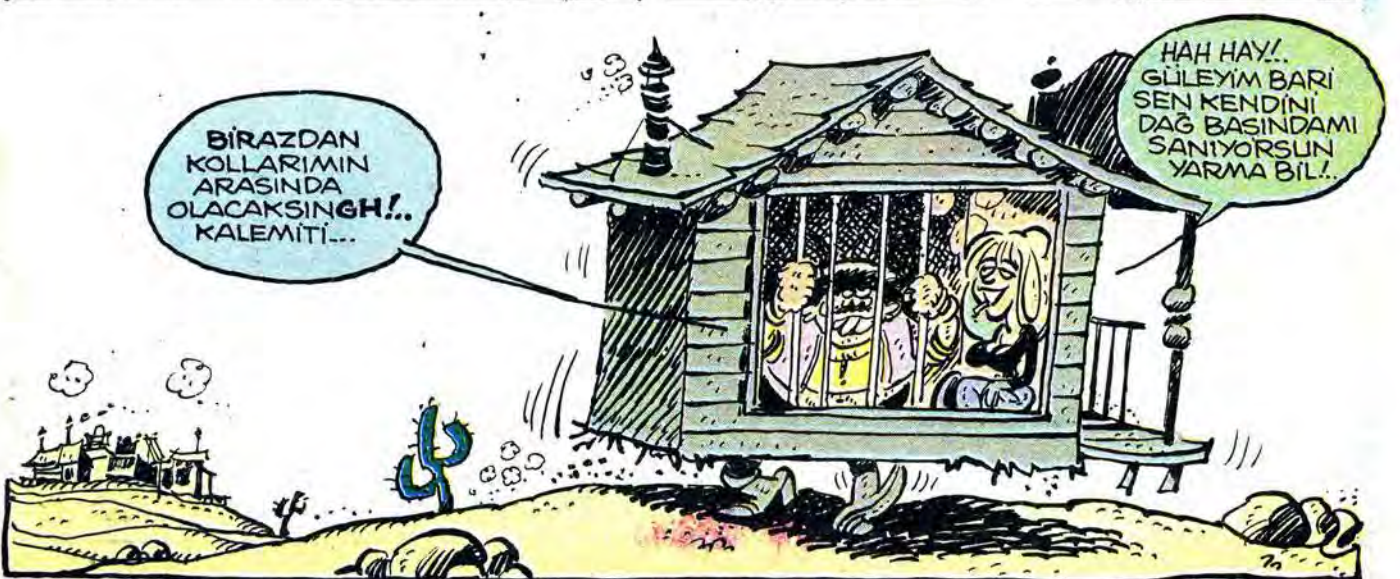


MERHEM "SPOR VE SERGİ SARAYI BOKSA ELVERİŞLİYDİ"

Boks Federasyonu Başkanı Yusuf Merhem dön yaptığı açıklamada Spor ve Sergi Sarayı'nın boks yapmaya gayet elverişli olduğunu söylemiştir. "Salonun soğuk olduğunu biz de biliyoruz diye konuşan Yusuf Merhem "Salonun buz gibi olması boksı seyredilir hale getirir. Çünkü, üşüyen boksörler kızışmak için birbirlerine kıyasıya girerler. Bu nedenle buz gibi salonlarındaki maçlar çok hareketli ve kaliteli olur. Bu işi bizden iyi kimse bilemez. Salon soğuktu gibi ukalalığın lüzumu yok" demiştir.

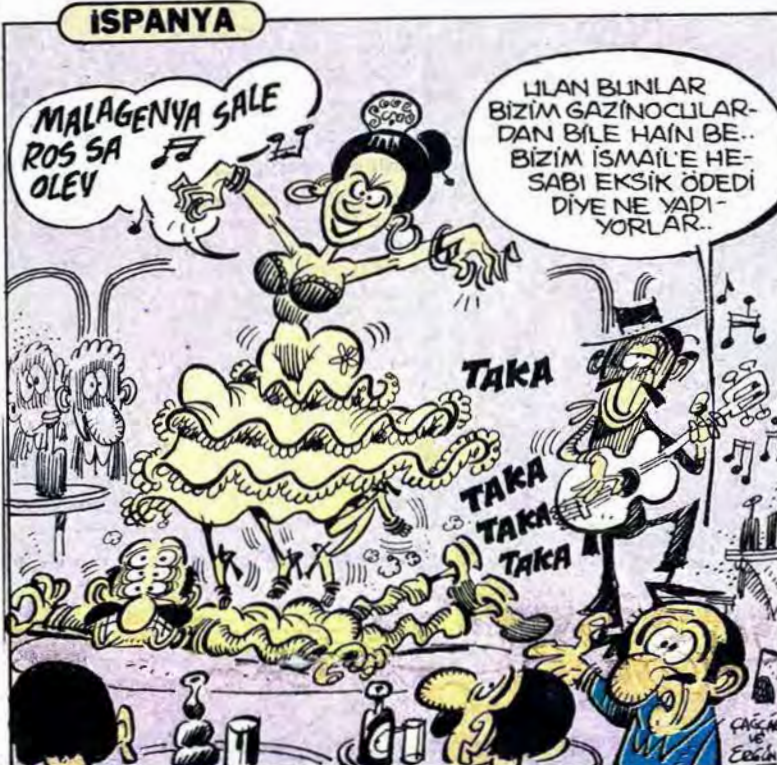
Türkiye Kulüplerarası Boks Birinciliği buz gibi salonda yapıldı





FIRT'la dünya turu

Vize almadan neredeyse dü-
bünle bile Avrupa'ya bakamaya-
cağımız şu günlerde FIRT vize mi-
ze hikayesini hiç sallamadan dün-
ya turuna çıktı. Nasıl mı çıktı? O-
rası bizi ilgilendirir. Görüp çiz-
diklerimiz de sizi. Meşale bundan
ibarettir. Teşekkürler, iyi yolcu-
luklar...



DÜNYADA NELER OLUYOR?

•İtalya'nın eğriliği ile ünlü Piza kulesinin gitgide daha da eğrileceğini ve kısa bir süre sonra da yıkılacağı ilgililerce açıklandı. Bu haberi öğrenen Karadenizli müthahit Temel İskele "Haçan püza kulesi yıkılmak üzereymiş, versinler bağa. Orayı iyice yıkıp yerine bi apartuman dikeyim. Onlara da helalinden üç daire veririm" demiştir. Temel'in bu önerisini duyan İtalyan yetkililer önümüzdeki günlerde Rafaella Karra ve Platini ile bu konu hakkında bir görüşme yapacaklardır.

•Hindistan'da kutsal olan ineklerin gün geçtikçe daha kutsallaştığı görülmektedir. Bu konuda basına açıklamada bulunan Raj Kapor adlı bir Hintli vatandaş "Tabii inekler gittikçe kutsallaşır. Son zamlarla etin kilosu 600 rupi oldu. Biz ineklere tapmıyalım da ne yapalım?" demiştir.

•Japonya'da ülkeyi gezmeye gelmiş Hilmi adında bir Türk turistin midesinden Japonca şarkı ve türkü sesleri gelmesi üzerine doktorlar Hilmi'yi ameliyat etmişlerdir. Ameliyattan sonra Türkiye'deki ailesine telefon eden Hilmi "Merak edilecek bir şey yok. Karnımdan gelen şarkı ve müzik sesleri yanlışlıkla yuttuğum bir transistörlü radyodan geliyormuş. Adamlar her şeyin o kadar küçüğünü yapıyorlar ki, benim aspirin zannedip yuttuğum şey minicik bir radyoymuş. Ulan bu Japonlar ne herifler be" demiştir.



ÖZELLİK LE VE GÜZELLİK LE

HALİT KIVANÇ

ALLAH BÖYLE DERT VERMESİN

Onu haftalık bazı dergilerden tanırız. Siz de tanırınız belki.. Görmüşsünüzdür mutlaka. Sık sık beş yıldız alır giydiği tuvaletler.. Sosyetemizin uzatmalı güzellerinden, dikensiz güllerindendir. Ama onu böyle sinirli, böyle kızgın hiç görmemiştım. Daha ben şormadan o başladı anlatmaya:

-Aaaaah ah! Bilseniz başıma gelenleri.. İnanın, roman olur anlatsam. Hani Ti-Vi'de sorsanız yarışma sorusu diye, kimse bilmez. Öyle zor günler geçirdim. Bak hayatım, havalardan birden soğuyunca paniğe kapıldım. Eee, kürkün içine de bir şey giymem, bilirsin. Duydum ki, kalorifer yakıtı yokmuş. Gelmeyecekmiş de. Tasarruf enerjisi mi nedir, bir şey yapılmıyormuş. Hem Irak'ta, uzakta bir yerlerde, çok Irak dediler bir yerde işte, harp marp mı varmış ne? O yüzden petrol gelmiyormuş.. Eee neyle ılnacağız? Tam da orijinalite olsun diye bir defacık yıbaşını Türkiye'de kutlamaya karar vermiştım. Donalım mı, donduralım mı misafirleri? Baktım, herkes soba derdinde. Eee aşağı ka lır mıyım? Üstelik radyolarda fi-

lan da konuşuyorlarmış hep, hal-ka öğretiyorlarmış, "Soba nasıl kurulur? Akıntı ne yana olur? So baya odun nasıl atılır? Soba nasıl tutuşturulur?" filan diye. Gazeteler de yazıyormuş. Oturttum evdeki kadınlarımı, dinleyin, de dim. Dinlesinler ki öğrensınler sobayı nasıl yakacaklarını. "Biz biliyoruz" demezler mi? Kanım bir tepeme çıktı, sormayın. Tutmuş koskoca radyolarda profesörler sobanın nasıl siyantifik yakılacağıı anlatıyorlar, bunlar tutmuş, "Biz biliyoruz" diyorlar bizim ezeli hastalığımız zaten. Hep "Ben bilirim" cilik. Neyse, onlar yoluna girdi. Fırladım sokığa, haydii soba peşine. Astragan Nezoş'la cökersiz Semuş haber verseler olmaz. Onlar da gitmişler soba peşine. Ama bi kazık yemişler ki, oh canıma değsin. Sözüm ona antika diye, hem de tam ellı yedi bin liraya aldıkları çini sobayı görsen, her yanı dö-külüyor. Çini değil, Çin'den gelmiş sanki açık kamyonla.. Ha ha ha.. Hele Semuş'un ki at ölüsü gi bi, lenduha bir şey. Lui-Kenz diye yutturmuşlar aptala.. Neyse, ben dedikodu sevmem de susuyorum. Ama kardeş, benim aldı-

ğım antika sobayı görsen, bayılırsın. Zaten bir eşi daha yok ki. Gülnihal Sultan Hanım'ın çey-zinde getirdiği sobaymış. Mahmut Hüdavendigar Padişahla ev lenirken almışlar. Çinileri mavi değil de, yeşilimtrak gibi, ama aslında çamgöbeğini andırıyormuşçasına oranj renkte filan işte neyse, önemli değil. Sobacı buldurduk, kurdu ama boruları. Son ra da bana dönüp "Delik nerde?" diye sormazı mı? Tokatlamamak için zor tuttum kendimi. Meğer evde baca deliğı olmazsa soba kurulamazmış. Ne bileyim ben? Bugüne kadar delik sorunu çekilmemiş ki bizim evde. Neyse, verdim eline üç beş kuruş. Gitti; bacacı buldu, geldi. Baca maca açtılar. Valia hiç anlamadım ama, sobayı bir kurdular ki. Harika oldu.. Müzu'nun kesme şöminesi bile hiç kalır yanında. Ama ben de bittim ha koşuştur-maktan. Dün enstitüde masajcı tarttı, tam 225 gram vermişim i-nan ki.. Parafnım de aksadı tam iki gün. Hep bu soba yüzünden. Şimdi de şeye gidiyorum hayatım. Sahl belki sende bilirsin ya. Amerikan Pazarına gidiyorum önce. Şimdi onlar da gizli şey yanı banka hesabı gibi oldu. İşte o sırdaş Amerikan Pazarıarın-dan birine gidiyorum. Bu ara İngilitere'ye giden olsaydı mesele yoktu. Selfriç de filan bulunurdu Oxford Strit'te başka dükkan-lar da var ya. Oralarda mutlak bulunurdu ama.. Ah işte, inanin madem bir memleket hizmeti istemişler, elbirliğiyle yapacağız tabii.. Onun için çırpınıyorum

ya.. Şey, diyorum, sobayı tutuş-turmak için çıra lazımmış da.. İyi Avrupa çırası nerde bulunur, diye arıyorum.. Amerikan Pazar-larında kalmıştır belki de köşede bucakta. Di mi ama hayatım, tam kırk dokuz bin lira saydığım o güzelim antika çini sobamı da yerli çirayla tutuşturacak değılim a... Görüyorsunuz; Hayat ne zor.. Bir nebze iç ısınabilmek i-çin neler çekiyoruz. Yaz kuzum şunları bir punduna getirip. YA-hut da Ti-Vi'de söyleyiver. Hadi öperim. (Muah.. Muah....).. Ah bir şu Avrupa çırasını da bulur-sam.. Nezoş'la Semuş'u çatır çatır çatlatırım Valia...

FIRTOFRİK ŞİİRLER

no:73

Ey benim deniz kızım
Altı balık, üstü kadın..
Merak edip sorsam,
Ayıp olur mu:
Anan mı balıktı,
Baban mısınin?

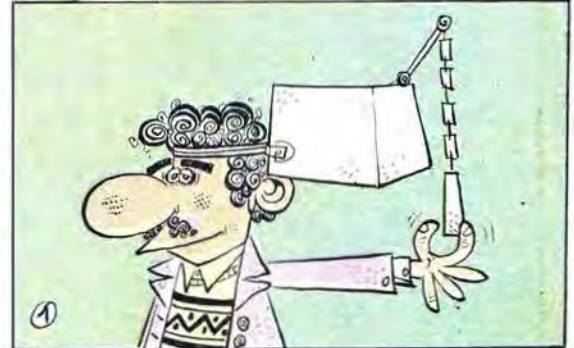
(Yazan ve gönderen:
Nihat Kayı- İst.)

No:74

Kızma be hanım abla,
Gözlerimle gördüm
Az önceki pozisyonu.
Mendil yerine kullanıyordun
donunu

Öpme kle meşguldü
Dudağımı, göğsünü, boynunu
Yavaş yavaş okşuyordu
Çırlıçıplak vücudunu...
Utanacaksan anlatmayayım
Bu tablonun sonunu..
(Yazan: M. Karaçoban
Gönderen: A. Gökulu)

MÜZİK-MAGAZİN

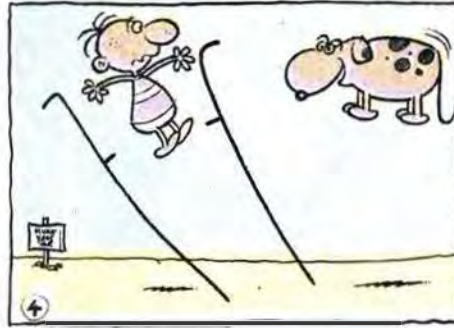


AY PARDON!

Pert

GÜLDÜRMekten ÖLEN BİR DERGİDİR

İKİ TANE "GÜRÜL GÜRÜL" KAKINATIR



Geçmiş tarihimizden Ünlü portreler!..

STERYO SULTHİ EFENDİ

Steryo Sultih Efendi binüçyüz bilmem kaç yılında, Bağdat Caddesi'nde on bir katlı mahzun ve müstakil bir evden dünyaya doğmuştur...

Daha doğar doğmaz ağlamaya başlamıştır... Onda bu yeteneği anlayan aile efradı, kendisini ünlü diskökey AFRO ABDULLAH ÇELEBİ'nin yanına öğrenci olarak vermişlerdir.

Genç Sultih medresede büyük bir başarıyla Çarliston, Kuist, Reage, Travolta danslarını öğrenerek ilim ve hareket dünyamızda emin adımlarla hıplayıp zıplamaya başlamıştır.

Daha sonra Şeyhülislam Dallahsade Davut Bey'in emriyle, Sâdabad'daki ünlü ZEVC-ÜLSAFA diskoteğine atanmıştır. Burada Osmanlı toplumuna büyük dansçılar yetiştiren Steryo Sultih Efendi'ye bu başarılarından dolayı, hakiki bir Malta malı Wrancilır marka blucin verilerek takdir edilmiştir.

Yüzüç yaşında bir disköda dansederken ölen Steryo Sultih efendi uzun süre alkışlanarak, omuzlar üzerinde mezarlığa taşınmıştır. Anısını gark ederek elemimize katıyoruz. Hüççakalının







AYNI ANDA BİR BAŞKA YERDE (MESELA AŞAĞIDAKİ KAREDE...)



HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, karikatür başına 150 TL Fıkra başına 100 TL vergi iadesi ödüyoruz!...



Müsriflik

New York'ta bir ev kadını pencereleri temizlerken birden fazla eğilince düştü ve kendini baş aşağı olarak bir çöp varilinin içinde buldu:

Tam o sırada sokaktan geçmekte olan bir Çinli, durarak kadına baktı ve başını sallayarak şöyle dedi:

-Bu Amerikalılar da ne kadar müsrif insanlar. On yıl daha pekala işe yarardı."

Salih ÜSTBAŞ
ANTALYA



Besteci

Fransız bestecisi Saint Saens bestekarığa heveslenen diğer meslek sahiplerine kızıyordu. bir gün, genç bir doktor ona kendi bestelediği bir parçayı getirdi.

Saint Saens:

-Beste yaptığınızı bilmiyordum, dedi.

Doktor:

-Vakit öldürmek için bir şeyler yapalım dedik, diye alçak gönüllük göstermek istedi.

Ünlü besteci:

-Ya, dedi, müşterileriniz azaldı demek!

Gülhun ÖZER
ANKARA

Sadaka için

Parisli bir hanım kendisinden para isteyen dilenciye "Ben sokakta kimseye para vermem!" diye çıkıştı.

Bunun üzerine dilenci parladı:

"Ne yani, dilenmek için büro mu açacaktım yoksa!"

Meral OCAK
ANKARA



Ödev

Öğretmen dalgın gözlerle sınıfı süzdü, sonra birden seslendi.

-Hey sen arkadaşları delikanlı...

Sen... kalk eğildiğin yerden. Ezbere anlat bakayım ev ödevini.

-Ben mi? Bilmiyorum ki.

-İnanılacak şey değil. Peki ne yaptın dün akşam sen?

-Hiç arkadaşlarla meyhaneye gidip önce bir kadeh içki içtim. Sonra da kahvede tavlâ oynadık.

-Ne? Utanmadan bir de söyledin yorsun bunu ha? Peki ne diye gersin sen buraya?

-Ben mi? Bozuk kaloriferler tamir etmek için geldim. Kalorifer ciyim de...

Volkan YÜKSİK
ANKARA



Tarzan



TEKİN
AFAT
LATİF
DEMİR



FİRT

Salı günleri çıkar

YIL: 6

SAYI: 253

13 OCAK 1981

İlbas İleri Basın Yayın Endüstri A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sonuçlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÖKHAY

Baskı Yeri: Yab. Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Ayık 130 TL. 6 Ayık 260 TL. 1 Yıllık 520 TL.

Adresi: Akaykışkı Cad. Çarşıbaşı-İSTANBUL

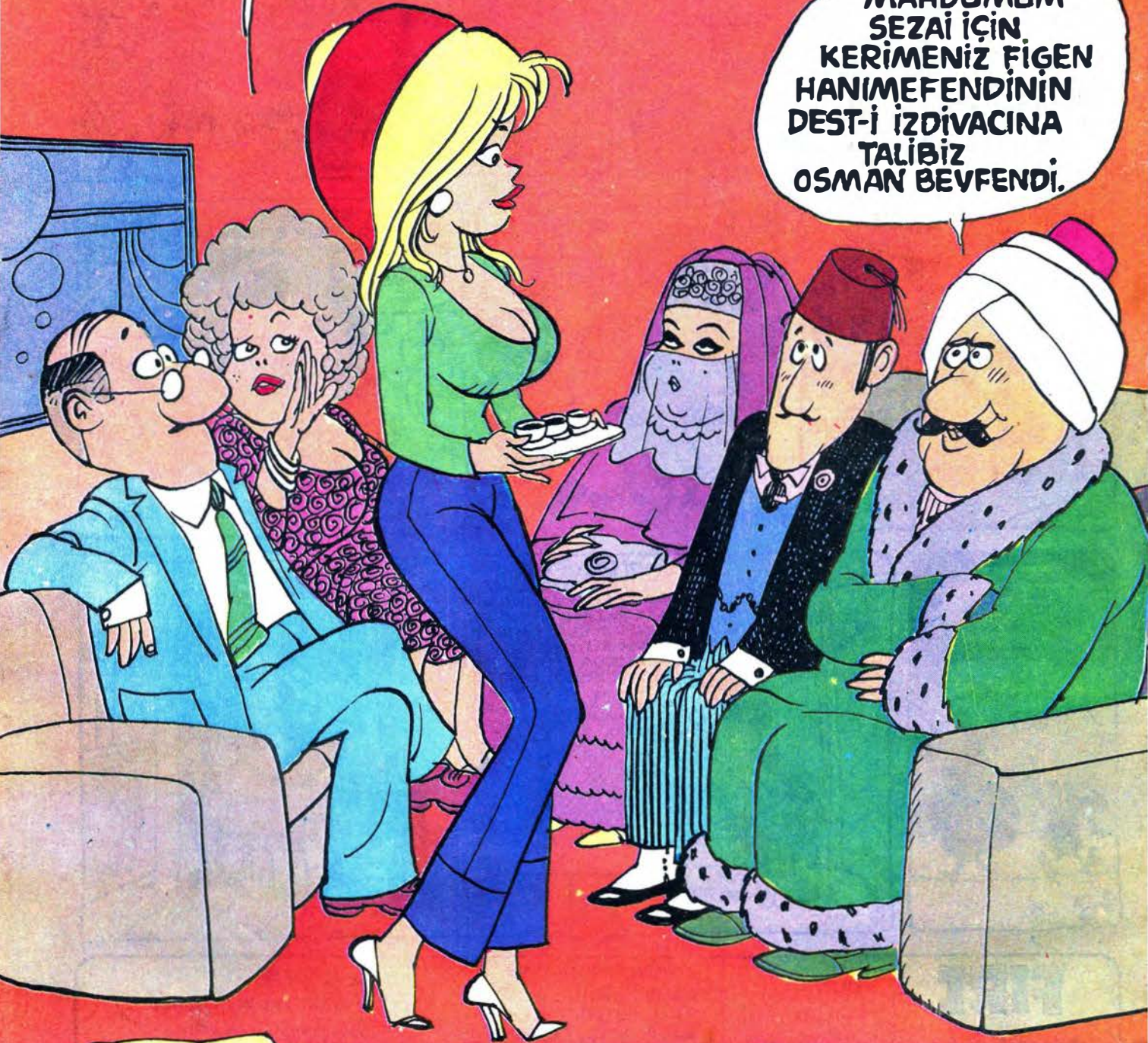
Tel. 28 50 00 (7 hat)

KIZI İSTEMEYE
GELENLER FENA BİR AİLEYE
BENZEMİYOR AMA. BANA SANKİ
BİRAZ GERİ KAFALILAR GİBİ
GELDİ OSMAN...

FIRT

Sayı: 253 10 Lira

MAHDUMUM
SEZAI İÇİN.
KERİMENİZ FİĞEN
HANİMEFENDİNİN
DEST-İ İZDİVACINA
TALİBİZ
OSMAN BEVFENDİ.



TEKİNLEALTAN