

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIRFİR 'IN YARIM
MİLYONLUK BULMACASI

"Bul şöhreti, al demeti,"
(Ayrıntılı bilgi 8. sayfada)

**İNÖNÜ İLE BAYKAL
KURULTAYDA KAPIŞACAK...**

FIRFİR

Yıl:16 Sayı:111

Koş vatandaş koş! 2000 TL.

EYVAH ABİM!..



ÇOLUK ÇOCUK DÜNYASINDA SON DURUM





Videolu Yaşam

Video ne müthiş bir şeydi. O ilk yaygınlaşmaya başladığı sıralar, hepimize belkide asrın en büyük buluşu gibi geliyordu. Evinde koltuğa çoluk çocuk kuruluyorsun... Takıyorsun filmi videoya yan gelip seyre diyorsun... İster komedi, ister macera canın hangisini çekerse...

Hem de sokaklara dökülmeden, sinema kuyruklarına girmeden, üstelik bir kişilik bilet parası fiyatına kiraladığın kasetle tüm ev halkı seyre diyorsun filmi.

Millet, akşamları evine ekmek götürür gibi video kaseti götürüyordu o günler. Caddeler, sokaklar kaset kiraya veren video kulüpleri ile dolmuştu. Dahası mahalle bakkaları bile bir yandan bu işi yapıyorlardı.

- Hüseyin efendi bana şurdan bir kilo pirinç, 10 yumurta, bir de Dallas kaseti veriver... Deyip ev kadınları öyle çıkıyorlardı bakkaldan.

Geceyarıları komşu kapıları çalınıyor, ödünç kahve ya da limon ister gibi seyretmek için video kaseti isteniyordu.

Ama televizyon kanalları arttıkça video eski ihtişamını kaybetti. Video kiralayan kulüplerin çoğu kapanmaya ya da başka işlere yönelmeye başladı. Hele özel sektöründe TV'ye el atması videonun pabucunu iyice dama attı. Hele çok yakında sanırım iyice yokolma tehlikesi ile karşı karşıya video.

Bu video modası ile ilgili rahmetli Altan Erbulak'ın anlattığı muthiş ama gerçekten olmuş bir öykü vardır.

Rahmetli Altan Erbulak bildiğiniz gibi koltuğunda dört karpuz iki de kavun taşırdı. Ve işte o video salgını günlerinde bu karpuz ve kavunların arasına bir de video sıkıştırırdı. Bu konuda o zaman büyük yatırımlar yapan bir kuruluşun genel müdürlüğünü üstlendi. Aşağıdaki öyküyü de o zamanlar anlatmıştı. Ben de size anlatıyorum. Gerçekten böylesine ilginç bir olay zor duyulur, görülür.

Altan abinin genel müdürlüğünü yaptığı kuruluş video ile ilgili çalışmaları yanında kasette kiraya veriyormuş. Müşteri listeside hayli kalabalıkmış.

Müşteriler hergün gelirler, bir gün önce aldıkları kasetleri teslim edip, üçer beşer yenilerini alırlarmış. Bu arada da izledikleri filmlere ilişkin görüşlerini belirtirlermiş.

Kimi beğendiğini söylemiş...

Kimi de:

- Bana bu maktan filmi niye verdiniz?... Diye hır çıkarmış...

Bu arada müşteriler arasında bir de Faik bey varmış. Epey zamandır da müşterileri imiş...

Faik halim selim, kendi halinde bir adammış. Akşam üstleri video kulüpten içeri sessizce girer, öyle kasetleri filan karıştırıp incesine bakmadan önüne gelen bir kaseti almış.

Çok kerede yanlışlıkla, daha önce aldığı bir kaseti tekrar alır, kendisini uyardıklarında "Önemli değil" cevabını verirmiş.

- O kadar sessiz bir adamdı ki diyor Altan, seyrettiği filmlerle ilgili bir gün bile tek laf etmedi.

Gene bir akşam üstü, Altan video kulüpte oturuyormuş. İçerisi tenhaymış, pek müşteri yokmuş.

Faik bey girmiş içeri. İlk birgün önce aldığı kaseti teslim etmiş. Sonra, film kasetlerinin bulunduğu raflara giderek, her zaman olduğu gibi uzanıp rastgele bir yeni kaset almış. Aldığı kaseti görevli kıza kaydettirmiş.

Kapıya yönelmiş. Tam çıkacak, Altan seslenmiş arkasından. Amacı, hazır ortalık تنها iken Faik beyle iki çift laf etmekmiş.

- Beş dakika oturamaz mısın Faik bey?... Buyrun çay içelim birlikte.

Faik bey geri dönmüş, oturmuş. Altan çayları söylemiş.

- Yahu Faik bey, demiş Altan. Bizden bunca zamandır film alıyorsunuz, bir gün olsun, şunu beğendim, ya da şunu beğenmedim, diye tek söz etmediniz.

Faik beyden ses yok...

- Yoksa filmlerin hepsini beğeniyorsunuz da onun için bir şeyler söylemiyorsunuz?

Faik beyden gene ses yok...

- Allah aşkına bir şey söyleyin diye ısrar etmiş Altan... Gerçekten merak ediyorum Faik bey... Yoksa evdekiler seyre diyor da siz seyre tmiyor musunuz?..

İşte o zaman Faik bey Altan'a doğru eğilmiş... Etrafına bakıp yavaşça...

- Hayır, demiş. Hiçbirimiz seyre tmiyoruz.

- Anlamadım, neden?

- Bizim videomuz yok ki!..

Altan daha da bir şaşımış.

- Nasıl olur?... Bizden bunca zamandır hergün kaset alıyorsunuz.

- Ben o kasetleri konu komşuya mahcup olmamak için alıyorum, demiş Faik bey. Apartmanda videosu olmayan bir tek biz varız. Hanımla çocukların durum anlaşılacak diye ödleri kopuyor.

Fırfırcakalın



FIRFIR'IN DEV CİNSEL ARAŞTIRMASI

Seks Raporu

Vedat Özdemiroğlu

Bekaret konusunda ne düşünüyorsunuz?..

%38- "Bu yaşa geldik, hala bakireyiz" diye kara kara düşünüyorum.

%32- Kulak deldirtmekten daha kolay...

%18- Lezbiyenlik denen bişey var di mi ?...

%12- Biz bakire değiliz ki



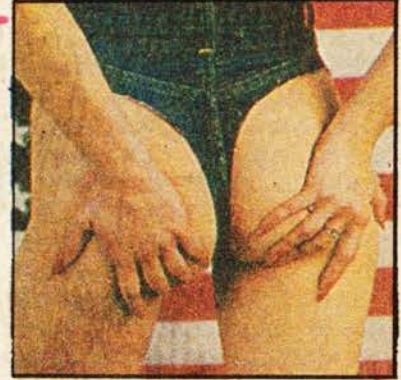
Doğum Kontrol Yöntemleri

%47- Hiç sevişmiyorum...

%29- İşallah çocuğum olmaz diye dua ediyorum.....

%15- Sevişmenin en kritik anında dublör kullanıyorum.

%9- Emniyet kemeri takıyorum...



En çok neden tahrik oluyorsunuz?...

%42- Dizkapaklarından...

%27- Haftalık haber dergilerinin kapaklarından..

%26- Star-1'deki herhangi bir programdan....

%5- Biz tahrik olmuyoruz ki....



Eşiniz sizi aldatırsa nasıl tepki gösterirsiniz?...

%34- Ben de onu aldatırım. Hem de beni aldattığı kişiyle...

%28- "bi daa yapma " deyip kulakla-

rını çekerim...

%21- Anlayışla karşılarım, bi kısmını lime lime doğranım...

%12- Ruhsal sarsıntı geçiririm, gece gündüz Metin Milli dinlerim...

%5- Biz evli değiliz ki



En sıkı fanteziniz nedir?

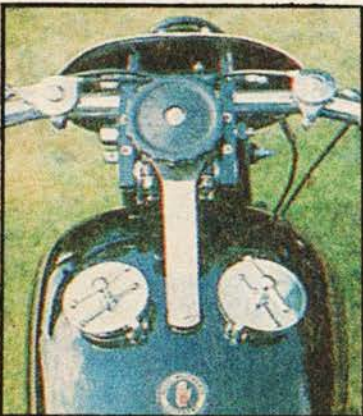
%37- Mağarada sevişmek...

%34- Dört fok balığıyla aynı yatakta olmak...

%20- Hergün düzenli olarak sekiz saat sevişmek....

%8- Japon borsasının elemanlarıyla grup seks yapmak...

%1- Fantazımız yoktur....



Evliliğinizde mutluyumusunuz?

%50- Ben mutluyum ama eşim mutsuz...

%50- Ben mutsuzum ama eşim mutlu

• Doğramacı maalesef gene huzurlarınızda...



• İstanbul için 35 bin yeni polis atanacak...



• Çok yakında erkek stıprızcılar sosyetik hanımların huzuruna çıkacak...



AJDA PEKKAN'IN KOLUNDAKİ HAYVAN POSTUNA TEPKİLER DEVAM EDİYOR

Yukarıdaki fotoğrafta Ajda Pekkan'ın eldiven niyetine kullandığı vizon'u görüyorsunuz...

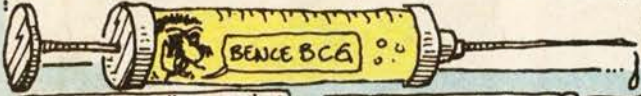


ÇİFT ÇARŞISI

YAVUZLARAN

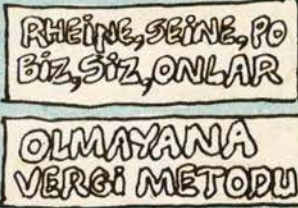
BİLECE

EN YORUCU ŞİİR TÜRÜ - KOŞMA
AMCANIN KARISININ BURCU - YENGEÇ
DÜNYANIN EN ÖKSÜZ DAĞI - HİMA LAYA
BORSADA PARA ETMEYEN KUR - UÇKUR
EN KAŞINDIRICI LİMAN ŞEHİRİ - PİRE
FİLTRELİ, TOK İÇİMLİ Bİ TELEVİZYON - SAMSUNG
ASTRONOT TABANCASI - ASTRAGAN
VERSİDEN MUAF KAR - FEDAKAR
"NAZIM HİKMET"İN SEVDİĞİ İGECEK - AYRAN
"DANTE" NİN KARISI NE YAPAR - DANTEL
"EMİLE ZOLA" NİN SEVDİĞİ YEMEK - PİRZOLA



HANGİ HAMUR İŞİNİ SEVERLER

KOL BÖREĞİ - K. KOLOMB LOKMA - LOKMAN HEKİM
GÖZLEME - ROY CHARLES SU BÖREĞİ - RUHSU
SİGARA BÖREĞİ - RED KİT TALAS BÖREĞİ - İSA



MEVSİMSİZ Bİ ÖYKÜ:



OTOMOBİLLİ KARİKATÜRLER.7.

KONU: EMNİYET KEMERİNİN YARARLARI:



GENÇLER BİRBİLLERİNİ SEEMİŞLER JEE ALL SAN EMRİİ PEŞAMBELİN KAVULU..



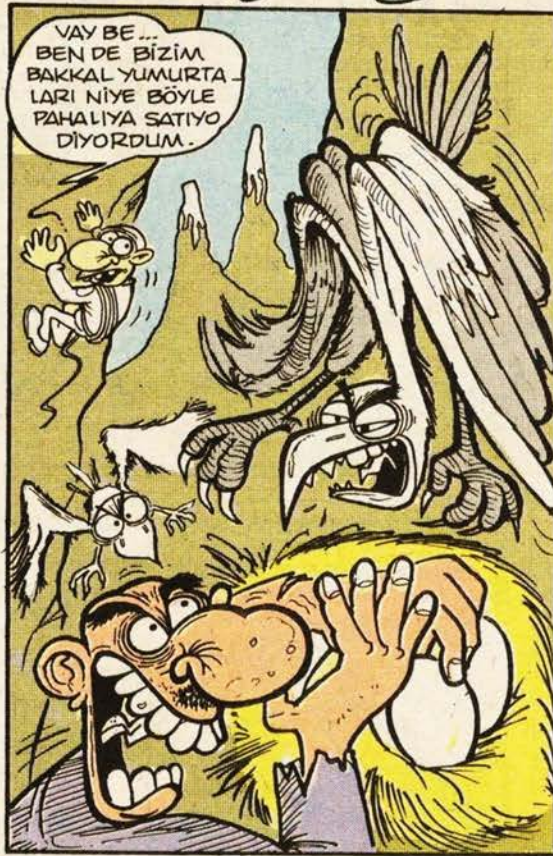
TAKİP

Yazan: Murat Kürüz
Çizen: Şevket Yalaz



SON

(1849 Lorimar)



FİRFİR'İN YARIM MİLYONLUK BULMACASI

"Bul şöreti, al demeti,"

Şöhretin Adı:

3.YARIŞMANIN DOĞRU YANITLARI



Dikkat: Doğru cevap verenler arasında yapılacak çekilişle armağanlarımızı kazananlar haftaya anons edilecek.

MÜŞFİK KENTER GÖSTERİSİ

Nazım Hikmet
Kuvâyi Milliye

Tel: 146 35 89 - 147 92 95



İster inan, ister inanma!

BİRİ
BAYRAM

Merhaba sevgili okurlarım.
Gene bir hikaye, gene
bir inanılması güç olay.
Benden anlatması ...
Artık ister inanır, ister
inanmazsınız ...



KIRITMA NOKTASI (Tefrika)

Yazan Mihayl (Emre Özbay)

Bir maç daha yenilgi ile sonuçlanmıştı. Chicago köy hezimeleri bu sezon çok kötü olmuyordular. Ama asıl suçu bulunamıyordu. Aslında asıl suçu her maçın sonra yüzünü siliyormuş gibi yapan Koç'un yüzünü giye-yen Unal adı azot bir basketbolcuydu. Koç Yumurtası (Yumurtası koçun ismiydi, bu is-mi ona Dedesi koymuş hem de adı... tül-suçluysa bulamadığı için her maçtan sonra kufunu konuştur ama ortaya konuşurdu. Chi-cago'nun sayı makinesi Maykıl Cordin bu duruma çok üzülüyordu. Çünkü bir ofi-sianta aşımı saat 09:30'da yumurtasına söyle dedi. "Kadın hayatı bütün işlere cin-siyetle katılır. Hatta ara sıra askı bile"



Koç bu sözden tek kelime anlamamıştı ama çok kıldı. "Öyle konuşma atarım seni takimden" dedi. Fakat Maykıl ni imsiyor bi-lakis konuşuyor da konuşuyordu. "Yani Bas-ten ile mutlu bir kili oluyunuz. Onlara si-ginç bir anım var." Bu arada konuşmaya ku-lak misafiri olan Jack Larry "Bakıyo oeylen-diğin futbolculardan bir. Bizim bulduğuk-muz bir orta sahadan taşıyıcılar toplar forvet-ler için bulunmaz bir servet olacak" diye atı-ldı.

Birden kalpleri heyecanlandırmıştı. Arkı futbol ile alakadar olacaktı. Bu onlar için yeni bir macera demekti!... Yaşamak ne kadar güzeldi!...



Bende kaleci olurum dedi. Unal el orpa-rak ista tuzakla oluyordu. "Zaten ben bas-letbolu hiç sevmiyordum" demesi onun sonu olmuştur. Maykıl'nı gabalet ve Koç Yumurtası'nın duruma el koymasla ile suçu bulunmuş ve derhal atılmış. Köy günleri bitmişti.

Oynayanlar: Maykıl Cordin as Michael Unal Çalma as Unal, Clark gable as Koç yumurtası 1976 yapımı Tulu: Sipor



Rutubet



CENK KORAY

Bizim Güneş Tecelli

TRT'den ayrıldık. 22 yıllık bir dönemi anılar defterine yazıp tasıma, tarağımızı aldık ve veda ettik. Kolay olmuyor tabi. Karnızdan boşanır gibi bir hisse kapılıyorsunuz. Şimdi artık Tele- ON'da hizmet vereceğiz sizlere. Reklamlarında izlediğiniz gibi Müjdat Gezen'le birlikte şov hazırlıyoruz. Ayrıca bendeniz Pazar gündüz yayınlarında da arz-ı endam edeceğim. Yine pazara döndük sayın seyirciler, pardon sayın okurlar. Canlı yayın, benim sevgili. Belki TRT adlı hanımı da bu yüzden boşadık kimbilir.

TRT'de en son 10 milyonları dağıttığımız "24'e doğru" isimli nı yayında sizlerle oluyorduk. Artık bu programa Güneş Tecelli ağabeyimiz çıkıyor. TRT çalışanlarını 1969'dan bu yana tanırım. Ama Tecelli ile tanışıklığımız daha eskilere dayanır. Zira ikimizde Ankara Kolejliyiz.

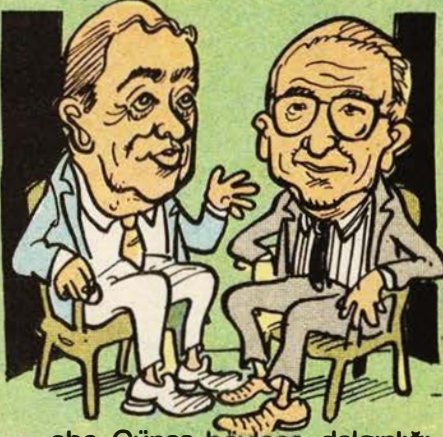
O kulda da öyleydi ama yaş ke-male erdikten sonra daha bir

arttı dalgınlığı. Yanı kitap yazılabilir bu konuda 500 sayfalık. Ne anılar, ne olaylar yaşanmıştır. Bunlardan yerimiz olduğu kadarını, aldığı kadarını sizlere sunalım. Artanını da sonra anlatırız.

Güneş, olimpiyatları anlatmaya girişti. 1972 olimpiyatları. Ben de spora meraklıyım ya, evde oturdum açılışı izleyeceğim. Naklen yayınlanı k. O zamanlar canlı yayın bir olay. Daha dünya televizyonları savaş naklen yayınlarına başlamamış.

Nihayet görüntü ekranı şenlendirdi. Münih Stadyumu ana baba günü. Ve birden bir ses ortalığı inlett:

"Tokyo'dan sevgiler, saygılar sayın seyirciler."



B aba Güneş böylece dalgınlığı-nın ilk meyvasını vermiş ve şehirleri kanştırmıştı. Konuşmasına devam etti:

"Daha önceki olimpiyatlarda maraton dalında ünlü Habeş koşucu Abebe Bikila şampiyon olmuştu sayın seyirciler. Fakat geçtiğimiz yıllar içinde felç geçirdi. Bu olimpiyatlara ise şeref konuğu olarak davet edildi. İşte ekranda kendisini elektrikli sandalyesinde görüyorsunuz."

Evet, Abebe Bikila, ekranda ve bir sandalyede oturuyordu. An k

sandalye elektrikli değil, tekerlekli idi.

B ir pazar günü İstanbul'dan birlikte "Pazar Televizyonu"nu sunuyoruz. Ekranda Pembe Panter var ve Güneş daha sonra Nur Yol-daş'la konuşup sunacak. Pembe Panter bitti ve Güneş'le, kırmızı elbise giymiş Nur görüntüye geldi. Güneş konuştu:

"Pembe Panter'den sonra şimdi de kırmızı... Hoşgeldiniz hanımefendi."

Kırmızı demiş ve lafı kesmişti. Merak ettim ve daha sonra sordum:

"Yahu Güneş, Pembe panterden sonra kırmızı dedin, lafı kestir. Kırmızı Panter de, kırmızı Nur de, kırmızı kadın de. Niye demedin?"

"Azizim, niyetim aslında kırmızı panter demektir. Ama panter dişi mi olur, erkek mi, aklıma gelmedi, pot kırmamak için kırmızı dedim bıraktım."

H erhalde Güneş bu seferde horoz, tavuk ile panteri kanştırmıştı. Ülkemizin en iyi sunucularından birisi olan Güneş Tecelli'ye yeni programında başarılar diliyoruz.

2. RUTUBET YARIŞMASI KAZANANLARI

500.000 (Beşyüzbin) TL. kazanan

Hüseyin Özen- Bursa
Beş Mizah Kitabı

- 1- Cenk Koray- Rutubet
- 2- Murat Kürüz- Ayıptır Çizmesi
- 3- Vedat Özdemiroğlu- Kaldırım Yazılan
- 4- Tuncay Akgün- Bezgin Bekir
- 5- İliban Ertem- Vicdan

Bu 5 kitabı kazanan 5 okurumuz şunlar; Orhan Çağlayan- Mersin, Kadriye Özkul- Antalya, Hatice Aydın- İstanbul, Metin İzmirli- Edirne, Mediha Yanık- Batman

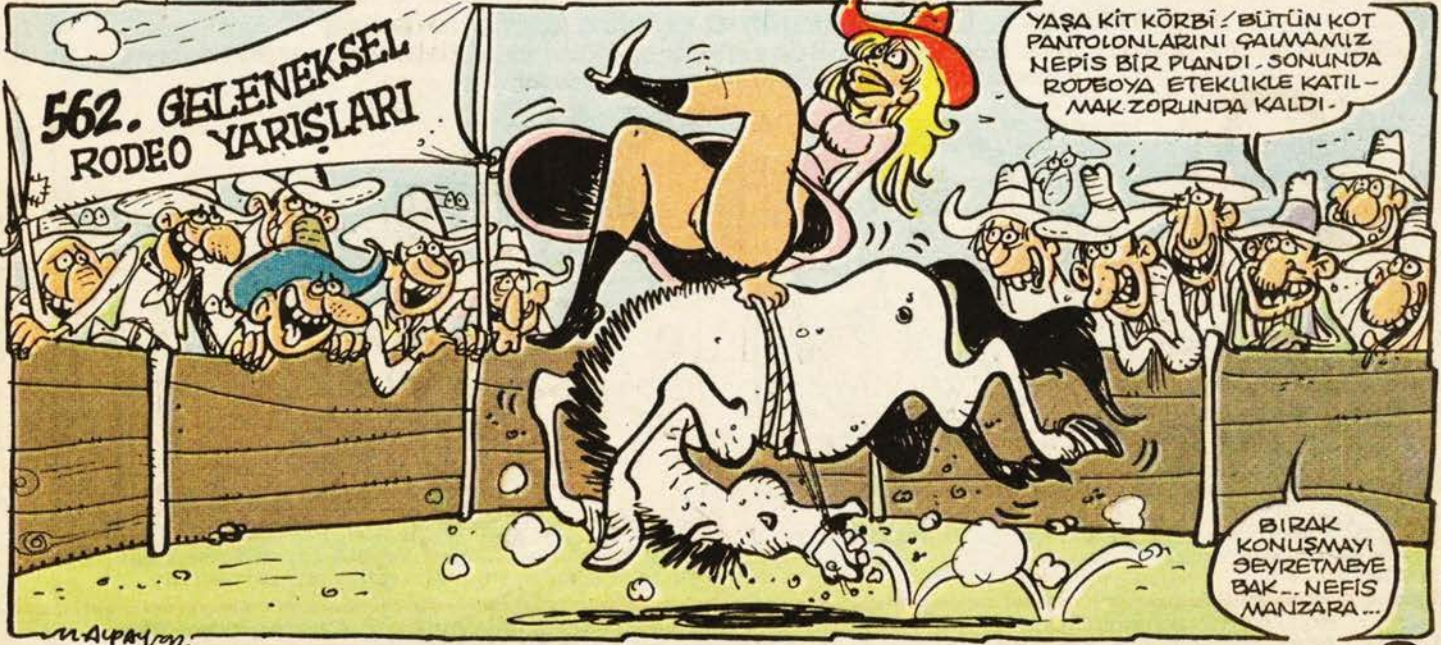
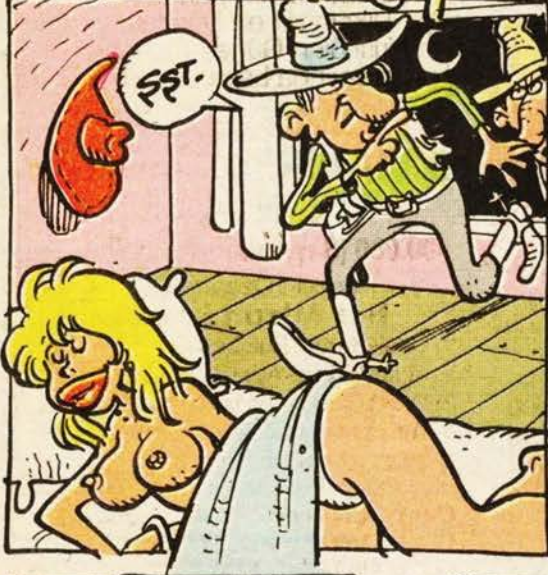
Haftaya yeni yarışmada buluşmak üzere

Ayılana gazoz
bayılana limon
karikatürler





KALEMITİ CEYN



MÜEBBET LİSESİ

Turgay Tüysüz

•Çırpınış...



•Yanlış isabet....

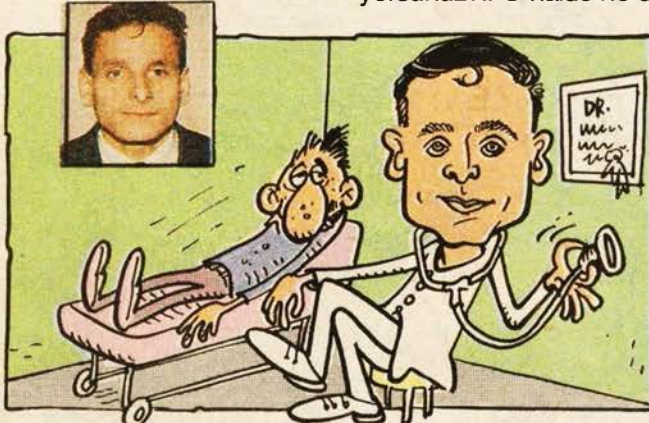


•Yerde ne var?...

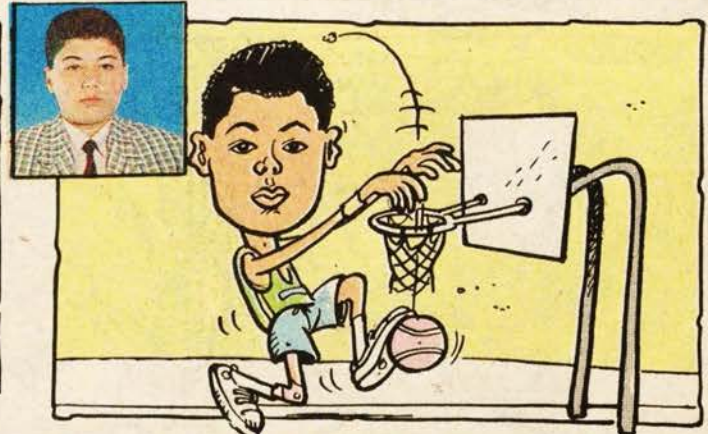


Gönderin bize fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

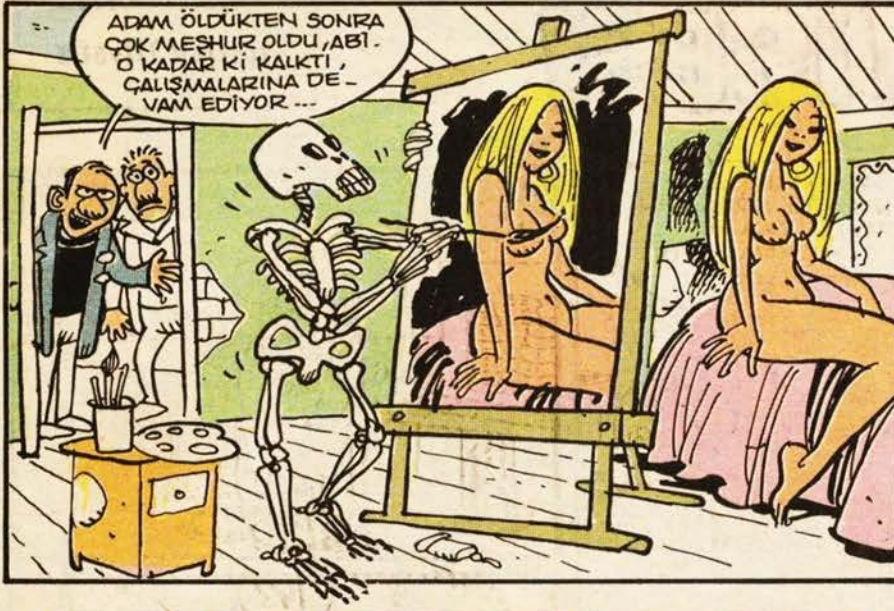
İstediğiniz herhangi bir durumda (Espride, görüntüde v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz?.. O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye



Sarıyer Vehbi Koç Lisesi'nden **Cengiz Bulut** doktor olarak çizilmek istemiş...



Bakırköy Yahya Kemal Beyatlı Lisesi'nden **Tolga Akalın** potaya smaç yaparken çizilmesini arzulamış...



SEN ALKIŞLA MUSTAFA...

- Bir pazar 92 programında yine birlikteyiz... Şimdi ilk olarak, bu programda, bizlerle olmayanları yuhalyor, olanları alkışlıyoruz... Şimdi ünlü bir türkücü-müz geliyor... Alkışla.....mayın, gelmiyomuş... Onun yerine, türkücü-müzün gelmeyeceğini işaret eden yönetmen arkadaşı alkışlayın... Alkış hiçbir zaman boşa gitmemeli... Evet sizi alalım hamfendi... Alkışlanmızla... Nasılsınız, programı beğeniyor musunuz?

- Çok güzel program, bayılıyorrum...

- Size "bugün pazar"la "pazardan pazara"yı vereyim... "Pazar 92"yi alayım...

- Yoo... Ben programımdan vazgeçmem...

- Alkışlayın, programını diğer programla değiştirmeyen bu izleyiciyi...

- Vee evet... Alkışlanınız ünlü şarkıcı Zekai Kanca için... Zekai hoşgeldin... Bu yıl neler var, müzik çalışmalarında?...

- Müzikle ilgilenmedim, bi arkadaşım hastaydı onunla uğraştım... 5 milyon lirami çaldırdım...

- Alkışlayın... Hastayla ilgilenen Zekai Kanca'yı... Bir alkışda yine, hastalanan arkadaşına... Bir alkışda Zekai'nin parasını çalana... Heh he... Espri.. espri...

- Seni bilmezmiyim Mustafa... Ah... Şu sendeki espri bende olsa...

- İlk şarkı sendeki gözler bende olsa ha.. Alkışlayın...

- Bir dakika Mustafa... Şarkı böyle...

- İkinci şarkı, böyle aşk olmaz olsun...

Alkış, kuvveti alkış...

- Çıldırtma beni.. Alkışlamayın lan... Alkışlayanla konuşmam... Oh olsun... Bu seslerde ne?.. Alkışlarda nereden geliyor? Burası alkışlamıyorsa kim alkışlıyor? Alkış sesleri ovalara yayılıyor...

- Sayın izleyiciler... Pazar 92... Saat 15.15... Şu anda Kastamonu alkış ekibi, alkışlanınızla salona giriyor... Hani alkış?..

Murtaza Gürkan

BÖCEKGÖZ



OKY

Abla abla buraya otur



Hadi abla abla otur otur



Sağol ben burda inicem



Hıh... Belli oluyoo...

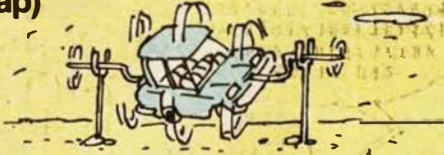


AYNUR ABİYİ TANIYORUZ...

Milattan önce 302 yılında kendi yaptırdığı Mercedes kasabasında doğmuş daha sonrada 1927 yılında Kalamış çölünde yeniden dünyaya gelmiş (ölmeyen) İlkokulu Atatürk İlkokulunda Orta okulda, İstey de yine Atatürk İlkokulu'nda okumuş daha sonra İstanbul Üniversitesi Felsefe Bölümünü ve Tatbiki Güzel Sanatlar Akademisini bitiren Öğrenci Kültür Merkezi Gitar Kulübünde Deniz Bilimleri görmüş. Doğayı çok seviyor. Her sene yaklaşık 1992 tane ağaç dikiyor espri olsun diye 1992 yılında 1995 tane dikmiş. 1995 yılında ise aynı espriyi yapmıyacak Yapmış espriler onu güldürmüyor. Zaman zaman 23 zaman zaman 67 yaşında Erhanı Nuhoglu'nun Fırtın 110 uncu sayfasında yaptığı (17 ci sayfasındaki) esprideki insanların şekline girip seke yapabiliyor. Renkasyona inanmıyor, Sezen Aksuyu ne televizyonda ne de gazetelerde hiç görmemiş (rastlantı) tipini merak ediyor. Çok çekici kızlar ona bayılıyor. Dünyadaki bütün ülkeleri gezip yemek tarifleri almış. Çin mutfağına bayılıyor. Bütün sporları yapmış halen su tenisi oynayıp Jeet kune doo yapıyor. Vurduğu yerde çiçek yetişiyor. Böcek-göz le Haydarpaşa, Gebze arasında trende tanışmışlar. Sezen Aksu haricindeki dünyadaki herkezi tanıyor. - SURECEK



● Hey, sen!.. Bu yaz bana çektirdiklerin unutmadım. Aşkın beni fena çarptı. Sol kulakçıkta hasar büyük. Gerçek yüzünü geç gördüm. Nefretim peşinde... **E.G.O. (O şimdi harap)**



● If you want a baby, jump on a lady... **Uzunyusuftan Tilki Ahmet**
● Güven Amca, kızın Meltem do um kontrol hapi alıyor. Haberin olsun...
Ajan Karga



MUCK

● Ne sen fazla güzel, ne ben fazla akıllı, ama iyi gidiyoruz Banu'cuk. (Yılbaşında 12'de seni ben öptüm. Suçluyum.) **İbrahim Ormancı**

- Hasta Beşiktaşlıyım. Her türlü Fener, Gassaray, Trabzon maçları kabul edilir!.. **(Rumuz yok)**
- Erkek sekste en önemli **Fuck-tör'dür.. Basmacı Cezmi**



PİLAV LİSTİ

KUTLUHAN ERKER



NOT DEFTERİ

HALL

İN THE LAW

UN KAMPANYASI SÜRÜYOR... İMZADA GÖNDERMEYE DEVAM... ADRESİ BİLİYORSUNUZ... BİLMEYENLER BURADAYDA GÖNDEREBİLİRLER...

AYRICA KAMPANYADA İMZADA TOPLANAN KATILIMCI BULUNAN HALDE EDİP ADIVAR LİSESİ ÖĞRENCİLERİ, UFAK GÜLMER, GÖKÇEN GÖKÇE, PINAR VE DENİZ'E SONSUZ TEŞEKKÜRLER...

ESKİLER: EMRE, BULAK, ERDOĞAN

TARZAN ve ARAP KADRI

TEKİN
ve ARAL
TURGAY
TÜYSÜZ



FIRFIR

YIL:16 SAYI:111
13 OCAK 1992 P.TESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

Sorumlu Yazışları Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt.
NO:10 Da re:6 Yeşilyurt - İstanbul
Abone: 3 Aylık 31.200 TL. 6 Aylık:62.400 TL
Yıllık:124.800 TL. Tel:5028737
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza
Basın Ekspresyonu 34540 Güneşli - İstanbul

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS:2000TL. - FRANSA:7FF. - İNGİLTERE:50P.- AMERİKA:1,5\$

FIRFIR

ZUHAL!
ZUHAL!
III ...

İÇİMİZDE ZUHAL
DİYE BİRİ OLMADIĞINA
GÖRE ARAMIZA BİRİ
DAHA KATILACAK
DEMektİR KIZLAR...

