

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Hükümet "Körfeze asker yollama yetkisini de alınca "Savaşa girip girmeme" endişesi iyice arttı..

FIR FIR

Çekilişsiz kurasız 700 TL.



YA
KIRAYI
ARTTIR
YA DA
EVİMDEN
ÇIK!

FIRFIR ÜNLÜ ESERLER



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

J. HASEK İN ünlü eseri:

ASLAN ASKER ŞVAYK

GÜMRÜK

İşçi kardeşlerimizin büyük bölümü sıla hasretlerini giderip, işlerinin başına döndüler.

Bizden "Güle güle" demesi... "Kesenize bereket" demesi de, ekonomisine yön verenlerden...

Eskiden gümrüklerden geçiş insanı canın dan bezdi' rdi. Her çantanın, valizin tek tek aranması saatler sürer, kuyrukta bekleyenler pırıltıları olurdu... Ama sonra bu sistem değişti. Artık rahatça, vakit kaybetmeden işlemler yapılıyor, insanların gümrükten geçiş mesuresi son olmuyor.

Gümrük deyince aklıma hep, ünlü müzisyen, yakın dostum, bizim Süheyl Denizci'nin hikayesi gelir...

Yıllar önce, ama şöyle yirmi hafta yirmibeş yıl önce... Bizim Süheyl, bir pezi veya bir konser için gittiği yurtdışından dönüyor... Gelirken de, kendisine yeni bir saksafon getiriyor.

O yıllar, yurtdışına gidenlerle, ülkemize yurtdışından gelenler, parmakla sayılacak adette olduklarından, gümrük kapılarında da bugünün aksine in on top oynayıp, puan mücadelesi yapıyorlar...

Süheyl ve iki arkadaşı Kapıkule'ye geliyorlar...

Vakit geceyarısı... Nöbetçi gümrük memurları karşılıyor bizimkilen...

Pasaport, muayene falan derken, gümrükçülerden biri bizim Süheyl'in saksafon kutusuna alıyor eline.

- Nevar bunun içinde?..

- Şey... Saksafon var... Ben müzisyenim de.

- Aç bakalım, diyor görevli...

Süheyl kutuyu açıyor... Gıcır gıcır saksafonu çıkarıyor içinden.

Bilmiyorum, belki şimdi de öyledir... O zamanlar, bir müzisyen taşıdığı aleti, serbesce ve de gümrük ödemedene yurda sokabiliyormuş...

Saksafonueline alıp, şöyle birevirip çeviriyor ve Süheyl'e dönüyor görevli...

- Peki sen bunu çalmasını biliyor musun?..

- Tabii, diyor Süheyl!... Söylemişim ya, ben müzisyenim...

O zaman gümrük memuru:

- Çok gördük böyle numaraları... Hadi öyleyse çal bakalım da görelim.

Bakıyor başka çaresi yok... Süheyl saksafonu alıyor eline...

Önce şöyle bir "Do, re, mi, fa, sol, la, si, do" yapıyor...

Tabii, batı müziği, özellikle de caz müziği yaptığından, sonra da şöyle hafiften, ünlü bir caz parçasından, ufak bir bölüm üfletiyor...

Gümrük memurları önce birbirlerine bakıyorlar. Sonra bir tanesi Süheyl'e yaklaşıyor.

- Bu ne

- Ünlü bir caz parçasından bir bölüm...

• TRT'den Magic Box'a transferler sürüyor...



HIGH AT SURPRISE ALIEN LAY DOLL A DEAR. HAYAT SÜRPRİZLERLE DOLUDUR

YİNE...
YİNE...

Frank fort the be beer a honey.
Frankfurt'ta bi bira hane.

Is the bell a Turkey a the...
İşte belce, Türkiye'de.

Sun a be had in a plan a very aim...
Sana bi hazine planı veriyim.

An easy gun air centman.
Ertesi gün erkenden.

Do mush am. Fuck at ale am a hich ten a mad am. Güllü mad am.
Doomuşum fakat ailemi hiç tanımadım, görmedim.

Turkey a ger, bull. Your an very aim.
Türkiye'ye git bul. Yana veriyim.

Be fears fuck all our anware.
Bil herşeylik olursu ara.



Seen the is in the mud in
Şimdi izinde misin.



He'll all be. By all them bow is a.
He'll all be. Bayıdım bu işe.



What an amy go ray jam be.
Vatanımı görücem bee.

Alimony amuse diary biger a gele are.
Elemeniz Diyarbakıra gelisir.

Film gape be...
Film gibi be...

Begin soon row.
Bi gün sonra.

Off catch him to told a. Ohoe köy gae bow.
Off kaçım tutuldu. Şu köy galiba.

Candy me Indiana Jones gape his ead a your am Yihuu-in-en.
Kendimi Indiana Jones gibi hissediyorum. Yihuu-in-en.



How jaw are the ouch a man be coin a gauch a waf me?
Bu divaarda kooçaman bi kayın ağacı var mı?

A gauch than on a dim but köy a, soon row on a dim cooy...
Ağaçtan on adım batıya, sonra on adım kuzey...



A how show a gauch burau noon faxe a gauch a dear all.
Aha şu ağaç buranın tek ağacıdır oğul.

Aa has in a hinc although year the be eve war. Now all Jack.
Ee hazinenin olduğu yerde blev var. Nee olucak.

Human be telephone at aim.
Hemman bi telefoni edeyim.

All am yoon. Has in a nine year in the each in the ale a all an be eve war.
Oolum yea. Hazinenin yerinde, içinde aile olan blev yea...



Oo year fake call and rapper.
Oo yitix kuise member.

For an cut out has in a dear. O ale seen in all an. Bull than sorry. Car out am.
Aile en kutsal hazinedir... O aile senin ailein buldu onları kardeşim.

● İstanbul dağbaşına döndü. Soygunlar, hırsızlıklar dizboyu. Sokak ortasında vatandaşlar, gazeteciler öldürülüyor, gazete binaları basılıyor, yetkililerden çit yok!..



● Bu yıl okul önlükleri rengarenk...



● Hükümetin parasız bıraktığı Belediyeler binalarını satarken, İzmir Belediyesi de hayvanat bahçesindeki maymunlarını satmaya başladı...



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

STERO SEYFİ

BİRACAIP GEMİ

Murat Kürüz • Şevket Yalaz



ÖZET

Klober ve Seyfi, Okyanusun ortasında tam plezokleri sırada bir yolcu gemisine rastlarlar. Ve hemen bu esra - rengez gemiye alınırlar. Gemide ikisinin de hayal edemeyeceği şey - lerle karşılaşır.



HİT/ÖZ ZENCİ
KADIN?



USTEUK BU
DOLU BİR HAVU -
ZUN İÇİNDE?



BU MEŞHUR GREASE
JONES DEĞİL Mİ?

EVET TA
KENDİSİ, GÜKULATA
RENKİT, KAHVE
TENU, NESCAFE
DÜDÜKLİ GREASE
JONES BU.



EVET, BÜYÜK SINAV ÖNCESİ
SANIRIM HEYECANLISINIZ ...
BU BÜYÜK SINAVI KAZANDI -
ĞINIZ TAKDİRDE, GEMİNİN
KRALI OLACAKSINIZ.



NE SINAVI? NERDEN ÇIKTI
BU SINAV YINAV? BEN
ÖLDÜM. OVASI SINAVDAN KÖZ -
KARIM. RESMEN ALIYORDIM
VAR SINAVA KARŞI
SADOM'LA SANA
SIRIM, AMA SINA
VA ASLA GİRMEYİ.



BENDEN PASO HANIMLAR ...
BEN GEMİNİN KRALI FİLAN
OLMAK İSTEMİYORDUM.



HİSST, NEREYE?
ÖYLE KACMAK VAR
MI? BENİ, SENGİÜ
DOSTUN KLOBER'İ
BIRAKMAK
OLUR MU?



BAK DİNLE, NE DİYYEM SANA.
MANYAK OLMA ...FİS FİS FİS...

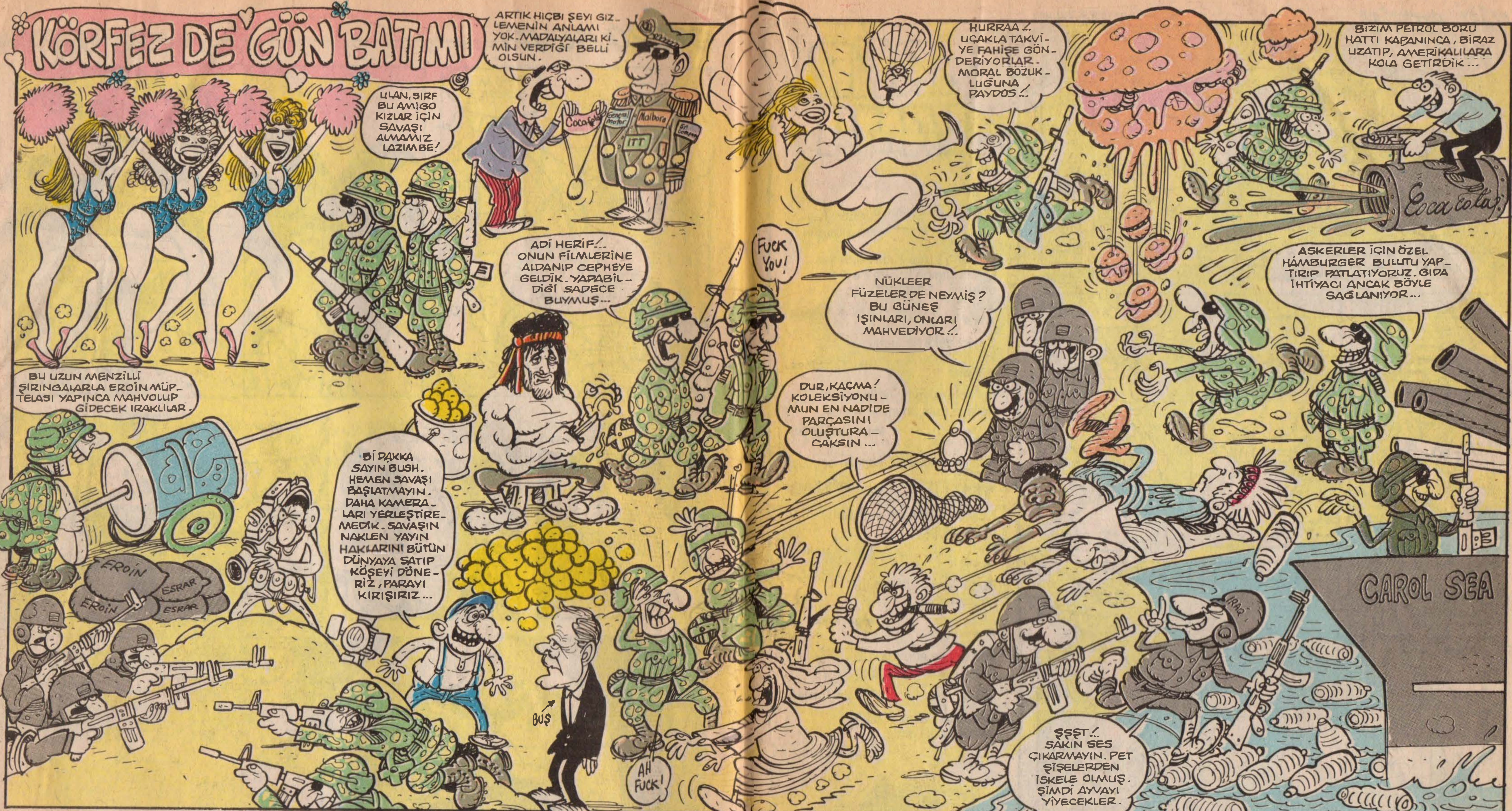
YOK, YOK ...
GEMİ
KURULUR
OALUBA ...

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi: <https://ranney.org>





KÖRFEZ DE GÜN BATIMI



Körfez krizinin yaşandığı günlerde...

Çölün sıcak kum fırtınaları hamburger kokusuyla karışmış; dev uçak gemilerinin metal aksamlarından parıldayan yakıcı güneş, beş dakika içimlik Amerikan sigaralarının süresini üç dakikaya düşürüyor, bu durum Birleşik Devletler ekonomisini ve Coniler'in sıhhatini ters yönde etkiliyordu.

Böyle bir günde çıka gelmişti Yarasa Adam. Suratında pişkin bir gururun serin heyecanı dolu gülümsemesi vardı.





FİRFİR LAMA SÖZLER

Çözüm, Meclis'tendişarı!..

Utku Gürtunca

Bak şimdi, yukarıda Allah var...
Onun altında Ekrem Beyler
otunuyo... En alta da biz...

Haluk Toksöz

Sevici geldi hanımı!

Utku Gürtunca

Pulkoleksiyonu yapmıyorum...
Paraya pula önem vermem...

Murtaza Gürkan

Kiminin saçıuçar, kiminin başı...

Emin Kaya

Katil olmaya karar veririmse,
seni ararım...

Zafer Karakuş

Bugünlerde çok dağıttın
postacı abı...

Cengiz Karakuş

İnhar bile edemiyorsun...
Çünkü Azrail grevde...

Ersin Tezcan

Sonunda Savaş çıktı,
yerine Tanju geldi...

Hakan Köksal



İskambilde ustayım... Bana
karoda ölüm yok...

Küçükten beyi
y'leyiyazamıyorum...

Ağam, bence (S)@vaş olmalı...

İdrardan karakter

V İ R Ü Ş

BEBEK
ORDUSU

KAREKTERİM KARAKTERSİZLİĞİMDİR



BEN BUNLARA
DÜNYAYI MAHAVEREİM
HALLA NERER YAPMAK
İSTEDİĞİMİ ANLIYADINIZ
DEĞİL Mİ?

SU BEBEĞİNİN
BİR TENE BİLE YÜZLERCE
TANKTAN DÜŞÜŞÜ TEHLİ -
KELİ OLACAK...



HER BİRİNE İYİ MAHALAIZ
YEDİRECEĞİZ... SONRA HEPTENİ
MİNİ ARMİLERLE DÜNYANIN
ÖNEMLİ MERKEZLERİNE
BIRAKACAKIZ...



AMSTERDAM'I... MOSKVA'I...
İNGİLTERE'Yİ... ALMANIA'YI...
VE BİR ÇOK ÖKRYE GİREN
BEBEKLERİMİZLE KAYBOLAN
LANDRACAKIZ...



HERKES KİM ÖPÜDÜMÜ
ÖSENECEK... BİR HAFTA
DÜNYAYA BİR HAFTA SÜRE
TANIDIRILAN...



DİNLE,
AĞAÇTAKİ BEBEK
LERDEN EN USLU
BİR TANESİNİ D-3
GÖZÜNE
GETİRİN.

BAYBÖR
SİZİN
EFENDİ.



AMMA BİRAZ
YAN TERSİLERİ
FALAN BİR ÇOKOLATA
BU... HEH, HEH, HE...
GEL BAKALIM BEBEK.
SANA BİZEL
BİR YEMİNGİM
VAR ŞİMDİ...



BAKIN BEYLER...
GÜNLERDİR BU ANLIK
İNSANLARI NEDEN TOPLA
DIDIM ŞİMDİ GÖRE
ÇEKİNTİ...

YALNIZ...
ŞİMDİDEN
DİKKATİ
OLUN
HEHHE...

AÇ
BACIYIM
AĞZINI...



ŞİMDİ İYİ NİYETİN BEYLER
ELMADE SÜTÜ BİR ÇOKOLATA VAR



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

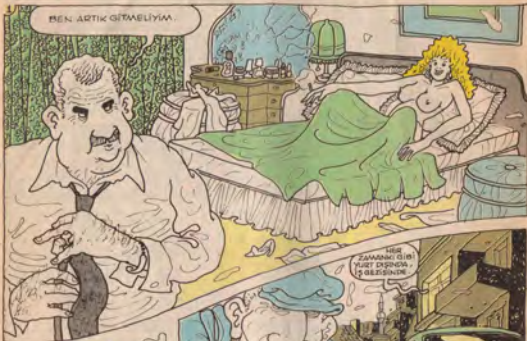
©Ücretsiz

13

İŞ GEZİSİ

Yazan Çizen:
Halil İ. Yıldırım

BEN ARTIK GİTMELİYİM...





● 3-4-3, 4-4-2, 4-3-3, 3-5-2, 1-9-1... Sistemlerden sistem beğen...



● Dünya Güreş Şampiyonası'ndan...



● Atletlerimiz yarışlarda sonuncu olup Türkiye rekoru kırıyorlar...



● Naklen yayımlar yüzünden maçlara seyirci gelmiyor...



● Rıdvan bu yıl da yok gibi.





- Yok arkadaş, diyor memur... Sen madem bunu çalışıyorsun... Şöyle bir "Çadırın üstüne"yi doktör de görelim...

Ve Süheyl başlıyor "Çadırın üstüne şıp dedi damladır"ı çalmaya...

Memurları tatmin edip, bir an önce çekip gitmek için de, parçayı çalarken, ara rağmelerle süsleyip, saksafonculuğun ne kadar numarası varsa göstermeye çalışıyor...

Parça bitince, "Oldu olacak, tam olsun" diye, arkadan bir de uzun hava patlatıyor mu şuna...

İşte işin rengi ondan sonra değişiyor... Bir bakıyor, gümrük memurları etrafını çavırmış, el çırpıyorlar...

Bu arada, tüm bunları memurlara ait bir bakrakada oluyor... Zira mevsim kış... Hava da o biçim soğuk... Süheyl mini ve de zoraki konserini bitiriyor...

Bu defa memurlar:

- Yooo abi, diyorlar... Bu ıssız, sessiz yerde zaten sıkıntıdan patlıyoruz... Seni öyle kolay kolay bırakmayız... Hem gecenin bu saatinde, bu soğuk yola çıkıp ne yapacaksınız?.. Zaten yorgunsunuz... Sabah erkenden yola çıkar, öğleye kalmadan İstanbul'da olursunuz... Hem sen şimdi bunları boğver de, patlat bir Kasap Havası...

"Ölürdü... Olmazdı..." derken... Süheyl başlıyor bu defa da Kasap Havası'nı çalmaya... O çalıyor çalmasına da... İşin daha ilginç... Memurlar da başlıyor oynamaya... Bu arada memurlardan biri çıkartmadan dışarı çıkıyor.

Bir de dönüyor ki... Nevale o biçim tamam... Biraz beyaz peynir, biraz pastırma... Bir şişe de yetmişlik rakı var elinde... Zaten olmuş sabahın 3'ü... Bu arada ne gelen var ne giden... Başlıyorlar hafiften hafiften demlenmeye...

Süheyl zaten duygulu adam... Üstüne üstlük bir de vatan hasreti var... İçkiyi de sağolsun hiç sevmez...

Gelsin "Harmandalı" gitsin "Bahriye çiftelisi"... Çaldıkça coşuyor, coştukça çalıyor...

Ve sabahı ediyorlar sonunda...

Sabahı ediyorlar ama... Kimsede hal kalmıyor...

Nöbeti bilen memurlar evlerine gidiyorlar... Süheyl ve arkadaşları da biraz kestirip dinlenmek için arabaları içinde kıvrılıp yatiyorlar...

Öğleye doğru uyanıyorlar...

Gece mühürlenip imzalanan evrakları almak için büroya gidiyorlar...

Ama bir de ne görürler...

Geceki o hay huy içinde, saksafonun geçiş kadını imzalamayı unutmus memurlar... Geri kalan her şey tamam...

Durumu anlatmak için, nöbeti devralmış olan gümrükçülere gidiyorlar...

İçlerinden biri, saksafona bakıp, Süheyl'e: "Peki sen bunu çalmasını biliyor musun?... Demez mi?..

Süheyl'i bir sinir basıyor, bir titremedir alıyor... Gözleri korkudan faltaşı gibi dışarı uğuyor...

- Yooo, diyor... Yok yok, bilmiyorum...

Neyse arkadaşları araya giriyor falan... Saksafonu çalmaya başlıyorlar...



Hariceten gazel OKUYANLAR

Gazelçiler, her gazelinde 20.000 TL satılıyor



TARZAN ve ARAP KADRI

TEKİN ARAL
TURSAY
TUYSUZ



FRER

YIL: 18 SAYI: 41
10 EYLÜL 1990 P.192

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adana Sahibi

YILHAN İSEN

TELEFON: 178 36 86

Genel Yönetmen

TEKİN ARAL

SÜLEYMAN YILDIZ

Yönetim Yeri: Sırtık Sok. 11-2

Masrafları İstisnai

Baskı Yeri: Karadeniz Yayıncılık A.Ş.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranteey.org>

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS: 600 TL, FRANSA: 7 FF, İNGİLTERE: 50p, AMERİKA: 1.5\$

ULAN, ULAN!
BU BENİM HANIM
DEĞİL Mİ BE ?!

EVET ABİ
NERİMAN
YENGEYDİ O!...

