

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRT

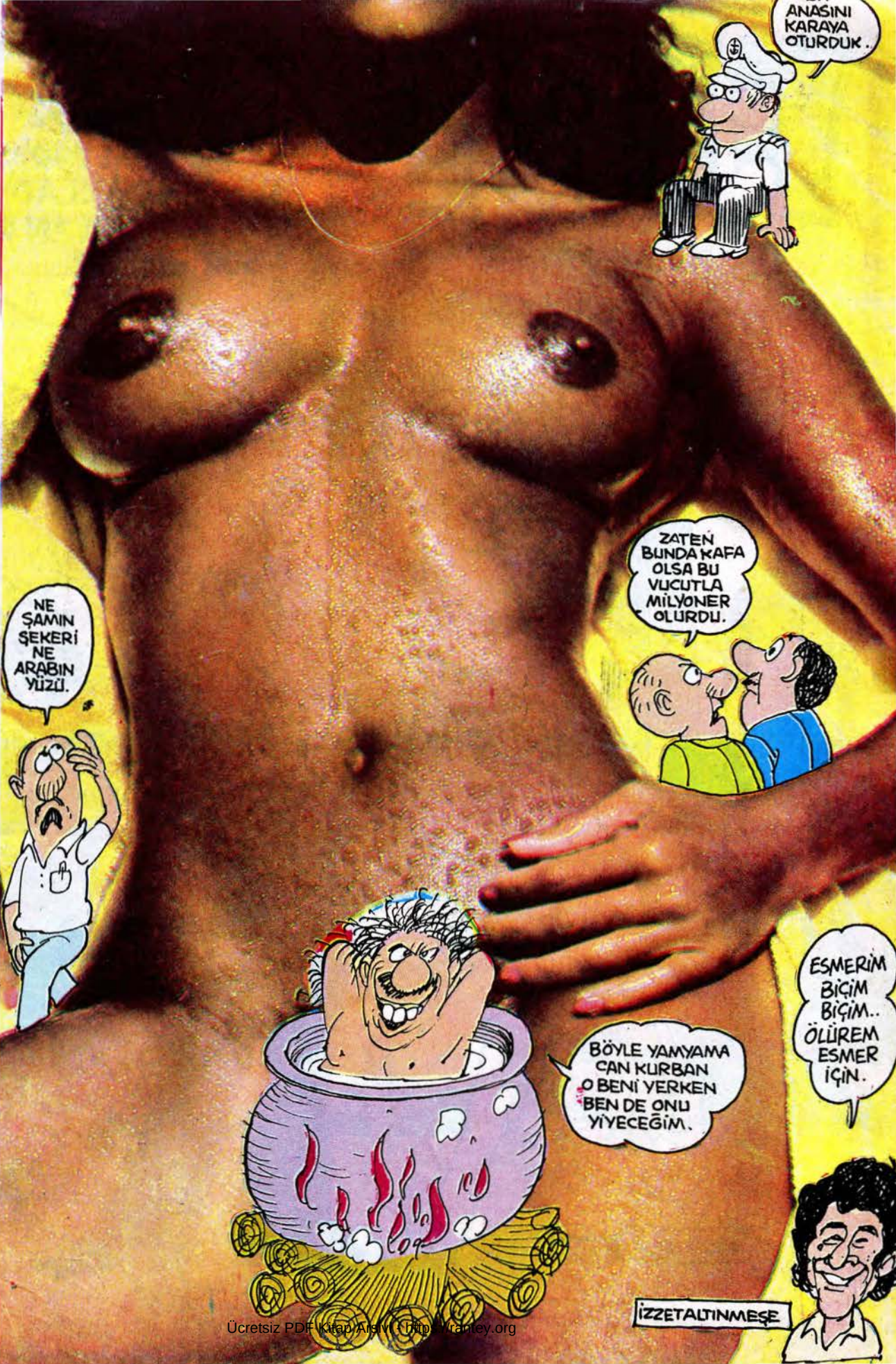
SAVOK_MELIH41

Sayı: 239 10 Lira

BANA BAK
LAN NİYAZI
BİR ALMAN TURİST
YAVRULU ARAKLADIM
HEM VİZE FALAN DA
SORMUYOR...



YAVRUKUNUZUN SAYFASI



ANASINI
KARAYA
OTURDUK.

ZATEN
BUNDA KAFA
OLSA BU
VUCUTLA
MİLYONER
OLURDU.

NE
ŞAMIN
ŞEKERİ
NE
ARABIN
YÜZÜ.

ESMERİM
BİÇİM
BİÇİM...
ÖLÜREM
ESMEK
İÇİN.

BÖYLE YAMYAMA
ÇAN KURBAN
O BENİ YERKEN
BEN DE ONU
YİYECEĞİM.

İZZET ALTINMEŞE

VİZE

-Almanya bize VİZE uygulayacakmış...

-Vazo mu uygulayacakmış?

-Yok canım VİZE...VİZE!...

-Haş,anladım...RİZE...

Astında olayın bombası aylar önce patlamıştı...Ama,o günlerin yöneticileri birbirleri ne vize uygulamakla meşgul olduklarından,işin ne biçim şakaya gelmez bir iş olduğunu anlayıp uyanamadılar.

Ve sonunda, tarihte eli mızde kılıçlarla zaptetmeye kalktığımız Batı kapılarını, elimizde pasaportlarla zorlamak durumunda bırakıldık...

Aslında bu vize dağası, yıllardır Kapıkule'nin öte yanına geçen her Türk'e, çıkartmadan uygulanıyordu zaten.Adamlar şimdi sadece bir punduna getirilip,işin adını koydular, o kadar...

Şimdi görüşmeler,konuşmalar yapılıyor...Tabii adamlar bin dereden su getirecekler...Avrupa'da dereden çok ne var?

Efendim,Türkler esrar,eroin götürüyorlarmış...Sanki onlar gelirken, Hazret-i İsa'nın altın işlemeli asasını getiriyorlar...

Gelin de ben size Sultanahmet Meydanı'nda, Alman'ıyla,Fransız'ıyla, esrar-keş'in, erolman'ın kralını göstereyim...Hem de en bitilsinden...

Ama onlar Batılı ya...Onların esrar, eroin içmeleri, alıp satmaları bir felsefedir...Siz anlamazsınız!...

Bundan, belki yirmi yıl önce, Taksim'de bir gece, bir turist karı-koca bana yol sordular...Macera da öyle başladı zaten...

O zamanlar böyle adım başı otel filan yok tabii...Ellerinde bir otel adresi var..Sirkeci'de...

Ben de oteli tarif etmek yerine kalkıp arabalarına bindim ve Alman karı-kocayı aradıkları otele kadar götürdüm...Eee Türk'üz ya...Serde misafirperverlik var tabii...

Beni bir sevdiler bir sevdiler, sormavin...Odalarına çıktık, biraz İngilizce, biraz da el yordamıyla, oturup saatlerce sohbet ettik...Nefer anlatıyordum, neyi anlatıyordum, bilmiyorum ama, ilgiyle dinlemeleri, beni müthiş keyiflendirdi...

Ertesi sabah otellerinin önünde tekrar buluştuk...O müze senin, bu cami benim dolanıp durmaya başladık...

Ben de o günlerde biraz işli biraz da işsiz gibiyim...Yani çalışıyorum da, çalışmıyorum gibi...Para durumum pek iç açıcı değil, kısacası...Fakat Alman misafirlerime, göğsümü tam siper etmiş beş kuruş harcatmıyorum...

Bu durumu önce biraz garipseyip, bana engel olmaya kalkıştılar...Fakat ben onları ağırlamanın gururu ve coşkusıyla Nuh diyorum, Peygamber demiyorum,e-lim cebimden çıkmıyor...

Aradan bir iki gün geçti...Samimiyeti iyice ilettilik..Bu arada müze, cami fasılları bitti...Sıra çay bahçeleri, kahve falan derken, "Türkîş şiş kebab" lokantalarına filan gelmeye başladı...Tabii paraları gene ben ödüyorum...

Artık o kadar alıştılar ki, hesabı bile beklemeden kapının önüne çıkıyorlar...Ben hesabı ödeyip arkalarından yetişiyorum...Bana dönüp en şirin halleriyle, sadece "Danke" diyorlar...

Uzatmayalım, arkadaşlardan borç harc falan derken, ben de paranın suyu iyice çekti...Bu arada da sıra, "Türkîş oryantal"lere,gece kulüpleri ne geldi...

Artık borç alacak yer dekalmadığından, ufak ufak elbiseleri falan eiden çıkarmaya başladım...Gören de, evde aç bekleyen çoluk çocuğum var zannedecek...

Arada bir "Ulan yetti artık...Bu akşam gitmeyeyim." diyordum ama, yığıltı-liğe de şey süremiyordum...

Derken artık tam hırsızlık yapmaya başlayacaktım ki,Alman arkadaşlarımın İstanbul'an ayrılacakları gün geldi çatı...

Vedalaşırken büyük bir jest yaparak Almanya'dan bir şey isteyip istemediğimi sordular.

O zamanlar yabancı kitaplar bu günkü gibi kolay bulunmuyor..Kendillerinden gönderebilirlerse, bana karikatürle ilgili birkaç kitap göndermelerini istedim...Ve gittiler..Aradan zaman geçti...Bir gün postacı bir kağıt getirip "Postanede bir paketiniz var." dedi.Ben de meraklanıp soluğu Galatasaray postanesinde aldım..

-Şey...Bir paket varmış ta, almaya geldim.

İlgili memur uzattığım kağıda bakıp:

-Afabilirsiniz tabii ama...Ödemeli..." dedi.

Bu defa iyice meraklanıp:

-Ödemeli mi? Nedir acaba öğrenebilirmiyim?

-Birkâç kitap...Dedi memur...Almanya'dan geliyor..Siz bize ödeyeceksiniz...Biz de parayı Merkez Bankası kanalıyla Almanya'ya göndereceğiz...

Böyle işte sevgili okurlar...

"Veri gud şiş kebab" "Türkîş lokum, veri nays" diye yıllarca etraflarında pervane olduğumuz bu dostlara, artık daha başka birileri olduğumuzu kanıtla-manın zamanıdır...

Yoksa misafirperverliğimizle baş başa kalacağız...Şey...Bir de pasaportla-rımızla..

Fırtçakalın...

Ulan Anal



PASAPORT

Eski parlamenterlerin diplomatik pasaportları geri alınıyormuş...

Yahu,"Onların pasaportları ellerine de aye-ni verilmemiş miydi?.."

★★★

İSLAM OYUNLARI

İslam Oyunları bitti... Bir alay spor dalında, İslam ülkelerinin çoğunu bir güzel yendik...

Bu tamam da...

Diğer Batılı ülkeleri yenebilmek için, adamların din değiştirip, Müslüman olmalarını bekleyeceğiz acaba?..

FIKRI' den nakleden

Ulan

BU NEDİR?



DALLAZ

MUSİKİNİN TARİHİ

HEPİNİZ MERAK ETMİŞSİNİZDİR. MUSİKİ NERDEN ÇIKMIŞTIR. DİYE. (terbiyesizlik istemaz.) MUSİKİNİN TARİHİ ÇOK ESKİLERE DAYANIR...

KEMANPIYANOSU



TAMAM KAZANDIN NE İSTERSEN YAPMAYA HAZIRIM. YETERKİ SEN ŞARKI SÖZLEME. O ALETİ ÇALMA! AŞAĞI ATILIRIM VALLA KENDİMİ İNTİHAR EDERİM...



SONRALARI MÜZİK, AŞK ARACI OLARAK UZUN YILLAR KULLANILMIŞ VE HER ZAMAN KESİN SONUÇLAR ALINMIŞTIR...

SONRA ÜSTÜ BAŞKA. ALTI BAŞKA. İKİ BAŞKA, DIŞI BAŞKA OLDU MÜZİĞİN...



SON OLARAK MÜZİKSİZ MÜZİK İCAD EDİLDİ...

Konser vermeye giden sanatçılardan vize sorulmayacak



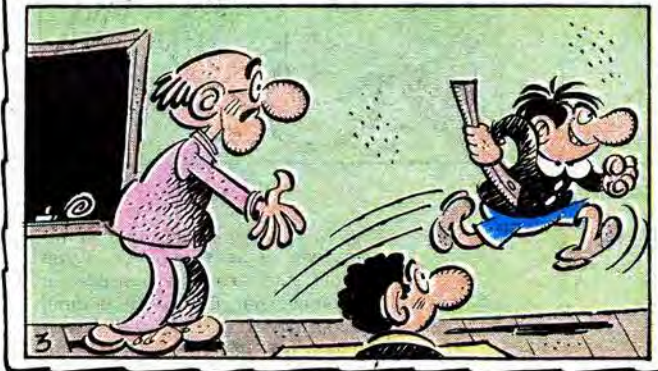
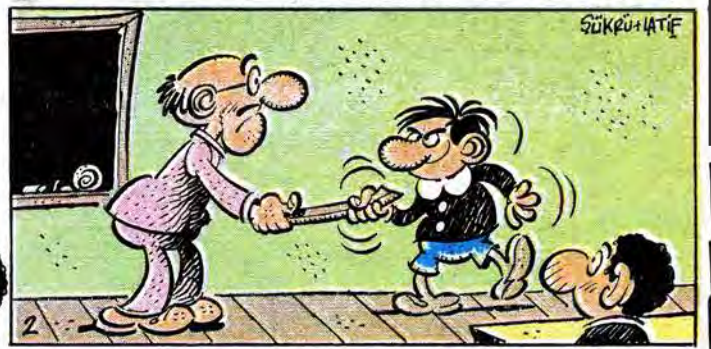
ARKADAŞINI UFALADI

Yaşar Tulum (17) adındaki bir genç, kadın mesetesi yüzünden çıkan tartışma sonunda Cehdi Sürüngen (18) adlı arkadaşını herkesin gözü önünde ufalamıştır.

Daha sonra ufaladığı arkadaşını süpürüp bir konserve kutusuna dolduran Yaşar Tulum "Makdûl, Cehdi bunu haketmişti. Çünkü, dün akşam Şeraton otelinde verdiğim davette Cehdi, kadın arkadaşımın yanında bana "Ulan Yaşar insan davet verir de mayonezli karides yaptırtmaz mı?" deyip beni rezil etti. Bu yüzden onu sokakta yakalayınca hemen ufatadım" demiştir.



Devamı arkada



letubet
Cenk Koray

Pazar günü televizyon izledi iseniz eğer, "Öğleden Sonra" programında, mübarek kellemin yeniden huzurunza geldiğini görmüşsünüzdür. Ancak itiraf etmem gerekir ki, 11 senedir ekrana zaman zaman gelen kulunuz, bu sefer FİRT okurlarının gözünün üzerinde olduğunu bildiğinden başka bir heyecan içindedir.

Televizyona ilk defa 1969 yılında çıktım. Hep sorarlar nasıl oldu diye.. Bakın anlatayım:

Benim bir başka merakım da tenistir. Elimde raket, göbeğimi hoplata hoplata çok koşturdum. Fakat gördüm ki önüne gelen gagalıyor bendenizi, başka bir dalına geçtim aniden. Hakem oldum. Ülkemizde tenis pek iplenmediğinden de, ve de ben ciddiye aldığımdan işimi, önemli maçları yönetir oluverdim birdenbire. 1961 ile 1978 yılları arasında ülkemizde yapılan turnuvalarda tam 71 final idare etti.

İşte ekrana gelişim tenise bağlıdır sevgili FİRT'çılar.

1969 yılında Ankara Enternasyonal Tenis Turnuvası'nın tek erkekler final maçı oynanıyor. Ben de karga gibi tünemişim sandalyenin tepesine, ahkâm kesiyorum. Muhterem ve de muhteşem Süleyman Demirel, o maç oynanmadan bir gün evvel, "Biz sandıktan çıktık" falan gibi bir vecize söylemişti. Hakemlik yaparken, bir topa "Avut" diye bağırırdım. Bağırmasına bağırırdım, ama seyirci pek aynı fikri paylaşmadı benimle. Tribünlerden "aaaa", "oooo" gibi sesli harflerden oluşan bir itiraz korusu yükseldi. Yükselmesi bir şey değil ama uzun süre devam etti. O anda elimdeki mikrofondan sporseverlere şöyle seslendim:

"Bir dakika lütfen Burada tenis maçı yönetiliyor. Seçim yapılmıyor. Eğer topun dahil veya hariç olmasına seyirci karar verecek olsaydı, buraya bir sandık koyardık. Herkes her toptan sonra oy atardı. Sayılırdı... Ve sandıktan ne çıkarsa o olurdu" dedim ve de pişmiş kelle gibi sırtıttım. Seyirci de kahkahalar attı ve tansiyon düştü. Maçı da olaysız tamamladım.

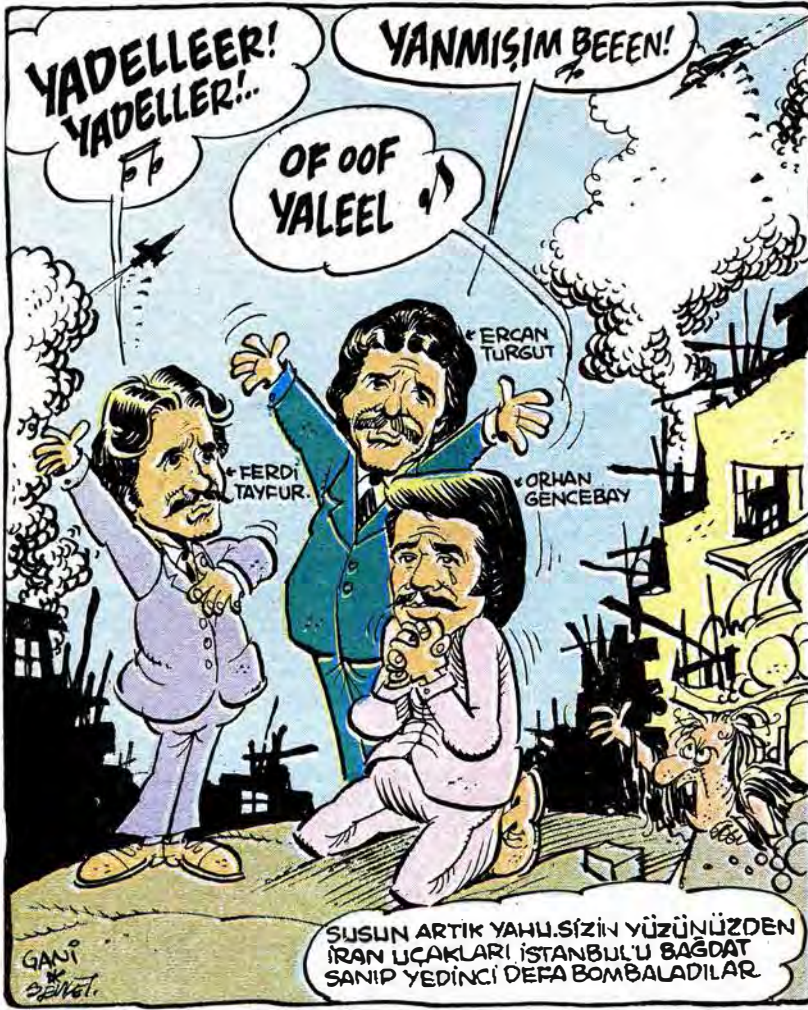
Maçtan sonra yanıma bir hanım geldi "Ben...", dedi "Deneme yayını yapan Ankara televizyonunda yapımcıyım. Maçtaki esprinizi beğendim. Yeni bir yarışma programı başlıyor. Biz de sunucu arıyorduk. Acaba televizyona çıkmak sizi ilgilendirir mi?"

Meral Savcı'ya entere ettiğini söyledim. Bir kâğıt peçeteye telefon numaramı yazdı.. Ve bir gün "Hangisi Doğru" için aradılar. Göktay, Olcay ve Üstün'le tanıştılar.. Ve başlayış o başlayış.

Televizyona çıkmaya entere seolan bazı okurlarım, mektup yazıp, bunun nasıl olabileceğini sorup duruyorlar bana. İşte cevabım:

"Cidin Meral Savcı'yı bulun, yüzüne karşı bir iki espri patlatın. Olur ya bir kâğıt peçeteye sizin de telefonunuzu yazabilir.

Hoşça gitsin...



YENİ DİZİLERİ TANİYALIM



BEYAZ GÖLGE

Beyaz Gölge 2.15'lik bir basketbol filmi. Filmde oynayan zenciler aslında beyaz. Fakat stüdyoda 15 gündür sular akmadığı için ellerini ve yüzlerini yıkayamamışlar. Dizinin ilk bölümü hayli şaşırtıcı ve ilgi çekici. Çünkü, bu dizi yerine yanlışlıkla Heidi'nin gösterileceği söyleniyor. Her dizi 45'er dakikadan oluşuyor. Filmin sonunda "THE END" yazıyor. Diziyi çeken kameramanın adı Coni. Şikago'da oturan bir teyzesi var. Filmin çekildiği stüdyonun yanındaki arsaya küçük su dökmek yasak. Dizinin kahramanı olan basketbolcu bir gün dizinden sakatlanır. Böylece bir diz sakatlanmasından bir diz film ortaya çıkar.

★★★



TEHLİKE ÇEMBERİ

-Makaram sarı bağlar lo.. Kız söyley gelin ağlaar.. Hoop lan kapatın şu radyoyu be. Burada yeni dizileri tanıtıyorum. Evet ne diyorduk. Ek-rana veda eden -Aşk Gemisi- nin boşalan yerini alçı ile tıkayıp dolduramayan yapımcılar bu diziyi çevirdiler. Tehlike Çemberi son yılların en pahalı yapımlarında biri. Zira bu dizi çekilirken sanatçıların soyunma odasındaki mücevherleri çalınmış. Bunların parasını sanatçılara ödemek zorunda kalan yapımcı hayli masrafa girmiş. Dizide heyecan doruğa ulaşıyor ve oradan düşerek kolunu kırıyor. Filmdeki ihtiyar adamın ne işe yaradığı belli değil. Bağ-Kur'dan emekli olmuş birine benziyor. Zaten dizi de bir şeye benzemiyor. Öf be sıklıdım valla.. Açın ulan şu radyoyu.. Dürüyemin güğümleri kalaylı.. ah kalaylı..

SAVAŞ MUHABİRİ MUHİTTİN





MUHABİRİMİZ SALİH TERSGARD LAS VEGAS'TAN YAZIYOR



1. RAUND

Holmes ilk raunda çok hızlı girdi ve o hızla kendini tutamayarak ringin öbür tarafından aşağı düştü. Tekrar ringe çıkan Holmes'i gören Ali "Demin ringe çıkan boksör daha ufak tefekti. Bu Holmes diil" diyerek su koyvermek istedi. Ama menejeri Ancelo Dandi... Daha ilk rauntta mızıkçılık yapma lan" deyip ağızının ortasına elinin tersi ile vurdu. Raund menejerin.

2. RAUND

Bu raunda Holmes atak. Ali Holmes'in saldırıları karşısında elleri ile yüzünü kapamaya başladı. Holmes Ali'nin gardını açmaya çalışıyor. Ali "Yüzgörümlülüğü için bi beşi blyerde takmazsan yüzümü açmam" diyor. Raund Holmes'in.

3. RAUND

Bu raunda Ali çok durgun. Ali niye bu kadar durgun olduğunu soran seyircilere "Gelirken hanımla münakaşa ettik. Kafam ona takıldı" diye cevap veriyor. Holmes sağlı sollu yumruklarla Ali'yi köşeye sıkıştırdı. Ali köşeyi dönmeye çalışıyor. Ama dönemedi. Raund Holmes'in.

4. RAUND

Holmes Gong'la birlikte Ali'ye saldırdı. Hakem heyeti ringe fırlayıp Holmes'in elinden Gong'u almaya çalışıyor. Üç kişi Holmes'in üzerine atlayıp güç bela elinden Gong'u aldı. Ring hake-mi Gong'u çalan herifi "Gong'una sahip çık ulan" diye patakla-maya başladı. Gong.. şey raund hakemin.

5. RAUND

Ali gong çalar çalmaz ortaya geldi ve "Bu adam beni meftae-decek galiba. Ne olur ne olmaz deyip iki rekat cenaze namazı kı-lip, salavat getirdi. Holmes karaciğer, dalak, safrakesesi ve tiro-id guddeleri üzerine çalışmaya başladı. Ali habire kaçıyor. Raund Holmes'in.

7. RAUND

Kaçan Ali'yi Las Vegas Havaalanı'nda tam uçağa binerken CIA ajanları yakalayıp ringe getirdiler. Ali çok dağınık dövüşü-yor. Antrenörü havluyu hazırladı. Ali "Bİ havlu yetmez. Yanına



tıraş takımlarımı ve bi kalıp sabun da koyup öyle at" diye işaret ediyor. Raund Holmes'in.

9. RAUND

Ali'nin yediği yumruklardan iki gözü de kapandı. Maçı ön sıralardan izleyen Türk rejisör Memduh Yün "Ali'yi kör rolünde yerli filmde oynatmak istediğini" söylüyor. Ali çok yorgun. Antrenöründen sandalye istiyor. Herkes "Galiba sandalyeye oturup dövüşecek" derken Ali sandalyeyi Holmes'e savurdu. Ama önü-nü göremediği için ısıkalıyor. Raund Holmes'in sandalye Ali'nin.

11. RAUND

Ali bitti. Taraftarları "Ali Veli Selami" pıllı getirin diye ba-ğırıyorlar. Antrenörü havluyu attı. Havlu Ali'nin çenesine isabet etti. Ali yediği bu havlu darbesi ile yere düşüyor. Hakem sayma-yaya başladı. Ali yerde, hakem sayıyor. Veee.. Holmes'i galip ilan ediyor. Yenilen zavallı Ali maçıtan aldığı 800 milyonu bir T!R'a doldurup evinin yolunu tutuyor. Koş Ali koş. Turgut Özal gelip senden borç isteyebilir.

İSLAM OYUNLARI BİTTİ



KALEMiTi

ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ



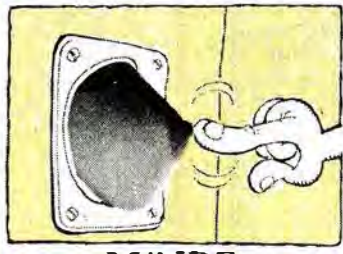
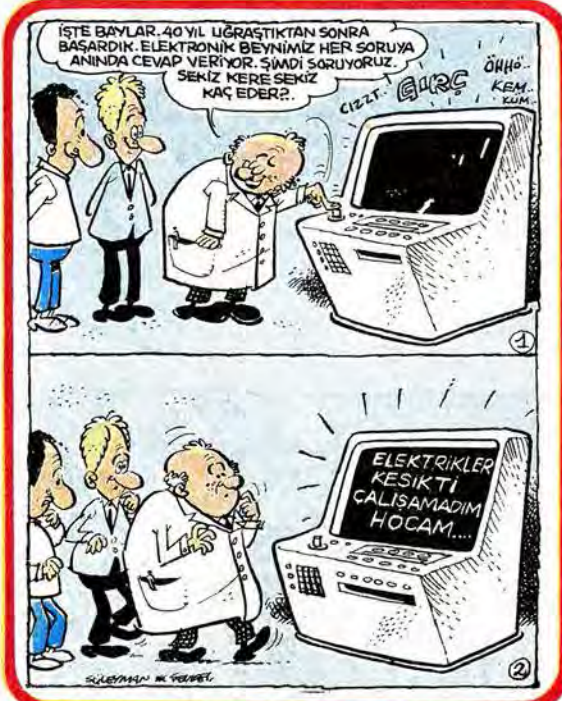
Takfişi bitir işi



HIÇ KİMSENİN YARDIMI OLMADAN EVİNİZDE KENDİ KENDİNİZE RADYOCULUK ÖĞRENEBİLİRSİNİZ...

Hatta, buzdolabı, çamaşır makinesi, televizyon, elektrik süpürgesi, gibi çeşitli aletleri de tamir de edebilirsiniz... Ama adam olamazsınız. Siz adam olsaydınız benim birikiş 6 aylık ev kirasını öderdiniz. Çoluk çocuğunuzun nafakasını da meyhane köşesinde yemezsiniz. Radyoculuk öğreneceğine önce adam olmayı öğrenin. İşte ben adamı böyle bozum ederim.

EV SAHİBİN EMRULLAH



MÜJDE
Özel olarak bekar odalarına takılmak için imal edilmiş elektrik düğmeleri piyasaya çıktı. Şiddetle arayınız. NOT: Ağlamayan bekara düğme verilmez

SEVGİLİM BAK SANA SAÇ KURUTMA MAKİNESİ ALDIM...





ÖZELLİK LE HALİT KIVANÇ

GÜZELLİK LE

FIRTOFRİK ŞİİR YARIŞMASI BAŞLIYOR

Dünyada söylenmiş bunca söz içinde san-ki en doğrusu buymuş gibi gelir bana: "Her kes biraz şairdir..."

Kim demişse, güzel demiş.. Aslında bu-nu diyen her kim ise, günümüzde yaşamış olsaydı, söylediği sözün doğruluğundan ötürü epey kasılırdı. Baksanıza!.. Öyle garip bir dünyadayız ki.. Bu gariplikler arasında şair olmaktan başka yapacak ne var?

Diyeceğim o değil sevgili FIRT'çılar.. İnsanoğlu yaşamının bir döneminde mutlaka şairdir. Çünkü herkes yaşamının bir döneminde mutlak aşiktir. Eeee aşık olan da mutlak şairdir. Herkes ama herkes birini sever en azından. O sevdiği, başkasını sever. O başkası da kendisini sevmeyeni sever. Bu çark böyle dönüp giderken, arada herkes biraz şair olur işte.

Şimdi ben sizin bizim hepimizin şair olmasını öneriyorum. Fakat öyle şiir şairi değil. FIRTOFRİK ŞAIR. Yazacağınız yada bir yerlerde görüp not edeceğiniz FIRTOFRİK ŞİİR'lerle yarışacaksınız. Yollayacağınız şiir kendinizin değilse, sizin tarafınızdan yaratılmamışsa, o zaman lütfen, ne kadar zahmetse, onu yazanın adını soyadını da bildirir-

verin. Ayıp olmasın şairine.. Yook, duydu-nuz ya da okudunuz ama, şairinin adı belli değil. O zaman onu eklersiniz altına, "Benim değil de, yazarı kim bilemiyorum, bulamadım" diye.. Kimsenin malını alıp da başkasına mal etmeyelim. FIRT'çılığa yakışmaz bir kez...

Yalnız sizden gelecek FIRTOFRİK ŞİİR'leri beklerken, zamanı ve köşemizi boş geçirmeyelim. Ben şöyle bir araştırdım kitaplığımı. Notlarımı inceledim. Ooo istediğin kadar FIRTOFRİK ŞİİR. Kimi dosttan, kimi ünlü şairlerden, kimi tanımadığının, kiminin adı notumda bile yok. Onlardan birkaç örnek sunayım size. Yol göstermiş olurum hem de.. İşte tatlı tatlı, canlı kanlı örnekler size.

İlk seçme, Cetal Vardar'dan:
Şahane çıplaksın
Güzelim
Giyin de görelim

Bu ise.. Kimin olduğu notumda yok. Geçen kışın, kapkara kışın özeti sanki. Ve de ö-nümüzdeki kışınalarm zili.

Ne yaman adammışsın,
Be Neron!
İki saatte yaktın
Koca Roma'yı...
Ben iki ay uğraştım
Yakamadım
Bizim külüstür sobayı...

Bunu da bir yerlerde görüp defterime ak-tarmışım. "Ergün Yılmaz" imzalı.

Mesai dönüşü
Gelir gelmez
Soyunur soyunmaz
Kucakladım
İster istemez...
Sonra
Bacaklarını açtım
Namussuzun,
Hem de zorla...
Ardında
Rahatlasan
Da... Kolay iş değil
Her akşam
Portatif masayı kurmak,
Bekar odama..

A Haftaya başka örnekler nazırlarım ben. Siz de hafiften yarışmalık FIRTOFRİK ŞİİR'lerinizi hazırlamaya başlayın.

Adres:
FIRT DERGİSİ
Alayköşkü Caddesi
ÖZELLİKLE VE GÜZELLİKLE
Şiir Yarışması
Coğaloğlu/İSTANBUL

SALÇALI İKİ KARİKATÜR



AY PARDON!

Pirt

EN BİR DERGİDİR

GÜZEL SANATLARA GİRİŞ SINAVLARI YAPILDI

YAVU BİZİM GİBİLER İÇİNDE Bİ "KÖTÜ SANATLAR AKADEMİSİ" AĞSALAR OLMAZ MI?

HAŞANK



GÜÜÜÜÜM



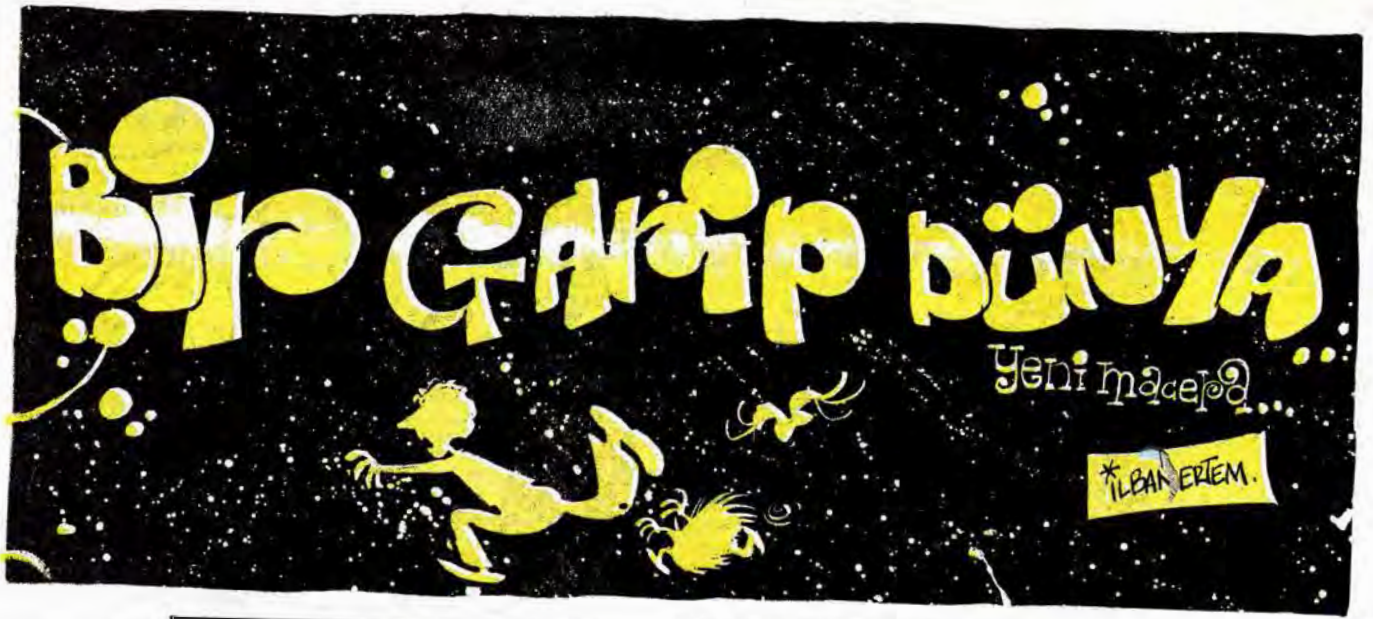
OKUYUCULARININ PIRT' A DEV HİZMETİ

10 okurumuzdan 20 bin lira alıyoruz.

Evet değerli okuyucular. Şimdi siz kupon bastırın. Biz Pirt olarak o kuponları kesip biriktirelim. 30 tane olunca size yollayalım. Siz de çekiliş yapıp talihli bir "Pirt" çizirine 20 bin lira verin. Şimdiye kadar hep biz size veriyorduk, bu geleneği bozalım dedik. Nasıl fikir? Hadi bakalım biriktirmek üzere kuponlarınızı bekliyoruz. Yannız fazla bekletmeyin, bize para lazım!

PIRT COMANDİT ŞİRKETİ





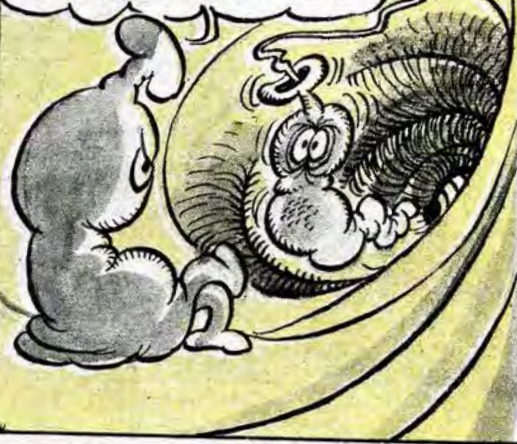
ÖZET

MADDEYİ MEYDANA GETİREN ATOMLAR O GÜNE KADAR AKILLI USLU YASARLAR-KEN BİR KISIM ATOMLAR İSYAN EDERLER ARTIKIN BLUNDAN BÖYLE BİZ ÇANIMIZIN İSTEDİĞİ GİBİ YAŞI CAAZ DERLER

ÖZET BİTTİ...

ALARM ALARM İSYAN BAŞLADI.

NE ZIRVALIYORSUN BE... NE İSYANI ATOM DA İSYAN MI EDERMİŞ... BİZİM ZAMANIMIZDAA...



BÖYLE İSYAN MİSYAN OLMAZDI... AMA SİZİN NESİL...

ÖF BEE BU MORUK DA KAFİ ÜTÜLEMESE OLMAZ...



AMA İSYAN HABERİ ÇOK ÇABUK YAYILDI VE SİĞARA TABLASININ ATOMLARI GAYET CİDDİ BİR TOPLANTI YAPTILAR...

ARKADAŞLAR DURUM SON DERECE CİDDİ... BUNCA ZAMANDIR BİZ MADDEYİ OLUŞTURAN ATOMLAR NAMUS-SUMUZLA YAŞADIK.



İNSAN OĞLU BİZİ HANGİ KALIBA KOYDUYSA O KALIPTA YAŞADIK... AMA BU İNEK KARA ATOMLAR ŞU KOYVERİYORLAR... ARTIK İNSANLARIN KOYDUĞU ŞEKİLDE YAŞAMAK İSTEMİYORLAR... KENDİ BAŞLARINA YAŞAMAK İSTİYORLAR...

EE...NOLUCAK Kİ?..

NOOLUCAK OLUR MU LAN?



BİZ ATOMLAR DAĞILIRSAK NOOLUR?

NOOLUR?

SALAKLAŞMA LAN! MESELA BU SİĞARA TABLASI YOK OLUR.



SİGARA TABLASININ YOK OLMASINDAN PEK Bİ MOK OLMAZ AMA DAHA ÖNEMLİ ŞEYLERİN DE YOK OLDUĞUNU Bİ DÜŞÜNSENE... İNSANLARIN GİYİM EŞYALARI BİLE YOK OLUR...

TERBİYESİZLEŞME BURADA CİDDİ Bİ ŞEY KONUSUYORUZ...

KİH...KİH

İYİ AMA ATOMLARIN PARÇALANMASI YENİ BİR ŞEY DEĞİL Kİ.. YILLAR ÖNCE İNSANOĞLU, İNSANOĞLU ATOMLU YANI BİZLERİ PARÇALAMIŞTI.. ADINA DA ATOM BOMBASI DEMİŞTİ HATTA..

AMA ONU İNSANLIĞIN YARARINA YAPMIŞTI...

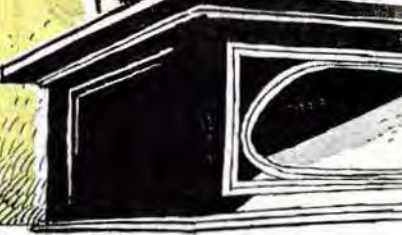
..SAVAŞ VARDI..EE BİNLERCE İNSAN ÖLÜYÖRÜ. SAVAŞI DURDURMAK İÇİN ATOM BOMBASI YAPIP ATTILAR... HARP DE BİTTİ...

...VE MİLYONLARCA İNSANDA ÖLDÜ, SAKAT KALDI..



Biz gine gökdelenle çıkalım bakalım neler oluyor...

KİŞİRTMA İŞİ BAŞARIYLA UYGULANDI
ŞEF... DEDIĞİN YER DE BOMBALANDI
OLAYI DA HİÇ ALAKASIZ BİRİNİN
ÜSTÜNE DEVİRDİK!



İYİ AMA O HERİF ÇOK İYİ
KORUNUYOR... BUIŞ BIRAZ
ZOR... HA...

AYIP OLMUYOR MU
ŞEF'ANAMIN NE
GÜNAHI VAR...

SADECE Bİ KİŞİ BU İŞİ BECEREĞİLİR O DA
SERBEST ÇALIŞIR... KİMBİLİR NERDEDİR...

Biip
Biip

GİRİN!..

AH SEN!.. GÜLER YÜZLÜ
ZORÇ...



..NE... KİMIN ORTADAN KALKMASI LAZIM..

YAA...



BU GÜNE KADAR NE DEDİN DE YAPMADIK Kİ.
FAKAT ŞU ANDA O DEDIĞİN HERİFİ
KİTABINA UYGUN TEMİZLİYECEK
BİRİ YOK ELİMDE...



ALOO ŞEY ARADIĞIM HERİF
GELDİ BUNDAN SONRASI KOLAY
ARTIK...



HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, harika tür başına 150 TL Fıkra başına 100 TL vergi iadesi ödüyoruz!...



Bisiklet

Adam oğluna bağıırıyordu:
-Karneni zayıfsız getirirsen sana bir bisiklet alacağım demiştim. Bu karnenin halli ne böyle? Bir yıl boyunca ne öğrendin bakalım?
Oğlan gayet pişkin yanıt verdi:
-Alacağın bisiklete binmeyi öğrendim!..

Volkan YÜKSEL - ANKARA



Durmak

-Anne, hava karardıktan sonra bir delikanlı ile parkta dolaşmak sakıncalı mıdır?
-Devamlı yürürsen değıldir yavrucum.
-Neden...
-Ben, bir kere duracak oldum, onda da sen dünyaya geldin.
Mustafa ERKOL
TRABZON

Ben de bilmem

Önüm bir bilgün, trende yemekli vagona gitmiştim. Tam listeye bakacağı sırada gözlüğüünü yanına almadığını farketti. arsonu çağırarak listeyi okumasını rica etti.
Garson nezaketle özür diledi:
-''Bağışlayın efendim. Benim de sizin gibi okumam yazmam yoktur.''

Mustafa PEKÇETİN
İSTANBUL

Dolandırıcılık

Alman üniversitelerinden birinde bir hukuk profesörü öğrenciye sormuş:
-Bana dolandırıcılığı anlat. Öğrenci:
-Şimdi demiş ben bu soruyu yanıtlayamazsam ve siz de beni sınıfta bırakırsanız, buna dolandırıcılık derler.
Hocanın kafası bozulmuş.
-Ne demek istiyorsun sen?
-Efendim kitap böyle tarif ediyor ''Bir kimsenin bilgisizliğinden faydalanarak onu zarara uğratmak dolandırıcılıktır.''

Semih ÇELENK-İZMİR





Tarzan

TEKİN ARAL
LAHİF
DEMİRCİ



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL: 5

SAYI: 239

7 EKİM 1980

İlberis İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GONAY
Basılcı/Yayın: Vahit Öktem Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 130 TL, 6 Aylık 260 TL, 1 Yıllık 520 TL.

Adresi: Alayköşü Cad. Çarşıbaşı-İSTANBUL
Tel: 28 50 00 (7 hat)

**TÜRKAN ŞORAY JİLET
REKLAMINDAN
40 MİLYON LİRA ALIYOR**

FİRT

Sayı: 239 10 Lira

TÜRKAN
ŞORAY →

**KUSURA BAKMAYIN
TÜRKAN HANIM 40 MİLYONU
DENKLEŞTİREMEDİK. ÜSTÜNE
JİLET VERSEK OLUR MU?..
SATIP 40 MİLYONU
TAMAMLARSINIZ...**

