

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FERMUAR

Temmuz'da yazın göbeğinde seçim var!

SEVGİLİ SOSYAL
DEMOKRAT
AÇILIYO!..

SEVGİLİ SOSYAL
DEMOKRATLAR!..
LÜTFEN FAZLA AÇILMA-
YIN, HALKIMIZIN SİZE
İHTİYACI VAR...
GELECEĞİMİZİ RİSKE
ETMEYİN!.. GERİ
DÖNÜN!..



Türk düşmanı Sarkozy Fransa Cumhurbaşkanı oldu.

Silahlı kuvvetlerin muhtırasından sonra, şimdiye kadar AKP şaşaklığı yapan medya birden bire terse döndü.



Bush, Irak savaşına daha çok para aktarabilmek için kanun istedi.



ALLAH'IN SOPASI



SOPA ULAN

- * DAYAK, ZEKANIN ZEKATIDIR...
- * TAMER KARADAĞLI, GÜRCAN BİLGİÇ, REHA MUHTAR DOYAMAM SİZE...
- * SOPA GİRMİYEN EVE TAVUK GİRER...
- * BUSH; BEN SENİN DAYAK YİYE BİLME İHTİMALİNİ SEVİYORUM...
- * ÖZGÜ NAMAL DA Bİ YERE KADAR...
- * PARİS HİLTON'U DÖVSEM, SOPA POPÜLER KÜLTÜRÜN UŞAĞI OLMUŞ DER ELESTİRİRLER BENİ ACIMASTIÇA.. EN İYİSİ GÖRMEZDEN GELİM...
- * HIZIMI ALAMAM, KENDİMİ DE DÖVERİM KİMİ ZAMAN...
- * ŞAMPİYONLUĞU KAÇIRAN BESİKTAŞ'I GOK FENA DÖVERİM...

sopaulan@gmail.com

FERMVAR



Uzuvet GAYRIMDEN (qo): Ben
Kozmoz insanın kendine yakıt
nı giymesidir. Kozmozla il
gili bir diğer söylenebilir
şey ise şudur. Bu kozmo
in... Kozmoz bize dedemizden ka
değil, tohumlarımızı mirasımız kozmo



Edebiyat Dünyası KATİL

Yatağın altındaki saklandığı yerden, katilin adayı arayan sakin ama kararlı ayakla-
rını, silginca atan kalbinin soluklarında
yarattığı kasırgayı kontrol altında
tutan bakışlarıyla izliyor, bir yandan
da, mokesenin topuklarını ezerek yü-
rüyen bu adamın kültürel kimliği üze-
rine zihninden geçen sorgulamaların yersiz ve



hiç zamanı olmadığı, konusunda kendini ikna etmeye ca-
lı şıyordu.. Fakat ikna fabaları, mokesenlerin kendine
doğru ikidebir yaklaşır uzaklaşmasının motivas-
yonu üzerindeki olumsuz etkileri yüzünden yetersiz
kalıyordu...Yine böyle bir yaklaşıma anında
paçasından yakaladığı, katili sert bi şekilde
uyarınca gözüne isabet eden bıçak darbelerinin
den kurtulamayıp allahın rahmetine kavuştu.



DERGİMİZİN ÜSTÄ KALEMİ VEDAT ÖZDEMİROĞLU HER PERŞEMBE 22. DE "OLDCITY" DE-BEYOĞLU, G.S.HAMAMI SOKAĞINDI DI MI ABİ?..

**DOĞALA ÜZDES AROMALI
AŞK NOTLARI**

• Sana veremesem bile birgün teslim ederim umuduyla aldığım hediyeğin fişinin üstünde "Ara toplan" yazısı dikkatimi çekiyor... Neydi bizim aşkımızın ara toplanı sevgili?... Neydi hiç hesapladın mı?... Muşamba gibi hisirtli hayatımızın matematiğini yaptın mı?... O nescafe teninin yaratılışındaki P1 sayısının formülünü çözdün mü?... Kalınca bir matematik defteri alıp bu matematiği yapmaya başladığımda, aşkımızın ara toplanının giderek kat kat yükseldiğini gördüm sevgili... Bu içten içe birbirimize söyleyemediğimiz, sırf gururumuz yüzünden, birbirimizi aramamıştık, içe dönük hesaplar peşinde delirip gittiğimiz bir tutkunun fişi bu aslında... Kocaman bir kağıt seride Kdv'sinden ara toplamına kadar tüm tutan yazıp, en altına da "Yine bekleriz" i ekliyorum sana getiriyorum bekle... Fişin yazar kasadan çıkarken çıkarttığı sesin eşliğinde, z raporu sorumluluğunda...

• Birbirimizden habersiz neler yaşıyoruz kim bilir değil mi sevgili?... Ben burada türlü türlü küçük maceraların içine giriyorum, sen dingin hayatının paradoksunda gezintilere çıkıyorsun. Sen gülümserken ben üzülüyorum birşeylere, senden önemsiz küçük şeylere... Zamanlar birbirini tutmuyor... Herşey birlikteyken gibi aynı anda olmuyor... Kaybolan umutlar, aynı uzaktan kumandalı Casio saatimin pimi gibi bacağımın içine kaçıyor, bulunamıyor... Eğer sende bir gün pimi kaybedersen sevgili, benimle elele dolaştığın vakitlerdeki gibi tırnaklarını uzat, benim düşüğüm bu duruma

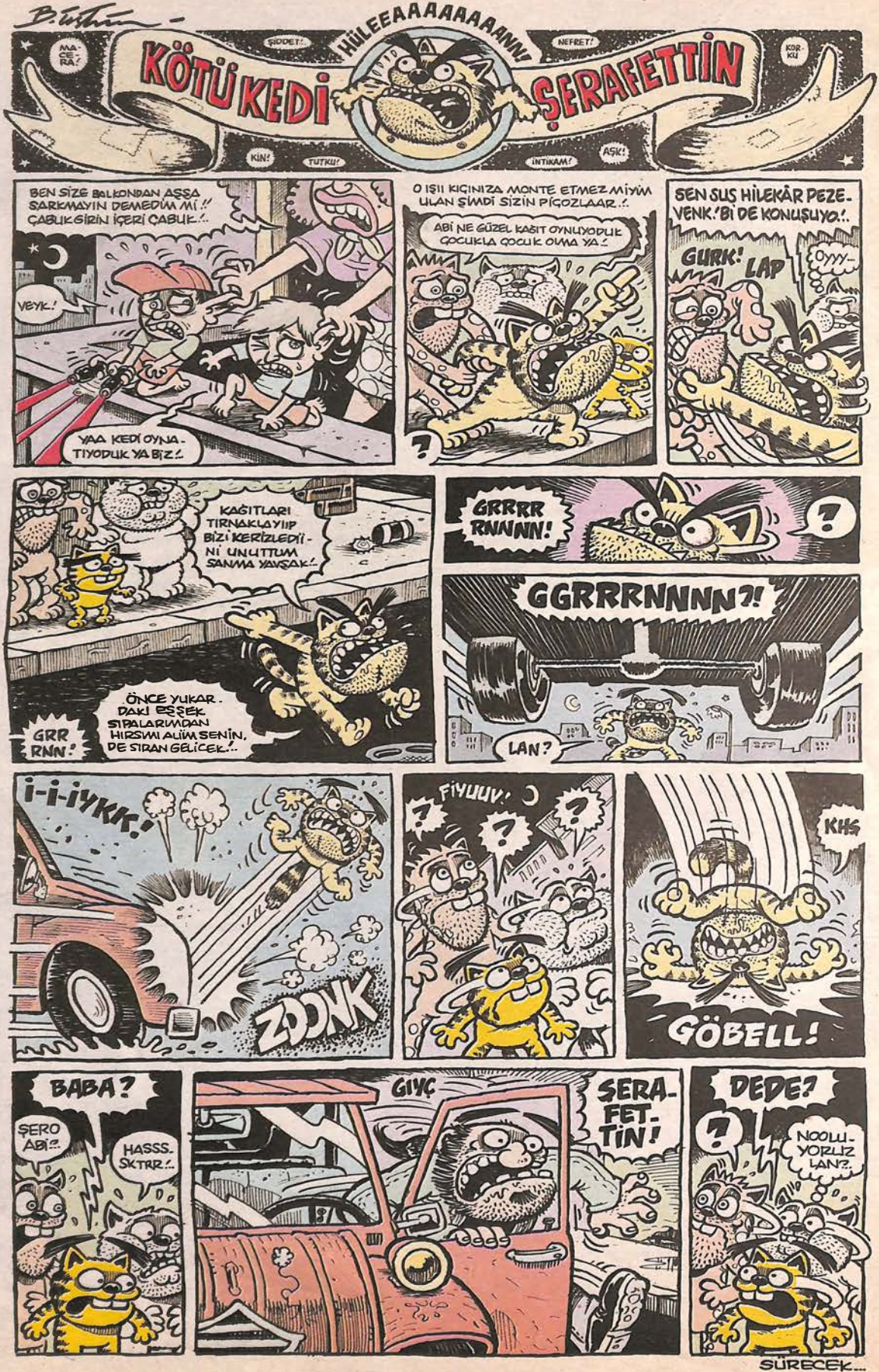


düşme... Saat piminin gerilimine girme. Zaten bir daha görüşürsek Sanayi Mahallesi'ndeki adaptör, tırnak makası, saat kordonu gibi aynntı objeleri satan seyyar adamın orada buluşacağız. Gerçek mutluluğu belki orada buluruz. Pimli pimli...

• Sadece çok fazla yakından bakınca görülebilen ter damlaları akıyor sakaklarımdan sevgili... Bu sıcakta sensizliğin verdiği ızdırapla gri eşofmanlarımla koşuyorum sokaklar boyunca... (Sıcakta bi insan terk edilir mi ya). Biraz olsun buruk acıyı dindirebilmek, biraz daha unutulmak adına... Ben koşturdukca arkamdan köpekler geliyor, köpeklerin arkasından çocuklar koşurmaya başlayınca, kulaklarımda Rocky filminin müziği çinliyor sevgili... Nedenini bilmediğim bir zafere doğru ilerlediğimi hissediyorum... Belki de seni unutmanın zafedir bu ha?... Bilmiyorum... Sadece deli gibi koşturuyoruz, köpekler, çocuklar ve ben... Bu zafere, meydana doğru çıkan uzun merdiveni tamamen çıktığımda bitirmek istiyorum ama Ivan Drago'ya benzeyen arkadaşım Mustafa beni durdurup borç istiyor. Zafere köpekler ve çocuklar kazanıyor... Keşke adın Adrian olsaydı da bağırarak çıkabilseydim şu merdivenleri... (Apollo da yok zaten)

Barış Atar

delimasyon@yahoo.com



CİDDİ MÜESSESE

NURİ ÇETİN



YADSINAMAZ YAŞANMIŞLIK

Aşkta konuşuyorduk. Elimizde aşkın içkisi saraplar, Ortaköy sahilinde iki yaralı adam, birbirimizin derlerine ortak oluyorduk. Aşkı birbirimize, bizi aşka, aşkı kendimize anlatıyorduk.

Esasında gecenin başından beri sazi elimde almış, ben anlatıyordum. Elimde değildi, öyle doluydum ki kime anlatırdım bile umuruma değildi. Karşımdaki dert ortağım, senelerin aramızdaki sıkı bağı koparmayı başaramadığı gerçek dostum Selim değil de, hiç tanımadığım bir yabancı da olsa benim için fark etmeyecekti. Ben anlatıyordum. Bu güne kadar edindiğim onca tecrübeye, yadsınamaz onca yaşanmışlığa rağmen her yeni aşka nasıl da sudan çıkmış balığa döndüğümü, nasıl da hep "ilk" miş gibi, nasıl da hiç ders almamışım gibi kendimi savunmaz, çirliçliç, umarsızca "o"nun kollarına attığı, ve her defasında nasıl da canının yandığını anlatıyordum. Her acı tecrübenin ardından kendimi korumak için derimi kalınlaştırıp kalın zırhımı kuşansam da can düşmanım aşkın her defasında kapatamadığım tek bir gözenekten derimin içine süzülüp, bağırsık sistemimi geçip kalbimi vurduğunu anlatıyordum ona.



Daha da devam etmek üzere ciğerlerimi gecenin soğuk, ayaz havasıyla doldurup yürüğümün acısını kusmak üzere ağzımı açıyordum ki Selim lafa girdi. "Yea hacı o diil de geçen bi Rus'a gittim... "le başlayan ve gerisini size aktaramayacağım iğrenç, salıyalı cümleyi sarfetti bu ikiyezli varlık.

Nasıl da yaralanmıştım bu yalancı dert ortağının sarf ettiği, beni hiç dinlemediğini belli eden tiksinc tümcesinden. Benim aşk yarası aldığım derimin gözeneklerinden aktığı günah koku terini ballandıra ballandıra anlatan bu şahsiyetiz adamdın nasıl da bir anda soğumuştum.

Aşkta sonra dostluğunda yalan olduğunu anlamış, ağır manevi yaralarla oturdüğüm yerden doğrulup Selim'in yanından uzla uzaklaştım. Bu apansız çıkışma anlamı veremeyen Selim hatasını anlayamasa da arkandan koşup beni teselli ve ikna etmeye çalıştı. Art arda iki darbe almış, kanayan kalbimi tedavi etmekte Selim'in samimiyetiz ikna çabaları etkisiz kalırken, yakındaki tekel bayinden aldığı iki şişe sarabı ve bir şam fıstıklı çikolata başarı olmuştu.

Eski yerimizde dönüp oturduk. On imre ötemizde ise henüz gelmiş bir grup gencin içindeki kızıl manita sanırım inceden beni kesiyordu.

Aşkta konuşuyorduk. Elimizde aşkın içkisi saraplar, Ortaköy sahilinde iki yaralı adam, birbirimize kızıl manitayı gösteriyorduk. Acaba hangimizi kesiyordu?...

Nuri Çetin



(kendime not) - Karakter arazyonu için de ağaç dikilebilir mi? Dikilirse şam mı, meşe mi dikmeli? Araştır!

PİS BİR ADAMIN NOTLARI

Hikaye: Adamın biri, bir hikaye yazmak istiyordu. Ama aklında nasıl bir şey olacağına dair hiçbir düşünce yoktu. Sadece istek vardı. Eğlenceli bir şey olsun istiyordu. Ama eğlenceli başlayıp sonu bir dramla da bitebilirdi. Ama hayır bunu istemiyordu. Tamamen onun istediği biçimde ilerleyen bir şey olsun istiyordu. Fakat dediğim gibi aklında hiçbir şey yoktu ve bu yüzden de nasıl yazacağını da bilmiyordu. En iyisi susmak diye düşündü. Sonra yeniden kendi kendine konuşmaya başladı;

"Bir dakika aklıma şu geldi." Dedi ve devam etti.

"İssiz bir adaya düşen ve son sigarasını tersten yakan adamın dramını anlatabilirim. O mis gibi tütün tadı ve kokusu yerine ağzına leş gibi yanmış filtre tadı ve kokusu gelen, tek başına ıssız bir adada, yalnızlığına ilk adımı atan adamın bu durumunu sindirmesine yarayacak olan sigaranın ona ilk adımı kazık atmasını yazabilirim."

Sonra da sıkınca;

"Ehh... Zaten kabaca yazmış oldum galiba..." diyerek masadan kalktı.

Hediye: Diğeri aldığın hediye hep daha pahalısının sana hediye edilmesini bekledin. Pardon sen bir çiçekle de mutlu olabilirsin değil mi?

Sevgililer günü: Halloween günü bile daha samimi

Anneler günü: Hay Allah kim benim annemle ilgili bir gün belirleyebilir ki benim adıma.

Babalar günü: Hay Allah kim benim babamla ilgili bir gün belirleyebilir ki benim adıma.

Mezarlık: Olmaması gereken yer. Birakın artık ölülerin peşini.

Kalemlik: İçindekiler işe yaramadığı sürece... Neyse...

Yazı masası: Masa masadır. Sınıf ayrımını taşımaz...

Gazete: Çoğunluğu cam silmek için iyi.

Dezenformasyon: Biyolojik, kimyasal, konveksiyonel ve nükleer silahlara eklenen yeni silah türü.

Köşe yazarı: Köşeden bakmakta yetinelim...

Şarkı söylemek: Söylenen iyi bir şarkıya sorun yok.

Bilgisayar klavyesi: Scrabble oynamak için iyi malzeme...

Bilgi: Nereden edindiğin çok önemli. Ama buna rağmen hep bilgi olmak istedin değil mi?

Bilgelik: Başarılı olmanın on altın kuralından hiç biri değil.

Öğretmen: Hiç bir şey öğretmeyen en iyi öğretmendir...

Başarı: Kendine göre mi diğerlerinin beğenisine göre mi?

Okul: Gidilmediği zamanlarda güzel olan yer.

Hayat okulu: Bunu kim söylediye...

Manşet: Hep orada olmak istedin...

Araba: Sis olmadığında zamanlarda bile sis farlarını yakıyorsan cinsel sorunun var demektir. Hemen doktora...

Araç: Arabanın bir araç olduğunu ne zaman anlayacaksın?

Sarhoş olmak: Yehhuu!...

Konuşmak: İnsan konuşan bir hayvandır tanımına girme... Hayvanca konuşma, insan gibi konuş ki hayvanla olan farkın ortaya çıksın. Eğer farkın varsa tabii ki...

Hollywood: Yaşasın idyottluk!

Ranx: Sübyancı android.

Kafka: Kafka olmayı hiç istemedi.

Max Brod: Kafka pazarlamacı.

turgut yüksel



BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"Bir sen sevmeliydin Bitmeliydi adının İkinci çoğullardaki sürgünü" Ebru Cündübeyoğlu, "Aşılı Kolum" adlı kitabından, Çınar Yayınları

• "Gerçek tiyatro, terkedilmiş gecelerde gömülü yaşayan insanları uyandırır" diyen bir ekol ustasının, büyük sanatkar Muhsin Ertuğrul'un sahnesini yıkmak istiyorlar. Protesto defterine şunları yazdım: "Bu ne, bütün ülke mi mizahçı oldu? Muhsin Ertuğrul Sahnesi'nin yıkılmasının gündeme gelmesi ya espridir ya da eşi bulunmaz bir çapsizlikle karşı karşıyayız. Tarih, mevzu memurlarından değil, sanatçılardan bahsetmeye devam edecek. Muhsin Bey, tiyatro alanını zamanında dikenli tellerle çevirmedi mi ki, o alana korsan girebiliyorsunuz? Bu imzayı attığıma inanmıyorum. Hakikaten şaşkın, üzgün ve öfkeliyim. (İmzanın altına "Hakikaten: Ünlü Fin pilot" yazdım, ayrı. Bu arada "Hepimiz Muhsin Ertuğrulu" pankartı açan Çarşı'ya saygılar.) İstanbul, 2010'da nasıl Dünya Kültür Başkenti

olacak, kültür simgeleri yok olarak mı? 1 Mayıs çarşamba, 15.00'te, Muhsin Ertuğrul Sahnesi'nde konuşucam, Gençlik Günleri kapsamında. Gelin, gündüz gözüyle görüşelim, tiyatromuz henüz varken!

"Umut, uyanırken görülen rüyadır. Aristotel

"Rüya görmek her gece hepimize sessiz ve emniyetli bir şekli çıldırma izni verir William Deme

• Seren Serengil sakinleşti, Yeşim Salk gene sakinleşemedi...
• Hüyük bileşenleri: Yenilik arayışı (lan sakin grup?!), zarardan uzak durma (dünya meteor çarptığında gene de eğil!), sebatkâ (kaleci öyle pis kokuyo ki, uzaktan şut atıyorum!) ve ödölsüz yapamama (oyuncu ödülleri "en iyi kompozisyon" niye y. 50 saniyelik de olsa rol? Somut örnek: Yeraltından Notlar'daki uşak kompozisyonu!).
• "Canına yandığım" da, küfür etmek iste edemiyomuş gibi...
• En iyi yardımcı kadın oyuncu ödünü...
• "Canım, ben bu gece yalan oldum" di mesaj geldi.
• "Torna tavsiyeci ustam var benim!" Şebnem Sönmez



MİKA'dan inciler EFN ÖZBEK



Bitirirken -Björk- 1 Play Dead çalışıyor...

OTOMATİK PATLICAN

● Konuyu yeni öğrenilen bilgiye getirme çabası vardır. Yeni ve ilginç bir bilgi kazanılmış anlatılmak istenmektedir, konu döndürüp doluşturılıp bu bilgiye getirilir ve ballandırılı ballandırılı anlatılır çok mutlu olunur. En fenası ise bilginin yanlış olması, ortamdaki başka bir kişi tarafından çürütülüp şerbetli g.t olunmasıdır.

● Arkadaşının sevgisini, öve öve anlatması, büyüttükçe büyütmesi, gözünde tanırsa canlandırmak, kızın çirkin olması, kızı görünce verilen ilginç tepki, verilen tepki yüzünden arkadaşın kalbini kırmak.

● Öss sınavından önce okunmuş piring yutan bir arkadaşım, sınav akşamına çarplırm diyerek alkol içmedi.

● Oldu bittici akrabalar, arkadaşlar olmasa hiçbir sosyal faaliyet başlanmaz. ütüyü kapattım mı? * - kapadın kapadın, hadi hadi..

● Neden bütün şekil değiştirip güzel kız kılığına giren cadılar işleri bitince eski çirkin hallerine dönerler ki?

● Sabah işe, okula giderken, kendine araba veya mekan camından yan yan bakmayan kişi tanımıyorum.

● "Surat asmak" mantıklı düşününce çok saçma.

● Ne zaman paraya kıyıp "marka" bir eşya alsam, ya üstüne bir şey dökülüyor, ya yakası gidiyor, ya pamuklanıyor bir türlü hayrını göremiyorum.

● Elektrikler kesilince perdeyi açıp "her yer gitmiş" dememiş insan görmedim.

● Çocukken hayallerime çarpan topun ardından beni iştetmeye çalışan arkadaşım, tıbbi kazandı ve bu sene doktor çıkıyor, ilk müdahalesini bana yaptı sanırım.

● Bir arkadaşımın göre, otobüsleki teyzelerle, aylar arasındaki benzerlik müthiş, çünkü ikisinden de kurtulmak için bir çeşit ölü taklidi yapıyorlar.

● Söylemekten utandığım her şeyi "bir arkadaşım dedi" kisvesine sokuyorum, şahane yaşıyorum.

● Elektrik kesilince "aaaaa" demeyen, gelince de alıksızlayan adamla tanışık değilim.

● Çocukken elimde çıkan siğil yüzünden anem beni her dolunayda aya karşı çıkarıp elime iştetti ki geçsin diye. Şimdi dolunayı gösterip "romantik mi" diye soranlara değil diyorum, beni odun buluyorlar.

● "Bana arkadaşını söyle sana kim olduğunu söyleyeyim" sakın katayla düşünüldüğünde çok mantıksız.

● "Neyse kafanı şişirdim", biraz "lan iki saat tırt şeyler anlattığının farkındayım" mı oluyor kimi zaman ne?

● "Bu telefon ikinci kattan düştü bir şey olmadı" dememiş cep telefonu kullanıcısıyla tanışmadım.



● Nuri "ebe tura bir iki üç", "dansa davet" ve bunun gibi bir çok oyundan haberdar değil. Cihan Kılıç'ın hipotezine göre; Nuri'ye bu oyunları baştan oynattırarak onu topluma yararlı bir birey yapabilmiziş.

● Misafir olunan evde gecenin bir körü çiçe kalkmak, çiç yolunda ev sahibiyile karşılaşmak, göz bebeklerinden "ne dolaşıyorsun lan evimde" yi okur gibi olmak, mal hissetmek.



● "Veni, vidi, vici!!" *napiyosun lan? *cam siliyorum.

● Vinyetlerimi çizen Caner arkadaşımın sevgiler. Yüzüne de diyorum ama burdan deyince, tırt bir "sana olan minnetimi herkesler görsün istedim" durumu oluyor ya, hastasıyım.

● İnşaattan kuma atlamamış kişilerle paylaşacak şeyim yok.



● Çocukluğunda annesiyle güne gitmiş ve dizine konulan peçeteden haz alan biriyken, şimdi annemin gün finansörü oldum, nereden nereye.

● Ev hanımların günlerde yaptıkları beyin fırtınalarını bilime, teknolojiye kaydırsalar, Türkiye Mars'a mekik göndermişti. Masamda hep görmek istemediğim şeyler görüyorum.



● Barış Atar'ın uyuturucu bir madde olma olasılığından korkuyorum. Zira on beş dakika konuşunca sizi dünyasında esir ediyor ve gittikten sonra bir on beş dakika daha etobur çiçekler, minyatür Osmanlı çizimleri etkisini yitirmiyor.

● Mustafa Sangül CHP'nin başına, Mahsun Kırmızıgül de AKP'nin başına geçerse sanırım tüm sorunlarımız hallolur.



● Bela mı okuyorsundiyese soran teyzeme "evet üç geçtim" diye cevap vermem sonrası teyzemin "tevbe de" demesi, hayatımda bir dönüm noktası oldu.

● Nerede o eski bayramlar diyen diğer teyzeme "evet Bayram abi çok değişti" deyişim ve teyzemin yanımdan adeta koşarak kaçması ise başka bir dönüm noktası.

Alper Çelik
otomatikalker@hotmail.com



ABİ VİNYETLE İŞİN BİTTİYE ALIYORUM BEN BUNU... ABİ? HİKAYE BİTTİKTEN SONRA MI ALAYIM ABİ? ABOAAH!

AKŞAMANNEMLE OTURULMUŞ, BOYLE KARŞILIKLI TÜRK KAHVESİ İÇİP MUHABBET EDİ... YORUZ... BU TUTTURDU BANA FAL BAKIYAK... SİN DİYE... YAHU BEN FALDAN NE ANLADIM...

YARMA ETME DERKEN BU CAT DİYE KAPATTI FİNCAN. DÖNDÜRDÜ KOYDU MÜ ÖNGÜME? HAYIR SOK ÖNCE KÖPÜKÜLÜZ KAHVEYİ ALIYOR BUNU... SEĞERAZ DİYE SÖYLENİP DURLUYORDU...



NEYSE AÇTIYLA TELVEYİ İNCELİYORDUM AMA HİÇ BİR ŞEY BENZETEMİYORDUM... DERKEN SANA YEMİN EDİYORDUM BE... YAZ ATA BİNNİS BİZ ADAM GÖRDÜM... BOYLE ARKADA KİSMETİYLE...

BEN TRİN SOK OLUYLA... AHAAH... KADINA BAK YA 2 SAAT DUL KALA... MİYOR HEYEMEN BULLU... YOR BİRİNİ... VALABU YASINDA BENDEN DİHA HIZLI... DÜR BAKALIM... KOKUSU ÇIKAR YARINA...

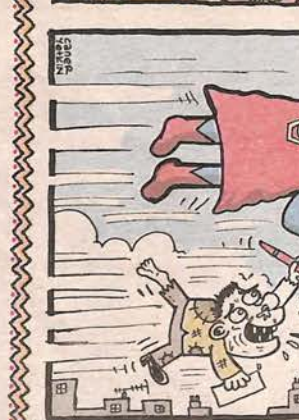
BİR SANIYE CANIM... BU QALAN BENİM TELEFONUM MU YA 2.ÖF SUNA DA ÖYLE MELO... DİLER YAPMIŞLAR KI HİÇ BİRİNİ DUNMAYIYORUM... DÜR BEN SUNA BİR BAKIP GELEYİM...



(SİNYAL YOK)

ARAYAN BABAMMIŞ... NERDESİN DEDİ... ARKA... BAŞLARI OKULDA TA... KILIYORDUM BİZAZZAN... ÇIKARIM YOLA DEDİM... BU HAFTA SONU ONDA KALICAM YA BABALIK DAMARI TUTTU HERİFİN...

SENİN DE BASINI SİŞİR... DİM AKŞAM AKŞAM... NEYSE CANIM BABAYI DANA FIZLA KILLANDI... MADAN KAGAYIM BEN... HEK SEN DE UYU DİN... LEN BİRİZ... SÖLSÜN GÖRÜNGÖRSÜN...



DER
BEDER
OLDUM

YET-
KİN
GÜL-
MEN

DENİŞİK



Geldim
-Poh gir
banyoya
giri-

BEN ÜNİFORMALI ERKEKLER-
DEN HOŞLANIRIM DERKEN
BUNU KASTETMEYİŞTİM
ARIF USTA...

SERVİS ÜCRETİ
ALMIYORUM
AMA...

AMA ARIF USTA...

SSSS...



AYI OĞLU AYI

NEDİR BU ALURAT BOZ SEVDASI ANLA-
MAZAM... O DA Y.RAK... BU DA Y.RAK...



Cinsel içerikli Moşmum reklamı...



Tüm annelerin anneler gününü kutlarız...

EVLERDEN UZAK

BAK TUFAN...



- Tufan!
- Buyur abi?
- Birine yaşını sorunca, o da "Sence kaç?" deyince, küçük bi bunalma yaşıyo musun?
- Evet abi.
- Evet abi sepet abi mi diyosun?
- Kraker ye abi.
- A-ha, sürpriz-i minyon!
- Bisküvi de var.
- Bisküvi, krakerin neşelisi olmasın be?
- Abi, çay da var.
- Altın hızma mülayim mi diyosun?
- Abi, çay?
- Sordüğün hata Tufamingo!
- O neymiş ya?
- Mayısla gelenler diyelim ve çaya da meraba diyelim.
- Meraba.
- Sen eşek, ben araba diyolardı.
- Eşek olmak, araba olmaktan kötüyümüş gibi, di mi abi?
- Kesinlikle!
- Tufan!
- Efendim abi?
- Onüç kent-onüç gazete oyunu başlasın!
- O ne ki o?
- De bi şehir?
- İstanbul?
- Hürriyet!
- İzmit?
- Milliyet!
- Ankara?
- Cumhuriyet!
- İzmir?
- Radikal!
- Konya?
- Zaman!
- Bursa'da Zaman var bi de abi.
- Var, hem de başka yerde olmamacasına!
- Bursa?
- Sabah!
- Kayseri?
- Yeni Şafak!
- Yozgat?
- Vakit!
- Eskişehir?
- Akşam!
- Adana?
- Posta!
- Tunceli?
- Bir Gün!
- Antalya?
- Referans!
- Sonuncu kaldı abi.
- Sonuncu Murat mı diyosun?!
- Bolu?
- Vatan!
- Çay?
- İçerim.
- Mozaik pasta da var abi.
- Tufan!
- Efendim abi?
- İki hafta önce sen uyurken ben n'aptım?
- N'aptın abi?
- Uyumasaydın şu an bu düzlemde konuşmuyoduk.
- Düzlem müzem, ne diyon gene abi?
- Yine var, gene var. Yeni Güne de var.
- Bio enerji var, bi enerji var.
- Bize ayrılan pürenin sonuna geldik Tufan!
- Yeni taşlayanlar için şeytan hesabı!

VEDAT ÜZDEMİR OĞLU

MACERAYI SEVEN ADAM



CENGİZ ÜSTÜN

KIZIMIN PEŞİNİ BIRAK...



NE İSTERSEN VERİRİM...



AŞKI MI PARAYLA SATIN ALACAĞINI MI ZANNET-
TİN İBİBK...



SEN DE KİMSİN?..



BT.



İLHAN NASILSIN?
ANKARADAN GELDİM.
HADI AG BAKALIM O
SARKIYI ESKİSİ GİBİ
O İYDEKİ BAKIRAN
HAYATINI ESTİRDİM
ABİN GELDİ LAN'ABİN.



ABİ ARTIK HERŞEY
ÇOK DEĞİŞTİ, KÜSÜ
RA BAKMA SENİ
ALAYMA KİRDİ
SEVGİLİM
VOR...



MARRIED
WITH
CHILDREN.



ÖYLEDE BULAN VARAN LAN?
HA? GEL ŞU SIRTINI Bİ GİBİS
BAKIM...HEH HEH...



HERKÖRÜKÜ FİLMİNDEKİ GİBİ KASA.
BAMUZDAKİ ÇADININ EVİNİ
YAKALAMA DEDİ. AMA KADIN
EVDE Bİ SÜZÜ POŞET BİRİKTİR.
MİS...



ABİ GEL
GİDELİM...
BU KADAR
EMEĞE YAZIK
OLACAK
YAKMAYA...
LMA...



MAŞUR
ANNİYÖR
(2-D)



Sinan Pide Salonu.



Bİ BUĞUK GİYMA
PİDE VE SONRA DA
ELLERİNİ OYUNLAŞIL
CEVABİ ORADA
BULACAKSIN...



KADIN GİRİŞİMLER DERNEĞİNİN BAŞI.
NA SAZ GALAN GÜLVEREN ABLAYI GETİR.
DİTİMİZ ÇOK İYİ OLDU BÜTÜN ERKEK
LER ONDAN KORKUYOR...



ANGOLA BASKET MİLLİ TAKIMI
KÖŞ HANGİSİZ BAKO UZUN? DOBRUYU
SÖYLE AMA...



BABAMIN RENKİ
DÜNYASI



SAYIN SÖZLÜK SÖYDÜKLER TÜRKİYE
BULGARO FİREKASYONU OLARAK
STZE VERDİĞİZİ BU MEDİYEVİ
LÜTFEN KABUL EDİN...



HAYİİİİİİ
İSTEMİYORUM
BÜTÜN HAYAT
TİA BU RESİM
GÖZÜK
GEÇTİ...
YAKLAŞMAYIN!



ABİ SARKININ
İÇİNDE SÜREKLİ
"HAH" "HEH"
GİBİ EFİKTİLER
ÇIKARMAK
OLMAZ MI?
HEDEK ETTİN
KELİMİ
MİDEN DELEN.
ÇEK...



KOLANIN İLK YİDİMİN.
DEN SONRA VERMEYEN
LAZIM EFİKTİ. WHO'S
BAAD? İİ EHEH! BİNKUN QA
ASTI KÖTÜ. YENİSİN AG.
GAAARK



KOLUNA GÖCÜLÜ
BİT. KENE BULASTI.
RİYOMUŞSUN
GETİR. SENİ
REKAMLARDA
OYNATMIYCAZ...



REQUİA
FOR A DREAM.



EYVEL ZAMAN
İÇİNDE... YASARIM
BİR DUNGANGA
DUNGANGAAA
DUNGANGA



delimasyon@yahoo.com



BÜZZÜK KARDESLİĞİ ÜSTÜN BRADIRS BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..



Cengiz'in evinde beslediği kedisi- nin yabani bi or- man vaşığı oldu- ğunu, eve gelen- lere uçarak sal- dırsada üzerine doofu üflendimi he- men kaçtığını?

Vim bulaşık de- terjanının üzerin- deki etiketten çı- kan çiçek stikır- larıyla dolu mut- fak fayansına daha fazla yapış- tırmaları yasaklan- dığı için alınlarına yapıştırdıklarını?



İzlediği macera film- lerindeki havalandır- mada binaya gir- me olayının hasta- sı olan Cengiz'in nerde havalandırma boruları görse, iç- lerinde emekleyerek dolamak istediğini?

Kalemin ucuyunan burnunun içindeki bi noktaya dokunarak izlediği zaman hap- sıratılmayı keşfeden Bülent'in, bu sayede sıkı derslerden çıkıp daha az sı- kıcı olan koridor- larda dolacağını?



Yemezi; sabırsız- lıkla beklerken kaşının iç bükey aynasında tersten yansımaları izle- yerek oyalanan Cengiz'in arada bi "aslında kasık yok" diye de düşünme- den edemediğini?

Bülent'in eskisiyle değiştirilen yepiş- yeni büyük tüpün pürüzsüz yüze- yini sıvazlayıp, eli- ni yuvarlak hatla- rında dolastırmanın hastası olduğunu ve tüpü fetişleştirdiğini?



**ŞİT
ŞİT**



**CANIM
ANAM**

Aylardır ananın
karınıydım, ve
çok sıkılmışım...



Anama beni doğur-
ması için ısrar edi-
yordum...

DOĞURSANA ARTIK!...



Fakat unuttuğum birşey
vardı, anaya kalkan
el taş olurdu...



Sonra birdenbire o
geldi...

SALAMÜNLEYKÜM
BİRADER...

SEN DE KIMSİN?

BEN SENİN ANANIN CAN
DÜŞMANIYIM! ONU
ÖLDÜRMEYE GELDİM!



ANAMI SAVUNDUĞUM İÇİN
ellerim tekrar eski haline
döndü, ama aradan yıllar
geçti ve halâ doğmadım...



Cihan Ceylan
askerliği yedi, bitirdi!
Haftaya aramızda.
Şafak 6!

Tribal

Lan burda tırbula var mı?

GORİL ABE

GORİL ABE KENYA'NIN KÜLTÜR ELÇİSİ OLMUŞSUN.. O BURNUNDAKİNİ ANLA-DIKTA, PAÇANDAN SARKAN SEKER KAMIŞINI ANLAYAMADIM..



AN-LA-DIN SEN ONU...

Olum KURT ADAM gümüş kurgunla ölmüyo muydu?

Olum sabah oldu Kurt Adam mı kal-di lan ipme.



Need for speed 'te 30'la gidiyo.. rum ki yolun kenarındaki 3D kuzları doyasya ince-layım.. AHA.. Arkta.. Len..



AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

LAN ÖDÜMÜ KOPARDIN DESTUR.. SLİZ NİYE GİRİYOSUN LAN SALONA?

NE DESTURU LAN BURAST BENİM DE EVİM!

ABI "DESTUR"U CİMLE İÇİN.. DE KULLANMAK İSTEDİM YALNIZCA MAZUR GÖR.

MAZUR MU?

KEZA MI?

HA KEZA!..

İnsanlık öldü mü abi..

Dur lan daha!

SELAMİ NİÇÜN DURDUN CANIM?.. NE GÜZEL KOVALİYORDUN 1973 BAHARINDA BENİ..

YARIN AVRUPA'YA UÇUYORUM!

HAH! İYİCE!..

YABANCI ÜLKEYE Mİ DİYOSUN?



Çok kötü akıntı var.. Gidemem şimdii..

ÇOKTURT!

Mantar çorbasını içmeyi deni-yolar burda.. O kadar lezzetli' yanlı..

TELEFON ACI ACI ÇALIYO LAN NİYE AÇMIYOSUN?

ACI ACI ÇALDIĞI İÇİN AÇMIYORUM ABE, KESİN KÖTÜ HABERDİR...



HA WAHA.. Kafaya bak..

KLARK 2 HAFTADIR KAYIP MEMUR BEY!.. ÜHÜ ÜHÜ!

ALLA ALLA, BEN GELİRKEN BAĞCE-DEYDİ.



Pu...durun lan goldarmeyin. İçemiyorum..

ÇOK TAZE GİFTLİK YUMUR.. TAM VAR ABE VERİ'M Mİ?

LAN GECENİN 3'ÜNDE NE YUMURTASI, MANYAK MISIN OLUM?

ÇOK TAZE AMA AHA! ÇIKIYO Bİ TANE DAHA! ÇIKIYO, ÇIKIYO GIKTI!



en kötü espriimiz Böyle olsun köşesi

SOL BİRLEŞECEK GİBİ..

SAN DA BİRLEŞTİ!

PIŞTI!



Kılavuz lazım mı abi?..

Görünen koy kılavuz iste-mez.. Katsın.

Gpsk! Gpsk!..

Ya vurma şu suya ya!

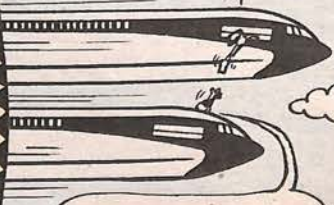
Masal servisine hoşgeldiniz. Pamuk prensesi dinlemek için bira, Pinokyo için ikliye.. Ya da.. AA? Cemil abi sen? Numaran gözükayo.

Naber lan?



ABI. ŞU 100 MİLYONU BOZABİLECEN Mİ?

VIJJJ!



VALLA BENDE DE YOK YOLCULARA SORİ'M Bİ...