

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Yıl: 15 Sayı:95

FİRFİR

Koş vatandaş koş! 1500 TL

SİNEKKAYDI
BİR
TRAS
İÇİN
ANAVATAN



Çünkü daha
yapacak çok **TRAS**
var.

OKULLARDA SON DURUM





FIRFIR'ca



Seçim Afişi

Yıllar önce yaşadığım bu olayı sizlere daha önce yazdım. Ama öylesine ilginç, öylesine matrak bir hikayedir ki; seçimli, propagandalı, patırtılı, gürültülü şu günlere cuk oturduğundan bir kez daha yazayım dedim. Hikayeyi bilmeyenlerin yanısıra, daha önce okuyanların da tekrar aynı key alacaklarını umuyorum. Bu aralar çok sık gördüğümüz ve bir süre daha her bir yanda göreceğimiz şu "petekli", "atını öpen kovboyu", "oklu", "güvercinli" bir alay parti amblemi var ya... İşte hikayemiz de böyle bir parti amblemi üzerine.



1965 seçimleri yapılacak, ben de o yıllarda Ankara'da bir gazetede karikatür çiziyor, ayrıca gazetenin ressamlığını yapıyorum.. Çalıştığım gazetenin o zamanların ünlü bir partiyle yakın ilişkisi var. Aslında partinin kendisinden çok, yaptığı matrak konuşmalarla meclisi birbirine katan lideri ünlü...

Bir gün gazetemdeki odamda çalışıyorum... Kapıdan içeri gazetenin Yazı İşleri Müdürü girdi...

- **Yahu Tekin... Bizimkiler partinin seçim afişlerini yaptırmak için bir ressam arıyorlar... İyi para verecekler, ben de seni söyledim, yapar mısın?** dedi.

O zamanlar gazeteden aldığım para, ancak sigara parası... Hazır böyle kıyak bir iş gelmiş, kaçır mı?..

- **Yaparım tabii, iş ne zaman?**

- Yarın öğleyin burda ol, birlikte partiye gideceğiz... Dedi Müdür bey...

Ertesi gün kalkıp partiye gittik. Seçimlere aşağı yukarı bir buçuk ay filan kaldığından içerisi ana baba günü, odalardan odalara adamlar koşturuyor, listeler hazırlanıyor kısacası bir patırtıdır gidiyor. O sıralarda başta bir koalisyon hükümeti var, sözünü ettiğim partisinde bu hükümette iki Bakanı var. Bu Bakanlardan biri aynı zamanda partinin genel sekreteri... Turizm ve Tanıtma Bakanı "....." Bey. İşte bizim müdür beni bu genel sekreterle tanıştıracak... Ne de olsa Bakan yanına gidiyoruz... Önümü ilikledim kendime şöyle bir çeki düzen verdim ve odaya girdik. Ben hayatımda hiç o denli yakından Bakan görmediğimden, şöyle ense kulak yerinde ağzında purosunu, tepeden bakan birini bekliyorum... Oysa "....." Bey, kendi halinde biraz da işin gırırında iri yarı ama sevimli bir adam.

İş basit... Birkaç seçim afişi yapılacak. Üzerlerinde parti liderinin karamela şekerlerinden çıkma şiiirlere benzer bir alay yazı olacak... Resim olarak da sadece partinin amblemi olan, kanatlarını açmış bir kartal resmi bulunacak. Yalnız önemli bir nokta var... "....." Bey bu kartal resmi ko-

nusunda çok titiz....

- **Bak delikanlı.... Kartalı öyle bir çizeceksin ki, şöyle kanatlarını açmış, göğsündeki tüyler iyice kabarmış.... Bu göğsündeki tüyler çok önemli ha.... Hadi bakalım şimdi git biran önce işe başla...**

Hemen kolları sıvadım. Bulabildiğim ne kadar kartal resmi varsa önüme koydum gece gündüz çalışıyorum... Uzatmayalım, sonunda afişler bitti. Dediğim gibi, seçim zamanı olduğundan partide sabaha dek çalışılıyor. Afişleri bir gece yarısı bitirdiğimden, vakit geçirmeksizin partiye koştum.

"....." Bey afişleri şöyle iyice evirdi, çevirdi sonra hafif bozuk çalarak:

- **Olmamış... Dedi... Kartalın göğsündeki tüyler olmamış. Sana söyledik değil mi, şöyle iyice kabarcak, heybetli olacak.**

- **Beyfendi daha nasıl olsun? Bakın tüyleri iyice kabark.**

- **Bu mu kabark? Sen hayatında kartal görmemişsin be...**

Derken iş inada bindi Bakan Bey koridora çıktı, kimi yalalarsa afişleri gösterip:

- **Şuna bir de sen bak kartal heybetlenince göğsündeki tüyler böyle mi olur?**

Kimi bir şey demiyor, kimi:

- **Valla fena olmamış... Falan diyor, Bakan da bu arada gittikçe sinirlenmeye başlıyor. Derken birden bana döndü....**

- **Gel bakalım, gidiyoruz... Dedi... Kartal heybetlenince tüyleri nasıl oluyormuş görürsün...**

Aşağı inip bindik Bakanın arabasına. Gece yarısının saat bilmem kaç, biz Turizm Bakanlığı'nın arabasında bir yerlere doğru gidiyoruz... Şimdi sallıyor diyeceksiniz ama en küçük yalanım varsa şerefsizim, ve geldik Atatürk Orman Çiftliği'nin hayvanat bahçesine...

Sıkı durun... Bekçiler geldiler... Bakan:



- **Beni kartal kafesine götürün** dedi.

Bir kafesin önüne geldik bekçinin elinde el feneri... İçerde bir kartal uyuyor... Öyle bir kartal ki "**Bir zamanlar kartalmış**". Bekçi elindeki uzun sopayla "Kışt kışt" diyerek kartalı ürktürmeye çalışıyor. Kartal ürkecek biz de göğsündeki kılların nasıl kabardığını göreceğiz... Hayatı kaymış kartal şöyle bir iki debeleyip, yine yattı... Aradan ne kadar zaman geçti bilmiyorum... "....." Bey bekçiye:

- **Başka kartal yok mu?** Dedi

Yokmuş... Arabaya bindik tekrar... Geri dönüyoruz "....." Bey bana döndü, hafif bozuk çalarak:

- **Peki... dedi... Senin dediğin gibi olsun tüyler.**

İşte bir amblem ve hikayesi... O günden bugüne pek bir şey değişmemiş...

Fırfırcakalın....

Çene Olimpiyatları

Başarılı bir koca mısınız?..

- 1- Evlilik yıldönümünüzde karınıza ne alırsınız?..
 - a- 200 gram siyanür..
 - b- Bir timsah yavrusu...
 - c- Vibratör...
 - d- Guetamala'ya bir uçak bileti.. (Sadece gidiş!..)
- 2- Evlilik denince aklınıza aşağıdaki-lerden hangisi geliyor?...
 - a- Boşanmak!...
 - b- Boşanmak!...
 - c- Boşanmak!...
 - d- Tekrar evlenmek!..



- 3- Eve geç geldiğinizde karınıza hangi yalanı söylersiniz?..
 - a- Arkadaşlarla beyzbol oynadık!...
 - b- Federal polise yakalandık!...
 - c- İşyerinde uyuyakalmışım...
 - d- Evli olduğumu unutmuşum, an-nemin evine gittim!...
- 4- Tekrar evlenseniz kiminle evlen-mek isterdiniz?...
 - a- Eski baldızımla!...
 - b- Eski kayınvaldemle!..
 - c- Karımın eski teyzesiyle!...
 - d- Eski kayınbiraderimle!!!!...
- 5- Evliliğin en kötü yanı sizce hangi-si?..
 - a- Hep çift kişilik hesap ödemek...
 - b- Periyodik aralıklarla sevişmek zo-runda olmak!..
 - c- Karımın kadın arkadaşlarıyla onun kocası olarak tanışmak!..
 - d- Tamamen kötü...

Sonuç: İstanbul Belediyesi'nin bana verdiği yetkiye dayanarak hepinizi karı-koca ilan ediyorum!... Haydeee-e!...

Vedat Özdemiroğlu

FIRFIR Evlendirme Dairesi

● Başkalarının tavsiyeleriyle yakın yola çıkmayın...



● İsteyenin bir yüzü kara...

● Hanımlarda teklifte bulunur.



● İmza atana kadar vaktiniz var...



● Kadınların gönlünü almak pek kolaydır...



● Aşk, evlilik falan filan sonrada aldatmaca...



● Ortak zevkler çok önemlidir...



Ayıkana gazoz
bayıkana limon
karikatürler



ÇİT ÇARŞISI

YAVUZLARAN

BİLECE

ORDINARYÜS BALIK - ORKİNÖS
AKRABA AĞAÇ - KAYIN
KALSİYUM SUSKUNLUĞU - CASUS

KİM SATTI - MOSSAT
KÜMİN ROMANI - ROMAN POLANSKI
İSPANYOL PASTASI - PANDİSPANYA
EN NARKOTİK İLİMİZ - AFYON
RÜYALARIN ADAMI - DÜŞMAN
SODYUMLU ZAR - NAZAR
AYAK TİK'İ - FATİK



MAKAMINIZ EFENİM EE ELEKTRİK
KURUMU GENEL MÜDÜRÜNE DE BU
YAKIŞIR DEDİK.

NEREN

NASTASYA KİNSKİ - AMASYA
SAMANTA FOX - SAMATYA
NAVRATİLOVA - BORNOVA
SİSİ KETÇ - KEÇİÖREN
ŞİNAD O'KANIR - KELTEPE
CHER - ŞEREFLİ KOÇHİSAR
BAYAN ELİ - KIRKLARELİ
BROOK SHIELDS - KAŞ
JOSEFİN BAKER - DİYARBAKIR
TWİGGY - İNCESU

BO DEREK - BOLU
İMAN - MARDİN

LEKİTİM



GENE ÇOK ALÇAKTAN
UÇMUŞUN ULAN AYI.



DÜNYADA BİRİNİN MİKRODALGA
FIRINI ARIZA YAPTI GENE ...
ŞİMDİ DE TAVUK İŞİNLANDI...



DİLE SARKINTILUKETTİ.

YUU. YALAN HAKİM BEY.

MATT DİLLON'DAN DİLBİLGİSİ (SON)

SEFERBER - Seyyar berber.
HARCIRAH - "Dört char", in sarhoşçası.
ROTASYON - Rota dışı istasyon.
KUMBARA - Kumkapı'nın en ünlü bar'ı.
SITAYIŞ - "Silah taşıyanlar", sendikası.
MULTEMET - Mutlu etme metodları.
BEDBAHT - "Bach", in hüzünlü bestesi.
YEZİT - "Yes it is", in kısa söylenişi.
ÇİLINGİR - Ingrid Bergman'ın çilesi.
BAASUR - "Asur", ların üzüm bağları.
PEŞPAAVE - Laz dilinde "Basbayaa".
BEŞERİYET - "Beşiktaş", bilimlari.
FUAR - Urfalı Rauf'un şifreli kod adı.
BİLİM - Tek tavuklu kümesin tavuğu.

MODA

TEK TRAS
KÖPÜĞÜ HAZIR
TRAS BİÇAĞI



KÖPÜK DOLU SAP
BİÇAĞI KORUYUCU VE
KÖPÜK TAVASI



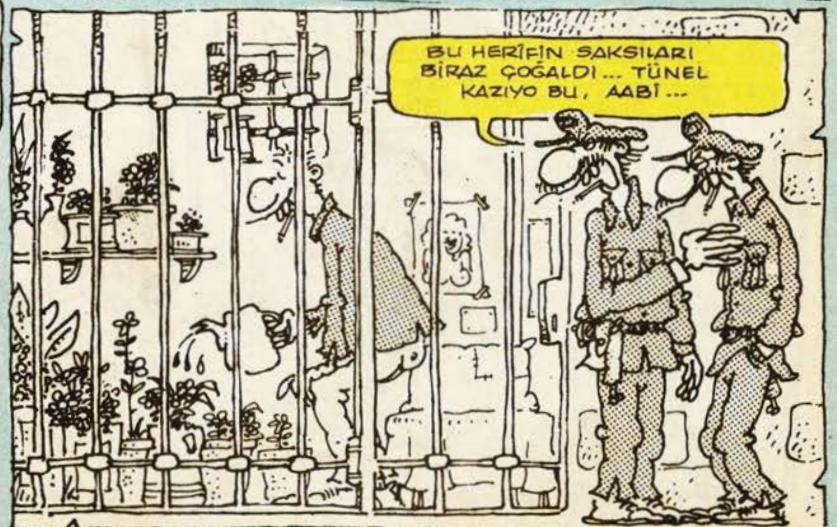
ANTİ SOSYAL
SWEET ŞORTU



KAPIYA ASMAK İÇİN
RAHATSIZ ETMEYİN KARTI

BEYFENDİ, KİTAPLARINIZI
BAGAJA ALABİLİR MİYİM?

YOO DELİ MİSİN. O KADAR
HIZLI OKUMA KURSUNA
GİTTİM. İSTANBULA
KADAR, HEPSİNİ Bİ
SOLUKTA OKUYUCAAM.



BU HERİFİN SAKSILARI
BİRAZ ÇOĞALDI ... TÜNEL
KAZIYO BU, AABI ...

KATTA

YAZAN: MURAT
ÇİZEN: ŞEKER.



BÜTÜN GÜN ÇALIŞ ÇABALA,
SONRA DURAKTA İKİ SAAT
OTOBÜS BEKLE. O DA YETMEDİ,
Bİ DE BURDA YARIM SAAT
ASANSÖR
BEKLE...



HOŞ, EVE GİDİNCE
NE OLCAK Kİ?...
SAATLERCE KARI
DİRDİRİ DİNLE...
SURATSIZ KAKNEM
KARI... ULAN
NE HATUNLAR
VAR DIŞARDA
BE... KAFESE
GİRMİŞİZ
Bİ KERE...
ŞEYTAN
DİYO...TÖBE
TÖBE...



HELE ŞÜKRÜ.
SONUNDA
GELDİ...



YAŞLANIYORSUN
OĞLUM RIZA. HADİ
ONU BOŞVER, ADIMIZ
KILIBİĞA ÇIKTI... KILIBİK
AŞŞA KILIBİK YUKARI...
ŞEYTAN DİYO...TÖBE TÖBE...



BIRAK KARIMI ALDAT-
MAYI, BAŞKA KARILARA
LAF BİLE ATMADIM...
SONRA N'OLDUK? KILI-
BIK RIZA...

ULAN ŞEYTAN
DİYOR Kİ...
HAYDAA!...ELEKTRİK
GİTTİ... KALDIK
ASANSÖRDE...

YOK KİMSE
DEDİM...
GENE KAFAYI GÖKTİN
Dİ Mİ AYYAŞ HERİF.
YOK KİMSE. ARAMA
BOŞUNA...

AHA! BİRİLERİ
GELDİ. YARDIM
İSTEYİYİM DE
ÇIKARSINLAR
BENİ BURDAN
BARİ...



ULAN KARI!!
SÖYLE DİYORUM NERDE
O HERİF!!

AY MANYAK MISIN
SELİM.. YOK KİMSE
DEDİM.. ZİBAR YAT
ARTIK!!



HÖ!!
İMDAAT!
İMDAAT!



NOLUYOR
LA?!

İMDAAT
BEYFENDİ!



KİM VAR ULAN
ORDAA...

SELİM BEY, SİZ MİSİNİZ?
KUSURA BAKMAYIN, BURDA
MAHSUR
KALDIM DA...



ULAN NE İŞİN VAR DOLABIMIN
İÇİNDE, İRZ DÜŞMANI
KILIBİK!!

Ayy!!

HiiAAAAA



--Ertesi gün gazeteler, namus cinayetinden
söz ettiler... Rıza Beyin arkadaşları ve karısı, bu
işe çok şaşırdılar... "Helal olsun, erkekadamış"
dediler... Birazcık ölüydü, ama olsun --



İster inan, ister inanma!

BİRLİ
BAYRAM.



Yakalak



Napalim okullar açıldı ise?
Önlük ise
Okula gitmesek kıyamet mi kopar?
Okula gitmesek kıyamet mi kopar?
Napalim kültür ise? (Ders)
Okuryazar ordusunun amacı ne?
Biz demedik mi "No var" diye?
Demedik mi "Giv piis a çens" diye?

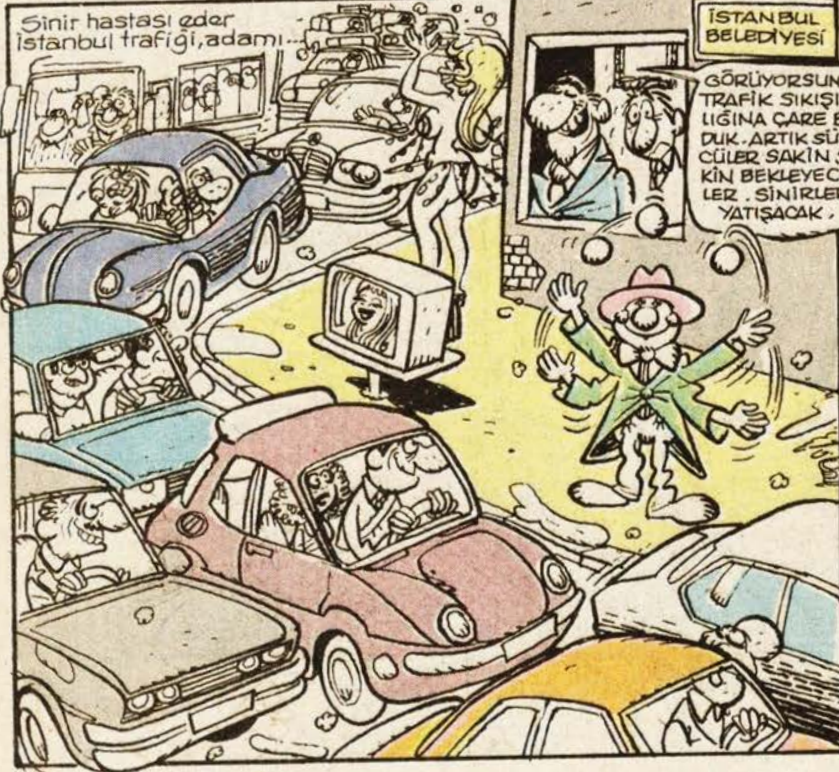
Pok mu var okulda...
Kara tahtanın nesi güzel?
Evet cahil olabiliriz, gabul
Fakat delikanlı adamız
Önlük felan giymeyiz
Önlüyü kanlar giyer (Gız)
Papaz mıyız?
Sagmalama tabii ki değiliz. (Dosya)

Olum siz hipnasınız
Hipnalar ders yapar
Olum siz garsınız
Garlar yaka giyer
Olum biz okula gitmediyse
Bi nedeni var
Cahil felan değiliz (Kara)

Mihayl Tufeng
Gizlar tuvaleti / 91



İstanbul'da



Böcekgöz



Yazan Çizen:
OKY

• Alien'in torunudur o...



• Muz ilkörü canavar Faruk...



• İlkokuldan beri kaıkann...



• En büyük kim...

Adana'dan yazan bir grup Fırır okuru, Rainbow hakkında bilgi istemiş... İlgilerine teşekkürler...

BLACKMORE VE RAINBOW

RITCHIE BLACKMORE'un DEEP PURPLE'dan ayrılmasından sonra BLACKMORE, RONNIE JAMES DIO, GARY DRESCOLL, CRAIG GRUBER ve MICKEY LEE SOULE den oluşan kadrosuyla 'İLK RAINBOW' albümü BLACKMORE'S RAINBOW'u çıkardı... (1975) Daha sonraki gurubun kadrosu devamlı değişti... ROGER GLOVER, COZY POWELL, TON CAREY, TIMMY BAIN, GRAHAM BONET, JOHN LYNTURNER gibi isimler gurubun diğer albümlerinde ve konserlerinde değişik zamanlarda çalıştılar... Hiçbir zaman DEEP PURPLE'nin başarısına erişemeyen grup BLACKMORE'un tekrar DEEP PURPLE, a gelmesiyle değişti....

RAINBOW ALBÜMLERİ

1. RITCHIE BLACKMORE'S RAINBOW
2. RISING
3. LONG LIVE ROCK'N'ROLL
4. ON STAGE (KONSER)
5. DOWN TO EART
6. DIFFICULT TO CURE
7. STRAIGHT BETWEEN THE EYES
8. LIVE BETWEEN THE EYES (KONSER)
9. BENT OUT OF SHAPE
10. FINYL VINYL (KONSER)



İtubet



**CENK
KORAY**

Sevgi

Kemal, benim 50 yıllık arkadaşım-
dır. Tabii biraz abartılı oldu bu. Be-
nim gibi henüz 47 yaşının baharını
süren bir adamın 50 yıllık arkadaşı
olabilir mi? Sözün gelişi. İşte. İlkokul-
da da birlikte okuduğumuza göre
demekki 41 yıllık.

Kemal evlendi. Evliliğinin ilk yıllar-
ında sokakta kendisini karısı ile
görseniz şaşırıp kalırdınız. Kemal'in
eli kadının ensesinde, kadının eli
O'nun belinde, sarmaş dolaş bü-
yük bir aşk içinde dolaşıyorlardı.
Yolda birden karşınıza çıksalar, bir-
sinin diğerini kındeye getirip, köp-
rü kuracağını, sonra diğerinin arka-
ya geçip 2 puan alacağını zanne-
derdiniz. Hatta daha da ileri gidip
kendinizi serbest güreş takımının
kampında bile hissedebilirdiniz. Bu

hızla nur topu gibi bir kızları oldu. A-
dını da ben koydum. Yasemin.

Bir süre sonra yolda ikisini elele
yürürken gördüm. Böyle daha me-
deni gözüküyorlardı. Kızın şeyi, ee-
e, gözü doydum dedim kendi kendi-
me. Artık normal düzene geçtiler. A-
ma iki ay sonra rastladığımda kadın
Kemal'in kolunda yürüyordu. 1 se-
ne sonra ikisini yanyana yürüyor
gördüm. 3 ay sonra ise Kemal ön-
den yürüyor, iki adım gerisinden
gelmekte olan kansına dönerek hız-
lı yürümediği için azarlıyordu.

Sonunda boşandılar.



Yasemin babada kaldı. Bu da
müşkül bir durum yarattı tabii. Ke-
mal'in annesi bakıyordu kızı ama
yaşlı kadın 4 yaşındaki çocuğa yeti-
şemiyordu elbette. Kemal de bu-
nun üzerine yeniden evlenmeye ka-
rar verdi. Arzu diye bir hanımla ta-
nişti. Birlikte mutlu olduklarını fark
ettiler. Kemal kızını tanıstırdı. Arzu
gerçekten çok iyi bir kızdı. Yase-

min'e o kadar yakın davranmaya
başladı ki, sonunda minik kız O'na
"anne" diye seslenir oldu.

Kemal ilk evliliğine de böyle baş-
ladığı için evlenmekten korkuyordu.
Ama kızının yakınlığı, Arzu ile bir ön
evlilik yapma fikrini geliştirdi. So-
nunda karar verdik ve hep birlikte
Bodrum'a 15 günlük bir tatil için git-
mek kararı verdik. Verdik diyorum
çünkü Kemal, Arzu ile iyice anlaşı-
bilsinler diye Yasemin'le meşgul ol-
mak üzere kafileye ben de dahil ol-
dum.

Bir cuma sabahı otobüsümüz yo-
la çıktı. Kemal kızı ile öndeki koltuk-
ta oturuyordu.. Arzu ile bende arka-
daki sırada idik. Yasemin yarım saat
sonra tatlı dili ile bütün otobüsün
sevgilisi oluverdi. Şeker verenler, çi-
kolata uzatanlar.

4 yaşındaki yaratığın gevezeliği
de başka türlü tatlı geliyor insana.
Bilmiş bilmiş konuşmaları, bütün o-
tobüsü yerlere yatırıyordu. Ve gali-
ba sonunda nazar değdi.

Yasemin oturduğu koltukta aya-
ğa kalktı ve arka sırada benim ya-
nımda oturan Arzu'ya bütün otobüs-
sün duyacağı biçimde sordu:

"Anne, babamı seviyor musun?"

Otobüsün içinde bir kahkaha tu-
fanı koptu.

Arzu hiç bozmadan cevap verdi:

"Tabii yavrum"

Yasemin bu cevap üzerine minik
eli ile başını kaşdı ve korkunç soru-
sunu patlattı:

"Peki madem babamı seviyorsun
anneciğim, O'nunla neden evlen-
miyorsun?"

FIRFIR LAMA SÖZLER

Allah'ın emri
peygamberin kavliyle
kızımızı oğlunuza
vermeye geldik!..

Vahit Baş

Son moda kışkırtmalar:
Ordu Sofya'ya
cemaat Ayasofya'ya!..

Hakan Köksal

İnce işin kazasına
uğradım...
Kızın abisi dövdü...

Naci Taşkiran

Müminler dikkat!...
Uç günah bir yanlış
götürüyo!..

Hakan Köksal

N'apiim ulan benim de
yükseklik hobim var!..

Hasan Aydoğan

Herkesin ağız
bozuldu!...
Dışansı küfür küfür
esiyö!..

Utku Gürtunca

Sevgilimden ayrıldım...
Saplan sıklaştın!..

Utku Gürtunca

Aldık ambulansımıza
tek laf etmedin
be hemşerim!..

Naci Taşkiran

Tiptan sonra
kendime hakim
olamayıp bir de
hukuk okudum...
Kentime hakim oldum!..

**Hakan
Köksal**

Kırmızı ışıkta geçen
polisi, araba
durdurdu!..

Adnan Turhan

Beni Demirel'ize etme...
Benle oynama...

Utku Gürtunca

Yaşıyor!!

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Gürsel





DEVAMI HAFTAYA



HINDIANA CONS

Murat
Alpay



HAYVAN
LARUS

YALNIZ
KOVBOY

RED-IT



THE FİLAY ÜSTÜ...

KUTLUHAN
TERKER

HEPİNİZE MERHABA. TEKİN ABE VE MUZAT ABİNİN BENİ Bİ SEYLER BULUP ÇİZMEM İÇİN BAŞLADIKLARI BU SANDALYEDEN HİÇBİR SEY BULUP ÇİZEMEDEN GEÇİRDİĞİM 3. GÜN VE GECENİN SABAHINDA KARŞINIZDAYIM...



İnanın günlerdir düşünüyorum. Ama malumunuz, espriler gökten önümüze yağmıyor. Birkaç dakikada okunan bir sayfanın esprileri, birkaç gece harcamadan buluna mıyor... (Bazen birkaç gece harcarsa da.)

AA YANI ÇİZDİK LERİNİ SEN Mİ BULLUYORSUN?

TABİ...

AMA SEN ÇİZİYORSUN. KONULARI DA BAŞKASI BULLUYOR MU?



Sadece çiziyorum, ya da buluyorum diyemezsiniz. Bugün Türk mizahının devleri, Serhat Gürpınar, Suat Gönültaş, Galip Tekin, Zafar Temoçin, Yavuz Taran....

İlhan Ertem ve daha bir çok usta, başlı başına birer fabrika gibiler... Çizmek şüphe. Siz en zor... Bunun için günlerce, gecelerce çalışmanız, hatta hiç uyumamanız gerek. Ya da benim yaptığım gibi Türkiye'nin en büyük çizgi romançısını kendiniz ustası seçip her dakika onu izlemeniz ya da...



SU NASIL OLUYOR GALİP ABE? BUNU NASIL YAPTIĞIN? SÜNU NASIL?

KUTLU...

Gecenin içinde bu tip sorularla birkaç kez...



Asit kazanına atılma tehlikesi geçirirkeniz de lazımdır elbette... İşin en tehlikeli de bulmak... Evet, yanlış duymadınız...

Hem de en azından bu trafik kazası kadar...

(Sabredin, birazdan anlıyacaksınız.) Konuya da espi bulamıyan çizgiçi yandaki adama benzer. Belki çok yeteneklidir, ama çizip göremediği için ya kendini gözde edecek birisine ihtiyacı vardır, ya da düşünmeye... Çünkü bildiği şeyler, ağaçlar, evler, çocuklar çizilip bitirilince yeni çizmek zorundadır. Bu yeni şeyler de hayal ettikçe çıkar karşısına...



Çizgi çalışmasını masanızın başında yaparsınız. Ama her yerde düşünmek zorundasınız. Mesela siz bir yerde yemek yerken, bizim...



MERGE BU LOKANTANIN AŞÇISI, YEMEKLERE, ETKİSİ GEDİKTİRİCİ BİR ZEHİR ATIYOR MUŞ. PANZEHİRİNİ DE Bİ SONRAKİ GÜNÜN YEMEKLERİNE ATARAK ERTESİ GÜNÜN YEMEKLERİNİ GARANTİLİYORMUŞ...

Bir şeyler düşünmek zorunluluğumuz var...

Ve bu hayal etme işi artık her yere taşınmaya başlarız, elimizde olmadan. Başkaları başka şeyler düşünürken biz hayal ederiz...



UVA!

İnsanoğlu ilk yıllardan beri uçmayı düşünmüştür...

Aslında her gün milyonlarca insan, gökyüzünde uçuyor... Hayır, hayal ederek değil, hayal ettikleri için... İnsanların hayal dünyaları ne kadar büyükse onlar da o oranda yükseklerde dolaşır aslında... Ve hayal ettikçe yükselir...



YÜKSELİR... YÜKSELİR VE BİR ANDAN SONRA ARTIK KENDİNE HAKİM OLMAZ. ÇÜNKÜ BAŞKA BİR MENZİLE GİRİŞTİR. İŞTE HAYAL ETMENİN TEHLİKESİ DE BURDA... AŞAĞIDAKİ ADAMI HERKES GÖRDÜĞÜNÜ SANIYOR. OYSA GÖRDÜ. ŞİMÜZ SADECE BİR POST. KENDİSİ BULUTLARIN ARASINDA BİZE EL SALLIYOR GÖRÜYOR MU YUZ?

EVAH / ADAM TIRLATTI KOŞUUN. AMBULANS ÇAĞIRIN

TARZAN ve ARAP KADRI

TEKİN
ve ARAL
TURGAY
TÜYSÜZ



FIRFİR

YIL:15 SAYI:95
24 EYLÜL 1991 PAZARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışları Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt.
No:10 Daire:6 Yeşilyurt/İSTANBUL
Abone: 3 Aylık 24.700 TL: 6 Aylık: 49.400 TL
Yıllık 98.800 Tel:502 87 37

Basıldığı yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza
Basın Ekspres Yolu. 34540 Güneşli / İSTANBUL

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 1800 TL - FRANSA: 1000 FF - İNGİLTERE: 50P - AMERİKA: 1.5\$

FIRFIR

BEN VAZGEÇTİM.
UÇAĞI SEN KAÇIR,
BEN HOSTESİ
KAÇIRICAM...

