

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



FERMUAR

● Kültür Bakanı Atilla Koç, alfabeye en az 3 harf daha gerektiğini söyledi.



AKM'yi
YIKALIM, SIRA
ABC'DE...

adık

Fırçabıyık, Çankaya için hergün o açılış senin bu temel atma benim koşturup duruyor.

FERMUAR



Atilla Koç: "Alfabeye en az 3 harf daha gerekiyor."



Sayısal Loto bu hafta da devretti. Irak'ta 5 milyonun üzerinde çocuk savaş yüzünden öksüz ve yetim kaldı.



ALLAH'IN SOPASI



SOPA NOTLARI

* Sopa abisi, Tamer Karadağlı ile Erol Köseyle de bi ara ilgilenen... Adaletine sığındık abi...
Volkan...

* Magazin mahkemesi programının sloganı "reting mümkün temeldir" olsa...

* Geçmiş olsun Maradona...

* Erol Büyükbuc'un şarkı yarışmasının jüri üyeliğinden alınıp, Sirk yarışmasında 'aşlan terbiyecisi' olarak yarışmasını istiyor... Saygılar sopa abisi...
Hakki...

www.sopalar@gmail.com

Ahmet Mete Işıkara, camilerde deprem hutbesi verecek.



İstanbul Büyükşehir Belediyesi, bozulan imajını kurtarmak için çuvalarla para harcayarak "Uluslararası İstanbul Lale Festivali" başlattı.



Cumhurbaşkanlığı adayları 17 Nisan'da açıklanıyor.



14 Nisan'da Anıtkabir'e yürünüyor.



Recep Taymin'in not defterlerinden

- Abdullah Gül: Olmaz. Eminem kıyameti koparır.
- Abdullatif Şener: Yüksek rakımda, oksijeni çektikçe sola kayan yapısı var. Olmaz.
- Nimet Çubukçu: Eşi tübansız, olabilir gibi görünse de "Nimet Abla yakınlarına şans dağıtıyor" diye giybet çıkar. Olmaz.
- Bülent Arınç: Durduramazsın. Nerde teati gider, nerde platform koşar. Olmaz.
- Kürşat Tüzmen: Olmaz. Tutar, en manidar günde sliple, ıslı ıslı belirir.
- R. Hisarcıkoğlu: 2010 Kültür Başkenti'ne tutar, Limasol yapar kafasına göre. Sonra öde kallavi cezayı. Olmaz.
- Metin Uca: Şakası bile komik. MGK toplantısında pasaparla yapar. Olmaz.
- Zeynep Karahan Uslu: Üç isimli, Ahmet Necdet Sezer'i hatırlatıyor. Olmaz.
- RTE: Bal gibi olabilir. Şekerli olur. O kadar olur.



Fermuar'a Sıkışanlar

Başkanlık için vekilferim nabzını tuttum. Nabız hangi kol-daydı?

Evgilim fermuar okurları, işte günlerin, dudaklarımızla bira arasına giren bira köpüğü gibi ağızımıza girip koca bir bardak haftasını daha geride bıraktık ve boş bardağın garjona buluştuğu gibi, bir sarhoşluk, bir enerjilik ve "istek parça yapabiliyo muyuz?" dercesine buluştuk..Oh be.. Selamın Verivel..

Rüyamda tahitler mi, bahamalar mı, böyle şahane bi plajdayım, sermişim havluyu, elimde meyve kokteyli, uzanmış batan güneşi seyrediyordum..B. i anda deniz çekilmeye başlıyo..Eyyvah Tuzuna mi olacık heralde deyip, kaçmak için ayağa kalınca, vatandaşların havlulardan tutup beni çekerek götürelelerini fark ediyordum.. Yani aslında deniz çekilmiyomuş.. Bu durum beni o an için sevindirirde "Peki bu vatandaşlar beni nereye götü-rüyö sorusunun cevabı için Ankara stüdyolarına dönüyorum ben.. Ankara stüdyosundaki arkadaş canlı yayına girdiğini fark etmiyor, malmal duruyor. "Ankara beni duyabiliyo muşun?.....Evet sayın seyirciler sanırım hatırlar da bi problem oldu.. deyip sırada ki habere geçiyorum..Sıradaki haber Vatandaşın ilgisini çekme yince zap yapıyo bunlar ve ter içinde uyandım...

Hıftaya göstermek üzere hepinizi kalplerinizin dörtlerinden öpüyörüm..

Vatandaş Sorduk: Nabız

Seyvahlı Cemşir (32): Kimi zaman sokakta elinde kamera ve mikrofonla halkın nabzını tutmaya çalışan basın mensupları görüşümde, duygüle karışık dostça bir davele karşılaşmıyorum değil..	Tahvil SENEĞİ (43): Nabzımı bazen kasıklarımda duyuyorum..Yanmdaki bişey yapmaması için "Hadis! Hadis! diye omuzundan dürten adamlar gibi penisin hemen yanında atıyor "Ha-ti-hati" diye..
Mahmut TEHMAN (38): Seks hayatım sırasında, ilğitim, nabızım 110-120 gibi oluca bana bi bozalma geliyor. Demek ki 110-120 arası vites atıp rahatlatmak gerek motora..Bafa alıyorum..vitesi..	Ve DİĞERLERİ (31): Bence Nabız insanın kendine yakışını gösterir..Küçük nabız var..Hayatı var..Hayatı var..kardem en güzeline yaşıyodan, en güzelini giyeden..Güzel giymek nabız gibidir, yapıyodığını anlatır..

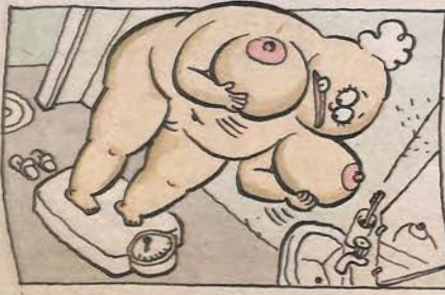


Edebiyat Dünyası
SİNİR HARBI

Tıkabasa bir migros torbası gibi, O'nun haya-
liyle doluydu kalbi... Beyni kasada hesabı öde-
mişti, kalbine yükü taşımak kalmıştı... Ağır torba-
nın tutamaçları, parmaklarını keşercesine bir acı
saplıyordu kalbinin kalın damarlarına... Hani
birazda diğer elimle taşıyayım... Şansıda yok-
tu... Bu yükü bu karp tek başına taşımalıydı.



felan diye düşünürken, şerim yükünü de torbasını da
dedi birden.. Ne yükü lan?! Torbağı eve götürcen de
nolcak?.. Bıraktı torbağı kaldırım kenarına.. Evin
de yiyecek bir şey varmış olmasındı.. Yol üstünde-
ki lokantalardan yerdı.. Zaten hep öyle yapıyo-
muydu şimdiye kadar... Niye tutturmuştu ki düzenli
yaşam diye sanki.. Düzen sana huzurlu hissettirendi olum..



DOĞAL ÖZDES AROMALI AŞK NOTLARI

• Karıncalanmış bir Tv kanalındaki parazit parçacığı gibi hissediyorum kendimi sevgili... Herşey o kadar sıradan, o kadar düz ki hep aynı yerde dön yorum. Geleceğini bildiğim bir zamanın film karelerinden birer birer atıyorum... Bugün minibüste sana çok benzeyen birisini gördüm. Oylesine benzyordu ki sana birbirimize baktığımız dediği için bile senin bedenine biraz daha yaklaştığımı hissettim... O sadece sana benzeyen biriydi kendisi için... Ama benim için kendi bedeninde senin yanımandı... Yol boyunca birbirimizin baktığını istemeden birbirimize değiyordu araba zemindeki sayah kalabalıkta... Bacağına biraz daha ona doğru ittiğimde bana baktı. "Tenim tenime değmesin" dedi sevgili... Göz yaşları içinde minibüsten indim... Tüm rezilliğimle ömrüm boyunca unutamıyacağım acı gerçeği farkettim... Benim tenim hiç bi zaman seninkine değemiycekti... Herşey sıradan bir şekilde aynen devam edecekti.

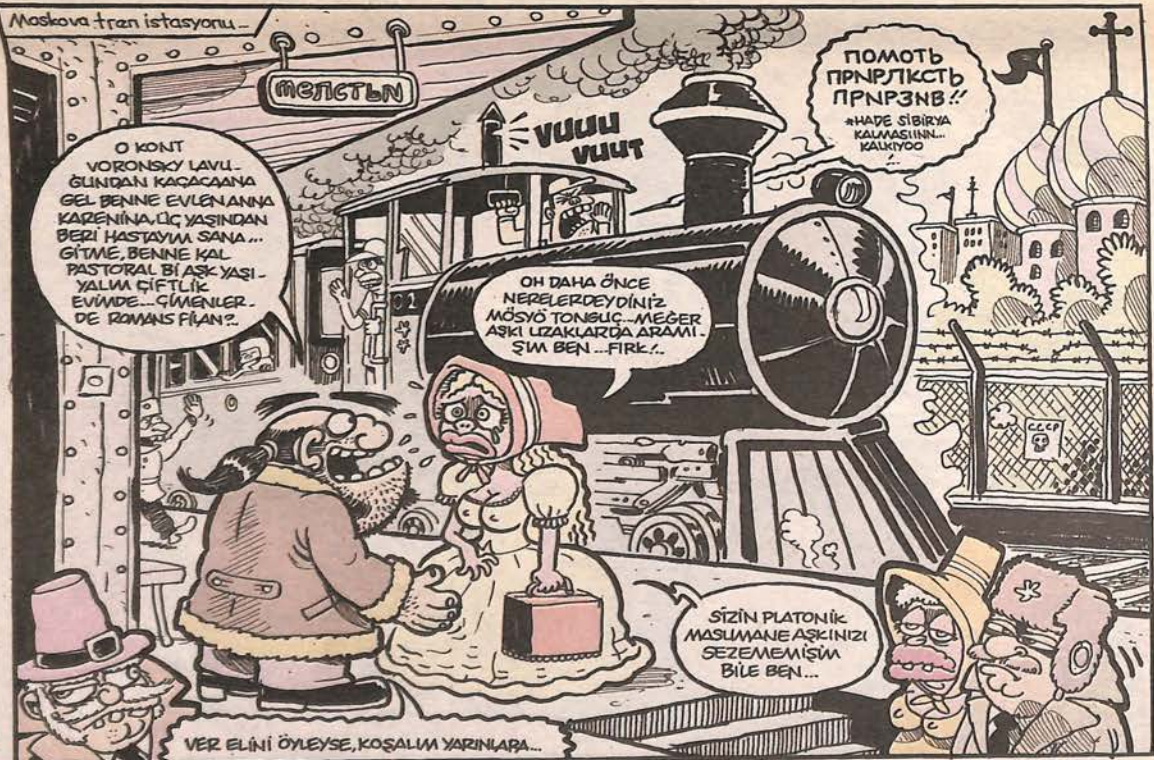
• Öyle çok özledim ki kokunu... Sırf sana özel üretilmiş o parfümü bulmak için bütün pasajları gezdim sevgili... Her parfümü açıp açıp kokluyordum, burun deliklerimden içeri giren yanlış kokular kalbimin en yumuşak bölgesine çarpıp gen kangşyor atmosfer... Bulamıyordum senin kokunu, ne yapmam bulamıyordum. Parfüm satıcısı adam bana sinirlenmeye başladığı an vazgeçiyordum sevgili... Dikkandan hiç bişey satın almadan çıkmanın geriliğiyle kaçıp gidiyordum oradan, uzaklaşıyordum. Sadece sende olan o kokuyu hissetmek için evine koşup, kapının önünde duruyordum. Az önce buradan geçtiğini kokundan biliyorum. Ama herşeyi apartman yöneticisi mahvediyor. Üzerindeki bol gül esanslı kokuyla önümden geçip gittiğinde ortada senin kokundan eser kalmıyor. Sen evinde başka alemlere, ben gül esansının kesit kokusuyla İsparta ya gidiyorum adeta...



• En sessiz gecelerde pişmanlık duyuyum herşeyden sevgili... Geçenin sinsi zamanına denk gelir bulur beni bu kocaman pişmanlık... İşte böyle gecelerde insan değil, bir biki olmak isterim. Tüm sorunlardan uzak, yapraklardan göz yaşları çıkan "Difenbatya" bitkisi gibi... Beni musluk suyuyla sulamamı, ara sıra çiçeklerle konuşan yaşlı teyzeler gibi ilgi göstermeni isterdim. Ama ben o kadar şanssızım ki öyle olmaz. Pazarda, kavurucu güneşin altında satılan çiçek olurum ben... Müşterilerin pek ilgilenmediği, saksısı soluk renkteki çiçek... Senden önce biri alırsa o kişi aranem olsun. Bilirim ki, o bana senin kadar iyi bakar.

• Son günlerde sürekli tartıştığımız zamanları düşünüyorum... Neyi nerede yanlış yaptım, nerede büyük hatalar yaptım onları anıktıyorum sevgili... En çok seni yozde kaç üzdüm? Yüzde kaç sevindirdim?... Hepsi büyük bir şikâyetin istatistikleri gibi grafiklere çiziyorum, sayfa sayfa dosyalar hazırlıyorum aşkımızın plazası için. Her hazırladığım dosya, göz yaşlarımdan ıslanıyor. Tahta mandallarla balkona asıyorum kuruması için raporları, istatistikleri... Dersen ki "Bu nasıl şikâyetir? Tahta mandalları şikâyet mi olur?" "Haksız hepsi benim suçum" derim. Elimde çantamla yeni aşkar aramaya giderim silik bir pazarlamacı gibi... Belkiyine sana dönmem.

Barış Atar
delmasyon@yahoo.com





OTOMATİK PATILCAN

● 2 Nisan "el şakalarından hoşlanmam" günü olsun.

● Hayatı boyunca her şeyi olan ama sürekli acı çekiyormuş gibi davranıp ilgi bekleyen insanlar vardır, kışları sürekli çatık "ben gülmeyi hak etmiyorum" falan gibi salak cümleler kuran, harbiden derdi olup mutlu olan insanlara haksızlık eden insanlar, olmasa bu insanlar?

● Otobüste minibüste yaşlı teyzelere yer vermemek için uyuyor numarası yapıp uyumaya çalışmak, uyuyamamak, bir an gözleri açmak, teyzelerle göz göze gelmek, sonrası yaşanan suçluluk ve yakalanma duygusu, kalkıp yer vermek, teyzenin küfür eder gibi oturması, yer verdiğine pişman olmak.

● Prensipleri olan insanlar vardır, bir de onlara özenen insanlar. Örneğin; biri asla başkasının hakkını yemem falan gibi misyonlar edinirken, kolpalar da asla başkasının çoraplarını giymem falan diye salak saçma misyonlar ediniyor, takıntı ile değil de bunu özenerek yapanlara sözüm.

● Bazen de etrafında biri hakkında kötü şeyler söylemeni bekleyen insanlar oluyor ve çok garip bir şekilde türlü türlü gaz verme metotları ile ağızdan kötü lafı da alıyorlar, neden sonra zaman geçip, lan iyi çocukmuş aslında falan dediğinde hemen "holduu, hani ibne diydünn nolduu" diye kafana karmak için pusudalar, onların hayattan haz alma yolu bu sanırım.

● Her "seni seviyorum", "sen aslansın" gibi cümlelerden sonra karşılık bir iltifat bekleniyor hep.

● Baba Zula'nın Kısaltmalar adlı şarkısı şiddetle tavsiye edilir, döverim dinlemeyeni.

● Bir şeyi şiddetle tavsiye etmek de ne acayipmiş, halbuki bana ne, ben söyleyeyim de sen ne yaparsan yap.

● Ufka bakıp da uzaktaki büyük bir nesneyi tek gözünü kapatıp baş ve işaret parmağının arasına sıkıştırmamış ve lan aslında ne küçük dememiş insan görmedim.

● Yabancı dizilerde filmlerde oluyor ya, kadın adamı kapıdayken bir şeyler içmek için evine davet ediyor adam çıkıyor sevişiyorlar falan, bizde olsa o kadar kolay olamaz, birincisi, bizde evde ayakkabıyla gezilmez, ikincisi bizim ayaklarımız kokuyor abi, utanınız kokar ayakla el alevinin evine girmeye.

● Öğrenciyken insan her şey için pazarlık edebiliyor, şahsen ben bir çorap için on dakika pazarlık yapmışım, zaten pazarlıklar bir öğrencilerden bir yaşlı teyzelerden korkuyorlarmış. - Abi bu kaç para? - Bedava. - Bir şeyler yap be abicimmm!

Alper Çelik
otomatikalper@hotmail.com



MACERAYI SEVEN ADAM



CENGİZ ÜSTÜN

Bursa Devlet Hastanesi...Macerayı Seven Adam'ın bel'i incinir ve bir seri ameliyat geçirir...



NARKOZUJİ KARASINDANDI ABİ. ŞİMDİ DAHA İYİM...PARA FELAN ÖDEME SEN...PENCERENİN ALTINA Bİ TRAMBOLİN YERLEŞTİR YETER...



Doktor M.S.A'yı kısa bi muayye...neden geciktikten sonra...



Yarım saat sonra...



BU MACERANIN SONU.

CENK ERDEM



ÇIPLAK Bİ KADIN ÇIPLAK
Bİ ADAM DOLUNUY
MUY İRİSİ VE
SARIMSIYI VAR--
AMA SAKİ ÇİRE
DE BİŞY EKSIK.
AMA NE?

PEYNİR--
AZCIK PEYNİR
OLSA
SARAPLA
M GİDERDİ--

MI
DOOR.

"28 NİSAN DÜNYA ÖZÜR DİLEME GÜNÜ" Olsun kampanya başlatalım. Dünya olarak böyle bir güne ihtiyacımız var... Birbirimize usulca yazılıp okunulup "özür dilerim" diyelim. "yük asıl ben senden özür dilerim" diyelim. sarılamız, öpüselim... Uzak telefonları telefonla arayalım, mesaj geçelim... Çişek alıp verelim, karsıya bilet alalım. Affedilemezler iktidara alsınlar. İhtilâsı simartmaya yârmeyelim. Yolda bir gün sürünürüzse kazaara kayıp özür dilerim diyelim. Hadi.

MEMELEKİ BENDEN
BÜYÜK BİRİYLE
YAPAMAM...YANLIŞ
ANILMA...
BENİM PİRANİSİM
BU...

TA-TABI-TABİ
ANILIYORUM.
BEN DE ASLINDA,
BEN DE KÜÇÜK
BİRİYLE
YAPAMAM...

Çaptalefonumu aldım,
cüzdanımı aldım,
yemeğin altını kapodım
Sadat'ı çıkarken
Büyük-Büyük şikar-
ken unuttum ama...

Feridun Düzagaça saygılarımla-

BENİ ÇOK İNCİTTİN...

İSTE HEP BÖYLE İNCİTTİYASUN BENİ.

İNC BEN RUHU ZANNI

Bİ ZAMAN
SENİ SE
TİM.S
AŞIK
LAK

A cartoon illustration. On the left, a dog is shown in profile, barking with its mouth wide open. Above the dog, the words 'HAV HAV HAV' are written in a stylized, blocky font. To the right of the dog, a person with long, curly hair is sitting, looking towards the dog. The person is wearing a striped shirt. The background is plain white.

İTMEK! ULAN
DE AGZIMA SQTIN
MU SİTTİN DİYCEKİN
ETTİM...İNCİTMEKSE
MEVZU MESELE
YOKMUŞ!

SUS MİNA
KÖYYİM!
SUS!
BEN DE!

Angola basket milli takımı...

BASKETBOL TAKIMI İÇİN AYARLADINIZ POPPON KEZAR, BUNLAR MI ?

BÖYLE UCUZA GELDİ...
SILI ZAYIF
OLAN HANCIK...
GEL TASTIRIŞ

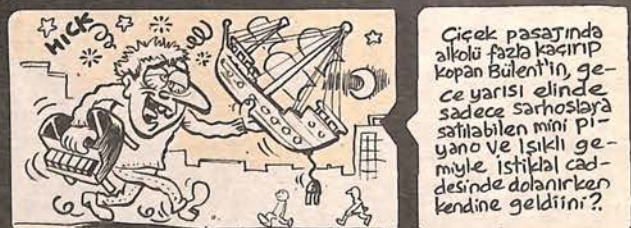
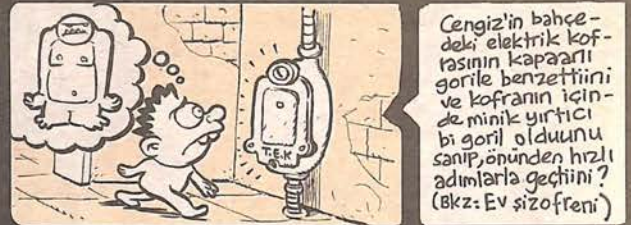
KOMUTANINA
AYLAZDIR DENİZ
ALTINDA HEPA-
NİZİN PSİKOLOJİSTİ
BOZLUK, BARI
SİZ
YAPMAVİN ...

AKIŞIK İYİ HAN ÖZLEDİM,
AMCAĞI FALAN ÖZLEDİM.

HİÇ GİFT BE
PİS İŞİY...



BÜZZÜK KARDESLİĞİ ÜSTÜN BRADIRS BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..





12. İzmir Kitap Fuarı

21-29 Nisan 2007

"İZMİR DEMEK,
KİTAP OKUMAK DEMEK"

İzmir Fuar Alanı Salon 1A / 1B-2



• Fermuar Dergisi İzmirli okurlarıyla buluşuyor!

Katılımcılar: Vedat Özdemiroğlu, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Emrah Ablak, Semra Can, Hakan Karataş.
İmza Günü: 22 Nisan Pazar, 15:00 - 17:30
Panel: 22 Nisan Pazar, 17:30 - 19:00

• Kadın Mizahçılar Paneli. Katılımcılar:

Semra Can, Ramize Erer, Gülay Batur. 21 Nisan Cumartesi, 17:45 - 18:45

• Köti Kedi Şerafettin Paneli.

(Şero hakkında herşey ve mizahta kötülük) **Katılımcı:** Bülent Üstün. 21 Nisan Cumartesi, 19:00 - 20:00

TRAL

gizcengiz@yahoo.com

ENFEKŞİYON

KLARA'yı da kocanın yanına yolla. diğ.

Al pacino vur öte kına

HEİBİ'nin dedesi az çekti. Bana Hiçbir zaman akıl bellerini bilemiyince. Neysa ki Zorin huzurevinin yemekleri güzel.

KOĞLUŞ KALK!

MM... BEŞ DAKKA DAHA!...

U.S. ARAY.

Yahhika lada Samanta ya da başka bi şey.

TURİZM GELCİ - LİKTE YATILI OKUYAN AŞIKLAR OLMAK NE ZORMUŞ. HAVALAN - DİRMA DA OLMAŞA NE YAPAR - DIK?

GELİ - YORUM AS - KİM?

Cev - val biriyimş abi, kaçalım.

GORİL ABI

GORİL ABI "ÜNLÜLER SİRKİ" NDE JÜRİ OLUR MUSUN?

MAYMUN MUYUM BEN ?

Alzaymır, var zaymır.

Yok lan her insan gibi zaafı olan biriyim, mesela fareden korkarım.

Ne diyo la bu?

Fare diyorun. Bu gece mışa. firimsiniz, ben'diniye. caksınız. Sabaha kadar, yoksa dönerim.

Noolmuş lan burda? Buram buram Anadolu ko kuya burası?

SS! DELİR ME!

Acı yok!

AFERİN!

EDİRİYİN!

CRİE HAN!

ZORRO abi Z'nin orta. sina çizgi koymalar. Pazar noolu. yo, eskiden böyle adet. lar. yoku sende.

Ya bazen hırzım dıma. yına oluyo öyle.

UHAHH! İy uyumuşum saat kaç oldu ay ba. lam?

Azərbaycan televizyan qış kal mış.

Olsun... Çok yahşi yayın yapıyor lar.

BEN BU YOSUN KURUFAŞUL YE. PİLAV KOKULA RINDAN SİKAYET EDİYO MUYUM?

Hacı hani istan bulda bas ara. zı kalma. mıştı.

Aha.

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

VAY YİNE GİZEM ADAMINI OYNİYCAKSIN HA. BÖYLE MANİTA YAPMAZSIN SÖY. LİYİM SANA!

OLUM NE MANİTASI LAN. GİT İŞİNE.

YOK ABİCİM SEN HOWARDS. LİSA GİKİYO SUN İŞKİL ONU GÖS. TER - YO...

HERE - YANI DE BİL ME BE!

Abi hazır yola çıkmışken Çankaya'ya ka. dar etelim.

KÜÇÜK HESAP ADAMI İHSAN

PİJAMANIN DÜĞME - LERİNİ YANLIŞ İLİKLE - MİŞİM... TEKRAR GÖZÜP BAĞLAYANA KADAR LUYUMADAN ÖNCE BİRAZ DAHA ZAMAN KAZANMIŞ OLDUM... GÜD!

Olum 1980'in haritası o... Google earth'a bakalım gel! Yürü lan..

BA'BA'BA... YARINKİ SİİR GEÇESİNDE, SENİN KİN YAZDI - GİM BU SİİRİ OKUYACASIM... ÖNCE SANA OKUMAK İSTEDİM... ÖHA... DİNLE BAK!

TUVALET TAŞMIŞ DİYORUM. DUYULU - YOSUN KI? NE KONSAN - TRASYON - MUŞ BE??

en kötü espiyöz Böyle olsun köşesi

ARKADAŞLAR BOKS KİLİBÜLÜNİ KAPA - TIP. KEBAPÇIYA GEVİRİ - YORUZ! ACI YOK!

ACI YOK!

AFERİN!

EDİRİYİN!

CRİE HAN!

MUSTAFA ABI. ŞAPKA TAKIP, PARDESÜ GİYEREK MUSTAFA'LIKTAN KURTUL - MAZSIN... BİZ SENİ BÖYLE TANIMADIK!

BİRAZ RIZA'LIK YOK MU ALIŞKINA?..

MUSTAFA - SİN SEN KABUL ET BE ABİCİM.

Astronomi okuyup. GÖKMEN o lolum. Ama uzay. da bu ka. dar sıklıca. gımı hiç tahmin etmezdim. Hadi onu seçtim ALİEN fobisinin günden güne çımde büyümesi... Aha bişey kırıptı orda?