

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

TV'nin yeni dizisi
"BİR GAZETECİNİN NOT DEFTERİ"

FIRT

Sayı: 164 400 Krs.

SAYIN SEYİRCİLER DİZİMİZİN
BU İLK BÖLÜMÜNDE, AKIL HAS-
TANESİNDE YATAN BİR VATANDA-
ŞIMIZLA BİRLİKTEYİZ... DEMEK
TAM 29 YILDIR BURADASINIZ
NURİ BEY... DIŞARI
ÇIKMAYI İSTEMİYOR
MUSUNUZ?..

SEN NE DİYORSUN
YAHİ. BU ZAMANDA
DIŞARI ÇIKILIR MI?
BEN DELİ MİYİM?



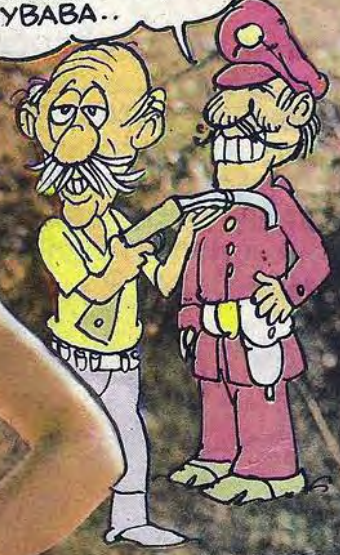


YAVRUKUNUZUN SAYFASI

SARI ÇİZMELİ
MELAHAT HANIM
BİR GÜN ÖDER
HESABI...



SİZİN AVLANMA
MEVSİMİNİZ GEÇMİŞ
BEYBABA...



ORMANLARI
KORUYALIM..

SEN
ORMANI
BOŞ VER
BİZ ŞU
YAVRUYU
KORUYA-
LIM..

ABLA
ŞU ÇİZMELERİ
Bİ DAHA
BOYAYAYIM
SONA HELALİN-
DEN Bİ YÜZ-
LÜK VER..



SENİN NİŞANLINLA
ARAMIZDA NE FARK
VAR O DA İNEĞİN
BİRİ..



FIRT'ın BAKIŞ

Sevgili Firt'çılar,
Hepinize saygılar, sevgiler, merhabalar...
Elinizde bulunan Firt'ın bu sayısı, TRT yüzünden hafif tertip maceralı çıktı bu hafta.. Şimdi, TRT ile Firt'ın neilgisi var diyeceksiniz.. Çok ilgisiz var.. Ve de nasıl ilgisiz var?.. Bakın anlatayım...

Geçtiğimiz cuma sabahı, dergiyi hazırlamak üzere, her cuma olduğu gibi, dergide, benim odada toplantı durum vaziyetindeyiz...

Firt genellikle pazar günleri baskıya girer. Fakat kapaklar ayrı olarak, daha önceden ve cumartesi günleri basıldığından, ilk iş olarak kapak esprilerini bulup çizmek ve daha renklendirme ve işleri de yapılacağından, kapakları cuma akşamı mutlaka teknik servislere teslim etmek zorunluluğumuz vardır.

İşte geçtiğimiz cuma da böyle yapıyoruz. Önce kapak konusunu buluyoruz.. Kararlaştırdığımız konu, televizyonda o gece başlayacak olan, gazeteci arkadaşımız Celalettin Çetin'in, hazırladığı, "Bir gazetecinin not defteri" adlı dizi ile ilgili.. Gazetelerin TV sayfalarında okuduğumuza göre, bu ilk bölümde Celalettin, Bakırköy Akıl Hastanesi'nde hasta vatandaşlarımızla konuşuyor...

Uzatmayalım, konuyu, çizmesi için, bizim liban'a veriyoruz.. Veriyoruz ama, biz bu kapağı, proramı seyretmeden çizmek zorunda olduğumuzdan, Celalettin'in programdaki "Aliah'ın oğlu Nuri" ile nasıl bir mekandakonuştüğunu, elinde mik - rofon olup olmadığı, Nuri'nin nasıl bir tip olduğu vs. gibi sorunlar çıkıyor karşımıza...

Devreye Altan Erbulak giriyor bu sırada:
-Program İstanbul Televizyonu yapımı.. Ordaki arkadaşlar filiml daha önce seyretiltiklerinden, onlara sorar öğreniriz.. diyor..
Öğreniyoruz da... Ve saatlerin 13.30'u gösterdiği bu sırada liban kapağı çizmeye başlıyor...

Biz, dergiye girecek diğer esprileri bulmak için harıl ve de hurul çalışmaya da liyoruz.. Derken telefon çalıyor.. İstanbul TV'sinden bir arkadaşımız arıyor.. Ve ne o luyorsa ondan sonra oluyor zaten.. (Saatler 15.43.. liban kapağı yarılmaış durumda)
-"Bir gazetecinin not defteri" adlı program son dakikada denetimden geri dön - dü... Akşama yayınlanmayacak, haberiniz ola...

Başımızdan aşağı kaynar sular dökülüyor.
Onca kafa patlatıp, onca zaman kaybettikten sonra, TRT'deki bazı üstünzekali kişilerin, yayınlanacağı haftalardır ilan edilen bir programı, yayınlanmasına üç beş saat kala denetlemeleri yüzünden, yeni bir kapak bulmak manzarasıyla karşı karşı ya kalıyoruz... Saat 15.47....

Saat: 15.50.. Başımızdan aşağı dökülen kaynar suları havıuyla kuruluyoruz ve yeni bir kapak esprisi düşünmeye başlıyoruz...

Yeni espriyi buluyoruz.. Bu defa, TRT'nin, bu zırt pırt son dadıkada yayından program kaldırılmaları üzerine birşey giydireceğiz.. Konuyu liban'a veriyoruz.. Ve liban çizmeye başlıyor... (Saat: 16.35)

Tekrar diğer işlere kaplıyoruz.. Aradan bir süre geçiyor.. Saate bakıyoruz 17.56.. (liban yeni kapağın yarısını bitirmiş durumda...)

Ve telefon çalıyor gene.. İstanbul TV'sindeki arkadaşımız arıyor gene:
-Denetim Kurulu Ankara'da tekrar toplanmış.. Şu anda toplantı halindeler.. Programın bazı yerleri çıkarılarak yayınlanma ihtimali var... Yarım saat sonra An - kara'dan flanca yarayın, o size kesin bi ilgiyl verecek...

Saat: 17.59.. Ufak ufak tozutmaya başlıyoruz..
Ankara'yı aramak için yarım saatin geçmesini bekliyoruz.. Sinirimden, biraz hava almak için odadan dışarı çıkıyorum.. Etrafımı gazeteciler çeviriyorlar..
Saatler 18.29'u gösterirken Ankara'yı arıyorum.. Ve bağlanması için beklemeye başlıyoruz...

Saat: 18.35... Arkadaşlarla, dışardan getirtilen içkeme çorbalarını içiyor, bağ liyoruz.

Ve Ankara bağlanıyor.. Aradığımız arkadaşla heyecanlı durumu soruyoruz..
-Hala toplantı halindeler.. Toplantının ne zaman biteceği ve programın yayınlanıp yayınlanmayacağı belli değil.. diyor.

Artık iyice kendimizden geçmişiz... Arkadaşların bazıları kendi kendine konuşmaya falan başlıyor.. Duruma el koyup onları sakinleştiriyorum..
Şimdi, elimizde, programın yayınlanması veya yayınlanmaması durumuna u - yan iki adet yarısı bitmiş kapak var...

Saat 19.25'te liban'ı çağırıyorum ve:
-liban, kardeşim... Diyorum... Şimdi sen bu iki yarım kapağı al ve doğru eve gazla.. İksini de evde bitirmeye çalış.. Program saatli geldiğinde baktın yayınlanmı - yor ikinci kapağı al yıldırım gibi dergiye getirip teknik servise ilet.. Biraz gecikmiş olacağı ama, ne yapalım?.. Bu haftalık ta böyle olsun..
Ve saatler 19.30'u gösteriyor.. Hepimiz TRT yöneticilerine sevgileri mizl sunu - yoruz...

Sevgili Firt'çılar,
Arkadaşımız Nuri Kurtcebe ve eşi Mine Kurtcebe'nin, (Doktorlar son dakikada değişiklik yapıp kız olduğuna karar vermezlerse) aslan gibi bir oğulları dünyaya geldi.. Kurtcebeleri huzurlarınızda, alkışlarımızla kutlarız..
Firtçakalın...

Uzun Aral



GÖBEK

Son günlerde tekrar piyasada görülmeye başlayan Erbakan Hoca, "Demirel anarşi ve pahalılık karşısında sıkır sıkır göbek atıyor" demiş...

Böyledir işte... Koltukta kendisi otururken üçbuçuk atıyordu, şimdi göbek atıyor...



SÜT

Türkiye'de kişi başına yılda 140 gr. süt düşüyormuş...
Onun da yarısı sudur!...



CELAL ATIK

Türk güreşinin büyük ismi, Olimpiyat ve Dünya Şampiyonu Celal Atik, öldü...

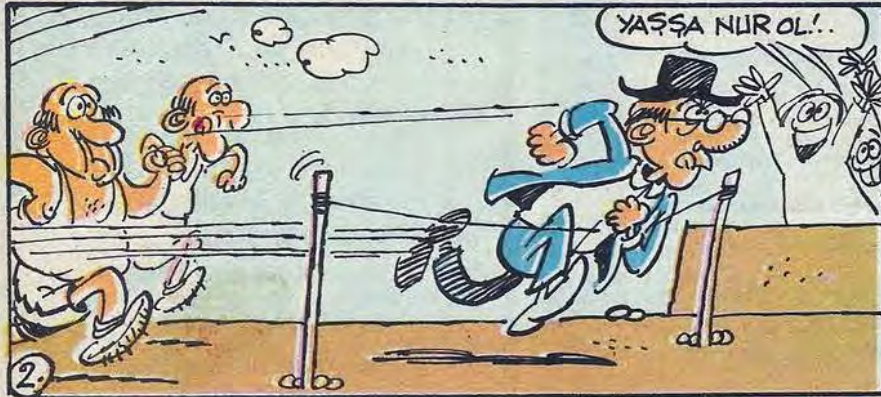
Ünlü güreşçi, son Avrupa Şampiyonasındaki halimize bakıp, kahrından ölmüştür herhalde!..

FIKRI' den nakleden

Uzun



DEDELER YARIŞI



İŞ VE İŞÇİ BULMA KURUMU GENEL MÜDÜRÜ FAİK FAZLAMESAI 'TÜRKİYE'DE İŞSİZ KİMSE KALMADI' DEDİ

İş ve İşçi Bulma Genel Müdürü Faik Fazlamesai dün iş olsun diye gazetecilere verdiği demecinde "Artık Türkiye'de işsiz kimsenin kalmadığını" söylemiştir.

"Eskiden her gün binlerce kişi kurumumuza başvurup "Ne iş olsa yaparım abi..." diye bizlere iş için yalvarırdı" diye konuşan Faik Fazlamesai "Ama artık kurumumuza iş istemek için pek kimsenin geldiği yok.

Çünkü artık herkes kendisine bir iş buldu. Mesela eskiden işsizler başıboş dolaşırlardı. Ama şimdi ya tüp gaz kuyruğuna giriyorlar ya Et Balık Kurumu kuyruğuna. Bazı işsizler de para karşılığı araba sahipleri adına benzin kuyruklarında sabahlıyorlar. Bu nedenle ortalıkta işsiz güçsüz dolaşan pek kimse kalmadı" demiştir...



İSMET+HAHAN



ECEVİT "DİMDİK AYAKTAYIZ" DEDİ

Dün gazetecilerin çeşitli sorularını cevaplayan Ecevit ara sıra su koyveren bakanlara ve istifa eden milletvekillerine karşın "Hükümetin dimdik ayakta olduğunu" söylemiştir.

"Türkiye'nin şu anda içinde bulunduğu ekonomi dar boğazı nedeni ile dimdik ayakta durmaya zorunluyuz" diye konuşan Ecevit "Avrupa ülkelerinden sık sık Türkiye'ye heyetler gelip gidiyor. Hangi heyetten para koparırız acaba... Bugün hangi ülkeden heyet gelecek bakalım düşüncesi ile hazırolda bekliyoruz. Vali hükümete geldiğimizden beri evlerimize gidip yarım saat şöyle sırt üstü uzanamadık. Bu yüzden devamlı dimdik ayakta'yız" demiştir.





Cenk Koray

Uykumun en derin yerinde birisi beni dürtükleyerek uyandırdı. Uyku mahmurluğunu güç bea üzerimden atarak doğruldum. Gözlerimi kırıştırdım. Odamda parlak giysiler içinde, kafalarında anten biçiminde kulakları ve suratlarının ortasında tek gözleri olan ve kaşık biçiminde elleri bulunan 2 yaratık duruyordu. Gözlerimi oğuşturup bir daha baktım. Evet, evet, hala duruyorlardı. Kalbim, partisinden istifa eden, milletvekillerini duymuş bir genel başkan kalbi gibi dakika 320 atmaya başladı. Ağzımın kuruduğunu hissettim.

"Korkma" dedi birisi, "Biz uzaydan geldik. Bizim gezegenimizi göstermek istiyoruz sana gelir mısın?"

"Ne zaman dönebiliriz" diye sordum. Çünkü ertesi günün aybaşı. Maaş alacağım.

"Hemen" dediler. "Zamanı durduracağız, sen bizimle olduğun sürece. Şimdi üç çeyrek geçiyor. Döndüğünde de üç çeyrek geçecek."

Biraz rahatladım. Merakım büyüdü. Pekli dedim. Birlikte sokağa çıktık. Mahalle bekçisi yolda ağızda düdüğü ayağını kaldırmış hareketsiz duruyor. "Ne bu?" diye şaşırımdı. "Zaman durdu da" dediler.

Ana caddenin ortasına park etmiş bir uçan dalreye bindik. Havalandık. Ne kadar geçti bilmiyorum. Bir yere indik. Beni getirenler, alıp, bir binaya götürdüler. Seminer gibi bir toplantı var girdiğimiz salonda, anladım.

"İşte" dedi birisi "Dünyayı getirdik."

Bütün gözler üzerimdeydi. Yanımdaki beni bir sandalyeye oturttu. Kulağına fısıldadım. "Bir kahve içebilir miyim?"

"Burada kahve yok, istersen hugululu iç"

Bir bardak hugululu geldi. Tadı karpuz suyu gibi. Pek sevmedim.

"Sigara?" diye sordum.

"İçmeyiz" dediler.

"Yahu karnım acıktı. Biraz yağ, peynir, ekmek"

"Biz yemek yemeyiz, kusura bakma."

"O zaman tüpgazınız da bulunmaz."

"Tabii"

"Benzin, elektrik su?"

"Onlar dünyalılara alt saçmalıklardır."

"Saçmalık mı? Neden?"

"Nedeni var mı ulan, saçmalık diyorsak saçmalaktır. Sen anlamazsın."

"Güzel, bizim Türkiye'miz buranın eşi. Bizde de kahve, sigara, yağ, tüpgaz, benzin, elektrik, su denen saçmalıklar yok."

Birden içimi bir mutluluk kaplıyor. Beni alıp bir süre sonra tekrar odama getiriyorlar ve gidiyorlar.

Hayretler içinde uyanıyorum oh dünya varmış. Saate bakıyorum, üç çeyrek geçiyor. Dışardan bekçinin uzun uzun düdüğü işitiyor.

Oh, dünyada diğer ülkeler amına saçmalıklarla uğraşıyorlar diye rahatlıyorum.

Yarın maaşımı da almayacağım.

Saçma!

Hoşafırtın..







ÜNLÜ FUTBOL ANTRENÖRÜ STEPHAN KOVACS YAZIYOR

Sevgili Zilliyet okuyucuları. Uzun süreden beri ara verdiğim yazılarıma yeniden başlıyorum. Gerçi ben yazılarıma hiç ara vermeyip devamlı yazmışım. Ama bu yazıları Zilliyet yerine yanlışlıkla New York Times Gazetesine yolladığım için Zilliyet'te yazılarım çıkmadı tabii. Neyse gelelim Türk futboluna.

★ Bence Türk futbolunun bugünkü durumu oldukça sevindiricidir. Ben şahsen Türk futbolunun bugünkü durumundan çok memnunuz. Ben memnun olmayayım da kim memnun olsun birader. Sizin Türk futbolu dökülüyor. Bizim Avrupalı futbolcular sizinkilerle ne zaman maç yapsa devamlı farklı kazanıyor. Bu da beni çok sevindiriyor tabii. Allah göstermesin sizinkiler iyi oynasaydı bizinkiler o zaman kimi yenerdi?..

★ Gerçi bu sene ligde Trabzonspor F.Bahçe'yi üç puan geçip şampiyonluğu aşağı yukarı garanti lemiş. Fakat F.Bahçe için her şey bitmiş değil. Ben Fener'in yerinde olsam asla Trabzonspor'un peşini bırakmayıp ikinciliği kimseye kaptırmazdım.

★ Sonra duyduğuma göre Türkiye Kupası'nda ise F.Bahçe ile Altay finale kalmış. Ben F.Bahçe ve Altay'ın yerinde olsam Türkiye Kupası maçını fazla bekletmeden hemen oynardım. Yoksa bu kupayı da Trabzonspor alabilir. Gerçi bu kapada Trabzonspor yok. Ama olsun. Trabzonspor bu. Valia kaşla göz arasında Türkiye Kupasını da alır da F.Bahçe ve Altay'ın ruhu duymaz. Benden söylemesi.

★ Bence Fatih, Şevki, Engin gibi futbolcularınız yurt dışında rahat oynayabilir. Nasıl mı çok kolay. Bu futbolcuları devamlı millî takıma alın. Böylece bu futbolcular millî takımınızın yurt dışında yapacağı maçlarda rahatlıkla oynarlar.



KALEMİTİ GEYN

YAZAN VE ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ



DÜMTEK A DÜMTEK

FERDİ TAYFUR SAHNEYE ÇIKIYOR



SİZE TEKLİFTE BULUNMAYA GELDİM İBRAHİM BEY... BENİM YENİ GAZİNODA ÜÇ AY ÇALIŞIRSANIZ SİZE GÜNDE 5 BİN LİRA VERİRİM. İKİ YÜZ BİN LİRA AVANSIDA PEŞİN...

ÇOK İYİ Bİ TEKLİF... ANLAŞTIK, YARIN HEMEN BAŞLARIM OSMAN BEY...



BENİM GAZİNODA ÇALIŞIR MISIN DEDİĞİN BU MUYDU BE? ŞUNA GAZİNO İNŞAATI DESEYDİN YA NERDEN İMZALADIM O KONT-RATI...

GAZİNODA ÇALIŞIYOR-SUN YA LAN... HA SAH-NESİNE ÇIKMIŞSIN, HA İNŞAATINDA ÇALIŞMIŞSIN... Bİ DAHA HER YERDE "BE İNŞAATCIYDIM DİYE HAVA BASMA.



BUNEDİR?



KABİLİYETLİ GENÇLER SİZE SESLENİYORUZ...

Gençler anladık kabiliyetli-siniz ama gecenin bu vaktinde gürültü etmekten vazgeçin artık. Yoksa fena olacak. Geçen akşam ikinci katta oturan Recai Bey gürültünüzden baltayı kaptığı gibi sizin yanınıza geliyordu da zor tuttuk. Bu yüzden beni de sinirlendirmeden gürültüyü kesin.

APARTMAN YÖNETİCİSİ MAHİMUT SAKAR



HAFTANIN PLAK ARINI HIÇ ÜŞENMEDEN SİZİN İÇİN DİNLEDİK

NİLÜFER: OLMADI OLMADI GİTTİ... BU DA DAR GELİYOR

Sözlerini "Ülkü Poker" in yazdığı "Olmadı: olmadı gitti. Bu da dar geliyor" adlı şarkı, sevgiliisinin hayali peşinde koşan ve dalgınlıkla bir bostan kuyusuna düşen genç bir aşığın duygularını dile getiriyor. Şarkıları kendine has yorumu ile ikiye katlayıp rahatlıkla dörde bölen Nilüfer, bu şarkıda biraz zorlanmış. Zira şarkının yarısında elbisesinin koltuk altından sükülmesi bunu gösteriyor. Ancak Nilüfer'e eşlik eden saz grubu oldukça zengin. Darbükacının ve kemancının bankada hayli parası olduğu söyleniyor. Sonra piyano çalan Nizamettin adlı müzisyenin plak stüdyosundan çıktıktan sonra üzerinde bol miktarda marka yakelanması, parçaya ayrıca anlamlı bir hava getirmiş.

EMEL SAYIN: YUDUM YUDUM İÇ YOKSA TIKANIRSIN

Emel sayın'ın Londra'dan döner dönmez seslinin tozu ile doldurduğu "Yudum yudum iç yoksa tikanırın" adlı 45'likli bol miktarda piyasaya verildi. Ancak bazı stokçular "Bu plak ilerde daha çok para eder" gerekçesi ile Emel Sayın'ın bu plağını depolarına attılar. Dinlediğimiz kadehi ile şarkı gayet iyi. İçkisi ve kumarı yok. Bu zamanda böyle şarkı çok az buluyoruz. Sonra insan bu plağı dinlerken ister istemez kendini şarkıya kaptırıp mırıldanmaya başlıyor. Bu mırıldanmaya dayanamayanlar kolları da hemen insanın etrafına toplanıyorlar.



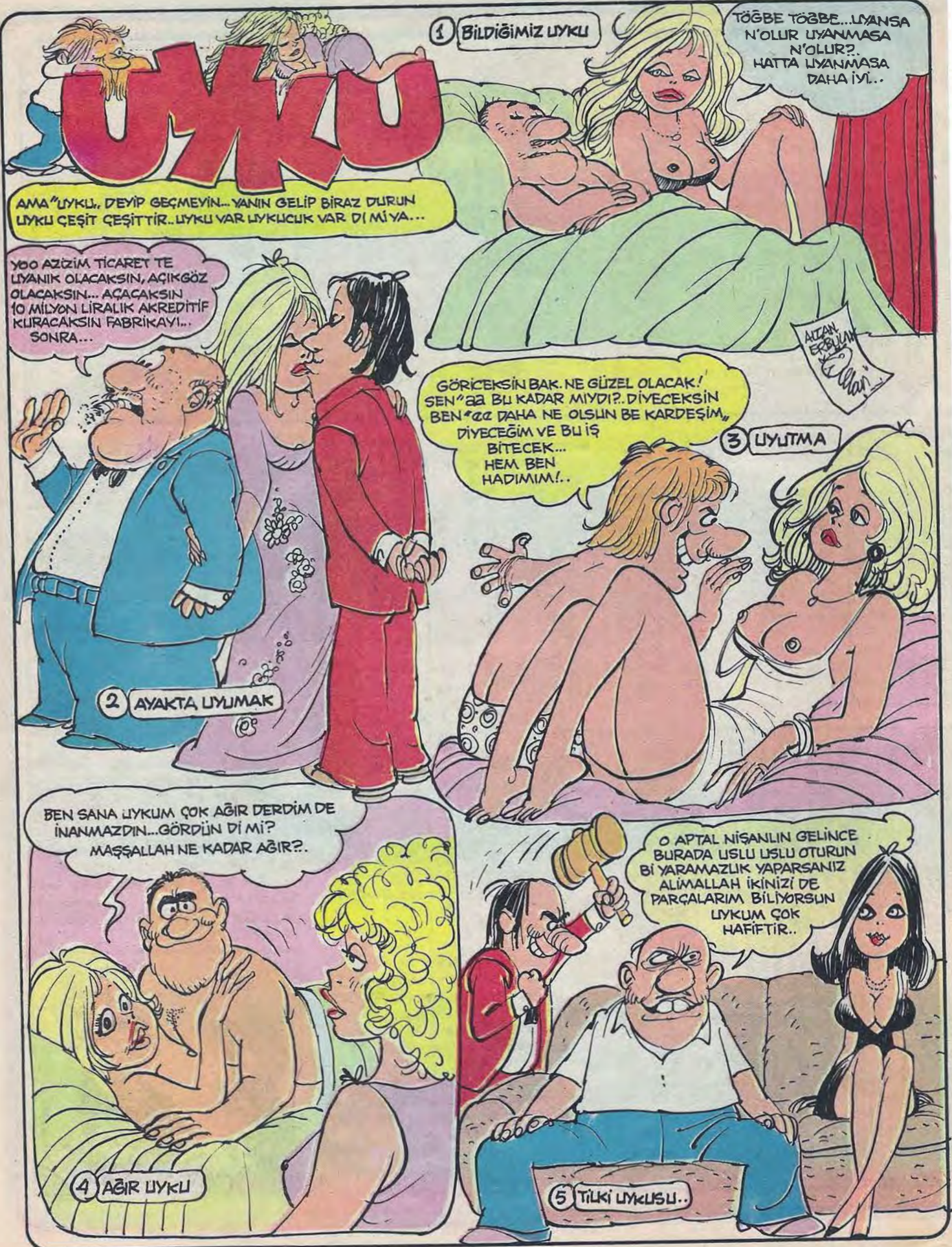
THREE DEGREES (NEW DIMENSION)

Üçüncü yeni boy

Harika bir long-play. Olmaz böyle şey.. Bu kader nefis bir parçayı Three Degrees topluluğunun plak yapmaya ne hakkı var? Albümün her iki yüzündeki parçaların hepsi "Hit". Hatta bit ve tahtakurusu olduğu da söyleniyor. Vokaller öylesine canlı ve parlak ki, insanı gözünü aldığından güneş gözünü ile dinlemek gerekiyor. Voman in love (Lavaboyu kim kıldı?) Giving up giving in (İndi bindi 3 lira abla) adlı şarkılar albümün en sağlıklı ve yalızından kan damlayan parçaları. Gayet canlı ve hareketli şarkıların yer aldığı plağın ortasındaki deliğe parmak sokulduğu zaman çıkarmak çok zor oluyor.

MINİK SERÇE





UYKU

1 BİLDİĞİMİZ UYKU

TÖĞBE TÖĞBE...UYANSA N'OLUR UYANMASA N'OLUR?... HATTA UYANMASA DAHA İYİ...

AMA "UYKU", DEYİP GEÇMEYİN...YANIN GELİP BİRAZ DURUN UYKU ÇEŞİT ÇEŞİTTİR...UYKU VAR UYKUCUK VAR DI MI YA...

YOO AZİZİM TİCARET TE UYANIK OLACAKSIN, AÇIKGÖZ OLACAKSIN... AÇACAKSIN 10 MİLYON LİRALIK AKREDİTİF KURACAKSIN FABRİKAYI... SONRA...

GÖRÜCEKSİN BAK NE GÜZEL OLACAK! SEN "AA BU KADAR MIYDI? DİYECEKSİN BEN "ZZ DAHA NE OLSUN BE KARDEŞİM, DİYECEĞİM VE BU İŞ BİTECEK... HEM BEN HADİMİM!..

3 UYUTMA

2 AYAKTA UYUMAK

BEN SANA UYKUM ÇOK AĞIR DEDİM DE İNANMAZDIN...GÖRDÜN Dİ Mİ? MAŞŞALLAH NE KADAR AĞIR?..

4 AĞIR UYKU

O APTAL NİŞANLIN GELİNCE BURADA USLU USLU OTURUN Bİ YARAMAZLIK YAPARSA NİZ ALIMALLAH İKİNİZİ DE PARÇALARIM BİLİYORSUN UYKUM ÇOK HAFİFTİR..

5 TİLKİ UYKUSU..

ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE



BİR PİŞTİ DAHA...

HAYAT bir kumardır, der bazıları.. İnanmak gerekirse bu söz, istesene de, istemesene de kumar oynamak zorundayız demektir. Ama ben şahsen kumarı sevmem.. Aslına bakarsanız, kağıt oyunu sevmem.. Masa başına çöküp de saatleri vailer, papazlar, kızlar arasında geçirmek, nedense hoşuma gitmez.. Yooo, yanlış anlamayın!.. Sevenleri asla kınamıyorum. Herkesin bir zevki var. Hatta bazen vakit öldürmek için benim elimde de kağıt görüyorsunuz. Tabii yılda birkaç kez... Ne bileyim, alışmadım, alışmadım.

Bir arkadaşım vardır benim.. Üniversitede birlikte okumuştuk. Bir tarıhte bir sınav öncesi birlikte çalışmıştık da.. Müthiş kağıt oyunu meraklısıydı. Sabah fakülteye gitmiştik, ama bizim sınavımızın öğleden sonra olduğunu öğrenmiştik. Ben biraz daha çalışayım diye eve gelmişim. O ise "Kafamı dinlendirir" diye kahveye gitmişti. Ve tabii oyuna oturmuştu. Gelmedi o gün sınava.. Nedenini sonradan öğrendim:

-Valla, demişti, sınav saatine on dakika kala kağıt dağıttılar. Elime öyle kağıtlar geldi ki.. Düşündüm: "Sınava bugün girmezsem, eylülde de girebilirim. Ama bu el bir daha gelmez.." Ve oturdum oyuna devam ettim.

Nelerini bilirim ben... Dört kişi oturmuş, poker oynuyor. Birden "Pat" diye düşmüş biri yere.. Bakmışlar: Ölmüş!... Üç oyuncunun sararmış yüzleri. Derin bir sessizlik... Korkunç bir ıssızlık.. Üç oyuncudan biri, öteki ikisine dönmüş:

-N'apıcaz şimdi?

-N'apıcaz: Yedlileri çıkaracağız..

Fakat geçen gün bizim Arman Talay'dan dinlediğim, hepsini bastırdı. Tanırsınız, bilirsiniz, radyoda dinlemiş, TV'de izlemiştinizdir. TRT'nin sevilen simalarından, tatlı dosttur Arman Talay.. O anlattı işte.. Ben de dumanı üstünde, hemen size lietiıyorum:

Kabadayı.. Fakat öyle böyle değil.. Görünüşüyle insanı yere devirecek türden.. Öyle heybetli, öyle görkemli.. Üstelik kafayı da çekmiş.. Şişeler devirerek.. Biraz nara atıyor, biraz sağa bakıyor, biraz sola çatıyor.. Yürürken bir delikanlıya rastlamış:

-Baksana bana!..

-Baktım, abicim.. Bir isteğiniz mi var?



-Var ya.. Kağıt oynayacağız seninle..

-İyi ama.. Şey.. Benim işim.. Bir yere sözüm...

Sözünü tamamlayamamış zavallı genç.. Kabadayı gürlemiş:

-Benimle kağıt oynayacaksın!.. Tamam mı?

-Tamam..

-Hah şöyle!..

Delikanlı "Tamam"lığına "Tamam" demiş de.. Sormadan edememiş:

-İyi ama, nerde oynayacağız, abicim?

-Hemen şuracıktı!..

Bağırılmış son perdeden:

-Çök lan buraya!..

Çökmüş deli kanı.. Kabadayı da karışına çökmüş. Bağdaş kurmuş ikisi de sokağa.. Deli kanı bir kez daha merakını yenememiş:

-Oynamasına oynayalım da, abicim Kağıtlar, diyecektim.. Şey yani.. Oyun kağıtları nerde?



-Nah işte!.. Görmüyo musun?

Bakmış çocuk: Kabadayı, elinde kağıt varmış da karıştırmış gibi yapıyor.

-Haa anladım.. Bu kağıtlarla..

Kabadayı birden yumuşamış:

-Yok yavrum, kağıt filan yok tabii. Hayalden oynıycas, annıycan..

Sözüm ona karıştırmış kağıtları.. Sözüm ona dağıtmış.. Sonra da:

-Pişti oynuyoruz, demiş, çaktın dı mi? Bak!.. Yerdeki kağıtların en üstünde sinek dörtlüsü var.

Delikanlı da kabadayı gibi yapmış. Elindeki hayali kağıtlardan birini atar da yerdekileri alır gibi davranmış:

-Bende karo dörtlüsü varmış.. Aldım yerdekileri..

-Oldu.. Şimdi ben.. Maça yedilisi attım. Onu da al da görüyüm.

-Aldım be abicim.. Kupa yedilisiyle pişti oldu.

-Hımmm.. Karo kızına ne dıyecek sin?

-Pişti diycem, abicim.. Maça kızıyla..

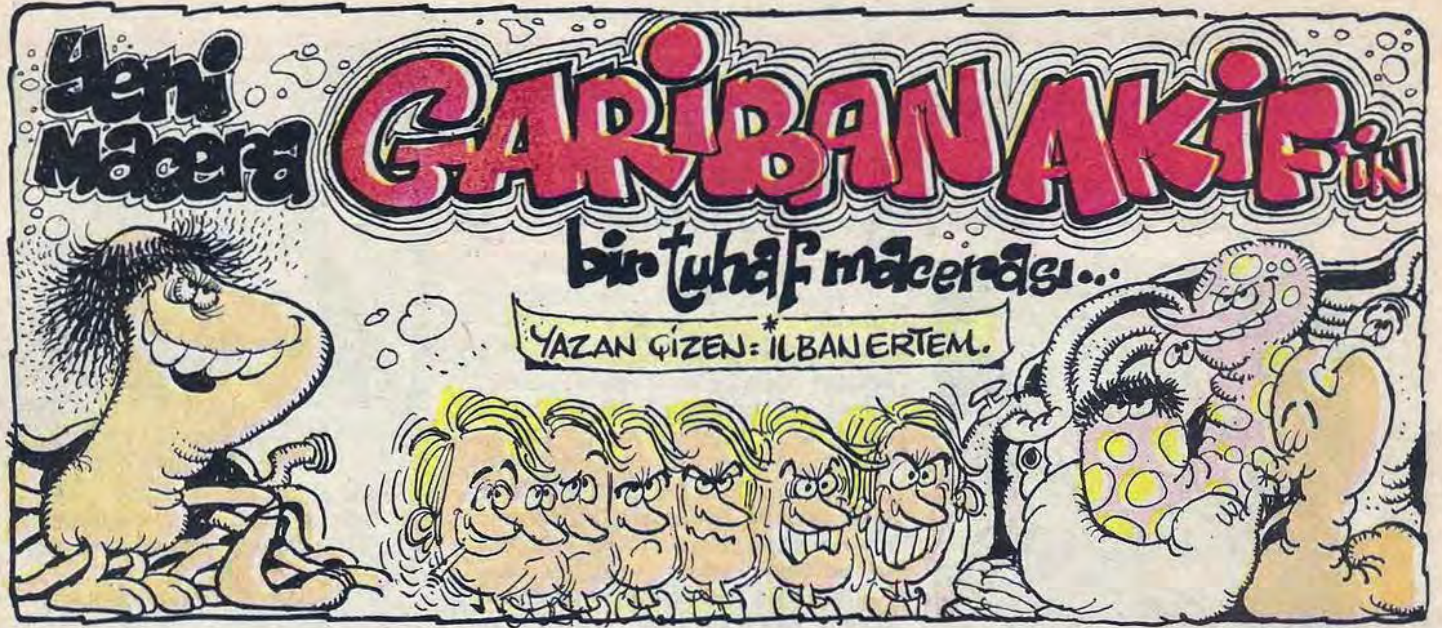
-İyi oynuyorsun kerata!.. Aferin!.. Bul bakıym valeyı de!..

-Buldum abi.. O da var.. Karo vane sinek vane çaktım. Üç etti piştileirim..

Birden yerinden doğrulmuş kabadayı.. Tüm heybetiyle gürlemiş:

-Sen benim elimi görüyorsun be!.. Gebertirim şimdi seni!.. Oynayacaksan namussunna oyna!.. Ne bakıyorsun lan elime?...









Hariciden OKUYANLAR

Abone

Kız, erkek kanak okunan bir lisede, okulun açıldığı gün bütün erkek öğrencileri toplayan müdür, sıkı bir gözdağı verdi.

-Kızların yatakhanelerinde birinci defa yakalanmanın cezası 20, ikinci defa yakalanmanın 40 üçüncü defa yakalanmanın cezası 100 TL. dir ona göre.

Bir öğrenci elini kaldırıp sordu:
-Yükük abune kaçu oluyor acaba?

Hakan Yol- ADANA

Gazelciler, Karikatür başına 100 TL, Fıkra başına 75 TL Vergi iadesi ediyoruz



Neler gördün?

Güzel sahibesinin, sevgilisyle birlikte geçirdiği geceyi, papağan görmüştü. Kapıya gelen postacıya, papağan:

-Hay arkadaş. Ben bizim harımın neresini gördüm biliyor musun?"

Deyince, traş makinesini kapam kadın, hayvanın tepesini kazıyordu.

Köşesinde oturmakta olan papağan, eve gelen dazlak kafalı sütçüyü görünce:

-Hey arkadaş.. Sen neler gördün bakalım.

Serpil Erdoğan-BOSTANCI

Ablasının kardeşi

Küçük kız aynaya baka baka ağlıyordu.

Annesi sordu:

-Neden ağlıyorsun kızım, bir şey mi oldu?

-Yoo anneciğim, Murat abi ona "Ağlayınca çok güzel oluyorsun" dedi.

Ben de ağlayınca güzel oluyor muyum diye bakıyorum da. İpek Ergüden-

LÜLEBURGAZ

Yüzme bilmiyor!...

Bir memleketin bir bakanı gazetecilerden şikayetçiymiş, tanıdığı bir gazeteci arkadaşının yanına giderek:

-Yahu, gazetecilerin benimle uğraşmaması için ne yapmalıyım?

Gazeteci:

-Falanca gölün üzerinden yürüyerek geç. O zaman hakkınızda iyi şeyler yazarlar, demiş.

Bakan bunun üzerine gölü yürüyerek geçmiş.

Ertesi gün gazeteler de şu haber varmış.

"Bakan yüzme bilmiyor!"

Serdar Dalar- ESENLER



INTEX-BLUE JEAN
1 Yıl
GARANTİLİDİR

Bedeninize uymıyan blue-jeanlar
Ücretsiz değiştirilir.

*
Intex Kalitesinin kanıtı: Birçok
Intex'i seçen 100.000 giyim se-
lektörü, bithanıdır.

Kuponu doldurup

INTEX
İTFAİYE CADDESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL

adresine yollamanız
Intex-Blue Jean'e kavuşmak
için yeterlidir.

TÜRKİYE'DE ÜRETİLEN İLK "AVRUPA BLUE JEAN"

INTEX-BLUE JEAN

Intex, özel tesislerinde
yeni bir ürün daha gerçekleştirdi:
Intex - Blue jean.
Intex - Blue jean, Türkiye'de üretilen
İlk "Avrupa Blue jean"dır.
Çünkü, Intex - Blue jean,
Batı'daki benzerlerinden farksız
tesislerde, Batı için üretilir.
Intex - Blue jean asla çekmez.
Modern makinalarda, özel formülle

yıkandıktan sonra sunulduğu için...
Intex Blue jean Avrupa kalitesi taşıır.
Kullanılan malzeme
Avrupa damgası taşıdığı için
Intex - Blue jean, ihracat malı kumaşından
termuvarına tüm kalitesiyle
ülkemizde üretilen ilk "Avrupa jean"dır.
Tek farkı fiyatında:
Intex daha ucuz.

1000 TL
yerine
799 TL

BEDEN	38	40	42	44
	☐	☐	☐	☐
ADET	—	—	—	—

Adım ve Soyadım _____
Adresim _____

Siparişiniz bir hafta içinde
ÖDEMELİ olarak elinize ulaşacaktır.

Intex-Blue jean,
orijinal "Wrangler"
kadın - erkek kupları
uygulanarak hazırlanmıştır.



Tarzan

TEKİN
ARAL
NURİ
KUTİCEBE



FİRT

Salı günleri çıkar

YIL:4

SAYI: 164

1 MAYIS 1979

Nbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVI

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNEY

Baskı Yeri: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 52.00 TL. 6 Aylık 104.00 TL. 1 Yıllık 208.00 TL.

Adresi: Alayköskü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7 hat)

Bu nazmı amcanın da dükkanına
bir daha gelmiyelim... ne zaman
portakal suyu istesem
böyle yapıyor...

FIRT

Sayı: 164 400 Krş.

