

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

43

6 TEMMUZ CUMA • SAYI: 2007/27 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL. www.fermuar.com.tr

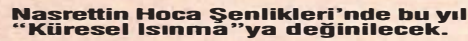
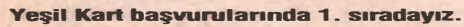
FERMUAR

● ABD, PKK'ya silah desteği veriyor.



24 SAAT HİZMETİNİZDEYİZ

FERMVAR



YAP ORDAN, SÖYLE Bİ GÜZELLİK BANA...

AKP' CİL...

BULUR ABLA...

HEMEN ABLA...

AKP

HAKAN

Seçim:

- Araştıran: VÖ**

A L L A H I N S O P A S I



*Afghanistan'da
sivilleri öldüren NATO,
nooluya lan orda?..

sopaulan@gmail.com

Cumartesi günü 8 ülkede küresel ısınmaya karşı dünyanın ilgisini çekmek için Live Earth konserleri düzenleniyor.



Fırçabıyık rekor sayıda il dolaşarak seçime hazırlanıyor.



Afganistan'daki Nato saldırısında, 3'ü bebek 25 sivil öldü.



Büyükşehirlerde kapkaç, geçen seneye göre yüzde 70 arttı..



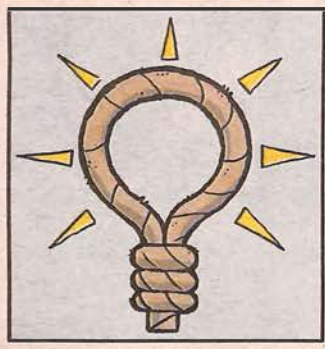
İnsan Hakları Vakfı'nın yaptığı açıklamaya göre: Polis yetkilerinin artırılmasından bu yana, işkence ve kötü muamele iddialarında büyük artış gözlenirken, son 19 günde 3 kişi de gözaltında yaşamını yitirdi.



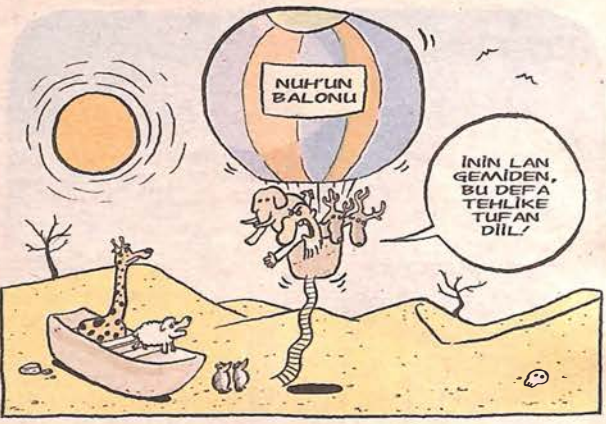
AKP, seçmenlere yiyecek dağıtıyor.



Tayyip'le, MHP Başkanı Bahçeli arasında "Apo'yu asma" atışmasıyla başlayan milliyetçilik müsameresi sürüyor.



Küresel ısınma sonucu, yüz milyonlarca kişi açlık ve susuzluktan ölecek.



**DOĞALA ÜZDEŞ
AROMALI
AŞK NOTLARI**

• Birbirimize sınıksız sarılarak videolar hazırlamıştık aşkımızın dijital platformunda... Sende olmayan, sırf ben üzüleyim, ağlayayım diye bende kalan bu videolar bütün gün oynar durur bilgisayarımın media playerında... (repeat eder puslu puslu) Onlar oynadıkça tüm hayat eskileşir, siyah beyaz olur, çığır çığır sesler çıkar odanın her köşesinden... Geçmişe, o ana dönüp kendime "Böyle mutlusun ama bu kadın seni terkedecek haberi olsun" demek istiyorum... Geçmiş zamanımıza sadece videolarla değil, bedenimle gitmek istiyorum senin anlayacağın... Aşk kalpleri dolu video



dosyalarımızı Cd'lerce çoğaltıp multimedia dünyasının olduğu Yazıcıoğlu İşhanı'na götürdüm sevgili... Gizlice raflara yerleştirdim kopyaları birer birer... Bizim gibi mutlu olan ama gelecekte ayrılacak olan çiftler izlesin, ibret alsınlar "Sadakatsiz" filminin amatör versiyonundan... İkimizin olduğu Vcd'nin yanında ek olarak birde güzel bi erotik cd koydum. Bizimkini izledikten hemen sonra erotik'i izlesin ki psikolojisi düzelsin. Gözyaşlarını silip şehvet dolu bir yolculuğa çıksın sevgili... Biz de öyle değil miydik zaten?... Önce göz yaşları, erotizm ve ardından halay çekerdik... (Yozgat Halayı) Eğer sende filmleri bulursan Dolby Digital 5.1 ses siteminde izle. En iyi performansı alacaksın, halayın doruklarına varacaksın!...

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com



AY İYİ Kİ GELMİŞİM SİZLE
ŞERAFETTİN BEYY... BAYILDIM
BURİYA BEN...

Vayy anında sattı bizim şişkeyi,
zilliye bak sen... İyi çok uğraştırmı-
dan ağzına veresem gibi gözüküyö
zamlıfkeyi... Piri piri da yapar bu ha..

ÖHM... ARTIK BU BEY'İ KALDIRSAK
YAVRUM... BEŞENDİYSEN HER
GÜN GETİRİRİM PİLİÇİM!!

Kİ Kİ Kİ... KUR
YAPMAK İÇİN
MART AYINI
BEKLEYİN BEN...
CE... Kİ Kİ Kİ...

BANA HER GÜN
MART GÜLÜM... SENİN
İLACINI BİLİYOM
BEN GÜŞÜM...



Böyleyken Böyle Semra Can



Sonra da çığlık tabelasındaki gibi uyanırım...Munch'a, Van Gogh'a çok selam ederim... Sanatla kalın.

PİS BİR ADAMIN NOTLARI

- Narsizm:** Kendini becerme isteği.
- Beyaz sayfa:** Karala gitsin.
- Durum tesbiti:** Hemen kaç!
- Soykırım:** Sonkırım.
- Transfer:** Herkesin bir fiyatı vardır.
- Süper transfer:** Süper satılık.
- İnanmak:** Nasıl inandığına bağlı.
- İnançsızlık:** İnançsızlığın inanıyorsan en sağlam inananlardansın.
- Bulmaca:** Soldan sağa üç adım say ve aynaya bak.
- Yönetici:** Aşğılık kompleksinin tavan yapması.
- Özgeçmiş:** Satılık ilanı.
- Prim:** Şerefsizlik madalyası
- Yaka kartı:** O kadarsın işte.
- Emekliliği beklemek:** Ağır ceza.
- İnsan kaynakları eki:** Dünyanın bütün işsizleri birleşin!
- İnsan kaynakları siteleri:** Porno siteler.
- Bordro:** Bedelinin makbuzu.
- Ceo:** Lucifer.
- İşe alınma:** Tezgaha gelme.
- Bestseller:** Aptallığın noktası.
- Röportaj:** Kifayetsizliğin dili.
- Ölüm:** Daha normal ne var ki.
- Ölümden korkmak:** Normali kavrayamamak.
- Mezarlık:** Bırakın ölülerin peşini.
- Ölüm ilanı:** Öldüm, dönmeyeceğim!
- Seri ilan:** Seri katil.
- Masa örtüsü:** Masadan utanmak.
- Günlük:** Günah defteri.
- Peçete:** Utanma silgisi.
- İntihar:** "Kendini yargıla, kendini infaz et" servisi.
- Sulandırılmış bira:** Ayıpların en büyüğü.
- Hayatın anlamı:** Yaptığın en küçük harekete dair bir fikrin yokken, hayatın anlamını bulsan ne işine yarayacak?
- Banka:** Soymadığın zaman işe yaramaz.
- Kredi kartı:** Kredinin o kadar işte.
- Pusulula:** Ya senin kuzeyin farklıysa?
- Dekorasyon:** Kime göstereceksin evini?
- Tv starı:** Tv bir aptal kutusuysa, tv starı aptalların en büyüğü olmaz mı?
- Dünyanın yüz zengini:** Onaylanmış yüz salak.
- Takım ruhuna uygun eleman:** Ruhsuzun önde gideni.
- Art direktör:** Soyтары.
- Kreatif direktör:** Büyük soyтары.
- Metin yazarı:** Yalaka.
- Helkeltraş:** Arkalar kalsın.
- Çağdaş sanatçı:** Bu ne demek ya!
- Topluluk:** Topunuzun...
- Vücut:** Hücre yığını.
- GB:** G-string

turgut yüksel



ÇİFTLİKÇİ...



HEYECANLANMA Bİ TANE...

NASI HEYECANLANMIŞ BURCU
ÇOK ÖNEMLİ BİR İŞ YEMESİNE
GİDİYORUM...

BENİMLE BİRLİKTE TEKRAR ET
ÇATAL SOL ELDE BİÇAK SAĞ
ELDE ÇATAL SOL ELDE BİÇAK
SAĞ ELDE...

ÇATAL SOL ELDE
BİÇAK SAĞ ELDE...
PEKİ BİÇAK KES...
MEZSE ELLE
YİYİLMİ Mİ?

HAYIR!..
SAKIN!..

OFF...YAPAMİYİM BURCU...YAPAMİYİM...



ANNE ARANIZDA
YATILMI MI KORKU...
YORUM...

Bİ ON DAKKA SONRA GEL
ON DAKKA SONRA...

OGÜN!..HAYVANLAŞMA!..

GİT GİT...SKTİR GİT LAN!..

OGÜN
DİYORUM!..



ANADOLU MAGAZİN...

İŞTE ÇEPAKAR ANADOLU KADINI HAÇÇE
NİNE...PEKİ HAÇÇE NİNE KOÇAN SENİ
ALDATSA NAPARSIN?

YERİSİNİ KEŞER AĞZUNA
VERİVERİRİM VALLA...

...YOK ABİ ANADOLU MAGAZİN
OLMUYO...

NOOLDU YAV?..



SENİN İÇİN SADECE Bİ ALIŞKANLIK OLDUM BENİ..
ARTIK SEVİYOSUN BENİ!..

EVET ALIŞKANLIK OLDUN HEM DE
ASLA VAZGEÇEMEDİM EN
KÖTÜ ALIŞKANLIĞIM OLDUN
MİNİK KURBAĞA...

ÖFF GİDİYORUM BEN, SANA
HAYATTA BAŞARIYAR!

ULAN Bİ KIZ DA ETKİLENSİN ŞU
LAFTAN BE...



PATRONUN MORALİ NASIL BUGÜN?..
İYİ Mİ?

İYİ İYİ ÇOK NEŞELİ BUGÜN
ZAM İSTİYECSEN TAM
SIRASI!..

YOK...BEN...İŞ İSTİYCEM!

AA-HAKKATTEN SEN
KİMSİN LAN?!

İŞ ARİYOM -ABİ...



MERABA SİZDE ÇAPKINLIK HATTI VAR MI ACABA?..

ÇAPKINLIK HATTI MI?

OLUYO YA HANI...Bİ SÜRÜ KARI NUMA...
RASI OLUYO İÇİNDE BÖYLE...

aveya

HAAA ANILADIM...

BİEFENDİ BİZ SADECE HATTI VERİYÖ...
RİZ GERİSİ SİZE KALMIŞ...

100 Kuruş

VERİM Mİ?

EFENDİM?

VERME...



YA NAAPSAYDIM HAKİM BEY GÖÇÜĞÜMÜ ORTADA MI BIRAKSAYDIM
HA? SİZ SÖYLEYİN NAAPSAYDIM?.. ÜHÜHÜ...

ÜHÜHÜÜ...LAN VEREM ETTİNİZ BENİ BE
BABACAN HAKİM OLMAK NE ZORMUŞ AR...
KADAŞ YA VAY MİNA KÖYÜM ÜHÜHÜ...

ŞİMDİ SAYIN HAKİM, SANAĞIN
SAHTE GÖZYAŞLARINA ALDAN...
MAYIN...

ADALET MÜLKÜ

SUS BE
KALPİSİZ ADAM!



Not: Fatih'in Fırdası Kolpa Beyi yakında aramızda.



BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"Hayatı komedi sananlar, son espriyi iyi düşünsünler!"
Seneca

"İnsan, güldüğü kadar insandır!"
Moliere

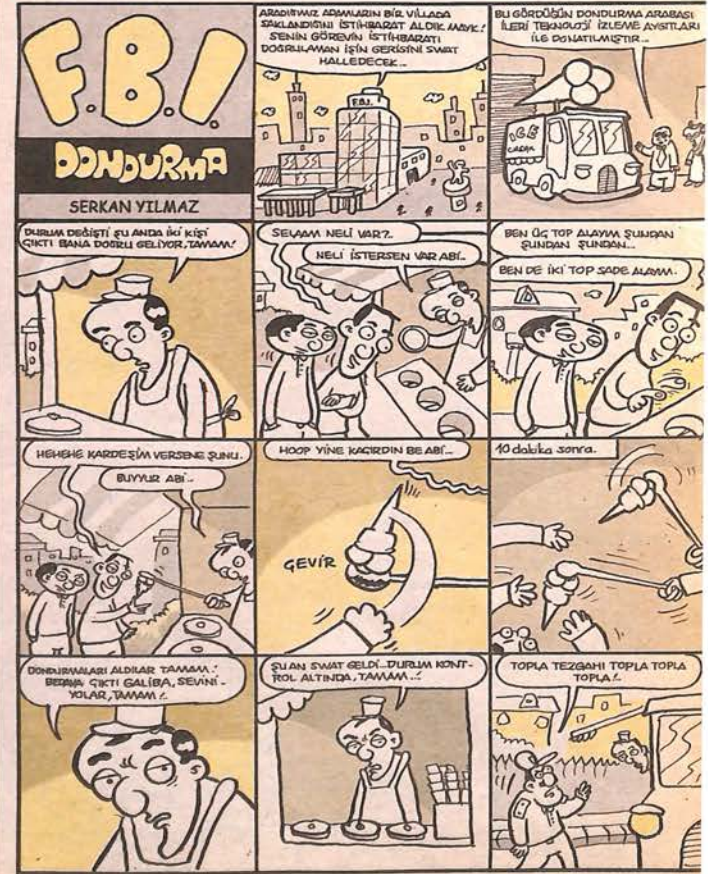
- Seçimde isteyen bir, isteyen iki oy kullansın, ılımlı fanatığın farkı ortaya çıksın! Zamanla üç puanlı sisteme geçilsin! Veya bana güvenilmesin...
- İkide bir "Talabani"yi, "Barzani"yi duyunca, insanın Don Carleone'ye gidip danışması geliyor...
- Sağa oy veren, Hitler'le aynı safta olmayı içine sındırın...
- İki kişi arasında azınlık olmaz!
- Atatürk, Ecevit'le çoktan tanışmıştır...
- İçinden sadece nehir geçen şehrin çocuğu, içinden Boğaz geçen şehrin evladını bi kerede zor anlar...
- Demokrasi yanlış padişah Sonuncu Murat...
- Hünkâr, siyasi otoritenin başıdır, soğukkanlıdır, sadece beğenir! İmam ise gönül memurudur, coşku ve ruh adamıdır, beğenince bayılır!
- Bir Kelime Bir İşlem'de ilk beş harf "v-e-d-a-l" çıktı bi kere, aklım oynadı. Sonra da yanlışmacı, "Tedavi" yazdı ya. İşaret gibi.

● Tek kişilik gösterimin "kişisel deneyim olarak yaşanması gerektiğini" yazan Bîrgün yazarı Hande Demircioğlu'na eyvallah...

"Büyük ruhlar, ıstıraplarına sessizce katlanırlar."
Schiller

"Ruhların alçılması, bedenın yüzündendir. Bedenlerin yücelmesi, ruhlardandır."
Mevlânâ

- Erol Günaydın, vitamin; Münir Özkul, protein; Hulusi Kentmen de karbonhidrat diyelim istedim!
- Dolunayın gözetiminde haziranın temmuzla bağlandığı gece Burgazada'daydım, Sait Faik'in adasına ilk kez gittim. Yıllardır istiyordum, olmuyordu, ilk kez gittim. Yazarın adası heyecanlandırdı beni. Dolunaydan önce güneş battı, sonra da doğdu. Güneş, dolunayı paranteze aldı. Yazarın adası, yazar olmayınca yalnızdı. Yazar fısıldadı: "Kimseler aşık değil mi bu şehirde?" Ben konuyu değiştirdim. Saatini sormadan bir vapuru bekledim.
- BİTSİN: "Uçlarda yaşıyorum!" - Barış Mutlu
- Mehmet ile Ayten kutlansın, Mehmet yazsın - Ayten oynasın, zamanla bebekspor!
- Bi arkadaşım, çantamdaki iki filmi kastederek "Yanıma aldım, fırsat bulursam, bi ara bakıcam" demek, yanımdaki kadının bir an ondan söz ediyorum sanması, yanlışlık komedisi üzerine gülüşmeler, "yaz bunu" demeleri.
- "Yılmaz Morgiçi!" - Efe Gültekin, "Leyla sormuş mu Mecnun'a kardeşim soyunma kabininden!"



● Barış Mutlu, "Senede bugün!" - Şebnem Sönmez.

"İki kez okunmayan kitap, kitap değildir.
Arnold Bennett

"30 yaşındayım. Donkişot'u iki defa okudum.
Üçüncü defa 50 yaşında okuyacağım.
İşte kitap budur."
Kemal Tahir

- Rahipler için "İSA-9001" belgesi yapılırsa ya...
- "Nikahına beni çağır sevgilim" ne ya, farkını ödeyip gerdeğe de girer bu hır!..
- Oldcity Komedî Kulüp'teki perşembe gösterilerim devam ediyö, 22 Temmuz'a kadar da devam edecek. (Edecek derken, temenni yani.) Şöyle ki, 12 ve 19 temmuz perşembe, 22.00'de, Oldcity'de oluyorum. (Turnacıbaşı Sokak - İstiklâl) Seçim gecesi de hep beraber ordayız, buyrun, açılan sandık - seçilen zındık sayısını barabar izleyah!
- "Evlenen-balayına gider, evlenmeyen alayına gider!" - Mert Eğilmez
- Bir davetiye de göreyim ki, erkeğin adı önce yazılsın. Tarihi belge olur lan!
- Bi şeklini bulsam da, "gizli numaradan" arayıp kapatanları bi arayabilsem, ah ya!!
- "Selam Dünya Ben Türküm" adlı kitabımda yer alan "Kopya Türk" adlı hikayemi oyunlaştırdım. Önümüzdeki sezon, "Karamizah Kardeşler" tarafından oynanacak. Karamizah Kardeşler, Elif Durdu, Feyza Algan, Belgin Divanoğlu, Faruk

Güncan, Resul Okan, Ali Biber ve Bülent Atacan'dan oluşuyor. E, ben de varım!

"Zevklerin en incesi, başkalanna zevk vermektir."
La Bruyere.

"Çalışmanın verimi, zevklerin en tatlısıdır."
Vauvenargues

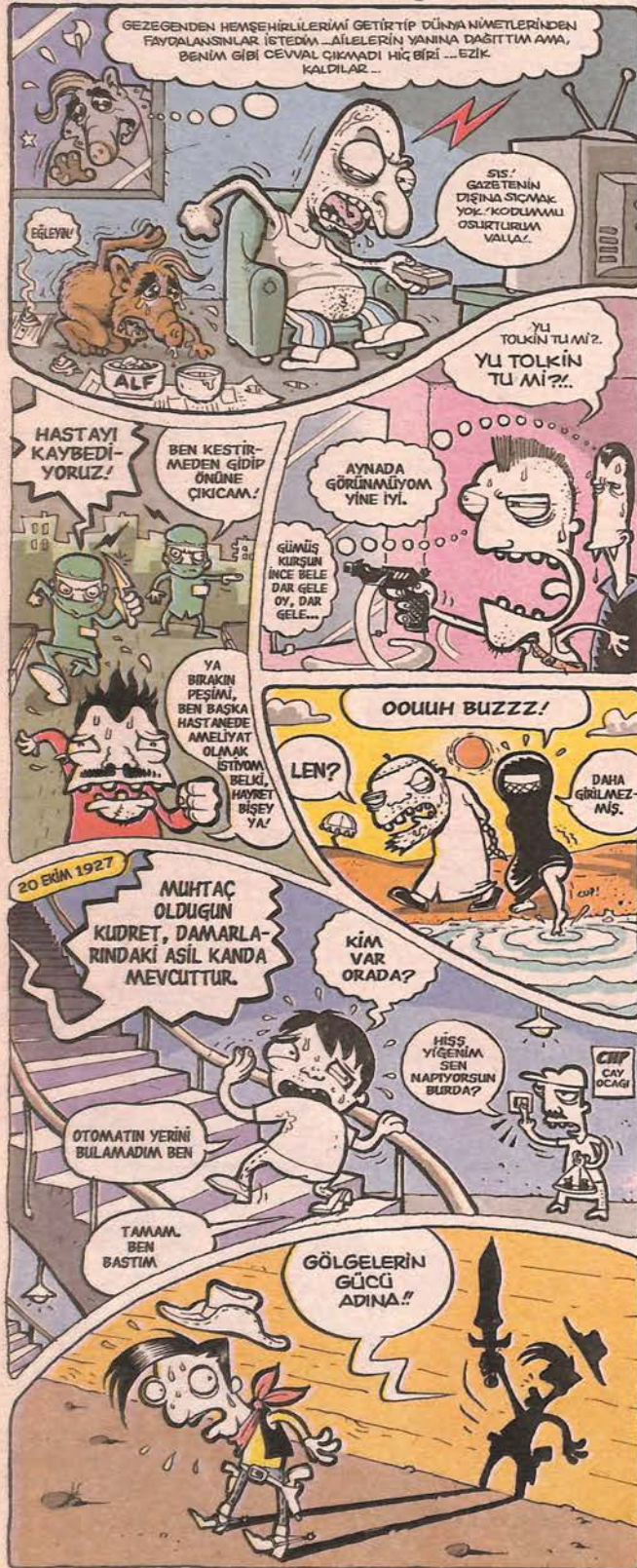
- Vasat, "inceci"ye verir seni, uslu durmazsan!
- Deli sıcakta "Kordon - Efes Pilsen - deniz" diye mesaj gelmesi, sinire kesip "kondom - nefessizlem - penis" diye cevap göndermem.
- O sıcakta, Topağacı'nın sakın, sarı köpekleri de hışır oldu. Gece eve giricem, peşimden biri havlaya koşa geliyo. Aklim çıktı. Şakası yok, dibimde durdu havlıyo:
- Roh!
- Ne?
- Roh!
- Ne?
Sonra taksiciler çağırdı, gitti. Eve gidince, korkum geçince, güldüm.

fotoroman (birinci bölüm)

- seni sevmesem zaten uzaklaşacaktım sevip de uzaklaştım
- diye bi çeşit haksızlık etme

CIHAN KILIÇ





OTOMATİK
PATLILAN

yaptığın çok yanlış" tarzı bilinçlendirici söylemlerden kaçınalım ve çocuklarımızı kakalayalım. Kakalanarak azarlanan çocuk yaramazlığından yakalanırım korkusu ile daha bir zevk alsın eğlensin, yakalanmamak için stretejik yönünü geliştirip büyük adam olsun.

- Anahtarlıklar çok özel şeyler. Herkes anahtarlığını sever ve değişik olmasını, bir anlam ifade etmesini ister. Çoğu zaman bir anlamı da olur, zaten anlamsız anahtarlık mantıklı düşünürsen çok saçma da değil midir? İnsan kolay sıkılır, sevdiklerinden daha zor. Hep yanında gezdireceği bir şeyin kendisi için anlamının büyük olmasını ister. Benim anahtarlığım sadece anahtarların dağılmasını için değil mesala.

● Kollan sıvanmış ceket, buz mavisi pantolon, güneş gözlüğü, beyaz siyah çizgili gömlek, beyaz letoon ayakkabı, mümkünse büyük, ve yeniiden hoş geldin 90lı yıllar.

● Neden sonra anlamım ki; yağmurdan ıslanmamak için yanında şemsiye taşıyan adam tırt adam değilmiş,

● Moda sahilindeki çingenelerin zorlarıyla alınan güllü defterlerin arasında saklayıp kurutan kıza ne desem boş.

● Yeni evli çiftlerin birbirlerini kıskandırmak için yaptıkları muhabbetlerden sonra ortamdaki yüken, kardeş, arkadaş tarzı insanlara göz kırpması olayı ahrete kadar bizimle kalacak.

● Banş Alar espiri yapıyor ve insanlar gülerken dönüp arkasını gidiyor. Bir yere bomba atmış ve patlamalara aldırmadan arkasını dönüp sigara yakan, yoluna giden Hollywood artisti hissiyatı yaşıyor bu ona.

● Son zamanlarda kansını alan reklam çekmeye başladı.

● Ergenlikte kızların erkeklerden daha hızlı gelişmesi, memeleri boyları büyüyen kızlara anlayamayışla bakan erkek gözleri, kıza misket arasında seçim yapamayan bebeler, kızların öneminin ergenlik girisinde daha iyi anlaşılması, kalın sesler, kaytan byıklar, her şeyi isyan, gümüş bileklik, ilgi çekme çabası, lanet olası onbeş yaş.

● Neden sonra anlamım ki; Komik kişiye başıra başıra gülmek, "seni en iyi ben anlıyorum" havası yaratmıyormuş.

● Büyük almak günah diyerek büyük bırakan yaşlı teyzelere korkuyla, yer veriliğinden tek kişilik koltuktaki sıkışarak yer vermeye gayret gösteren teyzelere ise sevgi ve hörmetle yaklaşıyorum.

● Neden sonra anlamım ki; sevgilisine çiçek alan erkeğe "oooooooooooo anlayalım" diye bağırırmakta elime bir şey geçmiyormuş.

● Yaramazlık yapınca "kakalararak" azartılan çocuklar olarak birleşip, Amerikan tarzı "bu

● Arabası önceleri Old City, sonra ara ara, daha sonrada arada sırada ykiyarak psikolojik bilimlerim dogruoluguna katkı saglamamis araç sahibine rastladim.

● Babam, yaptığım gösteriler için; "çık olum sahneye ağzına ne geliyorsa söyle Türk halkı küfure güler" dedi, bir kaç dakika sonra yanıma gelip "olum şaka yaptım manyak olma" diye ekledi.

● Okuldayken en çok trıstığım öğretmenler, kulak memesinin hizasında yanak üzerinden çene kemiği atınlardı. Sürekli pıt pıt kalp gibi deri "bak bu adam çok sinirli yaklaşımayın" der gibi beni bu öğretmenlerden uzak tutardı.

● Misafirliğe gidilmesi, yerinde duramayan hiperaktif bünye, her b.ku kuralmamak, en son eli vazod ağzına sokmak, eli vazodan çıkarmamak, sıkışması ve elin şişmesi, eve vazoyla beraber dönmek, moronlar gibi vazoyla yatmak, kırmamak için uyuyamamak, sabah şişliği giden elin vazodan kolayca çıkması, enayi gibi vazoyu götürmek, alaycı bakışlar, ev gezmesi devrini kapamak, büyümek.

● Sessizliği yırtan sabah ezanının değişik duygular yaşıtmadığı insan kişisine rastlamadım.

● Bir çok zaman sonra anlamadım; bilgisayar oyunlarına harcadığım zamanı bilime ve teknolojiye harcasaydım bir zikim olmazdı, boşu boşuna canımı sıkardım. Matematigi kafam almıyor lan.

● Bir şeyi kırdığı için saatlerce azartılan bir millet olarak atomu parçalamak aklımızın ucundan bile geçmezdi.

● Kesip biçmeye olan merakımız dünyaca ünlü cerrahlar çıkarmamızdan belli değil mi?

● Bakış açımı bir öküznükülle bir tutuyorum, eşe dosta şahane çiftlik havası yaşıtıyorum.

● "Şaka bir yana" diyerek cümleme başlıyorum, şahane ciddiyete dikkat çekiyorum, ortam bozuyorum.

● Bilgisayar başında otururken birinin gelmesi, elinden fareyi alması, klavyeyle uğraşması, kapatılan fare ve itkidari geri alma isteği, yaşanan gerginlik, yanındaki kişinin bilgisayara uzanmış kafasının arkasından sinire kesmek, sallanmamak duygusu.

● Önümüzdeki Salı Old City Comedy Club'a beklerim..
- Alper Çelik**
otomatikalper@hotmail.com

CİDDİ MÜESSESE

NURİ ÇETİN

YADSINAMAZ YAŞANMIŞLIK



Serkan'ı aramak üzere telefonu elime aldığım da saat akşamüstü 5'i gösteriyordu. Pazartesi gecesinden dergiye gelip uyumak gibi yazılı olmayan bir sözleşmemiz vardı. Serkan telefona bitkin bir ses tonuyla cevap verdi. Olağan konuşmamızı yapıp, beklenen soruyu sordum: Umursamazca onayladı. Fazla uzatmayıp, dergide görüşmek üzere vedalaştık.

Gece dergiye geldiğim de Serkan'ı "Naber hacı?" diye selamladım, sakin ve sıklıkla bir şekilde "Ha!.. naber?" diye karşılık verdi. "Sor!... Sooor!.. Derrdimi tasamı sooooo!" diye bağırarak bu hal ve hareketler karşısında üzerime düşen görevi daha fazla öteleyemeyeceğimi anlayıp, sıkıntısının sebebini sordum. "Çok acayipim hacı!.. Napıyorum ki ben?" diye yanıtladı. İçini dökmeye meyilli bünyeye gereken katalizörü alıp, anlatmaya başladım. Şu güne kadar sosyal, toplumsal ve sanatsal olarak yapabileceği her şeyi yaptığını ve bundan sonra kendini tekrar etmekten başka bir şans olmadığını daha fazla yaşamının bir getirisi olup olmadığını sorgulamaya başladığını anlattım. Derrdin anlamıştım. 27 yaş rock'n roll intiharlarına özeniyordu eşşek. "Olum, 27 yaş bunalım!"



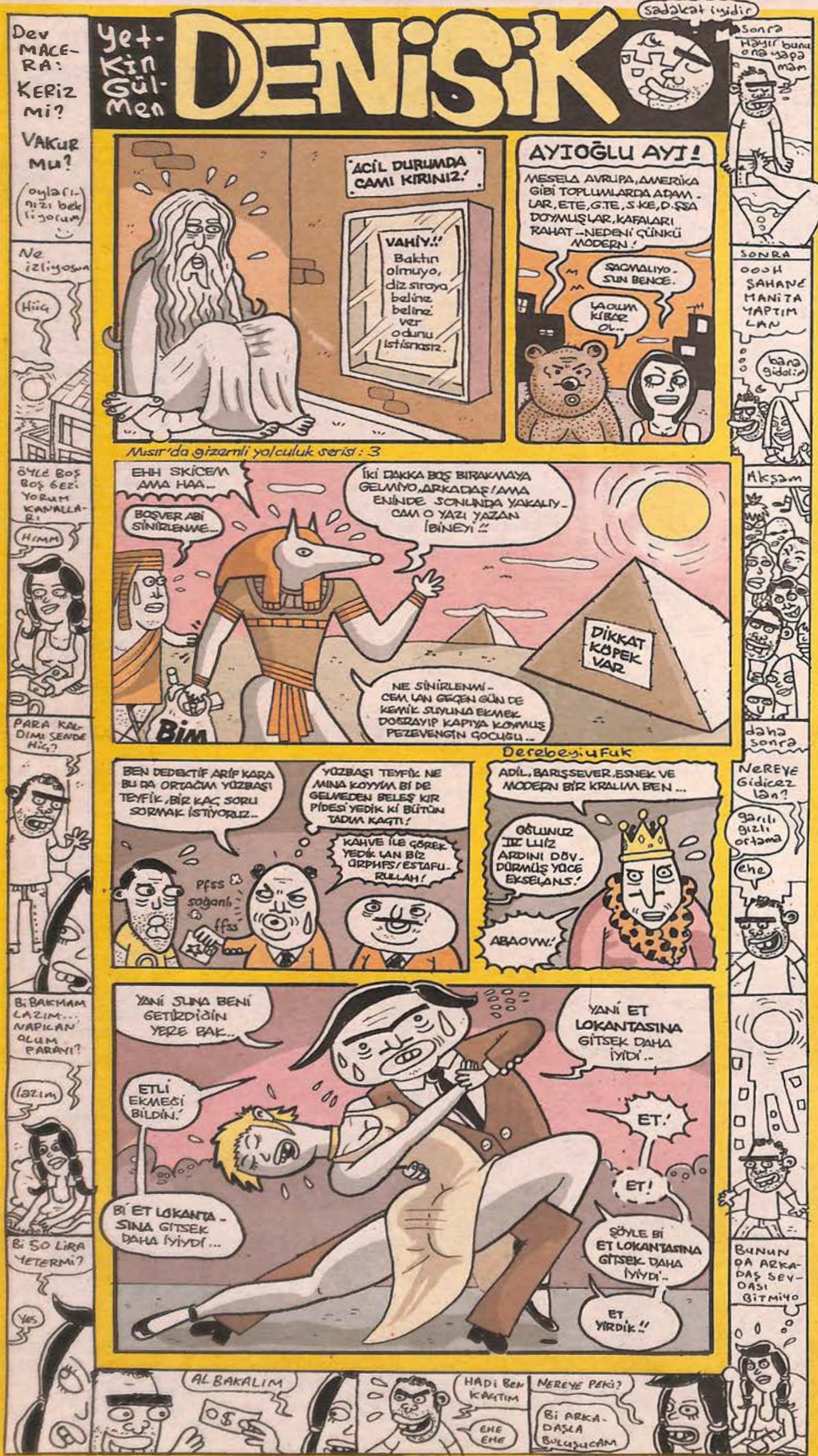
kalıtsalımı. İnsanlar eskiden 30'una kadar yaşadıkları için 27'ye gelince ölümü bekler bir ruh haline giriyolarmış. Zamanla genlere yerleşmiş bu. Kanıtlanmış lan işte!" diye coşkuna anlatmasından dahi sırf işin artistliğinde olduğu belli oluyordu. Okkalı bi "assekter lan!" çekip, dergideki en konforlu "yatak" olan uçlu kanepeyi parsellemek üzere hızla yanından ayrıldım.

Ertesi gün dergi çalışması basteince Serkan'ı ve suni bunalımın ikinci plana attım. Fakat Serkan'da ara ara dalıp gitmeler, sıkıntı belirtici offamlar, camdan dışarı bakıp düşünceli pozlar kesmeler hala girila gidiyordu. Acaba gerçekten mi bunalımarda sorusu kafamdayer etmeye başlamıştı.

İlerleyen saatlerde mutfağa gittiğim sırada içerden gelen gümürtüyle irkildim. İçeri geri girdiğimde Serkan'ı yerde bembeyaz kesilmiş görürnce buz kestim. Can arkadaşımı bunalımıyla baş başa bırakıp, bunun olmasına sebep olduğumu düşünüp, pişmanlığı çok süratinde yaşadığım anda Serkan ince oktavdan ses tonuyla "su getirin, kolonyaya verin, ambulans çağırın!" nidaları eşliğinde çırpınmaya başladı. Neden sonra anladım ki yalnızca sandalyesinden hızla kalktığı için tansiyonu düşmüştü. Kolonyayla ovalanan bilekler ve Serkan'ın saç baş dağıtık, evhamlı görüntüsüyle Kurt Cobain'ı zihnimde karşılaştırdım da, bu 27 yaş rock'n roll intiharı değil düpedüz yenge fenalaşmasıydı... Avucuma bi miktar kolonyaya döküp ayıltma kisvesi altında tokadı aşk ettim, rahattadım ve oturup köşemi çizdim.

Nuri Çetin

cetn.nuri@hotmail.com



EVLERDEN UZAK



- Tufan!
- Efendim abi?
- Gece aysız, gönül yarsız, olur mu hiç a vefasız?!
- Bu ne abi?
- Ne deseydim, "Bağırırsın avaz avaz, derdin nedir a yaramaz" mı deseydim?!
- Abi, anlamıyorum.
- Anlayamadığında da bana abi diyen insansın.
- Abi, çay içelim, harareti alır.
- Milliyetçi Hararet Partisi mi diyosun?
- Abi?!
- Çaysız sohbet, aysız gökyüzü gibidir!
- Evet abi.

- Tufan!
- Buyur abi?
- Seçimde kime oy vericen lan?
- CHP'ye abi.
- Önce sola, sonra sağa, sonra yine mi sola bakıcan?
- Abi sen kime oy vericen?
- Ben yokum ki!

- Tufan!
- Buyur abi?
- Küllüstür, şamata, uyanıkspor dönemini hatırla!
- "Sağlam lastik Pirelli" mi diyosun?
- "Teknolojide Ujurgül, sanayide Ujurgül" diyorum!
- Radyospor?!
- "Başında bere / Elimde sarı madenden boru / Gidiyorum / Katarın gittiği yere doğru!"
- Reklamdan kaçtın abi.
- Marka yokken de reklam vardı Tufan Emmi!
- Emmi mi?
- Emmoğlu, türün devamıdır.
- Hem çocuk, hem baba olmak, rakı kafasıdır!
- Tufan?
- Susuz olmaz!
- Susuz yaz olmasın, yılanlaa oynamasın!
- Erkin Koray İlköğretim Okulu!
- "Seni seviyorum" bir reklam cümlesidir Tufan, yoksa sev-dur, niye seslendiriyosun? "Sen de beni sev" e ramak kalış...
- Hes doğrusu, pes doğrusu abi.
- Kriko yapma len, Çarliston marka düdük makarnası!
- Aa!

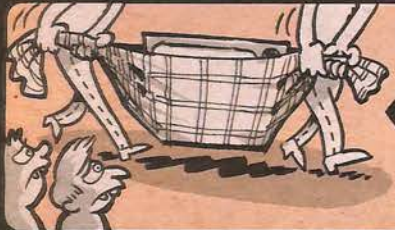
VEDAT ÜZDEMİR OĞLU

BÜZZÜK KARDESLİĞİ ÜSTÜN BRADİRS BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..



Ben-Hur filminde gördükleri, Sezar'ın üzüm yiyişini, akşam yemeğinde umarsızca taklid etmeye çalışmalarının babaları üzerinde Brutüs'ü kışkırtıcı bir etki yarattığını?..

Cengiz'in ortaokulda el işi dersi ödevi olarak ördüğü kilimin büzzük olduğunu, utancla okula gidip bütün sınıf arkadaşlarının aynı boku yediğini görünce raattadığını?..



Masa örtüsünden hamakta keyifle tımarciye gideni TV'nin okuduğunu ve kefeni sarılarak gömülmeye götürüldüğünü sanan kardeşlerin hüzünlü deneyimler olduklarını?..

Masa başında saatlerce oturmaktan Kuazimodo'lu Bülent'in, aynı boyun ağrısını akrobat lambanın da hissettirmiş düşünüp onunda boynuna Ben-Gay südüğünü?



Cengiz'in bakkaldan aldığı üfleme oyuncağı saatlerce üfle-yip oksijensizlikten çakırkeleş olmayı sevdiği için çocuk yasta müptelâlığın pengesine düş-tüğünü?..

Camî'de parmak cırt-lımarın şeytan tes-pihi ve çittatının da şeytanın oğlu sayıldığı uyarısı atan Bülent'in o yıllarda sinemalarda Omen filminde oynayan çocukla tıpatıp aynı olduğunu?..



SKAN YİMİZ



BAKALYA KANDIRAMANINIZ KURTULABİLE-CEK Mİ? HAFTAYA BU KANALDA...

B.K. KURTULUŞ...



MUNTEŞEM BİR KURTARIŞ, ALİ TOPU TUTUYOR... ALİ TOPU TUTUYOR... AĞLAMAK İSTİYORUM SAYIN SEYİRCİLER...

HAKKIMA HEHAL OLSUN 5744 ALİ HEHAL OLSUN...



NASIL? SALON DOLU MU? SADECE Bİ KADIN GELMİŞ O DA ÇIPLAK... CİYAAK!

ABİ YANLIŞ GELMİŞİZ DÜŞ BURASI...



ALO AŞKIMA PENCEREDEN BAKSANA SANA Bİ SÜRPRİZİM VAR...

TRANBOLİN ALDIM, AYASWAZI YERDEN KESİN YETER...



AAA, ARABA MI ALDIN YOKSA?

ABİ BURASI BOY... BURASI DA EN...



TANIRIM AKLIMA MUKAVET OL...

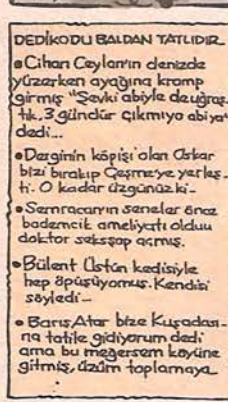
TANIRIM!..



SEKİLDE NE GÖRÜYORSUNUZ?

SENİN YÜREĞİN KABARMIS, UÇ VAKTE KADAR Bİ YOL GÖRÜNGÜ SANA...

SEMRA CAN



cansemraan@gmail.com



TIŞLIŞ



6 Temmuz 2007
Sayı: 43

• İntifaz Sahibi: O. Perlev Atasay • Yarı İntifaz Sahibi: Nuri Acar • Editör: Bülent Üstün
• Yayıncı: Emrah Ahiak, Cengiz Üstün, Hakan Karataş
• Yayıncı: Play Prodüksiyon Ltd. Şti. Grafik & Baskı: Hakan Karataş, Ulku Coşkun • İntifaz: Şevki Saygıman

• Baskı: Brada Bası Tesisi, Adnan Kahveci Mah. No: 34, Gülpınar (Tel: 0212 880 24 54)
• Dağıtım: Merkez Dağıtım ve Pazarcıma 0216 585 90 00 • Yayıncı: Yayıncılar Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL • Tel: (0212) 328 18 63 (3 Hat) Faks: (0212) 285 00 00

Yayın
Süreli
Yayındır

CENGİZ ÜSTÜN

Tribal

Enfeksiyon

Superman'in
az önce
burada olması
seni kılındırmadı mı?

Evet, niye geldi, gitti o dyle?

Peki
Klark?

O da kapıdan kafayı
gasterdi demin,
neler oluyo ya?

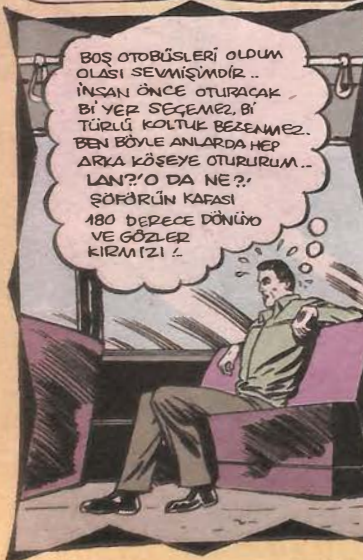


OLUŞ MADEN YÜZME
BİLİYOSUN, NİYE DALGIÇ -
LIK KIZLARINA KATILI -
YORSUN? ÇIKAR LAN
ŞUNLARI...

ABİ YAPMA BOKUNU YİYİM...
BROLOBLOB!
İNDAAT!

MANİTALARA
HAVA ATARKEN
NİYDİ ARTIS.

10 yıl önce 2 quval naftalın birleştirdim.



BOŞ OTOBÜSLERİ OLDUM
OLASI SEVİŞİMİDİR...
İNSAN ÖNCE OTURACAK
Bİ YER SEÇMEZ, Bİ
TÜRLÜ KOLTUK BEZENMEZ.
BEN BÖYLE ANILARDA HEP
ARKA KÖŞEYE OTURURUM...
LAN? O DA NE? ŞÖFÖRÜN KAFASI
180 DERECE DÖNÜYO
VE GÖZLER
KIRMIZI!



Sahis sen
niye geldin?

Aha bak
bu sefer
da süper -
man
kafayı
gsterdi!

Yo.
gun nafta -
lin koku -
su ve
balık -
da binlerce
öle eledik?
Kaç yıldır
gelmeyorsun bu
yazlığa kurzum?

GORİL ABİ



ABİ NAAPTIN?..
AĞDAR'A MI ÖZENDİN?

YOK OLUM NE AĞDAR'I
BU SICAĞTA ANCAK BU
MODEL GİDER...

Peki
ben?

Saklıcam
olum hatı -
ra.

ETİLER - DALMAZ
CENTER 10. KEZ BASILDI...

HAYATIM BÜTÜN PARAMIZI YATI -
RİYORUM RÜKETE...
KAYBEDERSEK HEYEMEN
POLİSİ ARA... OKEY?



ŞİRR!

Şimdi
dalıp çıkarım.

en kötü espri böyle olsun kösesi

ABİ HANGİ
CAMPİNG BU?

BANGİ.

YOK JUMPİNG
DEĞİL CAMPİNG?



HAA!
KLAMBUR -
GAZ CAMPİNG.

50 cıgabayt -
lık porno argi -
vim aldığını
söylesam
yine beni
sever miydin?

Bilemiyorum.
Özölürdüm
heral -
de.



AHA
Bak Devlet
Bahçeli'nin
attığı ipi
kaptım.

Naapıyorsun
sen yaa?

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

Saklıcam
olum hatı -
ra.

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

KARŞI APARTMANA AFET
Bİ HATUN TAŞINMAK...

TRAVESTİYMİŞ OLUM O...
OLSUN...

VER BAKA.
YİM BEN
DE...

KESTİRMİŞ
GALİBA
LAN.

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...

Kullansın
boğur. Kore -
liyo zaten
karıyom...

Abi arkadaşın
sana al hare -
kati yapıyo...