

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

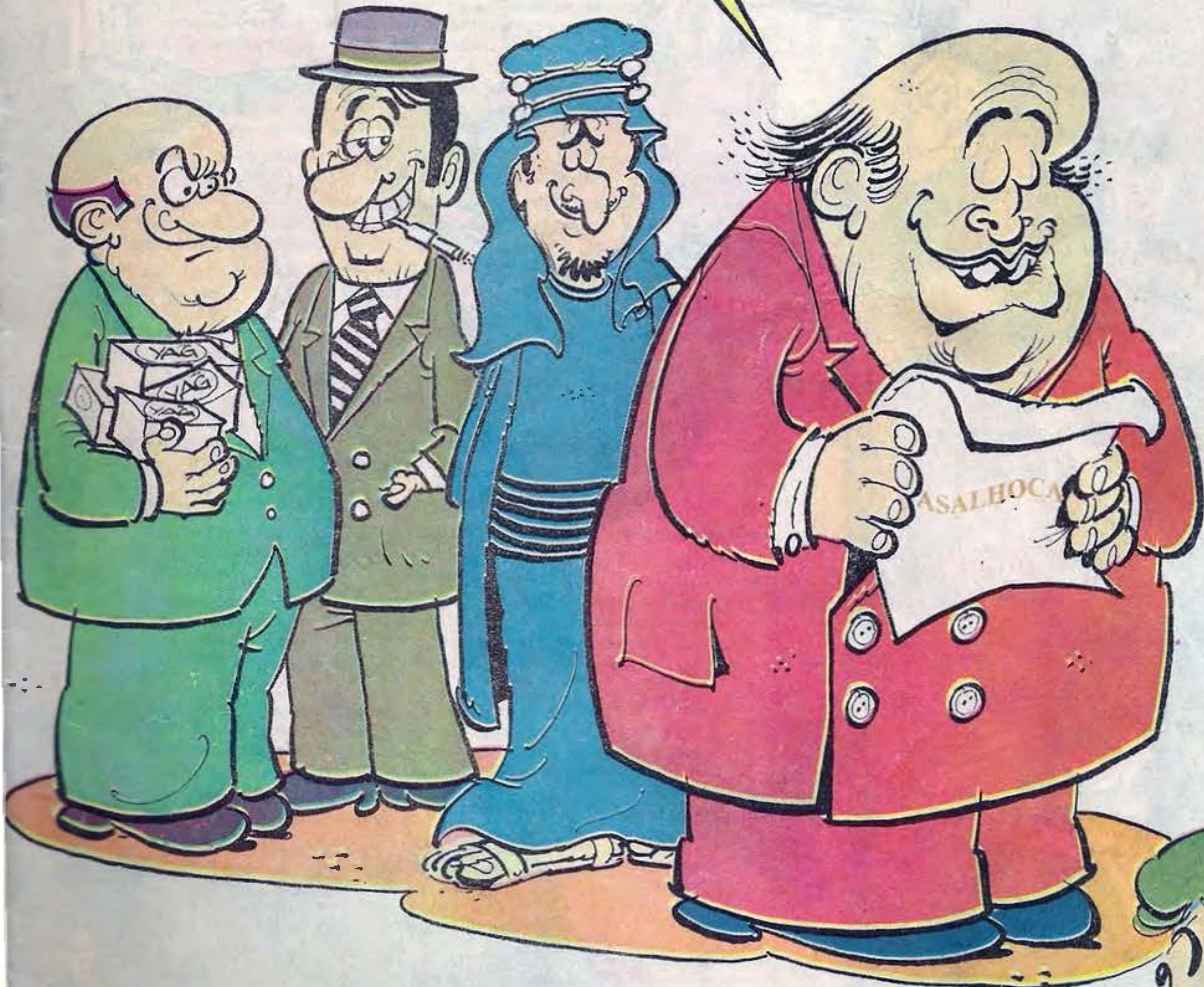
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRT

Sayı: 192 500 Krş.

HÖKÜMATI AÇIKLIYORUM...
ENERJİ BAKANI, SUUDİ
ARABİSTAN'DAN TRANSFER
ETTİĞİMİZ ABDÜLVAHAP...
MALİYE BAKANI, TAHTAKALE
PİYASASINDAN NAZMI BEY...
TİCARET BAKANI, YAĞ
TÜCCARI KAZIM BEY...
SANAYİ BAKANI, AMPUL
FABRİKATÖRÜ OSMAN
BEY...



BU DEMİREL GERÇEKTEN
UYANIK ADAM AZİZİM...
BAKSANA BU DEFA İŞİ BAYAĞI
SAĞLAMA BAĞLAMIS...

TEKİN
SEVİT



YAVRUNUZUN SAYFASI

TÜH ANASINI!
ADAPAZARINDA
İNECEKTİK
YAVRU YÜZÜNDEN
URFAYA
GELDİK...

BU
YAVRUYU
ŞÖFÖR
UYUMASIN
DİYE KOYDULAR
HERHALDE.

AN
LANAH!..
BENZİN BİR
BİTSE DE
ŞU YAVRU İLE
DAĞ BAŞIN-
DA KALSAK..

SAYIN
YOLCULARIMIZ.
ONBEŞ DAKİKA
YAVRU MOLASI
VERİYORUZ.
YAVRU MÜESSE-
SEMİZE AİTTİR.
AYRICA PARA
ÖDENMEME-
Sİ RİKAOU-
NUR..

SENİ
BEN
DEĞİL,
OTOBÜS
TUTUYOR..

ABLA...
SENİN
O BİÇİM
BAGAJINVAR.
YÜZELLİ LİRA
FAZLA PARA
VERECEKSİN.

Geçtiğimiz günlerde bir toplulukta, Adana'da bir bankanın müdürlüğünü yapmakta olan bir beyle tanıştım, o anlattı...

Beş on gün önce bankada çalışıyorlarmış.. Tenehada bir saatmiş.. İleri dört beş yaşlarında bir küçük çocuk girmiş.. Elinde de bir oyuncak tabanca.. Doğru vezneye gitmiş...

-Bana bak.. Çabuk payalayı vey...

Hep birlikte gülüşmeye başlamışlar.. Çocuk ise gayet ciddi, o minicik kaşları çatık tekrarlayıp duruyormuş...

-Çabuk payalayı vey, yoksa fenaolacak ha.. Bu bilye soygunduy diyoyum.. Hadi..

Yerlerinden kalkıp, çocuğun yanına gelmişler.. Çocuğu kucaklarına almışlar.. Şirin de birşeymiş.. Çukolata falan filan derken çocuktan annesinin babasının adını öğrenmişler.. Telefon rehberinden evini bulup, annesine telefon etmişler.. İşin ilginç yanı, çocuğun evi, bankaya biraz uzakça bir semtteymiş.. Yanı veie, herhalde çok para vardır, diye merkezi bir yerde olan o şubeyi seçip, nasıl geldiyse taa oralara kadar gelmiş...

İş bu kadarla da kalsa iyi.. Yakalandığına bir hayli içerleyen küçük:

-Siz beni yakaladınız ama bu üçlü bilye baskındı.. demiş.. Daha iki arkadaşım vay.. Bilye kahveyi bastı, bilye de bakkalı soyuyoy...

Şimdi iş buraya kadar iyi sevgili okurlar.. Şirin bir hikaye gibi görünüyor.. Ama aslında hiç de öyle şirin değil, bayağı vahim ve de insanı dehşete düşürecek bir olay..

Bu küçükçocuk oyuncak tabanca filan derken, şöyle biraz daha palazlanıp on iki on üç yaşına gellince, eline oyuncak tabanca değil, Kalaşnikov alacak.. Ve bu defa çukolata falan da para etmeyecek artık...

Ve de yıllardır, "Al gülüm, ver gülüm, bugün sana, yarın bana" koltuk alışverişi yapanlar, sözüm ona hala anarşinin kökünü kazıyacaklar.. Hadi canım sende.. Bunlar kazısa kazısa, bugüne dek olduğu gibi ancak, memleketteki yağın, gazın, tuzun, kökünü kazırlar.. Çünkü artık açıkça görülüyor ki.. Bu iş meselesi değil, işine gelip gelmeme meselesidir..

Mahallenin birinde, şöyle gücüyle kuvvetiyle tanınan, vurduğu yerden ses getiren bir Aptullah Ağa varmış.. Bu Aptullah Ağa'nın da çok güzel bir kızı varmış..

Günlerden bir gün, Aptullah Ağa'nın kızının mahallenin genç kasabıyla kıştırdığı dedikodusu yayılmış.. Fakat kızı asar, keser öldürür korkusuyla durumu ağanın duymasından bütün mahalleli korkuyor, kimse Ağa'ya birşey söylemiyormuş.. Ama artık işin iyice suyu çıkmaya başlayınca, sonunda bir gün, mahalle kahvesinde, lisanı münasiple vaziyeti Aptullah Ağa'ya anlatmışlar...

Ağa'nın önce faltaşı gibi gözleri açılmış.. Sonra ağzından köpükler çıkmaya başlamış.. Masaya bir yumruk patlatan Ağa:

-Ben icabına bakarım o işin... demiş...

Demiş ama, aradan zaman geçmiş, durumda bir değişiklik olmadı gibi, bu defa kızın eve adam almaya başladığı söylentileri yayılmaya başlamış fazladan.. Hem anlatılanlara bakılırsa, kız eve sadece genç kasabı değil, başka adamları da alıyormuş..

Mahallenin ileri gelenleri vaziyeti, gene bir gün kahvede Aptullah Ağa'ya anlatmışlar...

Ağa'nın gene gözleri faltaşı gibi açılmış.. Ağzından köpükler çıkmış.. ve gene Ağa:

-Ben icabına bakarım, bana bırakın işi... demiş...

Uzatmayalım, mahalleli ne olacak diye beklerken, aradan günler geçmiş ve bu sefer öyle bir haber patlamış ki mahallede.. Kimse kulaklarına inamamış..

Ağa'nın kızı, akşamları Aptullah Ağa kahveye gittikten sonra, evden çıkıp bir saza gidiyor, orada şarkı söylüyormuş...

"Eyvah" demişler.. Şimdi Aptullah Ağa kızı delik deşik etli işte...

Bu defa durumu Aptullah Ağa'ya duyurmaya gerek kalmamış.. Ağa duymuş zaten olanları.. Bir akşam kahveye gelmiş.. Bir yanında bir tabanca, öbür yanında bir tabanca.. Ayrıca kuşağının arasında koca bir de kasatura..

-Yürüyün. demiş.. Kızın çalıştığı saza gidiyoruz..

Saza gelmişler.. Şöyle sahnenin yan tarafında bir masaya oturmuşlar.. Aptullah Ağa'nın gözlerinden ateşler çıkıyor.. Rakılar falan gelmiş.. Başlamış Ağa içmeye.. Ve derken kız sahneye çıkıp şarkı söylemeye başlamış.. Herkesin gözü Ağa'da, heyecanla bekliyorlarmış.. Bu arada da Ağa bir yandan içiyor, bir yandan da tabancasının sapını sıvazlıyormuş.. Kızı ha vurdu, ha vuracak.. Kız birinci şarkısını bitirmiş, ikinciye başlamış.. İkinciye bitirip, üçüncüye başlamış.. Ve heyecan son haddine vardığı o anda, birden Ağa'nın sesi duyulmuş..

-Hey maşallah bel.. Ne güzel söylüyor köftehor.. Garson, bi ufak daha getiroğlum işte böyle sevgili okurlar.. Anlayana sıvrısına saz.. Anlamayana Fırt Dergisi bile az!...

Fırtçakalın...

Tekin Aral



HELVA

Helvaya da zam gelmiş... Geçen yıl 110 lira olan helva, bu yıl 180 liradan satıl - maya başlanmış...

Şans işte birader...

Memleketi hep birlikte öldürdük... Tam helvasını yiyecektik, o da kısmet değilmiş demek!...



FİLM

Döviz sorunu nedeniyle aylardır sıkıntısı çekilen röntgen filmi nihayet Amerika'dan getirtilmiş...

Ne gereği vardı canım...

Binlerce dolar ödenip, getirtilen Süpermen filmiyle vaziyeti idare ediyorduk...

FIKRI' den nakleden

Tekin

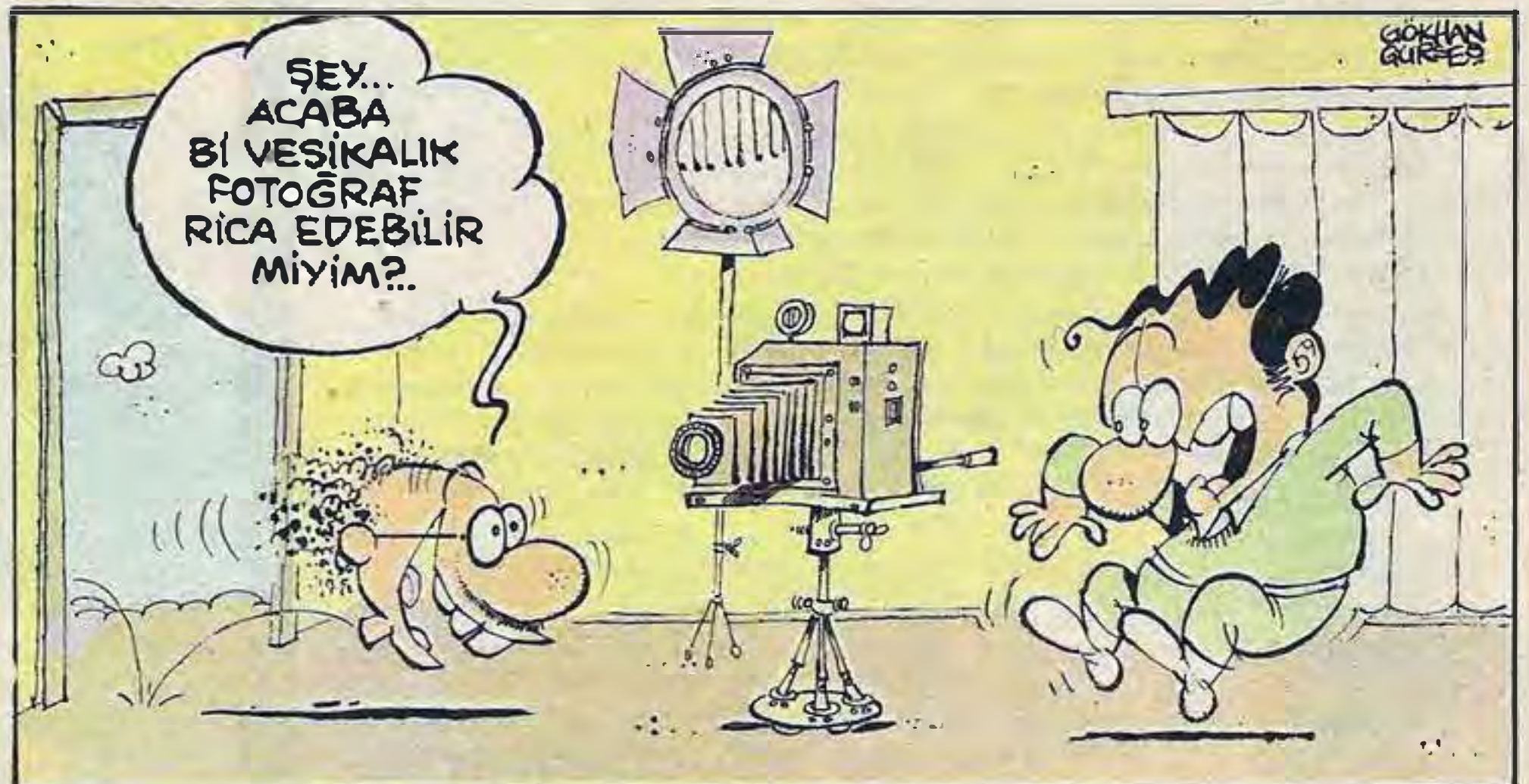




BAĞDAT CADDESİNDE

Kat karşılığı mahalle maçı yapılacaktır. Yenilen takım hemen dairenin anahtarlarını teslim edecektir. Arzu eden semt takımları ile Mustang arabasına da oynarız. Hey gençler... Babasının parasına güvenenler gelsin...

**SUADIYE'DEN NİZAMETTİN
VE MAHALLE ARKADAŞLARI**





AÇIK OTURUM



SAGIMDA MUTERCİM SPOR'DAN
NAZLI ILIKCACIK...

SOLUMDA CUMHURİYET SPOR'DAN
UĞUR KUMCU...

NAZLI ILIKCACIK-UĞUR KUMCU ÜN VAN MAÇI

HAKEM: ESEN DÜNÜR - SEYİRCİLER: TEOMAN GERER HALUK CONSON

Geçtiğimiz hafta TV'de sahura kadar süren Nazlı Ilıkcacık - Uğur Kumcu'nun -Açık Oturum- adı altında yaptıkları ünvan maçının önemli raundları:

1. Raund: Gonkla birlikte her iki bok-sör orta yere doğru ilerlediler. Ilıkcacık oldukça heyecanlı görünüyor. Bu nedenle Kumcu'ya savurduğu sağ yumruk masanın üzerindeki su bardağına rastladı. Kumcu kendinden emin. Ilıkcacık'ın hamle yapmasını bekliyor. Ilıkcacık sağını Kumcu'nun karaciğerine uzatıp "Demirel'in kuracağı hükümet bir ara hükümet olacaktır" dedi. Kumcu "Evet.. bu da Demirel hükümetinin bize Ecevit hükümetini aratacağını gösteriyor" deyip sandalyesine yaslandı.

5. Raund: Bu rauntta Kumcu oldukça atak konuşuyor. Solları çok sert. "Bu hükümet temel sorunları çözemeyeceği gibi MC döneminde attığı temellerin yerini bile bulamayacak" deyip üstüste puan aldı. Ilıkcacık'ın gardı ve saçları dağıldı. Getirdiği dosyalardan bir tanesini kavrayıp Kumcu'ya fırlattı. Kumcu "Bir oturum i-

çin bu kadar dosya harcarsanız tabii ki memlekette kağıt darlığı olur" diyerek lafı rakibinin midesine oturttu. Ilıkcacık, Kumcu'nun etrafında dans etmeye çalışıyor. Ama topuklu ayakkabıları yüzünden ayağı burkulduğu için pek başarılı değil.

8. Raund: Ilıkcacık bu rauntta biraz toparlanmış gibi görünüyor. Bu nedenle Kumcu'ya doğru yeniden horozlandı.. daha doğrusu tavuklandı. Rakibine "Sayın Kumcu özgürlüklerin kısıtlı olduğunu söylüyor. Fakat kendisi kimseye danışmadan bıyık bırakmış. İsteddiği gibi bıyık bıraktığına göre ülkede özgürlük kısıtlı değil. Acaba Kumcu böyle bıyık bıraktığına göre ne demek istiyor?" dedikten sonra bir direkt çıkardı. Ama Kumcu "Ne demek istediğim açık. Kış geldi. Mazot, elektrik yok. Kaloriferler yanmıyor. Ben de sıcak tutar diye bıyık bıraktım" cevabını verip bu atağı savuşturdu.

11. Raund: Kumcu bu rauntta çok hareketli "Biz bugüne kadar ister sağa ister sola olsun.. Adam öldürenlere sahip çıkılmasın diye yazıp durduk. Ama siz sağcı-

ları korudunuz" deyip esaslı bir sol çıkardı. Ilıkcacık çok sarsıldı. Hakem Esen Dünür oturumu durdurup saymaya başladı. Karşılaşmayı devam ettirmeyebilir. Esen Dünür Mütercim gazetesine telefon ediyor. "Devam etsin" cevabını alınca karşılaşmayı yeniden başlattı. Kısa arada biraz kendine gelen Ilıkcacık "Kim sağcılarını kayırmış.. Ben mi?.. Ha hayt güliyim bari.. Her zaman gazetemde yazdım. Hatta kesip yanımda getirdim. Şimdi bulurum" diyerek dosyaları karıştırmaya başladı. Ama bulup çıkaramadı. Raund Kumcu'nun.

15. Raund: Son rauntta Ilıkcacık can havli ile "Önemli olan nisbi temsil ve müsamere sistemi ile, milli iradenin mekariizmasını erken seçime doğru ileri geri yavaşçacık oynatıp, demokrasiyi fazla zedelememektir" gibi bir laf etti. Fakat Kumcu karşılaşmada epey puan topladığı için Ilıkcacık'ın bu atağına sadece "Yoğurt mu?" diye cevap verdi ve sayı üstünlüğü ile Ilıkcacık'a karşı gene ünvanını korudu..



Cenk Koray

"Yeter be, otur artık bir yere" diye seslenilirdi birdenbire. Evde yapayalnızdım ve can sıkıntısından salonda gezinip duruyordum. Korkudan hemen en yakın koltuğa çöküverdim. Konuşan ayaklarımdı.

"Yeter be" diye tekrarlardı. "Nedir senden çektiğimiz ardeşimle birlikte. 35 yıldır, hantal vücuduna hamallık ediyoruz. Spor dedin bizi koşturdun. Kız peşinde bizi koşturdun. Bütün arkadaşların araba sahibi oldu. Ayaklarını dinlendirdi. Sen her sabah işe yürüye yürüye gidiyor, akşam işten yürüye yürüyedönüyorsun. Biz temizli gebayılıyoruz sen bizi haftada bir, o da aklına gelirse yıkıyorsun. Kardeşimin kokusundan benim midem bulanıyor.

Sağ ayağımın bu nutkunu dinleyen sol ayağım teşvik eder cesine kafasını sallayıp duruyordu. Birden gözlerim konuşma ya başladı:

"Sizinki de bir şey mi arkadaşlar. Ya bana yaptıklarına ne demeli yahu? Nerede çirkin bir şey olsa, kötü bir şey olsa, hemen beni oraya çeviri yor. Manavlardaki fiyat etiketleri ne, komşunun karısının bakkalla kırırtmasına, siyasi parti liderlerinin gazetelerdeki konuşma haberlerine, camiye konulan bombaya, öğrenci kurşunlayan anarşiste, oğlunu döven baba ya, kızını satan anaya hep beni çeviriyor."



"Ah, ah" diye inledi kulağım. "Ben ne yapayım peki. Bütün yalanları duyan ben, bütün küfürleri işiten ben. Şarkıcıyım diye sahneye çıkıp kurbağa gibi öten işiten ben babasına küfreden evladı, anasına öğüren damadı izleyen ben. Bir kerecik iyi bir şey duyurmadı ki bana. Karısı parasızlıktan şi kayet eder, ben dinlerim. Patronu tembelliğinden yakını, ben dinlerim. Dostları vefasızlığından dem vurur ben dinlerim. Kendisi oralı bile olmaz.

Bir den ellerim girdi söze:

"Haklısınız arkadaşlar" dedi, "Kalemi eline alıp, saçma sapan şeyleri benimle yazar. Sevdiklerinin mezarını benimle kazar. Hırsızlık tasucu hep bana atar. Yalancıyı benimle alkışlar. Masuma tokatı benimle patlatır."

Bütün organlarımın benden şikayetçi olduklarını anladım. Oysa yıllardır onları canım gibi sever, üzerlerine titrerdim. Başlarına bir şey gelmesin diye kılı kırk yarardım. Bir iki tanesi hiç sesini çıkarmadı diye sevinmişim bununla bir ilkte. Gözlerimi sevinçle onlara çevirdim. Meğerse onlar koyu bir uykuya dalmışlar, konuşacak halleri, konuşacak takatleri kalmamış.

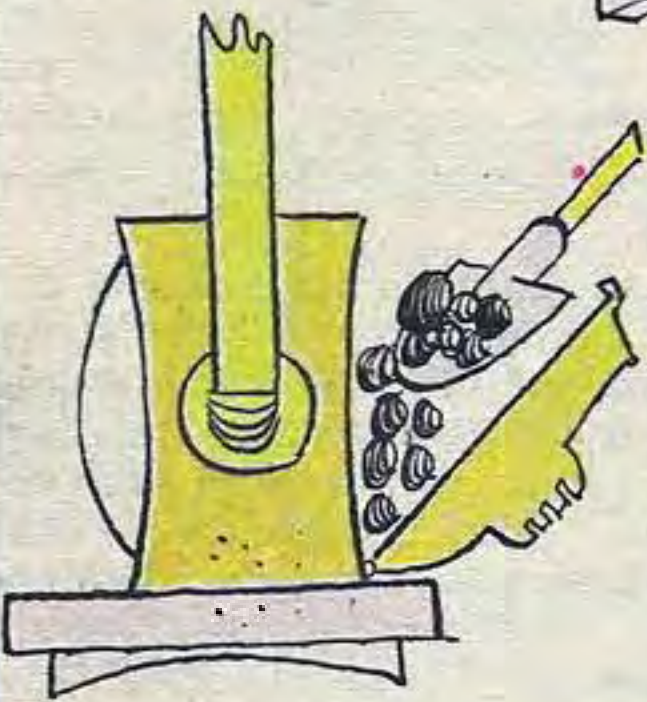
İşte o zaman karar verdim.

Artık, her yerime, her şeye daha çok dikkat etmeliyim. Hoşçafirtin

ELEKTRİK KESİLMELERİ YÜZÜNDEN TELEVİZYONA HASRET KALANLARA

MÜJDE!...

Uzun çalışmalarından sonra Burundik firması tarafından imal edilen ülke koşullarına uygun kömürle çalışan televizyonlar piyasaya çıktı.



Elektrik gerektirmez. İki kürek kömürle üç saat sürekli yayın yapar.

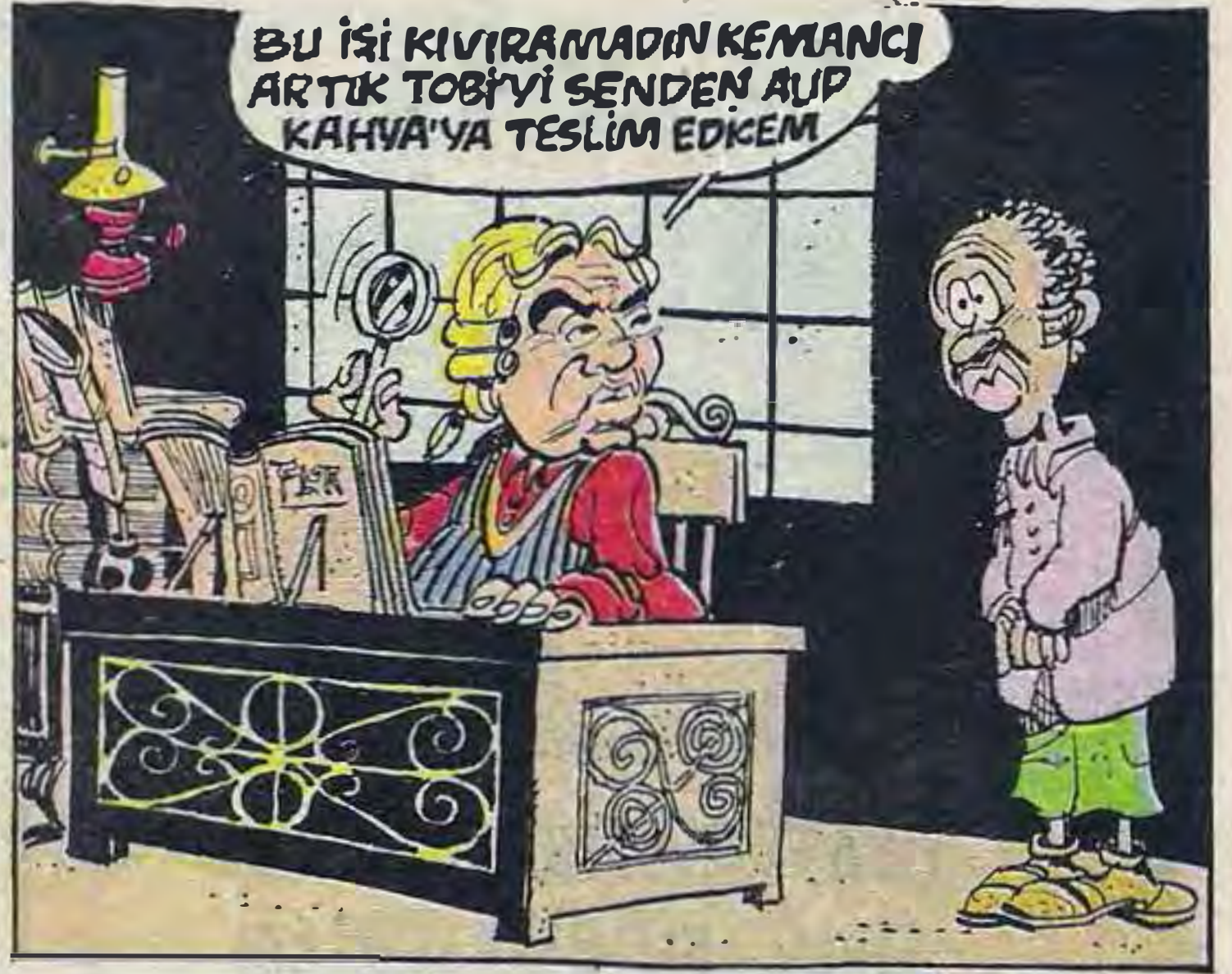
Koku ve is yapmaz. Sadece bacaya bir anten bağlamanız yeterlidir.

Ayrıca üzerinde yemek de pişirilebilir. At kömürü seyret Kökleri - Melekleri.

Yetkili satıcı: SALT KURUM



KÖKLER 4. BÖLÜM





ZIYA FENERBAHÇE TAKIMINDA ALDIĞI ÖNLEMLERİ AÇIKLADI

Şükrü Ersoy'un Cemil tarafından devrilmesinden sonra antrenörlüğe getirilen Ziya Şengül, Fenerbahçe'de yeni önlemleri açıklamıştır. Aşağıda Ziya'nın aldığı önlemleri okuyacak ve "Aa, ne güzel top..." diyeceksiniz.

1) Bundan böyle futbolcular sahada konuşarak futbol oynamayacaklar. Örneğin, Şevki ve B. Mehmet rakip takımın kalecisi ni lafa tutup Ali Kemal'in gol atmasını sağlayacaklar. Diğer futbolcular da yüksek sesle kendi kendilerine ileri geri konuşacaklar. Böylece hakemler "Bunlar deli galiba? Aleyhlerine penaltı falan verirse, mutlaka bizi boğazlarlar" düşüncesi ile korkudan aleyhimize ofsayt dahi veremeyecekler.

2) Raşit asla geri gelip defansa yardım etmeyecek. Sürekli ileri gidecek. Hatta çok daha ileri gidip rakip futbolcuları ve orta hakemi döverse prim alacak.

3) Maçlarda devre aralarında gazoz, Hoko Mola, Şimşek içmek yasak. Bu meşrubatlar asitli olduğu için sporculara zararlıdır. Onun yerine termos suyu içecekler. Ama meşrubatları içtikten sonra "Hesabı antrenörden alın" demezlerse meşrubat içebilirler.

4) Komplar sürekli kent dışında ve ormanlık bölgelerde yapılacak. Çocuklar ormanda hem odun kesip kondüsyonlarını artıracaklar hem de kesilen odunlar satılarak kulübün borçları kapatılacak.

5) B. Mehmet, Cemil ve Şevki yaşlı oldukları için oynatılmıyorlardı. Ben araştırdım. Bir tanesi bile yaşlı çıkmadı. Biri Ankaralı biri Trabzonlu diğeri de İstanbullu imiş. Demek ki yaşlı oldukları yalanmış. Bu futbolcuları her maça koyucam.

6) Bundan böyle hiç bir futbolcu özel arabası ile maça gelip gitmeyecek. Belediye otobüsleri ile gidip gelecekler. Çünkü, bundan önce futbolcular maçlara özel arabaları ile geldikleri için, yenildikleri zaman hemen arabalarına atlayıp taraftarlara görünmeden evlerine ne tüyüyorlardı. Şimdi yeni linçe evlerine belediye otobüsleri ile dönsünler de görelim. Ali mallah taraftarlar onları otobüste gördü mü "Lan inbeler gene yenildiniz değil mi?" diyerek onlara esaslı bir mariz çeksünler de bakalım bir daha yenilecekler mi?..



BEŞİKTAŞLI BORA'NIN ATTIĞI GOLÜN YANKILARI DEVAM EDİYOR

Altay'dan Beşiktaş'a geldiğinden beri her hafta -Haftanın en kabiliyetsiz futbolcusu- seçilen Bora nihayet mevsimin ilk golünü Kayserispor karşısında atmıştır. Olay Türkiye'de ve dünyada sürpriz olarak nitelendirilmiş, Papa 6. Pou! Hristiyanları "Dünyanın sonu geliyor. Hepiniz Meryem anaya ve azizlere dua edin" diyerek halkı kiliselere çağırmıştır.

NE DEDİLER?

Bora'nın gol attığını duyunca kulaklarıma inanmadım. "Tanrım sen nelere kadırsın" deyip o hâlâ 6 beste yaptım. Daha sonra Beşiktaş Kulübüne gidip idarecilere "Bu golü Beşiktaş müzesine kaldırmalarını önerdim. Benim yapacağım bu kadar. Çok heyecanlıyım. Fazla konuşamayacağım. KÜÜt..."



HUMEYNI:

Onu bana verin hemen asayım. Büyük suç işlemiş. Böyle yapmakla İran'ı bölmek mi istiyor? Amerika'ya, Rusya'ya ve Bora'ya karşıyız. Yoksa Bazargan hükümeti o yüzden mi istifa etti. Bir daha gol filan atmasın. Ha... Aklıma gelmişken sorayım. Gol ne demek?



CARTER:

Müthiş bir olay. Demek ki mucizeler devri henüz kapanmamış. Bora adında bir futbolcu çıkıyor ve Kayserispor'a gol atıyor ha... Hayır... olmaz böyle şey. Amerikan senatösünü toplayıp NATO konusunda önemli kararlar almamız lazım. Artık Bora dahi gol atabiliyorsa, dünya barışı için Brejnev'le oturup konuşmanın tam sırasıdır...





TESLİM OL CO!.. ETRAFIN SARILDI

DİRENMEN BOŞUNA... ÇIK DIŞARI ARTIK!.. 3 BANKA
SOYMAKTAN, 27 KİŞİYİ VURMAKTAN, 14 İNEK İSİRMAKTAN,
300 EVİ YIKMAKTAN ARANIYORSUN! SENİ ALMA-
DAN ŞURDAN ŞURAYA GİTMİYİZ... ANLADIN MI
İNAT ETME KANUNDAN
KAÇAMAZSIN!..

**BOSUNA TER
DÖKMEYİN!..**

KANIMIN SON
DAMLASINA KADAR
DAYANACAĞIM ULAN!..
SÜJALENİZ GELSE
ÇIKARAMAZSINIZ
BENİ!..

**DURUN TELAŞLAN-
MAYIN!.. ONU ÇIKAR-
MANIN YOLUNU
BİLİYORUM!..**

YALNIZ KASABADAN
BİRİKİ ŞEY ALMALIYIM!
SİZ BENİ BEKLEYİN
HEMEN GELİRİM!..

**OKEY ÇOCUKLAR!..
HAZIRIM!..**

UYU UYU DALAYIM SANA
HA UŞAK HA!...

dindidi 2
dirindiri
da u
-vys

KEH KEH "LAZ CONUN" BABA
SININ KARADENİZLİ OLDUĞU-
NU BİLİYORDUM... KEMENCE
SESİNİ DUYDUMU DAYANA-
MAZ HAMSİ GİBİ OYNAR...

UV KALAMITI BENİ EN ZAYIF NOKTAMDAN VURDUN DA!.. HAPİSTEN ÇIKINCA ELBET ELİMİ DÜŞECEK SUNDUR BİLMİŞ OL DA!..



ESKERLİK



ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE



NA..NA..NA..NASIL..SİL..Sİ..Sİ...SİNİZ.... NASILSINIZ?...

ALTAN Erbulak gibi bir sahne ustası dururken kekeme taklidi yapmak ne haddime!.. Şaka değil, inanın gerçek bu dediğim. Altan'ın üstüne kekeme taklidi yapan yok gibi gelir bana.. Hatta "Ben kekeme olsaydım nasıl maç anlatırdım" diye birlikte uydurduğumuz fanteziyi öyle başarıyla satmıştı ki her yana.. Benim çocukken sahiden kekeme olduğuma inananlar bile çıkmıştı. Neyse, diyeceğim o değil.. Diyeceğim şu ki, yazımın başlığının kekemelikle uzaktan yakından ilgisi yok. Ben sadece son günlerde pek çoğumuzun durumunu (Ya da eski deyimle, hal-i pür-melalini) anlatmak niyetindeyim.



Daha kasımın başındayız. Ama sanki şubatın ortasındayız. Soğuk öylesine, yağmur öylesine, hatta kimi köşelerimizde kar öylesine, rüzgar öylesine, fırtına öylesine, çamur öylesine, kısaca karakış öyle olmasına öylesine de... Kömürsüzlük böylesine, akaryakıtsızlık böylesine, kaloriferlerin tıkanması böylesine, sobalara gazsızlık böylesine, elektrik sobalarına elektriksizlik böylesine, "Akaryakıtı bırak da kokaryakıt yak" deseniz pahalılıktan ne yiyebiliyor ki hayvanlar yakacak tezek imal edebilsinler deyişimiz böylesine, bu sıkıntıda taşıt derdi, ulaşma sorunu böylesine, yani ötekiler ne denli öylesine ise, berikiler de bu denli böylesine işte... Onun içindir ki ulusça kıkırdıyoruz kaç zamandır: "Dı dı dı dı dı dı dı..."

★ ★ ★

HAVADAN bunca dert yanışımı duyan yaşlı bir dost "Aman evladım" dedi. "Sus! Sus! Günaha gireceksin. Allahın işine karışılmaz."

Bana öyle geliyor ki... Tanrı "Eh şu insanogullarını yüz bin yıllardır ben yönetiyorum. Herhalde artık kendi kendilerini yönetmeyi öğrenmişlerdir. Bu kış da bırakayım.. Havayı kendileri ayarlasınlar" demiş... Ve işi ya Birleşmiş Milletler'e... Ya da her ülkenin politikacılarına bırakmış olsa gerek... Yoksa, böylesine karışır mıydı bu hava?

★ ★ ★

HANİ bu havada yaşamak değil, ölmek bile dert.. İşte biçare bir vatandaşımız da böyle havada ölmüş.. Gitmiş öbür dünyaya.. Doğru "Müracaat Bürosu"na başvurmuş. Bakmışlar kaydına "Üzgünüz ama" demişler, "Kayıtlara göre cehenneme gideceksiniz..."

Boynunu bükmüş zavallı.. Cehennemin yolunu tutmuş.. İyi hoş ama, (Neresi iyi hoş yahu!.. Adam cehenneme gidiyor!..) Cehenneme yaklaştığında iki kapı çıkmış önüne. Kocaman, koskocaman, dev iki kapı.. Birinde "Türkiye'den gelenler için cehennem" yazısı var. Ötekinde "Türkiye dışından gelenler için cehennem" levhası.. Şaşırmış bizimki.. Nasıl şaşırmaz ki, sırf bizim ülkeden gidenler için ayrı bir cehennem hazır.. Onun yanı sıra, başka yerlerden gelenlere ayrılmış cehennemin kapısı bomboş olduğu halde, bizim cehennemin kapısında uzun, upuzun bir kuyruk.. Merak, korku, şaşkınlık içinde bizimki kuyrukta bekleyenlerden birine yaklaşmış:

-Sizde Türkiye'den, değil mi?

-Hayır..

-İyi ama bu kapıdan girmek için bekliyorsunuz.

Yabancı, bizim ölünün kulağına eğilmiş, hafif sesle:

-Zebanilere birkaç kuruş rüşvet koklattın mı, ayarlıyorlar, demiş. Siz pek yenisiniz, pek acemisiniz anlaşılan. Bakın öteki cehennemde çok kızgın odalar var. Kıpırmızı ateşler yanıyor oralarda. Ölülere kızgın çiviler sokuyorlar. Sonra o çivi deliklerine kızgın katranlar döküyorlar. Oradan alıp elektrik ızgarasında saatlerce kavuruyorlar. Ardından havagazı fırınına. Sonra kaynar sularla dolu kazanlara..

-Peki, Türkiye'den gelenlere ait cehennemde yok mu bunlar?

-Var olmasına var da.. Türk cehenneminde kömür azlığından odalar doğru dürüst ısınmaz. Odalar ısındığı zaman çivi bulunmaz. Çivi olduğu gün katran yoktur. Katran geldiğinde, elektrik kesilir. Elektrik kısıntısı olmadığı zaman da voltaj düşüktür. Voltaj yükselince, havagazı yanmaz, havagazı yandı mı, sular akmaz.. İşte bütün cehennemlikler bunu bildiğinden, rahat etmek için herkes işini uydurup bu kapıya koşuyor. Sen de bırak lafı da şimdi!.. Gir kuyruğa!..

KİMLER DEMİŞ? NELER DEMİŞ?

EVLENEN kadında değişen tek şey "Soyadı" dır.

(Frank Sinatra)

★ ★ ★

ÖLÜM Allahın emri Trafik olmasaydı...

(Özdemir Asaf)

★ ★ ★



SİNEK arabanın tekerleğine konmuş.. "Ama da toz kaldırıyorum" diye de övünmüş bir yandan...

(La Fontaine)

★ ★ ★

TALİHİ yaver kişi, Demiri kırar dişi... Talihi yaver olmayan kişi Muhallebi yerken kırılır dişi...

(Biri ya da birileri söylemiş işte! Bilen varsa bize de söylesin!..)

★ ★ ★

İNSAN yaşlandıkça kendisine ne daha çok benzer.

(Maurice Chevalier)

★ ★ ★

SEVMESEM yaşadığımı duymuyorum, SEVSEM yaşamaktan yoruluyorum.

(Ruşen Eşref Ünaydın)

★ ★ ★

ARKEOLOGLA evlenen kadın talihtir. Yaşlandıkça kocası kıymetini daha çok bilir.

(Agatha Christie)

★ ★ ★

AKILLI insan, bütün yumurtalarını aynı sepete koymaz. (Cervantes)

★ ★ ★

AŞK, büyük istekle okunan, çoğu kez sona varmak için birçok sayfası atlanan bir romandır. (Kim mi söylemiş? Romanın sonuna çabuk varan biri.)

VAY BE YERİME BAK!
BEN BURAYI YERİM!

ALTAN'ın YERİ

YUKARDA SALONUMUZ
VARDIR..
GRUP İNDİRİMİ YAPILIR.
ENGLISH SPOKEN
ON PARLE FRANÇAIS..

DOKTORLAR ARTIK ÇIKABİLECEĞİMİ SÖYLEDİLER...

DOKTOR BEN NE KADAR
CİDDİ OLURSAM
OLAYIM İÇİMDİKİ, BEN.
BANA GÜLÜYÖR!..

HA GAYRET
ÇIKIYORSUN!

VAY BE
Bİ KUTU
MÜŞİL,
BANA MİSİN
DEMEDİ.
BELKİ
SANA MİSİN
DER...

HERFİ TERS-YÜZ
ETSEM Mİ
ACABA?
YOK YOK
YÜZ-TERS
EDİİM.

BENİ
TERS YÜZ ET
ANAM.

OTUZ YILDIR
BASKETBOLCU MU
OLSAM. HIRSIZ
MI OLSAM
DİYE DÜŞÜNÜYÖR.
Bİ TÜRLÜ KARAR
VERE
MİYÖR.

SPAGETTİ
OLSUN.

HARİKA!..
SAAT GİBİSİN
VALLA.

SAYIN
DEMİREL
CEBİNİZDEKİ
HÜKÜMET-
TEN BİR
BAKAN
DÜŞÜRDÜ
NUZ...

ORDA DURSUN
DÖNÜSTE
ALIRIM...

ÇİMLERE
BASMA

HERFİN
BİRİ
ARABAYI
İYİCE PARK
ETMİŞ...

RÖNTGEN FİLMİ OLMADIĞI İÇİN
ARTIK BÖYLE RÖNTGENLİYORUZ...
HİMM..M... AKCİĞER TEMİZ
ÜÜF...

AMA OLMAZ Kİ
KÖR TUTTUĞUNU... DİYE
Bİ LAF ÖĞRENMİŞSİN.
HEP BENİ TUTUYORSUN
BİRAZ DA BAŞKALARINI TUT
BE KARDE-
ŞİM...

Bİ İYORUM HAYATIM ÇOK SINIRLI'SIN.
AMA TÜM KABAHAT BEN DE. SE'İN
DOSTLUĞUNU
KAYBETMEK İSTEMEM
BAK DİNLE
SEN ÇOK
İYİ BİR
SİGARA-
SIN...

AKLI SIRA
BENİ
YUMUŞA
TACAK.

AŞLINDA RÖNTGEN FİLMİ VAR AMA,
BİZİM MAKSADIMIZ YEDİKULE'DEN CEMAL,
SELİM PAŞA DAN NACİ, BAHARİYE'DEN ALİ
TEVFİK, HÜSNÜ, FAİK VE ON YEDİ
ARKADAŞININ İSTEKLERİ ÜZERİNE
PLAĞIMIZI... SEY YAVRUYU BURAYA
ÇİZEBİLMEK... İYİMİ
BEĞENENLER PARMAK
KALDIRSIN... HEH HE KEH KÜH!..

TÜH LUAN
GENE
ÇIKAMADIK...

YENİ MACERA

SELAMIN ELEYKÜM SEVGİLİ OKURLAR.
BU YENİ MACERAMIZ DAHA ÖNCE OKUDUĞUNUZ
"GARİBAN AKİF, MODELİNDE BİR ROMAN. YANI
AVRUPA'DA -BİLİM KURGU- DEDİKLERİ TÜRDEN.
ASLINDA BEN BU -BİLİM KURGU- LAFINA-
BİLİM UYDURU- DİYORUM...
GERÇİ TAM UYUYOR MU, UYMUYOR MU
BİLMİYORUM AMA, UYSA DA... ÇİZDİM UYMASA DA...
BEĞENECEĞİNİZİ UMUYORUM. ÇÜNKÜ İÇİMDE
ÖYLE Bİ HİS VAR. EFENDİM? SİZDE ÖYLE BİR HİS
YOK MU?.. YAA DEMEK ÖYLE?.. BUNU SİZDEN
UMMAZDIM... HAPŞUU...

Aptullah RESİMLERDE NASIL YAŞADI...

YAZIPÇİZEN İLBAN ERTEM...



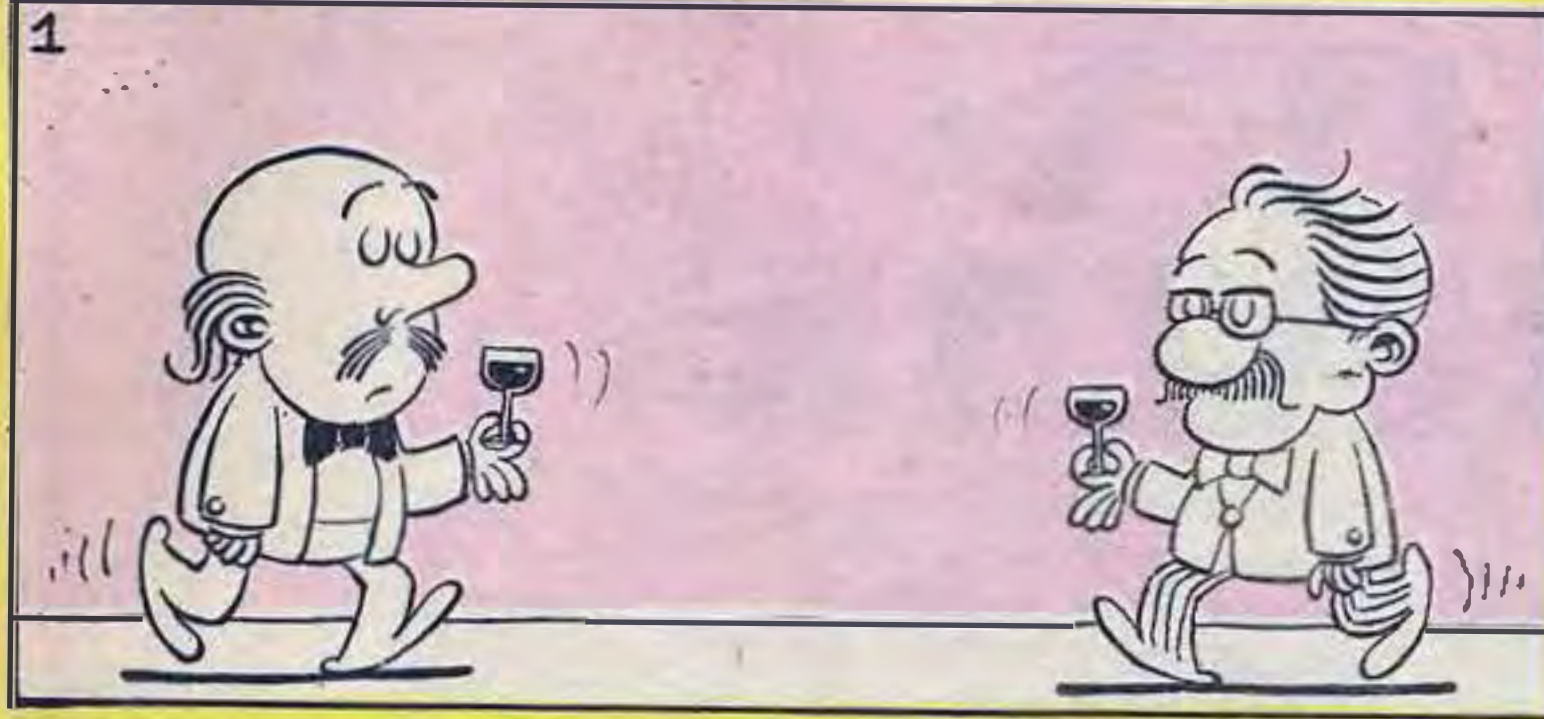




DEVAMI HAFTAYA...

HAZİRİDEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, karikatür başına 100 TL. Fıkra başına 75 TL. vergi iadesi ödüyorum...



Hafza

-“Hayret. Son günlerde hiç kendimde değilim.
-“Neyin var?”
-“Karım bir haftadan beri benimle konuşmuyor.”
-O kadar üzgünsen gider barışsın.
-“Hayır üzgün değilim. O-nu nasıl edip de susturduğumu hatırlamıyorum. Ya karım tek-rar konuşmaya başlarsa.
Karabıyık Mustafa-İSTANBUL

Teşekkür

Dükkan giren hanım, tezgâhtara: “Şu tüyü kırmızı şapkayı benim için vitrin-den çıkartabilir misiniz?” diye sordu. Tezgâhtar “Memnuniyetle, hanımefendi” diye yanıt verdi: “Ha-nım, “Çok teşekkür ederim” dedi. Her geçişte bu acayip şeyi görmek, sinirlerimi bo-zuyor da!” Deniz Karal-İZMİR

Ona göre

Kadının dişi berbat durumda. Ağrıdan dura maz bir halde doktorun yolunu tuttu. Doktor kadının dişi-ni iyice muayene ettik ten sonra:
-Maalesef hanıme-fendi dişinizi çekmek zo rundayım.
Kadın bunun üzeri-ne, “Ne!” diye haykır-dı.

-Dişimi çektiirmek-tense doğum yapmayı tercih ederim.
Doktor bunun üzeri ne kadına dönerek
-Öyle ise kararınızı çabuk verin hanımefen-di, zira koltuğu ona gö-re ayarlayacağım.
Sedat Sonsuz-İSKENDERUN

Söz dinlemek

Bir rahip Afrika'da Hristiyanlaştırmak istediği zencilere nutuk atıyordu:

-Unutmayın, bundan böyle artık düşmanlarınızı bi-le seveceksiniz.

Kalabalık arasından bir ses yükseldi:

-Zaten seviyoruz düşmanlarımızı biz: Hepimiz içkiye, tütüne kadınlara ve kumara bayılırız.

Uğur Gündoğmuş-AKHISAR

Telafi

Güzel sekreter patronun odasına girdiği zaman, patron kaşlarını çatarak:

-Bu sabah işe bir saat geç kaldınız! dedi.

Genç sekreter nazlı nazlı gülererek:

-Aman müdür bey, dedi, üzüldüğünüz şeye ba-kın. Akşam herkes gittikten sonra burada bir saat faz-la kalır, geç gelişiml beraberce telafi ederiz!

Can Karaçel-ANKARA



Tarzan

TEKİN
ARAL
NURİ
KURTCEBE



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL:4

SAYI: 192

13-KASIM-1979

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SINAVI

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GUNAY

Baskı Yeri: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 65.00 TL 6 Aylık 130.00 TL 1 Yıllık 260.00 TL

Adresi: Alayköskü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

FIRT

Sayı: 192 500 Krş.

ŞU SİYAHİ
ERKEKLER
GERÇEKTEN ÇOK
ÇEKİCİ
OLUYORLAR
KARDEŞ...

TELEVİZYONDA
ŞU
KUNTA KİNTE
DALGASI
ÇIKTIĞINDAN
BERİ KADINLAR
BİZİM KÖMÜRCÜ
ALİ'NİN
ETRAFINDA
PERVANE
OLMAYA
BAŞLA-
DILAR...

