

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FERMUAR

• Papa 28 kasım'da Türkiye'de!...



Papa, 28 Kasım'da Türkiye'de



28 Kasım'da Türkiye'ye gelecek Papa'yla yanyana gelmek istemeyen Tayyip Erdoğan ve AKP'nin önemli bakanları yurtdışına kaçıyor...



ALLAH'IN SOPASI



Recep Tayyip Erdoğan, TRT Genel Müdürlüğü için müsteşarını aday olarak gösterdi... Cumhurbaşkanı Sezer'in her atamada olduğu gibi bu ismi de veto etmesi bekleniyor...



Üsküdar Belediyesi halka açık alanlarda içki içenlere para cezası kesip, internette teşhir ediyor...



Tayyip Cumhurbaşkanlığı seçimi yaklaşırken uğur getirdiğine inandığı saatini kullanmaya başladı...



AB'nin Gizli İstekleri

- Toplumda, çocuklara hep büyük ve bol giysiler alınmasına yol açan "Büyüyünce de giyer" anlayışının derinlemesine analizi...
- Brıç oyununa adını veren eski Galata Köprüsü'nün brıç merkezi haline getirilmesi, Kızıleski'nin bir poker merkezi yapılması ve buradaki iskambil vâlelerinin Sunay Akın kafalı olması, vâleyle ısrarla 'bacak' demekten vazgeçilmesi, king oyunundaki kupa papazı Rıfki'nin adının Antuan olarak değiştirilmesi, satranç reyonu eklenmek kaydıyla kumarhanelerin açılması...
- Akın gay turist gemilerine alışması açısından, İstanbul'da belirli gün ve saatlerde gay vapur hatlarının ve deniz otobüslerinin işletilmesi, lezbiyenler için ek sefer konması ve aseksüeller için denizaltı-bilinçaltı çalışma yapılması...
- Yazlık belde festivallerindeki gözle görülür yoğunluğun araştırılması, mantıklı tabana dayanması durumunda Avrupa genelinde yaygınlaştırmak için çalışma yapılması ve hazır konu açılmışken, benzer organizasyonlar kapsamında yazlık yerde konser verilir veya folklor oynanırken, sahnenin arkasında, kabloların-anfilerin falan arasında, sürekli koşuşturur halde görülen kısa kollu gömlekli, kravatlı adamların tam olarak hangi nedenlerle bu hareketlilik içinde olduklarının netleşmesi için mesai harcanması.
- Apartman kapısında yabancı birilerini görünce önce üç-dört saniye dayanıp, hemen sonra "Kime gelmişsiniz?" diye soranlara, bu soruyu sordurtan dürtünün etno-psiko taramaya tabi tutulması.
- Gece, yağmur, tatil, tipi dinlemeden minnacık çocukları toplu halde yetkili karşılamaya götüren zihniyetin kökenine inilmesi. Hesabı ödeme gelişmesinin tarihsel düzlemde incelenmesi, "Benim masamda başkası hesap ödeyemez" zihniyetinin insanlığa olası tehditlerinin taranması, toplumda "Alman usulü"ne duyulan tepkinin sosyopolitik ölçümü...
- Toplumda vatka, pile ve külotlu çoraba duyulan gönülden ilginin irdelenmesi, estetik kollektif algının fazla yakınlaşmadan, uzaktan ve inceden tartılması, korseye hiç girilmemesi...
- Erkan Yolaç'ın bi kereliğine, sembolik de olsa, Allah'a, "Evet-Hayır"dan başka bir yarışma sunması...
- Başka ülkelere oranla, şehir içindeki ölüm tehlikesi kurukafa işaretinin gözle görülür oranda çokluğunun nedenlerinin araştırılması, mümkünse azaltılması, azaltmak mümkün değilse koşarak uzaklaştırılması...
- Törelere cankurtarma tekniklerinin eklenmesi...
- "Ünlü komedyen" diye anılan şahısların, gerçekten de komik olmalarına yönelik çalışma yürütülmesi...

Vedat ÖZDEMİROĞLU

Bush, tüm eleştirilere rağmen Irak'tan asker çekmemekte direniyor...



AKP tam gaz kadrolaşıyor...



Bu yıl, 10 ay içinde 6 milyon 87 bin kişi Anıtkabir'i ziyaret etti...



Fermuar'a Sıkışanlar

P.A.P.A. neyin kısaltması Yav... Herkesin dilinde...



Vatandaş Sorduk : Kafi Annan



FIRÇABIYIK'IN MACERALARI



BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

**"Soğur sevincinden sūrahide su"
Cahit Sıtkı Tarancı**

- Ne sessiz, ne devrim: Güdültülü karşı devrim!
- Safaların parasını cebellezi edene sal tutmak yakışsıyo mu devlet adamına? (Devlet adamı da orman canlısı gibi. Hayat adamı daha şık beyim!)
- Ahmet Necdet, Ahmedinayat farketmez. Empyeralizm, onurlu kafa tutuş sevmez!
- Neye 'seçildin' sen arkadaşım, bebek öldürmeye mi? Çok övündüğün zekan buna mı yetiyor? Sen seçildin de ben atlandım mı, işsiziz?
- 2010, İstanbul Kültür Baskenti :
- Kusura bakma hocam, ben karşın
eltirmiyemim! (İstanbul deyince, şu 'İstanbul
adı gıysi yeniden patlasa ya, şahane adı var.)
- Aşkın kanununu yazmam yeniden, canı sıkılan
yazmış zaten...
- CSİ: Travzon... Maktül, en son hamsi mi yemiş?
Ha, bu mevsimde ne yiyeceğide uşağım?!

"Tanrı, evren için zar atmaz."

A. Einstein

"Tanrı, evren için zar atmakla kalmaz, bazen de zarları görülemeyecek yerlere atar."
S.Hawking

S.Hawking

- Gegen bi gastede şöyle bi cümle vardı: "Yalnız geldiği adliyeden tek başına ayrıldı..."
- Batı, İran'a kıyızı, onları zengileştirmek varken gitmiş urumung zenginleştiriyol...
- Karşımda bu kez çok hızlı ve sinsi bir seri katil vardı, benden başka herkesi öldürmüştü ve şimdi de sıranın bana geldiğini söylemek için şahin olmaya gerek yoktu. (Ne, şahin mı?) Tehlikedeydim. (Du-bi saniye, demin sen şahin mi dedin?)
- UEFA Bozacısı.
- O eğlenceli günler geride kaldı ve bu kez otopside o zavallı dansözün içinden pasta çıktı.
- Erotik Film: Beş sigara.

"Geldim, gördüm, yendim!"

Sezar
"Oynamaya geldik oynamaya!"

Türküden

Türküden

- İstanbul Modern' de çok fazla klasik var...
- Yeter ama artık ya, herkes "gündeme farklı bakma" ıddiasında. Hani güye çıkış olmasın için! E, asıl kilisenin önde gideni bu di mi? Ya farklı bakış! Han arkadaşışın, hepimizden farklı biri diti misin? Öylesin. O zaman zaten farklı bakış olacak, ne çuysuyun? "Farklı farkedin" s.kine hiç jirmiyorum dikkat ederseniz...
- "Yüreğine sağlık" azalarak bitsin! (Türkü bar dünyası)
- Aşk, niye zamanla sevgiye dönüşüyö ki?.. Hayır, aşkisen sevgisiz miydin, ön bilemedim ki? "Aşk dönüşüyö" tabii ki çok. İksi ayrı ayrı, aşk bitince, ne varsa elde, oradan yükleniyö kalpacı. Detaysız! Yolu olana da yolundan eller Allahıma! Yalnız, yalnız kalmak istemiyö. Bu sebeple yükleniyö sevgiye haysızı, sevgiyö sevgiyi vasatı!

"Işık... Biraz daha ışık..."

Goethe
"I am here on Earth"

"Lambaya pūf de!"
Manco

Mançô

- Sence şu bardağın yarısı boş mu, dolu mu?
-Nasıl abi?
-Yani iyimser misin, kötümser mi?
-Ne diyon abi sen?
-Şu bardak diyorum.
Abi o bardakdaki rakı abi. Al, koydum suyu üstüne, floresan gibi ışıldadı şerefsiz!
-Ulan tabi, yar benim abime. Vur abi, çiğner de var!
-Anladım, iyimisersin. Şerefe o vakit!
-Albay Castro'nu nasıl paşa oltasına Amerika mı engelliyi? (Bu arada Fidel Castro'nu nasıl İstanbul asıllı olduğu iddia ediliyor. Yakışır! İki di dünyada tekt!)
- Galatasaray, ocakta Belodudcu'yu getirecekmiş!

*"Kahkaha efektlerini içime sindiremiyorum,
biz nerede güleceğimizi bilmiyor muyuz?"*
B Ecevit 1987

B.Ecevit, 1987.

Samsun 216'nın adı sadece "216" olsun.
Uğurcan Ataoğlu

- Aa, niye ayrıldın ki? Yüzünü değiştirdiysen olmuyo muydu?!



Cihan Ceylan...



HAYKIRIŞLAR İÇİNDE ANILAR KAVANOZUNDAYIM

Bir ağaç boyunda, devasa bir papatya gibi kokuyor hediye ettiğin plastik kavanozun içi... Kalemlik olarak kullandığım bu plastik kavanozun dibinde çok küçük, kimselerin göremeyeceği, gizli saklı ama sınırsızca objelerin anıları var. İşte o objelerden geliyor papatya kokuları sevgili; Ucu kırık beyaz göz kalemi, bana hazırladığın ipleri sökölümüş renkli bileklik, eski sararmış bozuk paralar, küçük renkli lastik tokaların. Bi sürü şey işte... Kafamı saatlerdir bu kavanozun içinde tuttuğum için, yüzümün çevresinde plastiğin peteğinden kaynaklanan yuvarlak bir çizgi oluşuyor. İşte bu oluşan yuvarlak çizgi bizim tozlanmış aşkımızın ekvator çizgisidir sevgili. Eğer beni bırakıp gitmeseydin bu ekvator çizgisi oluşmayacaktı ve ben bu çizginin kırmızı acısını çekmeyecektim. Ama olan oldu işte... Ekvator çizgisi oluştuğundan sonra kavanozun içine kafamı sokabildiğim kadar sokuyor objeleri ve anı kokularını hissedebildiğim kadar hissediyorum. Birden kavanoza



kafam sıkışıyor ve çıkaramıyorum. Paniklediğim için şıpır şıpır ter damlacıkları kavanozun içine giriyor, kalp atışlarım hızlanıyor, haykırıyorum ama tüm ses kavanoza gömüldüğü için ancak "BAUHAUUSS" diye bağırabiliyorum. Bir anda herşey yavaşlıyor. Kokular, renkler, anılar ve nefesim... Tüm bu duygusal atmosferden çıkıp, kendimi naziler tarafından küçücük bir gaz odasına kapatılmış bir esir gibi hissediyorum sevgili. Hala kavanozdan kurtulamıyorum. Gaz odasından çıkamıyorum! Evin önünden geçen eskicinin "Haydee eskiciiiiğeeeah monitörleer, bozuk klavyeleer alırım!" diye gelen seslerini, Hitler'in "İh bin maynün das is klayneee wundebaah" formatında duyuyorum. Boşuk seslerle nefessiz geçen, papatya kokulu kötü atmosfer bitmek bilmiyor. Sensizliğin o katran karası nefessizliği, kavanoz içinde kuruyup bir kül gibi tükeniyor. Sonunda ellerimi tüm gücümle zorlayarak basınçtan yapışan başımı kavanozdan kurtarıyorum. "ZUPPAKKK" diye bir ses çıkıyor ve yankılanıyor alacakaranlık odamın içinde... Anlaşılan dev papatya kokusu ve tozlanan aşkımızın ekvator çizgisi uzun süre suratımda kalacak sevgili... Das is klayne wundebaah!

Barış Atar

delimasyon@yahoo.com



Ö EEH...PULINK!



ÖMÜR OKUMUS

TOP BENDE DİİL OLUM..

EĞER OĞULM YASAİYDİ
ŞİMDİ SENİN YASINDA
OLUĞAKTI...

BABA AYIP EDİYOSUN
AMA 50 MİLYON BORÇ
VERMEDİK DİYE..

BIRAK YA.. SENİ DE
TANIDIK! BIRAK..

O KAPIDAN ÇIKARSA Bİ DAHA BUL
EVE GİREMEZSİN AYŞE...

ANAHATARI KAYBET-
TİM AYŞE! BULU-
MAYORUM...

AY HAKAN
NOLUYO
ALLAHAKSINA!

ÜFF! KARINA
BAK LAN TAŞ
GİBİ!

LAN SUS BE
OĞULM ÖYLE TAŞ
DİİL..

NASI TAŞ GİBİ
TAŞ GİBİ Mİ?
NE TAŞ KI?
NEDİR
YANİ TAŞ
DERKEN!
TAŞ MI?
NASI?!

DAS YOK MU LA DAS?..
YARIYIM KAFASINI ŞUNUN!
DAS LAZIM!..

LÜTFEN NOT EDER MİSİNİZ?..
ŞU AZIMLI ARKADAŞ!
MUHAKKAK EKİBİMDE GÖRMEK
İSTİYORUM...

Filmlerde görüyoruz, kör olan adam diğer duyularını geliştiri-
p or talahın rına koyuyor... Ben de kör olduktan sonra
diğer duyularımı geliştirdim! Peki ne yapıyorum?..
Karebe oyununda bir numarayım...

YAKALARIM!..

AAAA!..YAKALADIM!!!..

LULAN KOPYAMI
ÇEKİYON?..

HOCAM BEN BUNU ÖNCE
DEN YAZMIŞTUM...
ABDEST ALIRKEN DE
ÇIKMAMIŞ...

ŞŞ GÖKHAN
KEVŞERİ SÖYLE!
LAN...

ANNE BEN EVLEN

BABA NİYE
KAZIYOSUNUZ ORAYI?

YENİ BAŞLIYAN DOST-
LUĞUMUZUN TEMEL-
LERİNİ ATIYORUZ
EVLAT...

HUZUREVİNE
KOYSANIZA
BİZİ...

YOK EDİLMESİ GEREKİ
Mehmet
dügünde
para farkı
almı değı
ve fa-
larımı
çözdüm...

MÜLİ PRANÇO İDARESİNE
GİDEYİM DE ŞU BÜYÜK
İKRAMİYİYİ ARTIK ALA-
YIM DİYORUM
NECMİ'ÇİM!..

ABİ PARAYI
ALINCA BİZİ
DE GÖRÜRSÜN
ARTIK!..

İŞALLA Bİ AMELİYAT OLAYIM
DA GÖRÜRÜM TABİ!..

koduğumun
cımırsı!..

AÇ AĞZINI
UÇAK GELİYOO!..

VROO!!
ABİ DİŞLERİ PORSELEN
YAPMAŞSIN!.. HAYIRLI
OLUN!..

ABOO! ÇARKIFELEK
GİBİN...

NECMİ BİLİYOSUN BEN KÖR OLDUĞUM İÇİN
DİŞER DUYULARIM AŞIRI GELİŞMİŞTİR, ÖYLE
FİSİR FİSİR KONUŞMA SKERİM BELANİ!..

BİR
BARİŞ
ATAR
SİL SİLESİ

E OLDU MU ŞİMDİ
HULK!..
TERBİYE
SİZ!
DOZERİN KEÇİSİNE
DOKUNMAK ÇOK
BÜYÜK Bİ
MEYECAN!
AHA
GELİYÖ...

KUL-
YEC
KAD-
SIRT!



ALPER ÇELİK KARİKATÜR SANATI CENGİZ ÜSTÜN



CİDDİ MÜESSESE



Wuri ÇETİN

Termin 2



BAK ARKADAŞIM BİR BANA SENİ O KIZIN ETRAFINDA DOLANIR... KEN GÖRÜRSEAA GÜTÜNDEN PARÇA ALIR SURATINA DİKERİM ANIADIN MI YAMCIK?



YAMCIS, NEED FOR SPEED MOST WANTED OYNARKEN BULUFA - ÇANLARI KONTROL EDEBİLSEYDİK NE DE GÜZEL OULDU, ÖYLE DEĞİL Mİ?.. MELİS?



EVDE KEÇELİ KALEMLERLE RİTİM TUTARKEN İYDİ DE SİMDİ BÖYLE BİRDEN BATERİNİN BAŞINA GEÇİNCE SEY OULAM... HEYECAN - LANDIM...



BEYİN KEMİRGENLERİ

MONİTÖR BAĞIMLISI BİR HATUNUN SANAİL PİAİFORMLARDA CİRİT ATARKEN KAYBOLDUĞU, KAYBOLMANIN VERDİĞİ KORKUYU DÜŞÜNCELERİNİN DE KAYBOLDUĞU BİR MANKİ DEPRESYON ANINDA KENDİ KENDİNE GÜLERKEN YAKLAĞIM ONU. KENDİNDEN EKŞİLEN ŞEYLERİN YERİNE KORKULARINI KOYDUĞU KARANLIK BİR BOŞLUKTA YAĞAYIZ!

MİSİNANIN UCUNA BAĞLANMIŞ KANCAKLARI DUDAK KIVRIMLARINA GECİRİP HER İKİ YANDAN GEKİP UZATMIŞÇASINDA GERİLEN AĞZI KOPMAYI YAKIN CÜMLELER SÖYLÜYOR! MİSİNADAKİ FİTRESİMİ İZLERSENİZ ENERJİSİNE NAIL OLABİLİRSİNİZ.. (NAIL SÜLEYMANOĞLU).. GÖZLERİNİN ÜSTÜNE DÜŞEN KAHKÜLLERİNİ NAIM SÜLEYMANOĞLU EDİSİYLA PUFTÜRE-REK DAĞITMAYI ÇAĞIRAN BU HATUN, KALDIRDIĞI AĞIRLIĞIN FARKINDA NE ZAMAN VARRACAK DERSENİZ, TAHHARET ALIRKEN ELİNE GELEN BÄSÜR MEMESİNDEN SONRA DERİM SUSARIM!.. (BU CÜMLE KALBİNDEN Dİ NEFRET EDİYORUM. MİR MİR KONUŞURSUN, SONRA KETUM BİR İFADAYLA "DERİM SUSARIM" DERSİN YA HANİ!).. NEYSE!..



YAZININ TAM BU NOKTASINDA AYILDIGIMI FARKETTİM VE BEYİNSEL SÇMİĞİN KOKUSU BENİ RAHATSIZ ETMEYE BAŞLADI!

KENDİMİ KONTROL EDEMİYORUM. BÜTÜN CİNLER TEPEMEDİ... ŞAKA YAPMAYIN DOSTLARIM, BUGÜN BİR AZ VAR BENDE...



OULAM BAKKA VERDE SÖYLEME "BEN FER... MUAR DERİSİ İÇİN İÇ MIMARLIĞI BIRAKTİM" DİYE, YALLA MİLETTİ TÜYLE GÜLER YEMİN EDİYORUM!



SOSYALİ YERKEN AKUUMA GELDİ ÜN - LÜ BİR GURME TUT - SÜLEMAN'AT YARRAA... YEMİS OULAM... GEÇEN GAZETEDİ OKUDU - DUM... AHU HAHAS...



YETKİN
GÜLMEN



PISİK KREMI VAR MI SIZDE?

KOLONYA VAR... SEKSEN DERECE.



SADECEUS KAAANUS:

Bu tür gün doğana kadar cinden periden bahsader sonra da ezan sesinden korkar. Müzik dinlerken kafasını sallar. İşler geçtikince sallama titremeye döner...



SERKANUS YILMAZLIS

Geyik muhabbeti duyduğu anda kulakları dikilir uzun burun aniden saldırır. Kaşan avının yanından kasa takıldığında geyikini yapar... Güçlü çenesiyle yarım ekmeği 90 saniyede tüketebilir geyik...



FERMUAR BELGESEL

SERKANUS YILMAZLIS

MEMOİUS TEMBELGİZERUS:

Yatmaktan yorgun düşmüş tembel için artık uyku vakti gelmiştir. Uzun uykü evreleri yüzünden ekibimizin henüz incelemediği tembel'in yaptığı müz testlerden sonra "takmadığın uyanmaz" evresinde olduğunu söyleyebiliriz...



SEMRALUS CANUS:

Kedi gilleri ailesindedir... Sürüklü oğlunu oynatır. Renden sesli küklediği için duyamazlar, konuşuyormuş. Ekibimizin asabi bozuldu kusura bakma. Yı. Ne diyosun kızım seni? Ney? Git! Pat! Kiet!



EMRAHUS ABLAKUS:

Yapısı itibarıyla tarih anası türlerin soyun. dah gelişimi dışgünümüzde kamlayır. "Yok abi, bideem kardeşim diye ekibimizi uyandı. Sonra da roketlerin ateşleme sırtı mine kadar herşeyi anlattı. Muhabbet kusu gibi tür buldum lan...



CIHANUS CEYLANUS:

Bidon kapılar familyasının iyi bir dersini "türüne mensuptur... 5 aylıklik evresine girecek olan kocakafa orada ne pis ezileceğinin henüz farkında değil...



YETKİNUŞ GÜLMENUS:

Çıkık en dişiler toylasındadır... Sakin bir görüntüsü olan kılıyruş ekibi. müzi çok sevdi, paso sigara istiyö... Eger iyice dinleyecek olursanız çıkardı. 9 "Ramiye, Ramiye, Ramiye" sesini duyabilirsiniz...



AJDARIUS POPSTARUS:

Sabah yola çıktığımızda bize değin gelen bi grup hayvan gördük. en başta bu geliyodu... Yakalayip heşterler yaptık... Ağama ağama varduk. 9 tünden kışadık. Lavanta kapattık deneliyo hayvan... HAYVANAN!



BARİUS ATARUS:

Biz bunun ne olduğunu anlayamadık... Düşünün aramızda Doçent var, Profesör var... O bilir baki diye yi bi hocaya gittik... Jeli benia baselenen mahlukat mı olur ya rab? diye isyan etti adam... O dazee...



NURİUS ÇETİNUŞ:

Lağlebi kafalı bu tür çenesi almadığı için ağzının altına bi tutam sakal salgılayarak çene görüntüsü verir... Slowmotion kaşar ve "Ben en büyüküm" diye bağırarak güç alır...



karikatür is. Fr. canı
ve toplumla ilgili her tür ol abartılı bir biçimde belire ve güldürücü resim: "Bu çe öyle kaba bir hâl çökmüşü katır bunu tasvir ede Gülmekün 2. mec. Becerü şey, taslak: Ev karikatürü. karikatürcü **barış atar** is. Karikatür çizen i. "Karikatürçülerimizin e girmemeleri, bu sanatın ilayamamış olmalarında.



FEVKALBESER

FELEĞİN
SİLİNDİNDENİ
DANA KUVVETLİ

İMAMO
ZEMBEL
ÇİZER



Altı Şüpheli göremeyecekleri odada, boy çizelgesinin önüne dizilmişti. Zaman kaybetmeden, cinayeti çözmek için sorgulamaya başladım. Hopariörden "1 numara g.tünü yıkıyor musun?" diye sordum. Cinayet mahalinde ibrik bulunmuştu ve üzerinde dışkı kalıntıları vardı. 1 numara "abi ne g.t.yıkaması, hangi çağdayız? tuvalet kağıdı diye bişey var yaa!" diye cevap verdi. Bu g.tü b.kluyu ve diğer iki g.tünü yıkamayı ayırıp sorgulamaya devam ettik. Başından beri katilin kim olduğunu bildiğim halde mahkemeye sunmak için delillere ihtiyacım vardı. Bu yüzden 1 numaralı şüpheliyi serbest bırakmıştım. Elinin b.k kokması bile başlı başına bir delil sayılırdı. Adli tıptan gelen b.k örneklerinin birbirini tuttuğuna dair rapor elime geçtiğinde bir anda tiksiniş raporu atmıştım. O b.klu şeye dokunmaktansa başka deliller bulmaya karar vermiştim. Gözden kaçan bir ayrıntı bulmak ümidiyle, gece yarısı cinayet mahaline gittim. Karanlıkta bir su sesi duydum. Sesin geldiği odanın kapısını tekmeleyerek açtım. Gözlerime inanamıyordum. 1 numaralı şüpheli ibrikle g.tünü yıkıyordu. Şaşkınlığımı yenmeme fırsat vermeden "g.tümü gören kimse yaşamadı!" diye bağırarak üzerime çullandı. Kargaşada silahım düşmüştü. B.klu elleriyle beni boğuyordu. Eli ağzıma yüzüme giriyordu. Tüm gücümü yitirip, ölüme teslim olacağım anda korkuyla uyanımdı. Yumuşak bir malzemeye duvarları kaplanmış bir odadayım ve kollarım bağlıydı. Akıl hastanesinde olduğumu anlamam uzun sürmedi. Sakinleştirici iğne yapmaya gelen hasta bakıcıya neler olduğunu sordum. Benim "g.tünü yıkayıp, b.klu elleriyle cinayet işleyen şizofren bir manyak" olduğumu söyledi. Bütün bu olanlar kumpas olmalıydı. Bir sürü doktorun olduğu kurula çıkıncaya kadar sessizce bekledim ve onlara bütün olan biteni anlatmaya çalıştım. Bana inanmaz gözlerle bakıyorlardı ve sonunda doktorlardan biri bir ibrik çıkararak masanın üzerine koydu. Bir anda içimde inanılmaz derecede g.tümü yıkama isteği doğdu. Ellerim bağlıydı ve bu istek dayanılmaz bir hâl almıştı. "G.tümü yıkamalıyım, g.tümü yıkamalıyım!" diye bağırırken sakınleştirici iğne yapılar ve uykuya daldım...

Serkan Yılmaz

BÜZZÜK KARDESLİĞİ ÜSTÜN BRADIRS BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?..



Ucuz plastik su tabancasının sentetik kokulu su reiminin müfelası olan Bülent'in, içtiği zamkly suyun etkisiyle zurna gibi sarhoş olduğunu?

Maliye devamlı mürekkep döktüğü için evde çizmesi yasaklanan Cengiz'in yıllarca bahçede çizmek zorunda kaldığını? (Acık havada çizme alışkanlığı yüzünden dergide acık pencere önünde çizer genelde)



Bülent'in Cihangir parkında Tophaneli iki elemanla dalaştığı günün akşamı, evde çizmek için bürosite oturduğu zaman kışından gelen acı dalgasıyla gece olsa bıskılandığını anladığını?

Büyük abileri tarafından sinemaya götürülüp Seytan filmini izledikten sonra aylarca bahçedeki tuvalete tek başlarına gitmeye korkup, sırayla nöbetlese zıktıklarını?



90'lı yıllarda Memo tembel çizlerle birlikte saçları dökmüş gibi kazıyıp "İhtiyar heyeti, adli punk grubu kurduklarını, saçlar uzayıp keller örtülünce grubun ismini "Testis" yaptıklarını?

Sakız çalarak taddığı hırsızlık adrenalinıyla gaza gelip kalem, saat, bisiklet derken en son bir arkadaşıyla ayrılan kamyoneti çaldığını ve polis çevirmesinde yakalanarak hırsızlık kariyerini sonlandırdığını?



★ CİTÇİT ★



CENGİZ ÜSTÜN

Tribal

Enfeksiyon

MACERAVİ SEVEN ADAM

LAN İNDİR ARTIK... İKİ SAATTE GÖBESİM ÇATLADI...

O TEYPTEN Bİ TANE AVARLAR SAN İNDİ. RİBAH!

PEKİ ZAMAM...

SÖZ LAN...

--BU TEYP KENDİNİ BEŞ SANİYE İÇİNDE YOK EDECEK TİR.

ALLAH BUNU DA YASADIM YA, ÖLSEM DE GAA YENEM ARTIK...

PEK YAKINDA: Gözbebeğine ya da dişlerine koyan adam!

O filmi izdim. Hay gidi hey. Hay gidi heey.

KÖTÜ ADAM, GİT BURDAN...

SEZERÖK OLUY, NE KÖTÜSÜ... BEN İYİLİK TİMSULİ, MAHALLENİN BAKKALI İBİSİM...

KARABAS TUT OLUY...

KARABAS MI? KÖPEK Fİ... LAN YOK KI BURDA? NE KARABASI?

BEN BASKA YERİ GÖSTERİYOM AMMA REPLİK ÇALIŞIYOM, SEN ÜSTÜNE ALINMA.

Bayanlar nerede, doğru Ahmet?

Nerden tanıyosun beni? 10 yıl öncekiğin birinden. Halbuki ben Bayanlar ne oldu?

Yanık, 12 yıl öncekiğin. Bay Yanık öldü, yerine beni gönderdi.

Nasıl, hemen sağında tuvalet kağıdı var onu kullan.

Abi, ayıp olu ya.

GORİL ABİ

AJDAR'IN BU PARGASI ÖLMEZ ABİ, İSTE KALICI MÜZİK BU... MÜTHİS Bİ SALIND YAKALAMIS...

Gik'ik. Gik'ik.

Giki TAA MAULI ULUZ.

Kaybolan tav. garuruzi getirdim bayan.

İyi de, sız kimsiniz?

Sihirbazım.

Uykumda konuşuyorum sana çok yazma. Sin... Kapat, ben yürüyerek yanına geldim... Llyur -gezerim, serkariyim Okur yazar ve sevdimiyim... HORRZ -GUZZZ.

Attan uçtuğunda çok korktum...

SÜNNETÇİ SUNULUŞ HATIRLIYOR MUSUN.

FAKİR

AMA GURURLU Bİ GÖCÜK VARDI. NEREDEY. SE YARISINI BURADI -GINT?

EVET ÇIKTI. HAKLIY. MİSSİN. SAKSOL!

Sa. nah kanir iste seni buldum. Ben termi. natar.

MAHALLAH MASALLAH! TÛ TÛ TÛ!

Gar. cebi. yin doktor bey. neyim var.

A... Ama nasıl olur... Arnold oynuyodu.

en kötü espriyim böyle olsun kösesi

ÜNÜLÜ KALECİ BABAYARO'YU HATIR LIYOR MUSUN?

FUTBOLLA PEK İLGİM YOK.

BABAYA ROO!

Kalori. fare. olur.

RAMO

BURASI MEZBAHA KARDEŞİM, NE İLK KAN?... HASTA MISIN?

SÜTLÜCE MEZBAHASI

EDRİYİN!

OY/OY İNEK LAN ONLAR SEN HAMBUR - GER YEMİYO MUSUN?

Uçsığın yakıtı bitiya, zippası olan var mı?

Şş bi dakka mikroplar kendi aralarında konu şuyolar. Sımdı öğreniriz.

Abi merkez bankası bura. sı mı?

Evet, buyrun.

Kapı açıldı da.

Buyrun.

Ben öylesine bi bakmak ista. sim, meraklan...

YAKALAYIN!

MERABA BEN İVAN İMANOVİÇ GİZLİ Bİ GÖREV İÇİN BURDAYIM...

AA ABİ NE GÖREV? NEDİR, ANLAT SANA BİRAZ...

OLUŞ OZLİ DEĞİL YA LAN!

ÇIKAR KI O ZAMAN LAN. ÇOK BÜYÜK YE - MİN ETTİM YAA.

NEYLE İLGİLİ OLDUĞUNU SÖYLE O ZAMAN?

O ZAMAN ANLATMA DA BEN SÖRİYİM. SEN EVET YA DA HAYIR DE.

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

EYVAH! GEÇ KALIYORUM, MANİTAYA BULLUŞUĞAM...

ÖFF/BU NE LAN AHIR GİBİ KOKLIYOSUN... SAHTE PARFÜM KULLANMA DEDİM SANA YA...

AA? SAAT DURMUŞ LAN?... SAAT KAĞ ŞİMDİ?

İki...

SİĞO. TİİRR...

Abi Tormu girmen iyi oldu. Hayvan cılık biraz göre deşgi...

Her tuma kasma lan.

RAMO

BURASI MEZBAHA KARDEŞİM, NE İLK KAN?... HASTA MISIN?

SÜTLÜCE MEZBAHASI

EDRİYİN!

OY/OY İNEK LAN ONLAR SEN HAMBUR - GER YEMİYO MUSUN?

Uçsığın yakıtı bitiya, zippası olan var mı?

Şş bi dakka mikroplar kendi aralarında konu şuyolar. Sımdı öğreniriz.

Abi merkez bankası bura. sı mı?

Evet, buyrun.

Kapı açıldı da.

Buyrun.

Ben öylesine bi bakmak ista. sim, meraklan...

YAKALAYIN!

MERABA BEN İVAN İMANOVİÇ GİZLİ Bİ GÖREV İÇİN BURDAYIM...

AA ABİ NE GÖREV? NEDİR, ANLAT SANA BİRAZ...

OLUŞ OZLİ DEĞİL YA LAN!

ÇIKAR KI O ZAMAN LAN. ÇOK BÜYÜK YE - MİN ETTİM YAA.

NEYLE İLGİLİ OLDUĞUNU SÖYLE O ZAMAN?

O ZAMAN ANLATMA DA BEN SÖRİYİM. SEN EVET YA DA HAYIR DE.

RAMO

BURASI MEZBAHA KARDEŞİM, NE İLK KAN?... HASTA MISIN?

SÜTLÜCE MEZBAHASI

EDRİYİN!

OY/OY İNEK LAN ONLAR SEN HAMBUR - GER YEMİYO MUSUN?

Uçsığın yakıtı bitiya, zippası olan var mı?

Şş bi dakka mikroplar kendi aralarında konu şuyolar. Sımdı öğreniriz.

Abi merkez bankası bura. sı mı?

Evet, buyrun.

Kapı açıldı da.

Buyrun.

Ben öylesine bi bakmak ista. sim, meraklan...

YAKALAYIN!

MERABA BEN İVAN İMANOVİÇ GİZLİ Bİ GÖREV İÇİN BURDAYIM...

AA ABİ NE GÖREV? NEDİR, ANLAT SANA BİRAZ...

OLUŞ OZLİ DEĞİL YA LAN!

ÇIKAR KI O ZAMAN LAN. ÇOK BÜYÜK YE - MİN ETTİM YAA.

NEYLE İLGİLİ OLDUĞUNU SÖYLE O ZAMAN?

O ZAMAN ANLATMA DA BEN SÖRİYİM. SEN EVET YA DA HAYIR DE.