

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FERMUAR

● Irak'taki askeri gücünü azaltmayı planlayan ABD, Türkiye'yi savaş bataklığına çekip kendi boşlugunu Türk askeriyle doldurmak istiyor... Bu konudaki en büyük yardımcısı da Türkiye'yi tahrik etmekle sorumlu Kürt lider Barzani...

SEN FIRÇABIYIK !..
BARZANİ'Yİ DÜŞMANLIĞA KABUL
EDİYOR MUSUN ?..

EVET !..

O HALDE BEN DE
EMPERYALİZMİN BANA VERDİĞİ
YETKİYE DAYANARAK SİZİ
KANLI-BIÇAKLI İLAN EDİYORUM...

adlak

Kene ısırması sonucu insanlarımız ölüyor, ne hükümet önlem alıyor ne de medya bu durumu haber yapıyor.



Okullar yaz tatiline giriyor.



Son günlerde artan terör olayları, AKP'de oy kaybına yol açıyor.



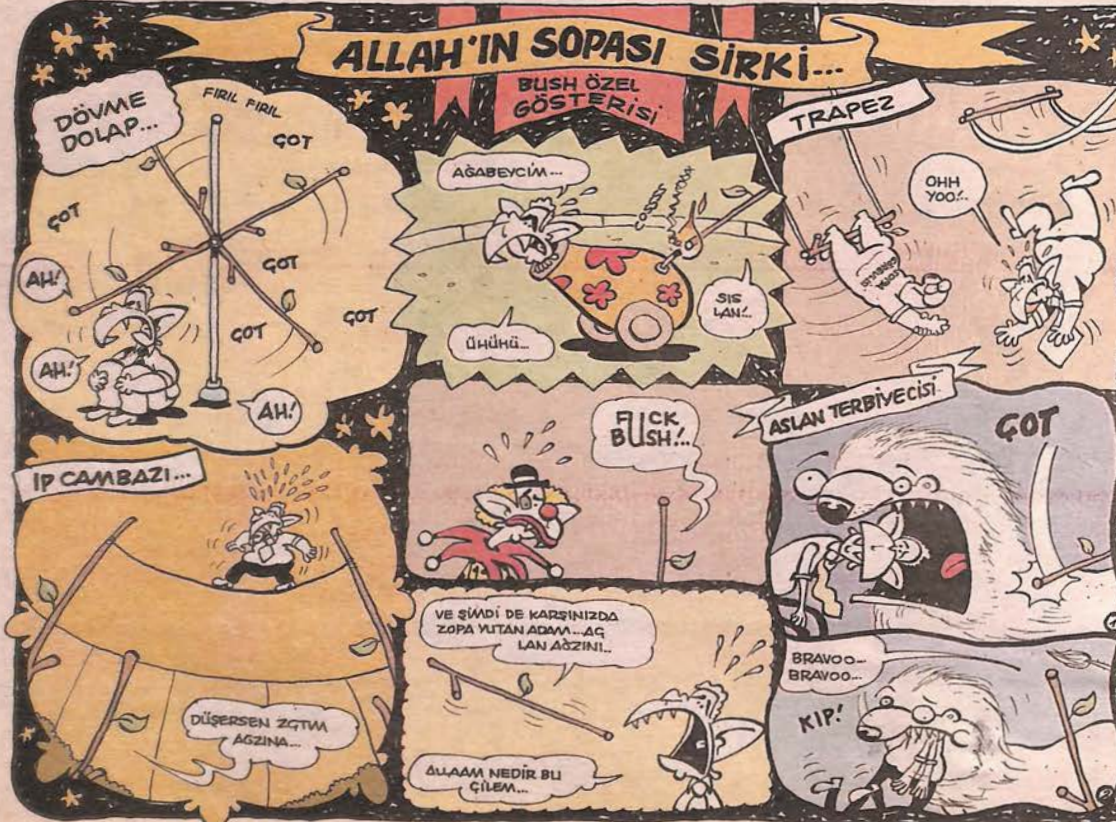
Cem Uzan:

Vatandaşlarımızın daha iyi yaşam sürmeleri için tüm gücümle çalışıyorum. Koltuk ve makam umrumda olmadığı gibi, mahkeme ve davalardan kaçmak da istemiyorum. Dokunulmazlık belgelerimi yırtmak istiyorum. Daha zengin bir hale geçen ulusumla övünmek istiyorum. İşbaşına gelmek hedefimdir. Türkiye'nin önü açılmalı ve güçlenmeli, ne güzel olur. Spekülasyonlardan bana ne. Ben kendi servetimi büyütüyüm, derdinde değilim. Bağımsızlık için çalışacağım, bu bana yeter.

Not: Satır atlayarak okuyalım arkadaşlar...

Bu ağaçlar, güzel kuşlar Küba'da da var arkadaşlar...

V. Ö.



SOPA ULAN

- * Erol Kêse falakalık oldun sözlüm... Tam kıvamındasın...
- * Barzani sarığını vursam toz kalkacak, bahar temizliği yaparım üzerinde...
- * Kaya Çilingiroğlu durmak bilmedin be canım, kafanda rakun bezliymiş gibi kabarık saçların darbe larımı yumuşatır mı, rak etme, senden de toz kalkar kesin...
- * Bülent Arınç gocuk gibi iddaalaşmakula gına fişke tadında darbeler atarım... Acıtır...
- * Şehit cenazelerini politika malzemesi haline getiren arkadaş lar kaval kemlinize vurum çok acir...
- * Kene kardeşler akıllı olun ezarım...
- * ÖSS istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz çocuklar tuvalet izni vermeyen olurs a bana söyleyin...
- * Nasımın Paris Hilton baei allaan sopası varmış da mı? Eh eh. İtme, sayılı gün çabuk geçer aldırma günü!

sopaulan@gmail.com



 Faruk KURUKAYA (31): Bence kar-
Puz insanın kendine yakışanı
güymesidir...Kavun ise daha
Pijama altı, atlet, rakı felan
sekilli... Bi de kavunun karpuzun kü-
şüğü kelek vardır-Ergeç fantazisi;...

Herhangi bir eski obje, paslı bir hatıra... Yeter ki beni geçmişe götürsün ve artık bedenim kurtulsun bu yapışkan virüsdən. Bırak bedenimi eski kadın, terkət ruhumu rölür diye için için ağlarken sonunda bir obje buluyorum tozlu dolabımın çekmecesinden... Ortaokul yıllarımdan kalma vatandaşlık kitabını aldığım gibi sarılıyorum. İşte!... Seni unutup, eski dönemlere adeta bir zaman makinası gibi götürebilecek aracımla sonunda buldum!.. Kitabın kapakını özenle yavaşça seyrettim. (Gözlerimi kısarak baktım ki daha eski bi tat alaydım diye ama tam olmadı) Kasabamızın yerel gazetesiyse kapabizmin kapakını hiçbir hisir bi görsen... Kısık gözlerleme gazetenin o günkü olaylarını incelemeye koyulduğuma, saman kağıdın verdiği boğuk tatta Torbalı! Mesut abinin sahili kenarındaki büfeyi soydukları haberiñi okumaya başladım... O an hersey kesik kesik çizgilerle, sıyah beyaz film şeridi renklerine döndü... Büfenin yanındaki banka az mi denizi seyretmistik seninle? An mı omzuma yatıp uyku nöbetleri geçirmişim?... İşte Ne yapsam kurtulmadım senden... Ne yapsam piyanonun acıklı notaları bırakmadı peşimi... Anladım ki heynimin hep o diğer lobunda kalacakmışın eski kadın... Sen oraya yuvası yapmışsın. Kalbime oradan çizirtiler gördümeyde ve içmişsin... (Ah be Mesut abi ki selpaki bi kutu cıcoz saklı için değer miydi bütün bunlar)



Eski kadın... Çok uzakta otursan da zemin kattaki evinin önünden geçip pencereye, balkonuna bakıyorum ola ki beni görürsün şu uğıultu halime üzülürsün diye ama balkonda hep bi köpek duruyor... Kimin o köpek? Siz n'aldınız? Anlam veremiyorum. Aslında sen köpek de sevmezsin ama ne zaman kafanı çevirsem göz göze geliyoruz. Kafasınıyana doğru çevirip bana tulukça bir ifadeyle bakıyor, sanki benim halime herkesten daha çok üzülüyor. Dayanamıyorum gidip seviyorum köpeği ama balkonu hiç temizlememişin. Kesif dışı kokusu, hayvan kokusu sarmsış heryeri... Bu yüzden koldu, uğıultu atmosferde hayvanın gözlerine baktığımda seni görüyorum sıyah beyaz... Sonra ağılamaya başlıyorum sarsılarak, köpeğe tutunarak... Kesif dışı kokuları, köpeğe ve ben dünyanın en acıklı tablosunu oluşturuyorsunuz oracıkta. "Boklu" diyorum... "Senin adın boklu olsun" diyorum... Karar veriyorum "Bundan sonra en yakın dostum Bokludur!" diye... Tıpkı Cüneyt Arkin ile Erol Taş'ın filmindeki gibiydik artık... Ve oradan eski bir rumeli türküsünü söylerek uzaklaşıyorum: "Aman ber deryalar kanlıca deryalar biz nişanahlıyız... İkiimide bir booydayız biz delikanlıyız!"

Baris Atar

delimasyon@yahoo.com



Fiko son nefesini ver.

FINALITO ::

Böyleyken Böyle

Senra Can



Bu azerim ilk kadın Cumhuriyetkari bile olurum lan!

PİS BİR ADAMIN NOTLARI

Tanım: Yeni doğan çocuklara verilen isim.
Tasvir: Oyalanma.
Kazanç: Yaşamı indirgediğin düzey.
Kayıp: Yaşamı indirgediğin düzey.
Kutsal Metin: Kutsallığını okuyan belirler...
Cennet: Orada mısın?
Cehennem: Oradasın!
35 yaş: Bir insan 35 yılın üstüne bir 35 yıl daha nasıl yaşar... Çok sıkıcı.
Yaşam: Tekrar.
Tekrar: Bilindikler...
Tavma: Yaşıyorsan vardır.
Paranoya: İsmi Pollyanna olmadığı sürece paranoyak olman normaldir.
Bıçak: Dikkat et! Kendini öldürebilirsin.
Kaçış: Ardında nereye kaçtığına dair bir iz bırakmıyorsan güzel bir eylemdir.
Vanş: Sonuncu olduğun zaman vardığının farkına varabilecek kabiliyette misin?
Yanş: Diğerlerinden üstün olduğunu ispat etme çabası...
Fısıltı: Fısıltılan duyma yeteneğin yoksa fısıldayamazsın.
Ustalık: Eleştiri mekanizmasının doğru varlığı...
Çim: Çıplak ayakla üstüne basılması gereken bitki türü.
Havuz: Yüzme bilmiyorsan girme... Ölebilirsin.
Kıralkatil: Tüm zamanların en geçerli mesleği.
Fanatik: Akılsız.
1914-43 savaşları: Entelektüellerin kurban edilme şenlikleri...
Öngörü: Kendinin neler yapabileceğini biliyorsan diğerlerini de bilebilirsin...
Kur: Kurulmuş davranışlar zembereğinin bir anda boşalma hali...
Punk: Bir şeyler yapamıyorsan gelecek yok!
Türk Rock Müziği: Türk tırt müziği.
Fermuar: Açarken sorun yok. Kaparken dikkat et!
Üst kattan gelen gürültü: Katil olmak için geçerli sebep.
Kamera: Hep porno film çekmek istedin değil mi?
Fotoğraf çekmek: Hep ünlü olmak istedin değil mi?
Fotoğraf çekmek: "Ben bunu gördüm" demenin en ilkel hali.
Cover: Aslı gibi çalışıyorsan yanlış.
Bas Gitar: Dört tellisi güzel.
Bira: Soğuk içiniz.
Ekran: O sana bakmıyor, sen ona bakıyorsun. Kanştırma!
Arama Motoru: Hayatın anlamını orada arama.
Not defteri: Ne yapacağını not aldıktan sonra öyle bir defterinin varlığını unutunca güzel.
Aylıklık: Övülecek şey.
Çalışmaya Övgü: Dövülecek şey.
Tatil: Tatile gitme, hayatını tatile çevirilir.
İnsan Kaynakları: Çürümenin başlangıcı yeri.
Reklam Ajansı: Moronları yaşatma ve kalkındırma derneği.
İş görüşmesi: Üstünde ne var?

turgut yüksel

ÇİDDİ MÜESSESE

NURİ ÇETİN



YADSINAMAZ YAŞANMIŞLIK

Pencereden bakıyordum. Mesaisi bitmiş insanlar, yorgun ama aceleyle evlerine ulaşmak için telaşlı bir karmaşa içindeydi. Bense köşemi bitirmiş, yazına oturmamdan önce yarım saatlik bir uykunun muhasebesini yapıyordum. Tam da o esnada Yetkin uçlu kanepeden kalkıp yarım bıraktığı işin başına oturdum. Hemen bi yastık kapıtm, kanepeye uzandım, Alper'e beni yarım saat sonra uyandırmasını söyledim ve kendimi uykunun şeffaflığı kollarına bıraktım...

Yarım saat sonra hoyratça dürtülerek uyandım. Ama beni dürtün buruşuk ve yaşlı el Alper'in okunmaz. Gözümü ovuşturarak doğruldum ve karşında ak sakallı, kaftanlı bir dede, etrafında da beyazlar içindeki yüzlerce korku dolu insanlar gördüm. Sanırım uykumda dalmıştım. Durumy tam anılamadım ve üzerimdeki şaşkınliği atamadan ak sakallı beni ye diğer benim gibi şaşkın ve korkmuş olan yüzlerce insanı sıraya sokup, gösterdiği istikamette yürütmeye koyuldu. Nihayetinde genişçe bir kapıdan geçip tek tek sıralara oturtulduk. Önümüze cevap kağıtları arıyorduk da soru kitapçıkları bırakıldı. Ak sakallı "süreniz 150 dakika, buyurun başlayın" diye bağırdı. Herkes şaşkın şaşkın birbirine ve önündeki kağıtlara bakakaldı. Kitapçıları karıştırmaya anladım ki ahiret sorgusundaydık. Ve sorular "ahiret suali" tabirini doğrularcasına kazık ötesi idi. Şaşkınlığına yavaş yavaş üzerinden atarak telaşlı kitapçılara gömüldü. Yazma ben halen mal gibi bakıyordum. Soruları kazıklı karşılarında çaresiz kalmıştım ve son çare olarak yanımdakilerin kağıtlarına göz atma gayreti içine girdim. Sağımdaki "rospu çocuğu olacak ki koltuğu kağıdını kapatıp sağa doğru



kayıklı. Nasılsa bu ibnenin cehennemi garantidir diye, hiç çabellenmeden soluma yöneldim. İçinden ak sakallı gözeten hocayı kasmayı ve ihmal etmeden cevap kağıdını aynen kopyalamaya koyuldu. Ama kendimi fazla kaptırmıştım ki gözümüne yakalandım. Beni sıranımdan kaldırmı cevap kağıdını da aldı. Hocam etme eyleme dememe kalmadan beni kolumdan sürükleyerek iltişim bir odanın kapısına kadar getirdi. "Bundan sonra sana kimse yardım etmez" diye beni içeri bıraktıktan sonra kapıyı kapıya. Önimde, makamına arkasını dönmüş, koltuğunda ters oturan biri vardı. Korkudan diziminin bağı çözüldü. Daha fazla ayakta duramayacağına göçtüm. "Yoksa bu o mu?" diye şimşekten geçirip tüm vücudumu titreten bir ırperti yaşanırken koltuğunda döndü ve bana yüzünü gösterdi. Bu Alper'di. Üzerime yürüdü. Tam önüme durdu ve omzumun dürtük "Kalk!... Kalk! Kalk!..." diye bağırdı. Taş kesilmişim, kalkamıyordum. "Kalk!... Kalksana olum!... Kalk!... Kalk! işte üfi yaa!" diye gittide sımsıkıya ve yavaş yavaş bir tavır sergilemeye başlandı Alper. Birden yerimden fırlayarak uyandım. Dergideki kanepede idim. Kanepemdedim. Alper karşında durmuş, kenosime verdiğim görevi ifş ediyordu. Hasretle sandım Alper'im. Ardından da rüyamı unuttuğam Nuri Açar'ın spyware ve adware lerle dolup, yaşlanmış laptopunun başına oturmuş yazmaya yazmaya başladım. Amin...

Nuri Çetin

nuricetin@fermuor.com.tr

KARİKATÜR SANATI



V.Ö.S.Y.M.

DENEME SINAVI

SÖZEL

- 1) Türk Edebiyatı'nda "Hırslılar" akımının öncüsü olan yazar Muhittin Merinos'tur. Merinos'un gençlik anılarından yararlanarak yazdığı ilk kitabı aşağıdakilerden hangisidir?
- Para Dolu Çanta
 - Elmas Yüzük
 - Altın Dişli Bekçi
 - Ormandaki Define
 - Hepbiri

- 2) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde özne sonsuz bir haz içinde sayılabilir?
- Teoman'ın tebessümü aklımızda yer etmiştir
 - Serhan o genç kıızı dudaklarından öptü ve hemen gitti
 - İri müsteşar hem terliyor, hem de sayıklamaktan kendini alamıyordu
 - Belma için artık zigon sehpa eski önemini yitirmişti, evet, yitirmişti
 - Daha önce de gördüğüm o kumral mankeni bu kez hiç ummadığım bir yerde, kapalı türbinde görmüş ve adeta çıldırmıştım.

- 3) Türkçe'de bir fiil cümlesinin yapısına göre değişik anlam kazanır. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiil özellikle saçma şekilde kullanılmıştır?
- İhaleyi bi çakarsam, benden şeni yok!

- Ben oraya gide, sen de buraya gele!
- Kumru gibi beklerim.
- Lüleburgaz'a vardığımda titreyeyazdım.
- Hepsi.

- 4) "Sürahi" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde içine su doldurulan cam ya da mik nesne anlamında kullanılmıştır?
- Veli sürahiye elinden düşürüverdi.
 - Sürahiye şerbet koyan hanginsizinsiz?
 - Bazı sürahiler vardır ki, bardağa su koyarken kuş sesi gelirdi, şimdi var mı bilmiyorum.
 - Katili sürahideki parmak izi sayesinde kolayca bulduk.
 - Hepsinden biraz.

- 5) Aşağıdaki cümlelerden hangisinde özne kendine hakim olamayan bir kişidir?

- Cevdet, dövdüğü garsonların bir kısmını fuayeye çağırıp özur dilemiş
- Şahin Dayı'nın öfkesi yaz boyunca sürecektir gibiydi
- Tahir ile Mualla balkonda didecekler
- Sarı şapkalı Macar yorgunluğunu gidirmiş, tutkuya doğru yol almaktaydı
- Hepbiri

- 6) "Ben bir fülle asla samimiyet kurmayı düşünmedim" cümlesinde filden kasıt bir hayvan türüdür. Aynı şekilde "samimiyet" nası bir duygu türü olagelir?
- Karşılıklı güvene dayalı laubalilik



GAARK

CANER ATAKUL

SLİP MAYO ÜRETİCİLERİ OLA...
RAK ÖLÜMCÜL BİR HATA
YAPTIK!..FEDON'UN GİYMESİNİ
ENGELLEMELİYDİK!..
ŞU HALE BAK!..

BELKİ DE ŞÖRT MAYO FABRİKASI...
NİN ADIMIDIR...

LANET OLSUN
FEDON!..BİTİRDİN
KOSKOÇA
SEKTÖRÜ!..



DÜŞÜNDÜM DE TOYBAR, EV
ARKADAŞI ÇOK SAÇMA BİŞEYMİŞ...
ADAMIN BİRİNİN BENİM EVMDE
NE İŞİ VAR LAN?

ABİ NİYE ÖYLE DİYOSUN?!
KIRAYI FALAN PAYLAŞIYORUZ,
GÜL GİBİ GEÇİNİP
GİDİYORUZ...

BEN ANLA...
MAM, ÇIK
GİT LAN
BU EVDEN?

AMMA?

ÇIK!



ABİ YURMAZ...
MİS GİBİ LİGAK
MÜHENDİSLİĞİ OKU...
YORUM YA ŞUAN!

MÂLYARLIK
BRANDA BASTIRMIŞTIK
ULAN!..TEKRAR
MASRAFI YAPMAYIZ!
YİNE SEN
KAZANACAKSIN!

Ampulün icadından he...
men evvel...
Edison



OTOMATİK PATLICAN

● Sevgili ile "osuruk" gibi şeyler üzerine
yarım saat süren konuşmalar yapmaya
başladıysan, biraz temiz havaya ihtiyacın
var demektir ki beynin açılışın iyi
düşünesin.

● Sigara mantıklı düşününce
çok saçma.

● Ömür, insan neyi mantıklı
düşünmüyor ki diye mantıksız
bir cümle kurdu. Ömür'e göre
her yolun sonu pompaya çıkıyor.
Düşününce çok mantıklı len.

● "Yemek pişti mi" sorusuna "Ne
bileyim içinde miyim?" dememiş anneye
rastlamadım.

● İnsan sevgisini belli etmek
için nedense alaturka (bunun
karşılığı bu mu tam da
bilmiyorum ya) tabirler
kullanır. Genelde bunlar
"Eşek gözüm", "gül
kokuşum", "kalem kaşım"
falan olur. Nedense
vazgeçilmez, ki bence iyi de edilir.
Seni seviyorum yerine "i love you"
diyenlerden bin kat iyidir.

● Eğer bir sahil kasabasına gitmişsem
orda kesin kumrular da vardır. Kumrular
öğlen sıcakta deniz yoluna
çıktığında, bütün sessizliği
bozarak "puğucuk, puğucuk"
diye sesler çıkarırlar ve ben
de gözlerimi kapatır,
güneşin altında kırmızı
görünen göz kapaklarıma
bakar, kumru seslerini
dinleyerek, yaşamaya olan
istegimi arttırırım, iyi gelir.

● Dergi sabahlamalarında
çok konuştuğum ve milletin
dikkatini dağıttığım için Şevki abi
beni temsili Allahın sopasıyla dövdü. Dergide
akşam dışarı çıkmalarında köpeklerden
korunmak için bir sopamız var, ona Allahın
sopası diyoruz.

● Caner Atakul mizahının
evladıyım.

● Gömleğinin düğmelerini
açmış, saçları "alem buysa
kral benim Mahsun" tarzı,
bağıra bağıra "Allah belanı
versin, bilmemney seni
kahretsin" diye, şarkı söyleyen bir
insana uzun uzun bakmam, bana
gönüp "ne bakıyorsun lan kafası" demesi.
Öz güvenine hasta olduğumun insanını takip
etmem, kebapçıda çalıştığını öğrenmem,
gidip bir Urfa söylemem, bir ıskık
alıp bırakmam, kasiyerin hesap
ödeken "neden yemediniz" diye
sorması "güzel degildir" diyerek,
karşılık vermem, şahane
intikam almam.

● "Ciddi bir şey konuşuyorum"
diyerek sinirleniyorum, şahane
saygı görüyorum.

● Sadece Kaan, sadece Kaan'dan
ibaret değil, çok daha fazlası.

● Dergimizin şahane insanı Emo'nun,
"emo" tarzıyla hiçbir ilgisi yoktur, "söyle
lan" dedi.

● "Noktalı virgül" noktalama işaretlerinin
kırakı sanki, bir tek ünleme ilişmiyor ama.

● Çocukken Chucky'yi izlediğim dönemler,
babamın kardeşime aynı Chucky'e benzeyen
bir lahana bebek alması, bebekten tırsmak,
aynı odada yatamamak, kardeşimin lahana
Chucky'i şeker kız Candy'e çevirmesi,
korkudan kurtulmam.

● Öğrenci evi, gecenin üçü,
uzun eşek oyunu, sarsılan
duvarlar, kapıya silahlı gelen
alt komşu, alkol kokulu yusuflar
yusuflar, evde 25 kişi olmak,
silahlı komşunun eve girip
saatlerce nasihat etmesi,
ayılmak.

● "Bak oğlum bizde genç olduk"
diye konuşuyorum şahane
babacanlaşıyorum.

● Oasis'in "Wonderwall" şarkısı,
tüm zamanların en iyi şarkısı mı ne?

● Uzaktan gelen kızla göz
göze gelmek, kızın kafayı göz
göze gelmeden hemen sonra
ermesi, tam yanında kaldırıp
bir daha bakması anlam
verememek, bir daha yaşamak
aynı şeyi, sonra bir daha,
kızların elinde oyuncak olmak,
başı öne eymek.

● Arkadaşınla kalabalık bir ortamda
hem yürüyüp hem konuşmak, cümleleri
tamamlamadan konuştuğun kişiyle arana
insanların girmesi, konuşmaya devam
etmek, saçmalayıp ses tonunu
yükseltmek, insanları da
muhabbetine ortak etmek, mal
olmak, garipleşmek.

● Tabela olan mekanlarda
tabelaya aykırı hareket eden
insanları uyararak insanlardan
olmak istedim hep.
*Gel gel gel gel, burda ne
yazıyos?
*Sigara içilmez,
*İyi söndür la onu!

● Kadın, kız olan ortamlarda da, zaman
zaman uyararak adam olmayı istedim;

● ŞŞ bayan var la küfür etmeyin.
Meraba kızlar, çekici miyim?

● Yol teyzelerine özel otobüs,
minibüs yapılmadıkça, g.türmüz
minder yüzü göremeyecek.

● Bir sohbet esnasında benden
destek bulmak için yüklendiğim
adama yüklenerek pirim yapmaya
çalışan kişiyi muhakkak üzerim.

● Kendimi büyük göstertici cümleleler
kuruyorum şahane yaşıyorum.

● Kendini kapırtıp deli gibi
yüzmek, önündeki kişileri
görmemek, elin kolun bacağına
millete balyoz gibi inmesi,
yaralanan kişiden yüzüne
bakmadan özur dilenmesi, hızla
kaçmak.

● "Hep arada kalan ben
oluyorum" diye cümleler
kuruyorum, fedakarlığımı şahane
sergiliyorum.

Alper Çelik
otomatik.alper@hotmail.com

İnyetler: Caner Atakul

MACERA
ADI:
FAKİR
İŞİ AMA
IDARE
ET!!!

Yet-
Kin
Gül
men

DENİSİK!

Bu ne
laan!

didididit
didididit
didididit

09:30

Ben gici-
yorum
canım.

Hadi haydi
hadi!

Görüşürüz

Güzel
trak
trak

Görüşürüz

Görüşürüz

Görüşürüz

TİPKİ KATİL DOŞANLARDAKİ GİBİ MACERA DOŞKU VE
ŞİDDET İÇEREN BİR BİRLİKTELİK İSTEDİM ZİRA OŞ-
LAN DOŞPURTAN SONRA GELDİSİNİZ NOKTAYI
TANIMLAYAMİYORDUM?!

HÜSEYİN BİZ OŞLANLA
MARKETE USŞAYARUK Bİ KAĞ
ÖŞEBERİ ALACUK...

TAMAM,
YAVUŞ
ALURUK!

HÜSEYİN
DİLEME
LAN BEN.

BABO.

KİLL

AYI OŞLUAYI

ABİ ÖŞÜŞÜN
VARDI YA
BENİM.

ŞKİN Mİ?

YOK ABİ...

O ZAMAN
HİÇ ANIŞAT-
MA...

İŞTE ADAMIN G-TÜŞÜ BÖYLE KESERLER
ŞEŞPİR EFENDİ...

NE ÖLDÜM DEYİL
NE ÖLAÇAM DEMELİ
BUNU DA ŞAKİN UNUTMA...

OLUŞPIYATILARDA
BU YÜZME ŞTİLİ
İLE MUŞFAK
OLACAKIM.

ABİ HANİ MALA VİRACERDİK,
İRZİN MERKEZİNE ŞEVAHAT
DEDİN.YERİN DİBİNE ŞOKTUN
BİZİ...

İRZİN DİL
LAN ŞALAK
ARZİN...

MİNA KOYCAM HAAA.BİZİ NİYE
MAŞDUR EDİYOSUN ARKADAŞIM?
MERKEZ DEYİNCİ.BİZ DE Bİ BABALIK
YAPICAN ŞANDIK.

BEN PAPA 20.BOB MEMLE-
KETE.TANZANİYAYA GİDİ-
YORUM Bİ İŞTESİNİZ
VARMİ?

CANININ
ŞAŞİBİ!

ALLAH
RAZİ
OLŞUN!

ÜŞTÜME
GELME LAN
ŞAKALINI
ŞKİTİMİN!

TAMAM ŞAKİN
OLYOK BİŞEY.

TÖVBE
TÖVBE

KONUŞMA
LAN!

ÖÖÖÖÖ
BABANEDEN
BIRAKTIN
BENİ NEDEN?

ALTIMA
İŞEDİM.

GÖTÜRÜN YATIRIN
LAN BUNU.YİÇE
KENONİ KAYBETMİŞ.

Görüşürüz

Görüşürüz

Görüşürüz

Görüşürüz

Görüşürüz

Görüşürüz

Görüşürüz

EVLERDEN UZAK



- Tufan!
- Elendim abi?
- Özledim seni.
- Ben de abi, hoşgeldin.
- "Özlemişim seni" var bi de.
- Evet abi, özledin de yeni mi haberin oldu?
- Kendinden gizli mi özledin?
- Sen hangisinin, özleyen mi yeni haberi olan mı?
- Peki diğeri kim, özlenmesi hakkı mı yoksa sürpriz mi?
- Abi, yalnız ne girdik ha.
- Olur öyle Tufan.
- Oldu böyle abi.
- Kakao var mı?
- Aa!

- Tufan!
- Buyur abe?
- Kakao, seslilerin sessizlere zaferi midir?
- Evet abi, 3-2!
- İşe var.
- 3-1!
- Kaos dersen, mağlubiyetten öne geçmek ama koruyamamak.
- Abi zaten bir nin kazandığı kaos nerde görülmüş?
- Senin bu konuyla ilgili bi lafın daha var gibi geldi bana.
- Kaosta kazanma olmaz, çekişme olur
- Peki çay?
- Birazdan olur abi.

- Tufan!
- Buyur beyim!
- Beyim mi?
- Beyin abi.
- Yani şaşırıyorum istedin, pusu kurdun.
- Pusu kurdun, yol lordun.
- Tufan beni yordun.
- Çayını tazelim mi abi?
- Niye, deminki de bayat dildi ki.
- Tufan gider!

- Tufan!
- Elendim abi?
- Gökyüzünde Müjdat Gezen yıldızlar!
- A?
- Yeryüzünde Sezen kadar yalnızım!
- A-ha!
- Bir Hayko'ysam belki duyulur sesim!
- Püüü!
- Mel Gibson'ım, Mel Gibson'ım, Gibson'ım!
- İyiye.
- Coşuldu Tufan!
- Çuşuşpor!

- Tufan!
- Elendim abi?
- 21 Haziran yaklaşıyo.
- En uzun gün?
- Limozin gün.
- Nasıl abi?
- Limozin gelecek o gün.
- Abi limuzinden fazla masraf olma mı? Lüzumundan yanı.
- Masraf yok. Ben demedim, onlar gelecek.
- Onlar derken?
- Ada'dan Faik Abi'yle Tıknaş gelecek.
- Abi, Tıknaş kim?
- Feridun, Faik Abi'nin ikizi.
- İkizler mi?
- Üçüzler. Bi de Fahriye var.
- Abi mi?
- Evet, ilk önce doğmuş kız.

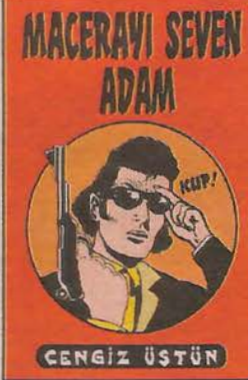
- Tufan!
- Abi?
- Son Yorgancı?
- Televizyon işi.
- Üçüncü ligde yedek kaleci?
- Sağlası, iyi, elektrikli?
- Meclis elektrikli?
- Tevrik Fikret okunacak.
- Abi, en son gelen hangisi?
- Tıknaş...

VEDAT ÜZÖMİRÖĞLÜ



ciftay/eylon...





SERKAN YILMAZ



MIKA'dan inciler EFIN ÖZBEK



Biterken-Radioheap - Paranad android salıyordu..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Tribal

ENKESİYON



Sen bana tehdit mektubu yazacak adam mısın lan? Yaz bakalım bi' öbür mektubu...



LAN MADAM ÖZEL UÇAK VARDI. BAŞTAN SÖYLESENİZE BOŞU BAŞUNA GÖTÜME TIKIŞTIRDIM. HEROİNLERİ GOSAINLERİ...

NE BİLEYİM OLUM. SON ANDA ÇIKTI ÖZEL UÇAK. HİSS. PILOT BİZDEN DEĞİL. BAĞIRMA!

ÖHM. TAMAM OLUM. TUNA. LET VAR MI İÇERDE?

VAR VARDI.

Biri bizi gözletiyor. yanması kaç yıl önce yapıldı?



DİKKAT! Yemek yerken okumayınız

ÇÜRÜK DİŞİMDE SAATLERCE BEKLETTİYSİM. ŞU KÜRDANİ Bİ KOKLA. İYİCE TENEFFÜS ET BAKIYIM.

ÖSK! BU NE LAAN?..

HEHE. DAHA DÜR BOĞAZIMDAN ÇIKAN BEYAZ TANEĞİ EZIP KOKLATIYOR SANA.

PARDON ABİ. HANGİ ÇÜCEYE AIT BU İŞ. KENCE?

POR. SÜK. SAYI.

Ya öbür dilerim. Yazıyo-rum işte.

Bi' gay soru. sana?

Buyur abi.

Amman abi kapıları aç hemen aikalım.

Tamam açtım panik yapma.

Hıaa. kapekba. lığı var orda.

Meraklan-ma zıptın var başımda sakin.

CLOU.

GORİL ABE

ÇOCUK TİYATROSUNA ÇOCUK-LARDAN BAKASINI ALMIYORUZ. LÜTFEN ÇIKAR MISINIZ!



GORİL ABE!

Si-gi-git!

MMUICK!

Ya yapma şunu kaç yaşında adamsın.

Niye lan muick!

Yapma deyin. ce bi daha ya-pılması.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

Otostop çekip kaarmak yok. öyle.

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

GEL LAN HALI'DA Bİ DAHA GÜREŞELİM!

LAN SIRTIN FELAN KABUK OLDU HEP, YENİLEN PEHLİVAN GÜREŞE DOYMAZ MISALİ.

SON KEZ LAN.

HALI YAKAR BUNU ASLA UNUT-MA.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

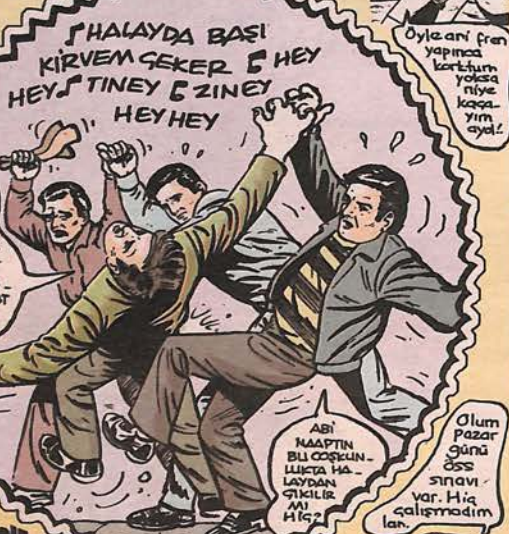
YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.

YAZ BUNU Bİ YERE.



HALAYDA BAŞI KIRVEM ÇEKER. HEY HEY. TINEY. ZINEY. HEY HEY.

AĞH! TUNALET İHTİYACI HİSSİSİN. CE HALAY. DAN KOP. MAK İSTE. DİM FAKAT GEL GÖR Kİ-

ABİ NAAPTIN BU ÇOŞKUN. LUYTA HA. LAYDAN ÇIKILIR MI HİS?

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.

Olum pazar günü öss sınavı var. Hiç çalışmadım lan.



MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.

MERHABA BEN TEMA VAKFIN. DAN HAYRETTİN KARACA SENİN GÖREVİN JİM İN. SANLARA ÇEVRE BİLİNCİNİ AŞILAMAKTIR. Bİ PET EŞİ KENDİNİ 450 YILDA YOK EDERKEN, BU TEY KEN. DİNİ 800 YILDA YOK EDECEKTİR.



en kötü espimiz böyle olsun kasesi.

SEZEN CUMHUR ÖNAL'LA GÖRÜŞMEK İSTİYORDUM??

KİM ARIYO DİVEYİM?..

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

ÇIKULATA RENKİ ŞARKICI DEVİN. O ANCAR.

Hadı lan. Geçen senenin 1.s'sendin. O zaman da böyle diyordun. Şimdi niye giriyosun peki?

BU ARABA KİME BENZİYO SÖYLE BAKALIM?

HULUSİ KENTMEN'İ ANDIRIYO GİBİ...

BEN ŞEYE BENZETTİM, İBRAHİM TATLIS EŞİ ÇOK BENZE.

YEN Bİ TÜR. KÜCÜ VAR. Bİ YA..

FERHAT GÜZEL'İ Mİ DİYO. SUN.

HAY O.

HAY O.

HAY O.

HAY O.

HAY O.

HAY O.

HAY O.

HAY O.