

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

IN THE SPIRIT
OF GIVING

DIPPED
IN HOLLY

DANA ISALY



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.

ÇOBANPÜSKÜLÜNE BATIRILMIŞ

Telif hakkı© 2021 by Dana Isaly

Tüm hakları saklıdır.

Yayınlandı: Dana Isaly 2021

Düzenleme: One Love Editing'den Sandra

Formatlama: Cruel Ink Editing & Design

Kapak Tasarımı: Cassie at Opulent Designs

Bu kitabın hiçbir bölümü yazarın yazılı izni olmaksızın herhangi bir biçimde çoğaltılamaz. Bir kitap incelemesinde kısa alıntılarının kullanımı hariç.

Bu kitap bir kurgu eseridir. Tüm isimler, karakterler, işletmeler, yerler veya olaylar yazarın hayal gücünün bir ürünüdür veya hayali olarak kullanılmıştır. Yaşayan ya da ölmüş kişiler, olaylar ya da mekanlarla olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

Bu kitap sadece kişisel kullanımınız için lisanslanmıştır. Bu kitap yeniden satılamaz veya başkalarına verilemez. Bu kitabı okuyorsanız ve sadece kendi kullanımınız için satın almadıysanız, en sevdiğiniz kitapçıya iade etmeli ve kendi kopyanızı satın almalısınız.

Yazarın eserine saygı gösterdiğiniz için
teşekkür ederiz.

DIPPED IN HOLLY



DANA ISALY

İÇİNDEKİLER

İçerik Uyarısı

1. [Holly_](#)
2. [Nick](#)
3. [Holly_](#)
4. [Nick](#)
5. [Holly_](#)
6. [Nick](#)
7. [Holly_](#)
8. [Nick](#)
9. [Holly_](#)
10. [Nick](#)

Teşekkür Yazar

Hakkında Diğer Eserler

İÇERİK UYARISI

Bu kitap, grafik cinsel içeriği nedeniyle yalnızca yasal yetişkinlik yaşının üzerindeki kişiler içindir. Esaret, yaş farkı, baba sapkınlığı gibi temalar ve her zaman olduğu gibi çok sayıda kötü kelime vardır. Tüm karakterler on sekiz yaşın çok üzerindedir.

"Yanaklarımın alkışlanmasını istiyorum,
baba. (alkışla onları)"

-ppcocaine

CHAPTER ONE

HOLLY



Unthinkable by Cloudy Jane

AYNADA KENDIME BAKIYORUM VE YAPTIĞIM HER ŞEYİ SIRALAMAYA BAŞLIYORUM.

Josh'un beni bu gece, Noel'den beş gün önce, arkadaşının Noel partisinde terk etmesi için mükemmel bir neden. Dışarıda kendi arkadaşlarım bile yok. Beni bu lanet barda yalnız bıraktı.

Mas- karam yanaklarımdan akmaya devam ederken aynada kendime "Eğri bir burnun var," diyorum. "Kıvrımlarını ve çatlaklarını kesinlikle sevmezdi. Çillerinle ve sivilcelerinin bıraktığı izlerle hep dalga geçerdi. Gerçekten o kadar şaşırdın mı?" Kirli sarı saçlarım dalga dalga omuzlarıma dökülüyor ve normalde gri görünen gözlerim ağlamaktan daha parlak bir maviye bürünüyor. En azından güzel görünüyorlar.

Salıncaklar ve kavşaklar.

Hıçkırıklara boğuldum. Hayatımın beş lanet yılı, ikisi için sekreterini beceren biriyle boşa gitti. Hıçkırıklarım kahkahaya dönüştü. Aman Tanrım, bütün arkadaşları biliyor mu? Hepsi şu anda dışarıda, fark etmediğim için ne kadar zavallı olduğumu mu konuşuyor?

Kapı çalındı ve neredeyse yerimden sıçrayacaktım.

"Bir dakika!" Kilitli kapıya doğru bağıryorum, sesim kendi kulaklarıma bile biraz vahşi geliyor. Tanrım, Holly, sakın . Dürüst olmak gerekirse, ben de kızardım. Ortak bir banyodayım ve her şeyi kendim için gasp ettim. Yanaklarımdaki rimel izlerini siliyorum ve mahvolmuş makyajıma gözlerimi deviriyorum.

Bu, giydiğim kıyafetle birleşince gerçekten harika bir izlenim bırakıyor. Az önce hıçkıra hıçkıra ağladıktan sonra kaburgalarımı kırmak üzere olan kalçalarım, mini eteğim ve korse üstümle tamamlanmış sürtük bir Bayan Claus gibi giyinerek eve tek başıma gitmek için sabırsızlanıyorum.

Bir çift vuruş daha, bu sefer daha yüksek sesle.

"Bir kız huzur içinde ruhsal çöküntü yaşamak için beş dakikaya sahip olamaz mı?" Kapıya doğru tepinirken bağıryorum ve kapıyı açıp bir adamla yüz yüze geliyorum. Gözlerim vücudunda geziniyor ve tekrar gözleriyle karşılaşana kadar yukarı çıkıyor. Sanki taştan yontulmuş gibiydi.

Saçları tuzlu ve biberli, kısa sakalı da keskin çene hattını belirginleştiriyor. Siyah kot pantolon, çizme ve flanel düğmeli bir bluz giyiyor. Kolları kıvrılmış, bronzlaşmış ve çok kaslı ön kollarını ortaya çıkarıyor. Ela gözleri, konuşmadan önce bir süre onu nasıl gördüğümü izliyor.

"Birkaç müşteri banyonun kapısının kilitli olduğundan şikâyet etti," diyor ve sanki burada benimle birlikte başka birini bulacakmış gibi arkama bakıyor. Muhtemelen burada biriyle seviştiğimi düşündüğünü fark ettiğimde tüm vücudum kızarıyor.

"Kimsin sen? Tuvaletlerin patronu mu?" Hızla kızaran yanaklarımı gizlemeye çalışarak yanından geçip koridora doğru ilerleyerek soruyorum.

"Şey, ben barın sahibiyim, yani sanırım teknik olarak tuvaletlerin patronu benim, evet," diyor, kıkırdaması midemi bulandıran derin bir gürlleme sesi.

Siktir, kendi kendime düşündüm. Tabii ki sahibi o.

"Özür dilerim," diyorum ona, koridordaki loş ışığın altında kaldığım için arkamı dönüp onunla yüzleşiyorum. Barın arka tarafındaydı ve ön taraftaki müzik ve sohbetin çoğunu filtreliyordu. "Kız meseleleri," diyorum, bu sözün nasıl çıktığına hayıflanarak.

Kollarını kavuşturuyor ve bana yukarıdan aşağıya bakarken başını eğiyor, bu da birdenbire Bayan Claus kostümümün ne kadar sürtükçe olduğunun farkına varmamı sağlıyor. Dudakları saf seksi bir sırıtışa dönüşüyor.

"Tamam," dedim. "Ben gidiyorum." Geriye doğru bir adım atıyorum ve o da gözleriyle bu hareketi takip ediyor. Arkamı dönüyorum, ama birden eli koluma dolanıyor - son derece sıcak, nasırlı, *güçlü* eli. Pazuma sarılmıştı ve ben ona bakmak için arkamı döndüğümde, sanki onu yakmışım gibi elini bıraktı.

"Kal."

Bu bir rica değil; bir emir. "Neden?"

"Çünkü kalmanı istiyorum," diyor sanki kalmamı istemesi dünyanın en bariz şeyiymiş gibi.

"Hayır, teşekkür ederim," diyorum, bir adım daha geri çekilerek. "Dışarıdaki o insanlar *benim* arkadaşım değil ve az önce onların gözü önünde acımasızca terk edildim. O yüzden sanırım ben gideceğim."

"Hayır," diyor, kolumu tekrar tutuyor ve vücuduma bir sıcaklık yayıyor. "Yapmayacaksın. Benimle barda bir içki iç. Onlara o kadar kolay yenilmediğini göster."

Beş dakika önce, bir pislik yüzünden banyo lavabosunda hüngür hüngür ağlıyordum ve şimdi bambaşka bir ukala pislik karşımda duruyor, bana patronluk taşıyor ve amım şimdiden onun için ağlıyor. Sesi ve kendinden emin duruşu bana evet demeyi . Benim neyim var böyle?

"Anlaştık o zaman," diyor ve elini kolumdan belime doğru götürerek beni doğru yöne doğru hafifçe iterek barın ana alanına geri götürüyor.

"Evet dediğimi hatırlamıyorum."

Gülüyor ve gülüşünün titreşimi vücudumda dolaşarak beni bir Noel ağacı gibi aydınlatıyor. Arkamda olduğu için çünkü beni aştığını düşündüğüm birinin ilgisi altındayken nasıl olduğumu biliyorum. Yanaklarımın ve göğsümün ne kadar sıcak olduğunu hissedebiliyorum ve ona böyle tepki verdiğimi görmesi utandırırды.

Kendini kontrol altına al, Holly.

Yıllardır harika seks yapmadığım için suçlayacağım. Gerçekten, *iyi* seks bile yapmadım. Josh ben bu konuda güçlü başladık ama bir yıl sonra artık rahatsız olamıyordum. Cinsel dürtülerimin düşük olduğundan endişeleniyordum, ama belki de bu yabancıya verdiğim tepki herhangi bir eğilimse durum böyle değildir.

"Sen istemedikçe ısırmayacağıma söz veriyorum," dedi, ağzı birden kulağıma çok yaklaştı. O kadar yakındı ki, sıcak nefesinin tenimde dolaştığını hissettim. İrkildim, bu his beni ürküttü. Kıkırdadı. "Senin adın ne, Red?"

"Holly," diyorum ona, sesim bozulmadan bunu söylemeyi başardığım için kendimle gurur duyarak.

"Şenlikli," diye cevap veriyor. "Ben Nick. Buraya gel." Beni kalabalığın arasından geçirip barın en ucuna götürüyor ve orada benim için bir tabure çekiyor. Barın etrafında ilerlerken bana bakıyor ve göz kırpmıyor.

"Ne içersin Holly?" diye soruyor. Josh ve arkadaşlarının hâlâ burada olup olmadıklarını görmek için etrafıma bakmamaya çalışıyorum ama kendime engel olamıyorum. Göz ucuyla bakıyorum, sadece rahatlamaya çalışıyormuşum gibi görünmeye çalışıyorum ama her şeyi bilen Nick bana sesleniyor.

"Köşedeler," diyor, barın karşısına eğilip çenemden tutuyor. Bu sefer kaçış yok - bakışları altında tenimin pembenin korkunç bir tonuna dönüştüğünü görüyor. "Duygularını koluna takıyorsun, değil mi Red?" diye soruyor, arkasına yaslanmadan önce parmağının tersiyle yanağımı okşuyor.

"Onların kim olduğunu nereden biliyorsun?" Ona sordum.

"Barıma girdiğin anda seni fark etmediğimi mi sanıyorsun?"

Yutkunuyorum ve gözleri hareketi takip ediyor.

"Ne olacak?" diye soruyor, gülümsemesi her iki yanağında daha önce fark etmediğim bir gamzeyi gösteriyor. Bu adam binlerce kadının hayallerinden mi yontulmuştu yoksa?

"Rom ve kola," diyorum ona, kıpırdanmamak için ellerimi bacaklarımın altına sokarak. "Koyu rom lütfen. Eğer varsa baharatlı olsun."

"Bunu ne tür bir bar işletiyor olurdum?" diye soruyor önce. içkimi yapmak için bana sırtını dönüyor. Karşı koymaya çalışıyorum ama yapamıyorum. Köşeye doğru bakıyorum ve hepsini küçük köşe baloncuklarında rahatça gülüp şakalaşırken buluyorum.

Josh gözlerimi üzerinde hissetmiş olmalı çünkü on saniye geçmeden dönüyor ve barın öbür ucundan benimle göz göze geliyor. İçimde yeniden hastalıklı bir his oluşuyor ve gözyaşlarım görüşümü tehdit ediyor. Bakışları boş ve umursamaz ve bu beni tekrar kesiyor.

Ama sonra yanağımda bir ağız var, sıcak ve sakaldan dolayı biraz kaşınıyor. Başımı ona doğru çeviriyorum ve Nick ben itiraz edemedi ya da ona ne yaptığını sandığını sormadan ağzımı bir öpücükle yakalıyor. Bunun bir önemi yok çünkü dudakları yumuşak ve *Tanrım*, devam etmesini istiyorum. Bir yabancı olması ve onunla eski sevgilim için ağlarken tanışmış olmam umurumda değil çünkü bu öpücük her şey demek. Bu öpücük. Bu öpücük, hayatınız boyunca sizi fırsatını kaçırdığınızı fark etmenizi sağlayan öpücük.

Ağız açıldı ve gözlerimiz buluştu. Sanırım şimdiye kadar yaptığım en erotik şey bu, eski sevgilim beni izlerken gözlerim açık bir yabancıyı öpmek. Ela gözleri benimkilere dikilmiş, gözbebekleri büyümüş ve omurgamdan aşağı bir şehvet şimşegi gönderiyor. Dili benimkinin üzerinde geziniyor ve ben de ona izin veriyorum, viski ve hafif nane tadının tadını çıkarıyorum. Alt dudağımı nazikçe dişlerinin arasına alıyor ve ben bir iniltiyi bastırıyorum.

"İşte," diyor ve aniden çekilerek beni sandalyemde düşmeye bırakıyor. Tekrar göz kırptı ve içkimi koydu. "Artık seninle ilgili son anısı, bir başkası için eriyişini izlemek olacak."

CHAPTER TWO

NICK



Freak Show by Alexander Lema

BANA UTANGAÇ AMA KAPÜŞONLU GÖZLERLE BAKIYOR VE ZATEN

taşa çevirdi. Banyo kapısından, ağırlarken kendisi hakkında kötü şeyler söylediğini duydum ve kendime bunun sadece babalık içgüdüünün devreye girmesi olduğunu söylesem de, bu kesinlikle doğru değildi. Çocuklarımı Holly'yi öptüğüm gibi öpmek istemiyordum. Onu tekrar ve tekrar öpmek istediğim gibi.

Tanrım, kesinlikle benim çocuğum olacak kadar genç. Doğru tahmin ediyorsam en az benim yaşımın yarısı kadar olmalı. Gözleri benden içkisine kayarken içkiyi eline alıyor ve hepsini bir seferde mideye indiriyor. İçine neredeyse hiç likör koymadım, burada oturup köşedeki pislik yüzünden sarhoş olmasını istemedim.

Bir saat içinde herkesi buradan kovduğumda ona yapmak istediklerim için ayık olmasını istediğimi düşünmeme izin vermiyorum.

Kesinlikle benimle kalmasını istediğim için değil.

Sikeyim.

Çocuğun durumu ele alış biçimini izledim, önce her şeyi inkar etti, sonra da itiraf ederken vücut dilinin değiştiğini gördüm. Her şey tüm arkadaş grubunun önünde olmuştu ve eğer verdikleri tepki bir şey ifade ediyorsa, bunu çok açık bir şekilde biliyorlardı ya da en azından şüpheleniyorlardı.

"Ee, Nick," diyor, bardağı bana doğru geri itiyor ve bir tane daha istediğini işaret ediyor. Şimdilik utançtan kurtulmuş gibi görünüyor. Bu tepkiyi alabileceğim başka yollar düşünmeye başlıyorum. "Bunu hep yapar mısın? Bu senin olayın mı?"

"Benim ne?" İçkisini yeniden doldurarak soruyorum. İçindeki şımarıklık ortaya çıktığında kendimi tutamayarak ona kıkırdıyorum.

"Biliyorsun," diyor, vücuduma doğru işaret ederek. "Seksi yabancı, benimle gel ve seni aptalca öpeyim." Sesimi taklit ediyor ve ben sadece ona bakıp gülümsüyorum.

Tanrım, ona yapmak istediğim şeyler.

"Seksi olduğumu mu düşünüyorsun?" Kızarıyor ve gözlerini bana diyor. "Normalde değil," diyorum, devam ediyorum ve onu üzüntüsünden kurtarıyorum. "Ama Noel'de olduğumuz için Bayan Claus için bir istisna yapabileceğimi düşündüm."

"Verme ruhu."

"Aynen öyle." Kollarımı bara yaslıyorum ve önüne koyduğum içkiyi yutarken boğazının nasıl titrediğini izliyorum.

Gözlerim vücudunda geziniyor, beni her bakışında yakaladığında teninin kızarmasına bayılıyorum. Giydiği sert korse üst sayesinde göğüsleri yukarı ve birbirine doğru itilmiş durumda ve her derin nefeste sanki dışarı dökülmek için yalvarıyorlar. Bara uzanıp onları serbest bırakmak, avuçlamak ve altında sakladığını bildiğim mükemmel meme uçlarını cımbızlamak istiyorum.

En son ne zaman tek gecelik bir ilişki yaşadım? Artık bunun için çok yaşıyım, ama hayal gücümün geceyi onunla geçirmek için dolaşmasına izin veriyorum. Ayaklarımın dibinde diz çökmüş bana bakan tatlı yüzünün görüntüsü zihnimde yanıp sönüyor. Aletim kot pantolonumun fermuarında acıyla zonkluyor.

"Bakıyorsun," diyor ve gözlerimi tekrar kıpkırmızı olan yüzüne çeviriyor.

"Öyle ?"

"Öylesin. Hoşuna giden bir şey gördün mü?" diye soruyor, sesinde alaycılık var.

"Hoşuma giden pek çok şey görüyorum," diyorum ona ve gözlerinin şaşkınlıkla açılmasının keyfini çıkarıyorum. Ona daha da yaklaşıyorum, göz bebeklerinin büyümesini ve nefes alışının hızlanmasını izliyorum. Umarım köşedeki çocuk da izliyordur. Acaba ona böyle hissettirebildi mi? Islak mı? Onun tadına bakmak için neler vermezdim.

"Biraz suya ne dersin?" Gözlerimle içkisini işaret ederek soruyorum. çok fazla alkol olmayabilir ama böyle bir durumda baskın içgüdülerimi devre dışı bırakmak zor.

Bardağı tekrar dudaklarına götürürken eli titriyor ve bana cevap vermeden önce bardağın kapağını kapatıyor.

"Tamam."

Ona su bardağını uzattığımda, göz ucuyla bir hareket yakalıyorum. Kafamı kaldırdım ve bize doğru yürüdüğünü gördüm. Hiç düşünmeden barın etrafından dolanıp ona ulaşmadan önce onunla kızın arasına girdim.

"Ne...?" Ne olduğunu anladığında sorduğunu duyuyorum. "Siktir git Josh," diyor beni yolumdan çekmeye çalışarak. Bunu yapabileceğini düşünmesi komik. Ben eski bir denizciyim ve ikisinin de beni geçmesine imkân yok. Ama ellerinin fanilamın içinden tenimi ısıtması dikkatimi dağıtıyor. Omzumun üzerinden ona bir bakış atıyorum ve o da gözlerini devirip suyunu içmeye devam ediyor.

"Sen de kimsin lan?" Josh yüzüme vurmaya çalışarak ama yarım adım geride kalarak bana soruyor.

"Düzüşmek isteyeceğin biri değil, evlat. Genç bayanı rahat bırak." Holly'nin arkamdan homurdandığını duydum.

"Ben olsam onu dinlerdim, Joshua!" diye bağırıyor omzumun üzerinden. "O barın sahibi ve seni de o yalancı, hilekâr kıçını da kapı dışarı edecek!"

Tamam, o hafif sıklet.

"Suyunu iç," diyorum omzumun üzerinden.

"Ona ne yapacağını söyleme, dostum."

Dikkatimi tekrar Josh'a çeviriyorum ve başımı eğiyorum. Bu çocuk kesinlikle ölmek istiyor çünkü öfkem bir kez ortaya çıktığında kontrol zor bir canavar. Ve onunla oynamak istiyor. Ona doğru bir adım atıyorum, eğer ikimizden biri ona yaklaşırsa vücutlarımız birbirine degecek kadar yaklaşıyorum.

çok derin nefes alıyor. Küçük elinin böğrüne dolandığını hissediyorum ve gözleri onu buluyor.

"Evine git evlat," diyorum ona sırtarak. "Zaten yakında kapatıyoruz. Onu rahat bırak. Eve gittiğinden emin olacağım." Bunu söylemeden önce düşünmemiştim ama doğrudu. Eve sağ salim dönmesini sağlayacağım. Önce onunla biraz eğlenebilirim.

"Senin lanet bir hata olduğunu biliyordum," diye tükürüyor ona ve sanki kelimeler onu ısırması gibi geri çekildiğini hissediyorum. "Kahrolası sürtük," diye mırıldanıyor uzaklaşırken.

Boynumu kırdım ve elini sıktım.

"Evet, bu bana sökmez," diyorum yüksek sesle, sonra kolundan tutup döndürüyorum ve omzumun üzerinden atıyorum.

Ben insanları geçip ön kapıya doğru ilerlerken etrafımızdaki insanlar gülmeye başlıyor. Arkadaşları bizim geçtiğimizi görünce ayağa kalktı. Korumam Seth kapıyı açıyor ve sanki bunu yaptığımı ilk kez görmüyormuş gibi başını sallıyor. Sanırım bu doğru. Çok çabuk sinirlenirim ve kavga etmek yerine onları kışkırtmaktan atmayı öğrendim. Bu daha kalıcı bir etki bırakıyor.

Soğuk betona düşmesine izin verdim ve hakaretlerini görmezden geldim. Arkadaşları buradan sonra onunla ilgilenabilir.

Seth'e, "Bir daha içeri girmeyecek," dedim. "Asla." Başını sallıyor ve ben de yanından geçerken sırtını sıvazlıyorum. Holly hâlâ barda, kocaman gözlerle bana bakıyor ve ağzı bir balık gibi açılıp kapanıyor. Suyunun bittiğini fark ediyorum.

İyi kız, Holly.

"Daha iyisini hak ediyorsun," diyorum yanından geçip barın arkasına dönerken. Ona bir bardak su daha veriyorum. "İç." Dönüyorum ve gördüğüm her şeyi acımasızca temizlemeye başlıyorum. Onu herkesin önünde dizlerimin üzerine atmadan ve bu kadar acınası biriyle çıktığı için kışkırtmaktan önce sakinleşmem gerekiyor.

Yumuşak tenine tokat üstüne tokat indirirken, el izlerim kışkırtma kaplarken, onun benim için açılmış olduğunu düşünmek beni yeniden sarmallara sokuyor. Bahse girerim ben onun acıyan etini yoğururken ve bir parmağımı içine sokarken inlemeleri iniltiye dönüşecekti...

Bir bardak düşürüyorum, kırıkları saçılıyor ve arkamdan güldüğünü duyunca iç çekiyorum.

CHAPTER THREE

HOLLY



Your Guilty Pleasure by Henry Verus

"EN SEVDİĞİN RENK?" ONA SORDUM.

"Mavi."

"Tabii ki öyle," diye . "Her erkeğin en sevdiği renk mavidir."

"Senin mi?" diye soruyor bana. Barın öbür ucundan sesindeki gülümsemeyi duyabiliyorum. Her şeyi kapatıyor. Bar yaklaşık otuz dakika önce kapandı ve herkesi evine gönderdi. Bana kalmak isteyip istemediğimi sordu.

Evet dedim.

"Yeşil. Ama parlak limon yeşili değil. Orman yeşili ya da adaçayı yeşili gibi." Uzandığım yerden doğruluyorum ve barın arkasındaki rafları silerken sırtının nasıl hareket ettiğini izliyorum.

Gözlerimi başka tarafa çevirip, etrafta insan kalabalığı olmayan mekanın dekoruna bakıyorum. Koyu kırmızılar ve sıcak ahşapla yıkanmış. Parlayan Edison ampulleri ve dışarıdaki caddeye bakmayı engelleyen ağır kadife perdeleriyle konuşkan bir havası var.

"Kaç yaşındasın sen?"

Dönüp bana bakıyor, kaşlarını kaldırıyor ve tezgâha yaslanıyor.

"Elli yaşına yeni girdim," diyor, gözlerini bana dikeyyor ve sırtarak tepkimi bekliyor.

Omuz silkip ayağa kalkıyorum ve ona doğru yürüyorum.

"Akıllanmış," diyorum gülümseyerek, onunla alay ederek.

"Hah!" diye bağıyor, paçavrayı bir çöp kutusuna atıyor. "Eski," diyor, parmak uçlarını parlak ahşap üzerinde gezdirerek bar boyunca yavaşça yürümemi izliyor.

"Vintage." Ona baktıkça gülümsemem artıyor. Yaptığımız dans her neyse, hoşuma gidiyor. Kalbimin onun bakışları altında daha hızlı atması ve tenimin diğer yerlere yayılan lezzetli bir sıcaklıkla ısınması hoşuma gidiyor, sakalının yumuşak çizimini kesinlikle hissetmek istediğim yerlere.

Köşeyi dönüp onun alanına girdiğimde "Kadim," diye karşı çıkıyor. Kıpırdamadan duruyor, gözleriyle beni izliyor ama kollarını göğsünün üzerinde tutuyor ve bacaklarını bileklerinden kavuşturuyor.

"Kuruldu," diye mırıldanıyorum ona dokunma mesafesine geldiğimde. Gözleri vücudumda aşağı yukarı geziniyor ve yemin ederim elleri üzerimdeymiş hissedebiliyorum. Onları üzerimde istiyorum. Son yarım saattir bu halat çekme oyununu oynuyoruz ben bırakıp beni içine çekmesine hazırım.

"Tecrübeli." Sesi yepyeni bir tona büründü ve midemdeki kelebeklerin çıldırmasına neden oldu. Ben ona yaklaşırken yavaşça hareket ediyor, sırtım tezgâha dönük olacak şekilde dönüyor ve kolları beni içine hapsediyor. Tıraş losyonunun temiz kokusu duyularımı istila ediyor ve başımı döndürüyor.

"Öyle mi?" Ona soruyorum, sesim sadece biraz titriyor. "Burada ne kadar tecrübeli birinden bahsediyoruz, ihtiyar?" Sesim alaycı ama gözleri öyle değil. Sanki o bir avcıymış ve ben de onun avıymışım gibi bana dikilmişler. "Lastiğimi değiştirebilir misin? Yağımı kontrol eder misin?"

"Bebeğim," diye mırıldanıyor, bir elini karnıma bastırıp konuşurken aşağıya doğru inmesine izin verirken sesi bedenimde gürliyor. Ne kadar gergin olayım gözlerini kaçıramıyorum. Onun bir

Vücudunu daha da yakınlaştırırken beni tutuyor. "Kaputunun altındaki her şeyi parçalara ayırabilir ve bulduğumdan daha iyi bir şekilde tekrar bir araya getirebilirim."

Eli eteğimin altından geçiyor ve parmakları külotumun yumuşak dantelinin üzerinde dans ediyor. Ne kadar ıslak olduğumdan ve onu koridorda gördüğümünden beri ıslak olduğumdan utanıyorum. Parmak uçlarını yırtmacımı örten kumaşın üzerinde gezdiriyor, sonra da kenarlarını okşuyor.

"Holly," diyor, öne doğru eğilip dudaklarını yanağımda gezdirerek. İç çekiyorum ve ağzını boynuma götürmesini umarak başımı geriye "Parmaklarımı bu dantelli külotun içine daldırırsam, seni benim için ıslak bulur muyum?"

Parmaklarını iç çamaşırlarımın kenarlarında aşağı yukarı gezdirirken boğazıma ağzı açık öpücükler konduruyor. Sanırım bu şimdiye kadar deneyimlediğim en hafif dokunuş ve bu alay beni uçurumun kenarına göndermek üzere. O kadar gerginim ki, sadece beklentiden ve boynumdaki ağzından boşalabileceğimi düşünüyorum.

Geri çekilerek boştaki eliyle ensemdeki saçlarımı topluyor. Gergin bir şekilde kavlıyor ve gözlerimi onunkilerle buluşturuyor.

"Sana bir soru sordum."

"Evet," diye nefes alıyorum, ağzını tekrar ateşli tenimde istiyorum. Eğiliyor, beni öpmeye o kadar yaklaşıyor ki nefesinin dudaklarımın üzerinde gezindiğini hissedebiliyorum. Öne eğilip aradaki mesafeyi kapatmaya çalışıyorum ama yumruğu öyle sıkı kavlıyor ki yapamıyorum. Sızlanıyorum ve somurtuyorum, pes etmesini istiyorum.

"Şımarıklık yapma Holly," diyor, dudaklarındaki sırtış gamzelerini yeniden ortaya çıkarıyor. Bacaklarındaki parmakları çıplak tenime zar zor giriyor. "Evet, ne?"

Suyu test etmeye karar vererek ona sırtıyorum ve başımı hareket ettirmeye çalışmak yerine dilimi çıkarıyorum. Önce onun ağzının kenarını, sonra da kendi ağzımı yalıyor, mırıldanıyor ve alt dudağımla ısırıyorum.

"Evet, baba."

Nefes almamı istercesine üzerime çıkmadan önce "Siktir," diye inliyor. Parmakları *nihayet* dantelin altından kayıyor ve beni sırlıklam buluyor. "Holly," diye hırlıyor ağzımın içine, ıslaklığımı klitorisimin etrafında döndürerek dizlerimi güçsüzleştiriyor. "Çok ıslaksın, tatlı kız."

O her yerde, kalçalarımın arasında, , vücudumda ve ciğerlerimde. Dili bu gece ikinci kez ağzımın içine giriyor ve ona teslim oluyorum, ağzımı bu tezgahta beni becermesini istediğim şekilde becermesine izin . Bir parmak kayıyor

İçime kolayca giriyor ve ne kadar iyi hissettirdiğini yüksek sesle inlemek için öpücüğü kesiyorum.

Parmağını benden kurtarıyor ve açık ağzıma uzatıyor. Dudaklarımın arasında açgözlülükle emiyorum, dilimle onu kızdırırken teninde kendimi tadıyorum, bunun yerine onun aleti olmasını ne kadar çok istediğimi bilmesini sağlıyorum. Gözleri ağzımı izliyor, ela irisleri gözbebekleri tarafından tamamen gölgeleniyor ve ona karanlık bir bakış atıyor, bu da kalçalarımın arasına yeni bir acıyan ısı dalgası gönderiyor. Onun için zonkluyorum ve meme uçlarım gergin ve çakıllı, onun ilgisini bekliyor.

Kalçalarını bacaklarımın arasına yerleştirip beni tekrar öpmeden önce beni kaldırıyor, döndürüyor ve ana bara oturtuyor. Parmakları korsenin bağlarını çözüyor, sonunda derin bir nefes alabilene kadar gevşettikçe gevşetiyor. Hayal kırıklığına uğruyor ve korseyi çekip ayırmaya başlıyor, kumaşı yırtıyor ve sonunda başımın üzerinden çekip çıkarabilecek kadar gevşetiyor. Onun bu hevesine gülüyorum ama o sadece bir anlığına bana bakıyor.

"Tanrım, mükemmelsin," diye fısıldıyor, parmak eklemlerini meme sivri uçlarında ve ardından korsenin kemiklerinin tenimde bıraktığı kırmızı çizgilerde gezdiriyor. Bu his karşısında nefesim kesiliyor ve parmaklarını ağzıyla değiştirirken başımı geriye atıyorum. Göğsümü ağzına alıp dişlerinin arasına almadan önce dilini tepesinde dolaştırırken sıcak ve ıslak.

Kalçalarımı onunkilere doğru yuvarlıyorum, biraz sürtünme için çaresizce. Sertleştiğini hissedebiliyorum ve onun büyüklüğü neredeyse endişe verici. Diğer meme ucunu ağzına alıyor ve ellerim saçlarını buluyor. Parmaklarımı yumuşak tellerin arasından geçirerek ona yaklaştırmaya çalışırken çekiştiriyorum. Dilinin ucundan her geçişinde amım kasılıyor, beni muhtaç, inleyen bir su birikintisi haline getiriyor.

Ağzı yine benimkinin üzerinde, dudakları göğüslerime olan ilgisinden dolayı sıcak ve ıslak. Sırtım barın uzun boyuna dönük olacak şekilde beni döndürüyor ve uzanmama yardım ediyor. Kendini tekrar bacaklarımın arasına yerleştiriyor ve yavaşça kalçalarımı çıkarmaya başlıyor, ayak bileğime gelene kadar bacağımdan aşağı öpüyor ve diğer bacağımda işleme tekrar başlıyor.

"Sana bir erkeğin bir kadına nasıl davranması gerektiğini tam olarak göstereceğim," diyor külotumu çıkarırken. Onları bir kenara fırlatıyor ve mini eteğimden başka bir şeyim kalmıyor, topuklu ayakkabılarım barın üzerine otururken bacaklarım onun için sonuna kadar açık.

"Şu mükemmel amcığa bak," diye inliyor, başı kalçalarımın arasına dalıyor ve kokumu içine çekiyor. Burnunun beni boydan boya dolaştığını hissettiğimde ayak parmaklarımın ucundan başımın tepesine kadar öfkeyle kızarıyorum. Ellerimi tutuyor ve saçlarının arasına yerleştiriyor.

"Yüzümü becermeni istiyorum," diyor dudakları en hassas yerimi okşarken. "Bana neyi sevdiğini söyleyeceksin, kalçalarınla başımı sıkacaksın ve saçlarımı öyle sert çekeceksin ki koparacağından korkacaksın."

Duraklıyor.

"Peki ya Holly?" diye soruyor, eteğimin üzerinden bana bakıyor, gözleri o kadar şehvet dolu ki amımı sıkıyor.

"Öyle mi?" Nefes alıyorum.

"baban için çığlık atacaksın. Anlaşıldı mı?"

CHAPTER FOUR

NICK



I Want To by Rosenfeld

AMCIĞI MÜKEMMEL, PEMBE VE PARLIYOR İLE ONU

Uyarılma ve burnumu geçirdiğim en yumuşak sarı buklelere sahip. Klitorisini ağzıma almadan önce tam ortasını yalıyorum. Haykırıyor, başımı kalçalarıyla sıkıyor ve sırtını bardan aşağıya doğru eğiyor.

Kalçalarını yüzüme sürüyor, açlıktan ölmek üzere olan bir erkek gibi onu yiyişimi izlemek için başını tezgâhtan kaldırıyor. Tek bir parmağımı içine sokup G noktasının yumuşak pedini hissedene kadar kıvrırken göz teması kuruyoruz.

"Klitorisimin etrafında daireler çizerken bunu yap," diyor bana.

"Bunun gibi mi?" Ona soruyorum, parmağım içindeki o noktayı okşarken dilimin ucuyla tam da istediği şeyi yapıyorum.

"Evet, teşekkür baba," diye inliyor. Sikim kotumu yırtacakmış gibi hissediyorum. O kadar sert ve içine girmeye hazır ki

onu. Parmağımın etrafındaki sıkışma şeklinden ne kadar sıkı olduğunu hissedebiliyorum ve onun horozum için gerilmesini izlemek için sabırsızlanıyorum.

Bir parmağımı daha içine sokuyorum, inlemelerinin ve sızlanmalarının tatlı seslerini dinlerken onu yavaşça makaslıyor ve geriyorum. Klitorisinin etrafında dönmek ve onu emmek arasında gidip geliyorum, her seferinde onu daha da kenara yaklaşıtıyorum. Vücudunda bir ter tabakası oluşuyor ve göğsünden boğazına doğru bir kızarıklık yayılıyor.

"Yaklaştın," diye homurdanıyorum ve o da başını sallayarak kollarından birini yüzüne atıyor. Dolgun alt dudağını dişlerinin arasına alıyor ve göğsünün derinliklerinde inlerken ısıyor.

Ritmimi sürdürüyorum, orgazmın sancıları içinde neye benzediğini görmek için sabırsızlanıyorum. Nefesi hızlanıyor, göbeği kalçalarıyla birlikte hareket ederken göğsü eforla kabarıyor. Boştaki elimi yukarı kaldırıp parmaklarımı ağzının ıslak sıcaklığına sokmadan önce elini ısıyor.

"Kullan beni," ve o da kullanıyor. Amında kullandığım ritme uyarak canlılıkla emiyor ve ısıyor. Onları ağzından çıkarıp, tükürüğü ağzında sildikten sonra tekrar içeri sokuyorum. "İyi kız," diye övüyorum.

Aminin parmaklarımın etrafında çırpındığını hissettiğimde "Oh, kahretsin!" diye inliyor elimin etrafında. "Evet, babacığım!" diye haykırıyor ben onun hassas ve şişmiş klitorisini kemirirken. Tadı dilimin üzerinde patlarken aletim boksörlerimin içine sızıyor.

"Tadın çok güzel bebeğim," diyorum ona, son orgazmı vücudunda nabız gibi atarken. Parmaklarımı sertçe ısıyor ve ben de onun yumuşak etine karşı inliyorum. Parmaklarımı amından kurtarıyorum ve kemiksiz vücudunu oturma pozisyonuna kaldırmadan önce yalayarak temizliyorum.

Parmaklarımı ağzından çıkarıp onu öpüyorum ve tadının ne kadar tatlı olduğunu ona gösteriyorum. Birkaç kez ağzına almadan önce dili benimkinin üzerinde geziniyor. Aletim onun alayını fark ediyor, kotuma karşı acı verici bir şekilde seğiriyor.

"Seni tatmak istiyorum," diye mırıldanıyor dudaklarıma karşı, eli uzunluğumu buluyor ve okşuyor. Elinin içine doğru itiyorum ve boğazımdan bir hırıltı kaçıyor. Sıcak elini aşağı yukarı hareket ettirmeye devam ederken alnımı omzuna koyuyorum.

"Üst kata," diyorum, onu bardan çekerek. Bacaklarını belime doluyor ve ben körlemesine yolumu bulmaya çalışırken beni öpüyor.

Barın üstündeki daireme çıkan merdivenler.

"Seri katil olup olmadığını sormak için kötü bir zamanmış gibi hissediyorum," diyor, o tatlı ağzından küçük bir kahkaha geliyor.

"Bunu kesinlikle daha önce sormalıydım," diyorum ona. "Artık çok geç." Arka cebimden anahtarları çıkarıp üst kata kapıyı açıyorum.

Kapıyı arkamızdan kapatıyorum ve onu loş merdiven boşluğuna taşıyorum. "Barınızın üstünde mi oturuyorsunuz?" diye soruyor. ve oturma odama açılıyor. "Evet."

Botlarımı tekmeliyorum ve sonra onu bir öpücükle daha susturuyorum. Onu yatak odama götürüyorum ve yatağın yanında yerde durmasına izin veriyorum. Gömleğimin düğmelerini açıp yere düşmesine izin verirken beni izliyor.

"Pantolonumu çıkar," dedim.

Yanakları kızarıyor ama bir adım öne çıkıp elini göğsüme koyuyor ve parmaklarını oradaki gri saçlarda gezdiriyor.

Turdayken yaptırdığım tüm dövmelerin artık solmuş çizgileri ve renkleri üzerinde gezinirken "Dövmelerini beğendim," diyor.

Eli aşağı inerken dudaklarını tekrar dişlerinin arasına alıyor ve hafif dokunuşla karın kaslarımın zıplamasına neden oluyor. Kot pantolonumun düğmelerini açıp kalçalarımın altına itmeden önce yumuşak bir kahkaha atıyor. Boxerım dar ve onun burada benimle olmasından ne kadar heyecan duyduğumu gizlemek için hiçbir şey yapmıyor.

Dizlerinin üzerine çökerek parmaklarını boxer'ımın bandının altına geçiriyor ve yavaşça çekip çıkarıyor. Ereksiyonum serbest kalıp burnunun ucuna değince gözleri fal taşı gibi açılıyor. Her şeyden sıyrılıyorum ve aletimin tabanını tutarken kıyafetlerimi kenara atıyorum.

Holly o iri gri gözleriyle bana bakıyor, ben de sikimin ucunu açık ağzının üzerinde gezdiriyorum ve prekumumu dudaklarına bulaştırıyorum. Göz temasını sürdürüyor, bir sonraki adımda ne yapacağını söylememi bekliyor.

"bak."

Eli benimkinin yerine geçiyor ve parmaklarımı saçlarının yumuşak tellerinden geçirerek sessizce onu istediğim yere yönlendiriyorum. Dilinin ucu yarığımdan yukarı çıkıyor ve oraya sızanları ağzında topluyor. O yumuşak dudaklarını başımın etrafına sarıp beni boğazının arkasına kadar emmeden önce onu yutarken inliyor. Biraz tıkanıyor ama devam ediyor, sikimin etrafında mırıldanıyor ve inliyor, titreşimler doğrudan omurgama gidiyor.

Beni içine alıp çıkarırken ağzı cennet gibi hissettiriyor, beni tekrar emmeden önce dilinin düz kısmını ucumun hassas alt tarafında döndürüyor. Bir ayağımı arkasındaki yatağa koyarak boğazına girip çıkmak için kendime daha iyi bir kaldıraç sağlıyorum. Serbest elini kalçama koyuyor ve ben de onu kalçalarımın arasına götürerek taşaklarımın nasıl oynamasını istediğimi gösteriyorum.

"Kahretsin, bebeğim," diye inliyorum yakaladığı ve devraldığı anda.

Beni dibimden ucuma kadar yalıyor, sikim tükürüğüyle ıslanıyor, sonra beni okşuyor ve taşaklarımı yalamaya ve emmeye başlıyor. Beni yukarıda tutan bacağım bu his karşısında neredeyse bükülüyordu.

"Tamam, durman gerek," diyorum ona, ederse boşalacağımı bildiğimden. Ama durmuyor, çabalarını iki katına çıkarıyor, elini hızlandırıyor ve ağzıyla daha sert emiyor. "Holly," diye , saçlarını sıkıca çekerek.

Orgazmımın başlangıcının beni yıkadığını hissettiğimde onu durduramayacak kadar güçsüzüm. Taşaklarımın ağzında sıkılaştığını hissedince bırakıyor ve sikimi boğazının arkasına doğru yutuyor. Öğürüyor ve öksürüyor, ağzının kenarlarından tükürükler saçılıyor. Boğazının sıkılması benim çöküşüm; beni uçurumun kenarına itiyor ve içine dökülüyorum.

İleri doğru itiyorum, ona verdiğim her şeyi yutarken olabildiğince derine giriyorum. Ondan kurtulduğumda, dudaklarından sikime doğru döl ve salyalar akıyor ve bu manzara sikimin seğirmesine neden oluyor. Hevesle öne eğiliyor ve beni temizliyor.

"Bu senin için iyi miydi baba?" diye soruyor, yüzü mükemmel bir masumiyet maskesi. Ne yaptığının farkında ve alaycı tavırları aletimin ikinci raundu yapmak istemesine neden oluyor. Terbiyesiz veletlere karşı hep bir ilgim olmuştur.

"Öyleydi bebeğim," diyorum elimi çenesine dolayarak onu yerden kaldırırken. Bana doğru eğildi ve dudaklarını yaladı. "Ama sana durmanı söylediğimden beni dinlemedin."

"Aslında durmamı istemedin," diyor, ağzında bir sırıtma oynuyor.

Brat.

Eğilip dudaklarındaki o sırıtışı öpüyorum, dilinde kendimin tuzluluğunu tadıyorum. Elleri belime gidiyor, yaklaşmam için yalvarırken parmak uçları tenimi kazıyor.

"Fark etmez," diyorum , uzaklaşıp şaşkın bakışlarına bakarak.
"Sana bir şey yapmanı söylediğimde, yapmanı bekliyorum." Yutkundu.
"Şimdi seni cezalandırmak zorundayım."

CHAPTER FIVE

HOLLY



Put It On Me by Matt Maeson

SÖZLERİNİN ARDINDAKİ VAAT KARŞISINDA NEFESİM KESİLİYOR. DAHA ÖNCE
HIÇ

daha önce böyle biriyle birlikte olmamıştım - baskın ve kendinden emin - ve bu her zaman merak ettiğim bir şeydi. Her ne kadar ne tür bir cezadan bahsettiğini bilmesem de, elimde değil ama çok merak ediyorum.

Elleri vücudumu keşfederken beni tekrar öpüyor, sırtımdan aşağı iniyor ve kıcımlı sıkıyor. Bana karşı o kadar katı ve sıcak ki, kendimi geçmişimdeki herhangi biriyle olduğumdan çok daha güvende hissediyorum. Tamamen yabancı olduğu için bunun biraz çılgınca olduğunun farkındayım, ama kendini taşıma biçiminde ve bana davranışında, onunla kendim olabileceğimi hissettiren bir şey var.

"Burada kal," diyor, öpüşmeyi kesiyor ve beni yatağının yanında bırakmadan önce meme uçlarımdan birine şakacı bir çimdik atıyor.

Odasına bakıyorum, şaşırtıcı derecede şık bir dekoru var. Sıcak bir yer ve benim düşündüğüm gibi bir bekâr evi değil de bir yuva hissi veriyor. Duvarlar siyaha boyanmış, ahşap bir yatak başlığı ve bol yastıklı mükemmel bir yatağı var. Eğer onun gibi kokuyorlarsa, uzanıp kıvrılmak için can atıyorum.

Ama dışarıda, oturma odasında gürültü yaptığını duyabiliyorum, bu yüzden tekrar yaklaşan ayak seslerini duyana kadar kıpırdamadan duruyorum. Görüş alanıma girdiğinde elinde uzun bir Noel ışıkları dizisi vardı ve planının ne olduğunu anlamaya çalışmamı izlerken sırtıyordu. Bunun cezamda nasıl işe yarayacağından emin değilim.

"Kafan karıştığında çok tatlı oluyorsun," diyor sonunda bana doğru yaklaşırken. Ona gözlerimi deviriyorum ve o da dizlerimin bağını çözen o derin kıkırdamalardan birini çıkarıyor.

"Bana ceza olarak daireni dekore ettirecek misin?" Ona sordum.

"Her ne kadar seni evimde çıplak dolaşıp ev işleri yaparken görmek istesem de, aklımda başka bir şey var bebeğim. Yüzüstü yatağa uzan."

Söylediği gibi yapıyorum, kığım havada sallanırken yatağına süründüğümünden emin oluyorum. Nefes veriyor ve ben yerime yerleşmeden önce hafif bir inilti duyuyorum.

"Kollar arkaya" diye emrediyor.

Dediğini yapıyorum ve yatağın yanındaki prize renkli ışıkları takarken onu izlemek için başımı çeviriyorum. Onları uzatıyor ve arkama tırmanırken yatak onun ağırlığının altında eğiliyor.

Birkaç yastık kapıyor ve kalçalarımı kaldırıyor, daha iyi görebilmesi ya da daha iyi erişebilmesi için onları altıma yerleştiriyor - bana yakında dokunduğu sürece her ikisine de razıyım. Onun sıcak ve nasırlı ellerini tenimde hissetmek için can atmaya başlıyorum.

Beni ışıklarla bağlamaya başlıyor, bileklerime ulaşana kadar onları kollarımın etrafında dolaştırıyor ve büküyor. Işıkların geri kalanı sağ bacağımdan aşağı inmeden önce kalçalarımın üzerinden ve altından devam ediyor ve onları bağlıyor.

Nick arkamda diz çöküyor, kığım okşuyor ve sıkıyor, başparmaklarını kullanarak beni onun için ayırıyor. Bu küçük esneme anımın ihtiyaçla çarpmasına neden oluyor. Isınmış bedenime serin hava üflüyor ve yüzümü yorganın içine sokup inliyorum. Nefes aldığımında onun kokusunu içime çekiyorum ve bu beni daha da tahrik ediyor.

Hayatımda hiç böyle bir şey yapmadım. Hiç tek gecelik ilişki yaşamadım ya da kimsenin, özellikle de bir yabancıнын beni yatağa bağlamasına izin vermedim. Hiç kimseye baba demedim ve kesinlikle aşağıda onun barında yaptığım kadar sert nefes alıp vermedim. Bu pervasızca ama yine de onunla ilgili her şey beni ayaklarının dibinde bir su birikintisine dönüştürüyor.

"Sana beş kez şaplak atacağım," diyor ve vücudumun titrediğini hissedebiliyorum. Böyle fantezilerim olmuştu -hangi kız olmadı ki? Ama şu anda bununla yüzleşmek? Tüm vücuduma korkunç bir heyecan ve ihtiyaç karışımı yayılıyor.

"Tamam baba," diye nefes alıyorum. Kahretsin, neden ona böyle seslenmeyi bu kadar çok seviyorum?

"Benim için saymanı istiyorum, tamam mı bebeğim?"

Elleri, avuçlarıyla kızartmak üzere olduğu etin üzerinde hafifçe geziniyor. Acaba yarın ağrım olacak mı? Beni işaretleyecek kadar sert şaplak atacak mı? Kıçımı el izleriyle kaplayacak mı? Parmaklarımı birleştiriyorum ve derin bir nefes alıyorum.

"Evet, baba."

"Aferin

kızıma."

Tokadı hissetmeden önce duyuyorum. Bu beni zıplatıyor ve eli bölgeyi yoğurup masaj yapana kadar acısı anında ve sıcak oluyor. Meme uçlarım acının keskin sızısıyla geriliyor ve benliğimin daha da ıslandığını hissedebiliyorum.

"Sana saymanı söylemiştim Holly." Sesi derin ve uyarı dolu.

"Bir."

Beni tekrar tokatlıyor, bu sefer daha sert ama geçen seferkiyle aynı noktaya, inliyorum ve acıdan uzaklaşmak için içgüdüsel olarak ilerlemeye çalışıyorum. O noktaya tekrar masaj yapıyor ve ben çarşafın içinde inliyorum.

"İki."

Üçüncü tokat karşı yanağıma indiğinde beni şaşırtıyor. Dudaklarını sıcak tenimde hissetmeden önce şok olmuş bir çılgılık atıyorum, dili geride bıraktığı el izi olduğunu hayal ettiğim şeyin ana hatlarını çiziyor.

"Üç," diye fısıldıyorum.

Karnım ihtiyaçtan geriliyor ve amım onun için sıkılıyor ve ağrıyor. Bir tokat daha bekliyorum ama onun yerine parmaklarından biri içime girmeden önce sıırıslam olmuş giriş yerimde daireler çizerek benimle alay ediyor. İç çekiyorum ve onu geri itiyorum, hareket etmesini bekliyorum, ama o sadece

İçimde tutuyor, beni hayal kırıklığıyla çıldırtıyor. İnliyorum ve geri itiyorum ancak şimdiye kadarki en sert tokatla karşılaşıyorum.

"Dört!" Bağırıyorum, parmağının etrafında kenetleniyorum ve zorlukla nefes alana kadar yüzümü yatağa bastırıyorum.

Siktir, siktir, siktir. Kığım yanıyor.

Tokatladığı yanağımı yoğurup masaj yapıyor, bir yandan da parmağını içimde kılıflı tutuyor, tamamen hareketsiz, sadece benimle *dalga* geçiyor. Her tokatta daha da ıslandığımı hissedebiliyorum ve onun içimde hareket ettiğini hissetme arzum her şeyi kapsıyor. Onun sikine duyduğum ihtiyacın ötesini göremiyorum.

En sert tokat en son geldi, neredeyse beni lanet olası yatak başlığına gönderiyordu.

"Beş!"

"Ne kadar iyi bir kızsın," diye beni övüyor ve ben de yardım edemiyorum ama kalçalarımı yuvarlayarak onun alaylarından kurtulmaya çalışıyorum. "O güzel küçük amcığının, muhtaç küçük bir şeymişsin gibi parmağımı kavradığını hissedebiliyorum. Seni böyle seviyorum Holly," diyor parmağını benden kurtararak. "İnliyorsun ve benim için çaresizsin."

Yatağın üzerinde kaydığını hissediyorum ve ağzı üzerimde, ardında bıraktığı tüm kızarıklık bölgeyi ısıtıyor ve yalıyor. Aşağıya inmeden önce yavaşça kığımın üzerinde ilerliyor, dili kık deliğime girmeden önce etrafımda dolaşıyor. Bu yeni his karşısında nefesim kesiliyor. Daha önce hiç kimse oraya girmemişti... hiç.

Birden çok utandım ve geri çekilmeye çalıştım, ama kalçalarımı tuttu ve beni ona geri çekti, hava almak için yukarı çıkmadan önce yüzünü daha da derine itti.

"Ne yemek istediğimi inkar edemezsin. Ben açım. Bırak baban sana ziyafet çeksin." İnliyor ve her santimimi yalayarak, ısırarak ve emerek özensiz saldırısına devam ediyor.

Dili aşağılara iniyor, ağrıyan amımı okşarken sularımı yalıyor. Dilinin ucu klitorisime değdiğinde inliyorum ve yüzüne doğru geri itiyorum. Alay etmeyi bırakıp beni hemen boşaltmasını istiyorum.

"Lütfen baba," yalvarıyorum, kelimelerim battaniyeler tarafından boğuluyor.

"Lütfen ne?" diye soruyor dişlerinin arasında klitorisimi emmeden önce. İçimdeki baskı acı verici bir sıcaklığa dönüşüyor. Klitorisimi hafifçe emmeye devam ederken elleri uyluklarıma masaj yapıyor ve kavıyor.

"Gelmem gerek, lütfen." Sesim gergin ve gözyaşlarımla eşliğinde hissediyorum.

"Henüz değil," diyor ve aniden benden uzaklaşıyor.

Tüm tutarlı düşüncelerimi kaybediyorum, altımdaki yatağa doğru haykırıyorum ve bacaklarımla onu garip açılardan yakalamaya çalışıyorum. Patlamama gülüyor ve onu hazırlıksız yakaladığım için öne doğru düşüyor. Aleti, sıcak, ağır ve çok sert, kıcımın çatlağına baskı yapıyor ve ben de onu geri itiyorum, öğütüyorum ve daha aşağıya doğru yolunu bulmasını umuyorum.

"Öfke nöbetleri seni hiçbir yere götürmez, küçük kız," diyor, dengesini yeniden sağlayıp geri çekilirken sesini mizah dolduruyor. "Şehvetten beyninin sulanmış olmasını, sikimin içinde olması için her şeyi yapmaya hazır olmanı istiyorum."

"Lütfen," diye sızlanıyorum, ama teslim olmak yerine, o yatağa tırmanırken yatağın kaydığını ve hareket ettiğini hissediyorum.

Görüş alanıma giriyor, benim hizama kadar eğiliyor ve gülümsüyor. O kadar yakışıklı ki canımı acıtıyor. Eğilip burnumun ucunu öpüyor ve dağınık saçlarımı yüzümden çekip kulağımın arkasına sıkıştırıyor.

"Benim için çok iyi bir kızdın Holly," diyor beni yavaş yavaş kendime getiren sakinleştirici bir sesle. "Cezanı çok güzel çektin ve kıcının benim el izlerimle işaretlendiğini görmek?" İnliyor ve parmak uçlarını vücudumu saran ışıkların üzerinde gezdiriyor.

"Lütfen, dokun bana," diye yalvarıyorum ona, ışıklar tenimi gıdıklarken gözlerimi kapatıyorum.

"Oh, yapacağım bebeğim," diye beni temin ediyor, başparmağını yanağımda gezdirebilmek için eli geri geliyor. "Ama önce seninle biraz zaman geçireceğim."

CHAPTER SIX

NICK



Chills - Dark Version by Mickey Valen, Joey Myron

ONU SIRTÜSTÜ YATIRDIM VE IŞIKLARIN ALTINDA BAĞLI TUTTUM. I Cildini yumuşak bir ısıltıyla aydınlatmaları hoşuma gidiyor. Kalçaları hâlâ yüksekte olacak şekilde pilileri yeniden yerleştiriyorum. Ağzıma daha kolay erişim sağlayacak ve sonunda içine girmeme izin verdiğimde sikime daha iyi bir açı verecek.

Kapüşonlu gözlerle bana bakıyor, bundan sonra ne yapacağımı görmek için bekliyor. Kalçalarını birbirinden ayırırken havadaki seks kokusunu alabiliyorum. Dudaklarımı yalıyorum, ellerimi bacaklarından aşağı ve kalçalarından geçirip karnının yumuşak kıvrımına götürürken hâlâ onun tadını alabiliyorum.

Nefes alış verişi hızlanırken tüyleri diken diken oluyor. Göğüslerine yaklaştıkça sırtını dikleştiriyor ve onları ellerime doğru itmeye çalışıyor. Meme uçları çakıllı ve ağzımı sulandırıyor.

onların üzerinde olmak. Kalçaları içime doğru yuvarlanırken ve tatlı amını ağrıyan uzunluğuma sürterken aletim sızıyor.

O benim ölümüm olacak.

"Hemen döneceğim," diyorum ona, derin bir nefes alıp yataktan yuvarlanıyorum.

"Nereye gidiyorsun?" diye sorar, sesi sinir doludur.

Ona doğru eğilip yumuşak bir öpücükle ağzını alıyorum. Bir yabancı olarak bana çok güveniyor, onu bağlamama ve yalnız bırakmama izin veriyor. Birazcık korkunun onu tahrik ettiğini biliyorum ama onu terk edeceğimden endişe etmesini istemiyorum. Arzusunun önüne geçmek istemiyorum.

"Hemen döneceğim, söz veriyorum. Sadece bir şeyler almak için aşağı iniyorum, tamam mı?" Ona gülümsüyorum ve o yine dudaklarını ısırtıyor. Başparmağımdan çekip kurtarıyorum. "Bu beni deli ediyor, biliyorsun." Yumuşak alt dudaklarını öpüyorum. "Bu küçük Noel temasını devam ettireceğiz," diyorum ona sinirlerini yatıştırdığını umduğum bir gülümsemeyle.

O da gülümsüyor ve başını sallıyor. Onu gerekenden daha uzun süre yalnız bırakmak istemediğim için aceleyle aşağıya iniyorum. Ön kapının üstünden ökse otunu alıyorum ve sonra bir hevesle tezgâhın üzerinde duran kâsedden bir baston şeker alıyorum. Bu, ben eğlenirken ona emebileceği bir şey verecekti.

Odama geri dönerken Holly elimdekilere bakıyor. Yatağa geri tırmanıyorum, vücudunun üzerinde geziniyorum ve ökse otunu ağzının üzerinde tutuyorum. Sırıttıyor ve yüzünü benimkine yaklaştırıyor. Ona ağzımı açıyorum ve dudaklarımı dişlerinin arasına almadan önce diliyle keşfediyor.

"Sakalının verdiği his hoşuma gidiyor," diye fısıldıyor beni tekrar öpmeden önce. Beni öpüşünü izliyorum ve bundan zevk alıyorum. Bu kızı birkaç saat önce gördüğümde, onu yatağıma alacak kadar şanslı olacağımı hiç düşünmemiştim. Ve şimdi burada, ıslak ve vücudunun yaptığı her hareketle sikim için yalvarıyor.

Öpüşmeyi kesiyorum ve baston şekerin plastik mührünü dişlerimle , dudaklarının üzerinde gezdirmeden önce ambalajını tamamen soyuyorum. Ağzını açıyor ve ben de şekerin içeri girmesine izin veriyorum, ağzının şekerin etrafında kapanmasını ve hevesle içine çekmesini izliyorum. Dilinin etrafında hareket ettiğini hissettiğimde aletim seğiriyor.

"Şimdi ben seni kızdırırken emecek bir şeyin var." Gözlerini devirdiğinde sırıttıyorum, vücudunun bana söylediği kadar etkilenmemiş gibi davranmaya çalışıyorum. "Ve bu seni sessiz tutacak."

Homurdanıyor ve ben de ökseotunu boğazına doğru götürüp ağzımın hareketi takip etmesini sağlıyorum. Ağzımı vücudunun istediğim her bölgesinin üzerinde tutuyorum. Köprücük kemikleri, göğüs uçları, göğüslerinin arası ve kaburgaları.

Ağzı o şeker sarılı kalırken burnundan ağır ağır nefes aldığını duyabiliyorum. Dudaklarını kırmızının daha da koyu bir tonuna boyuyor. Ökse otunu göbeğinden indirerek, kalçasındaki yumuşak eti ağzıma alıp ısırmadan önce göbek deliğine kadar sıcak, ağzı açık öpücükler bırakıyorum.

Kalçaları yukarı kalkıyor, amcığı bulabildiği her yerde sürtünme ararken uzun bir inilti vücudunda dolaşıyor. Tenine karşı kıkırdıyorum ve vücudunda aşağı doğru ilerlemeye devam ediyorum, tam olarak istediği yer dışında her yeri öpüyor ve yalıyorum. Uyluklarının içini renklendiren sevimli pembe çatlakları var ve bacaklarından aşağı doğru kayarken dilim onları izliyor. Dizlerinin altını, üstünde bir yara izi bulduğum yeri ve sonra inciklerinden ayak bileklerine kadar öpüyorum.

Durup tekrar ona baktığımda, gözleri konsantrasyonla kapanmış ve baston şeker dudaklarının arasında dönüp duruyordu. Durduğumu fark ettiğinde gözlerini açıyor ve bana bakıyor, şekerden bir ısırık alıyor ve sinirli bir ifadeyle çıtırdatıyor.

"Neyin var bebeğim?" Eğlenmemi engellemeye çalışarak ona soruyorum. "Sana istediğin yerde dokunmuyor muyum?" Vücuduna geri sürünüyorum ve yarısı yenmiş şeker parçasını dudaklarından çekip tadına bakıyorum.

"Öyle olmadığını biliyorsun," diye sızlanıyor ve tenime temas etmeye çalışırken vücudunu benimkinin altına doğru kaydırıyor. Ona gülümsüyorum ve dudaklarına doğru ilerlemeden önce yüzüne yumuşak öpücükler konduruyorum. Birbirimizin dilindeki tatlı naneyi tadarken beni bütünüyle yutuyor.

"Sana söylemiştim," diyorum ağzına karşı, şekerin ıslak, kırık ucunu meme uçlarından birini çizmek için kullanırken. "Daha fazla dayanamayana kadar seni kızdırmak istiyorum." Meme ucuna soğuk hava üflüyorum ve nane şekerinin yumuşak yakıcılığı karşısında inliyor.

Yalvaran gri gözlerle bana bakarak, "Sınırıma geldim Nick," diyor.

Sesinin tonundaki hayal kırıklığını duyabiliyorum ve bu doğrudan sikime gidiyor. Şeker kamışını ve ökse otunu geceye fırlatıyorum-

ayağa kalktım ve kendimi tamamen kalçalarının arasına yerleştirdim.

"Prezervatif mi?" diye soruyor. "O göt herifle o kadar uzun zamandır birlikteyim ki doğum kontrol hapı kullanmayı bıraktım."

"Yıllar önce vazektomi yaptırdım," diyorum ilerleyişimi durdurup gözlerine bakarak onu tanımaya çalışırken. Bir kondom takmak istemiyorum -içine girerken her santimimi kavradığını ve çektiğini hissetmek istiyorum. Ama onu asla rahatsız olduğu bir şeyi yapmaya zorlamam. "Ama prezervatif kullanabilirim. Kullanırsam daha mı rahat edersin?"

"Tanrıya şükür," diye inliyor ağzımı kendi ağzıyla kavrarken. "Hayır." Gözlerimin içine bakıyor ve gözlerindeki kararlılığı görebiliyorum. "Beni ilk kez becerirken seni hissetmek istiyorum."

"İlk kez mi?" Ona soruyorum, aletimin tabanını tutup yarığından geçirirken ve klitorisiyle oynarken sesim şakacı. "Yani bunun tekrar olmasını mı istiyorsun?" Kaşlarımı ona doğru sallıyorum ve o da gülüyor. Onunla dalga geçiyor olabilirim, ama onu tek gecelik bir ilişkiden daha fazlası için kendime saklayacağım düşüncesi kalbimin göğsümden dışarı çıkmaya çalışmasına neden oluyor.

"Benden ne istiyorsun, bebeğim?" Hayır diyemeden ve umutlarımı yıkamadan önce ona soruyorum. Gözleri kararıyor ve bacakları belime dolanıyor, ışıklar tırnak gibi tenime batıyor. Onu kızdırıyorum, çekip klitorisinin üzerinde gezdirmeden önce sikimin ucunun içine girmesine izin veriyorum.

"Beni becermeni istiyorum," diyor, gözleri ihtiyaçtan parlıyor. "İçime girmeni, beni germen ve kendi adımı unutana kadar beni becermeni istiyorum. Bana unutturmana *ihtiyacım* var." Gözleri bana yalvarıyor.

Geri çekmeden önce ucun bir kez daha içine batmasına izin veriyorum. İnliyor ve bana attığı sinirli bakışa gülümsüyorum. Onu reddetmek benim için de aynı derecede zor çünkü ona verdiğim her küçük itişte, tüm omurgam zevkle aydınlanıyor, kasıklarım ve karın kaslarım boyunca ısı dalgaları gönderiyor. Ama onun yalvarışını duymak buna değer.

"Yalvar bana," dedim ona.

"Baba, lütfen," diye sızlanıyor, son kelimedede sesi çatlıyor. "Lütfen, buna ihtiyacım var. *Sana* ihtiyacım var, lütfen. Boşum ve senin için ağrıyorum. Sikin beni doldurmasına ve girmesine ihtiyacım var. Canımı yak. Beni senin yap."

Bununla birlikte, tüm kontrol duygumu kaybettim. Hızlı bir hamleyle içine girdim ve onu zorladım. Büyüktüm, ondan çok daha büyüktüm.

hazırdı ve o da bu saldırıdan dolayı çığlık atıyor, amı etrafımda kenetleniyordu, ta ki kendimi kaybedip boşalacağımı düşünene kadar.

"Siktir!" diye dişlerinin arasından homurdanıyor, kalçaları yukarı kalkıyor ve başı geriye düşüyor. Ağzı açılıyor ve ben de fırsattan istifade onu kendi ağzımla kavıyorum. İçinde duraklarken onu derinden öpüyorum, kolanıma alışmasına izin veriyorum. Göğsü benimkine karşı kabarıyor, ikimiz de bedenlerimizi kontrol etmeye çalışırken terlerimiz birbirine karışıyor.

"Tatlı kız," diye inliyorum boğazından aşağı öperken. "Bu kedi," diyorum, parmaklarımın aramızda hareket etmesine ve klitorisini çimdiklemesine izin veriyorum. "Bu amcık artık benim."

"Evet baba," diye inliyor kalçalarını küçük dönüşlerle hareket ettirmeye başlarken. İçi o kadar dar ki, her küçük hareket beni uçurumun kenarına göndermekle tehdit ediyor. Amcığı etrafımda titreşirken birkaç derin nefes alıyorum, beni fiziksel olarak gidebildiğim kadar derine çekiyor.

"Tanrım," diye mırıldanıyorum onun sıcak tenine karşı, sonra geri çekilip topuklarımın üzerine oturuyorum. Onun lanet ellerini üzerimde hissetmeye ihtiyacım var. Bacağındaki ışık dizisini hızla çözüyorum ve sonra onu serbest bırakırken kalçalarını kaldırıyorum. İkimiz de gülmeye başlamadan önce kollarını hareket ettirerek lanet olası şeyleri çözmeme yardım ediyor.

Onun yerine sikimin üzerine oturması için onu yukarı çekiyorum ve iki elimi kullanarak vücudundaki ışıkların geri kalanını çekiyorum. Gülüyor ve kollarını boynuma dolayıp beni öpüyor. İçine doğru itiyorum ve elleri saçlarımı çekip çekiştirirken nefesi kesiliyor.

Tekrar içine girdiğimde öpücükten uzaklaşıyor. Elleri yüzümün iki yanına gidiyor ve konuşmadan önce bakışlarımızı kilitliyoruz.

"Becer beni, baba."

CHAPTER SEVEN

HOLLY



Desire - Slowed by Hucci

O KADAR BÜYÜK KI İKIYE BÖLÜNÜYORMUŞUM GIBİ HİSSEDİYORUM AMA EN DELI-

cious way. Beni hiç kimsenin dolduramadığı kadar doldurdu. Kokusundan tadına kadar her yönüyle bağımlılık yapıyor. Sanki benim kişisel kedi nanem gibi.

Her iki kolu da sırtıma dolanıyor ve beni yatağa indiriyor, tüm bu süre boyunca göz temasını sürdürüyor. Sanki beni içten dışa doğru tüketmeye çalışıyormuş gibi bakıyor. Birlikte hareket ederken, içimde yer değiştiriyor ve varlığından haberdar olmadığım bir noktaya dokunuyor. Zevk vücudumda yükseliyor ve ona doğru eğilirken nefesim kesiliyor.

"Biliyorum, bebeğim. Biliyorum," diye mırıldanıyor. Bacaklarım etrafını sararken tekrar hareket ediyor ve onu daha yakına çekerek aynı noktaya vuruyor. Ağzım açık kalıyor ve gözlerimin geri yuvarlandığını hissedebiliyorum. Dirseklerinin üzerinde üzerime eğilip içime derin ve yavaş bir şekilde girmeye devam ederken yüzümü ve saçlarımı okşuyor.

Ellerim sırtında geziniyor, tırnaklarım etine batarken kaslarının her harekette altlarında esnediğini hissediyorum. Boynuma sokulurken başı düşüyor, nabız noktamı kemiriyor ve yalıyor, zevk içimde birikiyor.

"Nick," diye fısıldadım. "Siktir, Nick."

"Evet Holly," diyor, adım ağzından günah gibi çıkıyor. Gözlerimle buluşuyor ve ağzı tekrar benimkini bulmadan önce beni içine alıyor. Beni öperken izlediği yol o kadar erotik ki, sanki bu her neyse tek bir anını bile kaçırmayı hayal edemezmiş gibi. Sanki ona verdiğim her küçük tepkiyi görmek istiyor.

Bacaklarımın arasında tuttuğu yavaş tempo işkence gibi ve vücudumdaki her sinir bundan dolayı yanıyor. Her itişinde kalçalarımı yastıklardan kaldırıyor, onu gidebildiği kadar derine zorluyorum. İçime her girişinde, hem zevk hem de acı kıvılcımları birbirine karışıyor ve beni şiddetle orgazmın eşiğine doğru itiyor.

"Gelmene ihtiyacım var," diyor göğsümü tutup bir meme ucunu ağzına götürüp emerken. Bu hissin etkisiyle başımı geriye ve ellerimi saçlarında gezdiriyorum.

"Hey," diyor, eli aniden çenemi kavırıyor ve bakışlarımı onunkine getiriyor. "Ben senin içindeyken bu gözler benim üzerimde kalsın."

Daha sert itiyor, kalçaları benimkilere çarpıyor.

"Her tepki benimdir," diyor, içime daha önce hiç olmadığı kadar sert girerek. Acı içime çöküyor, amımın onun etrafında zevkle zonklamasına neden oluyor.

"Çıkardığın her ses benimdir."

Bir itiş daha.

"Vücudundan kopardığım her bir orgazm," diye homurdanıyor içimde başka bir itişle. Gözleri benimkilere yapışmış, ihtiyaçtan irileşmiş gözbebekleriyle ısınıyor. Bir orgazmın başlangıcı içimde yuvarlanmaya başladığında nefesim hızlanıyor.

"Her bir orgazm benimdir." Eli çenemden boğazıma doğru ilerliyor ve yanları sıkıyor. "Ver onu bana," diye emrediyor. "Gel."

Gelirken göz temasını kesmiyorum, ona tam olarak istediğini veriyorum.

"Aynen böyle," diyor, ben aynı noktaya tekrar tekrar vuruyor. "Şu haline bak. Çok güzelsin." Bana bakarken sesi huşu dolu. Eli saçlarıma gidiyor, yumruğuyla sarıyor ve gergin bir şekilde çekiyor.

Ağzımı öpüyor ve sonra dudakları her yerde, yanaklarımda, çenemde, boğazımda. Kendi zevkini kovalarken hızı artıyor. Ellerim onun her yerinde, göğsünde ve sırtında geziniyor. O beni tekrar öperken ellerimi yüzüne götürüyorum, dillerimiz birbirimizin ağzını istila ediyor.

"Seni tanıdığım iyi bir kız gibi boşalmamı kabul edecek misin Holly?" Sesi gergin bir hırıltıya dönüşüyor ve tüylerimi diken diken ediyor. Ellerinden biri klitorisimi okşamak için aramıza giriyor, en hafif dokunuşla etrafında dönüyor.

"Evet baba," diye nefes alıyorum ağzına karşı.

Aniden pozisyon değiştiriyor, topuklarının üzerine oturuyor ve beni de yanına çekiyor, böylece vücutlarımızın birlikte hareket edişini izleyebiliyor. İçime pompalamaya devam ederken her iki eli de kalçalarımı yoğuruyor. Başparmaklarından biri klitorisimi buluyor ve karıncalanmalar vücuduma tekrar yayılmaya başladığında rahatlayarak iç çekmeme neden oluyor.

"Senden bir tane daha istiyorum Holly," diyor karın kasları dalgalanırken ve itişleriyle dans ederken. "Bana bir tane daha verebileceğini biliyorum bebeğim. Benimle gel."

Ellerimin yukarı uzanmasına ve karnında gezinmesine izin veriyorum. Kollarımdan tutuyor ve beni öne doğru kaldırıyor, böylece onun üzerine oturuyorum. Kalçalarım her yuvarlandığında, klitorisim ona sürtünüyor ve beni ağzına doğru inletiyor.

Öpücüklerinin arasında bana "Çok güzelsin," diyor. "Sen mükemmelsin."

"Kahretsin baba," diye inliyorum, övgüsünün iliklerime kadar işlediğini hissediyorum.

"Seninle ilgili her şey," diye mırıldanıyor bulabildiği her tene karşı. "Her şey benim için mükemmel."

"Boşalacağım," diyorum ona, tırnaklarımı boynunun arkasına geçirerek ona biniyor ve ihtiyacım olanı alıyorum. Elleri kalçalarımın gidiyor ve onun üzerinde aşağı yukarı hareket etmeme yardım ediyor. Kasları şişip esniyor ve ben kendimi kaybediyorum. Bir elim saçlarına gidiyor ve onu sertçe çekiyorum, tıpkı bana yaptığı gibi gözlerini benimkilere dikmeye zorluyorum.

"Benimle gel baba," diye yalvarıyorum ona.

Ela gözleri beni içine alıyor ve sonra ağzıma saldırıyor, benim orgazmım onunkini tetiklerken vücudumu yakın tutuyor. Onu kavrayıp sıkıyorum ve bir iniltiyle içime döküldüğünü hissediyorum. Aleti yanımda seğiriyor ve vücudum neredeyse gevşiyor, kemiksiz kalıyor ve bana verdiği şeyle doyuyor.

Hayatımda hiç böyle seks yapmamıştım.

"Ben de," diyor ve bunu yüksek sesle söylediğimi fark ediyorum

Alnımız birbirine değiyor ve birbirimize bakıyoruz. Ne düşündüğünü anlayamıyorum ama birden kendimi garip hissediyorum, sanki üstünden kalkıp biraz uyumasına izin vermeliymişim gibi. Tek gecelik ilişkilerde böyle mi oluyor? Kız gider mi?

Birbirimize söylediğimiz onca şeyi, birlikte yaptığımız onca şeyi ve en çok da son bir saat içinde bu adama kaç kez *baba* dediğimi düşünerek kızarıyorum. Kıpırmızı olduğumu hissedebiliyorum ve o da bunu sırtarak izliyor.

"Neden duş almıyoruz?" diye soruyor, ellerini terli saçlarımda gezdirirken. Gerçekten de bir duşa ihtiyacım var. Ter içindeyim, ağlamaktan ve sevişmekten makyajım berbat durumda ve çok kısa bir süre sonra bacaklarımın arasından onun döllerı damlayacak.

"Duş kulağa hoş geliyor," diyorum ona, üstünden kalkmak için hareket ederek. "Nereye gittiğini ?" Kolları etrafımda kilitlendi Beni doğru çekti.

"Duş almak için," diyorum ona, sanki çok açılmış gibi "Yanımdayım bebeğim."

Sonra bir baktım, yataktan kalkmışız, bizi bitişikteki banyoya taşıırken ben hâlâ onun aletinin üzerindeyim. O eğilip suyu başlatırken etrafıma bakıyorum. Beyaz ve siyah temasıyla yatak odasına uyuyor. Yerde birkaç çift kot pantolon ve fanila var. Beni bakarken yakalıyor ve yanaklarına yumuşak bir kızarıklık yayılıyor.

Eğer daha yakışıklı olamayacağını düşündüysem, bu kızarıklık yanıldığımı kanıtlıyor. Başparmaklarımı yanaklarında gezdirip gamzelerini dürtüyorum.

"Yüzün kızarıyor."

"Misafir beklemiyordum," diyor bana suyu test ederken ve sonunda içeri adım atarken. Ayağa kalkmama izin veriyor ve saçlarımı ıslatmaya başlıyor.

"Saçımı yıkamak zorunda değilsin."

"Benim olanla ben ilgilenirim." Midemde küçük bir takla atıyor ve bu saçmalığı kapatıyorum çünkü daha yeni terk edildim ve ribaund için duyguları yakalama fikrini düşünmek üzere değilim.

"Ve en azından bu gece için," diye devam ediyor. "Sen benimisin."

CHAPTER EIGHT

NICK



Renegade - Slowed + Reverb by Aaryan Shah

"ELLERİNİ ORADA TUT," DİYORUM TEMBELCE ELLERİNİ AÇARKEN.

Gözlerim. Yanımda biri yatarken hiç bu kadar mışıl mışıl . Bütün gece onu kucağıma almama izin verdi ve yumuşak bedenini benimkine yaslamak son derece rahatlatıcıydı. Bu sabah uyandığımda hala burada olduğunu, hala kollarıma sarılmış ve hala uyuduğunu görünce, onu bildiğim en iyi şekilde uyandırmaya karar verdim.

"Merhaba," diyor, uyku dolu bir sesle.

"Merhaba," diyorum bir parmağımı içine sokarken. Sırtı yataktan kalkıyor ve gözleri kapanırken inliyor.

Kollarını başının üzerinde tutan elim aşağı inerken yumuşak teninde tüyler diken diken oluyor. Bir parmak daha eklerken gözlerini açıp beni izliyor ve diğer elim meme uçlarıyla oynuyor. Kirli sarı saçları bir hale gibi karışık dalgalar halinde yastığın üzerine yayılmış.

Böyle çok güzel, hâlâ uykulu ve çıplak yüzlü, teni arzuyla kızarmış. Başparmağım klitorisiyle oynamaya başlıyor ve kalçaları elime doğru yuvarlanıyor, beni tam olarak istediği yere götürmeye çalışıyor. Ona gülümsüyorum ve amından kurtuluyorum.

Parmaklarımı ağızma götürüyorum ve tadı dilimin üzerinde patlıyor. Gözbebekleri büyüyor ve beni izlerken dudaklarını yalıyor, alt dudağını dişlerinin arasına alıyor.

"Sana ihtiyacım var," diyorum ona, yataktan aşağı sürünerek iniyor ve bacaklarını aralıyorum. "Bacaklarını benim için burada tut, bebeğim."

Elleri hemen dizlerinin arkasına gidiyor, kendini çıplak ve bana açık tutuyor. Başparmaklarım onu daha da ayırıyor ve zaten orada toplanmış olan ıslaklığı ortaya çıkarıyor. Onu kıcıktan kadar yalıyorum, dilimi merkezine sokmadan önce her tatlı santimini tadıyorum. Onu dilimle becerirken inliyor ve yüzüme doğru itiyor.

Tadından ya da inlemelerinin, ağızından her çıktığında neredeyse şok geçiriyormuş gibi, küçük, şirin bir nefes alma kalitesine sahip olmasından asla bıkmayacağım. Onu yerken içine doğru inliyor ve hırlıyorum, titreşimlerin onu yuvarlamasına izin veriyorum.

Aletim kaya gibi sertleşti ve kalçalarımı yatağa sürttüğümde altımdaki çarşafırlara damladığını hissedebiliyorum. Ona bakarken, meme uçlarıyla oynamasını izliyorum. Gözleri ağızımın ona karşı hareket edişine kilitlenmiş.

Dilim tekrar içine girdiğinde iç çekiyor ve başı geriye düşüyor. Kollarımı kalçalarına doluyorum, o gittikçe yaklaşırken onu yerinde tutuyorum. İnlemeleri odayı dolduruyor ve elleri saçlarımı buluyor, gözlerimin acıdan sulandığını hissedene kadar çekiyor. Bu sadece ateşe körükle gitmek anlamına geliyor, dilimi içine her sokuşumda kalçalarım yatağa doğru kıvrılıyor.

"Evet, babacığım," diye inliyor, kalçaları şiddetle bana çarpıyor.

Gün ışığında bile bana baba demesi sikimin zonklamasına neden oluyor. Kahretsin, onun babası olmak istiyorum. Her sabah onu bu şekilde tatmak istiyorum, ta ki o çığlık atıp altımda kıvrana kadar ıslak sıcaklığına tekrar tekrar gömülmeden önce.

Nefes alış verişi hızlanırken, göğsü kabarırken ve karın kasları yuvarlanırken "Geliyorum," diye bağırmaya çabalıyor. Durmuyorum; çalışırken aynı ritmi devam ettiriyorum. Beni kendine yakın tutuyor.

boşalıyor, dilim mümkün olduğunca derine inmek için içine dalıyor.

Amcığı dilimin etrafında zonkluyor ve bacakları omuzlarımın etrafında titremeye başlarken nefesi kesiliyor. Devam ediyorum, ondan alabildiğim son zevki de alıyorum. Çığlık atıyor ve uzaklaşmaya çalışıyor, çekmek yerine beni itiyor ve gitmesine izin verirken gülüyorum.

"Çok fazla," diyor derin nefesler arasında.

Ona bir kez daha yalatıyorum, dilimin düz kısmını klitorisine bastırıyorum, tekrar çığlık atmasına ve tutuşuma karşı kıpırdanmasına neden oluyorum. Onu ağzıma alıyorum ve o da şakacı bir şekilde kafamın arkasına tokat atıyor.

Ağzımı ondan çektiğimde ve göz göze geldiğimizde hata yaptığımı anlıyor. Gözlerindeki tahrik korku ile karışmaya başladı.

"Az önce babanı tokatladın mı?" Ona soruyorum, yavaşça vücudunda ilerliyorum, sakalım neredeyse dölüyle damlıyor. Karnının yumuşak derisini ısıriyorum ve nefesi kesiliyor. Acısını öperek daha da yukarı çıkıyorum ve boynuna gelene kadar bunu tekrar tekrar yapıyorum. Hassas nabız noktasını ısıriyorum, aletimi kalçasına doğru itiyorum ve bir mağara adamı gibi ona sahip çıkıyorum.

Teninde diş izlerimle eski sevgilisine koştığı düşüncesi beni sahiplenici bir şehvetle çıldırtıyor ve altımda kıvrana kadar boynunun her yerine tekrar tekrar yapmama neden oluyor.

"Seni gören herkesi istiyorum," diyorum ona, onu tekrar ısırmak için duraklayarak. İnliyor ve kalçalarım daha da yukarı hareket ederek amcığına doğru kayıyor. "Herkesin senin işaretlendiğini ve sahiplenildiğini görmesini istiyorum."

"Siktir," diye inliyor, kalçalarını benimkilerle buluşmak için yukarı yuvarlıyor.

"Hoşuna gitti mi bebeğim?" Ona soruyorum, aletimin başı klitorisini sıyrırken tekrar yapıyorum.

"Evet," diyor nefes nefese.

"Evet, ne?" Kalçalarımız tekrar birbirine çarpıyor ve ucum onun içine kayıyor.

"Evet baba," diye kendini düzeltiyor, elini aramıza sokuyor ve sikimi kavırıyor. Yumuşak eli sıcacık ve beni okşadığında alnım omzuna düşüyor. Zevk omurgamdan aşağıya ve taşaklarıma doğru yayılıyor. O anda onu alıp yatağa atma dürtüsüne direniyorum.

Onun yerine, elim onunkini buluyor ve çekiyor. Başımı kaldırıyorum ve gözlerimiz buluşuyor, ikisi de şehvet ve ihtiyaçla kaplanmış. Teslim olmamak için kendimi kontrol etmem gerekiyor. Bunun yerine geri çekilip onu ters çeviriyorum ve kolumu kullanarak kıcını havaya kaldırıyorum.

"Bence bu küçük taşkınlığın için bir şaplak daha hak ediyorsun, değil mi?" Ellerimi kıcında gezdirirken ona soruyorum. Bana doğru geri itiyor ve ben ona cezasını vermeden önce yeni favori manzaramı alarak onu genişçe açtığımda inliyor.

"Evet baba," diyor acınası bir sesle, sikimin seğirmesine neden oluyor. Bu işte çok iyi.

"Kont."

İlk tokat sertçe indi. Dün gece ne kadarını kaldırabileceğini görmek için bir testti ve umduğum gibi iyi bir sürtük gibi kaldırmıştı.

"Bir," diye inliyor, ben el izimi yoğururken sırtı daha da dikleşiyor.

Ona bir tokat daha attım, çok belirgin bir el izi bırakacak kadar sert. Üç numarayı ilk ikisiyle aynı noktaya indirmeden önce kelimeyi zar zor çıkarıyor. Bu sefer bağılıyor ve uzaklaşmaya çalışıyor.

"Üç," diye inliyor.

"10'a kadar gidiyoruz," diyorum sert bir sesle. "Eğer çok fazla gelirse, limitlerinize yaklaştığınızı bildirmek için bana sarı ve hemen durmam için kırmızı söyleyin."

"Evet, baba," diyor.

Günün geri kalanında rahatça oturamamasını istiyorum, bu yüzden tokatlarım tam olarak aynı noktaya inmeye devam ediyor ve kıcını parlak kırmızıya çeviriyor. Derisi avuçlarımın altında ısınıyor ve onun acı ve uyarılma inlemelerinden zevk alıyorum.

Yediye geldiğimizde, ona kısa bir mola veriyorum. Ama aşağıya bakıp amının benim için damladığını gördüğümde, kanım dayanılmaz bir seviyeye kadar ısınıyor. Kelimenin tam anlamıyla yarığından damladığını görebiliyorum ve yüzümü tekrar kalçalarının arasına gömmek için içimdeki her şeyi alıyorum. Bunun yerine devam ediyorum, elim acıyan tenine daha sert iniyor.

"Sekiz!" diye bağılıyor yastığa, acıdan sesi titriyor. Ama ona verdiğim güvenli kelimeleri kullanmıyor, ben de tekrar vuruyorum ve dokuz numaralı tokadı indiriyorum. El izim kıpkırmızı olmuştu ve sikim bu manzara karşısında ağırlaşp zonkluyordu.

"Dokuz!" Bu sefer sesi boğuk çıkıyor ve aşağı baktığımda altındaki yastığı ısırıldığını görüyorum. Neredeyse sınırına geldiğini biliyorum. -Elim kıcına her değdiğinde irkilmesinden bunu anlayabiliyorum. Sonuncusu en sert vuruşumdu, avuç içimin acımasına neden oldu.

"On!" diye iç geçiriyor, kalçaları bana doğru geri itiliyor.

Islaklığının içinden altımızdaki battaniyeye damlamaya devam edişini izlerken ellerim nazikçe onun hassas tenini ovuyor ve yoğuruyor. Orada küçük bir su birikintisi var ve bence bu şimdiye kadar gördüğüm en seksi şey.

Dokunuşlarım karşısında inlerken ona "Sırılsıklam olmuşsun bebeğim," diyorum.

"Lütfen," diye yalvarıyor, elleri yanlarına doğru uzanıyor ve çarşafı yumrukluyor. "Becer beni. Sikine ihtiyacım var, lütfen."

Onun sesindeki ihtiyaçla sikim geriliyor. Bir elimle kalçalarını, diğer elimle de sikimi kavrayıp bizi hizaya sokuyorum. Yavaşça içine kolaylıkla kayarken amının uzunluğumu kavrayışını izliyorum. Islak ve ateşli ve benim için mükemmel. Sonuna kadar içine girdiğimde duraklıyorum ve birleştığımız yere bakıyorum.

"Siktir," diye inliyorum amcığı titreşirken.

Meseleyi kendi eline alıyor ve geri itmeden önce kendini benden çekmeye başlıyor. Kalçalarını bırakıyorum ve beni tam olarak istediği gibi becererek üstümde ve altımda hareket etmesini izliyorum. O hızlandıkça odayı dolduran sesler ıslak ve özensiz.

"Dur," diyorum ve o da duruyor, aletim tamamen içinde kılıflıyken. "Rahatla," diyorum kıcına tükürürken ve başparmağımla hareket ettirirken. Her iki dar deliğinin de benim için gerildiğini görmek istiyorum. O gitmeden önce hepsini almam gerekiyor.

Başparmağımın ucunu içeri ittiğimde çıkardığı sesler küçük ve acınası bir hal alıyor. İçeri girmeye devam ediyorum, biraz daha itmeden önce yanmaya izin veriyorum.

Daracık küçük deliğine tamamen girdiğimde, onu hareket ettiriyorum ve o kadar yüksek sesle inlemesini dinliyorum ki, bu inleme tüm vücudunu titreştiriyor. Amcığı seğiriyor ve taşaklarım geriliyor. Kendimi kontrol altına almazsam bu daha fazla sürmeyecek.

"Aferin kızıma," diye onu övüyorum ama nefes alış verışı hızlanıyor. "Şimdi seni becereceğim, tamam mı? Ve sen de bunu benim için çok güzel karşılayacaksın, değil mi?" Boştaki elimi sırtında gezdiriyorum.

"Evet, baba."

CHAPTER NINE

HOLLY



All Mine by Plaza

NEREDEYSE KOM- ÇEKMEDEN ÖNCE BANA VERDİĞİ TEK UYARI BU.

tamamen dışarı çıkar ve tekrar içeri girer. Bu açıdan bakınca yıldızları görüyorum. Bu ve başparmağıyla bana verdiği tam his arasında, zaten tekrar boşalmaya yakınım.

Beni o kadar sert ve hızlı beceriyor ki itişlerine zar zor ayak uydurabiliyorum. Yüzüm yastığa gömülüyor ve yatak başlığını delip geçmediğimden emin olmak için ellerimle çarşafı kavırıyorum.

O kadar ıslağım ki kolaylıkla içime girip çıkıyor, beni geriyor ve başka hiç kimsenin yapmadığı gibi dolduruyor. Başımı çeviriyorum ve içime girip çıkarken onu izliyorum. Dudaklarını yalarken gözleri birleştiğimiz yere odaklanmış.

Gövdesinde yumuşak bir ter parıltısı var ve kaslarının hareketini ve esnemesini izlerken vücuduma yayılan bir sıcaklık hissedebiliyorum.

O soluk dövmele ve ağarmış göğüs kılları benim için bir şeyler yapıyor.

Beni izlediğimi görünce başparmağını içimde gezdiriyor ve nefesim kesilirken sırtıyor. Beni her iki deliğinden de sikmeye devam ederken kızardığımı hissediyorum. Serbest eliyle öne uzanıyor ve saçlarımı topluyor, geriye doğru çekiyor, böylece sırtım onun için daha da sertleşiyor.

"Keşke birbirimize ne kadar mükemmel uyduğumuzu görebilseydin."

Övgüsü damarlarımı zevkle dolduruyor ve tekrar boşalmaya yakın olduğumu biliyorum.

"Nick," diye nefes alıyorum bir elimi klitorisime götürüp kendimle oynamaya başladığımda.

Ben salıverilmemi kovalarken o cezalandırıcı hızını yavaşlatıyor. İçimdeki her siniri okşamaya devam ederken, tam ihtiyacım olan noktaya tekrar tekrar vururken, inşa ediyor ve inşa ediyor ve inşa ediyor. Aklım başımda değil. Boşalmak için kesinlikle beyinsizim.

Vücudumu sarsarken, aletini içimde sabit tutuyor. İçime akarken terlediğimi hissediyorum, beni sıkıyor ve etrafında çırpınmama neden oluyor.

"Aferin kızıma. Ne kadar güzel bir şeysin sen Holly. Kukun beni kavrarken, beni tüm değerim için sağlamaya çalışırken çok mükemmel."

Sonunda sakinleşip tekrar normal nefes alabildiğimde övgüler mırıldanmaya devam ediyor. Gözlerimi kırpıştırarak yıldızları görüşümden uzaklaştırıyorum ve saçlarımı bıraktığında bedenim gevşiyor. Yastığa yaslanıyorum ve derin, sabit nefesler alıyorum.

Kendisini yavaşça benden kurtardığını hissetmeden önce bir an dinlenmeme izin veriyor. Kolları etrafımı sarıyor ve beni sırtüstü çeviriyor. Kalçalarımın arasına yerleşerek bir elini yan tarafımda gezdiriyor ve sonra bir bacağına beline dolayarak içime geri itiyor.

O beni öpmeden önce ikimizin de nefesi kesilirken birbirimizi izliyoruz. Ellerim göğsünde ve sonra saçlarında geziniyor. Tanrım, saçlarına bayılıyorum. Yanlardan daha kısa kesilmiş ama tepede parmaklarımı çekmeye yetecek kadar var. Ve bunu yaptığında inlemesi vücuduma şok dalgaları gönderiyor.

Yavaş ve işkenceli itişlerine devam ederken öpüşmeyi kesip bana bakıyor. Ela gözleri güneşin sıcak ışığında daha yeşil görünüyor.

Sabah oldu ve beni esir aldılar. Yutmaya çalıştığım aptalca bir duygunun üstesinden geliyorum. Ama o bunu görüyor.

"Biliyorum," diye mırıldanıyor beni öpmeden önce. "Ben de bebeğim."

Bu sabah bir yerde, sevişmemiz başka bir şeye dönüştü. İkimiz de bunu hissedebiliyoruz ve sanırım bu ikimizi de korkutuyor. Ama ben kalçalarımı kaldırıp onu her itişimde daha derine sokarken o beni öpmeye devam ediyor.

"Benimle gel," diyor öpücüklerin arasında. Dili ağzımın içinde geziniyor ve birbirimizi keşfediyoruz. Her darbeye tüm vücudu benimkine doğru hareket ediyor. "Benimle gelmeni istiyorum, Holly."

Onun ihtiyacı benimkini tetikliyor ve ellerinden biri aşağı inip klitorisimi tam da sevdiğim şekilde çevrelemeye başladığında, orgazmın oluşmaya başladığını hissedebiliyorum. Ağızlarımız açık, ikimiz de mükemmel bir fırtına gibi bir araya gelme ihtiyacımızı hissediyoruz, dudaklarımız içime her ittiğinde zar zor dokunuyor.

"Çok yakınsın," diyor ve bu doğru. Tam uçurumun kenarındayım. Uçurumun kenarında sallanıyorum ve o da bunu inlemelerimden ve beni kızdırmaya devam eden parmaklarına karşı hareket etmemden hissedebiliyor.

Hayal kırıklığı içinde inlediğimde kıkırdıyor ve titreşim içime işliyor. O kendini beğenmiş kahkahasına bayılıyorum. Çenesini kavrayıp onu öpücük için aşağı çekiyorum, dilim onunkine karşı savaşıyor. Klitorisimi çimdikliyor ve ben gidiyorum.

Orgazmım beni gafil avlayıp bedenime çarparken ağzına doğru haykırıyorum. Elimde olmadan dudağını ısııyorum, kalçaları kekeliyor ve o da boşalıyor, göğsünden bir hırıltı gelirken kendini içime boşalttığını hissediyorum. Duruyor ve vücudunun geri kalanı üstüme düşerken başı düşüyor.

İkimiz de ağır ağır nefes alıyoruz ve onun tüm ölü ağırlığı üzerimde uzanırken gülüyorum. Ellerimi sırtında gezdiriyorum, dokunuşumla kaslarının zıpladığını hissediyorum. Kolları beni sarıyor, nefesimi içine çekiyor ve göğsüme küçük öpücükler konduruyor.

"Açlıktan ölüyorum," dedi sonunda, içine düştüğümüz rahat sessizliği bozarak. "Benimle kahvaltıya gel."

Sol tarafımdaki pencereden dışarı bakıyorum ve sağanak yağış olduğunu görüyorum ve kelimenin tam anlamıyla sadece sürük Bayan Claus koz- tume'uma sahip olduğumu düşünüyorum. Küçük mini eteğim ve korsemlerle onunla kahvaltıya gitme fikrine homurdanıyorum.

"Bu kadar komik olan ne?" diye soruyor, yüzüme bakabilmek için yer değiştiriyor. Bu ayarlama onun içimde hareket etmesini sağlıyor ve ben kendimi

Kaç saattir burada olduğuma bakarak ne kadar hassas olduğuma bir bakın.

Tanrım, kaç? Ne kadar zamandır buradayım?

"Sadece dün gecedен kalma sürtük kostümüm var," diyorum ona, odada bir saat ararken. "Bunun uygun bir kahvaltı kıyafeti olduğunu sanmıyorum." Duvardaki saate gözlerimi kırıştırtarak odaklanmaya çalışıyorum. Saat daha sabahın sekizi; hâlâ birkaç saat daha uyuyabilirmişim gibi hissetmeme şaşmamalı. Vücudum artık buna alışkın değil.

"Benimkilerden sıcak tutan bir şeyler giyebilirsin, üstünü değiştirmen için seni önce eve götüreceğim. Şehrin diğer tarafında gitmeyi sevdiğim küçük, şirin bir lokanta var." Beni öpüyor.

"Bu mantığa karşı koyamam," diyorum ona, ama bunu gerçekten yapmak istemediğimi fark ediyorum. Bu her neyse henüz bitmesine hazır değilim. Sanırım onunla konuşmak, aleti içimde olmadan onu biraz daha iyi tanımak .

Sikine kızdığımından değil.

"Güzel," diyor benden ve yataktan kayarak. "Bekle, sana bir havlu getireyim, sonra temizlenip senin evine gidebiliriz."

O banyodan bana bir havlu getirirken ben uzanıp tavana bakıyorum. Onunla daha fazla zaman geçirme fikri midemde yüzlerce farklı türde takla attırıyor. İçerisi Cirque du Soleil gibi.

Bedenim heyecanlanmış gibi görünse de kendi zihnimden çıkmak zor. On iki saatten kısa bir süre önce terk edildikten sonra başka bir adam için heyecanlanmak saçma geliyor. Josh'la artık bir ilişkimiz olduğundan bile değil. Neredeyse altı aydır seks yapmıyorduk; artık aynı yatakta bile yatmıyorduk çünkü sabahın üçüne kadar video oyunları oynuyordu ve beni uyandırmak istemiyordu.

Onun Noel partisine gitmemiz Covid'den bu yana ilk kez birlikte görülmemizdi. En son ne zaman birlikte yemek yediğimizi ya da güldüğümüzü bile hatırlamıyorum. Artık hikayelerimizi , birlikte televizyon seyretmiyorduk. Tanrım, aynı odada olmaya bile zor dayanıyorduk.

Geriye dönüp baktığımda, nereye varacağımı bilmediğim için bırakmaya korktuğum bir şeye tutunduğumu biliyorum. Gümüş bir tilkinin kollarında olabileceğimi fark etmek mi? Daha erken bitmediği için üzgünüm.

Beni bir havluyla temizlemeye başlarken ona "Arabada kalsan iyi olur" diyorum. Gün ışığında yapmama izin vermesini dileyerek kızarıyorum, ama ondan almaya çalıştığımda beni kovuyor.

"Birlikte mi yaşıyorsunuz?" diye soruyor, havluyu köşeye fırlatarak.

"Evet, uzun zamandır birlikteydik," diyorum, ses tonuma acının sızmasına izin vererek.

sallıyor ve sonunda konuşmadan önce derin dalmış gibi pencereden dışarı bakıyor.

"Hadi duş alalım."

CHAPTER TEN

NICK



All I Want For Christmas Is You by Mariah Carey

EVINDEN İKİ BÜYÜK BAVULLA, KIZGIN BİR ŞEKİLDE

Yüzündeki ifade ve başına taktığı bereye rağmen yüzüne doğru savrulan saçları. Arabamdan atlayıp ona yardım ediyorum, ben onları bagaja koyarken ona sıcak bir yere binmesini söylüyorum.

Tanrım, çok ağırlar.

"Ne oldu?" Sürücü koltuğuna geri tırmanırken ona sordum.

Arabayı lokantanın olduğu yöne doğru sürerken bana "Oradaydı," diyor. Şu anda kar yağıyor, kocaman beyaz taneler halinde yağıyor. Sonunda beyaz bir Noel geçirebiliriz. "Noel'de ailemde kalabileceğim kadar eşyayı toplamaya karar verdim ve sonra ona geri kalanı için döneceğimi söyledim."

"Güzel, güvенеbileceğin bir ailen olmasına sevindim." Ona elimi uzattım, o da elimi tutmadan önce bir an baktı ve yüzgeçlerimizi birbirine bağladı.

gers birlikte ve derin bir nefes alarak. Elimi sıktığını hissettiğimde göğsüm mutlulukla kabarıyor.

"Üzgünüm," diye mırıldanıyor, üzgün gözlerle bana bakıyor.

"Neden üzgünsün ki?"

"Sadece... kahvaltıdan sonra beni aileme götürebilir misin?"

Buradan o kadar uzakta yaşamıyorlar."

"Elbette Holly. Seni gitmek istediğin her yere götüreceğim." Güven vermek için elini sıkıyorum ve o da başını sallayarak dikkatini tekrar arabanın camından dışarı veriyor.

Yolculuğun geri kalanı sessiz geçiyor, ikimiz de karı izliyoruz. Ona sık sık bakıyorum, gözlerimi ondan alamıyorum. Bot, kot pantolon ve yumuşak bir kazaktan oluşan basit bir kıyafet giymişti. Ama yumuşak ışıktaki ne kadar güzel görüldüğüne inanamıyorum.

Lokantaya vardığımızda, arabanın etrafında koşuyorum ve onun için kapısını açıyorum. Dışarı çıktığında parmak uçlarında duruyor ve dudaklarını büzerek öpücük sesi çıkarıyor. Gülümsüyorum ve yüzünü iki elimin arasına alıp usulca öpüyorum, sonra kolumu omzuna atıp içeri kadar eşlik ediyorum.

Lokanta sıcak ve içeri girdiğimizde kahve ve krep kokusu yüzümüze çarpıyor.

"Nicky!" Wanda yanımıza geliyor, beni kollarına alırken Holly'ye bakıyor. "Seni bir süredir görmüyordum. Kim güzel kız?"

Holly bu ilgi karşısında kızarır.

"Bu Holly," diyorum yanaklarını boyayan yumuşak pembeye gülümseyerek. "Holly, bu Wanda. Buraya geldiğim yıllar boyunca oldukça iyi arkadaş olduk."

"Sizinle tanıştığımıza çok memnun oldum," diyor Holly.

"Yanında bir kadın getirmesinin zamanı gelmişti," diyor Wanda bizi köşedeki bir kabine götürürken. "Hepimiz hayatının sonuna kadar o barda yalnız kalacağını düşünmeye başlamıştık." Kahve hakkında bir şeyler söyleyip tezgâha doğru yürümeye başlamadan önce bana cevap verecek zaman bırakmıyor.

"Vay canına, buraya sık sık geliyorsun demek?" Holly soruyor, yüzü mizahla aydınlanıyor.

"Muhtemelen olması gerekenden daha fazla," diyorum ve ona bir menü uzatıyorum.

Sipariş vermeden önce havadan sudan konuştuk. Holly snickerdoodle kreplerinden alıyor, ben de normal kahvaltı tabağımdan. Pencereden dışarı bakarken ve aşırı şekerli kahvesini yudumlarken onu izliyorum. I

Sanırım o küçük bardağa beş krema ve bunun iki katı şeker paketi koydu.

"Dik dik bakıyorsun," diyor ve dikkatini tekrar bana çeviriyor.

"Düşünüyorum," diye mırıldanıyorum, kendi kahve fincanımın arkasından gülümseyerek. "Bu korkutucu."

"Seni daha fazla tanımak istediğimi düşünüyorum," diye itiraf ediyorum, tepkisini ölçmek için öne doğru eğilerek.

Wanda yemeğimizi önümüze koyarken, "Sanırım birbirimizi oldukça iyi tanıyoruz," diye gülüyor. O uzaklaştığında Holly devam ediyor. "Muhtemelen beni birlikte olduğum diğer herkesten daha iyi tanıyorsun."

"Ne demek istediğimi biliyorsun," diyorum ona, krepten etkileyici bir ısırik alırken gözlerim şakacı bir şekilde ona dikiliyor. "Senin hakkında yatak odasının dışında da bir şeyler öğrenmek istiyorum. Demek istediğim, yatak odasının içinde o küçük, sıkı vücudunla ilgili her şeyi keşfetmeye devam etmek isterim. Ama aynı zamanda en sevdiğin yemeği ve kitaplarını başlıklarına ya da türlerine göre düzenleyip düzenlemediğini de bilmek istiyorum. Bilirsin, büyük şeyler."

"Mmm," diye mırıldanıyor, gülümsüyor ve başını sallıyor. "Büyük şeyler."

"Kaldığınız süre boyunca kahvenizi tam istediğiniz gibi yapabilmeniz için dükkândaki tüm şeker ve krema stoklarını bile satın alacağım."

"Ha ha ha." Bana sahte bir kızgınlık ifadesiyle bakıyor ve gülümsemeye çalışıyor. "Yarım on yıl süren ilişkiden yeni çıktığının farkındasın, değil mi?"

"Var," diyorum. "Ve istediğin kadar yavaş gidebiliriz. Acelem falan yok. Sadece bunun bitmesine hazır değilim. Bir şey doğru hissettirdiğinde, onun peşinden gideceğini bilecek kadar uzun süredir buralardayım. Ve sen doğru hissediyorsun."

"O da öyle dedi."

Gülüyor ve ben de garip hissettiğinde ne kadar sevimli olduğuna bakarak gözlerimi deviriyorum.

"Tamam," diyor. "Evet, bununla da işim bitmedi."

Onun sözleri karşısında gülümsemenin tüm yüzümü kapladığını hissediyorum. Çok heveslenip onu korkutmamak için dikkatli davranmam gerektiğini biliyorum. Bu iş yürüyecekse onun hızında gitmeli.

Öne doğru eğilip dirseğini masaya koyuyor ve serçe parmağını bana doğru uzatıyor.

"Yavaş gidiyoruz, tamam mı?"

"Yavaş gidiyoruz," diye kabul ediyorum, serçe parmağımı onunla birleştiriyorum.

"Şimdi onu öpeceğiz," diyor ve dudaklarını sözün üzerine koymak için masanın üzerine eğiliyor. "Anlaşmayı mühürlemek için."

"Seni öpmeyi tercih ederim," diyorum ama yine de serçe parmağımı öperek sözümü mühürlüyorum. Koltuğuna geri kaymadan önce uzanıp başının arkasından tutuyorum ve hızlı bir öpücük için onu kendime çekiyorum.

Tadı kahve ve tarçın gibi ve ikimiz de koltuklarımıza gömüldüğümüzde yüzü hiç görmediğim kadar kırmızı. Bu beni meraklandırıyor, eğer bu kadar küçük bir sevgi bile onun bu kadar kızarmasına neden olabiliyorsa, bir oyuncakla tanıştırsam ne olur?

Bu kesinlikle onunla denenecekler listemde olacaktı.

Kahvaltısını yemeye devam ederken, bir pencereden dışarı bakıp karı izlerken, bu kadını tanımaktan ne kadar heyecan duyduğumu fark ediyorum. Dün gece gördüğüm, yanakları ağlamaktan morarmış ve gözleri kızarmış kişiden çok farklı görünüyor.

Üzerinden bir yük kalkmış gibi ve koşullara rağmen bu durumdan kurtulduğu için mutlu olduğunu söyleyebilirim. Büyük bir rüzgâr karı daha da sert bir şekilde savuruyor ve dışarıdaki arabaları kalın bir tabakayla kaplıyor. Bana dönüp bakıyor, gülümsüyor ve şekerli suyunu bitiriyor.

"Yeni yıl için ne yapıyorsun?" Ona sordum.

"Seninle mi geçireceğim?" diye soruyor, bana bakarken yüzü muzipleşiyor.

"Aferin kızıma."

Devam edecek...?

Şimdi ön sipariş vermek için yukarıdaki bağlantıya tıklayın!

TEŞEKKÜRLER

Bu sadece eğlence içindi ve umarım hepiniz beğenmişsinizdir. Bu, suları test etmek ve herkesin çok hafif bir baba sapkınlığına nasıl tepki vereceğini görmek içindi. Daha sonraki bir kitapta tam anlamıyla devam etmek istiyorum.

Opulent Designs'dan Cassie'ye son dakikada bana uyduğu ve kesinlikle bayıldığım bir kapak yaptığı için çok teşekkürler.

Beta okumasını yapan ve beni başından sonuna kadar cesaretlendiren tüm arkadaşlarıma teşekkür ederim. Hepinizin Nick Baba'yı benim kadar sevmenize çok sevindim.

Sandra, son birkaç aydır benim kaosuma katlandığın için teşekkür ederim... Çılgın bir yolculuk oldu, kızım. Umarım 2022 biraz daha sorunsuz geçer?

YAZAR HAKKINDA



Dana Isaly karanlık romantizm, fantastik romantizm yazarıdır ve şiirle de uğraştığı bilinmektedir (üniversitedeyken bir dönemdi, onu rahat bırakın).

Orta batıda doğdu ve her yerde bulundu ama şimdi Alabama'da (isteksizce) ikamet ediyor. Kitapları, kahveyi ve yağmurlu günleri seviyor. Dana muhtemelen yazar camiasında gerçekten sabah insanı olan tek kişi.

Çok fazla küfür ediyor, TikTok'unda (@authordanaaisaly ve @auth.danaaisaly) çok rahat ve aşkın aşk olduğuna inanıyor.

Onu Instagram'da (@danaaisalyauthorpage) veya aynı adla Facebook'ta bulabilirsiniz, ancak yalan söylemeyecek, Facebook onun uzmanlık alanı değil.

DİĞER ÇALIŞMALAR

Triad Serisi

Yaralar: [Benim](#)

[Kitabım](#)

Yalancılar: [Benim](#)

[Kitap](#)

Kehanetlerim:

[Benim Kitabım](#)

Tek Gece Serisi

Oynadığımız Oyunlar:

[Benim Kitabım](#) Avladığımız

Sırlar: [Benim Kitabım](#)

Taşıdığımız Yükler: [Benim Kitabım](#)

Bağımsız

Karanlığa Doğru: [Kitabım](#)

Karanlığa Doğru (Beyaz Kapak): [Benim](#)
[Kitabım](#)



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.