

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Sayı: 200
500Krş

FIRT

**KALORİFER YANMIYOR.
ELEKTRİK ZATEN YOK
BOŞUNA NE DİYE KİRA
VEREYİM BİRADER...
BİZ DE SOKAĞA
TAŞINDIK...**





YAVRUNUZUN SAYFASI

FİYATLARA BAKIYORUM
ONİKİ BUÇUK...
Bİ DAHA BAKIYORUM
ONİKİ BUÇUK...
GÖĞÜSLERE BAKIYORUM
HARİKA....



SENER
ŞEN

ŞİMDİ SÖYLE
BAKALIM. GENE KARİNA
MI ÖNEM VERİYORSUN
YOKSA BU HALIYA MI?

GAZENFER
ÖZCAN...



BÖYLE HALI
OLURSA KİM TAKAR
KARİYİ... TABİİ BU
HALIYA ÖNEM
VERİRİM.

PEKCAN
KOŞAR



AA.. AMMA
DEĞİŞMİSSİN
RZA... TAMAM
BU MAKYATLA
SENİ KİMSE TANI-
MAZ... AMA BUKA-
DARI DA FAZLA.

FARAH
PEHLEV
K



SANA BU
YAVRUYU İKİ
MİLYONA
BIRAKIRIM...
BENDE SAMURCUYA
SAMUR SATIYO-
RUM..



ZİYA
ŞENGÜL

BUNDAN
SONRA
GENÇLERE
ÖNEM
VERECEĞİM.
MESELA
BUNUN YAŞI
BENİM İÇİN
İDEAL...



FIRT'ın BAKS

REZALETİN SON PERDESİ...

Evet sevgili okurlar... Artık işin iyice rezilliği çıktı.. Daha önceki haftalarda da dediğim gibi, bu yazıyı yazarken, derginin ne günü çıkacağını, ne zaman elinize ulaşacağını, gene bilmiyorum...

Çünkü Fırt'ı basabilmemiz, kağıt karaborsacılarının önünde atacağımız perendeler sonucu alabi leceğimiz kağıda bağlı.

Memlekette her türlü üç kâğıt var... Ama ilgili beyefendilerin buyurduğuna göre, dergi basacak kâğıt yok... Daha doğrusu, bizim dergileri basacak kâğıt yok... Halktan, doğrudan yana olanlara, kendilerinin dümen suyuna gitmeyip, şakşaklıklarını yapmayanlara kâğıt yok...

Geçtiğimiz günler, hakkımız olan kâğıdın verilmemesini gerçekten kâğıt yokluğuna yormuş, bunun bizlere bir baskı aracı olarak kullanılmak istendiğine inanmadığımızı yazmıştık...

Ama artık takke düştü, kel göründü sevgili okurlar... Kendileri ne derlerse desinler, yapılmak istenen, kendilerini eleştiren yayın organlarını sindirmek, düdüklerini çalmayanlara, basın özgürlüğünü yok eden en ilkel baskı biçimini uygulamaktır...

Ama bize değil kâğıt, ekmek, su bile vermeseiler, biz doğru bildiğimizden şaşmayacağız...

Biz hancıyız... Yolcu olan onlardır... Türkiye, bugün değil karikatürlerini çizmek, şu anda adlarını bile unuttuğumuz bu kafada politikacı eskileriyle doludur...

İşe bakın siz... Bir takım gazeteler, hacı bilmemkimin sayfalar dolusu ölüm ilanlarını koyup yoiunu bulacak.. Bilmem ne gazinolarının ve falanca halının sayfalar dolusu ilanları ile deste deste kâğıt tüketerek İstanbul telefon rehberi gibi çıkacak... Bizler, şu ortamda milletin yüzünü birazcık güldürecek dergilerimizi çıkarabilmek için mücadele vereceğiz...

Okurlarımızdan gelen ve her zaman yanımızda olduklarını belirten binlerce mektup ve telefona teşekkür ederiz...

Şimdi onlardan bir isteğimiz var!...

Birkaç mektup da, bu işi bu hale getirenlere, özellikle Sanayi Bakanı Sayın Nuri Bayar'a yazsınlar... Zira bugünlerde mektuptan biraz çekiniyorlar...

Fırtçakalın...

Tekim Aral



ASKER MEKTUBU

Yıllardır vatandaşı sahipsiz bulup, ço - maksız oynayan bizim hazretler, mektubu alınca eşekten düşmüşe döndüler.

Ne zannediyorlardı ki?...

Bu mektupta da, bildikleri asker mektubu gibi, "Bizim sarı öküz nasıl?.. Köyü çok özledim. Gel tezkere gel" filan mı yazacaktı?...

.YANLIŞ ADRES

Başbakan Demirel "Bu mektup kesinlikle bizim hükümetimize değildir" diyor....

Doğru söylüyor...

Mektup Alman Başbakanı Helmut Schimid'e yazılmıştır, yanlışlıkla Demirel'e gelmiştir....

KAVGA

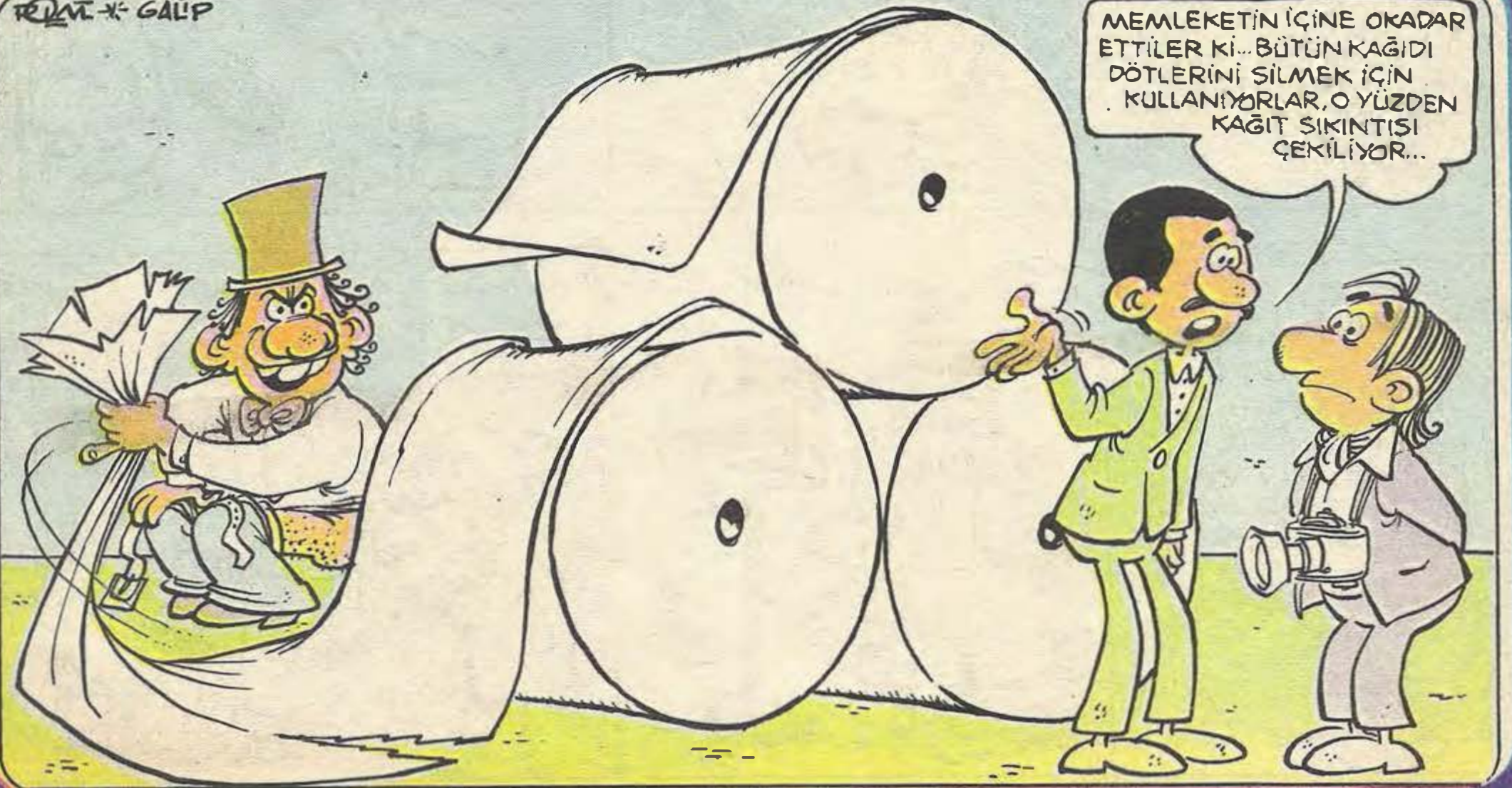
Ve bir "Bu mektup sana... Yok bana değil sana..." Kavgasıdır sürüp gidiyor...

Aklınızı başınıza toplayın beyler. Bu defa mektup değil, telgraf gelecek ki, hem de yıldırım...

Fıkrî'den nakleden

Tekim

REM - GALİP





SERBEST KÜRSÜ

ODUNCULARDA HIÇ İNSAF KALMAMIŞ

Ayıp yahu.. Soğukları fırsat bilip bu yapılır mı be?.. Nedir kardeşim bizim bu oduncu milletinden çektiğimiz? Bu odunculara dur diyecek yetkili bir merci yok mu? Ah.. ah.. Bizim oduncu bir ev sahibimiz var, Allah düşman başına vermesin. Bu ay gene ev kirasına bin lira zam yaptı. Adam biraz sıkılır be.. Yazık yazık, demek oduncularda hiç insaf kalmamış. Tüh... (Bende 6 aydır kirayı ödemiyorum ya.. Sıkıysa çıkarsın.)

HÜLKI İNSAFI

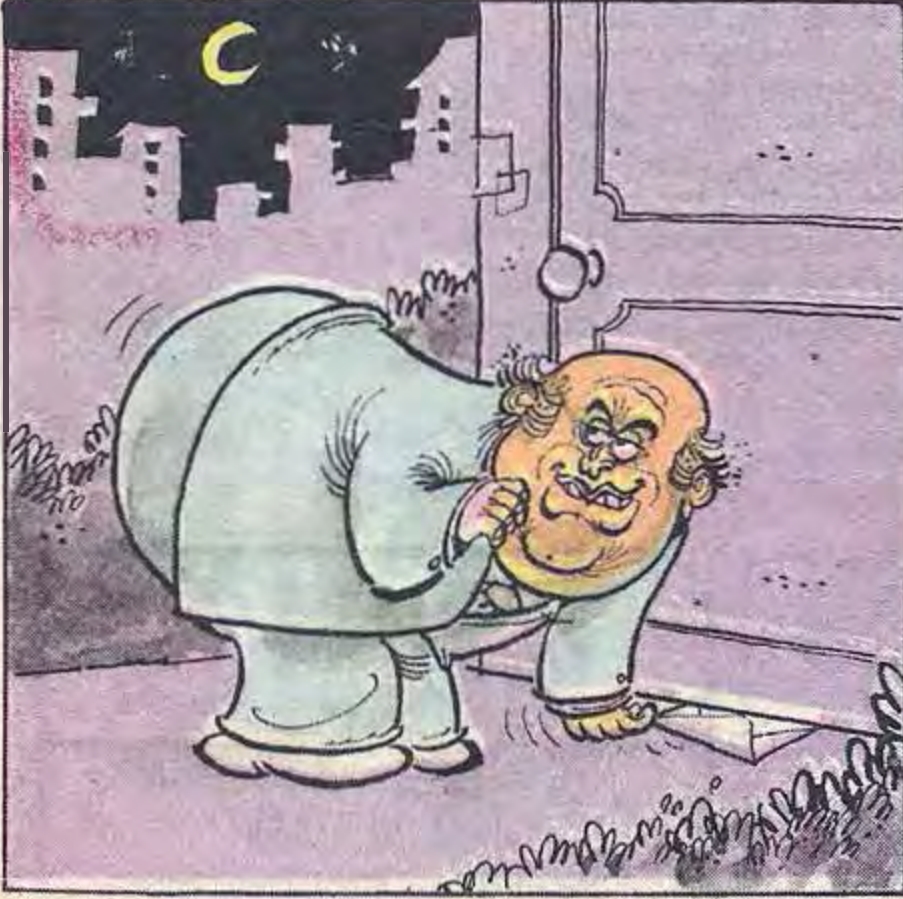
*** SERBEST KÜRSÜ NEREDE?

Allah.. Allah.. Dün burada bir serbest kürsü vardı. Yukarıda da serbest kürsü yazıyor ama, ortalıkta öyle bir kürsü görünmüyor. Nasıl olur? Dün burada bir serbest kürsü olduğunu gözümle görmüştüm. Aa.. yerdeki bu küller de ne? Tüh Allah cezanızı versin. Kim yaktı lan serbest kürsüyü? Hıyar herifler üşüyorsunuz diye canım serbest kürsüyü yaktınız demek? Nasıl tepem attı ama.. Ben Bağ-Kur'daki emek ilik durumumu şimdi hangi kürsüye sorucam?

HÜDAİ KURSUSUZ



BİR MEKTUP HİKAYESİ





Cenk Koray

1

1979 yılı gazladı gitti. Gelişinde göbekler attığımız, şarpanyalar patlattığımız, şapur şapur öpüştüğümüz bu yılı gönderirken de aynı keyfi tattık. Demek ki insanoğlunun sadakatı, bağlılığı 1 yıl içinde sona eriyor. Gelen daha cazip birşey evvelkini unutturuyor. Bu her şeyde böyle. Aşkta, arkadaşlıkta, maçta.

1979 yılının önemli olaylarını, kişilerini, bilmem nelerini düşündüm kendi kendime. Ve seçtim. Tek kişilik jürinin değerlendirmelerini aşağıda sunuyorum.

1979'un olayı:

Kemal İliksiz isimli şahsın, kuyruğa falan girmeden, ayrıca mevcut bir kuyruğa önceden dalmadan, alnının teri ile, bomboş bir benzin istasyonundan ve de normal fiyatla, 3 dakika 29 saniyede arabasının benzin deposunu doldurması (Tarih 27.9.1979)

1979'un kadını:

53 yaşında, kız oğlan kızken evlenen ve kız olarak girdiği yıldan kadın olarak çıkan, Picasso'nun tablosu gibi surati ile gece karşınıza çıksa ödünüzü koparacak güzelliğe sahip olmasına rağmen koca bulabilen ve duyduğumuza göre şu anda 4 aylık hamile olan bayan Nezahat Yekpare.

1979'un Erkeği:

Ben.

1979'un Moda Rengi:

Kan kırmızısı. Bütün konularda tek başıma seçim yaptığım halde bu konuda geniş bir jürinin fikrini aldım. Bu renge benimle birlikte UMD, TYMG, HHO, SYTS, THKPOTZ, AY ve GHP isimli kuruluşlar da oy verdi.

1979'un Şeyi:

Bülent Ersoy. Her biri birer portakal büyüklüğüne ulaşan muhteşem memeleri ve tüm kadınları kışkırtan olağanüstü güzelliği ile Ersoy yılın şeyi, eee, ne derler, yılın mucizesi olmuştur.

1979'un Spor Olayı:

Sıtkı'nın Jale tarafından 4 defa Taksim'de saatin altında verilen randevuya gitmesi ve her seferinde kızın gelmemesi Sıtkı'nın uzun atlama rekorunu kırmasına neden olmuş ve kendisine bir altın kol saati kazandırmıştır.

1979'un Politikacısı:

4 hükümet değişikliği sonunda da aynı görevde kalmayı başaran ve her başbakanın önünde 2 takla. 2 parende. bir ters takla atıp amuda kalkan H.Y.O genel müdürü Sulhi Dönek yılın politikacısı seçilmiştir.

1979'un Sanatçısı:

Aşağıdaki şiiri yazan ünlü şair Kerim Öperim, yılın sanatçısı seçilmiştir:

Sağcısıyla solcusuyla
Elçi siyle, kolcusuyla
Pembecisi morcusuyla
Hepimiz kardeş değil miyiz?

Ecevit'le, Demirel'le
Zeki'siyle, Bülent'iyle
Anamızı öpenlerle
Bizler kardeş değil miyiz.

Şair Kerim Öperim, bu şiiri yazdıktan sonra kardeşi Selim tarafından fena halde dövülmüş ve Lümüne hastanesinde bakıma alınmıştır.

Hoşçafirtin...

UYKUDAN ÖNCE



TELEVİZYONDAN SEYİRCİ İSTEKLERİ

YERLİ FİLMLER NİYE CUMA GÜNÜNE ALINDI?

Eskiden yerli filmler salı geceleri gösteriliyordu. Fakat şimdi ne hikmetse cumaya alındı. Ne güzel salı geceleri "Yasabır" diyerek ve de böyle filmleri yapanlara düz giderek az bir hasarla durumu geçiştiriyorduk. Ama şimdi bu yerli filmler mübarek cuma gününe alınınca elimizde olmadan gene küfür ediyoruz ve resmen günaha giriyoruz birader. Salı geceleri mübarek olmadı için küfür de etsek günaha girmiyorduk. Bu nedenle filmlerin tekrar salı gününe alınmasını istiyoruz.

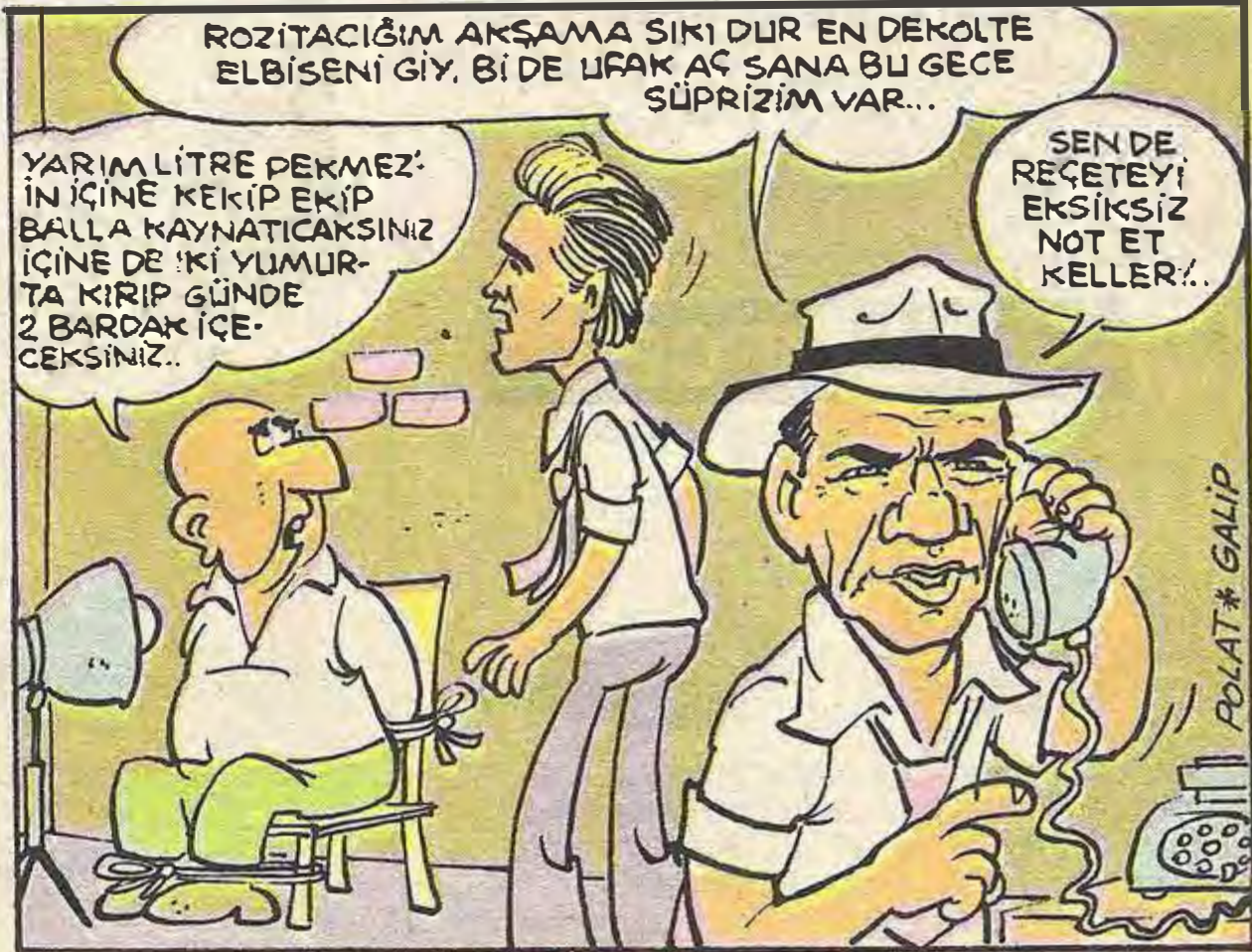
NECİP TESPİH (KONYA)

KÖKLER YENİDEN GÖSTERİLSİN

Televizyon izleyicilerinin büyük beğenisini kazanan Kökler dizisinin yeniden yayınlanması sanırım çok iyi olacak. Çünkü, 2'inci ve üçüncü bölümlerde gemiyle Amerika'ya götürülen Afrikalı kökler arasında bulunan bir zenci benim 7 kuşak öteden halamın ortanca oğluna çok benziyordu. İlgililer Kökler dizisini yeniden yayınarlarsa sultalece çok sevineceğiz. Bi da gösterilirse, o zencinin hafamın oğlu olup olmadığına o zaman iyice emin olacağız.

YEŞİLÇAN'DAN ARAP CELAL

SANFİRAN SİSKO SOKAKLARI



TIBBİ İKİ KARİKATÜR



ŞÖYLE BÖYLE İLANLAR



SAHİBİNDEN

- Kartal'da dükkan
- Göztepe'de daire
- Suadiye'de pasaj
- Aksaray'da işhanı, satılıktır.

Diye bir ilan okudum. Lan memlekette ne zengin adamlar var be.. İnat için mart ayında ne kadar vergi ödediğini gidip araştırıcım. Bakalım benim vergimin onda birini ödüyor mu?

VAHİT ÖZ MEMUR

BEBEK'TE ŞAHANE MANZARALI DAİRELER

Ödemede kolaylık yapılmaz, müşterilere daireler gezdirilip gösterilmez, telefonla bilgi verilmmez, satın almamaları için binbir zorluk çıkartılır, hatta "Hastırın lan ne dairesi?.. Burada satılık daire male yok" denir. Var mı daha diyeceğinizi? Satmıyorum işte. Daireler benim. İster satarım, ister satmam O halde bu ilanı niye rni verdim? Valla orası da kimseyi ırgalamaz, Şlaak.. Alın size daire.

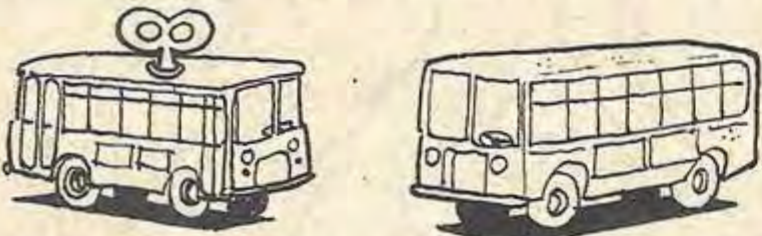
RECAİ ACAİP

fırtınk bir konuşma

- Garson Bakar mısınız?
- Hayır ben Veil Bakar'ım. Garson Bakar benim ağabeyimdir.
- Yok yahu...Amma da benziyorsunuz.

BİLMECE

Aşağıda iki otobüs görüyorsunuz. İkisi arasındaki benzerlik nedir?



CEVAP: İkisine de binilememesidir. Çünkü birine oyuncak olduğu için binilemez, diğerine de her zaman tıklım tıklım dolu olduğu için binebilmenin mümkünü yoktur.





UZATMA DUYURUSU

Türk Sanat Müziği'nin nadide sesi, gazinomuzun bi cik bülbülü **MEHTAP LALE** hanımefendi ile olan ilişkimi daha iki ay uzatmaya karar verdim. Bu nedenle müzisyen arkadaşların Mehtap'a sulanmalarını önemle duyururum. Yoksa karışmam.

ŞEF GARSON: SADULLAH FAR CAZİNOSU



YAZMAK İSTEYEN GENÇLER

Şarkı sözleri yazıp birbirinize yollamayın, bırakın da...erkekseviz & lin duvalarda yazsalım. Siz Şişhane tarafına "Kahrolsun komünizm" biz Maçka tarafına "Kahrolsun faşizm" yazalım. Ya alayınca karakolda dayak yerken hanginizin sesi daha güzel çıkıyormuş bakalım...

FON KULÜP



HAFTANIN PLAKLARI

İZZET ALTINMEŞE (Nazey)

Geçtiğimiz 1979 yılında Jamir Fuarı Orman Ürünleri Pavyonunda ilk kez sahneye çıkan İzzet Altınmeşe, şimdi de plak dünyasını zorlamaya başladı. Yeni çıkan uzunçalarında çeşitli yörelerden gerek ağa baskısıyla, gerekse köy muhtarlarının araya girmesiyle alınmış türküler var. Sanatçı bundan önceki gibi bu plağa da türkülerini çok rahat okumuş ve hiç zorlanmamış. Çünkü pantolonunun arkasında yırtık veya sökülük yok.

Albümünde en çok iki uzun hava dikkati çekiyor. Hafta sanatçı etrafı fazla dikkati çekmesinler diye bu uzun havaları uçlarından yarımşar metre budamış ve plağa böyle sokabilmiş. Plak "Baba nereden aldın anamı" adlı türkü ile başlıyor. Sonra "Mardin kapisına parmağımı sıkıştırdım" geliyor. O türküler Nazey, Kara Bögürtlen ve Gülizar İzlüyor. Onların arkasından Sadettin, Nurhayat ve Prenses geliyor. Ama Gülizar, bir boy farkı önde. Nurhayat ani bir atak yaptı. Gülizar'la aralarındaki mesafe gittikçe kapanıyor. Fakat Gülizar çok tecrübeli bir tay. Son bin metreye giriyorlar. Gülizar öndee..Birden Prenses de aradan fırladı... Goodii...goodii...



NÜKHET DURU

[Güzelim Gümüşsuyu]

Nükhet Duru'nun yeni şarkısı Güzelim Gümüşsuyu son yılların en duygusal yapıtlarından biri. Sanatçıya eşlik eden koyunların ara sıra "Mee...mee" diye vokal yapması parçaya antrikot ve bonfile katmış. Dinlerken insan ister istemez "Koç olsam da Nükhet'e bir tos vursam" diye aklından geçiriyor. Fakat hanım "Ne o aklından başka şeyler geçiyor galiba" deyince bu düşüncesinden mecburen cayıyor. Bize göre Nükhet bu şarkı ile plak piyasasından sonra koyun ticaretine de el atacak.



YENİ YILLA BİRLİKTE TANJU OKAN'IN BEKLENDEN YENİ UZUNÇALARI ÇIKTI



Ön ve arka yüzündeki parçalar

- BENİM TEK DOSTUM İÇKİM SİGARAM
- EFKARLIYIM BU AKŞAM
- İÇİYORSAM SEBEBİ VAR
- DOLDUR BE MEYHANECİ
- SARHOŞ OLMAK İSTİYORUM
- GARSOON BİZİM KARIŞIK İZGARA NE OLDU?
- YENİDEN DOLDUR KADEHİMİ
- Bİ BÜYÜK GETİR
- KOY...KOY...KOY...KOY...
- ŞEREFİ İÇELİM
- OHH...ASLAN SÜTÜ MÜBAREK
- LİKİR...LİKİR...LİKİR
- NE BAKIYORSUN LAN BU TARAF
- HEEYTT...ULAAAN BE...HICK...
- DAĞITIRIM LAN BURAYI
- VAR MI BANA YAN BAKAAAN...
- KİM LAN BURANIN KABADAYISI?
- PAT...KÜT...AH GÜMBÜR, ŞANGIIIRT.
- ÇOK SARHOŞTUM HAKİM BEY...
- HİÇBİRŞEY HATIR AMİYORUM.



DAHA DÜN ANNEMİZİN KOLLARINDA YAŞARKEN, ÇİÇEKLİ BAĞÇEMİZİN YOLLARINDAN KOŞARKEN



ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE



200... 200.... 200....200....200...

VE DE YAZIYLA: "İKİ YÜZ"

BASIN dünyasına gözlerini açtığında, takvimler 16 Mart 1976'yı gösteriyordu. Günler, haftalar, aylar, yıllar geçti.. Derken 7 Şubat 1978 geldi. Bu da, 100'üncü sayısının okur eline ulaştığı gündü. Şimdi ise 8 Ocak 1980.. Ve FIRT'ınız tam 200 haftadır sizlerle birlikte olmanın mutluluğu içinde.. Evet evet, 200'üncü sayı bu.. Tam 200.

100'üncü FIRT'ta yazdığım gibi, tiyatrolar bir oyunu 50'ye, 100'e getirdiler mi, kocaman afişler asarlar. Mutluluk ve gurur duyarlar. Haklıdır da bu övünme.. Gerçek emeğin ürünü olduğu için.. Ama her 100'e ille de emekle gelmez. Yaşamın yüz değil, yüz bir dalında böyle 100'lere ona buna yüz sürüp gelenlere çok rastlanır. Ya da çabası 100'ün sırtına binip ondan bundan yüz bulmaya bakanlara..

FIRT 200'üncü haftada.. (Söz aramızda kişisel zevklenmemi de çok görmeyin! Bu da benim FIRT'ta ara vermeden karşınıza çıkardığımız 200'ün cü yazı.. Beğendiğiniz oldu arada.. Beğenmediğiniz belki de çokça.. Ama iyi kötü tam 200 hafta komşuluk ettik karşılıklı.. İnsan böyle eskilyince kötüler, kusurları görmez olur.) Birakalım şimdi benim kişisel rekorumu.. FIRT'ta yazıyla, çizileyle, ne bileyim örneğin Tekin Aral kardeşim başta, her bir FIRT'çı kalemini 200 değil, 200 bin kez almıştır eline. Fırçasını 200 milyon kez beyaz kağıtta gezdirmiştir belki de 200'lerin etrafında ne kadar dolaşsak, öylesine yeni rekorlar buluruz.. Yazarıyla, çizileyle, basarıyla, dağıtısıyla, muhasebesiyle, veznesiyle, santraliyle



tek tek saymaya gerek yok, FIRT'a emeği geçen herkes "200 hafta haa" diye şöyle bir gerinebilir bugün. Dükkan açan ortakların 200 günde mahkemeye düştüğü, koalisyon kuran politikacıların 200 saat bile dayanmadığı bir dönemde, gülmece sanatını tatlı düşündürmeye yöneltmiş, 200 haftalık bir çaba.. Yok, yok karşılıklı dostluğumuz önemli sevgili okurlar, önemli.. Üstelik biz 200'ü rakam olarak derginin üstüne koyuyoruz. Pek çokları gibi 200'ü yazıyla yazıp da "İki yüz"le çıkmıyoruz kim senin karşısına. Taşlanacak bir şey buldu mu FIRT'çılar, bakmıyorlar gözünün yaşına.. Benim yahut Cenk Koray'ın bir televizyon programıyla ilgili bir şakacık yakaladılar mı, hiç aldırıyorlar, "Kivanç ağabey, yahut Koray bizim yazarımız" filan demiyorlar, karikatürlerini çiziyor, fıkralarını yazıyorlar. Hatırla, gönülle değil, gönüflerinden gelenle hareket ediyor FIRT'çılar. Galiba sizler de bu gerçeği benimsediğiniz içindir ki, 200 haftadır bırakmıyorsunuz FIRT'ınızı elinizden.

Durun ama!.. Bu FIRT'ta da.. Hani Büyük Millet Meclisi'ni en yaşlı üyeye açtırıyorlar ya.. Bu tür yıldönümü yazılarını da hep bana yazdırıyorlar FIRT'ta.. En yaşlı üyesi ben miyim gerçekten? İnsan şüpheye düşüyor valla. Şimdi oturup "FIRT'ta benden yaşlı var mı?" diye düşünüp duracağım sabaha kadar... Gene uykusuz bir gece.. Aslında FIRT'ın daha dün denecek kadar yakın zamanda 100'üncü sayısını kutlarken, şimdi birden "Aaa 200'e geldik" deyivermek, etraftaki genel manzara göre hiç de garip sayılmaz ya.. Her şeye zamvar.. Bizim FIRT da 100'den 200'e çıkmış, deyiveririz. Ama 1'inci sayıyla 200'üncü sayı arasındaki fark başka.. 1'inci sayı basılırken "Canım bu kadar çok dergiyi satabilecek miyiz?" diye kuşkulanıyorduk Oysa şimdi 200'üncü sayıda "Okurumuzun sayısınca dergimizi basabilecek kağıdı nereden bulacağız?" kaygısı içindeyiz.

200 diye diye sizi fazla rakama mı boğdum? Yapmayın?.. Günümüz, rakam çağı.. Bakın, kendini öne çıkarmak isteyen büyükler bile "Hesap adamı" olmalarıyla övünüyorlar. Aslında rakamlarla en çok iğnenenler tüccarlar bir, bir de kadınlardır. Kadınlara aldıkları

ları bir malın fiyatını kocalarına söylerken yarısına indirirler. Ama arkadaşlarına anlatırken ikiyle çarpırlar o fiyatı. Yaşlarını daima üçte ikiye bölüp söylerler.. Komşularının yaşlarını ise üçle, beşle toplamayı ihmal etmezler.

Tüccarlara gelince.. Tüccar baba oğlunun da ticarete atılmasını istemiş. Almış, götürmüş çarşıya:

-Bak oğlum, demiş, bak şu vitrine Ne görüyorsun? Gömlekler, kravatlar, kazaklar falan.. Diyelim ki şu gömleği almak istiyorsun. Kaç para yazılı etiketinde: 800 lira.. Hah bak şimdi, içeri



girdiğimize dükkancı hemen 700 liraya inecektir malını satmak için. Çünkü 600 liraya vermeye razıdır. 500'e de satarsa kâr edecektir. Aslında gömleğin sermayesi 400 liradır. Eğer sen de gömleği sermayesine yani 400 liraya almaya niyetli isen, gömleği çıkarttırdığında 300 lira teklif etmelisin.

Şimdi anladınız mı dostlar, rakamların ne büyük önem taşıdığını?

★ ★ ★

Karadenizli bir baba da çocuğunu okutmak istemiyormuş. Israr etmişler,

-Aman demişler yapma!.. Oğlan cahil kalır. Ne yap ne et yolla okula!

-İyi diye direnmiş öteki.. Okuyup da n'olacak? Alt tarafı benim dükkanda duracak çocuk. Ona da "Bir iki üç" diye saymak yeter.

-Yapma demişler, diyelim ki okutmadın çocuğu.. Üç kadar saymayı biliyor sadece. Bir gün dükkanda duruyor. Sen de yoksun. Dört kişi geldi, seni sordu.. Kahvedesin sen.. Çocuk koşup sana haber verecek. Üçten fazla saymayı bilmezse, nasıl söyler sana dört kişinin dükkana geldiğini?

-Düşündüğünüz şeye bakın hal Koşar oğlan bana.. Der ki, "Uyyy baba, uç kişi geldi.. Yanlarında da bir herif var"

★ ★ ★

Haydi bakalım sevgili firt'çılar.. Nice 200'lere.. Her sayıda sizin de sayınız biraz daha artıyor. Karadenizli babanın hesabı bizim için de geçerli. Görenler şöyle diyebilir.. "Uyyy FIRT'çılara bak.. 200'üncü haftaya 100 bin okurla giriyorlar. Ama o 100 bin okurun yanında bir 100 bin okur daha var, ellerinde FIRT'la.."

ALTAN'ın YERİ

ULAN GÖZLÜKLÜ HIYAR... BUNCA YIL ÇALIŞTIN HALA DA ÇALIŞIYORSUN VE ANCAK KARNINI DOYURABİLİYORSUN OYSAKİ KUMAR OYNASAN HİÇ ÇALIŞMADAN MİLYONERSİN DEVE!

HEEY VAR MI LAN BENİMLE KUMAR OYNIYACAK BABAYİĞİT!..

BİŞİ Mİ DEDİN CANIM? BİZ BABAYİĞİT DEĞİL PARAYİĞİTİZ... SENDE ONDAN VAR MI?..

VAY BE ÖYLE DE DEVE'YİM BÖYLE DE BARI KUMAR OYNIYAYIM...

PA A MI? ULAN DENİZDE YANAN TANKER BEN DE PARA BE!..

ŞURDA YEDİBUÇUK LİRA BOZUK Bİ DE N'OLUR N'OLMAZ PARASI 200 LİRAM VAR...

DANA LAFIMI BİTİRMEYEN BİR SÜRÜ KERİZ ETRAFIMI SARDI... ZAVALLILARA ÇAKTIR. MADAN ŞÖYLE BİR BAKTIM. HEPSİ DE SAĞLAM İNEK Gİ-BİYDİ...

POKER DE TEK BİLDİĞİM LAFI PATLATTIM...

VE BU TEK BİLDİĞİM LAFI BÜTÜN GÜN VE GECE BOYUNCA SÖYLEDİM...

VE DE GENE AYNEN REST...

ÖNCE BİRAZ DÜŞÜNDÜLER SONRA BENİM DEVELÜASYO LA DELİK DEŞİK EDİLMİŞ GARİBAN 200 KAĞIDIMA KAN DOĞRAMAK İÇİN MASAYA OTURDULAR...

VAY BE AMMA PARAM OLDU HA BUNLARLA ŞİMDİ GİDİP 10 ÇEKİ ODUN 6 PAKET YAĞ KARABORSADAN 4 TANE DE SAMSUN ALDIN MI?.. BİRKAÇ KURUŞDA BANA KALIR...

AMA BİRAZ ÖTE DE BANA "KUMAR OYNAYIP HAVADAN PARA KAZANMAMI," OĞUTLEYEN HERİFE RASTLADIM...

N'OLUCAK YANI Bİ KAPAK ÇİZİCEM... Bİ SAYFA ÇİZİCEM... SONRA Bİ KAPAK DAHA, Bİ SAYFA DAHA, Bİ KAPAK, Bİ SAYFA, SAYFA-KAPAK...

ŞUNLARIN HEPSİNE Bİ YAZI-TURA ATALIM MI?..

KAZANIR-SAM ELİMDEKİNİN İKİ KATI OLACAK...

İLK KUMARBAZLIĞIM BAŞARI İLE SONUÇLANMIŞ VE BEN BİLE BİR ÇOKLARININ GÖZÜNDE YAKIŞIKLI OLUVERMİŞTİM...

BENİ ZENGİN EDEN ADAMI KIRACAK DİLDİM YA... TU A GELDİ...

YAZI GELDİ... ŞİMDİ GENE ÇALIŞIYORUM REST DEMEDEN... YAZI DEMEDEN TURA DEMEDEN... OOH... BE...!





EVEET SAYIN KABİLEEM... BU GÜNDEN İTİBAREN MEDENİYETİ
SİZE BEN ÖĞRETİCEM. ATEŞ YAKMASINI VE DAHA Bİ SÜRÜ
ŞEYİ ÖĞRENECEKSİNİZ HERKES EŞİT OLACAK...
SİZDEN HİÇ Bİ KARŞILIK BEKLEMİYORUM
SADECE BANA BULABİLDİĞİNİZ K DAR SARI
TAŞ GETİRİN! MERCİDİR...



İLK İŞ, BİZE RAKİP
KABİLE **HOGONK**
LARI YOKETMEYİ
ÖĞRET SANA
BEŞ DİNAZOR
YÜKÜ SARI TAŞ
GETİRELİM...



OLMAZ ÖYLE
ŞEY BİRBİRİNİZİ
GİRTLAKLAMAYI
ÖĞRETMEM
SİZE... BEŞ
DİNAZOR YÜKÜ
SARI TAŞ MI
DEMİSTİNİZ?..

EVEET YÜCE
MAGANAK!

YAA!



...VE APTULLAH O GÜNDEN TEZİ YOK
BÜTÜN BİLDİKLERİNİ ÖĞRETMEĞE
BAŞLADI....

BAAK ÜÇ GÜN
UĞRAŞTIM AMA YÜCE
MAGANAĞIN ÖĞRETTİĞİ
GİBİ ATEŞ YAKMAYI
BECERDİM...



BEN DE
BEŞ GÜN UĞ-
RAŞTIM VE BU
BALTAYI YAPTIM
ŞİMDİ ONLA
KAFANI KIRIP
ATEŞİNİ ALICAM...

AMA ÖĞRETTİĞİ ŞEYLER BİRAZ TUHAF BİR ŞEKİLDE
UYGULANMAYA BAŞLADI...

MİĞFERİNİ NE BİÇİM GİYMISSİN LAN! GENERAL
TEFTİŞİNDE BU NE KİYAFET SİĞİR! ZİRHİNİ DA
GEVŞEK BAĞLAMISSİN! SANA ÜÇ GÜN
MAĞARA HAPSİ VERDİM...



VE APTULLAHTAN ÖĞRENDİK-
LERİYLE, ÇEVREDE NE
KADAR KABİLE VARSA
ANALARINI
AĞLATTILAR...

İKİNCİ DİNAZOR
BÖLÜĞÜ HÜCUM!



ANACIM ŞU HALE BAK! HERİFLERE TAŞ
YONTMAYI ALET KULLANMAYI
ÖĞRETTİK İLK İŞ BİRBİRLERİNİ
BOĞAZLADILAR...



AMA BU ARADA APTULLAHIN ALTINLARI ÜST ÜSTE YIGILIP DURUYORDU...

ELİNİZİ ÇABUK TUTUN BE! YÜCE MAGANAK HERGÜN BEŞ YÜZ TAŞ İSTİYOR DAHA VARISINI BİLE TOPLIYAMADINIZ UYUŞUK HERİFLER...



EE YETTİ BE! TAŞ MAŞ TAŞIMİYORUM ARTIK!...



BU YÜCE MAGANAK GELDİ GELELİ Bİ RAHAT YÜZÜ GÖRMEDİK YAVU!...



HEEY YÜCE MAGANAK SANA İKİ ÇİFT LAFIM VAR!...



AÇIKTA KALMIŞ İT GİBİ NE BAĞIRIYORSUN BE!.. YÜCE MAGANAK'IN HUZURUNA BÖYLE Mİ GİRİLİR...

BIRAK BU PALAVRALARI!..



HANGİ CEHENNEMDEN GELDİN BİLMİYORUM AMA! GELDİĞİN YERİN CEHENNEM OLDUĞUNA EMİNİM!.. BİZE BİR SÜRÜ ŞEY ÖĞRETTİN AMA ESKİSİNDEN BETER OLDUK. ESKİDEN SADECE OTLAK YÜZÜNDEN KAPISIRDIK BİRBİRİMİZE ODUNLA VURURDUK.



SEN BALTAYI, OKU BİÇAĞI İCAT ETTİN ŞİMDİ BİR KİŞİ ON KİŞİYİ ÖLDÜRÜYÖR... VE UYDURUK NEDENLERLE SAVAŞIP DURUYORUZ ASLINDA HA BİRE BASKALARININ MALLARINI CEBELLEZİ EDİYORUZ... ASLA SAAPAMIYACAĞIMIZ KADAR YEMEK İÇİN TONLAN ADAMI YOKETTİK..



Bİ O KADARINI DA ESİR EDİP KENDİ İŞLERİMİZİ YAPTIYORUZ... SENDE MAGANAK AYAGINA YATIP BİZİ İT GİBİ ÇALIŞTIRIP SARI TAŞ TOPLATIYORSUN AMA BEN BU İŞE SON VERECEĞİM... SENİ ÖLDÜRECEĞİM...



Hariciden GAZEL OKUYANLAR

Gazeteciler, Karikatür Başına 100 TL Fıkra Başına 75 TL Vergi iadesi ödüyorum...

Dans

Hazır cevaplılığı ile tanınmış olan Ahmet bir baloya gitmişti. Orkestra güzel bir dans müziği çalıyordu. Ahmet bir kıza yaklaştı: Dans edebilir miyiz? diye sordu. Kız çocuğu süzerek: -Çocukla dans etmem dedi. Ahmet hemen cevabı yapıştırdı: -Afedersiniz, hamile olduğunuzu bilmiyordum.

Kadir Uzun - ESENLER

İhanet

Avukata başvuran kadın, kocasından ayrılmak istediğini söyledi. Avukat sordu: Boşanma sebebi? -Beni aldatıyor. -Elinizde delil var mı? -Tabii. Oğlumun babası biledeğil.

Pınar İvgin - DUISBURG



Eden bulur

Küçük çocuk annesine sorar:

-Anneciğim o amcalar neden babam evde yokken geliyorlar?

Kadın biraz sinirli ve yavaş bir sesle

-Aman evladım sakın babana söyle me ona sürpriz hazırlıyorum babanın yarım işlerini tamamlıyor onlar.

-Demek ki sen yokken gelen teyzeler de senin yarım kalan işlerini tamamlayıp sana sürpriz hazırlayacaklar bunu anlamalıydım.

Şeref Güneş-İSTANBUL



Hergün

kaçırıyormuş

Kendi halinde mütevazı bir adama arkadaşı anlatıyordu

-Duydun mu birisi bugün yine bir gemi kaçırmış adamı hapsedmişler.

Öteki:

-Yok yahu gerçekten mi hapsedmişler

-Tabii.. Niye sordun. Diğer cevaplar.

-Birader ben haftada beş gün işe giderim dört günü otobüsü kaçırdım şimdiye kadar yakalanmam büyük şans doğrusu.

Önder Sürücü-ANTALYA



ALPASLAN ALMANYA KADROSUNA ALINDI

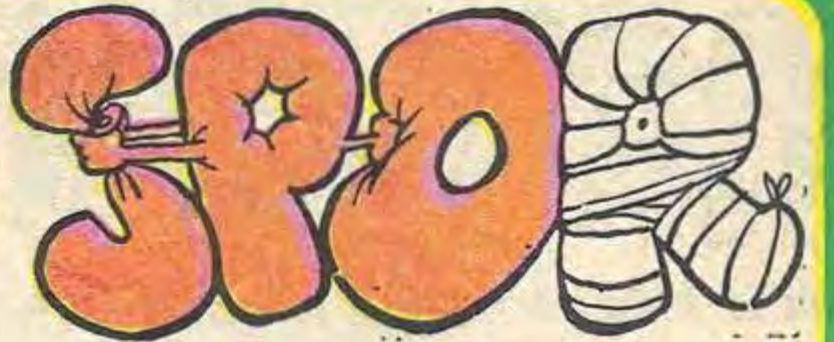
Fenerbahçe'nin ünlü futbolcusu Alpaslan'ın Ziya Şengül'ün açıkladığı Almanya kadrosuna son anda alındığı öğrenilmiştir.

Bu konuda resmi bir açıklama yapan Alpaslan "Ziya hocanın Almanya'da düzenlenecek olan salon turnuvası kadrosuna alındım. Böyle takım kadrosu mu olur? İçinde ben yokum. Aslında ben alingan bir kimse değilimdir. Ama kadroda dünkü çocukları görünce doğrusu çok alındım. Benim yerimde kim olsa alınır" demiştir.

GAZİ AKINAL "BEŞİKTAŞ'TA OYNAMAYANI OYNATMASINI BİLİRİZ" DEDİ

Beşiktaş Kulübü Başkanı Gazi Akinal dün basına verdiği demecinde "Beşiktaş'ta oynamayanı oynatmasını biliriz" diye konuşmuştur.

"Kimse mazisi taa.. Asur'lulara kadar uzanan Beşiktaşla alay edemez" diyerek konuşmasını sürdüren Akinal "Biz Beşiktaş'ta oynamayanı oynatmasını biliriz. O futbolcuları Rize'ye, Trabzon'a veya bir başka Anadolu kulübüne sattık mı orada bakın ne biçim oynarlar. Örneğin geçen yıl Rize'ye sattığımız Kahraman, Diyarbakır'a sattığımız Reşit orada canavar gibi oynuyorlar. Oynamak istemeyeni biz işte böyle oynatırız" demiştir.



YILIN
SPORCUSU
BENİM!..

YILIN SPORCULARI

HADI
ULAN SENDE
ASIL
BENİM!..

HER
GAZETE
BİR YILIN
SPORCUSU
SEÇERSE,
SONUNDA
BÖYLE
OLUR
İŞTE...

DALGA MI
GEÇİYORSUNUZ
LAN YILIN
SPORCUSU
BENİM!..

ŞÜKRÜ VE ERGÜN

FENERBAHÇE BERLİN SALON TURNUVASINDA



BU DA NE DEMEK
HERN ZİYA... SİZİN
FUTBOLCULAR SALONU
MAHVEDİYORLAR...

VALLA KUSURA
BAKMAYN... BİZ ÇAMUR
SAHADAN BASKA SAHADA
OYNAYAMAYIZ... İSTEMİYOR-
SANIZ TURNUVADAN
ÇEKİLELİM....



Tarzan



HİMM... ATEŞİN İYİCE YÜKSELMİŞ
CEYN... BEN HEMEN KÖYE GİDİP
BÜYÜCÜ BEKİR'İ ÇAĞIRAYIM BARI...



DÜN GECE BİRDEN BİRE HASTALANDI,
SONRA DA ATEŞİ ÇIKTI BEKİR ABİ...

SEN MERAK ETME...
ŞİMDİ BİRŞEYİ
KALMAZ...



HOLMO...
HOPOTO MORO
HOPOSTOROFÜS



VALLA BEN ELİMDEN
GELENİ YAPTIM OKADAR
DANS ETTİM BİR FAYDASI
OLMADI...

BİŞEYLER
YAPMAK
LAZIM...



SEN CEYN'İN YANINDAN
AYRILMA, BEN ŞİMDİ
ELİYORUM BÜYÜCÜ
BEKİR ABİ...



NE SIFALI
DANSEYİYORLAR
DİL Mİ? CEYN'E
BAK TURP GİBİ
OLDU

VAN VEY TİKİT VAN
VEY TİKİT

VAY BE... NE KRAL
SİHİRBAZMIŞ BUNLAR!

FIRT

Salı günleri çıkar

YIL:4

SAYI: 200

8 OCAK 1980

İlbas Hürriyet Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAÇ

Sonunda Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GONAY

Baskı Yeri: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 65.00 TL 6 Aylık 130.00 TL 1 Yıllık 260.00 TL

Adresi: Alayköskü Cad. Çarşıbaşı-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

FIRT

Sayı: 200 500Kış

AřK GEMİSİ KALDIRILDI

SİNİRLENMEYİN
KAPTAN STUPİNG,
şEYY... AřK GEMİSİNİ
şİDDETLİ LODOS YÜZÜNDEN
SİZİN İYİLİĞİNİZ İÇİN
KALDIRDIK VALLA...

DOĞAN
KASAROĞLU



RENK * İSMET