

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRT

Sayı 155 300 krş.

BİR TV REKLAMI



SEN HALİYİ MALİYİ
BOŞ VER. BEN ŞİMDİ
ÇARŞIYA ÇIKIYORUM.
250 GRAM KIYMA İLE
YARIM KİLO PEYNİR
KAÇ LİRADIR
DERSİN?!





YAVRUKUNUZUN SAKIYASI

RUNUMA HERŞEY FEDA...AL ASLA-
M GÜLE GÜLE KULLAN



SA
N
E!

SEN BANA
ŞU PEMBE
UÇLULARI VER,
BEN SANA
SARI UÇLU
SAMSUN
VEREYİM...

BU
YAVRU,
BU
TABAKLARLA
BİLE YENİR...
ALAM...
ALALIM...



DEMİK DOKTOR SİZE
GÖZLÜK VERDİ. SİZ O DOKTO-
RA GİDECEĞİNİZE BANA GEL-
SEYDİNİZ SANA GÖZLÜKÇÜ
DÜKKANI-
MI VERİR-
DİM
ANAM..





FIRT'a BAKIŞ

Sevgili Firt'çılar,

Hepinize saygılar, sevgiler ve en hasosundan mernabatar...

Geçen gün dergide, bizim Hergele Orhan'ın hayranlarından birine cevap vermiş, telefonu kapatmıştı ki, alet yeniden çaldı. "Gene Hergele'nin hayranlarından biridir... Sıktı lan bu herif" deyip telefonu açtı... Ama bu defa karşıdaki, hayranlarından biri falan değil, Orhan'ın ta kendisiydi...

-Ne o usta? Bakıyorum bizi dilline iyice doladın, sırtımdan yolunu buluyorsun...

-Fena mı lan? dedim... Seni meşhur ediyoruz işte.

-İstemez be, istemez... O yazılar çıkmaya başladığından beri gazinocular, filimciler peşimden ayrılmaz oldular. Üstelik ortalıkta "Sesi de çok güzelmiş... Hem galiba şeymiş te..." gibi sözler falan dolmaya başladı... Hepsi senin o yazıların yüzünden... Eğer bir daha...

-Bağırma be... dedim... Tamam işte bir daha yazmayız, anladık...

-Nasıl vani? Şimdi sen benim hikayeleri bir daha yazmayacak mısın? Nah yazmazsın... Oğlum senin bi kere elin mahkûm, elin... Şimdi mesela askerlikteki o boks hikayesini sıkırsa gel de yazma... Hem sonra birazcık sakadan bozuk attıysak ne olmuş yani? Hadi hadi uzatma... Anladığım kadarı, bu hafta yazıdan yana gene gol kısırlı-ğın içindesin... Sonra sen kim oluyorsun... Biliyorsun beni halk istiyor. Şimdi yazma da görelim...

Uzatmayalım işin şakası bir yana Hergele, o eski pansiyon günlerimizde olduğu gibi, bu hafta da hayatımı kurtarmıştı... Hem şu ara Türkiye Boks Şampiyonası da yeni bittiğinden, Orhan'ın boks macerası iyi giderdi...

Fazla yüz vermeden:

-Tamam lan tamam... Hadi gene hatırın için yazayım bari.. dedim...

Yıllar önce, Hergele Orhan askere gittiğinde, onu eğitim için Bursa'ya göndermişlerdi. İşte Hergele Bursa'daki o eğitim döneminde, bu defa da Bursalı bir kız araklıyordu. Tabii araklamasıyla da, kızı da Bursa'nın zengin bir ailesinin kızı.. Felaket te güzel.. Derken günler geçiyor.. Eğitimin bitiş zamanı geliyor... Bu defa dağıtım başlayacak ve Hergele kurada kılabilir nereye yi çekecek.. Hergeleyi alıyor bir üzüntü... Bursa'dan ve de kızdan ayrılacağı mı diye içi içini yiyor. Ama biliyorsunuz, Hergele Orhan bu. Öyle kolay kolay yakayı kaptıracak cinsten birherif değil.. O sıralarda da, Bölgearası Ordu Boks Şampiyonası yapılacak. Bursa bölgesi takımı ise eksik... Bizim Hergele, dağıtımdan önce gidiyor komutanına, "Ben boksörüm..." diyor... İyi mi?... Takım zaten eksik. Komutan da alıyor Hergeleyi boks takımı antrenörü astsubaya götürüp "Şuna bi bak bakalım" diyor.

Uzatmayalım, Hergele filmlerde bol bol kavga sahneleri seyretmiş ya... Omuz hareketleri, yumruk sallamalar, ayak numaraları filan derken, antrenörü bir güzel uyutuyor. Artık Bursa'da kaldığından, sevgilisinden ayrılmadığından müthiş mutlu bizim Orhan...

Ve neticede Bursa'daki şampiyona günü gelip çatıyor.. Hergele-nin ilk maçı Ankara bölgesinden sağlam bir çocukla.. Maç başlıyor.. Hergele Orhan, o filmlerde gördüğü numaralara fırsat bulamadan, oğlan buna bir koyuyor.. Hergele yerde.. Hergle yerde hakeme "Bu da mı yıldı?" diye soradursun, hakem başlıyor saymaya.. Neyse bizimki doğruluyor, maç tekrar başlıyor.. Oğlan bu defa da burnunun üstüne bir direk oturtuyor Hergelenin, Hergele gene nalları dikeyi. Bu ara antrenörü bakıyor olacak gibi değil... Bursa'da zaten havlu-nun bol olduğu memleket. Ringe koyuveriyor havluyu, Hergeleyi caviği çekmekten kurtarıyor...

Maçı sevgiisi de seyrettiğinden, bu iş çok koyuyor Orhan'a.. O gece, balon gibi olmuş gözüne uyku girmiyor. Ertesi gün ikinci ma-çını yapacak.. Maç saati geliyor.. Bir çıkıyor ki ringe, o Orhan gitmiş yerine, Muhammet Ali gelmiş... Başlıyor önüne geleni ne Allah ver-diyse girişip, devirmeye. Uzatmayalım, şampiyona bitiyor ve oluyor-mu Orhan sana şampiyon... Antrenörü, komutanı hatta Orhan kendi-si de inanamıyor ama, oluyor işte..

Şampiyon olduğu bir yana artık komutanın gözüne iyice girip, Bursa'da kalmayı garantilediğinden ve de sevgiisiyle birlikte olaca-ğından havalara uçuyor.. Uçuyor ama, bu alçaktan uçuş fazla sürmü-yor...

Madalyayı aldığıının ertesi günü, komutanı Hergeleyi çağırıyor..

-Tebrik ederim evladım... diyor.. Seninle iftihar ediyorum. Şim-di sana bir müjdem var. Milli takıma seçildin. Biraz önce emrin gel-di. Hadi şimdi vakit kaybetmeden bavulunu falan topla da arkadaş-larınla helallaş. Bir an önce Kayseri'deki milli takım kampında ol-man lazım.. Ordan da artık seni Ankara'ya filan alırlar herhalde.. Bu da seni n hakkın, yolun açık olsun evladım.

Firtçakalın...

Uğur Aral



TUVALET

İran Şahı'nın son olarak ülkesinden tü-verken kullandığı, özel uçağının tuvaleti "Altın" danmış...

Vah vah!..

Demek adam, şu son birkaç ay değil, epey zamandır ALTINA EDİYORDU!..

JIMNASTİK

Meclis Başkanı Karakaş, parlamenter-lerin sağlıklı kalabilmeleri için Meclis'te jim-nastik programları düzenlemiş...

Ne gereği var Sayın Başkan...Onların hepsi birinci sınıf atlettir...

Politika sahnelerinde yıllardır cirrit atıp duruyorlar

KAĞIT

Bakanlar Kurulu aldığı bir kararla kâğı-da yüzde 35 oranında, yeniden zam yaptı...

Bu iş sıkı artık beyler...

Durmadan kâğıtla uğraşacağınıza, bi-raz ortalıktaki ÜÇKAĞIT'la uğraşın!..

FIKRI' den nakleden

Uğur





MEHMET CÜCELER
"HATALI HAYVAN KESİMİ
YÜZÜNDEN TÜRKİYE HER YIL
BİR MİLYAR LİRA ZARARA
UÇURUYOR" DEDİ

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanı Mehmet Cüceler dün yaptığı konuşmasında kesici lerin büyük zararlara yol açtığını söylemiştir.

Bu da her yıl bir milyar lira zarara yol açıyor" diye konuşan Mehmet Cüceler "Örneğin kesiciler sığır yerine at, tavuk yerine martı, koyun yerine eşek kesip büyük hatalar yapıyorlar. Geçenlerde kesicileri uyarmak için birisini gönderdim, onu da sümet etmişler" demiştir.





TUNCAY MAKARACI ORHAN ALP' TEN YARDIM İSTEDİ

Bundan bir süre önce "Piyasada filtreli sigara bollaşmazsa bıyıklarımı keserim" diye bıyık altından bir konuşma yapan Gümrük ve Tekel Bakanı Tuncay Makaracı'nın Sanayi Bakanı Orhan Alp'ten yardım istediği öğrenilmiştir.

Muhabirimiz Adem Sünger'in "Orhan Alp'den bıyık konusunda yardım istediniz mi?" sorusuna cevap veren Tuncay Makaracı "Evet istedim. Biliyorsunuz bundan bir süre evvel filtreli bollaşmazsa bıyıklarımı keserim diye bir laf sallamıştım. Şu sıralarda hiç filtreli sigara bulunmuyor. Bu duruma göre benim bıyıklarımı kestirmem lâzım. İşte bunun için hemen Sanayi Bakanı Alp'e gidip jilet üretimini durdurmasını ve de piyasadaki jiletleri toplatmasını rica ettim. Eğer bu isteğim yerine getirilirse vatandaşlar "Niye bıyıklarımı kestirmiyorsun?" diye sorduklarında onlara "Kestiricem ama piyasada jilet yok" deyip belki bıyıklarımı kurtarabilirim" demiştir.





Rutubet

Cenk Koray



Yeni oir "Rutubet" yarışması ile karşınızdayız değerli Firt'lılar. Aşağıda soracağım soruların cevaplarını doğru bilenler arasında çekilecek kurada 3 kişi o biçim değerli armağanlar kazanacaklar. Sizlere tam 21 gün izin. Düşünüp taşının ve yeni adresinizden cevapları postalayın. Adres, bildiğiniz gibi "Firt Rutubet Yarışması, Alayköşkü Caddesi Çağaloğlu-Istanbul". Şimdi hazır olun Rahaaat! Dikkat has ol. İşte sorular:

1- Evlerin ışıkları sönmük, sokağın ışıkları sönmük, arabaların ışıkları sönmük. Siz, bir arabanın içinde oturuyorsunuz. O sırada sokağın öbür ucundan bir zenci yürüyerek size doğru yaklaşıyor. Bu gelenin, zenci olduğunu nereden anlarsınız?

2- Bardaktan boşanırcasına yağmur yağıyor. Hava kapkaranlık. Vakit geçeyarısı. Bir keçi yolunda ilerliyorsunuz. Tek başınızdasınız. Çevrede bir tek canlı görünmüyor. Sık sık şimşek çakıyor ve gök gürlüyor. Korkudan bacaklarınızın titrediğini hissediyorsunuz. Keçi yolunun sağ tarafı mezarlık sol tarafı uçurum. İçinizde her an bir hortlakla karşı karşıya geleceğiniz gibi bir his var. Şimdi söyleyin bakalım, mezarlığa mı girersiniz, uçurumdan mı atlarsınız? Neden?

3- Bir motorlu tren saatte 90 kilometre hızla gidiyor. Trenin gittiği istikametten de saatte 110 km. hızla rüzgar esiyor. Motorlu trenin dumanı öne mi gider arkaya mı? Yoksa sağa mı gider, sola mı?

4- Adamın biri sandviç satan dükkandan içeriye girmiş ve 2 sosisli istemiş. Tezgahtar hazırlayıp vermiş. Adam sandviçlerin içinden sosisleri çıkarmış ve sadece boş sandviçleri yiyip gitmiş. Bu olaya tanık olan 2 kişiden birisi, diğerine, "Bu adam varya bu adam. Bu adam Amerikan polisi demiş." Nereden anlamış?

5-Adam gökdelenin 29. katında oturuyormuş. Ama her gün ansansörle 15. kata kadar çıkıp, gerisini yürüyerek tamamlarmış. Neden?

6- Adam evlenmiş. İlk gece karısı ile birlikte eve gelmişler. Adam, kadını çırılçıplak soyup su ile doldurduğu küvetin içine sokmuş ve incelemiş. Adamın mesieği nedir?

İşte size birbirinden acayip ve birbirinden dehşetli 6 adet soru. Yalnız dikkat ediniz. Sorduğumuz soruların cevapları köşemizin adını zirveye çıkaracak kadar rutubetli. 6 soruyu da bilebilmeniz veya bu sorulara bir tahmin yürütmeniz gerekmez. Çünkü 6 bilen çıkmazsa 5,4,3'e de armağan var. Fırsatı kaçırmayınız. Rutubet, okurlarına hediyeler dağıtıyor. Kazandığınız zaman köşeyi döneceksiniz. Firt'ta isimleriniz yayınlanacak ve armağanlar adreslerinize postalanacak.

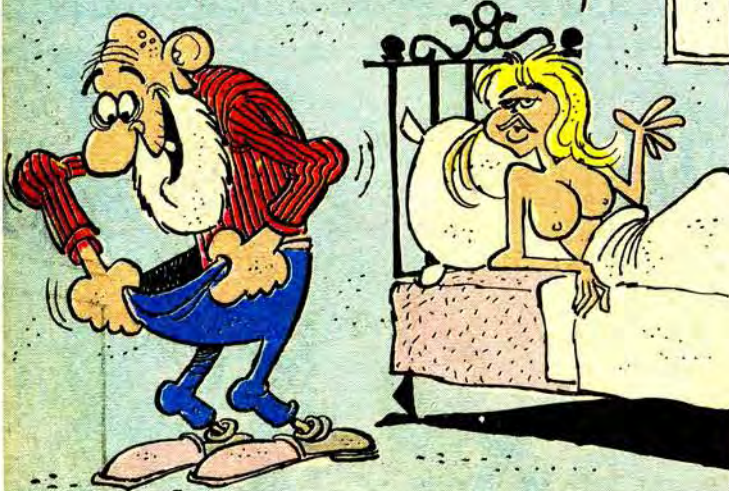
Hadı yine iyisiniz, iyisiniz.

Hoşçafirtın.

BİR TV REKLAMI

**BULDUM!
BULDUM!**

**NE
BULDUN
DEDEE?**



ARGÜN

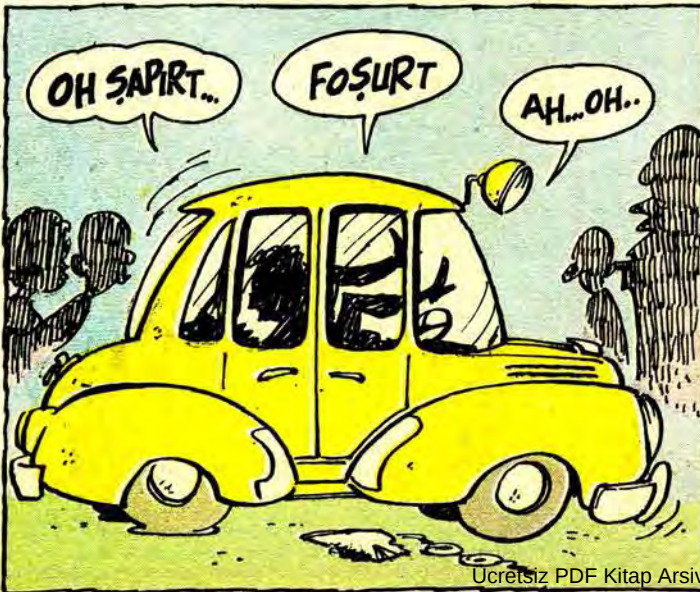
**YAHU USTA
BU NE BE?
BİZİM
PANTOLONA
ÜÇ PAÇA
YAPMISSIN!..**

**OLSUN OĞLUM.
NE ZARARI VAR.
FAZLA MAL GÖZ
ÇIKARMAZ.
BAKARSIN
İLERDE LAZIM
OLUR..**



CENK KORAY - İZMİR -

TV'nin iki atımlık dizisi: **KIRMIZI IŞIKLI CANI "ÇESMAN"**





www.cizgiliForum.com - MELİN41

**ŞARKININ ADI: Yağmur yağıyor seller akıyor Arap
kızı candan bakıyor**

Grup Kuşetli Vagon'un bu parçayı Orhan Gencebay'dan arakladığı çok belli. Çünkü şarkının bir yerinde "Hatasız kul olmaz" diyorlar. Bu da şarkının Orhan'ın aymızından araklandığını gösteriyor. Yalnız şarkının sağınak yağışlı olması çiftçilerin yüzünü güldürüyor ama halk jürisinin sırlıskılam ıslanmasına yol açıyor. Buna rağmen kazanma ihtimalleri çok kuvvetli. Çünkü, finalde Örovizyon jürisine gazoz ısmarladıkları söyleniyor.



ŞARKININ ADI: Diz çöküp yalvarıyım. Benek dirinde eğleniyim

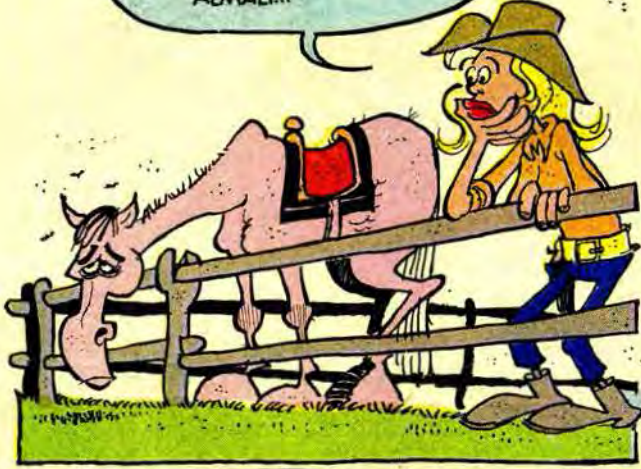
Sözlerini Garo'nun Salih'in yazdığı ve Karatenci İsmet Kiraz'ın bestelediği şarkı oldukça hareketli. Ancak şarkının sicili çok bozuk ve 12 sabakası var. Buna rağmen Grup Sagmacların birbirlerine attığı kroseller ve savurdıkları kufurler çok nefis. Cezayevden kaçıp Örmizovna katılan bu grup birinci olmasa bile, her an yurt dışına kaçıp ülkesini temsil... pardon rezil olma potansiyeli olan bu grup üyelerinin görevlilerinin bu grup elemanlarını yakalayıp tekrar içeri tıkmaları gerekli...



Kalemiti Geyi

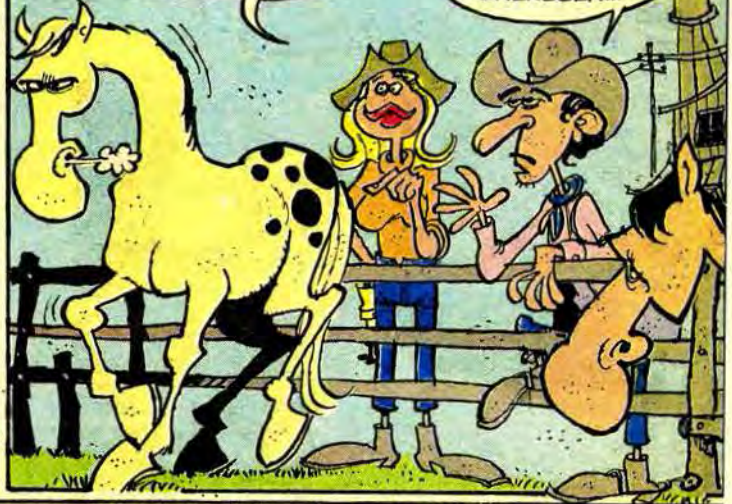


BİZİM AT ARTIK
DÖRDÜNCÜ KADEMEDEN İYİCE
EMEKLİ OLMUŞ... ATPAZARINA
GİDİP Bİ YENİSİNİ
ALMALI...



GÖRDÜKLERİMİN İÇİNDE
EN İYİSİ BU CO... TAMAM
BUNU ALIYORUM...

ÇOK KRAL ATTIR
AMA, OLDUKÇA DA
VAHŞİDİR KALEMİTİ...
ONU İYİCE TERBİYE
ETMEN
GEREKECEK...



SEN MERAK ETME CO,
BEN ONU TERBİYE
EDERİM...

HEEY BETİ... BAK O BİÇİM ESASLI Bİ AT
ALDIM... YALNIZ ONU
TERBİYE ETMEM
LAZIM... BANA
YARDIM EDER
MİSİN?

LÜZME CANINI KALEMİTİ.
SEN TERBİYE ETME İŞİNİ
KARDEŞİN BETİ'YE
BIRAK. KEHKEH..



EVEET... "TERBİYE İÇİN İKİ
YUMURTA İYİCE ÇİRPİLİR,
YUMURTALARI ÇİRPİTİN DİLMİ
KALEMİTİ? ŞİMDİ DE İKİ ADET
LİMONU KESİP YUMURTA-
LARA KARIŞTIRARAK...

LAN BETİ!.. ATIN BÖYLE
TERBİYE EDİLDİĞİNE EMİNSİN
DEĞİL Mİ? Bİ YANLIŞLIK
FALAN YAPMAYALIM...



SPOR

HAFTANIN SÜPER FUTBOLCUSU



HAYDAR 3/1 (Bostanspor)

Altı yıldan beri Bostanspor'da görev yapan Haydar 3/1 bu hafta Mantar Gücü karşısında çıkardığı oyunla tüm spor otoritelerince - Haftanın Süper Futbolcusu - olmaya hak kazandı.

Haydar 3/1 bu hafta oynanan 8 lig maçında en fazla göze batan ve bazı gözlerde çıkmış arpacıkları patlatan eleman oldu. Haydar 3/1 Mantar Gücü karşısında tam 125 dakika boyunca takımının yükünü tek başına taşıdı. (Not: Bostanspor - Mantar Gücü maçı orta hakemin saati durduğu için 125 dakika oynandı) Haydar 3/1 sahada ayak basmadık yer bırakmadı. Hatta oyunun sonlarına doğru sadece kendi takım kalecisi Abidin'in ayağına basmayı unutmamıştı ki birden hatırladı ve Abidin'in de bir koşuda ayağına basıp onu dağıttırdı. Haydar 3/1 savunmada yüklediği ağır görevi dışında ayrıca sık sık ileri fırlayıp, rakip 18'e girdi ve sırtındaki domates ve patlıcanları da satarak takımına 840 lira para kazandırmasını bildi.

NE DEDİLER?

NAZIF SALATALIK: (KULÜP BAŞKANI)

Haydar'ı kim süper futbolcu seçtiyse çok fena yapcam. Kaç defa "Şu herifi süper futbolcu seçip şımarımayın. Gelip prim istiyor" diye söylüyoruz. Ama dinleyen kim. Haydar asla süper futbolcu olamaz.

NUMANOVIÇ: (TEKNİK DİREKTÖR)

Haydar'ı evladım gibi severim. Ellimizde büyüdü. Bizim hanım onu çok emzirmişti. Yani çok iyi bir elemandır. Evimizin alışverişini bile ona yaptırırız. Benim söyleyeceğim bu kadar...



BULDUM! BULDUM!

NE BULDUN DEDEE?

BU SAYFAYI HAZIRLARKEN KONUYU BULUNCA BULDUM BULDUM DİYE BAĞIRDIM..BAĞIRINCA DA, BİZİM YAVRULAR "NE BULDUN DEDEE" DİYE HEPBİR AĞIZDAN SORDU, SORUNCA GERÇEK ACI BİR TOKMAK GİBİ BEYNİME İNDİ...

SEN DEDESİN DEDESİN DEDE

BEN DEDEYİM ARTIK DAĞHAN'IN DEDESİ

OYSAKİ ESKİDEN DEDE DEĞİLDİM...YANI BUNDAN OTUZ YIL FİLAN KADAR ÖNCE...O ZAMANLAR FİLINTA GİBİ BİR ÇOCUKTUM...BİLİRSİNİZ FİLINTALAR 165 BOYUNDA OLURLAR VE GAYET ATEŞLİ VE DE HASSASTIRLAR...

LAN BÜCÜR İDDIALI TOPLANTIYA GELMİYOR MUSUN?

BENİ İLGİLEN-DİRMEZ

İNEKLİK ETME...GEL DE KALABALIK OLSUN

ŞİMDİ!...DOKTORUN KIZI ŞERMINLE,ONLARIN PENCERESİNDE SARMAŞ DOLAŞ ON DAKİKA DURABİLENE BÜTÜN ARKADAŞLAR BİR YIL YEMEK İSMARLAYACAKLAR...KENDİMİ FEDA EDİP ÖNCE BEN GİDİYORUM...

O ZAMANLAR BİZİM MAHALLENİN EN AYHAN IŞIK'I ARTİST CELAL KENDİNE YEMEK İSMARLATMAK İÇİN Bİ DÜMEN BULMUŞTU...

AMA, TOPLANTIDAKİ HESAP GARŞIYA UYMA-MIŞ VE DOKTORUN KIZI ŞERMIN ARTİST CELALE YÜZ, VERMEMİŞTİ...

BECEREMEDİM LAN BÜCÜR...İSTERSEN Bİ DE SEN DENE..

BAK ŞERMIN BENİMLE ON DAKİKA PENCEREDE GÖZÜK.. SONRA NE İSTERSEN İSTE YAPARIM...

OLUR AMA, SONRA NE İSTERSEM YAPACAK-SIN..

ORRAYT! SENİN GÜZEL HATIRIN İÇİN BU ŞERMİNE KATLANICAM

BEN ŞERMİNE PENCERE ONÜNDE HAFIF HAFIF HALLENİRKEN O İSTEKLERİNİ SIRALIYORDU...

BANA BAK DÖRTGÖZ..BENİ MAHALLEYE REZİL ETTİN ONUN İÇİN TAM YİRMİ BEŞ YIL HER PAZARTESİ GELİP BENİ VE ÇOLUĞUMU EĞLENDİRE-CEKSİN TAMAM MI? SÖZ MÜ?

TAMAM ANAM KİMİLDAMA SÖZ...

VE SEVGİLİ FIRTÇILAR SÖZÜMÜ TUTTUM. TAM YİRMİBEŞ YIL ŞERMİNİ VE ŞİMDİ KAZIK KADAR HERİF OLAN OĞLUNU HER PAZARTESİ GÜNÜ GİDİP EĞLENDİRDİM. LAN ARTİST CELAL ALACAĞIN OLSUN...

HA GELİN KULAĞINIZA SÖYLİYELİM CELAL'İN ASIL ADI ZİYA, ŞERMİNİN ASIL ADI İSE PERİHANDİR...

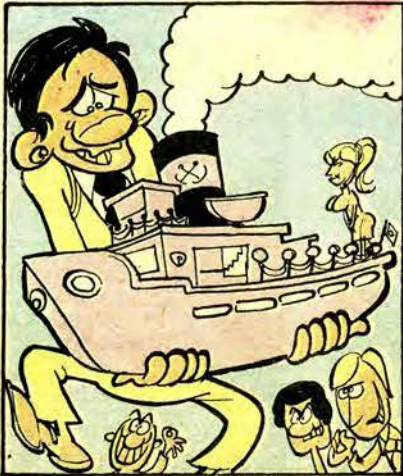
ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE



ŞANS GÜLMEYİNCE

İnsan şanssız olursa onun kadar olurdu. Bir de utangaçlığı.. İkisi birleşince yaşam çekilmez hale gelmişti Apo için.. Hani bizim Tekin Aral'ın arkadaşları var ya delikanlılık.. Anılarını tatlı tatlı anlatıyor. Abdullah da benim öytesi bir arkadaşım. Hoş, günün hay huyu içinde çocukçağızı yıllardır gördüğüm yok ya... İlk gençlik dönemlerimizde ise, içtiğimiz su ayrı gitmezdi. Sırdaşıydım ben Apo'nun.. Nesi var, nesi yok geliranlatırdı..

O sıralar herkes ilk çapkınlık girişimlerinde.. Üstelik bir araya toplanınca hafiften kasılıp antallıyor yapılanlar. Hatta yapılmayanlar da.. Bire bin katarak.. Önce nazlanılıyor, sonra da "Eh madem ısrar ettiniz anlatayım" diye başlanıyor. Abdullah ise bu alemin adeta dışında.. Biçarenin anlatacak öyküsü de yok, yalanı da yok.. Olamaz da.. Hem şanssız, hem utangaç.. Bir seferinde çok bastırdık, dayanamadı. Bir kızın peşinden gitti. Ancak adını öğrenip döndü. Bir başkasında sinemada yanında oturan kızdan ertesi hafta buluşmak için söz alabildi. Bunu öğrenince, daha ağır bastırdık. Kızı ilfe de Ada'ya götürmesini salık verdik. Öyle ya Ada tenha olurdu. Çamların altında kıza birşeyler söyler, yaklaşma fırsatı yaratırdı. Ağzından girdik, burnundan çıktık, zorla razı ettik. Tam anlamıyla beynini yıkadık biçarenin.. O kızla kızı aldı ve Ada vapuruna bindi. Sonrasını sinirden tırnaklarını viyerek şöyle anlatmıştı:



"Azizim, vapura bindiğimizde heyecandan kalbim duracak sandım. Neyse ki deniz havası iyi geldi, biraz açıldım. Kızla duraklaya duraklaya konuşuyorduk. Ailesine ait bazı sorular sordum. O da bana sordu. Aslında konuşmayı pek sevmeyişi anlaşıyordu. Bir ara eli elime değecek kadar yakınlıktaydı. Fakat ürkmessin diye dokunmadım eline. Nasılsa Ada'da çamların altında.. Değil mi ama? Ne hayaller kurarak indim Ada'ya... Hemen paraya kıydım ve bir arabaçevirdim. Tıkır tıkır gidişte kendimi savaş arabasında zafere giden Romalı gibi görüyordum. İki kez de göz göze geldik baygın baygın. "Tamam" dedim içimden... Hele şu çamlara varalım da... Vardık da... Fakat tam



ağaçlardan birinin altına uzanırken, ünlü formalı üç temizlik amelesi yanıma sokuldu. "Yasak" dediler, "Bugün burda oturmazsınız." Niye mi yasak? Çünkü çamlara ilaç sıkma günümüz. Düşün be kardeşim! 365 günde bir gün çamlara ilaç sıkıyorlarmış. O da, benim kızı Ada'ya götürdüğüm güne rastladı. Ania benim şanssızlığımı... Ters yüzü döndük tabii. Yanağını öpmek değil, parmağının ucunu tutamadan kızın..."

Apo'cuk böylesine şanssızdı işte... Bir kez de kendisine kızı futbol maçına götürmesini söylemiştik. "Nasılsa kız maçıtan anlamaz. Sen golü filan anlatırsın, birkaç kuralını öğretirsin futbolun. Sonra da gol olunca herkesin yanındaki sarıldığını laf arasına sıkıştırırsın. Gol olunca da sarılır, maç sevinciymiş gibi çaktırmadan öpersin. Kız da alıştır, sen de alıştırın, yol olur" diye taktik vermiştik. Büyük ve kuvvetli bir takımın zayıf bir takımla olan maçına gitmelerini de ayrıca öğütlemiştik. Böylece maça çok gol olur, bizimki de kızı bol bol öperdi. Dediğimizi yaptık, kızı maça götürdü. Sonrası mı? Gene ondan dinlemiştik:



"Bekledim öyle bir maç. Nihayet lig lideriyle sonuncu arasındaki maçın olduğu haftayı seçtim. Kızı aldım, gittik. İtise kakışa girdik. Oyun başladı. Ama kardeşim, herifler bana kazık atmak içinsanki, gol değil, şut bile atmıyorlar. Lider bir kötü oyun tutturdu, evlere şenlik... İlk yarı 0-0... Maçın bitmesine üç beş dakika kaldı. Durum hâlâ 0-0... Derken tam son dakikada liderin santrforu topu kaptığı gibi daldı... Sürdü... Ve içeriye uzattı. Oradaki oyuncu da aldı, ağılara yolladı. Ben sevinçle "Goooo!" diye yerimden fırladım. İçimden de "Tamam, kızı öpme fırsatı geldi. Mutlu an kapımı çalıyor" derken... O da ne? Hakem elini sallıyor havada, düdüğünü çalıyor boyuna... Ve ofsaytın yerini gösteriyor. Yıkılmışım. Üzüntü içinde, külçe gibi yerime çökerken... Başımı çevirdim yana doğru... Gözlerim faltaşı gibi açıldı birden: Maça öpmek için gördüğüm kız, öbür yanındaki tanımadığım adamın boynuna sarılmış öpüyordu... Bitince öpmesi, o da bana döndü. Yüzümdeki hayret ifadesi o kadar belirgin olmalı ki... Kız şaşırmıştı şimdi: "N'oldu, dedi, ne var? Niye öyle bakıyorsunuz? Kötü bir şey mi yaptım? Maçta adettir, gol olunca herkes yanındaki öper diye, siz dememiş miydiniz?" Bu arada yanımda orman kaçkını bir sporsever aygır, kıl koleksiyonu bir herif de "Gol ha!" diye bana yumulmaya kalkmaz mı? Öpecem, diye tutturdu. Bizim kızı başkası öper, beni azman herif öper, kimin eli kimin cebinde belli değil."

Hey gidi Apo, hey! O günlerde herkes birbirini öpmek için fırsat arardı. Şimdiki gibi kesmek, biçmek, vurmak, öldürmek için değil... Üstelik senin gibi şanssızlar çok ama, senin kadar utangaç kimse de kalmadı dünyada... Utanmazların sesinin daha çok çıktığı günlerin geleceğini nereden bilirdik o zamanlar!...



Küçük Gökten

www.cizgili.com

AARIGİNİH! BU GONCABAY BENİ DELİRTİCEK!..

ÜZÜLME FERDİCİİM... ONA ÖYLE Bİ NUMARA ÇEKİCEM Kİ HİRSİNDAN DELİRECEK!..



ERTEĞİ GÜN...

SUSADIM ÇEŞME YEEE.. GEÇMEZ OLAY. DİİİM..



AAH GEÇMEZ OLAAAY. DİİM!.. TİRİNİRİNOM

HA!..



BU FERDİ TAY-FUN BE!..



SUSADIM ÇEŞMEYE AAH VARMAZ OLAYDIİM...

ACIK ŞARKILARIMI DİNLE BELKİM MÜZİK FALAN ÖĞRENİRSİN KAMİLÇİİM... KEH KEH!



ALÇAK İNBE! KAÇMA



GELDE BEN SENİN YEDİ CEDDİNİ BAĞLAMA DİYE ÇALIYIM LAN!

SAKİN OL DURSANA BE!..



SAKİN OL KAMİLÇİİM. ONUN AMACI DA SENİ SINIRLANDIRIP MORALİNİ BOZMAK... AMA, BAK DİNLE ESAS ŞİMDİ. BİZ ONUN MORALİNİ NE BİÇİM BOZUCAZ. KEH KİH... KAFAMDA ACAİP Bİ HERGELE-LİK VAR..



AYNI GECE...

VE HUZURLARINIZ DAA... SANAT GÜNEŞİMİİİZ... FERDİ TAYFUN UN UN!..



EHEM! MERCI.. ŞİMCİK
SİZE SON SAHESERİM
BATMIYAN GÜNEŞİ SÖY-
LİCİM..

HELAL

BATMIYAN GÜNEŞ..

BİR TEESELLİ VER
BİR TEESELLİİ VEER

YARAATTIĞIN
MECNUUNAA
BİR TEESELLİVER
OOOOF...OF..
TİNİNİNAMÖÖ

AH TERKEETİN BENİİ...

İYİ AMA, BUNU BEN SÖY-
LEMİYORUM Kİ...İYİ AMA,
O ZAMAN KİM SÖYLÜYÖR...

YUU!

BU GON-
CABAYIN
PARÇASI
LAN
ARAKÇI...

AYIP
BE
AYIP!..

HANGİ ADI NAMUSSUZ BANA BUNU YAPTI LAN?!

AYIP, AYIP HEM KAMİL GONCA-
BAYIN PARÇALARINI YÜRÜT
HEM DE KÜFÜR ET

YUUU!..

KAH KAH!

HANGİ HERGELE BANA BU OYUNU OYNADI LAN...

VALLA BİLMİYORUM ABİ, BİRİSİ SENİN MİKROFONU BOZUP
HOPARLÖRLERE TEYBİ BAĞLAYIP GONCABAYIN KASETİNİ
KOYMUŞ ABİCİM...

BUNU YAPANI Bİ
ELİME GEÇİRİRSEM
ANASINI!...

BU İNBELİĞİ MUTLAKA KAMİL GONCABAY YAPTI RT-
MIŞTIR...

FOSURT! FOSURT!
EVET MUTLAKA
ODUR...
FOSURT!..

BU İŞİ KAN TEMİZLER
O İNEĞİ DÜELLOYA DAVET
EDİCEM...

NE
DÜELLOSU?

ŞARKI...
AYNI ANDA İKİ-
MİZDE ŞARKI
SÖYLÜCEZ KİM,
KİM SUSTURURSA
KAYBEDEN BU
İŞİ BIRAKIR!..

BÜYÜK Bİ SALON DA YA-
PARSAK MİLLET AKIN
AKIN GELİR... PARA DA
OLUKLAN AKAR... MİLYON
KALDIRIRIZ VALLA... BEN
ŞİMDİ KAMİL GONCABAYA
TELEFON EDİCEM
BAKALIM NE DİYECEK...

VARIM LAN... GAZETELEREDE
HABER VERSİN... ONU
MAAF EDECEĞİM!...

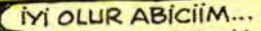


en büyük salonun
da karşı karşıya gelicek.
Yarışma bir taraf pas
edene kadar sürecektir...
Kaybeden taraf
hem şarkıcılığı
bırakarak hemde
kazanana
bütün malını
mülkünü
vericektir...



1. Arti dan Definisi
 2. Manfaat dan Kegunaan
 3. Sejarah
 4. Prosedur
 5. Kelebihan dan Kekurangan
 6. Contoh
 7. Referensi
 8. Daftar Pustaka
 9. Penutup
 10. Simpulan
 11. Saran
 12. Referensi
 13. Daftar Pustaka
 14. Penutup
 15. Simpulan
 16. Saran
 17. Referensi
 18. Daftar Pustaka
 19. Penutup
 20. Simpulan
 21. Saran
 22. Referensi
 23. Daftar Pustaka
 24. Penutup
 25. Simpulan
 26. Saran
 27. Referensi
 28. Daftar Pustaka
 29. Penutup
 30. Simpulan
 31. Saran
 32. Referensi
 33. Daftar Pustaka
 34. Penutup
 35. Simpulan
 36. Saran
 37. Referensi
 38. Daftar Pustaka
 39. Penutup
 40. Simpulan
 41. Saran
 42. Referensi
 43. Daftar Pustaka
 44. Penutup
 45. Simpulan
 46. Saran
 47. Referensi
 48. Daftar Pustaka
 49. Penutup
 50. Simpulan
 51. Saran
 52. Referensi
 53. Daftar Pustaka
 54. Penutup
 55. Simpulan
 56. Saran
 57. Referensi
 58. Daftar Pustaka
 59. Penutup
 60. Simpulan
 61. Saran
 62. Referensi
 63. Daftar Pustaka
 64. Penutup
 65. Simpulan
 66. Saran
 67. Referensi
 68. Daftar Pustaka
 69. Penutup
 70. Simpulan
 71. Saran
 72. Referensi
 73. Daftar Pustaka
 74. Penutup
 75. Simpulan
 76. Saran
 77. Referensi
 78. Daftar Pustaka
 79. Penutup
 80. Simpulan
 81. Saran
 82. Referensi
 83. Daftar Pustaka
 84. Penutup
 85. Simpulan
 86. Saran
 87. Referensi
 88. Daftar Pustaka
 89. Penutup
 90. Simpulan
 91. Saran
 92. Referensi
 93. Daftar Pustaka
 94. Penutup
 95. Simpulan
 96. Saran
 97. Referensi
 98. Daftar Pustaka
 99. Penutup
 100. Simpulan
 101. Saran
 102. Referensi
 103. Daftar Pustaka
 104. Penutup
 105. Simpulan
 106. Saran
 107. Referensi
 108. Daftar Pustaka
 109. Penutup
 110. Simpulan
 111. Saran
 112. Referensi
 113. Daftar Pustaka
 114. Penutup
 115. Simpulan
 116. Saran
 117. Referensi
 118. Daftar Pustaka
 119. Penutup
 120. Simpulan
 121. Saran
 122. Referensi
 123. Daftar Pustaka
 124. Penutup
 125. Simpulan
 126. Saran
 127. Referensi
 128. Daftar Pustaka
 129. Penutup
 130. Simpulan
 131. Saran
 132. Referensi
 133. Daftar Pustaka
 134. Penutup
 135. Simpulan
 136. Saran
 137. Referensi
 138. Daftar Pustaka
 139. Penutup
 140. Simpulan
 141. Saran
 142. Referensi
 143. Daftar Pustaka
 144. Penutup
 145. Simpulan
 146. Saran
 147. Referensi
 148. Daftar Pustaka
 149. Penutup
 150. Simpulan
 151. Saran
 152. Referensi
 153. Daftar Pustaka
 154. Penutup
 155. Simpulan
 156. Saran
 157. Referensi
 158. Daftar Pustaka
 159. Penutup
 160. Simpulan
 161. Saran
 162. Referensi
 163. Daftar Pustaka
 164. Penutup
 165. Simpulan
 166. Saran
 167. Referensi
 168. Daftar Pustaka
 169. Penutup
 170. Simpulan
 171. Saran
 172. Referensi
 173. Daftar Pustaka
 174. Penutup
 175. Simpulan
 176. Saran
 177. Referensi
 178. Daftar Pustaka
 179. Penutup
 180. Simpulan
 181. Saran
 182. Referensi
 183. Daftar Pustaka
 184. Penutup
 185. Simpulan
 186. Saran
 187. Referensi
 188. Daftar Pustaka
 189. Penutup
 190. Simpulan
 191. Saran
 192. Referensi
 193. Daftar Pustaka
 194. Penutup
 195. Simpulan
 196. Saran
 197. Referensi
 198. Daftar Pustaka
 199. Penutup
 200. Simpulan
 201. Saran
 202. Referensi
 203. Daftar Pustaka
 204. Penutup
 205. Simpulan
 206. Saran
 207. Referensi
 208. Daftar Pustaka
 209. Penutup
 210. Simpulan
 211. Saran
 212. Referensi
 213. Daftar Pustaka
 214. Penutup
 215. Simpulan
 216. Saran
 217. Referensi
 218. Daftar Pustaka
 219. Penutup
 220. Simpulan
 221. Saran
 222. Referensi
 223. Daftar Pustaka
 224. Penutup
 225. Simpulan
 226. Saran
 227. Referensi
 228. Daftar Pustaka
 229. Penutup
 230. Simpulan
 231. Saran
 232. Referensi
 233. Daftar Pustaka
 234. Penutup
 235. Simpulan
 236. Saran
 237. Referensi
 238. Daftar Pustaka
 239. Penutup
 240. Simpulan
 241. Saran
 242. Referensi
 243. Daftar Pustaka
 244. Penutup
 245. Simpulan
 246. Saran
 247. Referensi
 248. Daftar Pustaka
 249. Penutup
 250.

MAZOTUMU GETİR MESTAN
EFKARLANALIM KI BESTE
YAPALIM...



NE D MEK LAN BESTE YAPAMI-
YORUM... BU İŞE TONLA PARA YATIR-
DIM... KAYBEDERSEK MAHVOLU-
RUZ..

(DOORU)



DEVAMI HAFTAYA...

Hariciden GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, Karikatür başına 100 TL. Fıkra başına 75 TL... Vergi iadesi ediyoruz...

Sultan

İki sultan konuşuyordu. Biri:
-Akşamları, otuz kannla ne yapıyorsun? diye sor-
du.
-Basit, birini tercih ediyorum. Her gece üzerlerine
bir kova soğuk su döküyorum, kimin üzerinden en
çok buhar çıkarsa onunla ilgileniyorum o gece.

Gürcan Akcıt-Van



Dikkat!

Türkiye'deki
bir şehirde, okulla-
nın çevrelerindeki
yollara, şu ilan a
sılmış:

"Sayın sürücü-
ler.. Okullar açıldı
Lütfen acele etme-
yin, çocuklara dik-
kat edin ve bir ço-
cugun ölümüne se-
bep olmayın."

Ertesi gün, aynı
ilanların altına, ço-
cuksu bir yazı ile
şunların yazıldığı
görüldü:

"Aceleniz var-
sa, hiç değilse bir
öğretmenin geç-
mesini bekleyin."

Tamer Levent-
G.Q.PAŞA



Merak

Bir İngilizle bir İtalyan arasında:
-Siz İngilizler niçin çocuklarınıza çok sertsi-
niz?
Buna mukabil neden köpeklerinizi şımart-
tıkça şımartıyorsunuz?
-Biz köpeklerimizin adam olmasını istemi-
yoruz ki...

İsmail Değirmenci-ANKARA



Şikâyet

Adamın biri dükkana girdi. Bir puro
isteyip gitti. Beş dakika sonra hiddetle
dükkana girip, satıcıya gıştı.

-“Bu puro çok kötü.”

Dükkanca umursamaz bir tavırla gül-
dü. -“Bunda kızacak ne var? Ben de bun-
lardan yüzlerce var. Ağzını açıp tek bir
şey söylüyor muyum?”

Rumuz: Seninle bir dakika-BALAT

Nişancı

Adam avukatına dert yanıyordu:

-Karımanın uç yıldıan beri bana bir şey fırlat-
madan geçirdiği bir gün yok avukat bey.
-Siz de bunca zaman beklediniz öyle mi?
-Evet ama, artık iyi isabet ettiriyor.

Yedikule'den Nergis ve Sabriye Kardeşler

Gözü korkmuş

Bu hanımın kocasına utu ile vurdu-
ğunu görmüşsünüz. Peki ne yaptınız
onları gördünüz de?

-Ne mi yaptım hakim bey. Hemen
gidip nişankımdan ayrıldım.

Pervin
Kasımpaşalı



11 Kırmızı

Lacivert 12

Mavi 13

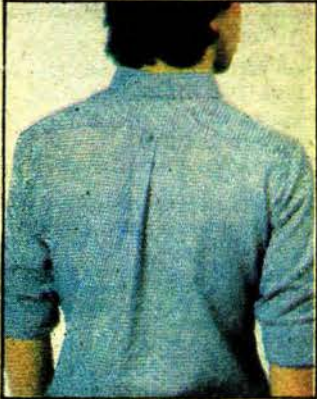
Yeşil 14



Taba 15



Hükümet bantı sayesinde
İster uzun, ister kısa kollu
kullanılabilir.



Bütün posta v.b. masrafları dahil

379.-TL.

Intex fashion

"evinize gelen butik"



magaza,dükkan dolışmayın
evinize benzersiz bir gömlek geliyor:

İNTEX-GÖMLEK

10.000'lerce kişinin güvenliğini
kazanmış Intex sizlere benzersiz
bir gömlek sunuyor.

Mağaza, dükkan gezerek
bulamayacağınız bir gömlekle
özel kumaşıyla, özel dikişle
günümüz modasına uygun
bir gömlekle.

Seçin. İsteyin. hemen gönderelim.
Sizin de zevkle giyeceğiniz
bir gömleğiniz olsun.

- Yaka lar küçük ve düğmeli.
- Cep kapalı.
- Bol ve dökük kup.
- Ekose kumaş. Özenli dikiş.
- Ve tabii % 100 pamuk.
- Sağlıklı. Terletmez. Çelanez.

Arzu ettiğiniz İNTEX GÖMLEK'ler
için aşağıdaki kuponu doldurup

İNTEX
İTFAİYE CADDESİ No. 21/3
FATİH - İSTANBUL

adresine gönderiniz.

(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

MOD NO	BEDEN		ADET
	Orta	Büyük	
☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐

İsaretlemiş olduğum _____ adet İNTEX GÖMLEK'leri adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım _____

Adresim _____

Şehir _____

İN 38



Tarzan

TEKİN
ARAL
MUT
KUTİCEBE



TARZAN AĞBI
MÜSADE
EDERSEN
BEN
EVLENMEK
İSTİYORUM
ESEK
KADAR
ASLAN
OLDUM
ARTIK

HİMM.. EVET DOĞRU..
AMA EVLENMEK
CİDDİ BİR İSTİR..
ÖNCE
KENDİNE
DOĞRU
DÜLİST
Bİ İS
BULACAKSIN
ASLANIM!..



DOĞRU
GİDİP
KENDİME
Bİ İS
BULAYIM
ÖYLEYSE
İYİ
OLUR



TARZAN MÜJDE!
ŞIKIDIM
ŞIKIDIM



'İŞ BULDUM.. HEMDE DÜNYANIN EN BÜYÜK SİRK İNDE.

AKŞAMA
BAŞLIYORUM
GELSENİZE!..

AFFERİN
HEMDE
SİRKTE
HA! GÜZEL
AKŞAMA
SEYRETMEME
GELİRİZ



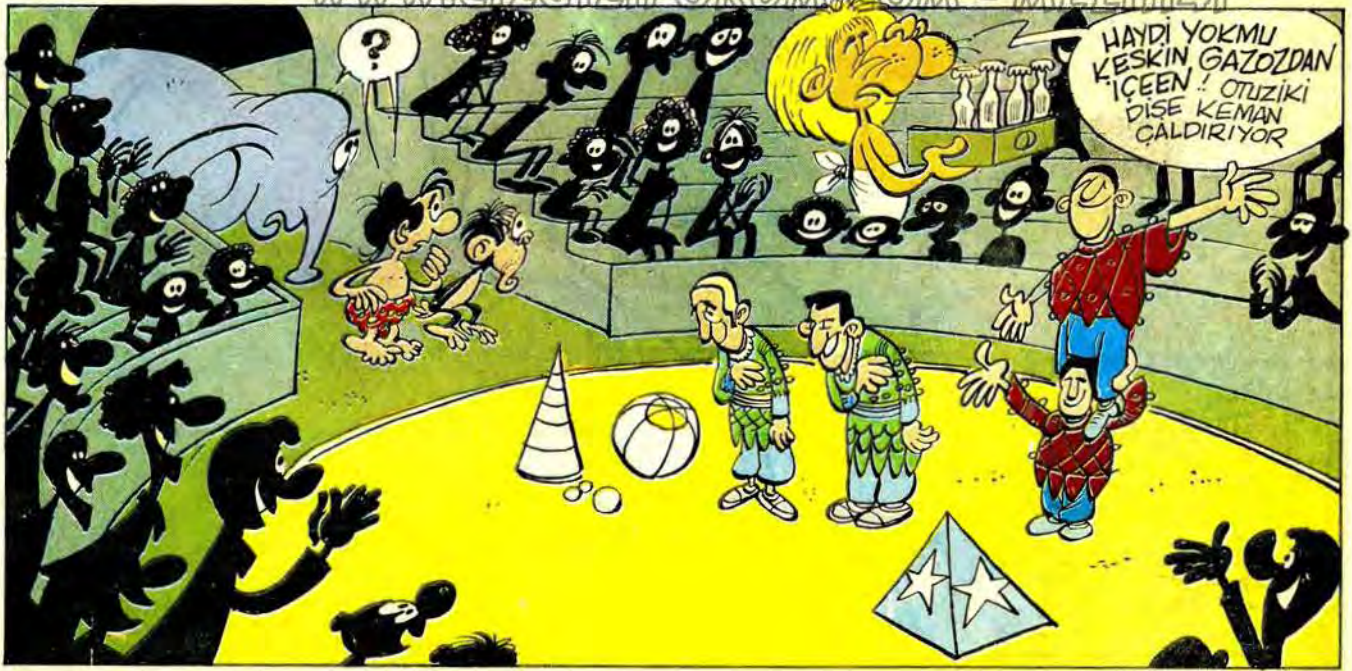
BRAVVO
SAKSAK
SAK
SAK

BİZİMKİNİ
ALKISLI-
YORLAR
GALİBA?

KABİLİYETLİ
ÇOCUKTUI
ZATEN!

SİRK

ONUNLA
İFTİHAR
EDİYORUN



HAYDI YOKMU
KEŞKİN GAZOZDAN
İÇEEN! OTUZİKİ
DİSE KEMAN
ÇALDIRIYOR

FİRT

Salı günleri çıkar

YIL:3

SAYI: 155

27. ŞUBAT 1979

İlbas Üleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SİMAVİ

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GUNAY

Baskı Yeri: Yer. Vel. Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 39.00 TL 6 Aylık 78.00 TL 1 Yıllık 156.00 TL

Adresi: Alayköşü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL

Tel: 28 50 00 (7Hat)

FIRT

Sayı 155 300 krş.

PIRLANTA
GİBİ GELİN
ALİYORSUN
VALLA
KARDEŞ...
KIZIM DİYE
SÖYLEMİYORUM
ELİNDEN
HİÇ Bİ İŞ
KURTULMAZ
TUTTUĞUNU
KOPARIR...

