

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FERMUAR

● Fırçabıyık; Abdullah Gül için, o benim Cumhurbaşkanı olmayacak diye yazan Hürriyet yazarı Bekir Coşkun'a "vatandaşlıktan çık" dedi.



Abdullah Gül Cumhurbaşkanı...

FERMUAR



Formula - 1 yarışları İstanbul'da...



Emin Çölaşan Hürriyet'ten kovuldu...



Yılların eskittiği sanatçı Vedat Neslişüzel'in "Eski ayakkabımın üzerine Puma getirdim" adlı en son albümü ya çıktı ya çıkmadı!

- 1- Şimdi uzaylardasın, gönül sinyalle doldu!..
- 2- Nilgün Belgün hayattan!..
- 3- Dertli gönüllere giren, işte benim Jackie Brown!.. (Adım Mesut soyadım Barzani)
- 4- Bir şarkısın sen, ömür boyu sürünecek!..
- 5- Mail attım yalnızlığa!..
- 6- Biz Heybeli'de her gece ayyuka çıkardık!..
- 7- Kofi Annan benim için doğmuş canım!..
- 8- Viagra world Viagra children!..
- 9- SMS kimse seni, benim çektiğim kadar!..
- 10- İstersen Cavit Çağlar, yerinden oynar oynar!..

Müziklerin Efendisi: V.Ö.



SOPA 4/10

ETHEM ALGAN'IN NOTLARI

- *Hadi hayırlı sopalar!..
- *Beni Allah'ın sopasına emanet ediniz... G.W.Bush.
- *Federasyon medise de bi hakem tayin etsin, sorun çıkaran milletvekil-lerine kart gösterilsin!..
- *Partilerin forması olsun, forma satışlarından gelir elde edilsin...
- *Formalara sponsor bulunsun!..AkP'ye "ülkar", CHP'ye "oyak" sponsor olsun...
- *Ahmet Necdet Sezer görevi bırakmadan bi Başbakan'ın macin izlemeye gelsin!..
- *Hasankeyf sular altında kalsın!..
- *Mevsimlik tarım işçileri kamyon kasala-rında taşınmasın!..

sopalan@gmail.com

Türkiye Cumhuriyeti tarihinde ilk kez hem Cumhurbaşkanı'nın hem de başbakanın eşi türbanlı...

Ahmet Necdet Sezer Cumhurbaşkanlığı görevi süresince 2500 hükümet kararnamesini veto etti.

FERMUAR



Bush, başkanlıktaki son günleri yaklaşırken, Irak'ta sivilere yönelik saldırılara hız verdi...

Zekeriya Beyaz, "İslam aleyhindeki internet sitelerini hack'leyin" diye buyurdu...



Bekir Coşkun Vatandaşlıktan Çıkmış Borusan'a Girmiş...

Sergilim fermuar okur larım, işte günlerin balı balı ortada çekilmez bekleyen



okuy tırları gibi ekil- diği bir kave hoftasını daha seride biraktık ve azak hava almak için dışarı çıktığımız o oksijenli bulutmamız böylelikle başlamış oldu... **SAYŞEŞK!!**

Rüyamda dünyanın yedi harika- sındayım... Yanında Abdullah var "Abi işte dünyanın yedi harikası bu diğ, arka bahçede ecik küçük bi şey var, onu gösteriyö bana... "Bu kaçını harika? diyoğum... "Yedi harika ab, tek numara diğ... Ben olayı kavrayamadığımdan rüya- da huzursuzlanıyordum ve rüya ufak ufak kabusa bağlamaya baş- lıyo ve D ecik küçük şey bi gözünüyo ki, Yedi cüceler... Abdullaha bakiyordum pamuk prenses, benim elimde a

bi elma... Cücelerden biri adım atıp öne çıkıyo ve dans ederek "1 cüce 1! Ben nezeeli ve eğlenceli sonra geri gidiyo, diğeri çıkıyo "2 cüce 2! hem bil giniim ve öğretiler "3 cüce 3! öfkeeliyim öföfkeeli falan diye talırlıken bunlar, ben elimdeki elmağlan cüce 5'i tam alından vurmayı muaffak oluncu müziğin sesi kesil- miş oluyor ve pamuk'a dönüp "Hah, şimdi anlat, kaçını harika dediydin? diğ tekler soruyorum... "iğ bileme- din beş değince bu, ben yine olgı- uyamıyordum ve yavaş yavaş üstüme gelmeye başlayan rüyadan, ter içinde uyanarak terk ettim... **E**vet tatlım... Sizler için kelimelerle boyadığım dergimiz sağ- pasındaki bana ayrılan köşenin sonuna geldik...Ve yazılar çıkıyo... Filmlerin sonunda oluğ ya honi...

Nem oranı

Göğüli BİRİ (90): Milyarlar- ca yıl önce sadece nem ve toz bulutu vardı. Sonra bun- lardan dünya olup ve hü- celerden oluşan bakteriler katıya çıkıp yü- rüyecek evrile evrile adama benzediler. Nem oranının katıısı büyük...

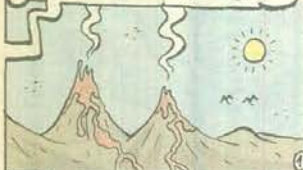
Yusuf ŞEN (39): Küresel ısıt- ma arttıkça nem oranının maruz kalıyoğuz... Kutup ayı- larını bilmeyenimiz yoktur. Bu gün dünyanın heresine git- seviz, herkes kutup ayılarını biliğ. O ufak buzun üstüne malum ettiğimize...

Nerde KALBİN (38): Aşağıdakilerden hangisi nem oranı değildi? a) Yüzde kırk b) Yüzde yetmiş c) Yüzde ellibeş d) Yüzde altı e) Hiç kimse ipucu: Bak, hangisi nem oranı değildi diğ...

Burd AYİM (37): Nem oranın- da oluşturaları "damla" ve bu damlaların meydana getirdiği küme de "damlalar" veya halk arasında kabatabiriğle "Yağmur yağış" "Sırlıklıkla oldum denir... nedir

MAMUT

...B4 belgeselimizde mamutları tanıyacağız...



Geldim abi...



Naptin lan?



Gekim var diye tras olup geldim...



AAA AA

Korkma anlatayım

ameliyat sırasında doktor dedi ki

atın bu dakuları

atılır mı lan..nimet bu..

üf kere öpüp.. b:smil.. biss.. biss..

yüksek bi yere koymak lazım

Şimdi anladım nı?

din mi...

emrah ağlak

"MANYAK MANYAK KANUŞMA Redirten Hikâyeler"

Kowboy



GIRK...



TRINK...



TRARR...



KAAA...

Hamam böceği

özel: 3

Hamam böceği türlü eziyetler görür ve bugün lere varır...

SEMİH

Semih'in fükünde tırnak vardı.



Hem de ayak serçe tırnağı gibi nasırlı kalın tırnak.



Kas kez çektiğim tırnağı, diye gittiysen de doktora, cesaret edemedi...



Semih sok değişti, eski Semih değil artık...



MANIKÜR

Deniz Kabuğu



SSSS...SSSS...



ve aradan seneler geçer...

ÇORAP!



Hadı tatlım Kartım ben görüşürüz sonra..



HAAYIIIR



İNSAN

insan horlac...



MUN DAR



emrahhablak@yahoo.com

**DOĞALA ÖZDEŞ
AROMALI
AŞK NOTLARI**

Çok silik olalım istemiştik aslında... Çevreye karşı bu kadar göze batmamak, herkesin hakkımızda ince sesli teyzeler gibi hevesli hevesli konuşmalarını istemedik... Çünkü bunlar nazar büyüleriydi, ve nazar büyülerini affetmezdi... Bu kadar fazla konuşulan biz, şimdi hiç konuşulmayanlar listesine girdik... Çok korkunc ve elmas keskinliğinde nazarlar değdi kurutulmuş kayısı tadındaki aşkıma... Sonra hiç görmedik. Bulgur pilavı gibi kaldık ortada sevgilim!... Bulgur pilavı gibi... Bazen de balkonda kurutulmuş tarhanalar kadar sıcaklık ve bekliyorduk birilerinin bizi alıp götürmesini... Şimdi bu bulgurluk kralığında, kayga sırasında ağlamaya yakın, kıpkırmızı olan, ama dövüşmeye devam eden çocuk gibi vuruyorum yastıklara, yorganlara... Sinirli biri olmaya çalışıyorum ama biyer ere her vuruşumda gözyaşlarımı orayasıyor, ıslak ve tuzlu ellerim beni bambaşka teryatlara, formatlara götürüyor sevgilim. Bitmeyen aşk nöbetlerine... Bu ağır nöbe lerin kavurucu



atmosferinde dayanamayıp kaçmışım evden ve kendimi hamamda bulmuşum terli terli. Elimdeki küçük teybimi de yanımda götürüp, hamamın ambiyansında, buharların arasında müzikler dinliyorum. Yine gözyaşlarımı tasın içine döküyorum, kendimi kendi gözyaşlarımla yıkıyorum sıcak sıcak... Birden tellak gelip beni kolumdan tutuyor, ayaklarımı kaydıra kaydıra, zorla hamamdan çıkartıyor... Yok dinlediğim müzik Levent Yüksel miş, yok adamın sesi zaten hep yankılıymış, hamam ortamına daha da yankı katıyormuş, müşteriler rahatsız oluyormuş falan filan... Böyle bahanelerle çıkardılar beni sevgilim... Yankılar yüzünden, Levent Yüksel'in Tuana parçasındaki o yankılı, yüksek oktavlı sesi yüzünden... Tertemiz çıktım hamamdan, mis kokulu kokulu. Aşırı keselen tenimin rengi iyice açılmış, silik bir görüntü yaratmışım farkına varmadan... Silik olmak istemiştik aslında hep... Sonunda oldum işte, şimdi yürüyorum sokaklarda... Yakınımda yürüyenlerin konuşmalarına kulak misafiri oluyorum sadece katılamıyorum. Çünkü siligim, yankılıyım, ve gururluyum...

Barış Atar

delimasyon@yahoo.com

BÜLENT ÜSTÜN

KABİZ KUGU



KARİKATÜR SANATI Cengizüstün.



ALPER ÇELİK

● Emlakçıların kendine olan aşırı güveni beni irkiltiyor.

● Yalnızlık zarı diye bir şey var, biri gelip o zarı yırtana kadar yalnız kalıyorsunuz, kendinizi çıkmaya çalışsanız da içinden ve birini bulup yalnızlık tanımına uymuyor olsanız da, daha sonra zaman geçince yine yalnız kalıyorsunuz, ta ki biri gelip o zarı yırtana kadar.

● Sözüm meclisten dışarı diye konuşuyorum, cümlelerimi dinleyenlerin içine içine kuruyorum, şahane şerefsizleşiyorum ve mükemmel ruh hali kazanıyorum.

● "Lan şimdi bir don görünce koşuyorsunuz ama ben bunları denizde don sütyen göreyim zerre etkilenmiyorum" dememiş hanzoya rastlamadım. (Ben de demiş olabilirim bir ara belki)

● Levent Yüksel'in "Med Cezir" albümünü hala sıkılmadan dinliyorum, nedense aramızda özel bir bağ var gibi gibi.

● Camilerden yola çıkarak yol tarifi yapan insanlar, yurt dışına çıkınca bir bocalama evresi yaşıyor olabilirler gibi geliyor bana.

● Camiden yola çıkarak pasta tarifi yapan bir tanıdığım var.

● Fantastik dörtlünün ne tırtı bir ismi var, yada bana mı öyle geliyor bilmiyorum. Bu arkadaşların isimleri de bir acayip, koyan şahıs pek bir üşenmiş sanki, "Şey", "Bay Fantastik", "Görünmez Kadın", "Alev Adam" amma da uğraşmışlar be.

● Neden sonra anladım ki: "Hocam istediğimiz sorudan başlayabilir miyiz sorusunun" hiçbir cevap alma amacı yokmuş.

● Düşünlerde oyun havasından birden slow şarkıya geçen yavaşak müzisyenler insanların yalnızlıklarını suratlarına vurduğundan nasıl da habersizdirler. Pistte kalırsın yapayalnız ve sevgilisini, karısını, yengesini alan piste çıkar, kıçım kıçım bekarlar masasındaki plastik sandalyeye geri döner, tipini, davranışlarını yeniden sorgular, oynamaya kalkmadan önce yansını kemirdiğin dandik kremsantiye boğulmuş pastanı ucundan ucundan yemeye devam eder, oynayan döpiyesli şahane manitalara göz atar, kaderine lanet edersin.

● Nedense hepimiz; bırak abiciyim sarhoş değiliz.

● Kadıköy-Beşiktaş iskelesinin yakınındaki konuşan trafik ışıkların süresi çok kısa, benim gibi atletik bir insan bile yetişemiyorsa yaşlı teyzelerimiz ne yapabilirler yetkililer?

● Buradaki köşemden haksızlıkların üzerine bir kartal gibi çökeceğim ey İstanbul halkı.

● "Ey İstanbul halkı" gibi kendimi bir şey zannettirici cümleler kuruyorum şahane bir şey oluyorum sanıyorum.

● Aykut Oray ile her tartışmanın gergin olacağı kanaatindeyim, tavır çok sert be abi.

● Nedense hepimiz; okulda çok fırlamaydık ve öğretmenlerimize etmediğimizi bırakmadık.

● Çıplak vücut üzerine elbise askınlı zenci dansçılarla klip çeken tüm doksanlı yıllar klip yönetmenlerine selam ederim.

● Yetkin Gülmen'in "ayı oğlu ayı" karakterini kendiyi derinlerde de olsa özleştirmiş erkek kişisine çok fazla rastlamadım. (Bir benim sanırım)

● Cümlede geçen "derinlerde de olsa" bölümü, düşünceyi belki kabul ettirebilirim kaygısı ile yazılmıştır.

● Nedense yapılan telefon şakalarında seçilen isim her zaman "Osman" oluyor, ilk akla gelen isim sanırım.

● Kulağımda kulaklık müzik dinlerken otobüste karşımda oturan teyzelerin ateşli konuşmalarını kendimce seslendirdiğim çok olmuştur.

● Yaşlı ilkököl hocalarının avuçlarının yapısının ve kokusunun nedense normal olduğuna rastlamadım. Avuçları kösele gibidir, çizgileri aşırı belli ve gereğinden fazla buruşuktur, bir şey kokar daha sonra başka yerde duymayacağınız.

● İlkokulda Şaban diye bir öğretmenim vardı, ben o zamana kadar Şaban ismini bir çeşit lakap zannediyordum, neden sonra anladım ki etli kanlı insan ismiymiş. Yine aynı şekilde Hamza ismini de öyle sanırdım, sonra Hamza Hamzaoglu'nun felsefesi ve çok sert şutunu Ravanelli g.t zoruyla çıkarınca kendime geldim.

● Tatilin bitmesi ve işlerin yeniden başlaması bende "tatil dönüşü sendromu" oluşturdu ve bunu şu an şu yazı yazarken farkettim ve düzeltmeye karar verdim. Şu ana kadar sıkıntılı görünümümle zulüm ettiğim tüm sevenlerime buradan, TRT Ankara stüdyolarından kucak dolusu sevgiler ve özürler dilerim efendim, esen kalın.

● Fermuar sessiz ve derinden giden bir timsah kadar acımasız, çocuk sümüğündeki yeşil gibi nadide ve insan eliyle taklit edilemezdir, fermuar yaşlı bir teyzenin dikkatini çeken öpüşen mahalle aşkıları, oluşan dedikodu konusudur, diayeti kısıntıları, içten içe korkulan, başından beri aynı şeyi söyleyen, eğilip bükülmeden, dağılmayan bir duran, bir volttran, bir yalnızca insan eliyle yaratılmayandır, bir hiperaktif çocukur yerinde duramayan.

otomatikalper@hotmail.com

GIDI WÜESSESE

NURİ ÇETİN

YADSINAMAZ YAŞANMIŞLIK



2 yıldan fazla süredir kendi saçını kendisi kesen bir insan olarak zaman içinde bu işte epeyce ustalaştığımı söyleyebilirim. Tabi hata yapa yapa şimdiki düzeye erişebildim ama böylesi büyük bir hatayı daha önce yapmamıştım.

Evden aceleyle çıkmam gerektiğinden bu kez saç tıraşı için zamanının kısıtlı olmasına rağmen bi cesaretle makineyi kapıyı açıp araziye sürdüm. Gelgelelim acele giden ecele gitti ve sol kulağın üstünde makineyi fazla bastırmaktan mütevellit istemsiz olarak iki şerit oluğa sahip oldum.

Gerçi saç sakala çok özen göstermeyen biri olarak çok da fazla ehemmiyet arz eden bi durum yoktu benim açımdan. Ama olukların bazı hesapta olmayan yan etkileri oldu kişiliğim üzerinde.

Öncelikle hiç adetim olmasa da gömleğimi kot pantolonun içine sokup, kemerle de bi güzel sıktım. Ardından nereden geldiği belli olmayan bir altın zincir süsledi kılığımı. Üstüne gelen sivri burun köseleler ise durumu idrak etmemi kolaylaştırdı; bünyem, saçımdaki oluğa uyum sağlamak



için beni yavaş yavaş 17 yaşında bir varoş delikanlısına dönüştürüyordu.

Eskiye dönmek için kendi kendimle savaşıyordum ama olukları yenemedim. Birden kendimi 12 sene önceki mahalle arkadaşlarım Turhan ve Cenk'i ararken buldum. Ultra eski-yeni kankalarımı buluşup kaaveye gittik, Turhan'ın tüplü Hyundai Excel'yle, İsmail YK eşliğinde araba turları attık, at yarışını oynadık, sokakta kızlara laf attık, babalarımıza diklenip annelerimizden cep harçlığı olarak günlerimizi böyle neşe içinde geçirdik, güldük, eğlendik.

Derken saçımdaki oluklar yavaş yavaş farkedilebilirliğini kaybetmeye başladı ve kişiliğimdiki ani değişim, yine aynı hızda kayboldu. Saç tıraşından 2 hafta sonra artık kankalarım Turhan ve Cenk'ten ölesiye tiksiniyordum. Şimdiyse onlardan kurtulmalıydım ve ne yapmam gerektiğini biliyordum. Baskın karakterli Turhan'la sudan bi sebepten tartışma çıkardım ve kişiliğim arkadaşımız Cenk tam da tahmin ettiğim gibi Turhan'ın yanında yer aldı. Arkadaşlarımı hayatıma girdikleri gibi hızlı çıkartmıştım hayatımdan. Ta ki bir sonraki saç tıraşı kazasına kadar.

Nuri Çetin

ozet-in-nuri@hotmail.com

mace-
ra adı:
yor-
gun!
ve
Ben-
cil!
ve
Aran-
maz!
Sıra-
da!

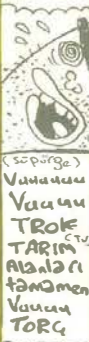
Yet-
kin
Gül-
men!

DENİSİK

Haluk ve Sedat (Ekonomik) Uzurum...



Tö YT!



Mikaelangelo...



Don Juan.



Hara + Zaus + Harkal - 7 -

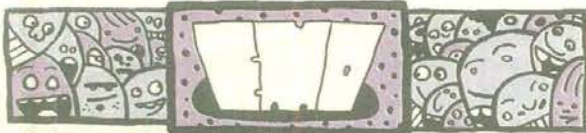


EVLERDEN UZAK

- Tufan!
- Buyur abi?
- Fizyoloji mi önemlidir psikoloji mi?
- Yerine göre değişmez mi abim?
- Psikolojin bozuk olduktan sonra, iyi görünmenin bir önemi var mıdır?
- Hem bozuk psikoloji, hem de kötü görünüm daha mı iyidir?
- Cinsiyet mi çoşumcudur yaş mı?
- Yaş mutlaka değişirken cinsiyet biraz zor değişmez mi?
- Kadın olup sonra gene erkek olan erkek var mıdır?
- Yok mudur?
- Her dede bir dönem torun mudur?
- Bu ciddi bir sorun mudur?
- Fobisi olmayanın hobisi olur mu?
- Ne, dobi Hasan mı?
- Ben hiç mi yalnız kalmayacam?
- Çay verim mi abi?
- Hiç hayır denir mi bu tip soruya!?

- Tufan!
- Efendim abi?
- Dikkat nedir?
- Güneşin altında uyumamak değil midir?
- Algi nedir?
- Tüm eşyanın aynı güneşten kopmuş olması değil midir?
- Bellek nedir?
- "Güneşin alevden saçları/Aşınca karşığı tepeden" diye başlayan Doğan Canku şarkısını hatırlamak değil midir?
- Düşünme nedir?
- Albüme adını veren parça gibi, sisteme güneşin adını vermesi değil midir?
- Düşgücü nedir?
- "Güneşi uyandırılım", "Güneş İmparatorluğu" ya da "Güneşler Kararması" değil midir?
- Zeka nedir?
- "Bırak güneş içeri girsin" değil midir?
- İrade nedir?
- Güneş batarken suya rakısız yazılmak değil midir?
- Bilinç nedir?
- Güneş tutulmasını çıplak gözle seyretmek değil midir?
- Bilinçaltı nedir?
- "Dolunay aşığın güneşi" dizesi değil midir?
- Bizi yazıyo diye Without Özdemiroğlu'nun dizesini anımsamak?
- Aynı yazıda hem hatırlamak, hem anımsamak?
- Peki sadece kartal'ın güneşe bakabilmesi?
- O yüzdən mi yüksek uçuyorlar?
- Askerliğimi kartal olarak mı yaptım, nereden bileyim ben?
- Bir Tufan'ın susacağı an yok mudur ki ne?!

VEDAT ÜZDEMİROĞLU



GÖREV KASEDİNİ SENİN ARABANIN
ÖN CAMINA BIRAKTIK JİM...
AL TEYBE KOY...

İYİ BOK YEDİNİZ, GÜNEŞTEN
ERİMİŞ ABİ BÜYÜK, HAYYAN
GİBİ ARABANIN İÇİ FARKET-
MEDİNİZ Mİ?

HASKIR YA HA BU ARADA
TEYBE KENDİNİ Bİ İKİ DA-
KİKA KİNDE İYİ HA
EDİCEK SÖYLİYİM...

ABİ, HADI GEL, TUNALETTE
SAÇLARIMIZI İSLATILIM...

BEN SÖLE
KULLANMAYA
BAŞLADIM
OLUVA, İSMA
OLUVAZ...

HEHA SİZ DE
YAPMAYIN ABİ ARTIK,
İSLATTIYOSUNUZ ŞEKLİ
VERİYOSUNUZ, Bİ SON-
RAKİ TENEFÜSE KADAR
İNİYÖ O SAÇ, KANDIRMA
YIN KENDİNİZ!

AAAAHHHHHH!

DUR LAN DAHA
DAĞLAMADIK
GÖZLERİNİ...

O DEĞİL
ABİ, ALINMA
DİKTİ YOLUN
TER GÖZÜ
ME İNDİ,
YAKIN! İSİ...

ÜSTAD ALFRED HİCKOK...

YENİ FİLMİNDE MEKAN
OLARAK BU APARTMANI
KULLANILAMAM SAKET...

ABİ BENİCE O
KADAR DA ÜRÜKTÜ-
CÜ DEĞİL...

OLUR MU LAN, Bİ TARAFI RUTUBET
YAPMAYIN DİYE ZİFTLE KAPKARA KAPLAN.
MİS DİĞER TARAFINDA YANINDAKİ YIKILAN
BİNANIN MERDİVEN İZLERİ VAR, NE DE -
MEK ÜRÜKTÜCÜ DEĞİL OĞULMA...

ÜSTÜN BAŞARISINDAN
DOLAYI DOKTOR VİLYAM'SA
BU PLAKETİ...

DUR ABİ, HEYEN VERME
YAKAŞ...

NOLDU LAN?

TELEVİZYONDA GÖRÜYÖM
KİMİ PLAKET VERİLSE
DOKUNUR DOLUYUMUZ PLA-
KET İÇERİ DÜŞÜP KAPAKCI
KAPINIO GÜLLİYÖR
FALAN AMA GÖK ÜTANÇ
VERİCİ BENİCE...

BAK ÖYLE DEYİNCE BEN
DE GERİLDİM YAKAŞ AL LAN!

MÜDÜRÜM, ÜÇÜZ DVD SEPETLERİMİZİ
İLGİ AZALDI NE YAPMALIYIZ...

TANŞAŞ
MARKETLERİ
Yine-tim...

HEYEN ARALARINA
Bİ İKİ SİN CITY, KILL
BILL DVD'Sİ FALAN ATIN.
SEPETE HAREKETLİLİK
GELSİN...

Betül Yılmaz

SESTAN TİTREK Bİ CEYLAN GİBİ
TİZ ÇIKMAYIŞI...STE GEEL, STE GEEL
SESLERİNİ DUNAR GİBİ OLAMAMIN
ETKİSİ BÜYÜK...

TAMA

SU POZİTİFONLU BİR DAHA KAYALAYANANAK PAHA...
SİNA SABAHNDAN BERİ AYNI KANALI İZLEYİP
SÜREKLİ KANAL DEĞİŞTİRİYÖM HAYAL
ETMEK BENİ İÇTEN İÇE GÜÇLÜTÜ BE...

ABİDİTİ
YEN HE WU
HİMM...DEBELEŞ
HUMABUDU
VAİTİ...

BELKİ
ANLAYA
SÖYÜYÖ...

KAZANOVA ABİ NAPIYO -
SUN BÖYLE!

İŞLER KESAT
BE BU ARALAR.

FALAN? DİĞERİK TEKİ
AR İZLİYİN BÜYÜKLEŞİ?
OLUVAZ...

YA, BAHAN İNŞİNDİ
BİSİMİN Bİ KÜÇÜK
KIZLARA SARKANAN
İTANMAYIO MUSUN?

GENÇ GÖRÜNMEK ÇARŞANIN
Bİ YERİNE İTANMAYIO
BİLİYÖRÜM...

HADI SEVİMA...AG BAKA -
LIM BACAĞLARIN...

HER GECE HER
GECE SIKTIN
AMA HAA...

ALTINDAN
GEÇİCEM
KIZIM...

Market

Çikolata-bisküvi
reyonunda fazla zaman
geçirmişti ama hala
göfretlerin 5'er kuruşluk
kusurlarını
hesaplamaktan öteye
gidememişti. Herşeye
baştan başlayıp tuzlu-tatlı
dengesini alan, vizyonu
geniş bi kombinasyonu
denemeye karar verdi. Ve
bunu yaparken tam 5
milyona denk getirmeye
dikkat etmeliydi. Pastane
reyonuna yöneldi. Fiyatlar
ateş pahasıydı. Hemen
pes edip "Profiterolde
çikolata ama 4 milyon"
diye düşünerek cislerin
olduğu tarafa usul usul
süzdü. Çeşitli ürün diye
500 binliklerden iki tane
alarak çikolata reyonuna
döndü... Marketin
kapanma anonsian
başlamıştı bile. Hızla
seçim yapmak üzere
dikkatini çikolatalar
üzerinde
yoğunlaştırdı... İşte tam o
sırada gördü "onu".
Aynu paleti ve hacimli
görüntüsüyle bi anda
kalbini çaldı. Yaklaşıp
"yabancı çikolatalar
gibisin" diye fısıldadı
ona. İslidiyordu. "Onun"
kötü çıkması durumunda
mükemmel
kombinasyonu
bulamamak bir yana,
halihazırda elindeki diğer
ıvırvırdan da
soğuyabiliyordu. Hayatının
hiç bir noktasında
oyunmadığı kumara
buseter cesaret edebilirdi.
"Onu" ve yanına aparatif
olabilecek (hesabi 5
milyona tamamlayan)
bikak 250 binlik göfreti
de alıp kasaya doğru hızla
koşmaya başladı. Son
kuyruk oluşmaya
başlamıştı, ama
hasımlarından önce
davranıp en azından 3.
sırayı kapdı. İşte bu kısa
buhran anında korkuncu
gerçeği farkettili: Sigara
alması lazımdı. Cam
dolabın içindeki kısa
vinstona bi süreliliğine
kittendi. Arkasındaki
kuyruk hızla uzmış
insanlar sabırsızlanmaya
başlamıştı. Bakkallar
kapandıktan son şans
büyüdü. Bütün gece
sigarasız kalabiliirdi. O
sırada ikinci çok geldi:
sıra ondaydı. Kasanın
hareket eden bandı
ürünleri ağır ağır kasiyere
doğru taşıyordu. Bu
sırada girişkapısı
kapatıldı ve son anons
duyuldu.
Sesini bile çıkaramadı.
Kasiyerin barkodları
okutulmasını alık alık
izledi. 5 yıl'ı uzatıp fişi
bile almadan hızla
marketten çıktı. Parayı
harcamış, sigara
alamamış, tatlımı
duygusundan oldukça
uzaklaşmıştı. "En
azından tam 5 milyona
denk getirdim" diye
kendini av tımayla çalıştı
ama olmadı.
Önce tuzludan başlamak
lazım diye düşünerek
poşetteki kuş kadar
cipsse yöneldi, ve "onu"
tekrar gördü... Gaza
gelip sesli şekilde "hey!
be allahına kurban
olduğum" diye haykırdı.
Çaresizce sevdi "onu",
usulca öptü....

Cihan Kılıç

OLUK BAK YİNE ŞİT, BEN SANA
ATILMA DEMİYORDUM Bİ DİNLE
YİNE ATIL...

YA BEN ELİNİ YİNE BÖYLE
YAPARIM LA MESELE O
DİLE...

DİNERİM MAMA
NASHAT EDERKEN
ELİNİ ŞAYE YAPMIYACAK...
SİNİ, NE LAH O ŞAYE
ÇÜKÜK AZARLAR
GİBİ...

YA ŞİTİR ŞİT...

YAHİ BEN
YİNE GİDERİM.

ABİ MÜSÖMÜN İSTERİM..

YİNEMİ OLMADI ÇAMÜDDE SEVİDİRLER SENİ - BU KALPİNİ AYIRAMAYCAK BİZİ..

LAN OĞULM USULÜNCE İSTE BU KIZI VERİCEM DİYDÜM NE MANTAK ADAM - SIN BE !!

VERDÜMÜSTÜ LAN - DEĞÜLÜN GİDİN BURDAN..

"BI DANA BU GOCILIA SOROKWECEN...
 HANIS GOCILIA...
 BUNIA BAK "TRAWASAKUN OPAWIAK." GORDUN MAI SI BUNIA?"
 GORDUN...
 BEN GIDUN...
 "BUNIA BAK "TRAWASAKUN OPAWIAK." GORDUN MAI SI BUNIA?"

1

YA SKICEM, YİNE GİTTİ BİLİ ELEKTRİKLER.

2

ANA GEL Dİ.

Hİİİİİ "YAYIM İÇİMİŞLER. YAYIM İÇİMİŞLER."

BUĞUNLARDI HEP KAYIYOLAR ADI YA.

3

HAYDAA "YİNE GİTTİ YAA."

ÜHÜÜÜ "YAYIM İÇİMİŞLER. ÜHÜÜÜ.

4

OH NEKİSTE "LAZELERİŞİLER?"

Dolu.

SENİN BÜZÜNÜNDE ET Mİ VAR?

YALAN SÖYLEME LAN BÖRÜMÜZ KİMYA SOKTUN BÜZÜNÜNE...

YOOOOO.

EVE ET GİRDİN Mİ VAR AŞI...

DEDEKTİF ÇOK GEC OLDU, BİZ ÇIKIYORUZ. 'GELME MUŞU' NULU?

SİZ ÇIKIN, BEN SU ÇIKAYETLERİME DÜŞÜNMEK İSTİYORUM.

Ölüm nasıl öldürmüştür lan! / Hayvan gibi / Üff! / Şikayetçiler harifleri / Annacım...

PONGSUA CIHARTAZA: MAZ BU
 KALIFATRE CON TUTUROS
 JULETI PASUHANINA TORNUVA.
 DIZULAN YEDEGINI TAKIYO -
 SUN -...MASTIRSI VE
 PRATIR.
 INH - BIR
 DAKKA SIRA

LAN GIT
 BAKKAL DAN
 KALIFATRE
 AL GEL BU
 NE YA...

TOPLAN -
 TI BIT
 MASTIR.

MEHMET BEY SİZİN SİRKETİNE ANLAŞMADIK. DİYE NİYE BOYLE ZARFIYICILINIZI ÇIKTILAR. TA BU İŞ YEMERSE, YEMERSE KİŞİLİLİP MİY?

BİZAK YEMERSE YEMERSE... SİZİN SİRKETİNE AÇILIN. O İYE... MİRK YEMERSE YEMERSE... N... N...

İ-İ-İ... KİŞİLİL BEH YEMERSE...

[illegible]

BEYLER BASKET HAK-
KINDA TEK BİLDİRİMLER
KURULUŞ STİPSİS
VE AKIFUL: HANGİ
BİSEY DEĞER HE-
DEVİN, VOKSA REZİL
OLUĞUZ HA!

TAMAM KOC
ÇAK!

WİN DUT
ŞİMDİ NAPİ-
YOLUNU!

117

Dayımın hasta olan garışımın eestindiyi röntgen Alımıyla çirilep-lak sarıp uyuya-m ki koca elinin bula-ğırtmazıyacağı anırtımına zolip alıyorum...

Sinir sinir!

BIYIKLI KADIN

BANA BAK EK-SİNERA KÖKÜ ÇÖK SİYAHİ AĞAMASTIN

OH! SAĞOL BIYIKLI KADIN

HEA, BİNDON
NİN KAPAGİNİ
KSİN, KARİN
A BANA GETİRİYÖ
HEP...

PEKİ ABLA...

CUMHURBAŞKANIN GÜL
RAK EDERHA S'AVGESİNİ
KALDIRIYORLAR...

HEPEN AMA... SİYİN
CUMHURBAŞKANINI?

E BAKSANA ANINA
KÖYM, SÄDÖCE
BRUS LİY'E VÄRÄ,
ANİŞ BU ÖLÜ

Enter the
Erdogan
-Pö-

BİŞİY DEĞİL
GÜL

ABİ ALTİ TARAFI GRIPİNİ BULDUN NE GEREK VACİZ BULMAYA?

YA NE BİLİYEN DE O ÇİĞİN DOKTORIYARSA ÇİZDİYAN İSTE...

Saat: 14:30: İlaçın etkisini 30'ye maye başlatıyor. Bir saat önce başım berrim oluyodu valla..

Saat: 17:00: Başımın ağrısı geçti aha.

Allah'ın emri..

SONUNA ALLAH'ı ŞUKUR YAZAN SAYIN BARI.

FABER A.S.

BAZEN DÜŞÜNÜYORUM BU SINAV KALEMİNİ NERESİNE GAYDIK KESE - GENİRLERİN LAMTARILARLA ÇOK MU OYNADIK?

BİTİRİN SİZ ÖĞRENCİLERİNİ KAZANAN GÖ - ÇUK YİNE GELDİ ALIŞI MI KİTİ?

ISSİZ BİREY TURGUT

TURGUT, BUR.
DAYIN, BAK.
BEN SENİ
GÖRÜYÖMÜ...

YA SENİN BENİ
GÖRMEN BENİ
ÇOK KORKUTTU.
BEN ÖNCE SENİ
GÖRSEYDİM.
OLURDU AMA
BULAMADIM
SEN YER, NEYSE
EVE GİDİYOM
BEN...

DER VE UZAKLAŞIR GENÇ ADAM

► Balkona, partiden sıkıldığım için değil, çocukların kaçan topunu vermek için çıkarım.

► Faaliyette olmayan dükkânların camlarını kaplamak için kullanılmış olan gazeteleri okuyan bir mal görürseniz, selam vermeyi unutmayın hacı.

► "Yazın neler yaptınız"lı ödevleri hep k.çımdan uydurarak yapmışımdır. Senin gibi yanı.

► Bi kediyle göz göze geldiğimde, "Allahıma her şeyimi biliyor, tüm sakladıklarımı, sırlarımı biliyor" diye tedirginlik yaşıyorum.

► Bi çocuğun kirlenip kirlenmediğini, dirseklerinin iç kısmından ve boynundan patadanak anlıyorum.

► İlk olarak evin adresi ile evin telefon numarası öğretilen çocuklardandım.

► Yemek yiyen birisinin kafasını arkadan görmek de çok ilginçmiş, yeni fark ettim.

► Artan para üstünden ancak kendisine yetecek kadar nevale alabileceğini, küçük dünyasında, küçük kafasıyla hesaplayıp, aldığı kurabiye, gazoz vs.yi kardeşleriyle paylaşmamak için, eve ağır aksak yol almış, ya da bir alt sokağı kullanarak yolu uzatmış çocuklardandım.

► Kitapçıya ya da sahafa girdiğimde, "çok kitap var yaa" dediğim gibi "hangi birini okuyalım kardeşim" demekten de kendimi alıkoyamıyorum.

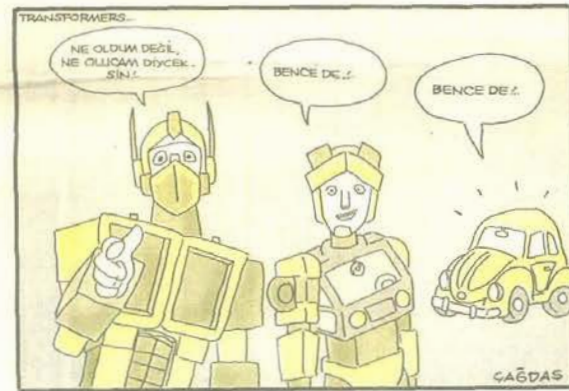
► Sevgilisi ya da karısıyla beraber gezinirken kafasını yere sabitlemiş adamların, "Şimdi kafamı kaldırırım, sağa sola bakarmı da, iti var kopuğu var s.ktiğim memleketinde, yengenizi alenen kesenler mi dersin s.kecekmiş gibi bakanlar mı dersin, bu i neleri görür, kendimi kaybederim neme lazım" düşüncesinde olduklarını düşünürüm.

► Yer yer sokak ortasında, "allahıma çeyrek altın" diye eğilip bir çok hüsrana imza atmışlığı vardır.

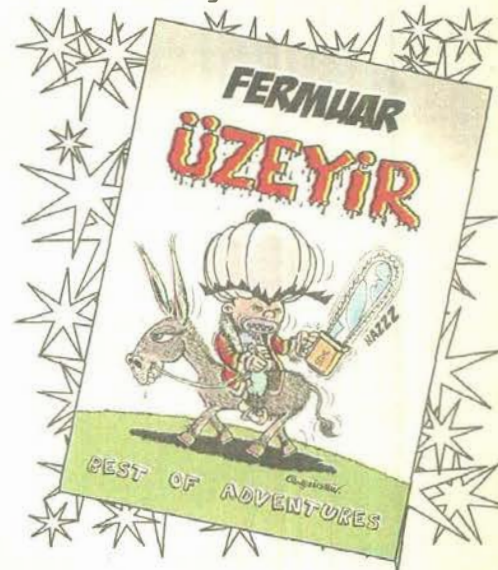
► Elleri kir, pis, yağ içinde olan adamlarla el sıkışmayı bilekten yapmaya bir anlam veremiyorum. Bileğini tuttuğun adam da bi şekillere giriyor ki sanırsın ayaküstü bizi s.kiyor haa. Lan altı üstü bileğinden tuttum, akabinde hemen de bıraktım. Ne bu ayak.

► Kışın yatağa çorapla girmekte beis görmem. Sonra kendi çıkıyor ki zaten.

Sefa Cimin



HAFTAYA FERMUAR'IN İÇİNDEN ÜZEYİR "BEST OF EDVENÇIRS" EKİ ÇIKACAK!



24 Ağustos 2007
Sayı: 50

• İmtiyaz Sahibi: O. Perlay Altısay • Yazı İşleri Müdürü: Nuri Acar • Editör: Bülent Üstün
• Yayın Kurulu: Emrah Ablak, Cengiz Üstün, Hakan Karataş
• Yayıncı: Play Produksiyon Ltd. Şti. Grafik & Foto: Hakan Karataş, Ulku Coşkun • Kaligrafi: Şevki Saygırcın

• Baskı: Gracia Baskı Tesisleri, Adnan Kahveci Mah. No: 34, Gümrükn, (Tel: 0212 880 24 54)
• Dağıtım: Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 • Yayıncı Yeri: Dereboyu Cad. G.40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL • Tel: (0212) 328 18 63 (3 Hat) Faks: (0212) 285 00 00

Yayın Süreli
Yayındır

CENGİZ ÜSTÜN

Tribal

Reno devam et. Ticari baklana yapma.

Enfeksiyon
AEE00uu!
Ticari kime diyorlarmış.
Abi ağzına mı yapıyorsun o ses?

ÇEŞİTLİ YAŞ GRUPLARIN...
DAN İNSANLAR ÜZERİNE
DOĞRU YÜRÜYÖRÜ?

ZOMBİ'YİZ BİZ... AMA
BAKIMLIYIZ! GÜZEL ELBİSE-
LERİMİZİ GİYDİK, DÜŞÜNÜZLÜ
ALDIK... ŞAHDİ DE TERTEMİZ,
EFENDİ GİBİ YİCEZ SENİ!

NE DİYÖR-
JUNUZ?
ARKADAŞLAR
SERİ OLALIM!

Şu elimi kokla bakayım bi'?

İKİ EKMEK, Bİ SAMSUN
İSTİYORUM BAKKALANCA

İYİ DE, SİZDE Kİ BU COŞKUN-
LUĞUN, İÇİ İÇİNE STOMAKSIZ
HALİNİN NEDENİNİ ANKAYA
MADIM?

İTALYAN ÇOCUK KOROŞU'NA
KATILDIKTAN SONRA BÖYLE OLDUM
BEN, BU EN SAKİN
HALİM...

KORU
DA GÖ-
RÜCEN BE-
Nİ ELAYAK
KORU DURMU
YO...

GORİL ABE

GÜZEL Bİ FİLM VER DE
BU AKŞAM İZLEYEVİM...

"HAYVANSAL İÇGÜDÜ"
VAR VERİLİR Mİ?



VCD
DVD

Az yiyip uçak tutarak kurtuldum
fazla kılıla-
rından.

BİR KUŞ?
BİR LIĞAK?..

HAYIR TEYZE O UÇAN Bİ POŞET
SADECE. BEN SÜPERMAN'IM BU ARADA.

EVLADIM NE POŞETİ
O'Z GÖZLERİM PEK
SEĞEMİYÖ... BWA
Mİ YAZIYO
ÜZERİN-
DE?

ALLAH
RAZI OL-
SUN, AL-
LAH TUT-
TUĞUNU
AĞZIN
ETKİN
AL-
LAH.

Par-
don,
Buralarda
tuvalet
var mıydı
acaba? Acil!

ÖFFF!

en kötü esneme
böyle olsun köpesi

AYŞUN HANIM,
BEN KAPICINIZ/APART-
MAN ŞİKAYET MEKTUBU
YAZMIŞ SİZE!

ALTAN
ALİYORUM.

ALTAN
ALIN!
FAZLA
ÜZERİ-
NİZE
ALINMA-
YIN!

YOK, KAY-
YIYE KAHVE
DÖKÜLDÜ...

İşte
efendim,
şirketimizin
yeni CEO'suy-
la tanış-
rayım sizi!

OOH!"
Bulmuş sıcak
yeri.
OHH!

...

...

...

Düşünüyorum
o halde,
bugün
varız
yarın
yo-
kuz.

Bİ
SANIYE
BAKIM
TANSAE
YAZIYO
TEYZE.

Sağı
bakıp
gastir-
din
mı?

TAMAM
TEYZE
TAMAM...

...

...

Gemlik'te
doğru, denizi
gördüğümüz
an var ya...
O fotoğraf!

Genç adam
arabasını
meçhule de-
ru tam gaz
sürüyordu...
Gizemli kişi-
liği, Mecidiye-
key trafiğine
takılınca kal-
madı. Artık
gizemsize
tirt biriydi-
Türkye'de
piyoz-
du.

DAAT! DAAT!

...

...

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

ABİ KOMİDİNİN YERİNİ DEĞİŞ-
TİRDİĞİNİ SÖYLEMELİYDİM
ÖZÜR DILERIM.

AH, AH OLAN
OLDU ARTIK SEN
Bİ SİGARA YAKIP
KÖY ŞU DUDAKLARA...

SODA DA İSTER
MİSİN?..

PİPET--

Abi abin
çalışıyor.

Sessize
aldım.
Devam
edelim.

LAN MANKEN SEVGİLİ YAPMAK...
LA HATA MI ETTİK. İKİ ADIMDA
BİZ GAYTİMİZİN DİBİNDE
MAGAZİN MUHABİRİ BİTİYÖ BE...
GEL LAN SEN DE GEL...

KAMERAMANDAN
NE İSTİYOSUN LAN!
BİZ GÖREVMİZİ
YAPIYORUZ...

YA BİRAK
ÇEKİŞİMLER
AZCIK NOL-
CAK...AA...

OSMANLI
TOKADIMI ÇEKİP
YOU-TUBE
KÖYÜN...

Yok ya, hemen şak diye gördüm resmi!
Hadi ya? Ne resmi çıkıyo?

BU ARABANIN TİPİ SANA
HANGİ CUMHURBAŞKANI-
MIZI HATIRLATTI?

ABDULLAH GÜLMÜ?

YOK, YOK B. CUMHURBAŞ-
KANIMIZ...

BENZEMİYÖ MÜ?

TURGUT
ÖZAL
MI?