

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

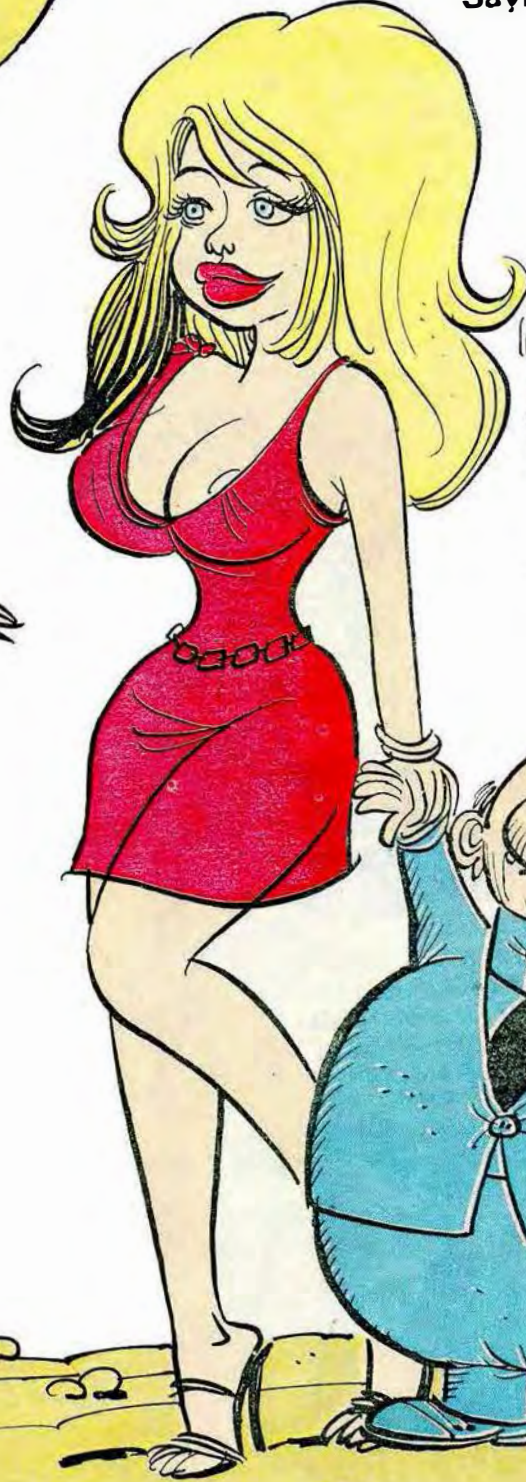
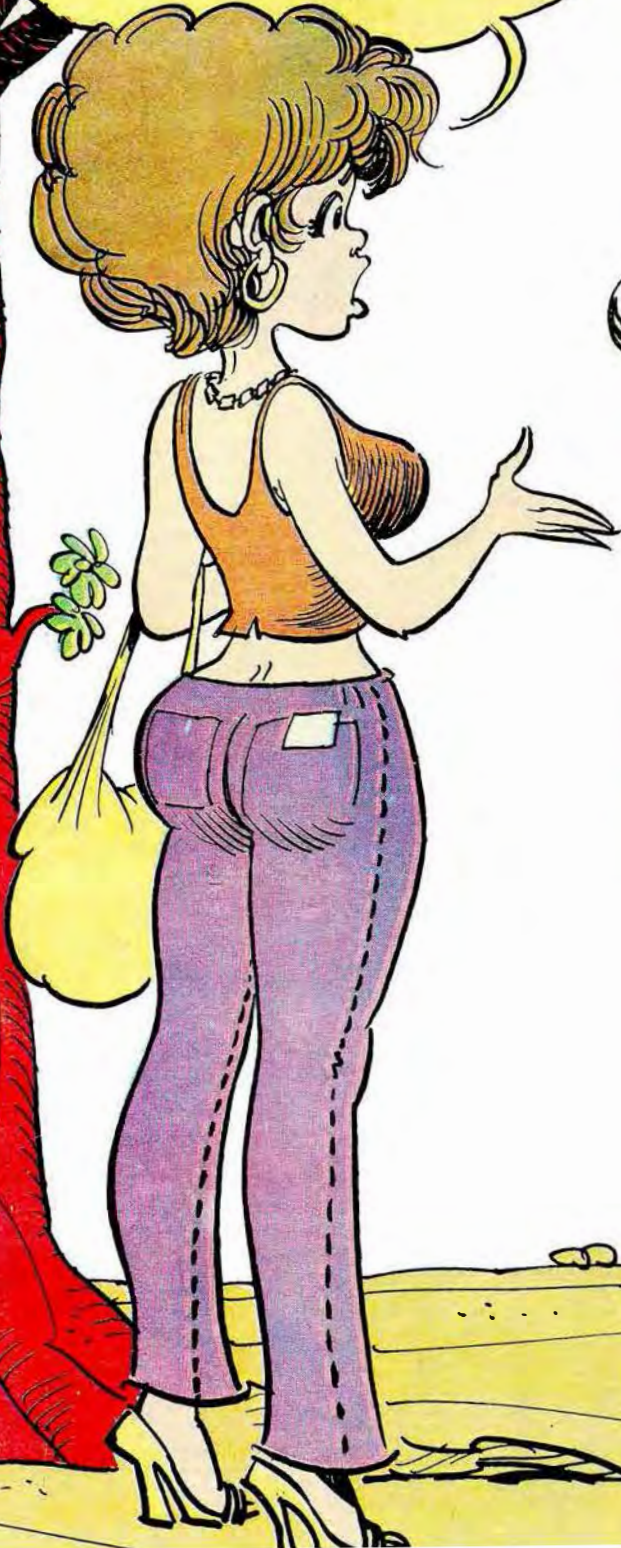
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SEN
ÇILDIRMIŞSIN AYOL
SİRF TÜPGAZA BENZİYOR
DİYE BU HERİFLE
EVLENİLİR Mİ?..

FIRT

Sayı: 166 400 Krş.



TARAMA:
ZAGOR-I

*UBAN
+ GALIP

İSTİFA

YAVRUKUNUZON



FIRT'A BAKS

Sevgili Firt'çılar,
Geçtiğimiz hafta bir akşam Halit Kıvanç'la eşi Bülbin ablayı bize yemeğe davet ettim..

Biz baba Halit'le aşağı yukarı haftanın her günü görüşürüz aslında.. Karşı karşıya gelmesek bile, ya o beni telefonla arar, ya da ben onu ararım.. Tabii konumuz hep iştir.. Çıkan sayının eleştirileridir. Yeni çıkaracağımız sayının projeleridir, falandır filandır..

İşte geçtiğimiz hafta bir akşam, şöyle birlikte olalım da, işten güçten uzak bir iki laf edelim dedik..

Bizim, Halit abiyle sözüme "İşten güçten uzak" çok beraberlikleri mi olmuştur.. Hatta ailecek birlikte "İşten güçten uzak" tatillere bile gittimizdir. Ama başarılı olduğumuz söylenemez.. Dahası, Bülbin ablanın deyimiyle "İşle ilgili konuşulacak ne varsa, bu tatillere birlikte olduğum özel zamanlara bırakmışızdır.."

Ama geçen haftaki o akşam iyice kararlıyım. İşle ilgili tek kelime konuşmayacaktım.. Hatta Halit abiler gelmeden önce, bizim hanıma da iyice tembihledim..

-Bak hanım. Sakın dalgaya düşüp öyle işle falan ilgili bir konu açmayasın ha!...

-Aaa..Ayol sen onu kendine söyle.. Sanki ben bayılıyorum sizin işinize gücünüze.. Uzatmayalım, Halit abiyle Bülbin abla geldiler.. Alt kapının otomatğine basım.. Merdivenleri çıkıyorlar. Aşağıdan Halit'ten bir ses:

-Yahu Tekin.. Bu haftaki dergide orta sayfadaki Engin esprisi harikaydı..

Kapıya geldiler.. Öpüşüp, "Hoşgeldiniz" falan filan diyeceğiz.

Halit' abi:

-Kapak da çok iyiydi..

Bu ara beni de şeytan mı dürttü ne?..

-Ama orta sayfadaki, "Bu kimdir?" esprisinin cevabı montajda kapalı kalmış dergide çıkmamış birader" dedim.

Đedim ama, yan gözle de çaktırmadan Bülbin ablaya bakıyorum..

İçeri girdiler. Gerisi felaket..

Biz Halit abiyle bir kaptırmışız ki.. Dergiden gidiyoruz, Halit abinin, "Zaman Zaman İçinde" programından çıkıyoruz.. Onun bilmem ne kadar önce anlattığı bir maçtan alıyoruz, sözü Firt'ın geleceği ile ilgili projelerde bırakıyoruz.. Sonra gene al baştan yapıyoruz.. Bu arada yemeğe oturmmuşuz, yemek yemişiz.. Geçenin ilerli bir saatlerine doğru da gazlamışız Ama farkına varmamışız..

İşte o ara gözüm, dehşetle bize bakan Bülbin ablayla, bizim hanıma ilişince işi kavradım.. Durumu kurtarmak için:

-Şey.. Bülbin abla kusura bakma dedim. Bizi biliyorsun işte.. Ne olur affet..

-Yok canım, üzülme dedi Bülbin abla.. Ben Halit'le yirmi yıldır birlikteyim alıştım artık.. Yalnız bir gece ona evde ne yapmıştım anlatsın da dinle.

Halit abi anlattı. Şimdi ben de size anlatıyorum..

Halit Kıvanç bildiğiniz gibi, iki karpuzu değil, on iki karpuzu bir kol tuğunda taşır.. Bu yıllardır böyledir..

Her akşam eve geldiğinde Bülbin ablaya, daha "Selamünaleyküm, aleyküm selam" demeden başlıyor anlatmaya..

"Bugünkü maçtan sonra falanca kulübün başkanına rastladım, bana dedi ki "Bugün televizyon programını çekerken şarkıcı bilmem kim şöyle yaptı" "Gazeteye bugün falanca geldi",

Bu yıllarca böyle sürüp gidiyor. Bizim Bülbin abla da sesini bile çıkaramıyor..

Gene böyle bir akşam, Halit Kıvanç ele geliyor.. Gene anlatıyor.. Yemek vakti geliyor. Salona geçip, yemek masasına göz atıyor. Bir de bakıyor ki masa şöyle 10-12 kişilik filan hazırlanmış. Servis tabakları yerleştirilmiş, peçeteler konmuş vs.

Hemen mutfaka koşup Bülbin ablaya telaşla:

-Yahu, Bülbin diyor. Yemeğe misafir vardı da neden söylemedin?"

Bülbin abla başını kaldırmadan, elindeki salatayı doğramaya devam ederek:

-Yaa.. diyor.. Ne misafiri?.. Onlar her gece evde birlikte olduğumuz adamlar.. Biz bu evde yıllardır her gece, falanca kulübün başkanı, falanca şarkıcı falanca gazeteci ile beraber değil miyiz? Adamları aç mı bırakalım yani?

İşte böyle sevgili okurlar. Bir dakika.. Telefon çalıyor.. Şöyle işten güçten uzak, birkaç kelime konuşmak için Halit Kıvanç arıyor herhalde.

Firtçakalın...

Tekin Aral



TUTUKLU ÖĞRENCİLER

Milli Eğitim Bakanı Necdet Uğur'un açıklamasına göre, "Tutuklu öğrenciler, hapisanede bulundukları süre zarfında okula devam etmiş sayılacaklardır.."

Bu duruma göre, "Hapisaneden kaçtıkları zaman da, okuldan kaçmış sayılacaklar demek ki."

DİVINYA

Uç günlüğüne ülkemize gelen TV' nin ünlü Divinya'sı, ülkemizi çok beğenmiş ve, "Ken-dimi cennette uçuyormuş gibi hissediyorum.." demiş...

Şöyle üçbeş gün daha kalıp, bir tüp gaz, bir bidon benzin, biraz margarin yağı filan almaya kalk saydı da, görseydi o zaman...

Cennette mi, cehennemde mi olduğunu!...

UZUN YAŞAMA

78 yaşındaki Hümeyni, İran'da basın mensuplarına, uzun yaşamanın sırlarını açıklamış...

"Bol bol yoğurt, pilav ve çiğ soğan yiyecek-siniz..."

Yalnız şeyi unutmuş bu arada... Bir de... İran'dan ve Hümeyni'den uzak duracaksın...

FİKRİ' den nakleden

Tekin



EĞÜN
VE
SADIK

LASTİKLİ BİR TV REKLAMI



**BU NE
BİÇİM**

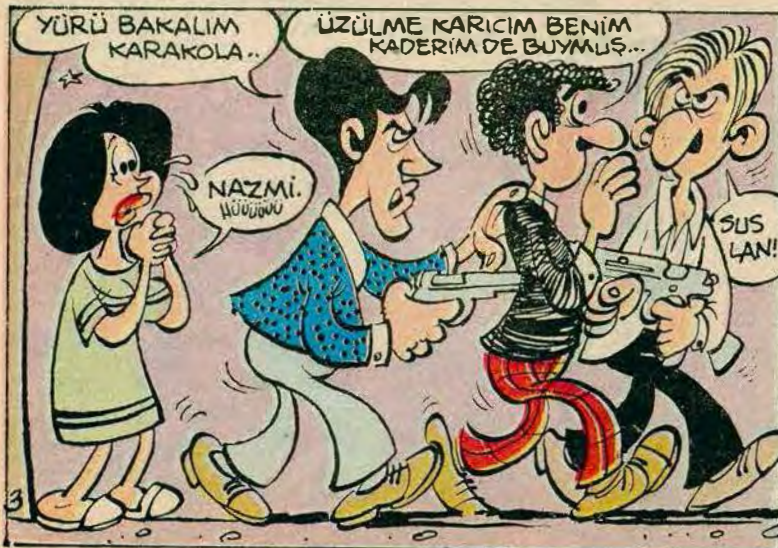


SAVURGANLIKTIR?

Duyduğuma göre sayın Ecevit Avrupa Konseyi Parlamento Kurulu toplantısına İsviçre Hava Yolları'na ait Swissair uçağı ile gitmiş. Ayıptır yahu.. Ecevit'in bu yaptığına resmen savurganlık denir. Avrupa şunun şurasında ne kadar uzaklıkta bir yer ki.. İnsan yürüye yürüye gitse 2-3 ayda orada olur.. İşte milletin parası böyle çar çur ediliyor. Ben Başbakan olsaydım, bu savurganlığı yapmazdım..

SÜLEYMAN DEMİREL

ECEVİT AVRUPA'DA TÜRK İŞÇİLERİYLE GÖRÜŞTÜ





Cenk Koray

Gözlerimi açtım. Harika bir gün yaz yavaş yavaş geliyor İstanbul'a ılık bir hava ötüşen kuşlar. İçime bir anda mutluluk doldu. Deliksiz uyumuşum. Kendimi çok dinamik hissettim, birden. Kalkıp yüzümü yıkayacağım, çayımı içeceğim ve ver elini Fırt. Gidip yazımı yazacağım. Bir iki sohbet dostlarla. Sonra da bizim Nihat efendiyi alıp (2 yaşındaki oğlum) doğru boğaza. O denize taş atıp keyiflenecek ben de o'na bakıp. Bir an önce pijamalarımın kurtulmak hissi kapladı her yanı. Yataktan kalktım. Kollarımı iki yana açıp bir güzel gerindim. Ohhh be! Pijamamın üstünü çıkarıp attım. Sıra altını çıkarmaya geldi. Ayağımı, paçadan çıkarmam lazım biliyorsunuz. İşte o anda tüm dünyanın başıma çöktüğünü hissettim. "Allah'ım, 35 yaşında ölüm"ü hiç düşünmemiştim. Millet 35'i yolun yarısı sayarken benim bu yaşta bir ömrü noktalamam olacak iş mi?

Beni bu kadar umutsuzluğa sevk eden olayın ne olduğunu merak ediyorsunuz biliyorum. Nereden mi biliyorum. E kardeşim yazıyı buraya kadar okuduğunuza göre di mi ya?

Evet ben! bu kadar üzen olay ne idi?

İşte açıklıyorum.

Pijamanın altını çıkarmak için eğildiğimde ayaklarımın mosmor olduğunu fark ettim. 34 sene beni taşımış ayaklarım her ikisi de mosmor kesilmişti. Hem de tam kendilerine en

çok ihtiyaç duyduğum bir zamanda. Benzinsizlikten arabam kapının önünde ölü olarak durduğu bir zamanda ayaklarım mosmordu. Birden bacaklarımın beni çekmediğini titremeye başladığını gördüm. Soğuk soğuk terler içinde kalmıştım. Karıma seslendim:

-Hanım, koş, koooşl.

Ne biçim bağırdıysam koşturarak geldi.

-“Ne var?..”

-“Yahu şu ayaklarıma baksana.”

-“Aaaa, mosmor mosmor” diye kekeledi. “Hemen doktor çağıralım.”

Koştı telefonun başına. Ben, o telefonla doktoru ararken kafamda vasiyetnamemi hazırlamaya başladım. Doktor gelmeden ölecek olursam istediklerim yapılmalı bir bir.

“Şimdi geliyor Dr. Hayk Aram Tataryan” dedi karım. “Allah. Allah ne bu acaba. Hiç böyle ayak görmedim”

“Tabii ulan” diye geçirdim içimden “Bunlar kötü ayak be”

-“Kangren olmasın?” diye öttü hatun.

Ulan temenni mi, tahmin mi bilemiyorsun o anda. Kangrense kesip koyacaklar. Şu başıma gelene bak. Ben vasiyeti mi karıma anlatırken kapı çalındı ve doktor geldi.

-“Geçmiş olsun.”

-“Ah keşke”

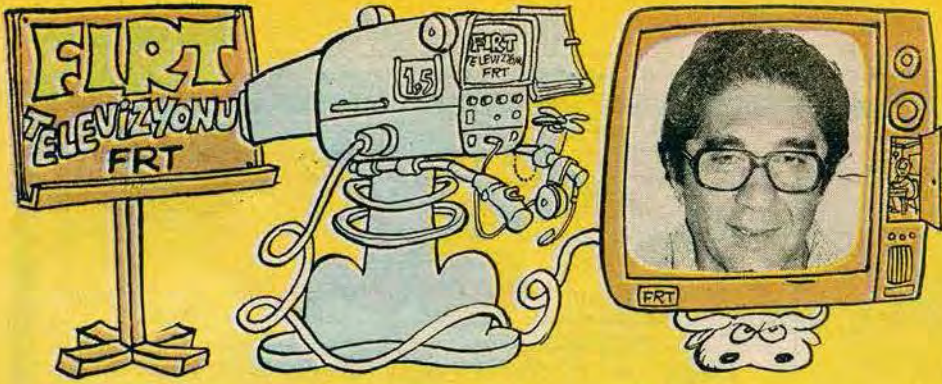
Oturdu yatağa doktor. Ayaklarımı tuttu. Sonra hayretle bana baktı. Ve tutup iki ayağımdan iki çorabımı çıkarttı. Bir den normal renginde ayaklarım ve bana şaşkın şaşkın bakan parmaklarımla göz göze geldik. Sırttım.

-“Allah cezanı versin herif” diye ünlledi karım “Yine çoraplarımı çıkarmadan yatmışsın.”

Ey ahali, eskimiş çoraplarınızı atın yırtın.

-Hoşçafirtin...





BİR GAZETECİNİN NOT DEFTERİ



**Cellalettin Çetin'in
anasonlu röportajı
"NEDEN İÇİYORLAR"**

SAYIN İZLEYİCİLER. İNSANLARIN TUTKULARIN-
DAN BİR TANESİ DE ALKOLDÜR. BU GECEKİ
"NEDEN İÇİYORLAR" DİZİMİZDE ÜNLÜ ALKO-
LİKLERDE BİR SOYLEŞİDE BULUNACAGIM
ŞU ANDA YANIMDA İÇKİYİ BIRAKMIŞ OLAN
MÜNİR ÖZKILLA SAİR ÖZDEMİR ASFALT VAR.

EVET ÖZDEMİR
MÜNİRİ DİNLEDİN.
O İÇKİYİ BIRAKMIŞ.
SEN DEVAM EDİYORSUN
ANLAŞILAN?..

EVET DEVAM EDİYO-
RUM HER GECE BUR-
DAYIM SEN BUNLARA
BOŞ VER HADI
ŞEREFE...



SİZ BANA
BAK MAYIN.
KİN ANASINI
SATIYIM.
BEJİM DE
O BİÇİM
CANIM
ÇEKİYOR
AMA...

İÇKİNİN
İNSANLARA
ZARARI
OLDUĞU BİR
GERÇEK
ÖZDEMİR...
LIKIR... LİKIR...
OH...

ÇOK AĞIR
GİDİYORSUN
CELALETTİN.
AYIP VALLA
DAHA 7 KADEH-
TESİN TOKUŞ-
TURALIM..



HAAYT...BEE DAĞITIRIM BURAYI...
LİSEDEYKEN BENİM KIZA ASIL-
MIŞTIN DEĞİL Mİ... BU DELİ-
KANLILIĞA SİGAR MI LAN?..

CELALETTİN ABİ
AYIP YAHU
HERKEZ BİZE
BAKIYOR..



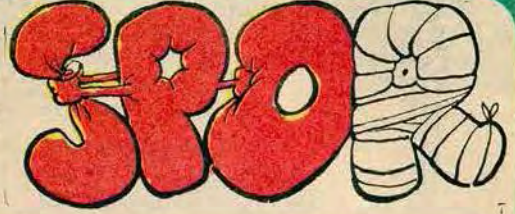
AYIP ETTİN CELALETTİN
NAMUSSUZUM ÖYLE BİŞEY OLMADI
GECENİN TADINI TAŞIRMA SENİN
SARHOSLUĞUNDA ÇOK BERBATMIŞ.
BİLSEM BU PROGRAMA
GELMEZDİM İMDAAT'..



FARUK AYGAZ "HERTA BERLIN'DEN ALDIĞIMIZ PARA İLE ARSA ALACAĞIZ" DEDİ

Fenerbahçe Kulübü Başkanı Faruk Aygaz dün Engin'in Herta Berlin'e transferi konusunda gazetecilere yaptığı açıklamasında "Engin'in satışından aldıkları parayı arsaya yatıracaklarını" söylemiştir.

Ankara asfaltında bir arsa alacaklarını belirten Faruk Aygaz "Engin'den eide ettiğimiz para ile transfer yapmayı düşünüyoruz. En akıllıca iş bir arsa almaktır. Çünkü arsa fiyatları her geçen gün artıyor. Sonra alacağımız bu arsada çocuklar o biçim mahalle mağları yapacaklar. İçlerinden güzel oynayanları bedava aldıktan sonra takıma koyacağız. Zaten bizim futbolcularda arsada top oynayan çocuklar ayarında. Böylece arsadan toplayacağımız gençlerle transfere milyonlar harcamayacağız" demiştir.



ERDAL
VE
NURİ



BU KİMDİR?



Cevap: PINPON Milli Takımı Kaptanı Selami Bey

ÖNEMLİ BİR AÇIKLAMA

Fırt'ın geçen sayısında orta sayfada yandaki karikatürü koyup altına cevabını yazmayı unutmuşuz.

Yani farkında olmadan ters bir vuruşla kendi kaleimize gol atmışız. Bunu dergi basıldıktan sonra fark ettik. Bu nedenle aynı karikatürü cevabı ile birlikte yeniden yayınlıyoruz. Herhalde iyi yaptık...

MEHMET HAKAN



KALEMİTİ GEYİN

YAZAN VE ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ



FIRTINA MAGAZİNİ

ABACI'NIN NİŞANLISI KABADAYI HASAN HEYBETLİ HOLLANDA'DA YAKALANDI



MUAZZEZ ABACI "ONUNLA HİÇ BİR İLİŞKİM KALMADI" DEDİ

Abacı ayrıca kendisinin de Mafia'ya sokulmak istendiğini öne sürdü

Adı bir cinayet olayına karıştığı için yurt dışına kaçan ve Hollanda'da yakalanan Hasan Heybetli'nin nişanlısı Muazzez Abacı: "Hasan Heybetli ile artık bir ilişkisi kalmadığını" söylemiştir.

"Beni Mafia'ya sokup kirli işlerine adet etmek istediler" diye konuşan Abacı: "İşte bu yüzden Hasan'la ilişkimi kestim. Biz zaten gazinolarda müşterileri soyup soğana çevirerek Mafia'dan aşağı kalmıyoruz. Ayrıca Mafia'ya girmeye ne lüzum var. Bu nedenle girmeyi reddettim" demiştir.



CANNES FİLM FESTİVALI BAŞLADI



DİVINYA İLE 3 GÜN 3 GECE BERABERDİM

İSMET ÇELİK

Evet boru değil, herkesin televizyondaki Vakıf dizisinden tanıdığı Divinya ile tam üç gün üç gece beraberdim. Bu nedenle çok yorgunum ve fena halde benim ağrıyor. Açık konuşmak gerekirse bugüne kadar Sofia Loran, Ursula Andres, Brigitte Bardot, Rakael Velez ve Anteni Kuin gibi ünlü kadınlarla çok ilişkim oldu. Ama şunu itiraf etmeliyim ki Divinya Piriz gibi %40 faiz veren ikinci bir kadın. Öhhö, öhhö, gömmedim. Neyse.. burada "Hangi mizah yazarı dala iyî traş eder" tartışmasına girecek değilim. İsteyen Meydan La us'dan okuyup öğrenebilir...

Divinya Yeşilköy Havaalanı'nda uçakları inen inmez her-kaste bir talaş başladı. Erkekler Divinya'yı görebilmek için a-dete birbirlerini çığnıyorlardı. Foto muhabirleri gazeteciler, televizyoncular, simliçi ve lahmacuncuların ortak Sirkeci Garı'na dönmüştü. Bu nedenle Divinya'yı görebilmenin mümkün değildi. Ama her zaman tedbirli olduğumdan yanırıda ta-şığıdığım çuvaldızı kaba eti medaiddirdim. O acile 5 metre hava-ya zıpladığımdan Divinya'yı kuş gibi görebilmem çok kolay oldu.

Divinya'nın nerede olduğunu keşildikten sonra kalabalı-ğa sokulup, "Biraz ilerideki bayile tıp gaz gelmişiş.. Adam başına 3'er paket margarin yağdı da veriyorlaaarr.." diye bağırdım. Allahın hikmeti o binlerce insan bir anda sanki buhar g-lup uçtu, sanki bir fatına çıktı da bu kalabalığı, yaprak gibi sa-vurdu. Böylece ortada Divinya, ben ve hafif bir toz bulutun-dan başka kimse kalmadı.

Divinya'nın yanına sokulup "Hoşgeldiniz" dedikten son-ra elini sıktım. İngilizce bilmediğinden bunu Türkçe söyle-miştim. O da "Hoşbulduk" cevabını verdi. Ben İngilizce de Türkçe bilmediğinden eşil şanslara sahiptik ve bu nedenle çok iyi anlaşıyorduk...

Divinya ile önce şöyle Boğaz'a kadar uzandıık. İklimiz de a-cıkmıştıık. Bana:

-Balık yemek istiyorum. Izgara olsun. Hesabı bizim şirket öder, dedi.

Lüks lokantalarından birine girip balıklarımızı yedikten son-ra Kapalıçarşı'ya gilmeyi kararlaştırdık. Fakat birden Divinya -Ah.. midem bulaniyor. Çok tensa sancolandım, deyip kıv-ranmaya başladı.. Kadıncağız bayat balık yemeye alışık olma-dığından zehirlenmişti. Hemen yanımızdan geçen taksiyi pe- virilip, bayan Vakıf'ı "Vakıf Guruba Hastanesine attım. Bütün gece Divinya "Lüfer.. Lüfer" diye şayıklayıp durdu. Ben de sabaha kadar başındaydım. Böylece Divinya ile ilk geceyi bir-likte geçirmiş oldum.

Ertesi sabah Divinya gözlerini açtı ve iyi olduğunu söyle-di. Ben de karşılık olarak "Hadi, gene iyisiniz.. iyisiniz" de-yip ona moral verdim.

-Kapalıçarşı'ya gidip alışveriş yapmak istiyorum" dedi. Birlikte Kapalıçarşı'ya gillik. O kuyumcu senin bu kuyumcu benim dolayıp durduk. Bu arada arkamız takılan kalabalığı dağıtmak için tekme sallayıp durdum. Sonunda Divinya'ya:

-Hadi ne alacağın al dağıdalım. Vakıf geç oldu, diye bo-zuk çaldım. Divinya "Oh beni kırıyor sun ama" dedikten sonra üzerime doğru abandı. Fakat birden Kapalıçarşı'daki seslerin keşildığını farkettim. Çünkü vakıf: epey geç olduğundan çarşı kapanmış ve bizlerce kalmıştık. Tabii mecburen sabaha ka-dar çarşının gece bekçileri ile pişpirik ve bulum oynamak zo-runda kaldık. Sağolsunlar bekçiler bizi hiç yalnız bırakmadılar Akıldan onları hep boğmayı geçirdim. Ama sıkmadı..

Ertesi sabah Kapalıçarşı açılır açılmaz Divinya ile dışarı fırladık. Sabaha kadar uykusuz kaldığımdan adeta zor duru-yorduk. Bu arada karnımız da ltyce açılmıştı. aoele laie iş-kembacesine girip 2'şer tane demardan tuzlama salladıktan sonra biraz kemiklerimiz ısındı. Divinya:

-Gelmışken bir de Topkapı Müzesine gidelim" diye ısrar etti. Misafir olduğundan kendisini kıramadım. Müzeden çıktı-ğımızda saat 18.30'ageliyordu.

Hava keşirmeye yüz luttuğunda Divinya ile birlikte Hil-ton Oteli'ndeydik. Kaldığı daireye girer girmez Divinya he-men soyunmaya başladı. Ben durur muyum!.. Ondan dala se-ri hareketlerle ceketi ve pantolonu foraya ettiğim gibi kendimi yatağa fırlattım. Arkadaş e gece Divinya ile birlikte bi uyku kedar olur yanı.. Ee. iki gecedir uykusuzuz bi-rader. Üçüncü gece de şöyle delişiz bir uyku çekmek hakı-mız.

Ertesi gün de Divinya gitti. Ben de gittim. Ben de gittim. Ben de gittim.

SHOW-BOY

KARİKATÜRCÜLÜĞÜMÜN YANISIRA BİRDE ŞOVMENLİĞİM VAR AMA BEN KENDİME ŞOVBOY DİYÖRÜM İYİ DE YAPIYORUM...ÇÜNKÜ ŞOVMEN ŞOVADAMI DEMEK OYSA BEN ŞOVÇOCUĞUYUM

TÜM SÖYLEDİKLERİNİ Zİ AYNEN İADE EDERİM...HANI MEŞHUR BİR MINİBÜS SÖZÜ VARDIR 'NE SÖYLERSEN BİR FAZLASI'

SAHNEYE ÇIKIPTA TEK BAŞIMIZA KOMİKLER YAPTIĞIMIZ YILLAR ÇOOK GERİLERDE KALDI O ZAMANLAR ÇOCUKTUK...ŞİMDİ TORUN TORBA SAHİBİ OLDUK İLE 'GENE YAP, DİYÖRLAR...İNANINKİ ŞİMDİ ZOR GELİYOR...

HADI GEL NAZLANMA ÇIK SAHNEYE!!

YAHU NAPARIM BEN SAHNEDE? HIÇ Bİ NUMARAM YOK ÇALIŞMAK FİLAN GEREK...

BİŞİ YAPMA BE 15 DAKİKA SAHNEDE ÖYLE CE DURSAN HALK GENE SANA GÜLER

İKİ LAZ YOLDA KARŞILAŞMIŞLAR (Ne yani lazlar karşılaşmaz mı? Ha ha Hoo) NEYSE BİRİ ÖBÜRÜNE MERHABA DEMİŞ ODA BANA MI DEYSUN DEMİŞ...

GARSON ARKADAŞLARIMI AÇ BIRAKMAMAK İÇİN Bİ ŞEYLER YAPMALIYDIM... YAPTIM DA...

ZZZITT ... GURUŞ KULUK.. SONRA ARAP ŞEYİNİ ÇIKARMIŞ...YANI ELİNİ CEBİNDEN ÇIKARMIŞ SAATİNE BAKMIŞ VE BENİMKİ DE ÖYLE DEMİŞ.. HOHOHAHA

SEN PATRONUN LAFINA UYUP SAHNEDE ÖYLE HİMAR GİBİ DÜRÜRSAN MÜSTERİSİZLİKTEN AÇ KALICAAZ YAP BİŞİLER ULAN...

2

3

4

GEL ALTAN ABİ SENİ ARKA KAPIDAN ÇIKARAYIM...YOKSA FENA HALDE SOPA YİYECEKSİN...

KAMİL DO...DO... DOLDURDU... TEMİZLEDİLER...

ÜLKEDE BU KADAR SİYASİ ADAM BU KADAR YÖNETİCİ VARKEN NİYE BENİ ŞOVMEN YAPMAYA KALKARLAR BİLMEM...

HALİT KIVANÇ KEKEME OLSAYDI NASIL OLURDU BAK SİZE ANLATIYIM... TOP... MA..MA..MAMUT..MAMUT..TA...VU...VUR...VURDU..TA...TA...TAÇ...SE...SE...SELAMİ İLE ÇARPIŞTI...HA...HAKEM FAULU VERDİ...HALK HA...HA...HAKEME İB...İB...İB...İBRAHİM SAKATLANDI...

5

YUUU

ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE



UTANMAZ SİVİLCE

İYİ ÇOCUKTUR Adnan. "Çocuk" dedimse Çocuk Yılı'ndan alışı da dilim.. Yoksa.. Kırkına yakındır. Eskilerin deyimiyle mazbut, efendi, evine, eşine bağlı bir insan. Öyel erkek arkadaşlar arasında anlatacak çapkınlık öyküleri de yoktur pek.. Bütün bunları niye mi söylüyorum? Adnan'ı tanıyıp da başına gelenlere daha çok acıyasınız diye..

Biçimsiz bir yerinde sivilce çıkmış Adnan'ın.. Aslında yerin biçimli mi, biçimsiz mi olduğunu pek bilemem ama. Sivilcenin münasebetsiz bir konut seçimi yaptığı muhakkak. Önceleri minnacıkken giderek büyüyen sivilce çibanaşmış.. Verdiği ıstırap bir yana, utançtan kimseye söylememiş Adnan'cık. Ki me söylese, "Oooo, çapkınlığın sonu budur işte!" diye bir de ahlak dersi dinleyecek.. Sonunda, yakın bulduğu için olacak bana açtı. "İlahi Adnan'cığım" dedim, "Tipta ayıp olur mu? Git, göster! Belki de, Allah saklasın, önemlidir. Hem de hastaneye git, esaslı muayene ol!" Beni dinledi ve soluğu hastanede aldı. Şimdi ötesini, biz Adnan'dan dinleyelim:

....Hastaneye ürkek adımlarla girdim. Sanki herkes çibanın neremde olduğunu biliyor da bana bakıyormuş gibi geliyordu. O çekingenlik içinde müracaattaki memura "İdrar yollarıyla ilgili hastalıklara bakan doktorların ser-

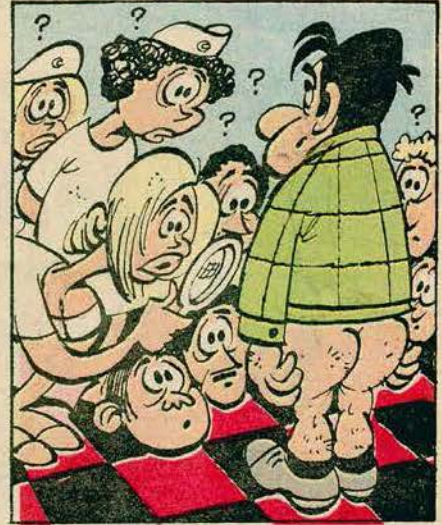


visi"ni öyle kısık sesle sordum ki.. Üç kez tekrarlatıttım adam sorumu anlayabilmek için.. Tarif etti. Gittim. Kalabalık. Numara verdiler. Doktorların eli çabukmuş ki, korktuğum kadar fazla beklemedim. Muayene odasının kapısı aralandı. Bir hemşirenin başı uzandı. Numaramı söyledi. Girdim. Fakat girmemle birlikte! Sağıma bakındım, soluma bakındım. Tek erkek yok. Beni çağıran hemşeriden başka, hem de bir değil, iki kadın doktor. Biri masada bir şeyler yazıyor. Öteki bana yaklaştı: "Evet" dedi, "Şikayetiniz?" Şimdi siz siz olun da, kibar bir hanıma "Şikayetim bundan" diyerek.. Ama çare yoktu. Hafifçe parmağımla işaret ettim şikayetimin olan tarafımı. "Soyunun" dedi doktor hanım. Bir kızdım, bir bozardım. Sorunda, sadece pantolonumun fermuarını açmakla soyunma işini çözümleyeceğimi düşündüm. Nevar ki, doktor hanım strip-tiz'im yeterli bulmamıştı. Çaresiz, pantolonumu iyice sıyırdım. Doktor hanım baktı, eğildi, tekrar baktı. Başını salladı. Gitti, büyüteç aldı geldi uzun uzun baktı. Sonra bağırmağa başladı: "Ferhunde koş!.. Gel. Tıpkı bir Antrasıptortus-Ferantonomorantus.."

Gıyabında özür dilerim ama, kadıncağızın dediği bu değilse de, buna yakın birtakım tıpça ve frenkçe laflardı. Doktor Ferhunde Hanım da koştu, geldi. O da uzun uzun inceledi. Bayağı korkmuşum. Ne vardı bende? Hiç de soru sormuyorlardı. Fakat ben onlar sormadan konuşmak istedim. Hakkımda kötü düşüncelerini önlemek için, alıyansımın bulunduğu elimi de göreceklere biçimde hareket ettirdim ve "Efendim" dedim, "Ben evliyim. Dışarda da kötü bir yaşantım yoktur. Yani..". İkisi birden kaşlarını kaldırdı: "Yooo! Hiç meraklanmayın.. Öyle bir şey değil zaten. İç çamaşırların yıkandığı deterjandan olabilir, alerji olabilir, nedeni şu yada bu.. Bizim için ilginç. Çünkü tipta çok okunur da milyonda bir raslanır. Korkulacak bir şey değil."

Konuştular aralarında. Sonra ilk bakan doktor hanım "Bir de hoca görün" dedi. N'apalım, madem bir de hocanın görmesi gerekiyordu. Görecektim o da. Pantolonumu düzelttim, fermuarını kapadım, yanımda beni içeri çağıran hemşire, çıktık. Merdivenlerden indik. Bir oda kapısına geldik. Hemşire açtı kapıyı buyur etti. Girdim. Orada da bir hemşire.. Bu hastanede erkekler yıllık izinde sanki.. Neyse.. Yeni hemşire "Soyu-

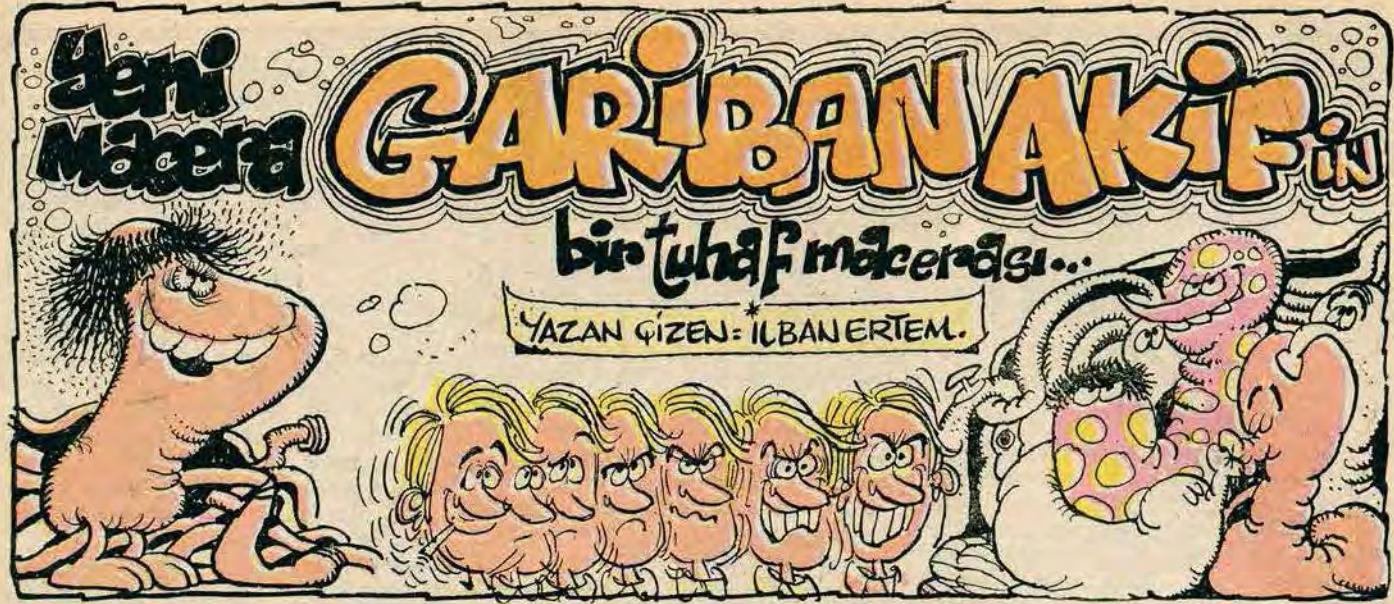
nun" dedi. Ben tecrübeliyim ya artık. Pantolonumu indiriverdim. Hemşire aradaki kapının tokmağını çevirdi. Ben yarı çıplak daldım hemen hocanın odasına.. Hangi hocanın odası? Kapıyı açıp da girmemle.. Ne göreyim? Koskoca bir salon. Bir anfi. Sıralarda öğrenciler dolu.. Beyazönlüklü kızlar, erkekler. Eli li kişi mi, altmış mı, yetmiş mi, ne dersiniz deyin.. Hemşire hocaya bir şeyler söyledi. Hoca eğildi baktı. Sınıfa döndü "Çocuklar, size geçen hafta anlattığım Antrasıptortus-Ferantonomorantus var ya.. Hah işte.. Öyle bir vaka geldi. Şimdi hepiniz yakından göreceksiniz bunu.. Şansınız varmış. Çünkü milyonda bir rastlanır buna.. Ama durun, izdiham yapmayın!.. Beşer, altışar kişilik gruplar halinde gelin!"



Öğrenciler hocanın sözünü dinlediler. Beşerli, altışarlı gruplar halinde gelip.. Beni incelemeye başladılar. Ben se havaya bakıyordum, utancımın. Zaten utancımın çibanı da, çibanlı tarafım da kaybolmuş gibiydi. Öğrenciler çekiyor, çekiştiriyor, bakıyor, inceliyor, muayeneden de öte, sanki otopsi yapıyorlardı. Utanmasında utanıyordum da.. Bir yanda da mutluydum. Bilimsel bir incelemeye araç oluyor, tıp bilimine hizmet ediyordum diye.. Şöyle böyle yarım saat benim çibanlı tarafımda ders gördü öğrenciler. Sonra profesör bana döndü: "Sizi yorduk ama.. Bize yararlı oldunuz. Teşekkür ederim. Giyinebilirsiniz. İçerde reçetenizi yazsınlar"

Birden arkadan ince bir ses duyuldu. Genç bir kız: "Ama hocam, ben göremedim." diyordu.

İşte o zaman hocayı da, anfiyi de, öğrencileri de, kalabalığı da, tıp bilimini de, sivilceyi de, çibanı da, hastalığımı da, hastaneyi de, kısaca dünyayı unuttum ve birden gürlendim: "Matineyi kaçırdınız, küçük hanım.. Suareyi bekleyeceksiniz çaresiz."



ÖZET: İHTİLAL YAPIP BEYİNİN MANTIK BÖLÜMÜNÜ HAPSEDEN DİĞER ORGANLAR AKİFİ PAŞA GÖNÜLLERİNE GÖRE YÖNETİYÖRLERDİ... AMA, BEYİN MANTIK MERKEZİNDEKİ MAHLUKAT Bİ DÜMENİNİ BULUP, DEVAMI YANDA...



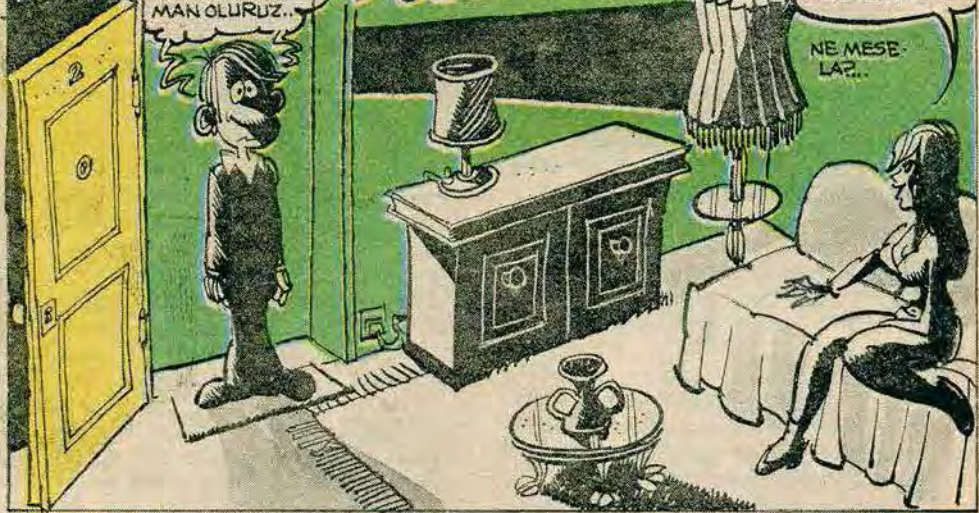
19.

TEKRAR DIŞARI TÜYMÜSTÜ... DAYANIN LAN! SÜ MANTIKÇILAR TEKRARDAN DAREYİ ELE GEÇİRİRLERSE DÜMAN OLURUZ...

TARİİ... TARİİ... HÜCUM

AKİF... SEVGİLİM NOOLDU?... DONDUN KALDIN YANINA GELSENE SEY FALAN KONUŞURUZ...

NE MESELAZ...



BU ARADA İÇERDE SAVAŞ BÜTÜN SİDDETİYNEN

DEVAM EDİYORDU...



ABI FELAKENET! FELANEKET! MANTIKÇILAR AKİF'İN SAĞ AYAGINI ELE GEÇİRDİLER...

TÜH BE TAMDA KIZI TAULA-
MIŞTIK YATAĞA KADAR SOL
AYAKLA İDARE EDELİM
BARI...

20.

HADI AKİF GEL ARTIK...

GİDİŞİ KÖSTEKLE-
YİN SAĞ AYAK DUR-
BUN MANTIK MERKEZİ
EMREDİYOR...

SAĞ AYAGI DÜRDÜRDÜ İNEKLER... TAMDA YATAĞA
Bİ METRE KALA... KIZA MOKTAN Bİ MAZERET
UYDURUN. SOLDA
SÜRÜNEREK
GİDELİM BARI
BAŞKA ÇARE
YOK...
GAZLAYIN!

AKİF!

KÜT

NOOLDU AKİF?..

AŞKINDAN SÜRÜNÜ-
YORUM HAYATIM
KEH...KEH...

SEKİS DAİRESİ KIZA
YANASTIK, HADI
NE HALT EDİCEK-
SENİZ EDİN

HIIHIIHAAA!

OKLU BAKALIM NAAPİ-
CAZ...

HİMM...ÖNCE
KIZLA SOKULUP
YAVAŞÇA AŞKIM
BENİM DİYİP...
DEVAMI SAYFA
2g'DA...

KIZIN SAÇLARINI
HART DİYE ÇEKİP
AYY PARDON!

AŞKIM
BENİM!

CİVAAK!

HART!

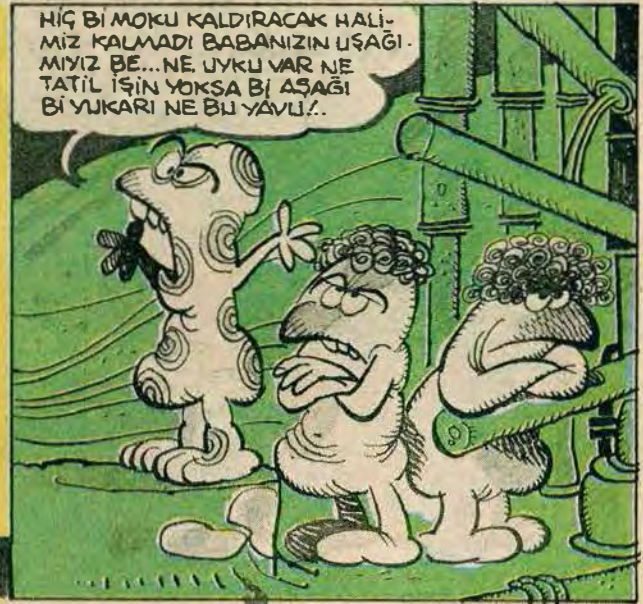
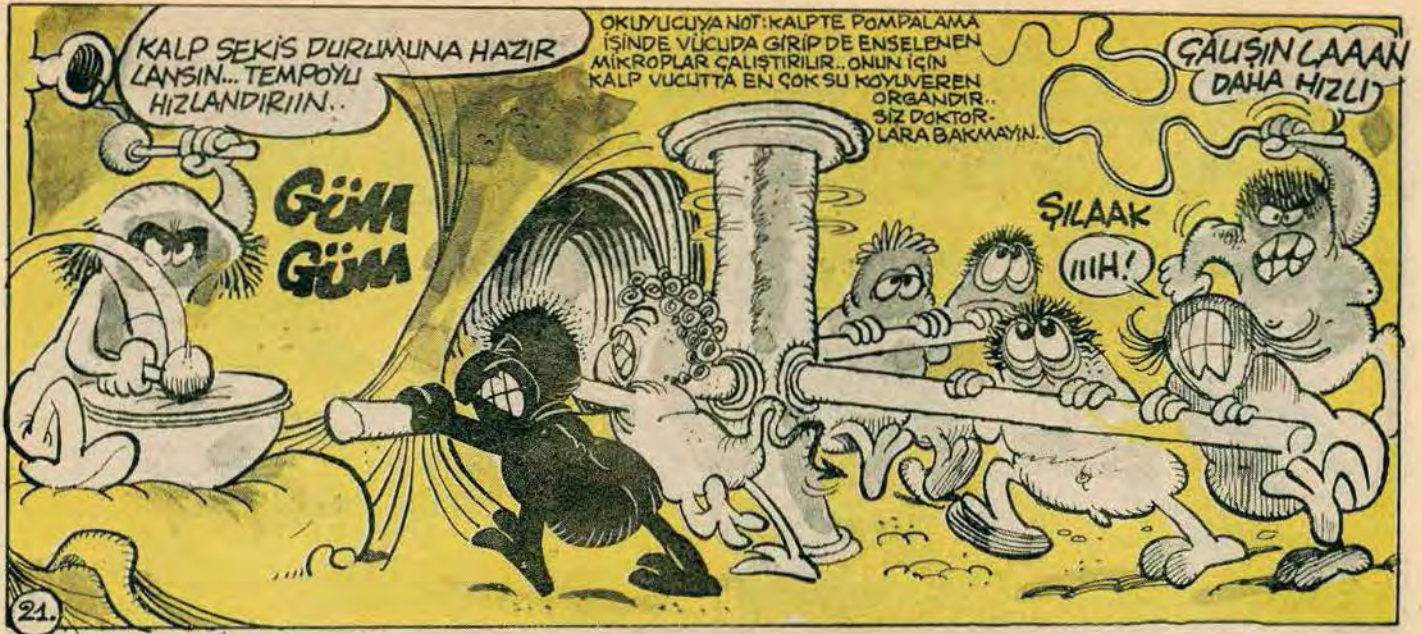
SALAK, SERSEM, BUNAK
YİNE YANLIŞ SAYFA
OKUDUN GEBERTİCEM
SENİ...

YAPMA
ABİ!

PATA DA!
KÜTEDE!

ŞİMDİ KIZA SOKULUP
250gr ÖPÜLECEK...
AŞKLA İLGİLİ BİR İKİ
MAVAL ATILACAK

ŞAPIRT!
AŞKIM BENİM
SENİ SEVEREK
FALAN FİLAN...



HAFTAYA GÜZİN ABLA DİYOR Kİ...

Hariciden GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, Karikatür Başına 100 TL. Fıkra Başına 75 TL Vergi iadesi ödüyoruz



Erkek çocuk delisi

Beş tane kızı olan bir babanın sonunda bir erkek evladı oldu. Adam sevincinden dostlarına büyük bir ziyafet verdi.

-Erkek!.. Bu seferki evlat erkek!.. diyordu.

Bir dostu:

-Annesine mi, sana mı benziyor?

Adam bir an durulak

-Valla doğrusunu istersen şeker kardeşim beş kız çocuktan sonra oğlan babası olduğuma bir türlü inanamadım. Gerçek mi diye kontrol etmekten çocuğun yüzüne bakmak aklıma bile gelmedi!..

İsmet Yasal-
KÜÇÜKYALI

Pot kırmak

Bir süre bürosundan ayrılmak zorunda kalan müdür, gelince sekreterine sordu:

-Beni arayan oldu mu bu arada?

-Evet efendim, kimliğini gi leyen biri sizi sordu.

-O aptal kardeşim olmak.

Mümkündür efendim.

Zira size çok benziyordu.

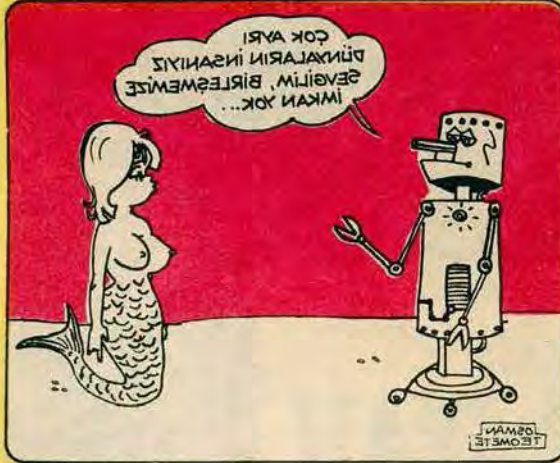
Mahmut : KALEM-ANKARA

Bardak

-Bu çok iyi arkadaş bade beyefendi. Bir bardak benzinle dünyanın yolu nu gider.

-Su bardağıyla mı çay bardağıyla mı?

Hakan Derman-
ERENKÖY



Orada duruyormuş

Hotel sahibi adama hesabı uzattı. Üzerinde bir ekstra 60 lira yazıyordu. Adam sordu:

-Acaba 60 lira ne için?

-Banyo ücreti efendim.

-Fakat ben banyo yapmadım ki.

-Yapsaydınız efendim, banyo orada duruyordu.

Adam hesabı odedi fakat 60 lirayı vermedi ve hotel sahibine:

-60 lirayı veremediğim için üzgünüm?

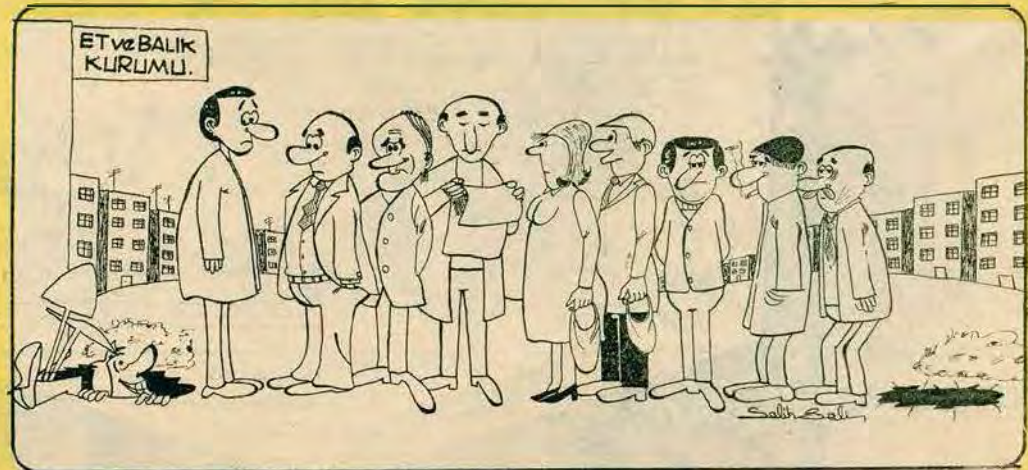
-Fakat 60 lirayı niçin vermiyorsunuz?

-Çünkü karımı öptüğünüz için onu kesiyorum.

-Anı ben karınızı öpmedim ki?

-Opseydiniz efendim karım orada duruyordu.

Bekir ERBAY-GAZİANTEP





INTEX-BLUE JEAN
1 YIL
GARANTİLİDİR

TÜRKİYE'DE ÜRETİLEN İLK "AVRUPA BLUE JEAN" **INTEX-BLUE JEAN**

Bedeninize uymayan blue-jeanlar,
Ücretsiz değişilir.

*
Intex Kalitesinin Kanıtı: 100.000
Intex'i seçen 100.000 geyim severin
İlgisi, güvenidir.

Kuponu doldurup

INTEX
İTFAİYE CADDESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL

İntex'e ulaşmanız
Intex-Blue Jean'a kavuşmak
için yeterlidir.

Intex, özel tesislerinde
yeni bir ürün daha gerçekleştirdi:
Intex - Blue jean.
Intex - Blue jean, Türkiye'de üretilen
İlk "Avrupa Blue Jean"dır!
Çünkü, Intex - Blue jean,
Batı'daki benzerlerinden farksız
tesislerde, Batı için üretilir.
Intex - Blue jean asla çekmez.
Modern makinelerde, özel formülle

ve kâğıdından sonra sunulduğu için.
Intex Blue jean Avrupa kalitesi taşıır.
Kullanılan malzeme
Avrupa denizgisi taşıdığı için.
Intex - Blue jean, ihracat malı kumaşından
termuadrına tüm kalitesiyle
ülkemizde üretilen ilk "Avrupa Jean"dır.
Tek farkı, fiyatında.
Intex daha ucuz.

1500 TL
yerine
799 TL

BEDEN	38	40	42	44
	☐	☐	☐	☐
ADET	—	—	—	—

Adım ve Soyadım _____

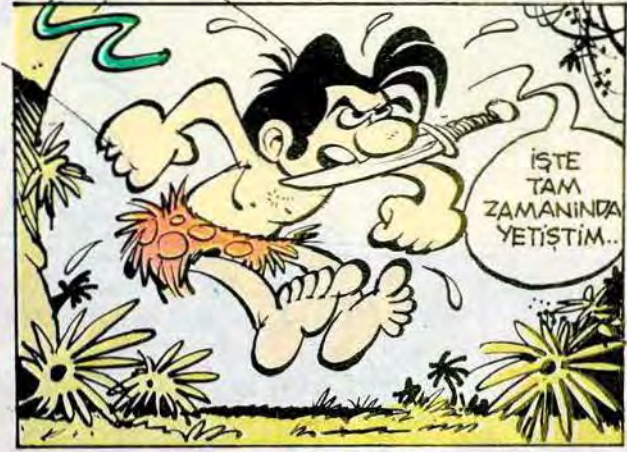
Adresim _____

Siparişiniz bir hafta içinde
ÖDEMELİ olarak elinize olacaktır.

Intex-Blue jean,
orijinal "Wrangler"
kadın - erkek kupa
uygulanarak hazırlanmıştır.

Tarzan

TEKİN ARAL NURİ KURUCUBE



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL:4

SAYI: 166

15 MAYIS 1979

İlbas Heri Basın Yayın Endüstriyel A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GUNAY

Baskıyeri: Yayıncı Ofisi Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 52.00 TL, 6 Aylık 104.00 TL, 1 Yıllık 208.00 TL.

Adresi: Alayköşkü Cad. Çarşıoğlu, İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

FIRT

Sayı:166 400 Krş.

HAVALAR
İYİCE ISINDI
ŞU KİŞİĞİ
NAFTALİNLEYİP
SANDIĞA KALDIRAYIMDA
YAZLIĞI KULLANMAYA
BAŞLIYAYIM
ARTIK...

