

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİRT

Sayı: 194 500 K





YAVRUNUZUN SAYFASI

EMAL
ALTIK →

SEN BU YATAĞA GİREMEZ-
SİN ARKADAŞ... SENİN
DİPLOMAN YOK...

← ZİYA

HÜMEYİNİYE
GİT SOR
BAKALIM.
ŞAHİN YERİNE
BU YAVRUYU
GÖNDERSEK
KABUL
EDECEK
Mİ?..

VAY ANASINI...
BİR DE
PARKTA YATIYORDUM
DEYİP DURLUYORDUN
DEMİK AYLARDIR
BURADA YATI-
YORDUN...

TANJU
OKAN

KAHVALTİNİZİ
GETİRDİM
HAMFENDİ YALNIZ
KAŞAR PEYNİRİ
KALMAMIŞ ONUN
YERİNE SİZE ŞU
KAŞARLANMIŞ
HERİFİ
GETİRDİM...

ŞİMDİ
JALE
ÇARŞAFLARI
YAVRUYU
DESENLEDİR...



FIRT'ın BAKS



Anarşi Ecevit'in omuzundan atladı ve şimdi son süratle, sayın Demirel'in gerdanına tırmanmaya başladı sevgili okurlar...

İşin dala da Türkçesi, Demirel -kendi deyimiyle- Ecevit'e attığı tokadın Hint'ten, Çin'den gelen sesini dinlemeyi bırakıp, kulağını burnunun dibinde patlayan tabanca ve bomba seslerine çevirince, yelkenleri suya indirip, kara kara düşünmeye başladı...

14 ekim öncesi, sesi taa Hint'ten ve de Çin'den duyulacak biçimde, "Göreve geldiğimizde anarşiyi ortadan kaldıracacağız" diye avaz avaz bağınıyordu... Şimdiyse Ankara'dan aynı Süleyman Bey'in, titrek, ürkek, biraz da boğazına Başbakanlık kaçırmış, cilizesi duyuluyor... "Bu, anarşiyi çözümüme işi, parti işi değil, birlik beraberlik işidir..."

Kısacası, aylardır, vatandaşın, basın, işadamlarının hatta önceki iktidarın söylemesini beklediği, ağzından çıkmasını istediği söz, bunca zaman politik çıkarlık uğruna kaçtıktan sonra, şimdi, davulun sesi kafasının içinde gümürdemeye başlayınca, metazori olarak söylüyor...

Dahası da, CHP'yi bu konuda elele vermeye çağırıp, CHP'nin açıkçası desteğini istiyor... Bu işler böyledir işte... Senden önce koltukta oturanın aynı isteğini zarif çalımlarla... pardon... zarif olmayan çalımlarla atlatacağın... Koituğa kendin oturunca karışındakinden gollük paslar isteyeceğsin... Uyanık futbolcu dediğin böyle olur işte...

Yanlış anlaşılmasın... Biz burda Demirel'in bu işbirliği çağırısını eleştirmiyoruz... Tam tersi, belki de Demirel şu anda, politik hayatında yaptığı en doğru ya da tek doğru işi yapıyor... Bizim eleştirdiğimiz, Süleyman Bey'in, ortamın bu hale gemesine dek takındığı önceki tavırlarıdır...

-Muhalefet olarak, hükümetle anarşi konusunda bir işbirliği için ne düşünüyorsunuz sayın Demirel?..

-Hükümet mi?.. Onlar hükümet değil sekerattır...

-Vatandaş sizlerin elele verip bu soruna çözüm getirmenizi istiyor...

-Yoğurt mu dedin?..

-Hükümet istifa etti... Şimdi görev size verilecek Sayın Demirel... Bu konuda CHP'nin desteğini isteyecek misiniz...

-Bir kere onlar istifa etmemiştir... Vatandaş onları kovalamıştır... Hem biliyorsunuz ayrıca onlar... Bednamdır!...

İki üç gün önceki gazetelerde şöyle enine boyuna Mekora gibi bir AP milletvekilinin resmi vardı, bilmem gördünüz mü?

Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne girmiş değil de adeta koyverilmiş ou çiçeği burnunda milletvekili şöyle bağınıyordu...

-Ben buraya CHP'lilere meydan dayığı atmaya geldim!..

Eee ne demişler?... İmam amuda kalkarsa, cemaat perende atar...

Bugüne dek eli biraz doğru kalem tutan herkes yazdı... Şimdi gene yazıyoruz...

Şayet anarşinin üstüne gerçekten gidilecekse, daha önce ve de acele olarak partiler, politikacılar arasındaki bu anarşi ortadan kaldırılmalıdır... Yoksa tüm yapılan, bugüne dek olduğu gibi, televizyon ekranlarından patlatılan nutuklardan ibaret kalacaktır... Tamam mı?

Bu haftaki söyleşimiz için, şimdi gene "Yahu bu ne ciddiyet" diyeceksiniz sevgili okurlar... Ama bu yazıyı kazayla yazdım... Eli mden kaçtı valla...

Yoksa bizim gibi komiklikler yazıp, çizen adamlar kiim... Böyle yazı yazmak kim?... Fırtça kalın...

Tekin Aral



Fikri NİN Fikri

BOĞAZ TRAFİĞİ

Romen tankerinin yanması yüzünden tıkanan Boğaz trafiği birkaç gün önce açıldı...

"Vatandaşın boğazındaki" tıkanıklık ise hâlâ devam ediyor... Et 220, beyaz peynir 180, zeytin 160 lira...

TAŞ

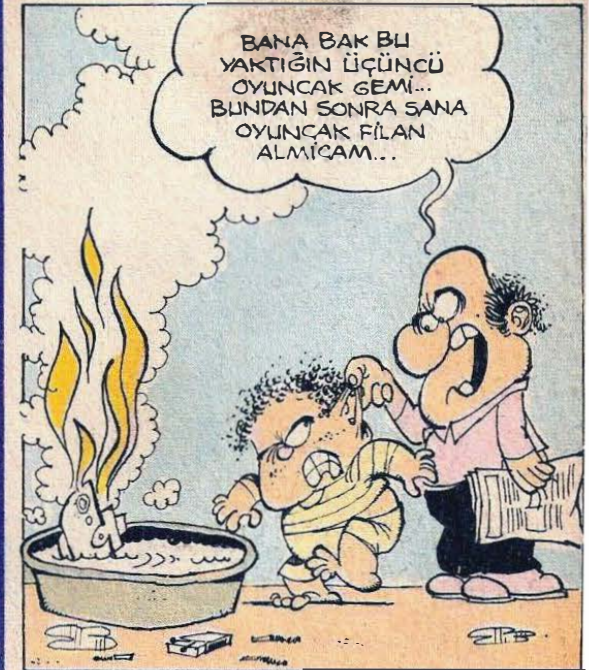
İlgililerin yaptığı bir açık - lamaya göre... Ülkemiz için yepyeni bir döviz kaynağı bulunmuş...

"Ponza Taşı" denilen ve ülkemizde bol miktarda bulunan bir taş ihraç edilip, bol miktarda döviz elde edilecekmiş...

Size, "Bu gidişle bir gün Taş Devrine geleceğiz" diyorduk ta inanmıyordunuz!..

FİKİRİ' den nakleden

Tekin





HAFTANIN KONTROLPLAKLARI

İSMEY ÇELİK



PATRIK HERNANDEZ (Born to be alive)

Türkçesi: Boru mu bu Helime?

Belçikalı besteci Patrik Hernandez geçtiğimiz ramazan ayında bestelediği Born to be alive adlı 45'liği ile dünyayı sarstı. Listelerde nohut ve kurufasulyanın altında 195'inci sırada bulunan Patrik Hernandez, şu anda birinci sıranın 20 sıra önüne geçti. Bir tek müzisyen de kalkıp "Hoop hemşerim.. Biz burda enayi miyiz? Biraz önce geldin. Uyanıklık edip sıranın önüne geçmesene lan?" demedi. Sanatçının orkestrası da hayli zengin. Bateristin bile iki villası bir deniz motoru ayrıca Havai'de yazlık bir evi var. Şarkı öylesine hareketli ki 60 yaşını geçmiş olanlar bile, adeta gençleşip müziğin ritmi ile beraber hemen dans etmeye başlıyorlar. Bu nedenle çeşitli ülkelerden birçok yaşlı erkek bu plağı dinlerken hoplayıp zıpladıkları için ilgililer tarafından "Bunlar 20 yaşında herhalde" denilerek yeni den askere alındı.



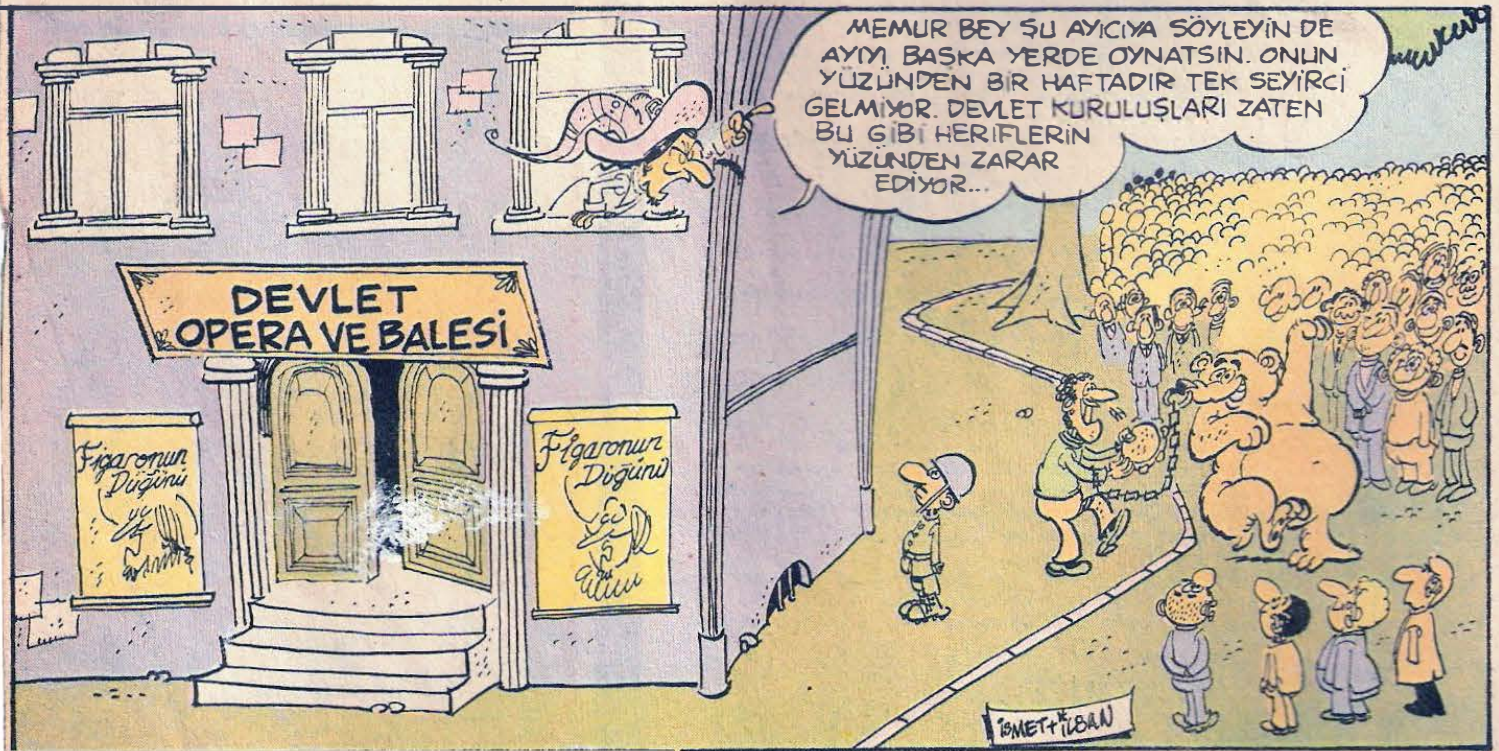
SEZEN AKSU (10. gün gün)

Bugüne kadar takdir ettiğimiz Sezen Aksu bu plağında hiç başarılı değil. Gerçi şarkıların düzenlemelerini Esin Ergin yapmış. Fakat bu bizi hiç alakadar etmez. Şarkının sözleri Sanskritçe olduğu için zaten anlaşılıyor. Müzikde İtalyanca olunca şarkı karmakarışık olmuş. Plajın öteki yüzünde yer alan "Yalancı" adlı parça ismi gibi yalancı. Plak dönmeye başladığında dinleyici Sezen Aksu'yu beklerken şarkıda Tanju Okan'ın sesi duyuluyor. Ortalarına doğru bu kez İlhan İrem söylemeye başlıyor. İnsan "Herhalde sonlarında Seyyal Taner çıkacak" diye beklerken bu defa da Merbi Ekstra reklamı çıkıyor. Olmaz böyle şey.. Yoksa rüya mı.. Tam mutlu oldum derken.. Yıkıldın bütün dünyam.. Nay na niyam ni nan nam.. Söyle küçük bey.. Hiç mi kalbin sızlamaz... (Heyt be.. Bende ne ses varmış.. İşte şarkı böyle söylenir.. Şu gırtlak oyunlarına şu müzikteki alenge bakın.. Şimdi size Geceler yarım oldu adlı şarkıyı söylecem.. Geceleeeeer.. yarım.. olduuuuu... Anaaaamm.. ana.. Eyvah iki polis bu tarafa doğru geliyor. Akıl hastanesinden kaçtığını anladılar galiba..



İSMAİL BADILLI (Emmine)

Türk Halk Müziğini bütün dünyaya tanıtan türkücülerimizden İsmail Badilli, ilk kez bir Long Play yaptı. Kendisi daha önce birkaç tane 45'lik yapmıştı. Fakat Sağlık Bakanlığı içinde fazla miktarda kıkırdak, kiremit tozu ve kuyuk yağı bulunan bu 45'likleri "Sağlığa zararlı" gerekçesiyle toplamıştı. Bu nedenle İsmail Badilli 500 bin lira içeri girdiği için bir süre müziğe ara verdi ve manavlık yaptı. Tekrar türkü söylemeye karar veren Badilli, bu ilk LP'sinde çok başarılı. Eleştirmenler "Badilli'dan böyle bir patlama beklemiyorduk. Yoksa ona da bir Yunan tankeri mi tosladı?" diyorlar. Uzun çalılarında yer alan türküler şöyle: "Bilmem maydanozun demeti kaç, Öküzüm var deryaya karşı, Parisli yem ezelden, Köprü altı cam cam, Kaleden kaleye süpermen uçurdum.

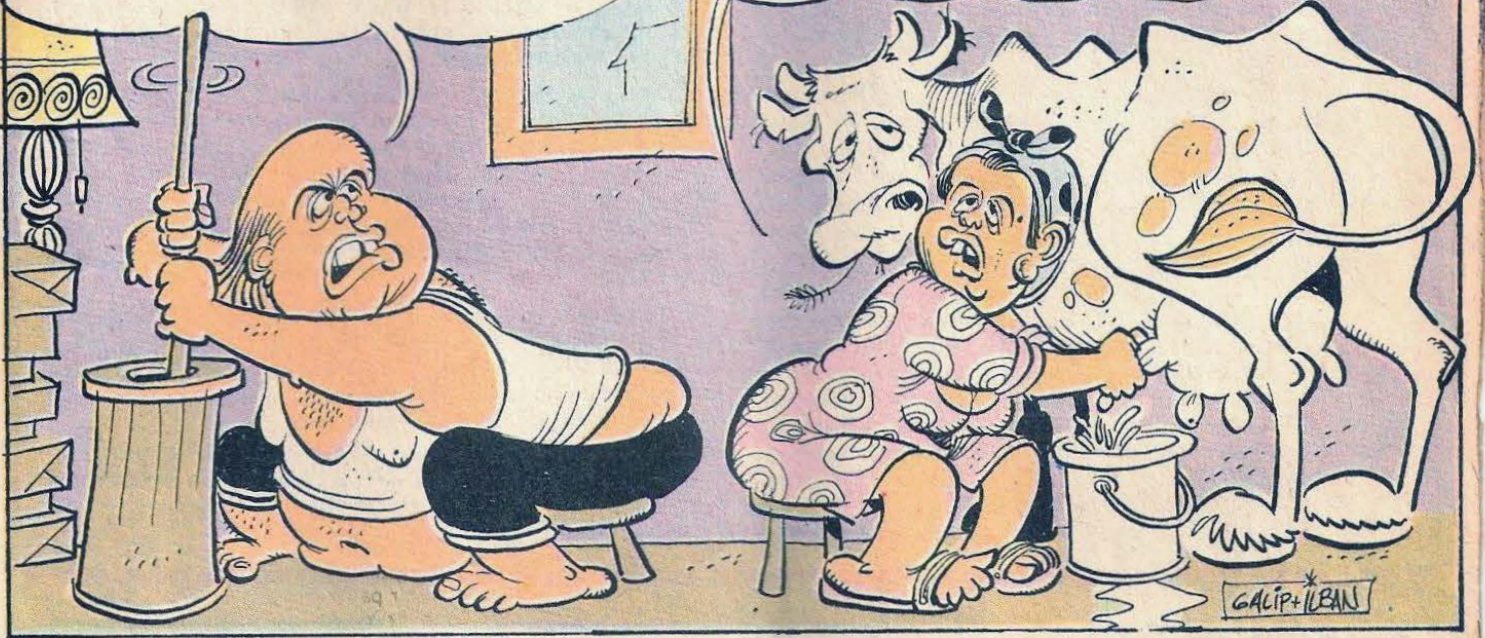




YAĞSIZ SAYFA

ELİNİ ÇABUK TUT NAZMIYE...
İKİ GÜNDE TOPU TOPU BİRBUÇUK
KİLO YAĞ YAPABİLDİK!..

FABRİKA SAHİPLERİYLE KONUŞMADAN
YAĞ DARLIĞINA SON VERECEĞİM DERSEN
BÖYLE OLUR İŞTE... BAKALIM AMPUL
İŞİNİ NASIL HALLEDECEĞİZ...



SİZ
GAZETELERİN
YAZDIĞINA
İNANMAYIN.
VALLA BİZDE
YAĞ FALAN
YOK!..



HANIMLAR. SİZLERİ YAĞ SIKINTISINDAN ANCAK SÜPER PLUZ YAĞLARI KURTARIR

- Super Pluz doyurur ve midneyi yumuşak tutar.
- Bağırsakları çalıştırır. Mülâyetmet verir.
- Hazmı kolaydır. Saatte 160 kilometre sürat yaptırır.
- Yemekler değişir... Ama Süper Pluz değişmez...
- İçi boşalınca tenekesinden çok iyi saksı olur...



Cenk Koray

Bir senedir İstanbul'dayım. Daha önce 25 yıl Ankara'da oturdum. Bu 25 yıl, 1952-1977 senelerini kapsadığı için ilk, orta, lise, fakülte tahsillerimin tamamlanmasından tutun da evlenme, çalışma gibi hayatımın en önemli adımlarını hep Ankara'da attım.

Çalışma hayatım, ilk iki senesini hariç tutacak olursak, hep devlette geçti. Turizm ve Sağlık Bakanlıklarında Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği ve Özel Kalem Müdürlükleri görevlerinde bulundum. Bu vesile ile hem devleti hem de devlete muhatap olan kişileri pek yakından tanıma imkanına kavuştum.

Şimdiiii,

Malumunuz ülkemizde yeni bir hükümet kuruldu. Pek sayın bakanlarımız, bakanlıklara gelip koltuklarına oturdularında, ilk bir hafta, kendilerini tebrik için gelen eş dost yüzünden, hiç bir zaman meselelere eğilmek fırsatını bulamazlar. Sonra, bu akının arkası kesilir, bu sefer de, oğlunu, yeğenini, komşusunun amcasının kızının sınıf arkadaşını işe sokmak için gelecek olanların akını başlar. Veya tanıdıkları, ve de bakanında tanıdığı müşterek bir kişinin kartlarını, mektuplarını alıp gelecek olanlar vardır.

Yani, bir istihdam sorunu tükenmeden devam eder.

Ve bu kural değişmez!..

Bakan Bey koltuğunda otururken, kendisinin çok saydığı ve kıramayacağı bir kişinin kartıyla bir genç girmiş içeriye. Kartta şunlar yazılı:

"Hamili kart yakinimdir. Gereken müzaheretin gösterilmesi ricası ile saygılar."

Tamam. Emir büyük yerden geldi. Bakan sormuş:

-Evladım, tahsilin ne?

-Orta ikiden terk efendim.

Odacı, çaycı gibi tüm kadrolar dolu. Ama bu gence de mutlaka bir görev vermek lazım. Bakan, düşünmüş, taşınmış çağırması görevlileri, demiş:

"Aşağıya, kapının girişine bir masa koyun. Bu genç orada oturacak ve her gün binaya kaç kişi girdi, onu yazıp, akşam ben çıkarken verecek..

Çocuk işe başlamış. Her gün, bakana, "Bugün 3186 kişi girdi", "Bugün 4105 kişi girdi" diye raporunu veriyor. Fakat bu işten sıkılmış. Kendi kendine yeni bir yöntem bulmuş. Artık bakana raporlar şöyle veriliyor "Bugün 2106 kadın, 1884 erkek girdi." Giderek bu da, monotonlaşınca raporlar "Bugün 1776 erkek girdi. Bunlardan 948'i 40 yaşın altında 828'i üstünde, 1079 kadın girdi 886'sı 40 yaşın altında 193'ü üstündedir.

Sonraki raporlar daha güzel. Giren kadın, erkek sayısı kaçtanesi 40'ın üstünde kaç 40'ın altında spor elbiseli erkek sayısı, kravatlıların sayısı, 1. kata çıkan şu kadar, 5. kata çıkan şu kadar. Şu kadarı evli, şu kadarı bekar, şu kadarı öl Bıyıklı, bıyısız şu kadar. Ve daha neler..

Ve bir gün bu genç, bakanın odasına yeniden girmiş.

"Efendim" demiş, "Bu işe ben tek başıma yetişeniyorum. Bana bir yardımcı tayin etmenizi rica ediyorum.

Hoşçafirtin...

AŞK GEMİSİ



ERBAKAN RENKLİ TELEVİZYON İÇİN ŞART KOŞTU

Demirel hükümetini dışarıdan destekleyen içeriden çürümesini bekleyen 22 defa Hacı Erbakan dün yaptığı konuşmasında renkli televizyon meselesine el atmıştır.

"Renkli televizyon yayınlarına karşıyım" diye konuşan Erbakan "Yalnız bir şartım var: Televizyon çeşitli renklerde değil de, sadece cennet yeşili renginde olursa kabul ederim. Aksi halde karşı çıkacağım" demiştir.

KÖKLER

6. BÖLÜM

YAZAN: TEKİN ARAL
ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ





MUHAMMET ALİ B.MUSTAFA'YI NAKAVT EDEN STEVENSON'A MAÇ TEKLİF ETTİ

Türkiye-Galler milli maçında Stevenson'un B.Mustafa'yı bir yumrukta nakavt ettiğini öğrenen Muhammet Ali "En kısa zamanda bu futbolcu ile bir ünvan maçı yapmak istediğini" açıklamıştır.

ENGİN MİLLİ TAKIMDA

VALLA BU YEDEK KLUBESİNE
ÇOK ALIŞTIM... KUSURA BAKMA,
ONSUZ TOP OYNAYAMIYORDUM
HOCAM...

SABRİ KIRAZ

TEKİN POLAT.

KADIN KOVBOY

ERGÜN
GUNDÜZ

KALEMİLİ GEYN



ULAN BİZİM BEYGİR
SELAMİ'NİN DE KIZAMIK
ÇIKARACAGI TUTTU!..
**FAZLA PARA DA
YOK Kİ İYİLEŞE-
NE KADAR BİR
AT ALAYIM...**



**HAH!.. BULDUM KASABAYA SİRK GELMİŞ
ONLARDA ELDEN DÜŞME** UCUZ AT OLUR!..
HEMEN GİDEYİM...



İŞTE BÖYLE!.. BANA ŞÖYLE İYİCENE AMA
UCUZ Bİ AT LAZIM.
FAZLA PARAM
YOK!..

PEKİ
Bİ
BAKA-
LIM!..



İŞTE BU ATI VEREBİLİRİM!.. KENDİSİNİ YAŞLI
OLDUĞU İÇİN
KULLANMIYORUZ.

OLSUN OLSUN BEN
HALLEDERİM!



KİH KİH
MANYAK MIDIR
NEDİR?..
BU KADAR UCUZA
BİR AT HIÇ SATILIR
MI?.. İYİ KERİZLE-
DİM HERİFİ AMA...



ALLAH
KAHRETSİN
UCUZ DİYE NERDEN
ALDIM BU SİRK ATINI
NALINI ŞEY ETTİĞİMİNİN
BEYGİRİ HIÇ YERDE
YÜRÜMÜYOR Kİ
DÜŞÜP KAFAMI
KIRACAĞIM VALLA
ÇÜŞ LAN ÇÜŞ!..



ACIL SERVİS



ŞAHİN SAFRAKESESİ



RÖNTGEN



UYANIK TİBBİYELİ



**SİZ DE BENİM GİBİ
GÖZLERİNİZİ GÖZ
BANKASINA YATIRIN.
DÖRT YILDA İKİ
KATINA ÇIKSIN...**

Böylece gözünüzü dört açar-
sınız ve kimse sizi kızıklı-
yamaz...
Göz Bankası yurt dışında
çalışan vatandaşlarımıza faizsiz
göz de veriyor. Valla yala-
nım varsa dört gözüm çıksın

GÖZ BANKASI



NARKOZ



ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE



ANKARA MEKTUBU

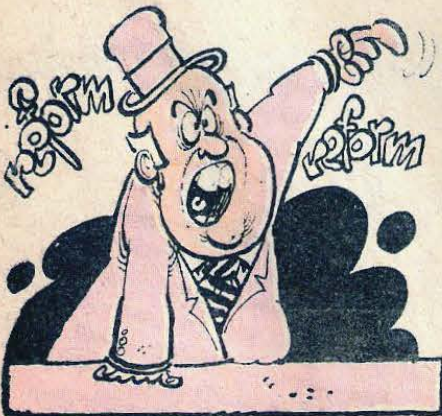
BAŞKENT gene çizgili siyah ya da koyu lacivert elbise giyiyor. Her hükümet değişikliğinde Ankara'nın değişmez görüntüsüdür bu.. Bakanlıklarda, özellikle üst kademelerde kaynaşma çoktan başlamış bile. Kimi memurlar, hele yüksekçe memurlar, irili ufaklı müdürler, hafiften hafiften masalarını toparlamaya girişmişler. Ama bir gören olunca "Yoooo" diyorlar, "Bir şey yok! Masamın çekmeceleri çok dağınık.. Kaç zamandır bir toparlasam diyordum. Bugün işim hafif olduğu için şöyle bir temizleyeyim dedim masanın gözlerini..."

Düzelecek olan masası mı? Yoksa büsbütün dağılacak olan kendisi mi? Orası belli değil işte!..

Kimi böyle hareket hazırlığında iken kimi de "Koyu laci"leri çekmiş, büyüklerinin kendi sini en kestirme görebileceği yerlerde tur atıyorlar. Hele bazı dairelerde ay başından ay başına maaş almaya gelen "Müşavir" ya da "Danışman" adlı görevsizler var ya. Şimdi sabah saat dokuz olmadan dairede hep si. Eeee bizim devairde makamlar parayla değil, sırayla...

Fakat şu sıralarda Ankara'ya yolu düşenler, her halde yaşamlarının en tatlı gülmece oyunlarını seyrediyorlar. Bir yanda "Ben demiştim, ben söylemişim"çiler.. Bir yanda "Oh yahu, çok şükür"çüler. Bir başka yanda "Yok kardeşim, göreceksin hiç bir şey değişmez"çiler. Kısaca başkent pek ömür şu sıralarda.

Bazı bakanlıklarda da "Reform" hemen başlamış. "Kırtasiyeciliği kaldırmak ilk hedefim" diyen bir bakanın yanı sıra, bir başka bakan yıldırım tefişlerle işe pek hızlı girmiş. Bu ilk heyecanını ne zaman görsem ya da duysam bilmem kaç yıl önceki sahne gelir gözlerimin önüne.



Bir bakan koltuğa oturur oturmaz "Reform" diye gürlemiş, "Kırtasiye cilik kalkacak" feryadıyla her yanı titretilmiş. Bu amaçla da kendisine bağlı dairelerden birinde ilk rastladığı odaya dalmış. Yanında sekreterleri, uzmanları.. Odaya girmesiyle bağırması bir olmuş yeni bakanın.



-Bu ne çok insan böyle? Ne kalabalık bu? Bir serviste bu kadar memura ne gerek var? Yarı boş duruyordur bunların. Söyleyin bakalım bana! Ne iş yapıyorsunuz? Siz beyim, gelin, yaklaşın ne yapıyorsunuz siz?

-Şey efendim.. Bendeniz dosyaları tutarım beyefendi. Sabahtan akşama kadar yetiştiremem de, akşamları eve dosya götürüp çalışırım efendim.

-Peki siz?

-Sayın bakanım. Ben de arkadaşımın tuttuğu dosyalara girecek evrakın müsveddelerini yazarım. Benim işim de o kadar çoktur ki sayın bakanım inanınız cumartesi pazar günleri bile çalışırım.

-Ya siz? Ya siz hamfendi?

-Ben arkadaşımın hazırladığı müsveddeleri temize çekirim efendim. İşimin çokluğundan sabahları ilk otobüsle gelir, son otobüsle giderim evime.

-Anladık, anladık.. Siz ne yaparsınız peki?

-Saygıdeğer bakanım.. Bendeniz de efendim hanım arkadaşımın temize çektiği müsveddeleri dosya sırasına göre numaralarım. Öyle ağırdır ki efendim bu iş, çoğu kez öğle yemeklerine dahi çıkamam, saygıdeğer bakanım.

-Siz söyleyin bakalım! Yaklaşın biraz! Ne yaparsınız?

-Ben de yapılan yanlışları düzeltirim efendim. Bu iş öyle siñe zamanımı alır ki. Akşamları kalıp çalıştığım yetmez de bazen daire yatarım efendim.

Bakan birden gerideki masalarda boş oturan birbirinden hoş iki genç kıza göstermiş parmağıyla.

-Ya şunlar? Ne iş yapıyorsunuz sizler?

-Rica ederiz beyefendi.. Arkadaşımızın düzelttiği o yanlışları kim yapıyor sandınız?

KİMLER DEMİŞ? NELER DEMİŞ?

* BRÜTÜS aslında iyi çocuktur. Kabahat, ona bıçağı verende...
SEZAR

* HER YUMURTA bir tavuk olsaydı dünya geniş bir kümese dönerdi.
HÜSEYİN RAHMI GÜRPINAR'IN BU SÖZÜNÜ DE SEZAR BU YÜĞÜMÜZÜN YUKARIDAKİ İNCİSİNİ DE SEVGİLİ BİR OKURUMUZ KURTULUŞ SÜMER'DEN AKTARDIK SİZLERE..)

* BEKAR ERKEK, uykuda istediği düşü görebilen ve rahat rahat sayıklayabilen erkektir.
(KİM Mİ SÖYLEMİŞ? HERHALDE BOL BOL DÜŞ GÖRÜP DE SAYIKLAMA KORKUSU YÜZÜNDEN SIK SIK UYANAN EVLİ BİR ERKEK SÖYLEMİŞ OLSA GEREK..)

* TERCÜME kadına benzer. Güzel se sadık değildir, sadık sa güzel değildir.
(YAŞAMINI ÇEVİRİ YAPARAK SÜRDÜREN BİR DOSTTAN DUYDUM.)

* EN MÜTHİŞ hastalık "Aşk"tır. Çünkü daima iki kişiyi birden yatağa sokar.
(BU DA O YATAKTAN GELEN SES İŞTE!)



* YAĞMUR, kötüler olduğu kadar iyileri de ıslatır. Hatta iyilerin daha çok ıslanması mümkündür. Çünkü kötüler, iyilerin şem siyesini çalmış olabilir.
(ŞEM SİYESİNİ ARAYAN BİR İYİNİN SÖZÜ BU DA...)

* AŞKTA kadın, çalgı gibidir. Sırlarını sadece usta parmaklara verir.
(BİR MÜZİSYEN...)

BURASI ALTAN'IN YERİ



aptullah

resimlerde

nasıl

nasıl

YAZIP ÇİZEN
İLHAN ERTEM

HAY AKLINLA BİN YAŞA LAN APTI... KENDİMİ ÜNLÜ RESSAM LEONARDO VİNCİ'NİN ZAMANINDA ÇİZMEKLE AMMA UYANIKLIK ETTİM HAA... BU RESSAMIN TABLOLARI ZAMANIMIZDA YÜZLERCE MİLYON EDİYOR.. HALBUKİ ONBEŞİNCİ ASIRDA ÜÇ OTUZ PARAYA KAPATIRIM VE DE YIRMİNCİ ASIRDA MİLYONLARA SATARIM... BÖYLECEDE KÖŞEYİ DÖNERİM. KENDİM RESMEN BİR DAHIYIM VE DE YANLIŞ ÇİZMEDİMSE DE 15. ASIRDAYIM...



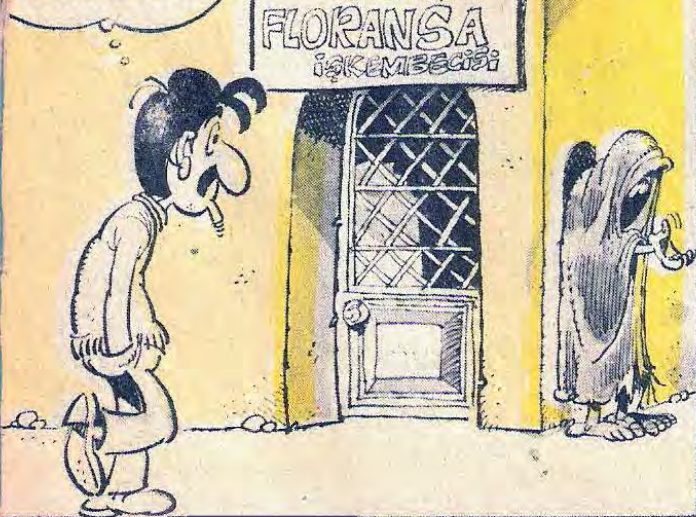
HEPSİ İYİ HOŞ DA BU LEONARDO VİNCİ OLUCAK RESSAM HERİFİNİ NASIL BULUCAZ...



AMAAN DÜŞÜNDÜĞÜN ŞEYE BAK LAN APTI İNSAN ARAYA SORA BAĞDATI BİLEM BULURMUŞ...



SONRA Bİ KEREM HERİF DEVRİNİN EN MEŞHUR RESSAMI KİME SORSAM BİLİR...



AFEDERSİNİZ KARDEŞİM ÜNLÜ RESSAM LEONARDO VİNCİ NERDE OTURUYOR BİLİYOR MUSUNUZ?..

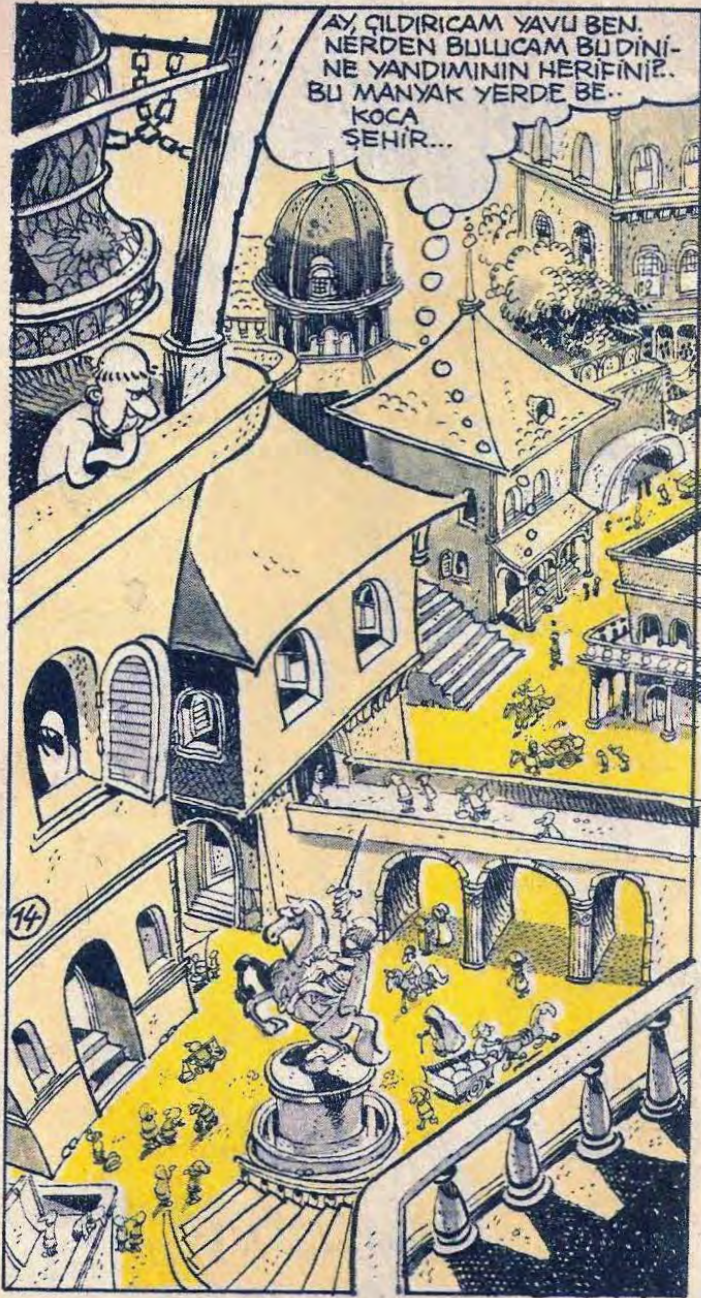


MANYAK MISINIZ YAVU İTALYANIN YARISININ İSMİ LEONARDO DÜR... AYRİCANADA BU MEMLEKETTE RESSAMDAN BOL Bİ ŞEY YOKTUR...

LEONARDO VİNCİ Mİ... TANI-MIYORUM AMA BENİM GİBİ Bİ RESSAMIN YANIN-DA ONUN LAFI BİLE OLAMAZZ...

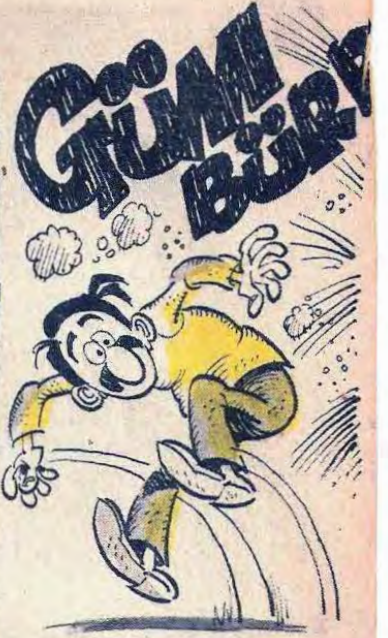


HİŞT ABİ İSTERSEN Bİ BARDAK SARABA EN KRALINDAN HAMAMDA YIKANAN KARI ÇİZERİM...



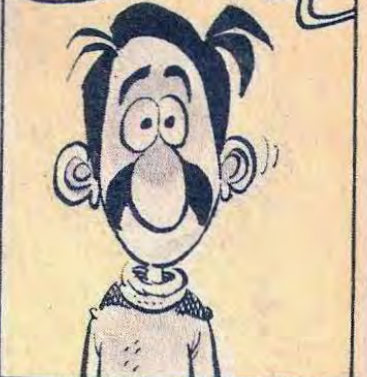
AY ÇILDIRICAM YAVU BEN.
NERDEN BULUCAM BU DİNİ-
NE YANDIMININ HERİFİNİ?
BU MANYAK YERDE BE..
KOCA
ŞEHİR...

YAZIK... NE DE GÜZEL
TEZGAHLAMIŞTİM İŞİ...
GİRTLAĞIMA KADAR
PARA KAZANA-
CAKTIM...



GEBERTECEĞİM
LAN SENİ
MANYAK HERİF!!
BU KAÇINCI HA
KAÇINCI?..

O MANYAK KEŞİFLERLE
UĞRAŞACAĞINA RESİM
YAPSANA LAN SİĞİR!!
KAÇMA LEONARDO
VİNÇİ ŞEETTİĞİN YERE
KAÇSAN YİNE YAKALICAM
SENİ!!..



ALÇAK NAMUSSUZ İKİDE BİR OLMADIK ŞEYLER
İCAD EDİP EVİMİ HAVAYA UĞURUR-
SUN HA GEBEEER!!

FAKAT BU BENİM
ARADIGIM ADAM
YAVU?

İMDAAT!



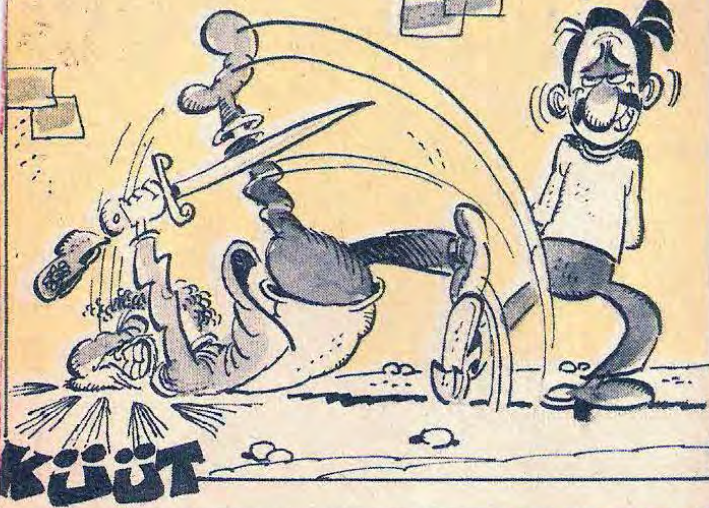
YERDE ARARKEN GÖKTE BULDUM LEONARDO
VİNÇİ'Yİ... AMA ÖNCE ŞU EV SAHİBİNE Bİ ÜÇ
BABA TORİK
YAPALIM...

RAAAH!

TİK!

HOOP CİCİ BEBEK...KEH KEH AH YAVRUUM
NE DE FENA DÜŞTÜ VAH VAH...

15



ŞİMDİ ACİLEN
LEONARDA VİNCİ'Yİ
ARAKLAMALI KOS
LAN APTI MİLYONLAR
TAM GAZ ÖNÜNDE
KOŞUYOR...



KACMA
YAVU KARDİŞİM.
NAMUSSUZUM BEN
DEN SANA KÖTÜLÜK
GELMEZ!



VAAY ANAM BABAM LEONARDOĞUM
NASILSIN HAYATIM?..

HAYIR
YAPMAYIN!..



DEMİNSENİ EV SAHİBİNDEN
BEN KURTARDIM ABİCİM...

PEKİ BAKKAL MİSİN?..

YOK BE KARDİŞİM
BEN SENİN
RESSAMLIGINA
HAYRANIM...



VE DE İKİ SAATİR SENİ ARIYORUM...

DEME YAVU...
BEN DE SENİ BAKKAL,
KASAP FALAN
ZANNETTİM...



ZOR KARDİŞİM ZOR...HAYAT ATEŞ PAHALI
KAGIT PAHALI BOYA PAHALI, BEZ PAHALI
KARI, ÇOLUK, ÇOCUK, EVİMİ GEÇİNDİRİCEN
SANAT MI YAPICAZ. ARADA BİR SAAT
FALAN TAMİR ETMESEK AÇLIKTAN
ÖLÜCEZ NAMUSSUZUM...



NEYSE BAKALİMEVDE SARAP
KALDIYSA İKİ KADEH ATAR EFKAR
DAĞITIRIZ...

YANİ ŞİMDİ
LEONARDO
VİNCİ BU
TIRIŞIK
MIYAVU?

HUUU KA-
RICIIM!..



GENE NE CEHEMDEYDİN
ALLAHIN CEZASI!..

FAKAT KARICIĞIM

AMAN ALLAHIM OLAMAZ!
BU KADIN
ŞEY YAVU?..



HAFTAYA : APTULLAH'IN BAŞI ÇOK FENA
DERDE GİRİYOR...

Hariciden GAZEL OKUYANLAR

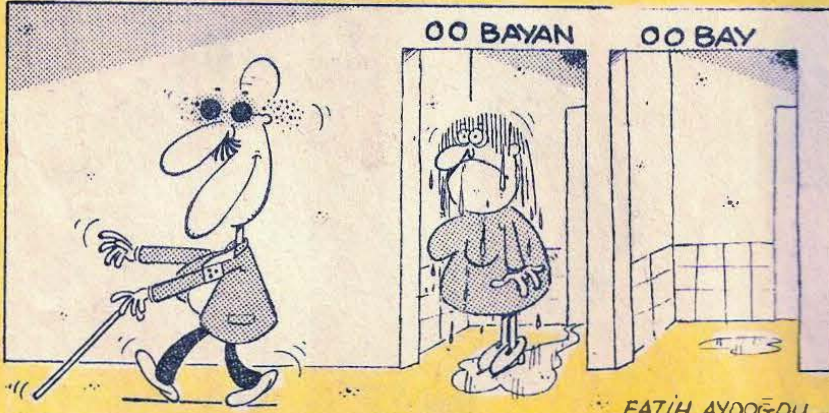
Gazelciler, karikatür başına 100 TL. Fıkra başına 75 TL. vergi iadesi ödüyoruz...



Görse yapar mı?

Kör bir dilenci.
-Şu on çocuklu fakire acıyın, diyerek dileniyordu. Yaşlı ve saf bir kadın yanına sokularak.
-Be zavallı adam, dedi. Ne diye on çocuk yaparsın?
Kör dilenci cevap verdi.
-Ben ne yaptığımı görüyor muyum hanım teyze.

Erkan Altun-BOLU



Unutmamış

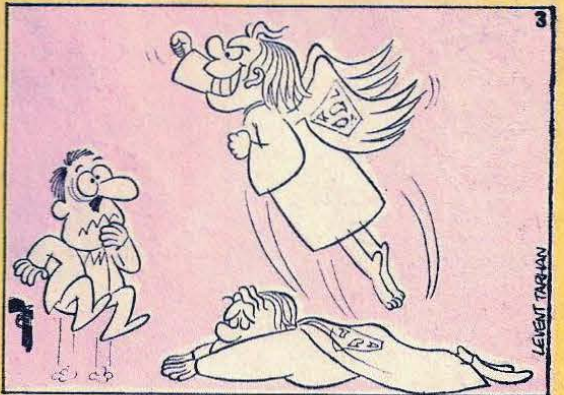
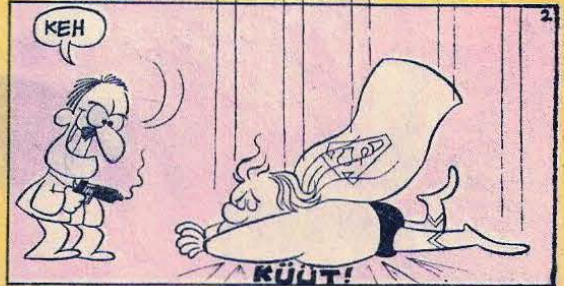
Kadın kocasından şikayetçi idi. Boşanma davası açtı.
-Hakim bey, dedi. Kocam evlendik evlenelim at yarışları dan başka bir şeyle meşgul olmaz. Sabahdan akşama kadar hep atlardan, at yarışlarından bahseder, benimle hiç meşgul değildir. Eminim ki şimdi sorun ne zaman evlendiğimizi da hi unutmamış.
-Hakim bey, nasıl unutturum? Karayel'in başbakanlık kupasını kazandığı yıl evlenmiştik.

Mehmet Şahin-ANKARA

Allah şaşırtmasın

Gece geç vakit mahallenin papazının telefonu çaldı.
-Alo? diye bir kadın sesi ko nuştı, 'İstasyon n.eyhanesi mi? Bana üç şişe bira gönderir misiniz? Ben Bayan Dupont'
-Aman Bayan Dupont burası meyhane değil. Ben sizin mahallenin papazıyım.
-Ya? diye hayret etti kadın. 'Peki bu saatte siz orada ne a rıyorsunuz papaz efendi?'

Çakır-Selviye-İSTANBUL



Tek kolla

Trene ilk defa binen bir köylü imdat kolunu çektişirip duruyordu. Ne kadar uğraşırsa başaramadı. Önündeki kol tukta oturan şapkalı bir adam köylüyü itti ve tek kolla imdat kolunu çekince trenin biletçisi i çeri girdi.

-Ne var, ne oluyor? dedi. Kim çekti kolu?

Adam böbürlenerek -Ben çektim ben. Hem de tek kolla.

Hülya Tunali-ANKARA

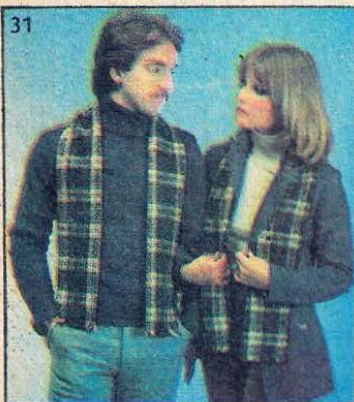
Kâr

Yaşlı adam hasta yatağında yatıyordu. Kocasını ilacını getirip -Bey dedi. Bu ilaç sana iyi gelecektir. Eğer iyi gelmezse derhal kendimi öldürecekmişim.

Hastanın özel dokto ru adama eğilip.

-İçiniz efendim dedi. İki yönden de kâr lısınız.

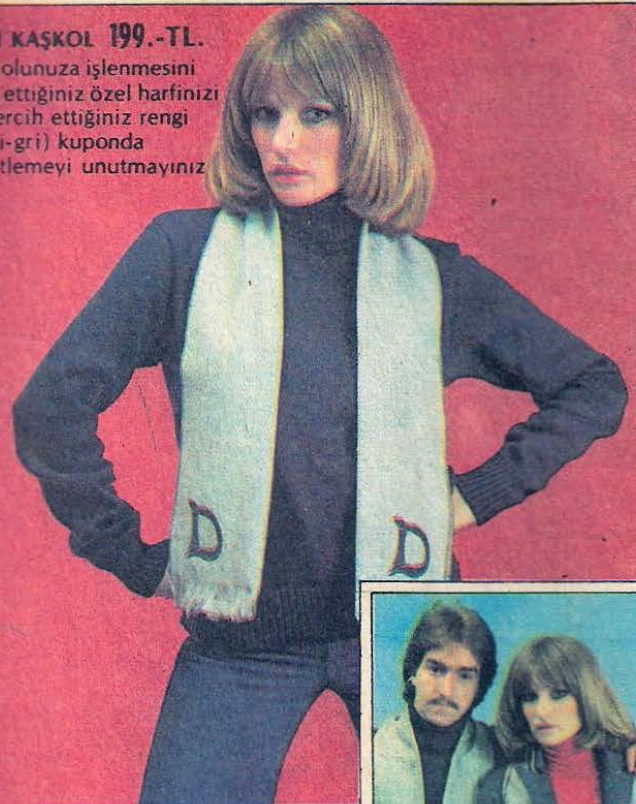
Ali Özcan-ADANA



Bu Yılın Ekose ve Renk Modası

Özel KAŞKOL 199.-TL.

Kaşkolunuza işlenmesini
arzu ettiğiniz özel harfinizi
ve tercih ettiğiniz rengi
(haki-gri) kuponda
işaretlemeyi unutmayınız



- % 100 Yünlü,
- Şardonlanmış,
- Yıkabilir,
- Çekmez,
- Buruşmaz.

Arzu ettiğiniz Intex mamulleri için
kuponu doldurup
INTEX
Malıncılar cad.45 Fatih İst.
adresine postalayınız.

Siparişiniz bir hafta içinde
elinizde olacaktır. Malın tutarını
siparişiniz elinize geçince
ödeyeceksiniz.
(Zarf içine para konmaması rica olunur.)

İNTEX-KAŞKOL

Tüm çeşitlerimizi bir arada görebileceğiniz
INTEX-BUTİK
 Halıcılar Cad. No. 45 Fatih-İstanbul
 adresinde hizmetinizdedir. Bekleriz.



Posta ile alışverişte bir numara

<u>DESEN NO</u>	<u>ADET</u>	<u>Özel harf</u>	<u>Renk</u>	<u>Adet</u>
			haki gri	
		Özel KAŞKOL		

Adım ve Soyadım _____

Adresim _____

Sehir _____



Tarzan

TEKİN
ARAL
MURİ
KUTİCEBE

BU HALİN
NE LAN
ZÜRAFA ZEKİ...
HAYROLA Bİ
DURUM MU
VAR...



AH AH TARZAN
ABİ NE SÖR, NE BEN
SÖYLİYİYİM... Bİ AŞKA
DÜŞTÜM, TANKER GİBİ
YANIYORUM... AMA ŞU
BOY MESELESİ YÜZÜN-
DEN BİRARAYA GEL-
MEMİZE İMKAN
YOK!..

BÖZMA LAN KAFANI... HERŞEYİN
Bİ ÇARESİ VAR.. BOY
FARKI DEDİĞİN
NEYMİS Kİ... MAK-
SAT KALPLER
BİR OLSUN...
GEL BE-
NİMLE...



CEYN ABLANIN ŞU ZEKİ MÜREN
TOPLUK AYAKKABILARINI SEVGİLİNE
GIYDIR HERŞEY
HALLOLUR...



ŞEY.. AMA
OLUR MU
BİLMEM Kİ... PEKİ
Bİ GİDİP GİYDİ-
REYİM...

NASIL ŞİMDİ KEYFİN YERİNE
GELDİ Dİ Mİ... SANA HERŞEYİN
BİR ÇARESİ VARDIR DEMEDİK
Mİ?..



KEH KEH... ŞİMDİ Bİ GİDİP
BAKIM... BİZİM AŞIK NE
YAPTI BAKALIM...



NOLDU LAN
ZEKİ,
İŞ TAMAM
DEĞİL
Mİ?..

NE TAMAMI ABİ, ZATEN
BOYU BENDEN İKİ Kafa UZUNDU,
AYAKKABILARI DA GİYİNCE İŞ
BÜSBÜTÜN
ÇIKMAZA
GİRDİ...



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL:4

SAYI: 194

27-KASIM-1979

İlbas Muri Bazar Yayın Endüstri A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÖNAY

Baskı Yeri: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 65.00 TL 6 Aylık 130.00 TL 1 Yıllık 260.00 TL

Adresi: Akaykışko Cad. Çarşıbaşı-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

TANKER GİBİ
ADAMSIN OSMAN...
NE OLUR NE OLMAZ
Bİ YERİMİ
SAKATLARSIN DİYE
KILAVUZ KAPTAN
ALDIM...

FIRT

Sayı: 194 500 Krş.

