DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

ANA MUHALEFET DERGİSİ

Dinozor

01 NİSAN 1999 PERŞEMBE • SAYI: 88 • FİYATI: 150.000 TL

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

DERYA SAYIN

AZ SONRA!..

Devletler hukukunda yeni kural! "DHİG" adı verilen kural, bundan sonra gerekli durumlarda uygulanacak. NATO'nun Sırbistan'a müdahalesinden sonra konulan yeni kuralın açılımı, "Dinsizin hakkından imansız gelir" şeklinde!

AZ SONRA!..

ABD, Irak'ı yine vurdu! "Çöl Elfisi" adı verilen operasyon hakkında açıklama yapan Clinton şunları söyledi: "Saddam Hüseyin, aylardır Kosova'daki dehşete ses çıkarmamış, Sırplar'a teessüf etmemiştir. Bunu dünya barışı için tehlikeli bulduk ve Irak'ı bu yüzden bombaladık! Olayın petrolle metrolle ilgisi yok!"

AZ SONRA!..

Müjde! Artık Türkiye'de havalar hiç soğumayacak! Konuyla ilgili açıklama yapan, adı son derece önemsiz bir yetkili, "Bilindiği gibi, soğuk hava dalgası Türkiye'ye hep Balkanlar'dan gelirdi. Artık Balkanlar'da sürekli savaş var. Bombalar havayı öyle bir ısıttı ki, çok uzun süre Türkiye, Balkanlar'dan gelecek soğuk hava kütlesine maruz kalmayacak. Türkiye'yi çok sıcak günler bekliyor" dedi!

AZ SONRA!..

DYP'den büyük misilleme! Mesut Yılmaz'ın ANAP mitinglerine Mahsun Kırmızıgül'ü çıkartması üzerine, DYP lideri Çiller; Prestij Müzik Ailesi'nden Alişan ve Özcan Deniz'i partisine transfer etti! Mustafa Topaloğlu ise uzay boşluğuna en yakın parti olarak gördüğü CHP'yi yeğledi! Bu arada, İbrahim Tatlıses'in bağımsız adaylar için ekstralara çıkacağı öğrenildi!

AZ SONRA!..

Star'dan yepyeni bir gazetecilik! Artık Star gazetesinin bildiğimiz gazete tipinde olmayacağı, verilen promosyonların üzerine basılacağı öğrenildi! Konu hakkında açıklama yapan bir gazete yöneticisi, "Nasıl olsa millet gazeteyi değil, dağıttığımız promosyonları alıyor. Boş yere kâğıt harcamayalım istedik! Fakat bu yenilikten önce, 'Gazetecilik yürek ister' prensibinden yola çıkarak gazeteyle birlikte yürek, ciğer, vs. sakatatı son kez promosyon olarak verme gayreti içindeyiz" dedi!

AZ SONRA!..

Şok gelişme! Çiller yaralandı! Fazilet Partisi'nin oylarından kapabilmek için uzun süredir dindar imajı çizmeye çalışan Tansu Çiller, mitinge katılan partililerin önünde bizzat kurbanlık koç kesmeye kalkışınca yaralandı! Meral Akşener'in tuttuğu koçu çeşitli yerlerinden bıçaklayan Çiller, boynuz darbelerine maruz kalınca ambulansla hastaneye kaldırıldı! Çiller'in sedyeyle götürülürken mikrofona, "Beni hastaneye değil, nefesi güçlü bir hocaya götürün! Dinimiz süper yüce bir dindir" şeklinde konuştuğu bildirildi!

AZ SONRA!..

Muhteşem 1 Nisan şakası! Güner Ümit'in sunduğu Bay Turnike programı, 1 Nisan akşamı aklı durduran şakalara sahne oldu! Güner Ümit, "şakacıktan" program boyunca hiç iğrenç espri yapmadı, hiç laubali fıkra anlatmadı ve içerik düzeysizleşmedi! Öte yandan programa telefonla katılan izleyicilerin hiçbiri avantadan mal kapmak için yalvarmadı, ağlayıp sızlamadı! Olan bitenin şaka olduğunu anlamayan seyircilerin telefonları santralleri kitledi!

AZ SONRA!..

Kenan Erçetingöz dizi yıldızı oluyor! "Tatlı Kaçıklar" adlı dizide Erçetingöz'e Pınar Eliçe, Ebru Şallı ve Sivaslı Cindy eşlik edecek! Dizinin senaryosunu Haydar Dümen'in danışmanlığında Ayşe Arman yazacak!

AZ SONRA!..

Derbi öncesi Fenerbahçe'de şok! Aziz Yıldırım'ın teknik direktör Löw'ü, "Ne diyon lan sen anabi" [illegible] doğru mu?

AZ SONRA!..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

▶ Demirel, "Türkiye'nin insan hakları konusunda Yugoslavya'yla karşılaştırılması yanlış olur. Türkiye'deki insan hakları ihlalleri, karakolda eziyet, dayak ve işkenceden ibaret" dedi...

Dino

▶ Gazetecilik yürek ister, ee bi de pringls ister, sonra makarna ister, ayrıca bazen lira da ister...

DENEME SINAVI

1. A kentinden yola çıkan bir düğün konvoyu, B kentine gidip gelini almış. C kentine giderlerken, Ç adlı mola yerinde damadın kirvesinin unutulduğu fark edilmiş ve tekrar A kentine dönülmüştür. Tüm bunlar 9 saat içinde olduğuna göre, mola yerinde ne kadar zaman geçmiştir?
a) 9,5 saat **b)** Birkaç saat
c) Bir dakika **ç)** Zaman göreceli bir kavramdır
d) Hepsi (2 saat 10 dakika)

2. Bir vazoya dört vejeteryan tarafından çiçek konmaktadır. Vazodaki çiçek sayısı 181 olduğuna göre, vejeteryanlar vazoya eşit sayıda çiçek koymamış demektir. Bu vazonun yarıçapı aşağıdakilerden hangisidir?
a) 17 mikropil **b)** 0,24 ar
c) 45 hektor (hektar anlamında)
ç) 500 milipipi
d) Hiçbiri

3. "Hoca, saatler bi saat ileri alınınca bu kadar kâr ediliyorsa, o zaman on saat ileri alalım! Hatta bi gün alalım gitsin! Lan ne bi günü, 5 yıl alalım, süper gelir getirsin ______"
a) Oldu olacak! **b)** Anasını satlim! **c)** Bre! **ç)** Paranın belini kıralım **d)** Hiçbiri (Boşluk gereksiz)

4. Turnusol kâğıdı ile Börek arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde vardır?
a) Yorgan - Ebegümeci
b) Azı dişi - Doçent **c)** Gül reçeli - Köpek **ç)** Turnusol kâğıdı - Çörek **d)** Öyle bir ilişki yoktur

5. "Ali yanağımı sıktı." cümlesinde gizli özne var mıdır?
a) Vardır **b)** Yoktur **c)** Ali'nin durumuna göre değişir (Ali Mc Graw gibi) **ç)** Gizli özne diye bişey yoktur **d)** Olsa ne faydа, olmasa kime ne ki?

Sınav olayımız bitti, 2 Mayıs'ta herkese başarılar!

▶ BAYRAM GELDİ GEÇİYOR... PAZARTESİ YİNE İŞLER, GÜÇLER, OKULLAR, DERSLER... OF ULAN, OF BE!..

▶ Ecevit, Koç'a Ford fabrikasında kullanılmak üzere 700 milyon dolarlık teşvik belgesi verdi...

YENİ JENERASYON ATASÖZLERİ

KAS gelecek yerden Upflex esirgenmez!
⇨ ⇨ ⇨
Ben güzele güzel demem Erol Atar'a soyunmayınca!
⇨ ⇨ ⇨
Bir kutu Viagra'nın kırk yıllık ereksiyonu vardır!
⇨ ⇨ ⇨
İki cambaz bir klipte oynamaz!
⇨ ⇨ ⇨
Anlayana sivrisinek saz, anlamayana SUSURLUK az!
⇨ ⇨ ⇨
Büyük başın derdi XL olur!
⇨ ⇨ ⇨
Çocuktan "az sonra" al haberi!

BARIŞ ERTÜRK

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

YAŞ ÇAY YAPRAĞI

Sefer Selvi

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MEKTUP...

Çizgi: SENCER

SON

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

BABALAR VE OĞULLAR

Musa Gümüş

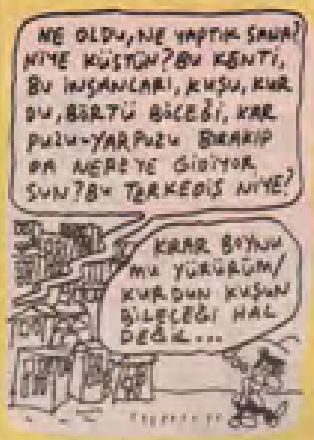
KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ

kayhanerkan@hotmail.com

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

CAN SIKINTISI

Martinez



MEDYAZOR

NEDEN E. ÖZKÖK'ÜMÜZ VAR?

Fikri de zikri de bilkem çıkıcı dünyı E. Özkök'ü nicede kendi haline bırakmıştık. Ama ne yapıp edip yine medyacılık dünyası bir şarda. Hürriyet bau köşesinde 15 yıldan bu yana fedir ya da dıcık yoğunluklu sunuş yapıyan Türkiye de Türk ve Kürtler arasında gerginliğin ortaya çıkmasıdıyını Türkiye'nin acıcık gelişmiş toplumunda görülebilecek bir olgunluk gösterdiğini yazıyor. Bunlar doğru mu saptamalar... Gerçekten de bin kişiyi yıldır bir ülkede yaşayan, "birbirinden kuşkup veren, tavukları birbirine karışan" iki kardeş halk onca kıskırtma ve bıçakçı nağmesi birbirlerini incitmemeyi becerebildiler.

E. Özkök'ün de iyi niyetli bir yazı yazdığına inanıyorum, fakat bir yanda, Fransa'yla kıyaslama yapılırken verdiği bir örnek var ki bir çuval incir taşıtıyor. Okuyalım: "MHP'nin seçim kampanyasına bakın. Bir kelime Kürt düşmanlığı yok. Ama Le Pen'in seçim kampanyasına bakın. Orada yabancı düşmanlığını en kalın çizgilerle görecekseniz."

Ayrıntılı bir yorumu gerek var ama? Herkesin bırak-barabırak-kardeşçe nutukları altında bu birlerinde E. Özkök'ün bahçıatı konu şöyle ve Kürtler arasında "yabancı" diyor. [illegible] da ilginç ve kışkırtıcı. "Nedenimiz yok?" Bizde de şunlu söylemek kalıyor "Neden Bir E. Özkök'ümüz var."

Paldır KÜLTÜR Test

1 Yeni Yüzyıl'a göre Güner Ümit, son kalan iki güzel kızı göstertip "hangisi hangisi!" diyerek ne yapıyor?
a) Reytingin Allahını
b) Tele Manukyancılık
c) Erotik şıkıence
d) Pavyon Şovmenliği

2 Akşam gazetesine göre FP ekonomi programında neyi vaat etmiyor?
a) Iş b) aş c) eş d) araba

3 Duvardan geçtiğini ve hapisteyken hapishane dışındaki camiye gidip namaz kıldığını iddia eden Saidi Nursi'nin hayatı, Zaman gazetesi yazarı İskender Pala tarafından nasıl yorumlanıyor?
a) Kahramanlık destanı
b) 30'ların Müslüm Gündüz'ü
c) Doğru söyledi dokuz köyden kovuldu
d) Hiç evlenmemiş, Haydar Dümen'e bir sormak lazım!

4 Öncü gazetesi, btv'nin RTÜK tarafından kapatılmasıyla btv altyazı haberlerinin yayınlanmamasını nasıl yorumluyor?
a) Duyma bağırlı insanlarımızın haber alma özgürlüğü kısıtlandı.
b) Bir elin nesi var kartelin RTÜK'ü var.
c) btv'yi susturdular Çiller'i susturamazlar.
d) Türkiye btv altyazı haberle gurur duyuyor.

5 Eski Kayseri Belediye Başkanı ve Yeni Şafak yazarı Şükrü Karatepe gittiği Göztepe-Kayseri maçında izleyicilerin kendisine tepki gösterip çakmak atmasını nasıl yorumluyor?
a) Çakmak da Allah'ın bir nimetidir.
b) Ermen Toroğlu bu olaydan hiç bahsetmedi.
c) Atılanlardan hiçbiri bana değmedi.
d) O fotoğraf montajdır.

6 Fazilet Partisi'ne yakınlığıyla bilinen Milli Gazete'nin 25 Mart günkü sayısının "sadece" ilk sayfasında Fazilet Partisi kelimesi kaç kere yazılmıştır?
a) Beş b) Dokuz c) On

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MAFYA DONU YOK MU?

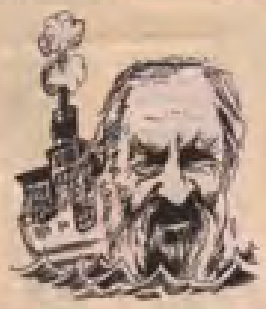
Büyük gazetelerimiz bazen herhangi bir mağazanın reklamını broşür halinde veriyor. Bu sayede neyi kaç paraya alabileceğimizi, hangi yiyeceklere bakıp sadece yutkunabileceğimizi, neyi giyebileceğimizi vs. öğreniyoruz.

Bu broşür-reklâmda bir şey var ki fırsatçılık ve yüzsüzlük aldığı gibi çıkıyor ortaya. Değişik kadın giysilerinin arasında gözünüze çarpan ceket ve pantolonun isimleri tamamen bir "çete esinlenmesi". Bakın şu giysi adlarına: "Uzun mafya ceket ve mafya pantolon."

Bakalım "mafya iç çamaşırları" ne zaman [illegible]

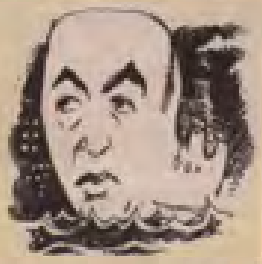
ŞİİRİÇİ HATLARI VAPURU

Nâzım Hikmet vapuru denizile arasına dökülen asfaltı kırar ve özgürlüğünekavuşturur salacak iskelesini batmak pahasına



Can Yücelvapuru alaycı bir düdük çalar savaş gemilerine ki rakı şişeleri asılıdır can simitlerinin yerine

Attilâ İlhan vapuru keyifle yararsuları içinde çünkü sevgiler öpüşür ve güvertesinde sigarasını rüzgâra karşı yakan bir katil üşür



Edip Cansevervapuru denize yansıyan otelışıkları altında gider gelir Boğaz'ın en uzak iki iskelesi arasında

Orhan Veli vapuru evlerine taşırken telaş içindeki insanları küpeştesinden atılan simitleri kapışır martı kuşları

Cemal Süreya vapuru akşamüstlerigiyince ışıklı elbisesini ince bir duman savurarak havaya dansa kaldırır Kız Kulesi'ni

SUNAY AKIN

SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...S

► Seçimde, "Cesur Yürek, ateşlenden geçip boyun eğmeyen lider, demokrasi kahramanı" sloganlarını kullanan Çiller, kahramanlığa kalıyı takmış durumda...

► Ar
Belo
İçişl
Akta

► İstanbul'un çoğu bölge adayı, ne de aday seçilec

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

...n geçip boyut... ...r" sloganlarını ...takmış durumda...

▶ ANAP İzmir büyükşehir Belediye Başkan adayı, İçişleri eski Bakanı Kutlu Aktaş, imam hikahıyla evlendi...

...nbul'un çoğu bölgelerinde, ne seçmen ne de aday seçileceği bölgeyi tanıyor...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Son anda aldığımız bir habere göre

BİR REKLAM

Tefal'i düşünce suçundan içeri atmışlar.. Tefal içeride, dört duvar arasında bunalıma girmiş: *"Yahu niye beni içeri attınız"*, demiş çaresizce... Cezaevi müdürü, gardiyanlar ve savcı hep bir ağızdan cevaplamışlar Tefal'i... "Suçlusun çünkü... *Tefal sen her şeyi düşünürsün...*"

ŞOK EDİCİ HABER

Geçen hafta içinde yurt genelinde hiçbir şofben kazası olmaması ve hiç kimsenin ölmemesi üzerine bir genelge yayımlayan İçişleri Bakanlığı Valilikleri *"Ne oluyo acaba"* diyerek uyardı. Valiliklerin de genelgeye, *"Efendim biz de anlayamadık valla. İşin ilginç yanı, mantar zehirlenmesine de rastlanmıyor... Bu sevindirici ama tuhaf durumu araştırıyoruz"* yanıtını verdiği öğrenildi...

Doğan yavruya isim	
Erkek:	*Medlayn*
Kız:	*Olbirayt*

ŞEKERİ UZATSANA

Abdullah Gül ile Recai Kutan, Genelkurmay İkinci Başkanı Orgeneral Hilmi Özkök ile Yargıtay Cumhuriyet Başsavcısı Vural Savaş'ın baş başa görüşmelerini değerlendirirken televizyonculara yakalandılar... Gül ile Kutan, bu hassas durum karşısında partilerinin nasıl bir tutum alacağını fısır fısır konuşuyorlardı. Hatta basına nasıl bir açıklama yapacaklarını da tartıştılar... Diyaloglar televizyonda yayımlandı... Gazetelerde de olduğu gibi yazıldı... Şöyle diyelim, böyle diyelim, öyle dersek olmaz, böyle dersek olur türünden konuşmalar... Bir yandan da yemek yiyorlar... O çok ciddi ve panik halindeki konuşmalar arasında bir diyalog var... Recai Kutan bir ara o panik havasına ve ciddiyete rağmen Abdullah Gül'e diyor ki:

- Şekeri uzatsana...

Abdullah Gül dese ki, "Baba ne şekeri ya Allahaşkına!... Asker bizi kabak gibi oyacak, sen şeker istiyorsun." Mesela Recai Kutan'ın da bunun üzerine mahcup olup şöyle dediğini bi düşünsenize...

"Oğlum ne şekeri... Numara yapıyorum anlasana, gazeteciler bizi kesiyo sabahtan beri... Sen hâlâ işin vırvırındasın... Bak kamera da çekiyo... Yoksa ne şekeri, şekerim var zaten... Asker de arttırıyor şekerimi.. Töbe, töbe..."

KAMPANYA

GÜNER ÜMİT FIKRA ANLATMASIN

Güner Ümit fıkralarını hafta içinde de anlatmaya devam etmiştir... Hatta perşembe akşamı o kadar kötü bir fıkra anlatmıştır ki, stüdyoda anlattığı fıkraya sadece kendisi gülmüş, arkadaki sürekli gülmek zorunda olan [illegible] kızlarının bile yüzleri asılmıştır. Biz aşağıda imzası olanlar, Güner Ümit'in fıkralarına bir son vermesi için gerekirse NATO'nun devreye girmesi ve yaptırım uygulaması dahil her türlü önlemin alınmasını arz ederiz...

METİN HAKYERİ
e-mail: hakyeri@yahoo.com

Bilimadamları, evrenimizin bir toplu iğne başı kadarken meydana gelen bir patlama sonucu bugünkü şeklini aldığını söylüyorlar. Bizler de onların yalancısıyız...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

fiko'nun sarkacı

Her Bir SEY gibidir

Yaşam sabun gibidir.
Ona sıkıca sarılırsın. Hep avucunda tutmak istersin ama o ikidebir elinden kaçar. Hem onu en iyi şekilde değerlendirmek hem de hiç bitmesin istersin. Oysa o, sürekli erirve bir gün gelirbitiverir.

Erkekler, leblebi gibidir.
Bazı kadınlar kavruk tenli, sarışın vesıcak tipleri beğenirken;bazıları dabeyaz saçlı, olgunvedahasert tiplerden hoşlanır.

Güzel bir kadın, kabuklu fıstık gibidir.
İnce belli ve narin olur. Ona dokunurken çok hassas olmak gerekir. Soyarken dişlerinizi değil, ellerinizi kullanmanız daha iyi olur.

Clinton'un fermuarı, el kurutma makinesi gibidir.
Ama sadece bayanlar tuvaletinde bulunan el kurutma makinesi gibi... Elini ona doğru uzattığın anda kendiliğinden hemen açıverir.

Haşlanmış yumurta, rüşvet gibidir.
Alması, taşıması kolaydır; pek zorluk çıkmaz ama yerken hazmı zordur, sağlam mide ister.

Güzel bir kadın, televizyon gibidir.
Ona bakmaktan kendini alamazsın. Bir yandan ona tutulmak istemezsin ama ne kadar kaçınırsan kaçın, bir kere yakalandın mı da bırakamazsın.

Şampiyonluk yarışı, karışık dondurma gibidir.
Önemli olan, şu anda hangi renk olanın üstte durduğu veya hangisinin tadının daha iyi olduğu değildir. Önemli olan, en son erimeden üstte kalacak olanın hangisi olacağıdır.

Evli erkekle evi, kalemle kalemtraş gibidir.
Adam yorgun argın evine döndüğünde kendini dinlenmiş, tazelenmiş hisseder. Ama bir yandan da, farkında olmadan hayatını yer bitirir.

Sinemadaki yer gösterıcıler, kola makinesi gibidir.
Bozuk paranız olmadan sakın yanlarına yaklaşmayın. Ortada kalırsınız.

Alaska Frigocular, NATO gibidir.
Ne kadar gelmesini istersenız istayın, ışıklar yanmadan ortaya çıkmazlar. Bir kere gelince de sesleriyle tüm ortama hâkim

FİKRET BERLER

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Dinozor

SEMRA CAN

DİNOZOR OKUMANIN AVANTAJLARI

1. Vapurda, otobüste, trende Dinozor okurken kimse yandan dergimize bakarak sizi rahatsız etmez.
2. Soyu tükenmekte olan bir okuyucu olduğunuz için, çevreci örgütler tarafından her an koruma altında tutulursunuz.
3. Derginin, okuyucuları arasında kura çekerek ödül vereceği yarışmalarda kazanma şansınız çok yüksektir.
4. Dergimiz pek çok yerde bulunmadığı için, o bayiden bu bayiye koşturarak spor yapıp zinde kalırsınız.

DİNOZOR OKUMANIN DEZAVANTAJLARI

1. Hastalık, sınavlar, seyahat gibi türlü nedenlerle Dinozor'u bir hafta alamazsanız, satışın düşüp kapanacağını bildiğiniz için her hafta iki eliniz kanda da olsa dergiyi almak zorundasınızdır.
2. Dergiyi okuyan kızlar, erkekler tarafından "entel-evde kalmış" olarak değerlendirilerek yalnız kalmaya mahkum edilirler.
3. Dergi çalışanlarının sayısı okuyuculardan daha fazla olduğu için, bu okuyucular hiçbir zaman dergiyi basıp beğenmedikleri bir karikatürden dolayı hesap sorma cesaretini gösteremezler.
4. Sunay Akın'ın yazılarını sürekli okursanız, işi-gücü unutup Kız Kulesi'nin karşısına geçip dalıp gidersiniz ve patronunuzdan zılgıt yersiniz.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Baştarafı 13. sayfada

DAYAK ANILARI

Merhaba,

İlk dayak anım İlkokuldan. Zühtüpaşa İlkokulu 3. sınıfındayım. Hiç ders yapmak istemiyorum. Sınıfa girmişim bir kere, çıkılmaz ki. Öğretmen de habire bir şeyler yazdırıyor, yazmasan olmaz, yazsan hiç olmaz, hava güzel çünkü. Ben de kalemimi kâğıt üstünde hızlı hızlı oynatıp satırlara bir şeyler karalıyorum. Sınıfla birlikte duruyorum. Yanımdan hoca geçerken defterin üstüne eğilip daha koyu bir çalışma havasına giriyorum. Hem deftere baktığımda değişik şekilleri bir şeylere benzetip eğleniyorum. Hem de öğretmen yanımdan her geçişinde değişik bir heyecan yaşıyorum. Böylece on-on beş dakika geçti. Bendeki ders aşkı hocanın dikkatini çekti herhalde, yanıma geldi. Arkana yaslan dedi. Defterdeki alfabesi meçhul yazıya baktı. Beni ayağa kaldırdı, gözlüğümü çıkarttı. Bir tokat attı, dişlerimi sıkıyordu.

Bu da aynı okulun 4. sınıfından. Okulun iki binası birbirine üstü kapalı bir köprü benzeri koridorla bağlıdır. Buradan geçerken ufak yeşil bir top buldum. Futbolu hiç sevmem, hâlâ da takım tutmam. Bulduğum topu başladım dizimde sektirmeye. Bir iki derken tam beş kere sektirdim, düştü, eğildim, kulağımda bir elle doğruldum. Müdür muavini, lakabı Şimşek Tokat, bir tane sağ asıldı, zor durdum ayakta. Topu aldı giderken de söylenyor, işiniz gücünüz top, futbol. Başka bir şey yok!

Eczacıbaşı Ortaokulu 7. sınıfındayım. Erol diye bir arkadaşla kavga ettik. Müdür muavinine götürdüler. Muavin sordu: Önce kim vur... lu" dedi. Ben de "Ama hocam pandik attı" dedim. Hoca Erol'un sözünü keserek niye atıyorsun oğlum dedi. Ya gözüne gelse. Erol duraksadı şaşırdı. "O da bana attı ama hocam" dedi. Muavin kızdı. Çıkarın pandikleri bakayım dedi. Birbirimize baktık, sonra odanın marleylerine. Ne ses ne hareket var bizde. Hoca ceplerimizi arıyor. Pandikleri bulacak ya, anlatsan olacak gibi değil, göstersen hiç olmaz. Utana sıkıla biraz ben, biraz Erol anlattık, aydınlattık hocayı. Tuttu müdüre çıkarttı odadan. Çıkarken de hocam bunlar birbirlerine pandik atıp kavga etmişler dedi. Müdür kalemini bırakıp yanımıza geldi birer tokat attı, def olun dedi. Biz de def olup çıktık.

Bu da Tuzla Endüstri Meslek Lisesi'nde 5. sınıfta oldu. Derste biri kibrit çaktı, gören bilen yok, kimin yaptığını. Anormal bir matematik hocamız vardı. Düştü kibritçinin peşine. Adam çıkmıyor ortaya, kimse de bilmiyor ki söylesin. Çıktı sınıftan, karşı odadaki Müdür Muavini Oktay Koçak'ı çağırdı. O da, aramada nasıl olsa çıkar gelsin söylesin, kimse dedi. Adam hem Müdür Muavini hem de öğrenci dövmeye çok meraklı bir zatı muhteremi, ama tam muhterem, sağ elindeki akik hacı yüzüğünden tut da badem bıyığına kadar. Çocuklardan biri hocam ben de bir kutu kibrit var ama ben çakmadım dedi. Hocaya kibriti vermek istedi. Oktay iman gücüyle gayet teknik bir sağ kroşe geçirdi çocuğa. Bayağı da kısadır, çocuk da sınıfın en uzunlarından. Sendeledi, duvara dayanıp zor durdu ayakta. Bu ... nu da paylaşmak istiyorum.

Sınıfta öğrenci yumruklama operasyonunun ardından yapılan aramada, kimseden kibrit çıkmadı, dersler akşama dek iptal edildi. 3 saat okul kantininde oturduk. Sorgulama için bizi idari kısma aldılar. 23 kişi yan yana tek sıra dizildik. Oktay Koçak geldi. Hepimizi tek tek süzdü. Sağ elini açık olarak kaldırdı ve yukarı aşağı sallayarak sordu. Siz nasıl Müslümansınız?

Buyurun burdan yakın. Yıl 1995, yer Tuzla. İstanbul Türkiye Cumhuriyeti bayrağa el basarak ant içip göreve başlamış bir öğretim üyesi soruyor. Nasıl öğrenci, nasıl insan olduğumuzu değil, nasıl Müslümanlar olduğumuzun hesabını soruyor? Osmanlı medreselerinde talebelerine kızan eli sopalı müderrisler. Ne diyordu, peki siz nasıl ümmet-i Muhammetsiniz, diyordu herhalde. Biz 80 senede ümmet-i Muhammet yerine Müslüman denmesini mi sağladık. Hayır. Ata'nın yaptığı devrimler adedince Sakarya'da, Dumlupınar'da düşmana sıkılan kurşunlar adedince Nâzım Hikmet'in Kurtuluş Savaşı destanındaki harfler adedince hayır. Bu olumsuz cevap. İyi anlaşılmalı, anlamayanlara Uğur Mumcu'nun dediği gibi Kuvay-i Milliye kalpağını giyerek ve şairin dediği gibi bize yetecek 20. asır da, olduğumuz tarafta, bizim tarafta olmalı ve gerekirse dövüşerek laik bir Türkiye için, anlatacağız.

Yorulduğumuzda kaleminize ya da fırçanıza dayanıp Atatürkçü Türk gençliğine bakın!

Saygılarımla...

FERİDUN DEMİR

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

İnsan Evladı (II)

Ve! yolcu, kendisini bu sesin cazibe ve buyurganlığından kurtarmayıp da bankoya doğru yaklaşırsa, Koko'nun eli de yavaşça çekmecelerden birine giderdi. Adamın yüzünden Alevi mi, Sünni mi, sağcı mı, solcumu yoksa hiçbiri değilde gundi mi olduğunu okumayaçalışırve gösterisiiçin son hazırlıklarını yapardı. Koko'nuntılsımlı çekmecelerinde **Yılmaz Güney, Alparslan Türkeş, Hazreti Ali** ve **Bülent Ecevit**'in posterleri vardı. Gelen yolcununbeynini okuyabildiğikadar okuduktan sonra, uygun poster hangisiyse bir çırpıda onuçekip oyuna başlardı.

"Allah'ın arslanı bu! Zülfikânna kurban olduğumun, al, hemşerim sen de öpüp başına koy!"

"Baba, baba! Allah affeder Yılmaz Güney affetmez. Erken göçtü rahmetli."

"Bizi bir tek Alparslan Türkeş kurtarabilir."

"Eco! Eco! Umudumuz Eco! E!. Gel daha, nerede kalmışsın. Gelotur başımıza, düzelt memleketi daha!" Ilgınçtir, çoğunu da tuttururdu Koko. Daha yanlışlıkla solcu bir yolcuyayanılıpta Türkeş posteri gösterdiği görülmemişti. Koko'nun yaptığı bintürlü numaraya gülümseyerek bakıpçekip giden yolcular olduğu gibi, keklik gibi düşenler de vardı. Koko bir taraftan coşmuş bir şekilde elindeki posterle ilgilihikâyeler anlatırkenbir taraftan da sessizce fısıldardı Haco'ya: *"Tamam dır oğlum Haco? Kıvamı iyidir. Koy bileti!"*

Neredeyse bir saat geçmesine rağmenilaç olsundiye bir yolcubile gelmemişti henüz. Haco da tedir gindi durumdan. Çaresizce bağırıyordu: *"Lüks seyahat! Çorum, Sıvas!"*

Koko isealt çekmeceden bira çıkarmış, birbiri peşisıra dikiyordu kafasına. Normaldepelte gibiolması gerekirken gittikçedaha huysuzlanıyor çatallaşmışsesiyle *"Ne oldu ulan? Tık yok mu? Yer yarıldı da yerin dibine mi girdi bu yolcular"* diye mızmızlanıyordu.

Sonyanm saat içinde gelen üç yolcuiyiydi. Ama kurtarmazdı. Yavaşça kaykıldı yerinden Koko. Haco'nun yanına geldi iki yana sallanarak *"Bu böyle olmayacak Haco, çık biraz ortada bağır."*

Hacobu öneriyi sevmemişti. Tarzıdeğildi, leylek gibiotogarda dolaşıp yolcunun aklına girmek, ama el mahkûm, bir şey demeden sessizceçıktıdışanya.

"Hadi Çorum, Sıvas!"

Kokoda akbaba gibibankodan başını uzatmış gelip geçenleri kesmeye başlamıştı. Hayret! Bunca insan geçti hiç birinde d, Sıvas'a Çorum'a gidecek tipyok yahu! On dakika sonra bir cayırtı koptuki Kokobile kendine geldi. Garaj polisi öfkelibir şekilde Haco'nun yakasına yapışmıştükürük saçarak bağırıyordu.

"Bela mısınız ulan siz? Edebinizle çalışın, kimsenin kafasını kulağını ağrıtmayın, yolcuyu rahatsız etmeyin demedim mi lan bensize?"

Haco, polisin elindebüzülmüş ürkek gözlerle çevresinebakınıyor, hiçbirşey demiyordu. Garajın diğer çakal simsarları da uzak köşelerden bu olup biteni izliyorlardı.

Daha da coşan polis ana-avrat küfüre de başlamıştı. Haco'nun yüzü gözüun-ufak olmuştu. Hırsının geçmediğini görenpolis, hışımla elini kaldırıp tokadı çekti Haco'ya. Suratıkıpkırmızıolan amaağzından teklaf çıkmayan Haco, kinle baktı polise. Bir de soldan vuracaktı polis, tam elinikaldırmıştıki arkadan yetişen Kokotuttu kolunu. Ve çevirip polisikendine birkafa koydusuratına. Burnundan fışkırankanla yere yığılanpolis, telaşla silahınadavranmayaçalışırken kalabalık üzerine abandı.

"Aman dur abi, ne yapıyorsun? Koko bu yahu! Elini kana mı bulayacaksın? Şimdi ekip gelir, çekersiniz karakola..."

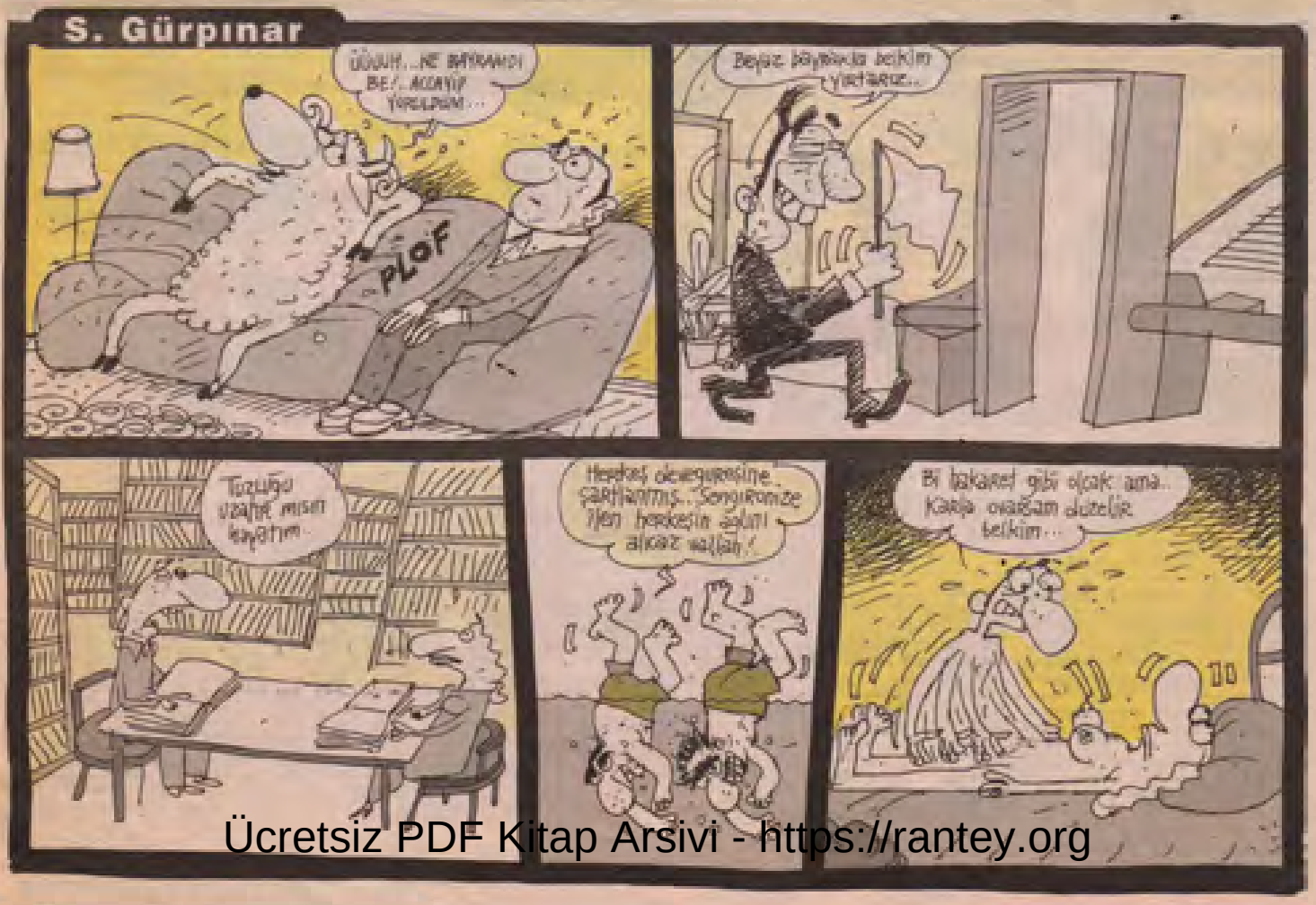
"Aman, yapma abi!"

Ortaklık adamakıllı karışmışken Kokoçakısını çıkanp ikifırtkokaindaha çektive kalabalığı ayırarak polisinbaşına geldi. Pamağınıuzattı veboğukbirsesle bağırdı:

"Biz ekmek yiyemeyecek miyiz? Biz insan evladı değil miyiz ulan?"

– B İ T T İ –

S. Gürpınar



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

GÖRESİMİZ GELDİ...

Anne kız!

Valeriyle de bulaştıkla herkek herşey meydanda ayırt beyenmez...

Hihih... Bu yerde gördüğüm ne mi?

Allahım, böyle birşey ilk defa Türkiye'de. Ay çok meyecanlıyım...

Ama kız.. Gideceğim nooolur. Erkekler soyunuyomuş bugüne kadar hiç görmedim. Ela anacım kadar hiç de.. Bak. Bilirsem mollarım içine dert olur valla...

Ay, Pazarma beri?

Kusura bakma rahmetliğim.

Ammm!

Yasanlar başından itiyan. Kıkıkadın, ne işin var senin böyle yerlerde.

Sus bakayım.. Bayağıdır bi büyük dimsi hazım. Zamanı geldi.

Nasılsınız be.. Acele edelim Ay'ıyla çok mesele edeyorum ki defa görücem.. Bi kafesinde dayanan kitabonda görür gibi dimostum. Ama biri gelir tonuzuyla dikkatli bakambanstan... Ayyyyı!

TAKSii

Bakar mısın evlatçım bize en ondan dert kıllık bi masa...

Ebbg. Hanki iste vikayalar. Ay'ıyanlı, nefsime hakim olurum da hemflerin üzerine [illegible]

Ayy.. Vatandaşlarımın bu bir ins vürüyü-ü nasıyan ne kadar meyecanlıyım...

Allahım nooolur beni bayılmma lütfeeeen...

Ne ilerin bayılıp, ne Hollüe'nin dişleri kelleriyle ne de Sağlıq hemflerin üzerine bakarda. Tüm çabalarına rağmen hemflerin meydanlarını ukartmadılar...

Bütün umutlar kuruldu. Bi bez parçasının arkasında kanda kaybolup gitti. Uçarken quad. Ilk kez gördüğünü hem de hiç zaman uğrarmadan.

Sonunda kafesde Teyzeciğim ölü etti... Uzun zamanı önce de öldü diyormuş fakat...

MAMA İŞTE ŞÖYLE GİDİY...

Sağdan bi şekik tambaşı ağzında bir dal parçasıyla fuşfuşa uzilen yamuk yumuk bi şekil... Bilanın tek tecellisi bu idi... Hepsi hevesleriyle bu tip bulamadıkları mazlumlar kurbanı oldular...

ŞON

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Dinozor
Sayı: 88
1 Nisan 1999
İmtiyaz Maliki Sahibi: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık AŞ adına Orhan Erinç • Müdürü: Zafer Temoçin • Bulunduğu Yer: Yeni Gün Haber Ajansı AŞ • Yayma Mazrayan: Yeni Mayın Haber Ajansı AŞ • Grafik Uygulama: Ferni Özalp • Kaligrafi: Şevki Sayıpınar
Tel: (0212) 512 05 05 / 429-429 • Faks: (0212) 512 34 55 • Adres: Türkocağı Caddesi, No: 39/41, Cağaloğlu / İstanbul