DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

25

2 MART CUMA • SAYI: 2007/09 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL. www.fermuar.com.tr

FERMUAR

ISSN 1307-1038-0-4

• Seçimler yaklaşırken medya-iktidar mıncıklaşmaları.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

FERMUAR

Yapılan kontroller sonucu, devlete ait okul, hastane ve askeri binaların yüzde 90'ı depreme karşı güvensiz çıktı...

ALLAH'IN SOPASI

Mehmet Barlas'ın R. Tayyip Erdoğan'ın yanağını okşaması medyada tartışma yarattı.

Türkiye, 169 ülkenin imzaladığı Kyoto Protokolü'nü imzalamıyor.

BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

"Altın hızma mülayim, seni haktan dileyim
Yaz günü, temmuzda sen terle, ben süleyim"
Kerkük türküsünden

● Recep Okşan Erdoğan...
● Amerika kitası, Irak, Kıbrıs, Kore, Türkiye... E, her yerin mi kuzeyi sorunlu be kardeşim?!
● Recep Tayming Erdoğan...
● Avrupa, Türkiye'ye *"Ayıya vurmuş Endonezya"* gibi davranıyo!
● Elinden gelse var ya, Recep cumhurbaşkanı olur, Tayyip başbakan kalır!..
● Bugün merkez sağ, yarın herkes sağ...
● Mehmet Barlas yanak okşuyosa, Serpil Barlas'da köşe yazan olsun!..
● Dünya Türk olsun... Olmadı, Dünya Bankası'nın kredi departmanının başına Türk geçsin!..
● CHP eskiden ortanın soluydu, şimdi sağın ortasında...
● Küresel ısınma: Zavallı ayılar, artık ayvanın iyisini yiyolar.
● Milyarder bi Macar asıllı Amerikan işadamı, hazırlanmakta olduğu uzay yolculuğuna kitaplarıyla gideceğini ve hayalinin uzayda kütüphane kurmak olduğunu söylemiş. Yanına da Faust ve Ay'da İsyan-2 adlı kitapları alacakmış. E, peki Ay'da İsyan-2'yi gören obsesif bir Marslı, bunun birincisine kafayı takmaz mı hacım?!
● Urla'nın etrafı olaylı setler...
● Dinci geyiği: Açık saçık kadınlar güneşte daha çok yanıyolar!.. Laik geyiği: Çarşaflı kadınların içinde son moda iççamaşırları var!..

"Her servetin altında suç gizlidir."
Balzac

"Suçluyu kazyınız, altından insan çıkar."
Faruk Erem

● İn eme e *"apdeytsiz"* girilmez...
● Ulan sakın bu Sabetayistler'in gizli lideri Samet Aybaba olmasın?!
● Bi arkadaşım 'seçmelerde' şöyle bir yorum duymuş: *"Arkadaşın yüz minikleri çok iyi, komedi losyonu var!"*
● *"Işıkla kalın"* Bitsin!
● Yanımda sürekli burnunu çeken biri beni delirtiyo. Kıbrıs'tan dönerken uçakta başıma geldiydi. Zaten az uyumuşum, basınçtan kulaklar da sızım sızım, yetmiyo gibi yanımdaki genç periyodik olarak burnunu çekiyo. Tam uykuya dalıcam, o ses. Gözüm filan doldu. Söyliim, temizlesin burnunu diye düşündüm, sonra vazgeçtim; bi de utanır, incinir, kişiliğe hakarete kadar gider iş, durduk yerde. Aman ya, burun çekme bitsin!
● İstanbul milimetrosü...
● Örümcek adam, hangi sipe-derman olmuş?!
● Tarihte o gün: "Namahrem" kelimesi, ilk kez "mahrem" anlamında kullanıldı!.. (4 Ekim 1176)
● Sessizlik olduğunda *"Kız doğdu"* bitsin!..
● Peki Alinur Velidedeoğlu, buz pistini topuğuyla vura vura kırıp, rakısına bi parça buz atıverse ya!..

"Ah şu aşağılık insanlar! Nefret eder gibi severler."
Dostoyevski

"Dünyada sevmeyenler, ahrette neye yarar?"
Neşet Ertaş

● G-mail Reşit Rey...
● Don Kişot gibi yeldeğirmenine saldıramayız hepimiz, bazılarımızın Cervantes gibi oturup eser yazması lazım!
● Güreş federasyonuna hoşgeldiniz, dahili numarayı biliyorsanız tuşlayınız, bilmiyorsanız operatörü sayıyla yeniniz!..
● *"Üniversite tavası"* bitsin!..
● Peki, birinin bi arkadaşıma *"Vakkoda diktatör olarak çalışıyo"* demesi, "direktör" kastıyla. Ayrıca: Eski apartmanda bi yaşlı kadın vardı, damadından yakınıyodu anneme, *"Çok diktör bi insan"* diye. Onun da diyemediği "diktatör!"
● *"Öyle keçi yalar gibi güldürmeye çalışan mizahı da sevmem!"* –Nihat Genç
● Son dönem şarkılarından potpori: *"Önce bana para lazım!"*, *"Adın bir erkek adıysa, sana yakışanı göster!"*, *"Bir yuva kur içimde, istediğin biçimde!"*
● *"Lemur sadece lemur değildir, ama aslında nedir?!"* (Bi belgeselden)
● *"Çilekeş genç odası"* olsa ya, duvarda arabeskçi posterleri, saz falan... (Efe Gültekin)
● ir zamanlar sevginle resetlenen başımı, dizlerinin yerine dayasaydım lap-topa!..

Tanrı herkesin kulağına fısıldarken,
benim kulağıma bağırdığı için sağır oldum."
Beethoven

"Döndüm kıbleye doğru açtım ellerimi
Yalvardım Allahıma duysun diye beni."
İbrahim Tatlıses

● Apandist uyanırsan gecenin bir yerinde...
● *"Mecidiyeköy Köfte"* diye dükkân gördüm, ben olsam *"Mecidiyeköl"* koyardım. Bi de Şairler Sofası Parkı'nın adı lütfen Şairler arkı olsun, sofa bi yere kadar!..
● Kilo vermek istiyosan yemesen'e gir!
● Cengiz Küçükaygaz...
● Peki *"Kılıç-Kalkan ekibi"* balık sofrası müdavimleri çıksa ya?!
● Yeni haşlayanlar için patates: Kimi ambulansın arkasına takılır, kimi çöp kamyonunun!..

neş'e
çok mutluysan az konuş
mutsuz içini döksün
çivi çiviyi söksün

çok yalnızsan az uyu
rüya biraz beklesin
meçhul seni özlesin

çok zekiysen az çalış
vasata alan açılsın
etrafa neş'e saçılsın

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

FERMUAR

Okullarda günde ortalama 21 şiddet olayı gerçekleşiyor...

Serkan + Semracan

ABD göktaşı tehlikesine karşı güvenlik önlemlerini araştırıyor...

Şanlıurfa'da çekilen diziye tepki gösteren bir grup, dizi setini basıp çalışanları linç etmek istedi...

Yapılan bir kamuoyu araştırması ABD halkının Irak'taki sivil ölüm sayısını küçümsediğini ortaya çıkardı...

Buzullardaki erime hızlanınca, bilim adamları 2007'yi "Kutup Yılı" ilan etti...

Kurtlar Vadisi'nin yayından kaldırılmasının ardından RTÜK'e ölüm tehdidi yağıyor...

Fermuar'a Sıkışanlar

Okşadı mı, yavaş çekimde tokat mı attı, anlamadım valla...

Sevgilim Fermuar okurları, haftaların, boğaz köprüsü gişelerinde bekleyen arabalar gibi biriktiği bir haftayı daha köprü yolunda farkettik ve emniyet şeridinde sizlerle olan sevgi dolu buluşmamız başlamış oldu... Naber yav?

Rüyamda haber stüdyosundayım.. Yanıma emre konkar geliyor.. "Merhaba ben karşıt görüş programındanım.. Mehmetin tuttuğu yanağın karşısındaki yanağında ben tutabilir miyim?" diyor.. "Yahu" diyorum "Benim sağ yanağımla sol yanağım arasında fark yok ki.. Yani karşıt bi durum yok" diyorum. O'da "zaten bizim programın konseptinde karşıt gibi durup aynı algının farklı çözümlemelerini sunmak" diyo.. Sonra "Ne kadar istiyosun sağ yanak için, herşeyin bi fiyatı vardır" deyince bende, döviz kurundan yapılmış odunumu çıkarmak zorunda kalıyorum. Ve döviz piyasalarını etkileyen vuruşlar yaparak yavaş yavaş uyandım..

İşte böyle canım fermuarlarım.. Onun dışında da kuzey ırak pişti, demini alıyo şimdi... Yazının başında dediğim gibi "Haftalar biriktiği" diye. Önceden halletmek gerekiyo haftaları.. ayrıca vatandaşda okşasın lan biriler..

Vatandaşa Sorduk : Mart

Vaziyettim VARIŞ (38): Derler ki: "mart kapıdan baktırır, penisleri kaldırır... Evet ama mart aldatıcı güneşinde kalkan bu penisler, bi soğuk esintide, uyazda kalmış japon askeri penisi gibi olmazda ya ne olur, onu merak ediyorum...

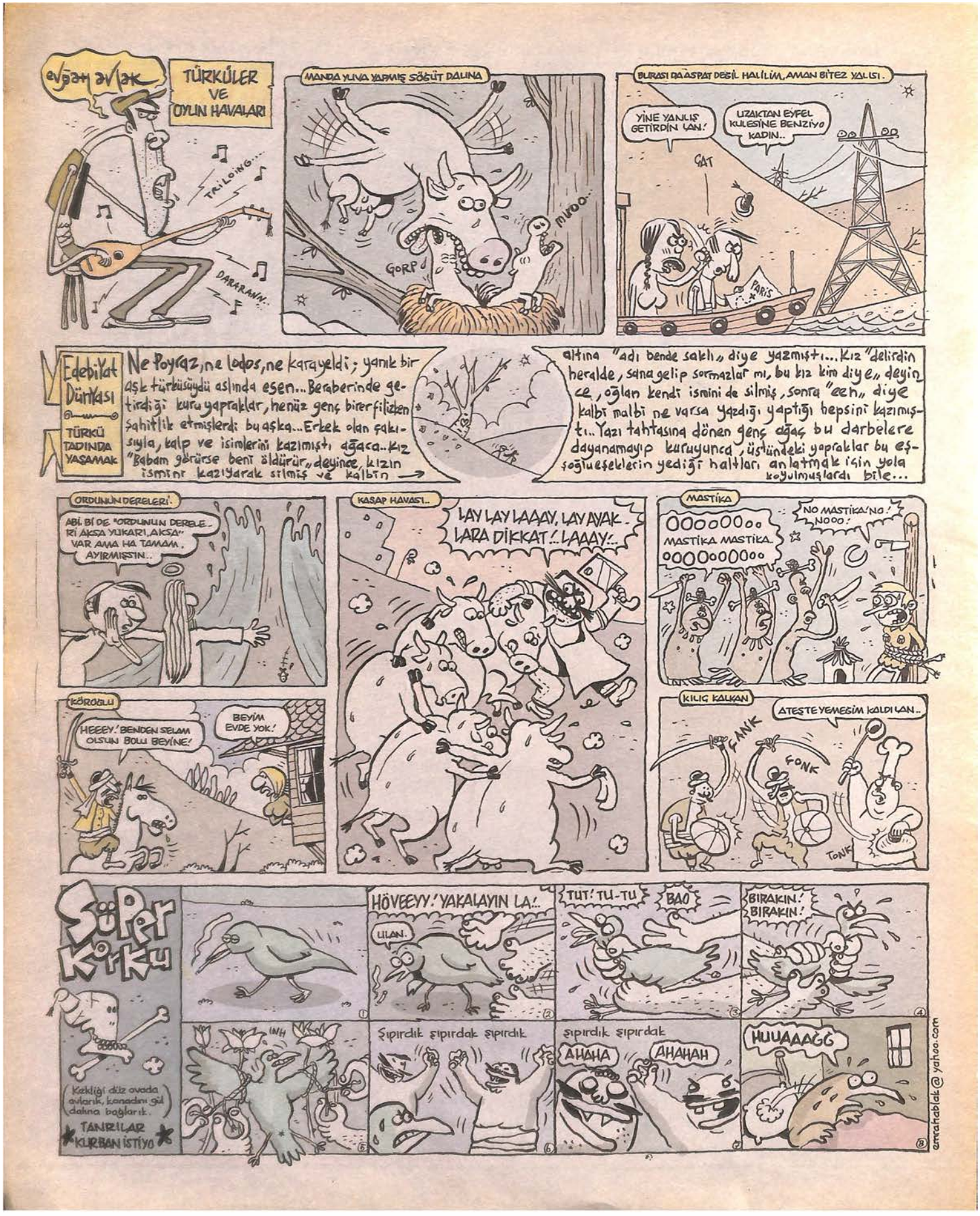
Tuttuh YUZ (37): Mart ayı cemelerin felan düştüğü aylar. Şayımıza tutkasın diye attığımız şeker gibidir cemre tatlı ayların gelişini haber verir.. Güneş deniz, kum, bikinililer, şort tişort.. ovveeyh.

Kelevre YÜKLÜ (70): Mart ayında kediler yüksekleye çıkıp seks yaparlar.. Peki ya aslan kaplan gibi büyük kediler? Afrikanın ilkel kabilelerinin, karşıtın o afacık evlerinin katlarında fillerin bile mart ayında seks yaptığı ve bi çok yerbin ezbaz ülkeş şöbedendi.

Alayır İPEKSİ (28): Bence Mart insanın kendine yakışanı giymesidir. Son baharda soyunup dökümen dünya martla beraber çiçekler açarak en cıvıl cıvıl havalı kıyafetlerine bürünür adeta.. Ama karda yağabilir yani..

emranabiyik@yahoo.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ANILARIN SES EFEKTLERİ YA DA ÖLÜMSÜZ SENFONİLER

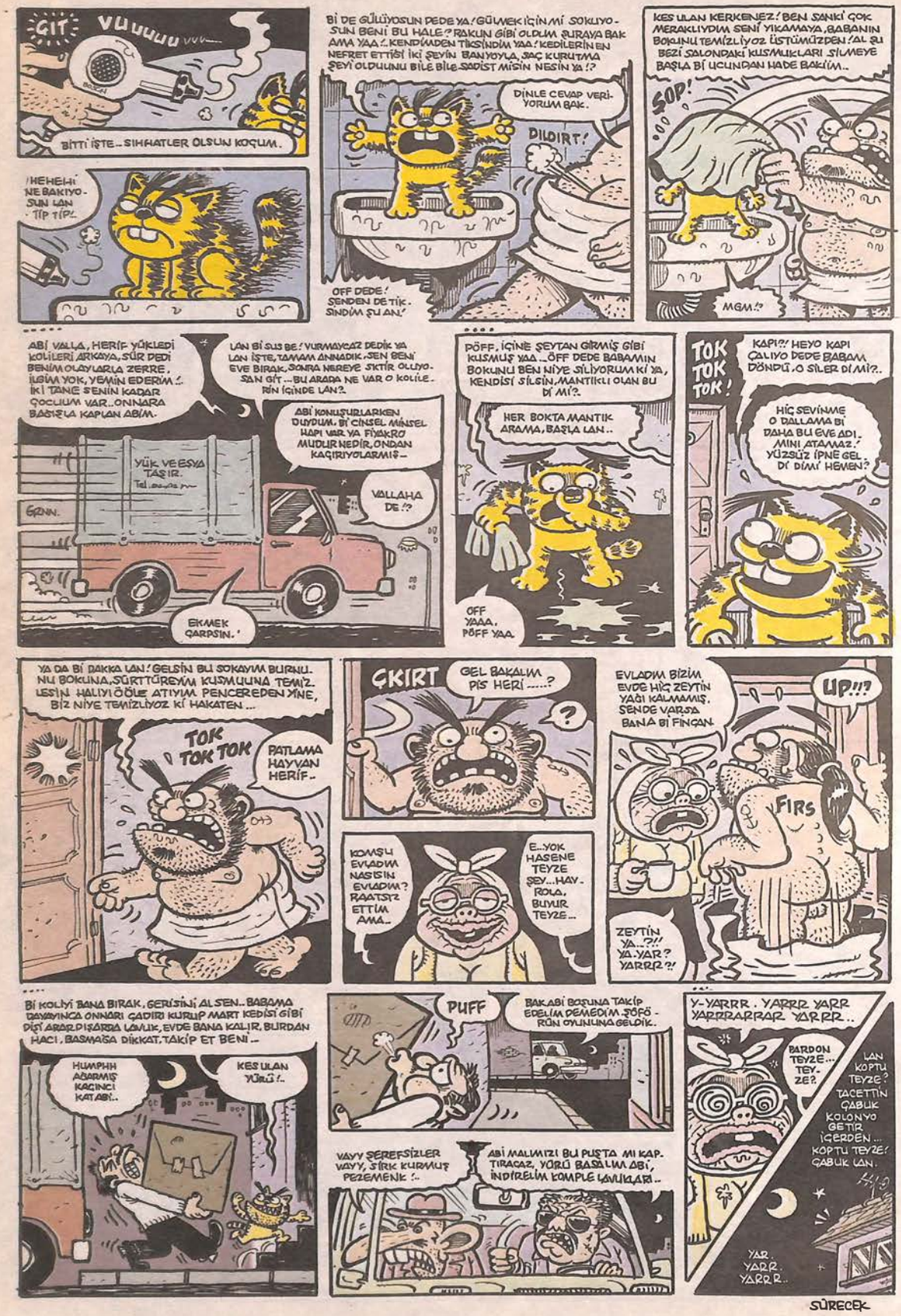
İçin için ağladığımda duyulan minik hıçkırık seslerini kasete kaydediyorum sevgili... Belki bir gün gelir dinler, çektiğim acıları böyle ispatlarım sana... Doksanlık kaset aldım. Bir tarafına karışık şarkılar, diğer tarafına hıçkırık melodileri dolduruyor, kasetin makarası eski teybimin içinde dönerken "kırrr ...kırrr" sesleri kulağımda obsesif çığlıklara dönüşüyor... Dışarıda, cafelerde, evlerinde insanlar teknolojinin sunduğu tüm ses sistemleriyle müziğin en keyifli bulutlarında gezerken, ben şu eski teybimle doksanlık kasete sensizliği kaydediyorum ucuz mikrofonumla... Hıçkırık parçasını yavaş yavaş sesimi azaltarak sonlandırıyorum çoğu güzel şarkının bitişi gibi... Göz yaşlarımın biraz daha kuruduğunu hissediyor, kayıt etmenin o küçük heyecanı, içimde kıpır kıpır oynamaya başlıyor sevgili... Hıçkırık senfonisinden sonra mikrofonu ağzıma iyice yakınlaştırıp taramalı tüfek sesleri yapıyorum sensiz günlerimin can sıkıntısının inadına... Ardından bateri, davul sesleri çıkarmaya çalışıyorum fakat hoparlör mono ses kalitesinde olduğu için cızırtı yapıyor, kırık dökük hatıraların

parazitli sesleri karışıyor havaya... Belki sen yapsan cızırdamaz! Çünkü senin sesin nescafe gibi... Kahverengi ve sıcak... Dünya'nın en güzel sesi... Hoparlör cızırtısı kırık kalbimin cızırdamasıyla muhteşem kombinasyonlar oluştururken taramalı tüfek, bateri, davul senfonisinden başka parçalara geçiş yapmayı düşünüyorum... Sabahları birlikte uyandığımızda çok yakından değil, ama çok da uzaktan gelmeyen kumru sesinin taklitini yapıyorum "guk guuuk guk....guk guuk guk..." diye... İşte beni delicesine mutlu eden bu ses de doksanlık kasedime kaydoluyor... Hafızadan silinmeyen hatıraları, seslerle tamamen ölümsüzleştiriyorum... İster gel dinle, istersen boş doksanlık kaset getir sana da bi kopyasını yapiim sevgili! A yüzü: Hıçkırık, Taramalı, Davul, Bateri, Kumru. B yüzü: Karışık şarkılar işte slow fa an... Belki hiç gelmeyeceksin... Belki yüzlerce kaset birikecek odamda, doksanlık, altmışlık... Hep kendim kaydedip kendim dinleyeceğim kuru kuru. Parçalanmış kasetlerle, bantlarla kendimi döne döne sarıp "Guk guuuk guk..Guk Guuuk guk" diye feryad edeceğim.Ve hayatımız da boş bir kaset gibi olacak: A yüzü sen, B yüzü ben...

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com

"KEDİLER VADİSİ"

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



OTOMATİK PATLICAN

• Belli bir yaşı geçmiş bazı kardeşlerin aşırı benzerliği bana sinir bozucu gelir.
• Bir arkadaşımın başına gelmiş bu; minibüsteymiş inmek isteyen bayanın dili sürçmüş "müsait bir yerde iner misin" diye bağırmış şoför de "niye abla sen mi kullanacaksın" demiş.
• Ortamda küfür etmeyin diye uyaran tipler vardır ya sürekli, sonunda sempatik olmak için kendi de küfür eder, hep yapılır hep de gülünür vazgeçelim daha mutlu yaşayalım.
• Kızlar küfür etmeyin sempatik olmuyor anuna koyyim.
• Tespit Böceği.
• "Aduket" değil "hadoken" miş.
• Bir çılgınlık yapması muhtemel arkadaşa uzun uzun dil dökülmesi seni anlıyormuş gibi yüzüne bakması ikna ettiğini düşünüp havalara girmek ve arkadaşın sonra bildiğini okuması sonucu yine eski tırt yaşama geri dönülmesi.
• Kahramanlar "anne bu yemek çok çirkin olmuş" diyebilen insanlardır.

• Msn yedin sosyal yaşamları, söndürdüğün ocaklar yetmedi mi? İleride sigara alkol gibi msn`den de kurtulmak için rehabilitasyon merkezleri kurulacak, dediydi dersiniz. Yada demişti deyin en iyisi.
• Destiny's Child'ınıza talibim.
• Pazar ortasında dikilip sohbet eden teyzeler yüzünden zaten anne zoruyla kabul ettiğim pazara gidip iki kilo patates alma görevini sinir olup tamamlayamadığım çok olmuştur.
• Takım elbise giymekten haz alan genç insanlar vardır, öğretmenlik stajı yaptığım dönemlerde üstüme zorla geçirilmiş yada ben zorla içine sıpıtırılmışım gibi duran takım elbiseden hemen kurtulurdum, kravatı çıkarıp ceketi elime almak gibi, ama bazı arkadaşlarım vardı ki evlerine gitseler de birkaç saat daha o şekilde takılırlardı elbiseden haz alırlardı, ben hiç sevemedim.
• Düğünlerde zorla takım elbise giydirilmiş yedi yaşlarında ki çocuklardandım ben de.
• Burnunu karıştırırken birazda farkında olmadan birileriyle göz göze gelmek vardır ki en kötüsü bir de tanıdıksa hiç bir şey asla eskisi gibi olmaz .
• Osurmak medikal bir şey lan diyerek zart zart osuran pişkin insanları yakalamıyım.
• Haftaya....

ALPER ÇELİK
otomatikalper@hotmail.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

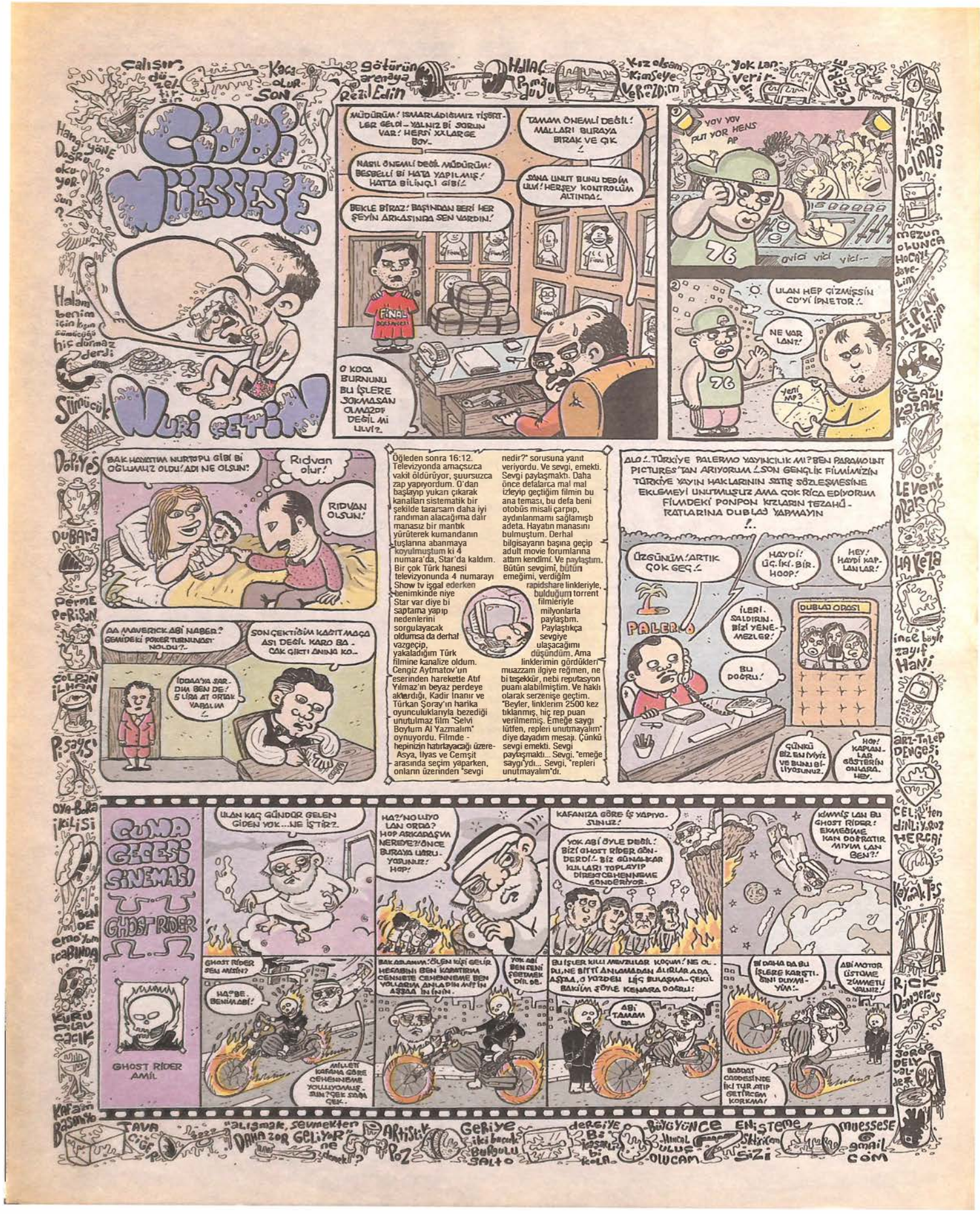
n Bir eriğin yarıçapı 0.23 santitipik olduğuna göre, o
an havuzun derinliği ne kadardır?
z a) 16 bodurgram
e b) 52 hektoturp
c) 105 milibaş
d) 92.74 tavırküp
e) Hepbiri

4- f:A – B, g:B – C iki fonksiyon olmak üzere; A'dan C'ye tanımlanan h fonksiyonuna f ile g fonksiyonlarının bileşkesi denir. h = gof: A-C biçiminde gösterilir.
cti Buradaki "gof", bir sürü öğrencinin aklına gofreti
yt getirmektedir. Canı gofret isteyen bir öğrenciden verim alınamaz.
Aynı mantıkla, (x+y) işareti karşısında öğrencilerin
ısı canı aşağıdakilerden hangisini isteyebilir?
a) Çaya bandırılmış bisküvi
b) Yağlı ve reçelli ekmek
c) Üzümlü kek
d) Portakallı ördek (Portakal: x, Ördek: y)
e) Hiçbiri (x ve y, bilinemedikleri için x ve y'dir!)

5- Aşağıdakilerden hangisi, gerçekte olmayan, bakalım siz biliyor musunuz, bilmiyor musunuz diye, matematikle ilginizi ölçmek ve sonuçta bilenle bilmeyeni ayırmak amacıyla sorulmuş bir ortalama çeşididir?
a) Aritmetik Ortalama
b) Geometrik Ortalama
c) Orta Orantı
d) Harmonik Ortalama
e) Yanılıcı Saçmalama

Vedat Özdemiroğlu

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

* Yani nasıl sokaga çıkasın, kafalarına taş gelsin, dişleri yarılsın ...

EVLERDEN UZAK

- Tufan!
- Efendim abi.
- Anekdot ne lan?
- Fıkra gibi, anı gibi durumlar.
- Bi esprisi mi oluyo yani?
- Evet abi.
- Tufan bana anekdot anlat!
- Abi nasılya, birdenbire!
- Bas!
- Mesela bi fransız yazar, arkadaşına mektup yazmış, sonuna da "Kusura bakma, vaktim yoktu, uzun yazdım" diye not düşmüş.
- Tufan, sen de bana mektup yaz!
- Niye ki abi?
- E, bitsin mi mektup, ölsün mü telgraf?
- Bi açıdan haklısın abi.
- Nasıl, diğer tüm açılardan haksız mıyım?
- Abi, yoruluyorum.
- "Yaşadım da yoruldum bir ağır işçi gibi/ uyudum uyandım binlerce kişi gibi" mi diyosun?
- Kimin abi bu dizeler?
- Özdemir Asaf. Ama şiir, yazanın diil, ihtiyacı olanındır!
- Peki bu kimin?
- Pablo Neruda, biz oradayız.

...

- Tufan!
- Buyur abi.
- Her espri, komik olmak zorunda mıdır?
- Hayır abi.
- Peki her komik, espri midir?
- Sanmam.
- San Marino'yu gördün mü lan sen?
- Hayır abi.
- Bence her komik, espridir.
- Olabilir, ince mevzular bunlar.
- "Bana düşünmek vardı, payıma onu aldım/ İşledim de işledim bir hüner işi gibi" mi diyosun?
- Yok be abi.
- Beni seviyo musun?
- Seviyom abi.
- Allah razı olsun.

...

- Tufan!
- Buyur abi.
- Almanak ne lan?
- Yıllık gibi bişii..
- Yıllık da şıllık ile kafiye.
- Abi şaşırttın gene beni.
- O vakit "horlandım, beğenildim; inandım, alınmadım/Yolun geleceğini çiadim geçmişigibi" diyorum.

...

- Bulut!
- Efendim abi.
- Tufan nerde?
- Geliyo abi.

...

- Tufan!
- Buyur abi.
- Döküman nedir lan? Ortaya dökülüyo gibi.
- Bilgi-belge işleri, arşiv dünyası.
- Ne, arşiv mi?
- N'oldu ki abi?
- Bugünün hayali, yarın güncel, sonra da arşiv.
- Bravo abi.
- Bırag'lan bu işleri.
- Aa!
- "Zor dönemler olmadı değil; olsundu, oldu/ Ne koştum ne de durdum, kaçak gidişi gibi" mi dedin?
- Sen dedin onu abi.
- Beni bırakın ulan bu caddelerde!

...

- Tufan!
- Efendim abi?
- Bu Bulut yapıcı biri mi lan?
- Evet abi.
- N'apıyo bu?
- Kaleci!
- A-ha! Bu durumda "Bu konuyu burada bırakıyorsam birden/ olmasın diyedir birşeyin bitişi gibi" diyorum ben.
- Beni bırak abi bu raddelerde!

Vedat Özdemiroğlu

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SEMRA CAN

NALAN SANKİ İLİŞKİMİZ MONOTONLAŞTI...

ÜTÜ BENDE, YEMEK BENDE, ÇAMAŞIR BENDE, TEMİZLİK BENDE, SEN EVDE HİÇ BİR ŞEY UCUNDAN TUTMA MONOTONLAŞIR TABİ Kİ ARTIZ!..

MERAK ETME KIZIM GÖREMEZLER SENİ! HANGİSİ ÇALDI KALBİNİ SÖYLE...

ŞU BABİS!.. ŞU!..

HIK!

NAABEER PİPİŞİM, ÖZLEDİN Mİ KUKUŞUNU? HI?HI HI HI HI...

DİLE BENDEN ÜÇ DİLEK...

Bİ KOLA, Bİ TESLSATÇI, Bİ TÜPQ!..

NABER TARRAIM!-

İYİDİR Y.RRAM!

BU İLİŞKİNİN BOKLU ÇIKTI. KOKTU MU NE?

OSURDUM DEMİN, O KOKMUŞTUR!-

BİL BAKALIM BEN KİMİM?..

-kıyma
-pirinç
-hayatın anlamı...
-T. kaydı..
-Maydonoz

Bir Barış Atarı Sisyest

ŞANA BALIK VERMEYECEĞİM BALIK TUTMAYI ÖĞRETECEĞİM...

OĞLUM AZCIK OYNİM ŞAN, VERSENE..

OLMAZ.. PİLİ BİTİYO...

DALLA KOLİLLİ MAKARİNA HEBEBİ MAKARİNAAA...

DOKTOR PAVLOOV: ÇALMAYIN ARTIK ŞU ZİLİ NOOLUR... HFSSSS...

ZRRN ZRRN

PEEH! HER TARAFI MI SULYA YAYMIŞSIN RUH HASTASI HAYVAN. AYRICA BUNUN ZEVKİ BURSA OLM. BİŞAN BU!

Hansel ile Gretel.

GRETEL PASTADAN EV BİRAZ TUHAF DEĞİL Mİ SEN. CC..

O KADAR PASTA YAPTIRCAK PARA YOKTU MOZAİK PASTA YAPTIK HADİ GİDİN BEKLEMEYİN BURDA!

E. EVET FAKAT BU DA KİM?

masal görevlisi

PAC-MAN

YİĞENİM YERDE KİRİNTİ BULDUN MU ÜÇ KERE ÖPÜP AĞZINA KOYACAN MUCK MUCK MUCK..

??

YA BİŞEY SORUCAM BU VERGİ İADESİ İÇİN BABAMA BİRİKTİRDİĞİM FİŞLER VARDI... ONLAR DA SEYABA YAZILIYO MU?

SEN KÖTÜ BİRİ OLAMAZSIN. DİREKT CENNETE ALIYORUM SENİ!-

THE SHINING!

EEY EDİP ADANA'DA PİDE YE- EY EDİP ADANA'DA PİDE YEE. EEY EDİP ADANA'DA PİDE YEEE. EY EDİP..

CIAAAAK..

REDRUM
Ey Edip Adana'da pide ye

MİNA GOYİM KLOZETİN KARANLIĞINA KALDIRMADAN İŞİYON. HER TARAFI SİDİK OLMUŞ..

ALATURKA TUVALETİ ÖZLİYORUM..

Wiespy the wee wee

MELONKOLİK ŞİİR

Çok bekledim kapının önünde...
Ama hissediyordum geleceksin.
İçim titriyordu.
Keşke dudaklarıma göz yaşlarım düştüğü anda kapı çalsa da "Kanka, dondurma aldım ortak para koyalım, yarısını verilim" deseydin. Ama olmadı...
Dondurmayı hep sen yedin benelli ipne..

Piri Reis ve Ev arkadaşı.

HMMM... EVET. HEH HEH. O DA BURDA SEYMİ VAR.. HMM. HMM..

NAPTIN LAAAN HARİTA OOOO!-

Piri Reis

ABİ ÇOK AYIP EDİYON AMA BEN BUNLARI HİÇ FARKETMEMİŞTİM..

MİSAFİRLER GELİCEK. ÇOLUĞUN ÇOCUĞUN BİR TARAFINI ISIRIRSIN. BAŞIMA İŞ AÇMA.. AKŞAM. EBEGÜMECİ VAR YEMEKTE. HABERİN OLSUN..

VİZ VİZ VİZ

Alice Harikalar Diyarında

HAMTİ TAMTİ BAKKALDAN YUMURTA ALDIM AÇAMIYORUM. BUNU ANCAK SEN AÇABİLİRSİN..

BEZEVENGİN OĞLU ÖYLE BİR DÜĞÜMLEMİŞ Kİ ÇÖZÜLMİYO. POŞETİ YIRTICAZ MECBUREN ALİŞ..

80 günde devr-i alem.

ABİCİM BAK BÖYLE ÇOK YOL MASRAFI OLCAK. ALALIM PAMUKKALE TURİZMDEN ÜÇER BİLET 80 GÜNDE BİR SÜRÜ YER GEZERİZ. PARAMIZ CEBİMİZDE KALIR.

KEŞKE OTOSTOPÇU ALMASAYDIK..

ÖĞRENCİ İNDİRİMİ BU ADAM HAKLI.

delimasyon@yahoo.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

BÜZZÜK KARDEŞLİĞİ

ÜSTÜN BRADIRS

BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..

Cengiz'in Manisa'da askerlik yaparken bi duvarın üstünde yürüyen, sarı saçlı örümcek gördüünü, daha sonra yörede bu örümceğe "SARI ÖMER" dendiğini öğrenince ürperdiğini?..

Allah tarafından gönderilip kulağına giren sinek beynini kasındırdığı için kafasını tokmaklattıran Firavun hikayesini küçükken annesinden dinleyen Bülent'in iri sinek görünce kulaklarını örtme tiki olduunu?

Annesi yorganı kaldırınca, bembeyaz çarşafın ortasında gördüğü akrebin grafiği retinasına işleyen Cengiz'in, nereye baksa Zambo'nun kızı kartları gibi akrebin görüntüsü belirdiğini?.

Çocukluklarının büyük bi kısmını "ev sizofreni" olarak geçiren üstün kardeslerin, televizyon radyatörü iyice ısındıktan sonra içinden gelen kablo kokusunu koklamaya doyamadıklarını?

Bülent'in yuttuğu misketinin sindirim sisteminden geçip sağ salim dışarı çıkmasına, bokunda boncuk bulmuş gibi sevindirik olduğunu?.

Akşam, pişmeleri için sobanın küllüğündeki sıcak küllere gömdüğü patatesleri unutup, sabah kömürleşmiş cesetlerini bulan Cengiz'in hüzündürük olduğunu?..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Yok efendim karakteristik duruyomuş, yok efendim doğuştan mı böyle miymiş,.. adiler, itler sanki ben anlamıyorum kaşlarıma bakıp sinsice güldüklerini'... Ne var lan..

Ama duur, 80'lerin tam tıvır zıvırı moda oldu. Vatka, bıtık saça kelebek toka, vaz Serpil Çakmaklı model kaş tahaa.

Bi gün gelecek kalın bel ve gözdeki yağ bezleri, karık burun ve yamuk dişler de acayip moda olacak... Hatta demiş diş bile..

Gürdem Sındıraç

Ömür Okumuş

•FERMUAR STANDINA BEKLİYORUZ.•

FERMUAR

Karikatürlerinizi fermuardergisi@gmail.com ve künyedeki adresten bize ulaştırabilirsiniz.

2 Mart 2007 • **Sayı:** 25 • **İmtiyaz Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Açar • **Editör:** Bülent Üstün • **Yayın Kurulu:** Emrah Ablak, Cengiz Üstün • **Yayıncı:** Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Renk:** Can Ateş, Utku Coşkun • **Kalligrafi:** Şevki Sayışman • **Baskı:** Brada Baskı Tesisleri (Tel: 0212 880 24 54) **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 **Adres:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) **Faks:** (0212) 285 00 00 • Yaygın Süreli Yayındır

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

"Fatih'in Yancısı Kolpa Bey.. dörtnala geliyor – Çizgi roman severler için pek yakında.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org