

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

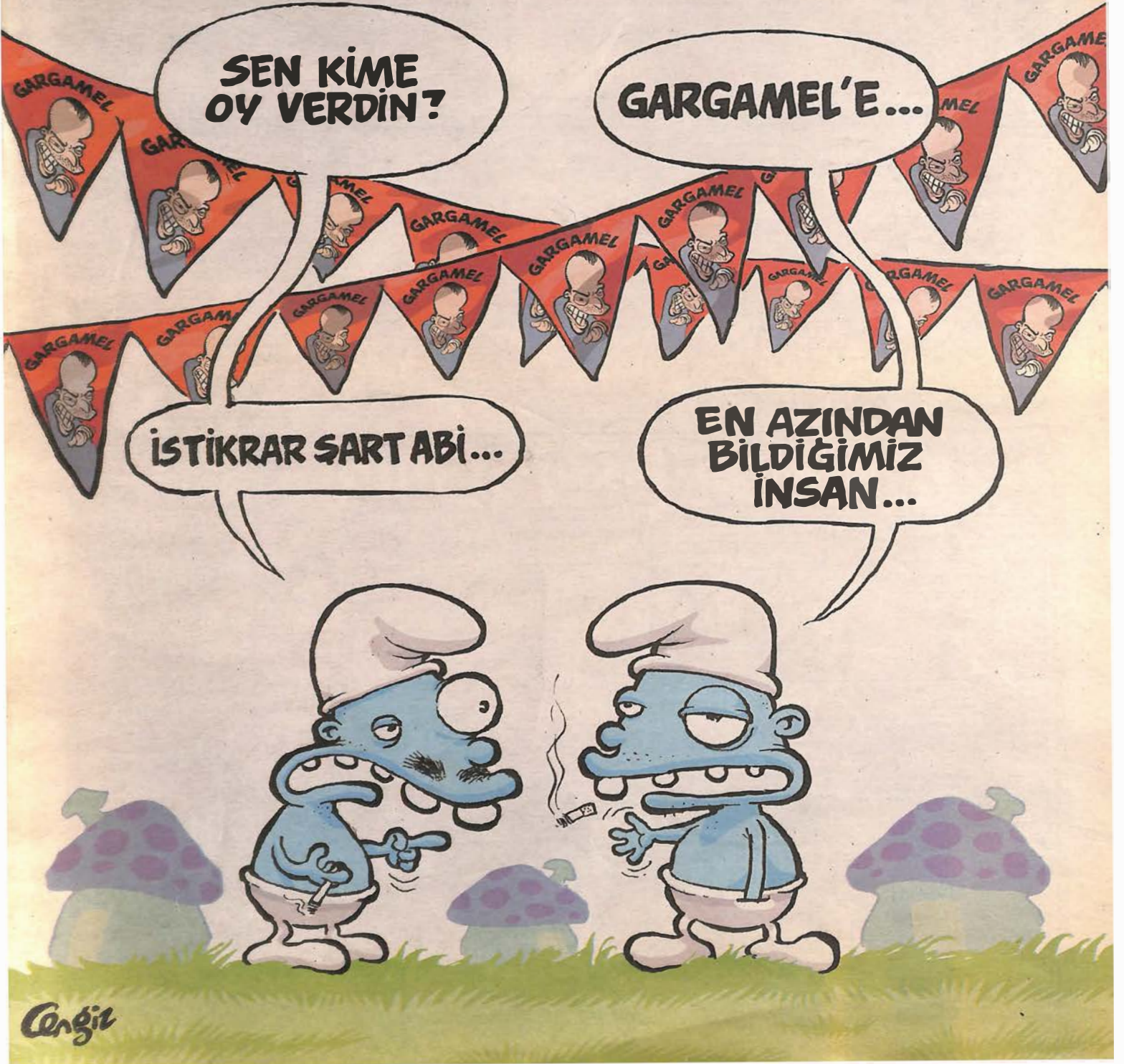
<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FERMUAR



Cengiz

OKS puanlamalarında hata yapıldığı ortaya çıktı.



Elektrik Türk halkına 12.4 kuruş, Kuzey Irak'a 8.8 kuruştan veriliyor. Zarar hazineden karşılanıyor.

İşsizlik en çok genç nüfus arasında yükseliyor. Öyle ki her 100 gençten 86'sı iş bulma umudunu kaybetmiş.



Maymunlar ne düşünüyor?!

- İnsan** -----
- Bize çok benziyolar! (%47)
 - Önemli kısmı şerefsiz! (%42)
 - Kadınları daha güzelle! (%11)
- Devlet** -----
- Ormanın ta kendisidir! (%62)
 - Bir hobidir! (%20)
 - Devlet inancı, maymundan maymuna değişir. (%18)
- Aslan** -----
- Kral adamdır! (%34)
 - Kaplanın hakkını yemiştir! (%33)
 - Kedi, aslan maketidir! (%33)
- Muz** -----
- Hastasıyız! (%100)

Ūnlū zoolog V.Ō.



AAALLAH'IN SOPASIIII



SOP ~~4~~ / ~~4~~ N ✓

*Girgir efsanesinin
şahane abilerinden
ORHAN ALEV'i
kaybettik, başımız
sagolsun...

*Karadeniz fikir
kulübü platformu
"Karadeniz kanserden
ölüyor kurtarın..."
kompanyası başlattı...
www.kfk-platformu.org

* Demokrasi iyi de çevresi kötü...

* Söz konusu olan dayaksa, gerisi teferruattır...

* Pazar günü şu cürumda
artık bitiyö, hepimiz
gidin güzel güzel
oyunuzu atıp vatan -
daşlık görevinizi
yerine getirin ...
Yoksa karışmam
haberiniz olsun ...

* Gene mi o iğrenç
Hint boyalarını mı
sürücez biz seçimlerde?
Bu son olsun ...
Bak geliyo gene sopa.

sopoulen@gmail.com

Her hafta yüzlerce hektar arazi mafyası tarafından yakılıyor.



Deniz Baykal biraz da yaşına göre genç olduğunu vurgulamak için: "Kaybedersem Rodos'a kadar yüzerim" dedi.



Bush, Irak'tan askerlerini çekerek bütün gücüyle İran'a saldırımayı planlıyor.



Üç'e kadar sayıp siyaseti bırakı- yorun...Biiir...iikii...ikibucuk...ikiyetmişbeş...

Sevgilim Feriuar okurlarım,istegin-
lerin,takati kol-
mayip ilerleyemeyen afa-
balar gibi tukendigi bir
Safari haftasını donan-

Rüyamda onbinlerce kişilik
bir ordunun içindeyim..He-
pimiz kılıçlar kuşanmış askere-
riz..Tee uzakta ön sıralarda
komutan sağa sola hızlı hızlı
yürüyüp kılıcını kaldıra kaldıra
bi konuşma yapıyo ama biz duyami-
yoruz...Bu konuşuyo, konuşması bitince
ön sıralardaki askerler gaza gelip
hepsi kolları kaldırıp, haykırıp
zafer nâfaları atınca, biz de kal-
dırıp nâra attık..Sonra bunlar
koşmaya başlayınca biz de

geride bıraktık ve yolumuza
katırlarla devam etmek için der-
ginizin katır kadar inatçı saygaların
da buluştuğumuz muhabbet dolu
beraberlikteligimiz böylelik ile boz-
lanmış oldu...**SHOW TAMINAYLEYKÜM...**
"abi böyle cent edeceksen, bırakalım
hiç etmeyelim" diyo..Ben de "Ta-
mam lan tamam" diyip kılıncı
buna **HAART** diye sokmamla uyan-
dım seher ile terlerim sile sile...
Evet feriuarlar, bize küşükken öğ-
rettikleri latin alfabesinin harf-
leriyle donatarak hazırladığım ve işi-
ne hıttam gündemini düşünerek uyuduğum
da gördüğüm rüyaların duygularını keta-
rak size sunduğum yazı köşemin sonuna
gelirken, kimbilir belki iktidarın sonuna
da gelmişsem eğer, bi daha bu köşeyi
yazmam...

Neonco PANASOYLE (40):

Miting, ingilizce meeting den
gelir..ve mitinklerde bizler
ingilizler gibi buluşuruz..Kra-
liçe gibi bi herif,elinde mikrofona
otobüsün üzerine çıktığında,saat günesi-
mizin arabatepeinde işi ne? diyesim gelir...

Kala TEKUSAK (35): Bi uyardım
ayının biri almış eline mikro-
fonu bas bas bağırdıyo..Kartlı-
sında da halk,verigo Çoşkuuy..
"Arkadaşlar mitinkin sesini kısı-
nız..dedim..Sagolsunlar,kısık sesle
devam ettirler,arkadaş uyurken yanında se-
vişen giftler gibi sessizce castular...

Oy VERENKİ (33): Mitink
ingilizce "me think",yani "Dür-
şünüşüm", ve "D halde Varım",
yani "So I am" den ge-
lir..Baştan telgraf edicek olursak,as-
lında doğrusu "mitinksoğayemüdir...
...veri vell felüpü demirel...

Bal MUMCU (38): Bence mi-
ting insanın kendine yolupa-
ni giymesidir..Oysaki gün-
müz Türkiyeinde insanların
hala kapit şapkalı taktığı,
görölmektedir..kapit şapka ve beyaz
atletli bir hali filan..Matbaacı geldi
can..Bitiriyoruz...

Böyleyken Böyle

Semra Can

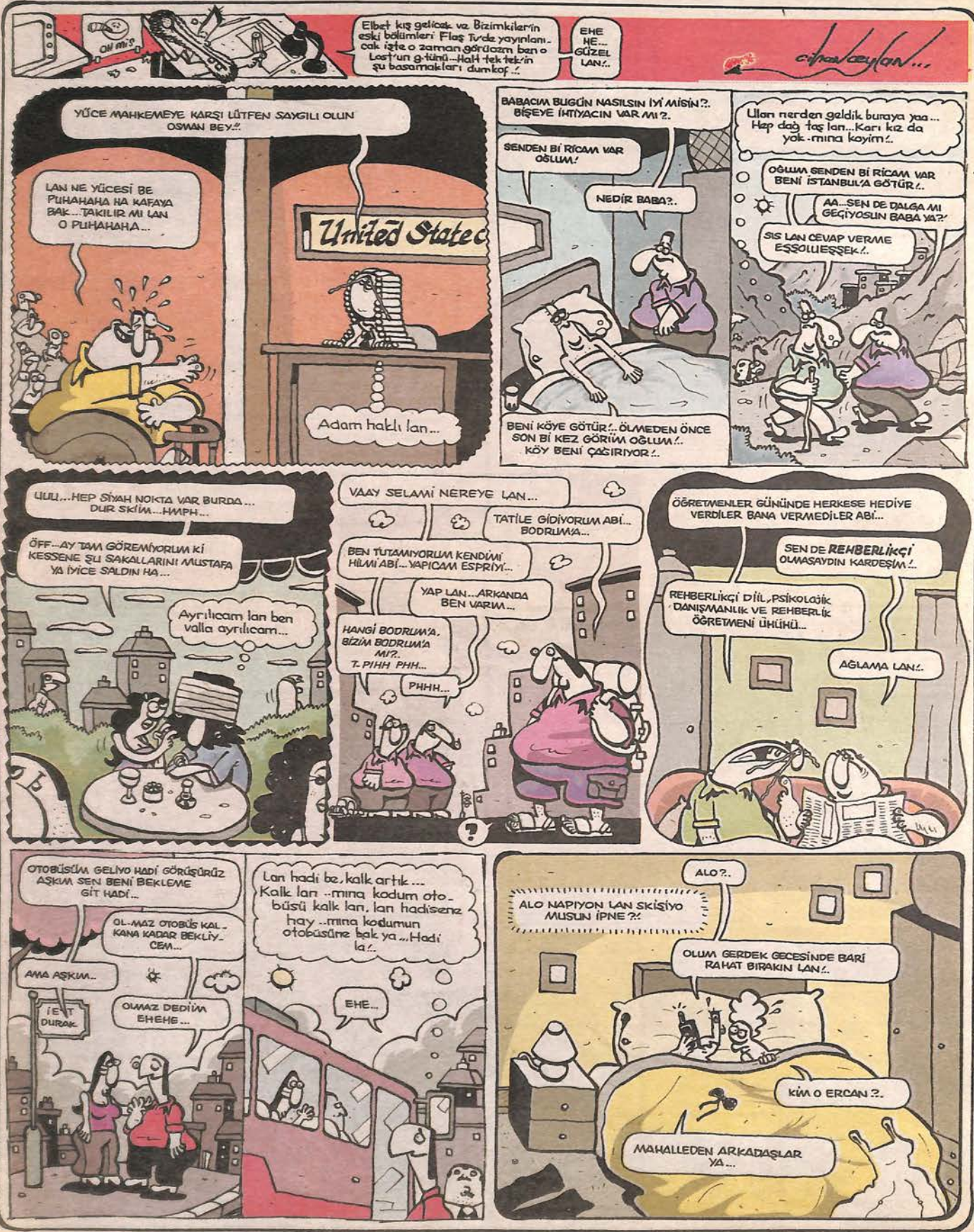
Sıradan bir gün



Tatil... Tatil sen ne güzel şeysin öyle...

- Tavşan kaç tazi tut. Bi değişiklik olursa ararsınız
- Aynı semt bazen hacı, bazen acı hüsv, nası yapıcaz?
- Köpek ya çok cins ya da çok eğitimli olacak yoksa harbiden köpek oluyor birader.
- Bir inek diğer ineklerin yanına gelip "aman yarabbi muhtan da kesmişler" dedi mi ki hiç?
- Sana çiftiğin yollan beni kessinler...
- Japon kılıcı katana'nın gördüğü işlemi kim görse keskin olur.
- -Saçmalama İsmet seni sevmesem ekalemin adamıyla Singapur'da işim ne?
- Hayat beni baştan yarat. Kendini de geliştir. Dedikleri kadar büyüleyici değilsin.
- İnce bellim yeşil gözlüm alt dudaklım. Aşk başlayıp sex bitiyosun bi onu çözemiyorum
- Error versem karşıkı dağlar yıkılır.
- - ama ben şizofrenim.
- - olsun damız almiyoruz.
- Elektrikli araba teknolojisi çok mesafe kaydetmiş. Ahirette fosil yakıt kullanmayacağımız kesinleşti. Seyahat ya resul allah!
- Yiğidim aslanım, hesap yapıyor.
- Bir üçgenin iç açılan toplanı banka borçlanını öder mi?
- Şaşkın şamarda gerek.
- Hayal kapın, gerçek sınırına yakınsa tedirgin yaşarsın.
- Tarihin sömestrsi lale devridir... O kadar.
- Suç olsan, somut olsan, bir gün Cumhurbaşkanı olsan yine de oynar mısın rejimle.
- Satışlarımız bu hızla giderse uğruna savaşıacak toprağımız kalmayacağından savaştan korkmuyoruz. Kalacak yer derseni, nasıl olsa müslüman bir ingiliz aile bizi yanına alır...

Celalettin Başçakır



GARK



CANER ATAKUL

MADAM ASKIYA YANIT VERMİYORSUNUZ O HALDE KENDİNİZE YENİ BİR SEKRETER BULUN FERNANDO... ZİRA BEN GİDİYORUM...



TAMAM STEFANİ GİT... GİT AMA SONRA TAŞ GİBİ HATUN OLUP İNTİKAM İÇİN KARŞIYA ÇIKARSA KAFANI KIRARIM... SÜMİDEN SÖYLİYİM... HEP ÖYLE OLUR ÇÜNKÜ...



ARTIK ÖRGÜTÜZ... TOPLU İÇİNDE KENDİMAİZİ DAHA İYİ İFADE EDEBİLECEZ ÖZGÜVE NİMİZ TAM...

ABİ BİRAZ FAZLA BÜYÜTMEDİK Mİ SENCE DE ? OYANDIĞIMIZ FİLME BAK...

BİR ÇİĞ GİBİ BÜYÜDÜK DAHA DA BÜYÜCEZ...

OHOOOO-O...

GABARİK SAÇLAR KONFEDERASYONU



ANNE, BU ÇAMBAZ SOKAKTA BULUNMA EVDE KALABİLİRSİNİZ...

OĞULUM, TAMAMAM DEDİMA YA DAHA NE AĞLIYOSUN...

MELANKOLİK'İN DUYGUSALIN TEĞİ OLDUM ANNE BEN!

LAN NÖÖ... LUYO...

BORLU FALAN DA VAR...

BÖYLE DONULU ÇIKARMAK GİBİ YAPIP ÇIKARTMAYI YA İÇİM BAYILIYOR, GÖZLE KARAR VER...

ABİ YARIMADI SANA, FENALİTE GEÇİRCEM, GEL ÇIKALIM...

YOK LAN DUR ÇIKARTIR BELKİ DONULU...

BORLU FALAN DA VAR...



BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"Bir elimde meşale taşıyorum, Diğerinde ise bir kova su. Bunlarla cenneti ateşe vereceğim Ve cehennem ateşlerini söndürecekim Ki Allah yolcuları, Peçeleri yarsınlar Ve gerçek amaçlarını görsünler." Rabia ül-Ademiye

● Türk lokumu, nazar boncuğu, "Ağlayan Çocuk" portresi, çesmeler, kubbeler, çiniler, kilim, duvar halıları, kuru fasulye- pilav- turşu, çamurluk yazıları, yoğurt ve ayran, dolma, kestane, dantel-kanaviçe, yazma, yemeni, tülbent, Atatürk'ün en sevdiği türküler, simit ve incebelli çay bardağı, Türk kahvesi, pastırma, rakı, hamam takımları, işlemeli peştamal, havlu, takunya, tılsımlı gömlekler, Osmanlı mezar taşları, aşure, hat sanatı, yağlı güreş, incesaz, göbek dansı, mantı, su böreği, Nuh'un Gemisi, muhabbet kuşu ve kanarya, halay, horon, harmandalı, davul ve zurna, Karagöz ve Hacivat, Nasreddin Hoca, zılgıt, döner ve şiş kebap, sünnet yatağı, boza, sahlep, şıra, Serger Yalçın, kına, derviş, sufi, "kısmet",

Mevlânâ kazansın tüm seçimleri.

● Mesut Ceylan'ın evinde iki adet kedi var, biri erkek, diğeri erkek değil! (Feminist kılandırın fırtınaları) Bi de oyuncak bi civci var, İstiklal'de satıyolaaa... (Şive Nobel'ü verüldü gızannem) O civcivin adı Cano... (Bi gösteride kullandıydım sahnede.) Mesut, Cano'yu çalıştırınca erkek kedi, gelip yatıyo, oynamak istiyö; dişiye civcivi ensesinden tutup, balkondaki özerk bölgelerine götürüyö... Enteresan lan! (Feminist delirten imbatları)

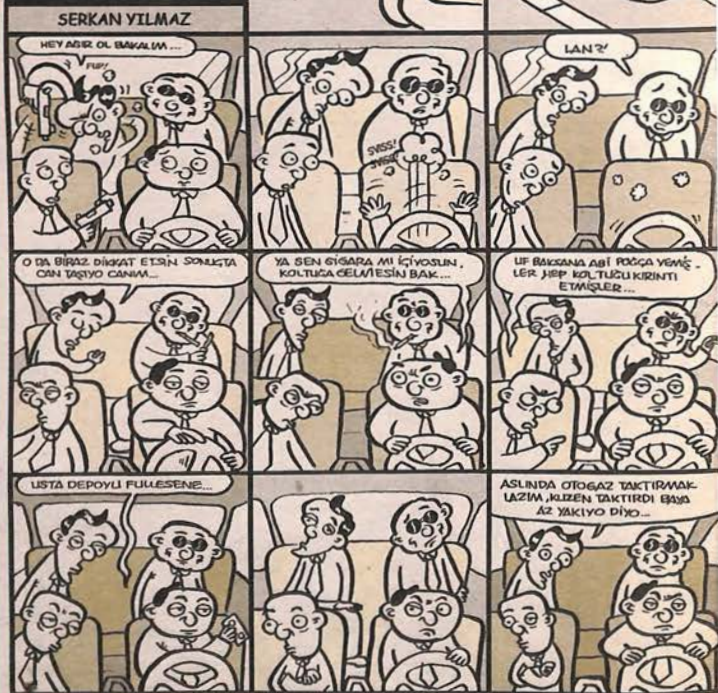
"Bu sabah uyandığımda aynı kişi miydim? Aynı kişi değilsem sorayım o zaman Kimim Allahaşkına ben?" Lewis Carroll

"Rüyalarımız bir ikinci hayatır" Gérald de Nerval

● Bi arkadaşımın annesi, cenaze evinde, bir aralık vefat eden kişiye dokunmuş, sonra da kız ve torununa "Ölü çok yumuşak, arkasından biri daha gider" demiş.

● Bi sürü asistan, esasen sekreter. Aslında sekreter, sırdaş demek; asistan, yardımcı. Bu durum tersi anlam taşıyo günümüzde!! Bi de özgüven patlaması yaşayan sekreter ve asistanlar var, yavaş-yavaş- ve "durumları biliyom" der gibi uzatarak "Al-looo" diyorlar!

F.B.I. ARABA



- Pometto: Bir kısmınız aşkımla eriyebilir mi?!
- BITSİN: "Gülünecek birşey varsa, söyleyin beraber gülelim!" (Ya arkadaş, ben çocuğum, sen bordro sahibi adamsın, niye aynı şeylere gülelim ki?)

"Yıkım korkusu var benim küçük gecemde"
Furuğ

"Seninle paylaştı sırrımı ölümsüzlük, / İhtişamlı
bir hazineye dönüştüren / Öyle bir hazine ki, /
Toprak seninle şenlendi."
A. Şamlı (Furuğ'a ağıt)

- Ben kendi adıma Lerzan Mutlu'nun bir göthü olduğunu tahmin ediyordum, buradan yola çıkarak pek şaşırmadım...
- Geçen hafta DSP, mizahçıları Cezayir adlı mekanda ağırladı. İyi oldu, Eftatun Nuri'yle birlikte çok sayıda meslektaşımızı gördük. Zeki Sezer var ya, Ömerci büyümiş, genel başkan olmuş, öyle biri. Kendisine de söyledim. Ben, Emrehan Halıcı'yla da tanışmak istiyordum, çocuğu rahatsızmış, geçmiş olsun. Emrehan Bey, Hürriyet'teki sorularda artı eksili kelime bulmacaya ağırlık verin, haftada en iki, olmadı, Hürriyet Pazar'da beş tane kelime!
- Bi arkadaşım, bi kızı eleştirmiş, "Hiç dünyaya, olan bitenle haberin yok, böyle olmaz, biraz gazete

oku, biraz aleme bak" diye... Kız ertesi gün gelmiş, "Bugün Bakanlar Kurulu toplanıyor" demiş arkadaşşıma...

"Bizi çalışmak kurtarır!"
A. Çehov

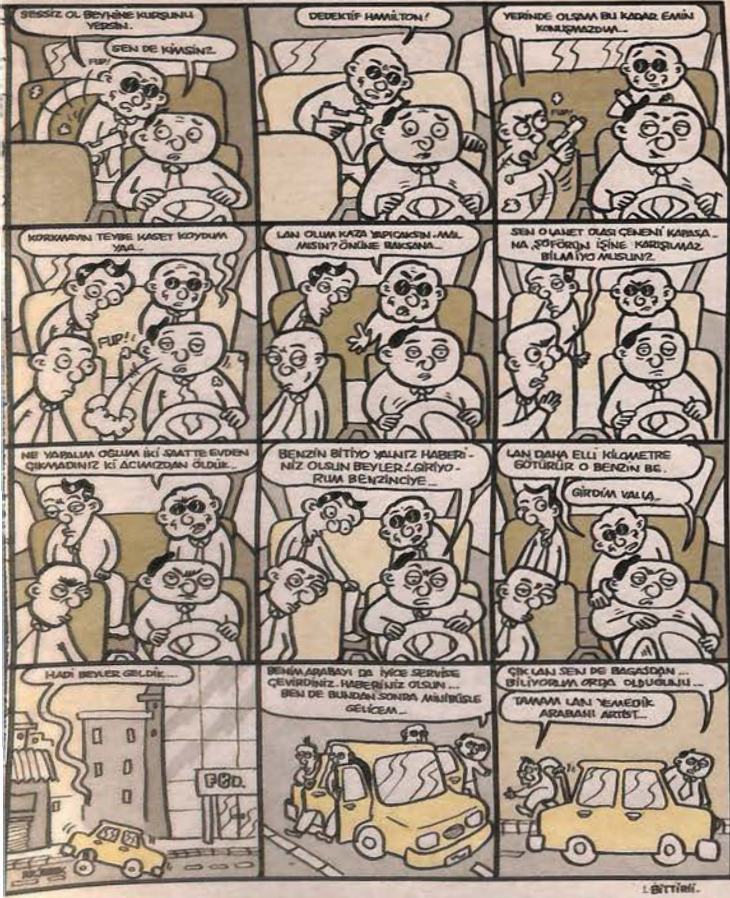
"Çalış İvan, çiftlik senin!"
I. Ehrenburg

- Aklıma son dönemde, her gününü "son gün" gibi yaşama durumu çok geliyo, belki başıma geliyordur, habarım yok...
- Bi sivil polis, bi arkadaşşıma "Devlet her zaman 18 yaşındadır" demiş. Artık neyse o...
- Gırgır'ın efsane mizahçılarından Orhan Alev abimize ve sevgili kardeşim Ulus Paker'e Allah rahmet eylesin. Nur içinde yatsınlar.

furuğ (üçüncü bölüm)
- bari kalbim var
kafam çok dolunca
sığındığım tenha

- bitsin
biri kalsın öteki gitsin
(son)

CİHAN KILIÇ





OTOMATİK
PATLILAN

umarsızca aşağıya yuvarlarken yüzüme
"s.keyim ışık hızını, önemli olan yuvarlanma
hızı" dercesine baktığı oldu.

● Hasetlik ve fesatlık müessesesine hizmetim, kafiyeyle olar aşkımdandır.

● Bir öğrenci evindeki ağı yırtık olmayan son eşofman gibi paylaşmam seni kimseyle.

● Çocukken resimlerdeki kişilerin onları takip ettiğini düşünmemiş insana rastlamadım. Bizim evdeki Atatürk resminden tırsardım ben en çok, beni izliyormuş gibi gelirdi hep, aşırılık yapamazdım.

● Mucizelere olan inancım, 4 yaşında idolum olan teyze oğlunun uçtuğunun yalan olduğunu öğrenmemden sonra son bulmuştu.

- Tatil bedenin şarj makinesidir.

● Çocukken Pazar geceleri mutlaka yıkanan gençler olarak buluşalım çeşitli etkinlikler yapalım.

● Biri birçoğundan önemli olmaya başladıysa ona canım diyoruz.

● Bazen hiç olmadık kişiler için olmadık espiriler yapabiliyorlar. Arkadaşımla bir bilgisayarda bir arcaclarken internetten düştük ve *"ulunamıyor"* yazdı, arkadaşım da *"yeyecek son insan olmasına rağmen Hakan Yolaç sunsun o zaman"* dedi, bir gün sonra yapılan bir maç muhabbeti sırasında Ümit Karam diyecekken yanlışlıkla Hakan Şükür dedi ve *"Hakan"* beni andı diyerek ekledi, boşluğa düştüm kısa süre.

● Neden sonra anladım ki; aklıma yatmayan düşüncelerle dalga geçmek, hiçbir şekilde düşüncelerin yanlışlığını kanıtlayan bir şeymiş.

● Selobant'ı parmağına fazlaca bir şekilde dolayarak müsrifleşmemiş insan evladıyla tanış değilim.

● Televizyondan sağlıklı beslenemeden çocukluğundan beri. TRT2'de resim yapan Bob Ross isiminde bir abi vardı, 15 dakikada sahane resimler yapardı, her hafta da şunu alınyonu alını şuna çizilirdi diğer öğütler olur. O mazelmeden alışıp ta bir eydana getirmeye çalışmıştım, her seferinde Bob abi "*heseli" mutlu*" dereler, "*sahane taklan*" lar çizerken, ben; yavaşça kayalar, ağrı buğrı dağlar, yerini yadırgamış oluyordum çizdim. O zamanlar bir ressam olamayacağımı ve televizyondan sağlıklı beslenemeyeceğimi anladım, ruhun sağ olsun Bob Ross abi..

● Ek bilgi; Bob Ross Burçın
Oraloğlu tarafından seslendirilir, o
tok ses bu abinindir (ben de internetten
baktım).

- Önümüzdeki salı Old City'e beklerim, gelin de gülele.

Alper Çelik
otomatikalper@

● En sevmediğim şeyler bir düğünler bir de cenazeler. İkisinde de kimseye kazandırdığı bir şey yok gibi gibi.

● Birinç bir konu konuşulması, tam karşından onay alacakken içtenye "*Nuri'nin*" girmesi, "*öyle değil mi Nuri*" diyerek Nuri'yi abandone etmek, Nuri'nin olaya Fransız kalışı, konuştuğun kişiyle Nuri ile alay edeceğine gülmek, Nuri'nin "*s.ktırın lan*" kisvesi altında "*ha abi öyle gerçektede*" demesi, garip garip olaylar(olayda geçen Nuri "*x*" kişidir, gerçek Nuri'lerle zerre ilişkisi yoktur Ahmet de olabilir) ama olmadı, kısmet değilmiş!

● Başka bir ortamda anlatılan hikayede hikayeye hizmet eden kişilerden biri olmaya rağmen senden “x” kişi diye bahsediliyorsa, “tırt” bir kişi olduğun yadsınmaz bir gerçektir.

● **"Yadsınamaz bir gerçek"**
mantıklı düşününce çok saçma

● Arkadaşlara alışveriş yapmak, alınan şeyleri o arkadaşının yanında giyerken bir garip olmak, her *"bunu beraber almamış mıydık"* sorusunda biraz daha utangaçlık hissetmek.

● Arkasının yeni aldığı şeyi ertesi gün giymesinden ötürü "hemen de giymiş" gibi cümleler kurmamış insan evladiyla tanışık değilim.

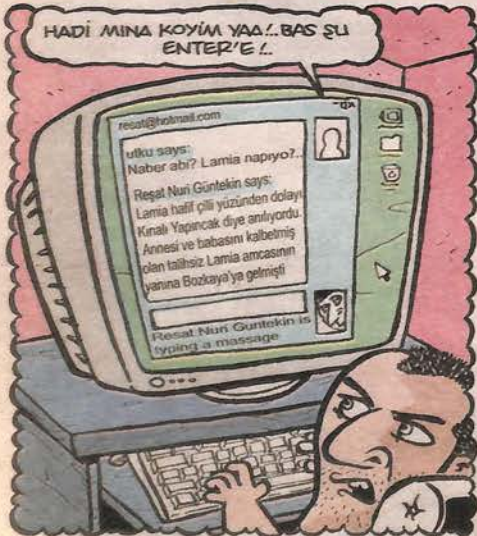
● Büyüyorsunuz günden güne
denizlerimiz küçük geliyor
artık. Nedense anlamıyoruz,
sadece ayyakkabımız küçük
gelince pantolonumuz kısılcına
farkına varıyoruz. Büyüdü bu
deniyoruz, deniyoruz önmüze konulan
hayatı yaşamayı. Okula gidiyoruz, işe
gidiyoruz, askere gidiyoruz, yeniden işe
gidiyoruz, nikaha gidiyoruz, gene işe
gidiyoruz, doğuma gidiyoruz, bir iş
daha buluyoruz. Yıllar geçiyor hep
gitmişiz, hiç ayağımıza gelmemiş
kimse. Bir zaman sonra ölüp
gidiyoruz herkes cenazemize
geliyor biz yine gidiyoruz,
kültüyoruz kis kis.

● Neden sonra anladım ki; küfür edip “*abi çok sinirliyim kusura bakma*” gibi cümleler kurmak, hiçbir şekilde normal zamanlarda asla küfür etmiyorumun bir simgesi değilmiş.

● **Ömür, Serkan, Nuri ve ben** modaya gidiyoruz son zamanlarda sıklıkla. Bunlardan birinde Serkan bize izafiyet teorisini, ses dıvarı gibi bilimsel konular hakkında 2 saate yakın konferans verdi. Ben Serkan ne derse desin onu onaylayacağımı üzerine söz verdiğim için, üzerine zerre fikir yürütmüşüğüm olmayan konularla bile *"evet ahi haklı adam evet jet motoru evet"* gibi cümleler kurdum. Nuri ve Ömür bizim cewallığımmız karşısında ne desek dinlemek zorunda kaldılar tam onları iyicene yememek izderiydik ki Ömür, Serkan'ı moda çay bahçelerinden ordan aşağıya kadar yuvurulamamak konusunda ikna etti. Son hatırladığım Serkan'ın gazza gelen bedenini

CİDDİ MÜESSESE

NURİ ÇETİN



YASINAMAZ YAŞANMIŞLIK

Müzik zevki uzun senelerdir pek değişim göstermeyen biri olarak nedense yıllardır stabil bir müzik yelpazesinde dinleyiciliğimi sabitleyemiyordum. Bir çok değişik sebep olmasının yanında fark ettim ki çevre, insanın müzik tüketiciğini etkileyen baş aktördür, zira çevremdekiler tarafından birçok değişik müziksel dayatmaya maruz kaldığım için ortaya böyle çözümsüz bir sıkıntı çıkıyordu.

Örnelemek gerekirse ev arkadaşlarımdan Berke slow pop müzik dinlerken, diğer ev arkadaşım Ayberk, sıkı bir fantezi müzik hayranıydı ve hatta bu tutkusunu piyanist şantörük geçmişle de bağdaştırarak, evde orguyla bize mini konserler vererek pekiştiriyordu.

Dergideyse bambaşka bir aleme giriyordum. Tek müzik kaynağı olan bilgisayardan, o anki kullanıcısına göre çeşit çeşit nağmeler yükseliyordu. Alper'in kontrolündeyken en içli türküler yakan hoparlörler, Cihan Kılıç'ın ellerine geçtiğinde yeni nesil kafa yakan elektronik gruplara çığırkanlık edebiliyordu.



Kendi kontrolümde olan tek müzik kaynağı olan mp3 player'ima ise, geyikten kopmak ve çalışabilmek için hava gibi su gibi ihtiyaç duyan Serkan el koyuyordu.

Sabahlama sırasında Cengiz Abi'nin laptopundan yükselen Candan Erçetin şarkıları, Büstün'ün kulaklıklarından taşarak gelen raggea ezgileriyle kanyıyor, Hakan Abi'nin enerji delisi elektronik müziği, Şevki Abi'nin alaturka radyosunun cızırtılı nağmelerine katlıyordu.

Bunların yanında her yerde herkesin maruz kaldığı Kral tv, mtv kanallarının pompaladığı yayımlarla da iyice allak bullak olan beynim, vaziyeti bir yere kadar kaldıramıyıştı.

En nihayetinde bu karmaşaya son vermek için herkesin uzlaşacağı bir müzikte karar kılmaya çalıştığım, tek bir isimde herkesi birleştirebilmişim. Mithat Körler!.. Zira Mithat Körler, eskiden gelen tecrübesiyle yeni nesle hitap eden tınılan sentezleyebilmiş ender sanatçılardan ve dip boyasını aksatmaksızın saçını kömür karasına boyayabiliyordu.

Şimdi hepinizi bu uğurda çalışmaya davet ediyorum. Gelin Mithat Körler'i tek isim yapalım, kafaca rahat edelim... Mithat Körler!.. Tüm müzik marketlerde.

Nuri Çetin

DEV
MACERA

NEVŞİN
MENÜ

VE
MODERN
KADININ

HAYATIN
OLMA

FİKRİ
GİZLİ

ERKEK
DA
KADIN
KARAKTERİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

ERKEK
DESİLLİ

yet
kin
Gül
men

DENİSİK



DUP
GÜK
DRUSH

ANLADIN SEN ONU...

ABI YEANİ TATİL ÇOK İYİ GELDİ
YEAA KAFKA RESET OLDU
ZATEN BU KİŞİ Bİ MİKTAR PARA
BECK UP YARIMYI DÜŞÜNÜDÜ.
RUM, YALNIZ GÜNÜMÜZ ŞARTI.
RUMDA ÇOK Bİ DURUM
BE, AMA YİNE DE HEYCAN
VERİCEA...



AVRUPA TEMASLARI VEYA TAM ÜVELİK SONRASI...

O ZAMANLAR DÜKKANA TAKILIYORDUM, ŞÜKRAN
MARKETİN YERİ BİZİMİ HALI, KOLUK FALAN. SATIYORDUK...
Bİ GÜN LUYUKLARKEBİ GÖZÜMÜ Bİ AÇTİM BU ORSPU KARŞIMDA
DURUYO, ANAĞINDA ÇORAP YOK, ÜZERİNDE İNCE BULUZ / ONUN BRUN
PANTINI SORDU, NAKARA YAPTI AKLI SIRA, BİŞEY DEMEDİM, EVLİ
MİSİN DÜMENİ ÇEKTİ GENİ SESS ETMEDİM, EFENDİ ÇOCUKLUZ TABİ
O ZAMANLAR, GÜZELLİLE BUNA HADI KIZIM DEĞİM AL VOLTA...
Nİ, YOK / ÇEKTİM BUNU YAZANEYE DADADIM MALI...



GÖZÜLLA (O da bi ihtiyas)

AMAN GÖZÜLLA
ABLA SÖYLESEN
BİZ SANA PAMUKLU
KAMYONLA
GETİRDİK
GÖZÜMÜ SEVEYİM
BİRAK
BİZİ
GİDELM.



ZEUS + HERA + HERKÜL 2

YANI ZEUS YÜZ KERE
SÖYLEYİM SANA ŞUNU
GETİRMEYELİM DİYE, Bİ HIZIR
VERMEDİ AMA YAA...



Kim bu? güzelmiş

Nevşin Menü beş parçadır

Hiim

Kadınlar 3 isin yok ama sunucuyu beyanıyorum

Hiim

Hiim

Hiim

AYI OĞLU AYI !!!

ŞEŞ BABU, YAZ ÖNLEMİNİ
AL ÇOK ACAYIP SEK TURBA...
Sİ VAR, BAK SAKIN İHMAL
ETME, ACI ACI SEKS VAR
BU YAZ, BAK SONRA
AVICINA ALIRIN.



TRANSFORMERS

BROLOGGROOLOG

BROGH, BROGH...



OTURULAN LA OTURDUSUNUZ YERDE!



ZEUS + HERA + HERKÜL 2

YANI ZEUS YÜZ KERE
SÖYLEYİM SANA ŞUNU
GETİRMEYELİM DİYE, Bİ HIZIR
VERMEDİ AMA YAA...



Kim bu? güzelmiş

Nevşin Menü beş parçadır

Hiim

Hiim

Hiim

Hiim

Hiim

EVLERDEN UZAK

BAK TUFAN...



- Tufan!
- Efendim abi?
- Kuşulu musun lan?!
- Hayır abi.
- Kuşusuz musun peki?
- Hayır abi.
- Nesin lan sen?
- Tufan'ım abi.
- Hah, iyi söyledin.
- Sağol abi.
- Türk sporu adına üç kere sağol, sağol, sağol mu diyosun?
- Ben gittim abi!

- Tufan!
- Buyur abi?
- Nereye gittin demin?
- Balkondaydım abi.
- Bazılar demin demez, temin der.
- Evet abi.
- Çay yap da içelim lan!

- Tufan!
- Efendim abi.
- Masum musun birader?
- Abi, nereden icabetti şimdi?
- Yanıtı alamadım.
- Bi acıdan masumum.
- Hangi acıdan?
- Abi, yoruldum.
- Ben hiç mi yorgun değilim?
- Abi, dinlenelim mi?
- Medeni halin ne lan senin?
- Bekarım abi.
- Hadi sor, sor.
- Sen abi.
- Ben evliyim!
- Aa! Yenge nerde abi?
- Yenge, yengeç burcu!
- Nerde abi?
- Evde.
- Ev nerde abi?
- Bu kainatta.
- Vay!
- Yay.
- Nasıl abi.
- Yükseleni yengeç, aslında yay!

- Tufan!
- De abi?
- Balalayka çalışıyo musun?
- Yok be abi.
- Çal!

- Tufan!
- Efendim abi?
- Kemanınla bana bir ses verebiliyo musun hafız?
- Verebilirim ama sadece bir ses.
- Ne, Müslüm Gürses mi?
- Ben gidiyorum abi!
- Dur, ben de geliyorum.

- Tufan!
- Evet abi?
- Nereye geldik gringo?
- Hâlâ kainattayız abi.
- Bir düşün içinde misin yoksa lan sen?
- Kismen abi.
- Kismen, Süpermen'in kardeşidir Tufan!
- Sen de benim abimsin abi!

VEDAT ÜZDEMİRÖĞLÜ

Bu işi 4 aprandis ford iki verimden ve buz torbasıyla yapılmıştır. (Artı masraflar)

ygulmen@gmail.com

EMO





TRİDAL

Enfeksiyon

Yok ben dedemim kork-
ma, zaman
mekan mekine-
simi kaat ettim.
Birazdan senin 5 yaşına
dönüp Kırmızı başlıklı kıza
anlatıcım.

Onu anlatmıştın zaten.

GORİL ABI

TAMAMDIR GORİL ABI...
TEK PARÇA HALİNDE SÖYÜLMÜ
KABULU, ZAR GİBİ ÇIKTI...



Hadi ya... Pinokyo'yu anlatıcım
o zaman

Diyetisyen
olarak size
tavsiyem,
bol bol kaka-
rak bu gobe-
ği eritme-
niz...

Parçayı
geri ver-

Ben sahife
diyetisyenim
şimdi, kakaam
beni kovalayın.

16 yaşında
kız babası
olmak ne
zor işmiş?
Ayen oyla al-
dık? Kızın-
da ne görüyo
acıba?

16 yaşında
kız babası
olmak ne
zor işmiş?
Ayen oyla al-
dık? Kızın-
da ne görüyo
acıba?

16 yaşında
kız babası
olmak ne
zor işmiş?
Ayen oyla al-
dık? Kızın-
da ne görüyo
acıba?

16 yaşında
kız babası
olmak ne
zor işmiş?
Ayen oyla al-
dık? Kızın-
da ne görüyo
acıba?

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

BAK!.. BAK, ŞU DİŞİM İSTE!..
BAYAA SALLANIYO,
GÖRLÜYO MUSUN?

Bİ KERE DE SENİ İYİ
GÖRMEDİK Kİ ARKADAŞ..
YOK BAŞIM AĞRIYO,
YOK G.TÜM AĞRIYO..
LAN GEKEYİM
Mİ ONU?!



HİSS! Bana da
sigara ve-
rin lan!..

AY!..NOOLUYOR BE?..

BEN LUNEPARK
GÖREVLİSİYİM ABLA..



..Zayıftır felan görünürler ama
astında çok güçlüdüler.

BU ARABATİP OLARAK
KİME BENZİYO YA?..
BİRİNE BENZİYO AMA
ÇIKARAMADIM?..

BEN DE ÇIKARAMADIM YA?

FEDON'UN
ARKADAŞ,
HANİ BÖD-
RUM'DAN ESKİ
TAVERNACI?..

HAH!



TANSİYON ALETİYLE SOKAKTA
GEZEN ADAMLARDAN
KALMADI ZANNEDİYORDUM

ABİ 13 ÇIKTI..
İCRETİMİ ALIYIM.

SİKTİR LAN, BOZUKTUR
BU KÜLÜSTÜR ALET,
VERMİYOM PARA MARA..

BAK KOLUNU
SİKİSTİRİM HA..



ABİ TÜRKÇE'Sİ VAR OLUR MU?..

DAS İS KLAYNE WUNDERBAA,
DAS İS SHÖN...ŞİNELİA...

OH SÜPER VALLA..
AMERİKA'YA GİDİP VUKULTİMİ
İŞLEDİKTEN SONRA KEFARET-
LE SERBEST KALDIM.
ARDINDAN AUMANN'YA
GEUP ETİLYE, SÜTLÜYE
BULASTIM...BURADAKİ
MAHKEME ORTAMI DA
SÜPER RTL'DEN CANLI
HEM DE...BURDAN
DA CEZA ÇIKMAZ
BANA, ADANA ADLI..
YESİNDE OLSAYDIM
ÇOKTAN PEKMEZİMİ
AKITMIŞLARDI VALLA..



Bİ TANE
YENGEN YAP USTA...

BURUN BENİ Mİ
ÇAĞIRDINIZ?..

HI?BU DA
KİM?



YENGEN OLUR...

en kötü espirimiz
böyle olsun kösesi

SEN NE
VURDUM DUYMAZ
Bİ ADAMMISSIN
YA?!

DALMIŞIM
ABİ, KUSURA
BAKMA..



14yaş Ne
acıpmış..
Süraya bak
dün top oynadı
dığım kız
bugün mak-
yaş yapmaya
başladı. Ben
hala toplayım
misketlerim.
Kampa su
yürüyene ka-
der beklemeye
kalırım.
En iyisi..