

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**EUROVISION
HAZIRLIKLARI
BASLADI**

FIRT

Sayı: 242 10 Lira

AFERİN İBO
ÇOK İYİ
ÇOK İYİ...

MUHAMREM
ATİK

İBO

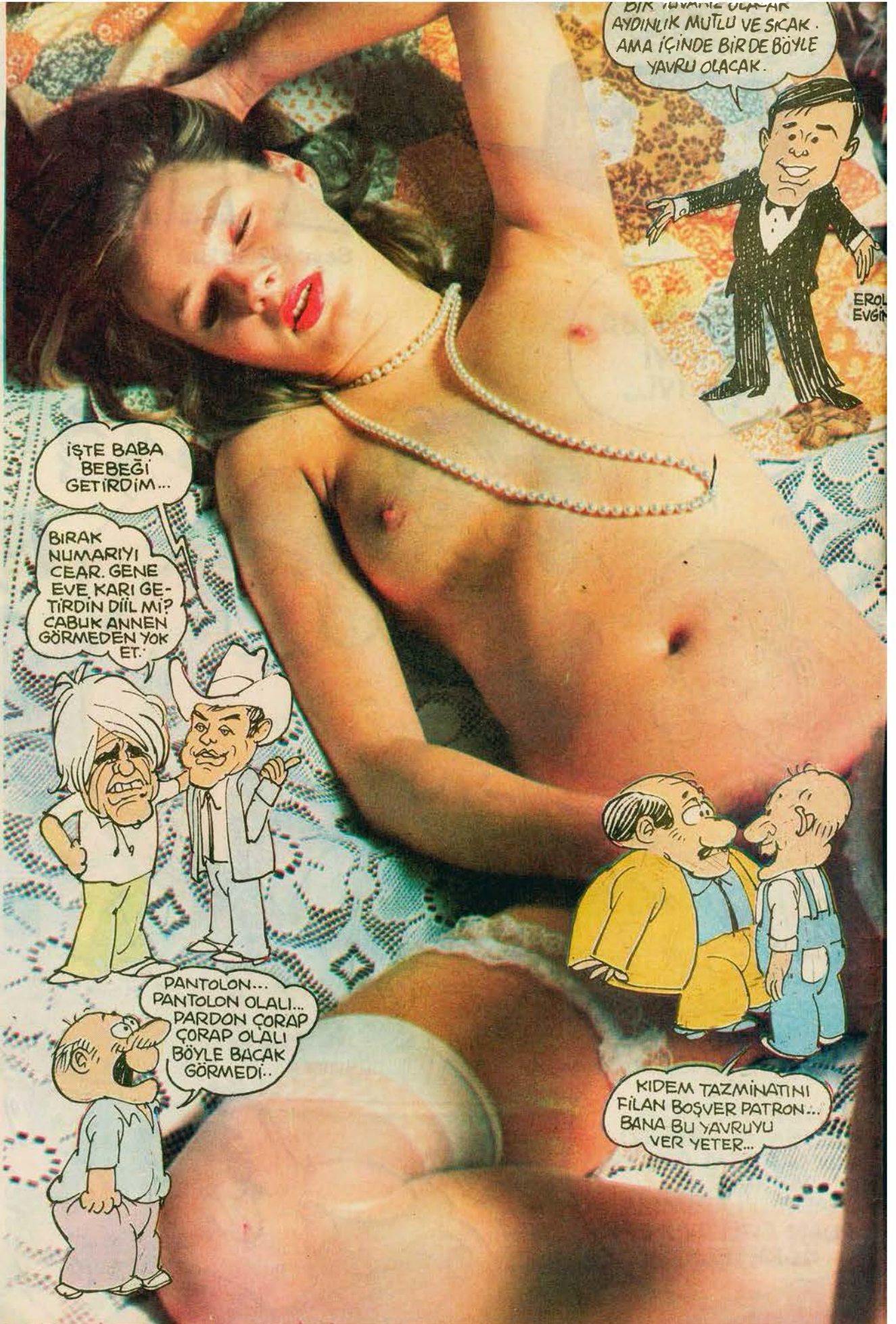
ZERRİN

TARAMA:
ZAGOR-I

BU YIL
ÖROVİZYONDA
PUAN
ALABİLMEK İÇİN
ÇALIŞMALARIMIZI
MUHAMREM ATİK'LE
YAPIYORUZ.
ŞARKICILARIMIZA
PUAN ALICI OYUNLAR
ÖĞRETECEK...

TAKIN KÖRÜK

İSTİFA YAVRUSUNUZUN SAVFASI



İŞTE BABA
BEBEĞİ
GETİRDİM...

BIRAK
NUMARIYI
CEAR. GENE
EVE KARI GE-
TİRDİN DİL Mİ?
CABUK ANNEN
GÖRMEDEN YOK
ET.

PANTOLON...
PANTOLON OLALI...
PARDON ÇORAP
ÇORAP OLALI
BÖYLE BAÇAK
GÖRMEDİ..

BİR YAVRUCUK OLARAK
AYDINLIK MUTLU VE SIKAK.
AMA İÇİNDE BİR DE BÖYLE
YAVRU OLACAK.

EROL
EVGİN

KIDEM TAZMİNATINI
FİLAN BOŞVER PATRON...
BANA BU YAVRUYU
VER YETER...



Aslında size bu dehşetengiz maceramı geçtiğimiz hafta yazacaktım sevgili okurlar.. Hikaye Kurban Bayramı ile ilgili olduğundandır...da öyde zaten...

Ama yazmaya kalktığımda, önce oturduğum Taksim'deki pansiyondan başlayınca, devreye geçen hafta okuduğunuz, pansiyon arkadaşım, akordiyon virtüözü Hakkı girdi ve Kurban Bayramı yazısı güme gitti..

Haa...Hakkı dedim de aklıma..Durun durun...Hay Allah...Hakkı yüzünden, bu yazı da boğuntuyagelecek galiba..Çünkü bu müzisyen (!) arkadaşım Hakkı, öyle bir Hakkı'dır, ben de öylesine anıları vardır ki, yazsam hani şarkıda dediği gibi, ciltlere sığmayan bir kitap olur..Hakkı ile olan anıları ilerde yazmak üzere, şimdiki dilerseniz, geçmiş Kurban Bayramının geçmiş hikayesine gelelim...

Yirmi yaşlarında filan olduğum o günler Hakkı'nın akordiyondan çıkardığı canhıraş feryatlara dayanamayıp Taksim'deki pansiyon odasından ayrıldıktan sonra, Nişantaşı'nda kalantörlerin üslendiği ünlü Topağacı semtinde, bir oda bir banyo, ufak bir yer bulup kapağı oraya attım..

Yanlış anlaşılmasın..Topağacı'nda oturmak kimdi, ben kimdim ama..Bulduğum yer, kocaman bir apartmanın arka tarafında, bahçeye bakan, dediğim gibi minicik bir yerdi..Göründüğü kadarıyla, kapıcı için yapılmıştı..Ama kapıcı herhalde beğenmemiş olacak ki, boş kalmıştı...

Eve yerleştim..Sabah çıkıp, gece gelerek sessiz sedasız ve de çaktırmadan, Topağacı sosyetesindeki yaşamımı kendi halimde sürdürmeye başladım...

Aradan birkaç ay geçti...Veee..Kurban Bayramı geldi çatlı..Ne olduysa da ondan sonra oldu zaten...

Bayramın ilk günü öğleye doğru kapı çalındı..Açtım..Karşımda apartmanın kapıcısı..Elifnde bir kapı içinde, koca bir parça et var!

-İyi bayramlar beyim..Bu et sizin...Üç numaradaki Salim beyler yolladı...

Önce biraz şaşırdım ama, bozuntuya vermedim..Ne yapacağımı bilmeden de eti aldım...

-Teşekkür ederim, sağolsunlar...

Daha henüz kapamıştım ki, kapı tekrar çaldı..Bu defa karşı apartmanın kapıcısı...

Onun da elinde koca bir parça et...

-Hayırlı bayramlar beyim..Bozyaka apartmanından Hayrullah beyler bunu size gönderdi..Afiyet olsun...

Ne diyeceğimi bilemeden o eti de aldım..Aldım ama, ne yapacağımı, nereye koyacağımı bilmiyorum...

Tam onu da bir kenara koydum...Gene kapı...

Bu defa bir çocuk...Ve de tabii elinde bir but...

-Kordon apartmanından Kerim beyler yolladılar abi...

O eti de aldım, bir kenara da onu koydum...Ve de bu arada vaziyet durumunu anlamaya başladım...

Topağacı kalantör muhiti ya...Eee, beni de görüyorlar tabii bir göz odada gariban garabına yaşıyorum..Sevabı a, dayanıyorlar eti...

Uzatmayalım akşama doğru, benim ev hafif tertip mezbaha manzarası arz etmeye başladı Evde buzdolabı filan da yok..Bırakın buzdolabını, evde kitaplarım ve yataktan başka bir şey yok zaten...

Sağım el, solum et, yerlerde bir yığın et...Çıldıracığım..Artık gelenlere kapıyı açmama-ya başladım.

Bu arada kara kara etlerden nasıl kurtulacağımı düşünüyorum...

Önce biraz gazete kağıdı alıp, birkaçını bir güzel sardım..Kapıyı aralayıp etrafta kimse olmadığını görünce, dışarı çıktım..Etleri çıkırtmadan yavaş yavaş, şöyle münasip bir yere götürüp bırakacağım...

Ama evden çıkıp, birkaç adım atmamla donup kalmam bir oldu..Arkama bir döndüm, mahallede ne kadar kedi varsa peşime takılmış, üstüme saldırıyor..Belki yüz tane...

Ben önde, kedi ler arkada, Fareli Köyün Kavalcısı gibi, gerisin geri eve döndüm...

Oynatacağım ki, ta oynatacağım..Bırakıp kaçacağım, bu defa evi bir koku saracak, bütün mahalle kapıya toplanacak...

Geceyi beklemeye karar verdim..Bu arada da etleri alıp alıp gazete kağıtlarıyla pakettliyorum..Karanlık basıp el ayak çekilince ufak ufak evden taşıyacağım...

Ulan bu sefer de düştü mü içime bir kurt..''Şimdi'' diyorum..İster misin gece elimde kanlı paketlerle şüphelenip, yakaiasınlar beni..Adam öldürüp, parça parça evden taşıyorum zannetsinler..Ondan sonra anlat derdini anlatabilirsen..Hemen vazgeçtim...

Kapıyı çekip çıktım..Ve o geceyi sabaha kadar volta atıp sokakta geçirdim..Ve bu arada etlerden kurtulmanın yolunu da buldum...

Sabah erkenden eve geldim..Önce gidip kapıcıdan bir kapı aldım...

Sonra etleri teker teker kaba koyup, başladım kapı kapı dolaşmaya...

Bir apartmana dalıp bir kapıyı çalıyorum..Ve karşıma çıkana, elimdeki eti uzatıp:

-Bozyaka apartmanından Hayrullah beyler gönderdi..Yalnız bir zahmet kabı geri rica edicem...

Karşımdaki şaşkın şaşkın bakarken, kabı alıp koşuyorum eve..Ve bir parça daha koyup, bu defa dalıyorum başka bir apartmana..Önüne hangi kapı çıkarsa, ziile basıp dayanıyorum eti...

Uzatmayalım bizim kasap dükkanı boşalmaya başladı yavaş yavaş...

Ve son parçayı da alıp, gene bastım bir ziile..Bir adam açtı kapıyı...

-İyi bayramlar..Bunu size Kordon apartmanından Kerim beyler yolladı...

Adam önce şaşırdı sonra yüzüme baktı:

-Anladım..Dedi..Kordon apartmanı burası ve Kerim bey de benim..Sen ne diyorsun kardeşim...dedi...

-Ne farkeder yahu...dedim...Kurban Bayramınız kutlu olsun..Harli evvallah.

Ya, böyle işte...Fırtçakalın...

Tekin Aral



VIZE

Almanya ve Fransa'dan sonra, Belçika, Hollanda ve Lüksemburg da vize koydular...

Aman aman çok iyi..

Sonunda, gidecek yer kalmayınca, uzaya gitmeye başlayacağız ve bu adamlar sayesinde, durup dururken dünyanın üçüncü Süper Devleti olacağız!..

DÜNYA

Uzayda, bizimkine benzeyen yedi dünya daha varmış...

Yedi değil, isterse yirmi yedi tane olsun...

Yetmişiki millet elele verip hepsinin içine ederiz evelallah...

Fikri den nakleden

Tekin





SİGARANIN TARİHİ İNSANLIK TARİHİ KADAR ESKİ ADI, KALLESİ, İKİ YÜZLÜ BİR TARİH YANİ DERLER Kİ AMERİKO VESPUÇİ, MACELLAN KRİSTOF KOLOMP, MARKOPOLO VE BERDÜŞ SALİH HEP BİRLİKTE KIZILDERİLİLERDEN TÜTÜN ALIP SARMISLAR VE SİGARAYI BULMUŞLAR. YALAN. SİGARAYI KARABORSACILAR BULMUŞLAR VE 50 KAGIT KARLA DÜNYAYA SATMIŞLAR...

VE SİGARA DENEN MERET BİRDEN ÖYLESİNE YAYGINLAŞTI Kİ HERKEŞ İÇMEYE BAŞLADI...



AMA SİGARANIN ASIL YAYGINLAŞMASININ NEDENİ YASAK EDİLMESİNDENDİR...



BİR BİLİM VE İLİM ADAMI OLARAK ŞUNU SÖYLEYİYİM Kİ AZİZİM SİGARANIN SONSUZ FAYDALARI VARDIR. ÖRNEĞİN BEN ŞİMDİYE KADAR YAZDIĞIM "SİGARANIN ZARARLARI" VE "SİGARAYI NASIL BIRAKMALI" ADLI KİTAPLARIMDAN MİLYONLAR KAZANDIM...



GİDEREK SİGARA ÇOK PAHALI BİR MAL HALİNE GELDİ...





SAVAŞ MUHABİRİMİZ İSMET ÇELİK BİLDİRİYOR

• Bilindiği gibi İran-İrak savaşı pehlivan tefrikaşı gibi sürüp gidiyor. Bu gidişle de daha bir kaç yıl süreceğe benzer. Hatta savaş bittiğinde iki tarafın "Şu savaşın tarafsız sahada bir de rövanşını yapalım" diye birbirlerine teklifte bulunacakları tahmin ediliyor.

• Bir aydır süregelen savaşta İran'ın mı, Irak'ın mı karlı çıktığı hala kesinlik kazanmadı. Ama bu savaştan büyük silah tüccarlarının karlı çıkacağı apaçık ortada.



• Savaş hayli uzadığı için çatışmaların yoğun olduğu bölgelerde her iki tarafın da zaman zaman silah ve cephane sıkıntısı çektiler. Örneğin, Abadan'da karşı karşıya gelen Irak ve İran piyadeleri cephaneleri bittikten birbirlerini tükürmeye başladılar. İranlılar daha uzun menzilli tükürme bledikleri için Irak askerleri Abadan içlerine bir türü sokulamıyorlar.



• Dün devamlı yemek yediğim Bağdat'ın Ei Kavurma adlı lokantasında otururken Irak radyosu, Hınışehir'in (Eski adı Hürrem şehriye) tamamen Irak birliklerinin eline geçtiğini, şu sıralarda Hınışehir'in tapusunu da üzerlerine geçirmeye çalıştıkları bildirildi. Bunun üzerine telefonla görüştüğüm Humeyni bana haberin asılsız olduğunu söyledi ve "Hınışehir dımdık ayakta. Saddam Hüseyin öyle pıavralar atmasın. Ona bir tokat atıcam sesli ta Hint'ten Çin'den duyulacak" dedi.

• Uzun sözün kısası, İran-İrak savaşı devam ettiği halde kimin galip geldiği, savaşın niye çıktığı en ilgililer tarafından bile bilinmiyor. Kimsenin aklına da "Savaş nasıl çıkar, niçin çıkar?" diye bir bilene sormak gelmiyor.



UZAY ÇALIŞMALARINA HIZ VERİLDİ

Kandilli Rasathanesi'nden dün yayınlanan bildiride uzay çalışmalarına hız verildiği açıklanmıştır.

Bu konuda bilgisine başvurduğumuz Prof. Zuhuri Teleskop "Bizim aslında uzaya yönelik çalışmalar yapmaya hiç niyetimiz yoktu. Fakat son gelişmeler bizi buna mecbur etti. Birkaç güne kadar uzaya çok sayıda uydü göndereceğiz. Yıllardır uzay çalışmaları yapan Avrupa ülkeleri bunu hakettiler. Artık onlara rakip olacağız, napalım kendileri kaşındılar. Eğer bizim işçilere vize uygulamasalardı bizim de böyle uzay çalışmalarına kalkışacağımız falan yoktu. Uzaya göndereceğimiz ekipler diğer gezegenlerde yerleşme ve iş alanları açacaklar. Sonra da yabancı ülkelerin kabul etmediği işçilerimizi oralara göndereceğiz. Şimdiden batılı devletlerden evvel üç gezegeni ele geçirdik. Kendi düşün ağlamaz" demiştir.





Arap'larla Acem'ler boğazlayıp duruyorlar birbirlerini. Kan, gövdeyi götürüyor. Ateş, gökleri sarmış vaziyette. Müslüman geçinen bu iki ülke mübarek Kurban Bayramında bile, inandıklarını söyledikleri dinlerinin ortaya koyduğu kuralları çiğnemekte adeta yarış ettiler.

Bu Arap'lar, nedense beceremedikleri haide savaşmaktan pek hoşlanıyorlar. Silaha, tanka, uçağa yatırdıkları parayı aç insanların karnını doyurmaya harcasalar ne kadar büyük hayır işleyecekler kimbilir.

Geçen yıllarda Mısırlılarla Yahudiler kışmıştı. Ama o harp, hem şimdi tatlıya bağlandı hem de o harpteki ölü sayısı, Kayseri-Sivas futbol maçındaki ölü sayısını bile

bulmamıştı biliyorsunuz. Savaş değil kavga idi adeta.

İşte o kavga sırasında Enver Sedat'ın bir şey dikkatini çekmiş. Bakmış ki savaş komitesi ne karar alırsa, 10 dakika sonra Tel-Aviv radyosu kararı aynen açıklıyor. Mesela,

"Mısır savaş komitesi bugün yaptığı toplantıda Golan tepelerinin bombalanmasına karar verdi. Bombardıman sabaha karşı 5'te gerçekleştirilecek"

Canı sıkılmış Enver Sedat'ın olan bitenden. Aralarında tespit edemediği bir casusun olduğuna, hem de savaş komitesi içinde bulunduğu kanaat gelirmiş. Emin olmadan kimseyi de suçlamak istemiyor. Düşünüp duruyor. Sonunda aklına parlak bir fikir geliyor. Savaş komitesi. O güne kadar hiç toplanmadığı bir yerde toplanacak ve komite toplantısı süresince hiç kimse ne sebeple olursa olsun dışarıya çıkmayacak. Komite karar verecek ve verdiği karar toplantının sonunda derhal uygulanacak. Böylece İsrail'in

in haber almadık kanı yok edilecek.

Komitenin 9 üyesi Enver Sedat'ın yatak odasında toplanmış. Toplantı sürerken komite üyelerinden Cafer Sadık çok sıkıştığını ifade ile tualete gitmek istemiş. Sedat, kesin kararlı. "Hayır" demiş "Tutamazsan altına yap. Fakat dışarı çıkmak yok". Cafer Sadık tutamamış, işi bitirmiş.

Komite 4 saatlik toplantıdan sonra karar vermiş, uygulamayı hemen yapmak üzere Enver Sedat odanın kapısını açıp dışarı çıkmış. Bakmış bir kadın, elinde bir bohça kendisini bekliyor belli.

"Ne arıyorsun burada?" diye kükremiş başkan.

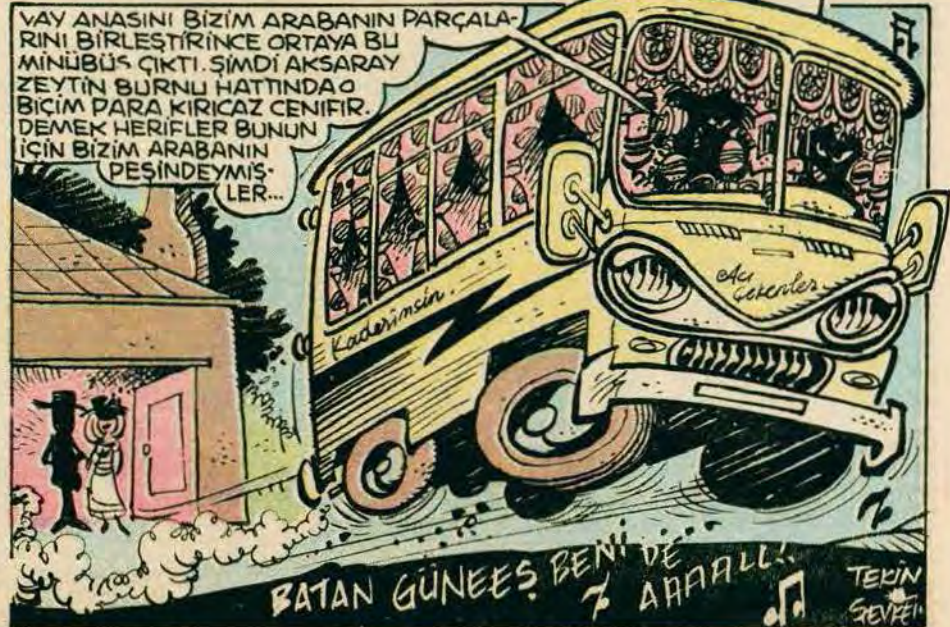
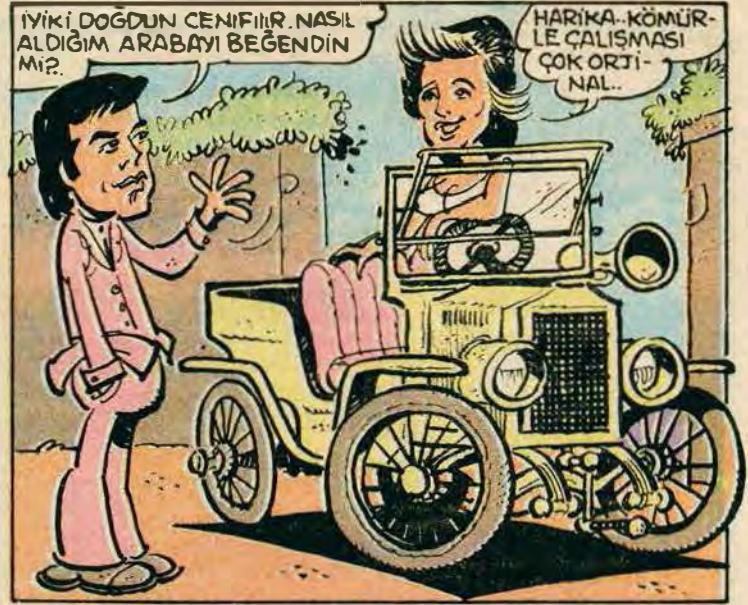
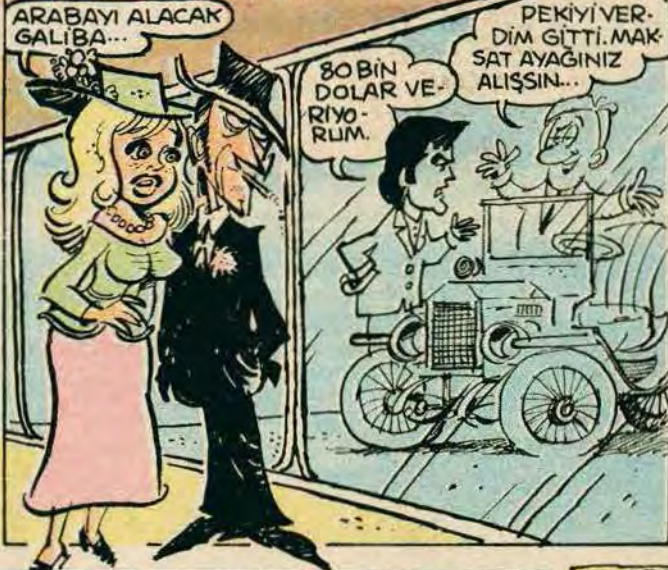
"Şey efendim" demiş kadın, "Ben Cafer Sadık'ın karısıyım"

"Eeee, ne yapalım?"

"Efendim. Demin Tel Aviv radyosu söyledi. Kocam, toplantıda altına etmiş. Temiz çamaşır getirdim"

Hoşafirtin...

TEHLİKE Çemberi





BASKETBOLDA OYUN KURALLARI DEĞİŞTİ

1980-1981 basketbol sezonunda oyun kurallarının bazıları disipline uymadıkları gerekçesiyle değiştirildi ve yerlerine efendi, terbiyeli, büyüğüne saygıyı bilen basketbol kuralları getirildi.. Şimdi bu kuralları açıklıyoruz...

• Top süren oyuncu topu yavaş yavaş sürecek...Eğer oyuncu saatte 120 km'yl aşarsa 500TL. para cezasına çarptırılacak.

• Top kenardan içeri sokulurken çok dikkat edilecek ve topu kimsenin görmediğine iyice emin olunduktan sonra top içeri sokulacak.

• Devre araları 10 dakika olacak ve 10 dakikalık arada banka reklamları gösterilecek...

• Yaralanan oyunculara gazi ünvanı verilecek ve bu oyuncular belediye otobüslerine bedave binecek.

• Hakemlerin karar verme yetkileri maçtan 20 dakika evvel başlayacak..Hakemler iki takım oyuncularının tiplerine bakarak bu oyuncuların faul yapıp yapamayacaklarını anlayacak ve isterlerse iki takım oyuncuların tümünü maçtan önce atacaklar...

• Bir oyuncu oyun esnasında sınır çizgileri dışına çıkarsa, sınırı geçmek ve başka ülkelere iltica etmek suçundan tutuklanacak.

• Oyun içinde üç kez ikaz edilen takımın antrenörü sahadan çıkarılacak ve تنها bir yere götürülerek "Ulan inek. Deminderberi seni ikaz ediyoruz hiç aldırış etmiyorsun, bizien maytap mı geçi yorsun" denilerek pata küte girişilecek.

• Top oyuncunun elinden çıktıktan sonra artık topun mesuliyeti oyuncunun üstünden kalkmıştır...Eğer topun başına birşey gelirse mesela patlar mallarsa bundan oyuncu sorumlu tutulamayacaktır.



SPAJİÇ tekrar Beşiktaş'ta

YUSUF SANLI, KÜÇÜK AHMET BİZİM TAKIMDA NİYE YOKLAR. YOKSA ÇOCUKLAR SAKAT MI? BEŞİKTAŞA KARŞI FENERBAHÇE'NİN LEFTERİ OYNATMAMASI TUHAFIMA GİTTİ...

KUMRUOĞLU



SPAJİÇ BİRAZ YAŞLANDI ARADA BİR BÖYLE KONUŞUYOR. KUSURA BAKMAMAK LAZIM...

Avrupa takımlarındaki Türk futbolcuları çok başarılı

LAN GEÇEN HAFTA Bİ GOL ATTIM AYNI ŞTUTGART'LI İLYAS TÜFEKÇİ GİBİN...

ALİ KEMAL

SEN ASIL BENİM Kafa ŞUTUNU GÖRÜCEKTİN AYNI DENHAĞLI AHMET KELOĞLU GİBİ...

MERKİ

SEN BENİM ATTIGIM CALIMLARI GÖRÜCEKTİN TIPATIP DORTMUNDLU ERDAL KESER'İN STİLİ..

HASAN
*
ERTAN



KALEMİTİ CEYN

kadın
kovboy

ÇİZEN:
ERGÜN GÜNDOZ



Cinema

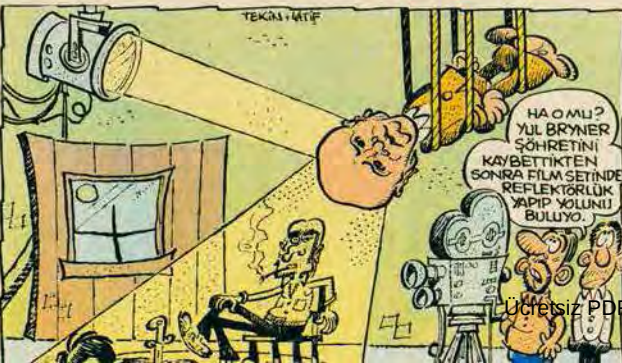
EMMANUEL



KAYIP

Yukarıda resmi görülen 17 yaşındaki kızım Naciye Kıvrıcık "Ben rejisör olucam" diyerek evden kaçmıştır. Kızım Naciye'yi görenlerin insanıyet namına ona "Evden artist olmak için kaçılır. Rejisör olmak için değil" demeleri öneme rica olunur.

ANNESİ:
ASUDE KIVRICKIK



FİLM HİLELERİ NASIL YAPILIR?



AĞLAMA HİLESİ



Acıklı filmlerde artistleri ağlatma tekniğini ise rejisörler kullanır...

KOVBOY FİMLERİNDE VURULMA SAHNELERİ



Fakat Fıçıran çektiğinin içine koy...



ÖZELLİK LE HAİT KIVANÇ VE GÜZELLİK LE

YARIŞMA KIZIŞTI

FIRTOFRİK ŞİİR YARIŞMA
Sİ'nda ikinci haftaya hızlı, ateşli heyecanlı giriyoruz. Tüm yarış macılarımız 4-3-3 ve de 4-2-4 filan dinlemeden, her biri kendi bildiği taktikle şahane bir hü cum oyunu uyguluyor. Gol yağ muru altında devam eden nefis bir maç seyrediyoruz. İşte sırada bekleyen yeni FIRTOFRİK ŞİİR'ler.



No:9
Baharda kıra çıkmanın
Dönüp kıza bakmanın,
Tutup yanağını sıkmanın,
Günahı var mı hocam?
Sevip sevip bırakmanın,
Güzel kıza laf atmanın,
Bir kez dudaktan öpmenin,
Günahı var mı hocam?
(Gönderen:Cemal İnan-Ankara)



NO:10
Dedenin adı Satılmış,
Babanın adı Satılmış,
Seninki Satılmış,
Ben senin sülaleni bilirim
Satılmış oğlu Satılmış...
(Yazan: Mehmet Kemal-Gönderen: Baturhan Atabey-Ankara)



NO:11
Acele işe...
Ne şeytanı canım?
Acele işe...
Arkandan ben de işeyeceğim..
(Gönderen:Ş.E.-İzmir)

NO:12
Buğulu ışıklar parladı önce,
Aktı gözlere gözlere...
Arzular toplandı damar damar,
Geldi ellere ellere...
Bir mırıltı çöktü dudaklara,
Geçti sözlerle sözlerle...
Dişi tırnak battı omuza,
İndi bellere bellere...
Kara erkek, sert kıllar,
Yumuşak tüylere tüylere...
Güm güm vurdu nabızlar,
Yattı yerlere, yerlere...
(Gönderen:Nuri Dursun Çiçekçi)



NO:13
Güzellim diye
Etme bu kadar naz...
Güzelliğin para etmezdi,
Biz erkek milleti bakmasaydık
biraz..
(Gönderen:Rafi Kaya-İstanbul)

NO:14
Her sözünden sonra
Belleğimim içinde
Tayfunlar, fırtınalar kopuyor...
Yüzün güzel,
Vücudun da biçimli,
Fakat ayakların neden kokuyor?
(Gönderen:Ahmet Kuter-Kırklareli)



NO:15
Milyonerdin
Okuyup doktor olacağım,derdin
Kahveciliğe çevirdin işi
Üzıldüm ahabp.
Neyleyim şekerliyi
Bana sade yap..
(Yazan:Yalçın Dai-Gönderen:Serap Erdoğan-İst.)
(Yazan:Yalçın Dai- Gönderen: Serap Erdoğan-İst.)



NO:16
Sonunda don da gitti elden
Manzara acayip, aşağısı belden
Kendi halinden fırsat kalıp da
Başkaları bana gülüyorsa bitmem.

(Gönderen: Erbil Göktaş-Menemen)

YARIŞMA BİTTİ Mİ? 0000
DAHA NEREDE? 0000k var.

KAÇIKÇORAP LİSESİ

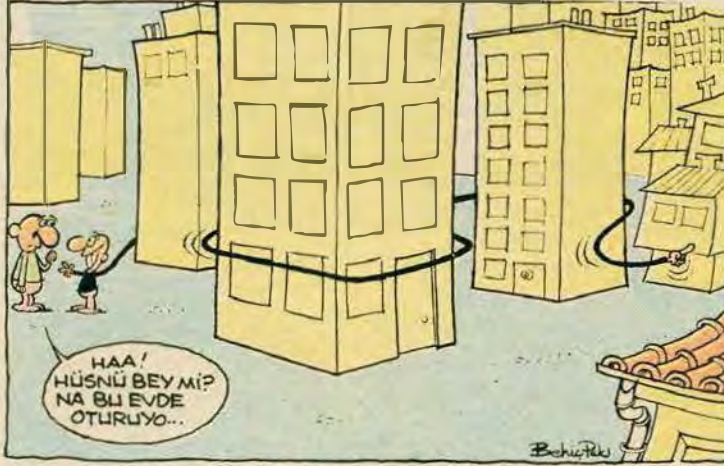
ÖZDEN ÖGRÜK



AY... PARDON!..



FIRT...PARDON FIRT OKUYUNUZ



HAFTANIN ŞARKISI

Ayayında gümüş har har
Nazo gelin ayayına takar har har...
Seke sekee Çaydan geçer gırrr
Nazo gelin ayayına ROAAR!
-Aaah; ısırdı beni... ısırdı.
-Vay hiyar kudurmuş bu kaçın.



HER OKURA BİR YUVA VEYA YÜZBİNLERCE LİRALIK HAMİLİNE MEVDUAT SERTTİFİKAKASI

Çok ileride belki piyasaya çıkabilecek olan "PIRT GAZOZLARI"nın kapaklarından size de bir ev veya binlerce lira çıkabilir. Gerçi biz böyle bir gazoz çıkarmaya niyetli değiliz. Çıkarsa da kapaklarına bir şey koymayız. Ama hiç belli olmaz. Bide bakarsınız bizden bir ev kazanmışsınız. Ama öyle bi şey olursa en çok biz şaşırırız herhalde. Çünkü dünya-da durup dururken başka birinden ev kazanan insan görülmemiştir.

PIRT CORP CORP., TRIT..ŞTİ.



BİR GARİP DÜNYA

Yeni macera...

*TILBAN ERTEM

ÖZET:

MADDEYİ MEYDANA GETİREN ATOMLAR İSYAN ETMEKTEDİR.. BU ARADA NEWYORKİSTANDA BİR YERLERDE C.I.A KOKAN BİR HERİF ZALİM JORÇ ADLI KİRALIK KATİLDEN, BİR PROFESÖRÜ ÖLDÜRMESİNİ İSTER... VE BU İŞİÇİN ÖZEL BİR TABANCA VERİR.. AMA TABANCANIN ATOMLARI DA UFAK UFAK İSYANA BAŞLAMISLARDIR. JORÇ TABANCAYI DENEDİĞİNDE ÇOK GARİP BİR ŞEY OLUR...

VAY ANASINI BUNCA YILDIR SİLAH KULANIRIM HIÇ BÖYLESİNİ GÖRMİŞTİM HERİFİ VURDUM...



...VE ADAM DUMAN OLDU...



YOK OLDU BE!



YOK OLDU, OLMASINA AMA EŞYALARINA HIÇ BİR ŞEY OLMADI...



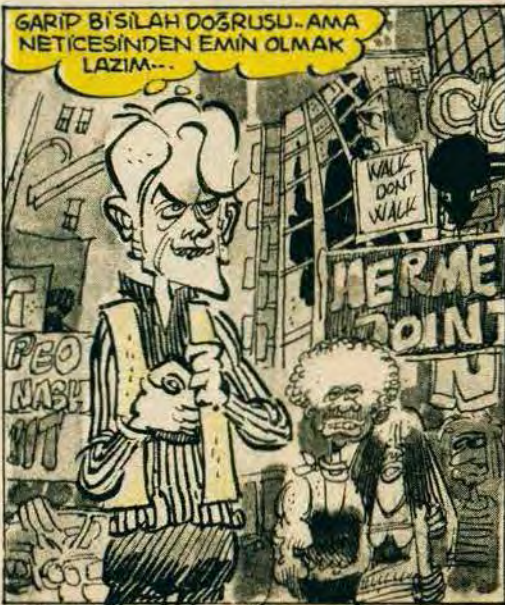
AMA, KIYAK ALETMİSSİN DOĞRUSU HERİFİ YOK ETTİN. KEH KEH! DEMEK ÖZELLİĞİ BUYMUŞ.



SANA SÖYLEMİŞTİM.

NEYİ







- DEVAMI HAFTAYA -

HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, karikatür başına 150 TL Fıkra başına 100 TL vergi iadesi ödüyoruz!...



Alerji

-Ahmet'in hastalığı neymiş?

-Çiçeğe karşı alerjisi var da, yine bir çiçek görmüş, hastalanmış

-Deme yahu!...Az önce karım da bir buket çiçekle onu ziyarete gitti.

**Serhat OĞUZKURT
GAZİANTEP**

Büyüyünce

Baba ilkokuldaki oğlunu karşısına almış azarlıyordu:

-İki yıldır okula gidiyorsun, ancak 10'a kadar saymasını öğrenebildin. Bu gidişle, büyüyünce ne olacaksın bilemem?

-Boks hakemi olurum baba-cığım...

**Nedim EVSEL
SAMSUN**

Ne yaparmış?

Acemi er olan Hasan'a komutanı sordu:

-Hasan; farzedelim ki savaş-tayız ve sen cephaneliğin civarında nöbet tutuyorsun. Birden cephanelik patlıyor. O zaman sen ne yaparsın?

Cephaneliğin havaya uçtuğunu haber vermek için havaya bir el ateş ederim komutanım.

Aşkın ŞENCAN-BURSA

Muayene

Temel Reis genel kontrol için doktora gitmişti. Muayene ve tahlillerden sonra doktor sonucu bildirdi:

-Böbreklerde kum var. Mafsal-lar kireçlenmiş, karında su toplanıyor. Kanda da demir fazla.

Bu açıklamayı duyan Temel Reis bir kahkaha attı:

-Uy toktur bey, tesene ki beton ciblyum...

**Nurhan AKBAYTÜRK
TRABZON**



BU KERİZ
YİNE TÜRKÜNÜN
SÖZLERİNİ UNUTTU
ANLAŞILAN
BİRİ YARDIM ETSİN
YOKSA KOVUCAM
İNEĞİ...

Posteks 



**Sanki deri, ama daha kullanışlı
daha ince
POSTEKS MONT**

POSTEKS giyimde yeniliği
sizler için izler,
seçkin bir servisle
evinize getirir.

POSTEKS Parakende Satış Mağazası
Makeliler Caddesi No.: 39 Fatih-İst.

Posteks 

ABİDEİ HÜRRİYET CADDESİ NO:218 ŞİŞLİ-İSTANBUL

Sevgili POSTEKS müşterileri için bu kupon doldurup yukarıdaki adrese
gönderdiğinizde Superfiyuz bir halde içinde elinizde olacaktır.
(Zarf içine para koymayınız, ücreti müşteri elinize geçince ödeyecektiz.)

İsim, Soyadı: _____

Adres: _____

Şehir: _____

**POSTEKS
MONT**

RENK BEDEN ADET

ORTA BÜYÜK

— KAHVERENGİ
— BEYAZ
— YEŞİL
— MAVİ
— KİREMİT

1398 TL.

Bütün posta v.b.
maliyetleri dahil



Tarzan

SÜLEYMAN
YIL DİZ
LATİF
DEMİRÇİ



TARZAN ABİ... TARZAN ABİ... HÜNGÜR!!
KENDİM ÇOK GÜÇSÜZ BİR ZENCİYİM... BİZİM
KÖYDEN 81 KIZADA ÇOK FENA AŞIKIM... YARIN
KIZLARI ORMANA GEZMEYE GİDECEZ... SİZDE
ORAYA GELİN BEN SİZİ NUMARADAN DÖVÜM
KIZ O ZAMAN BANA
ÇOK FENA AŞIK
OLUR...



AYIP ETTİN MOKO KARDEŞ
MADEM HAYIRLI Bİ İŞ SÖZ
KONUSU. İCABINDA ŞAKADAN
DAYAK YERİZ SENDEN...
YARIN 3 DE NEHİRİN
ORAYA GELİCEM...



HAH
GELİYORLAR
ÇIKIIM ARTIK
ORTAYA...



LİLAN TARZAN MİSİN NE KARIN AĞRISIN
BEN KIZIMLA DOLAŞIRKEN SENİ Bİ DAA
BURALARDA GÖRMİYİM... GEL BAKIIM
BURAYA CÜCE!...

AMAN
MOKO ABİ
AYANIN ALTINI
ÖPIİM. YAPMA
KIYMA
BANA.



KUSURU BAKMA MOKO... BİZİM HANIM
GEÇİYODU LÜKKAATI YAPAMADIM... İŞALLAH
BİDA Kİ SEFERE YAPARIM...

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 5

SAYI: 242

28 EKİM 1980

İlbas İleri Basın Yayın Grubu'na A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönelmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNEY

Baskı Yeri: Veb Oseti Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 130 TL. 6 Aylık 260 TL. 1 Yıllık 520 TL.

Adresi: Alayköşkü Cad. Çarşıoğlu-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

Sayı: 242 10 Lira

KİRT

AAAAA

BANA BAK OSMAN.
EVE GİRMENİN BAŞKA
Bİ YOLUNU BUL ARTIK.
BABAM BİRGÜN SENİN
TARZAN OLMADIĞINI
ANLARSA YA DİK!..

ŞÜKRÜ * ALTAN