DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

ANA MUHALEFET DERGİSİ

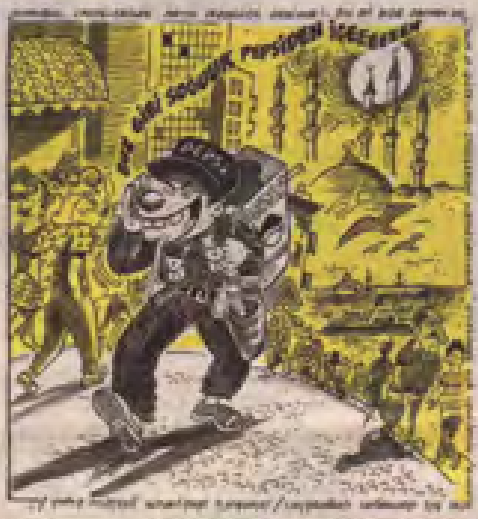
Dinozor

6 Ağustos 1998 Perşembe...Sayı:54...Fiyatı:100 bin lira

SONUNDA BİRİLERİNİN YÜZÜNÜ GÜLDÜRDÜLER!..

ANASOL-D hükümeti, çetenin üzerine gitmeye söz vermişti.
Sonuç: Çetenin tetikçileri mahkemede tehdit savuracak kadar palazlandı.
ANASOL-D hükümeti, irtica ile mücadele edeceğine söz vermişti.
Sonuç: Başta ANAP olmak üzere koalisyon partileri irticaya göbekten bağlı.
Aynı hükümet ekonomiyi de düzeltecekti.
Sonuç: Sefalet dizginlenemedi, yoksul daha da yoksullaştı!
Şimdi erken seçime gidiyorlar. Seçimin Refah-Yol ortaklarını kurtarmak dışında hiçbir şeyi değiştirmeyeceğini en iyi onlar biliyor. Ama başka çareleri yok!
Verdikleri sözleri tutmak için ne istekleri var, ne de becerileri. Harbiye Marşı'yla geldiler, Mehter Marşı'yla gidiyorlar!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



FERHAN ŞENSOY

YOBAZ POLİS

Avustralya'dan, "Felek Bir Gün Kanguruyken" turnesinden dönüyoruz, Bangkok'ta bir gün çay molası zorunlu, çünkü o molayı vermezsen uyum sağlayamıyorsun saatli maarif takvimine. "Cet-lek" denilen bir beyin vokalması oluyorsun, tarih değişiyor, mevsim değişiyor, gece ile gündüz birbirine giriyor. Ayrıca sigara molası olarak da büyük önemi var bu yol bölmenin, çünkü Avustralya uçaklarında ve ülkenin neredeyse hiçbir yerinde içilemiyor sigara. Avustralyalılar sigarayı bırakmışlar, ülkelerine gelip,

–Nerde sigara içebilim?

diye sorenlara, bu alışkanlığı terk etmelerini öneriyorlar.

Bangkok'a ayağımı basar basmaz yaktım sigarayı ve o sigaradan birbirini izleyen sigaralar yakarak ulaştım otele. Otelde oturdum efendi gibi bir paket sigara içtim.

Gelmişken mola günümüzde Bangkok'u gezmemizin şart olduğuna bizi de inandıran orak bir dostun dürtüklemesiyle sıbahtan yazıldık Taylandlı rehberimizin peşine. Aslında hiç sevmem bir kentli turist rehberi ile gezmeyi. Benim sevdiğim o kentte kaybolmak, orayı bilmemenin keyfini yaşamak, kendi kendime keşfetmek o kenti. Rehber çocuk sevimli, pek anlaşılmayan bir İngilizce konuşuyor, anlaşılanını konuşsa ne yazar, İngilizce bilmiyorum, anlaşamayarak koyulduk yola.

Kenti ikiye bölen Chao Phaya ırmağında bir sandal gezisiyle başlıyor gün, ırmaktan kanallara giriyor sandal, kanalların sağından solundan ırmağa sarkan yokuluğun içinden, Hindistan cevizi ve mango ağaçlarının gölgesinden dönüp dolaşıp gene çıkıyor her iki kıyısı gökdelenli Chao Phaya ırmağına. Hava çok acayip yapış sıcak, ben diyeyim 40 derece, siz bir şey deyip abartmayın, Avustralya'nın karakışından inmişiz ekvatora, gömleğim terden sırılsıklam, önden dört düğme açıyorum, göbek deliğim hava alıyor, kollarını kıvırıyorum gömleğin.

Irmak gezisi bitiyor, yallah Budha'nın tapınağına gidiyoruz. Tapınak girişinde ak silahlı Taylandlı polisler var, kılık kıyafetimizi irdeliyorlar, kimi kadınlar mini şortlarının üstüne pareo bağlıyorlar, polis aradan yırtmaç olmamasına özen gösteriyor, sıra bana gelince gömleğimin kollarını açıp, kol düğmelerini ilikememi istiyor. Çevreme bakıyorum bütün turistler kısa kollu. Allahallah, kısa kollu girilebiliyor Budha'nın huzuruna ve fakat uzun kollu gömleğin kolu kıvrılarak girilemiyor! Bu da budizmin yobazlığı işte! Daha huzuruna girmeden sıkıyorum Budha konusundan. Tam budist olacakken direkten dönüyorum.

Bilmiyorum başka ülkelerin polislerinde de var mı, fakat Taylandlı polisinin içinde Budha'nın kemiklerinin sızlamasına neden olacak bir sürü yobaz var. Polisin yobazlığından arınmadan adam olmaz bu Tayland.

Dinozor
Sayı: 54
6 Ağustos 1996
İmtiyaz Hakkı Sahibi: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık A.Ş. adına Orhan Erinç • Fazıl Müdürü: Zafer Temuçin • Basıldığı Yer: Yeni Gün Haber Ajansı A.Ş. • Yayın Koordinatörü: Yıldırım Haber Ajansı A.Ş. • Grafik Uygulama: Ferhat Çakıy • Kalligrafi: Şevki Sevgiman
Tel: (0212) 513 05 00 / 428-429 • Faks: (0212) 514 01 55
Ankara, 59/4 Çankaya / İstanbul
YENİ FAKS NUMARAMIZ: (0212) 514 01 55

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ORASI SİZİN ÇİFTLİĞİNİZ DEĞİL!

Hükümet, Resmi Gazete'de yayımladığı bir yönetmelikle, Atatürk'ün Ankaralılar'a bağışladığı Atatürk Orman Çiftliği'ni "kiraya verme" ve takas amaçlı "trampa" yöntemiyle yağmaya açtı!

► Aziz Nesin-Ergun Göze davası, 8 yıllık bir maraton sonunda Nesin aleyhine sonuçlandı! Yargıtay Hukuk Genel Kurulu, yerel mahkemenin kararını onaylayarak, davacı durumda bulunan Aziz Nesin'e yönelttiği "hınzır, vatan haini ve zimmetçi" sözlerini kabul etmiş oldu.

► Fethullahçılar'ın düzenlediği "Alaattin Toplantısı"nda takiştiğin "çek çağdaş" tarzını yaptı ve rezaleti kazandırmak için devletin üst kademelerine sunuldu!

► Halk Bankası'nın 4.5 milyon dolarını geri ödemeyen Yahya Demirel hakkındaki dosya savcılığa verildi...

AZ SONRA!..

• ANAP'tan affa şartlı onay! Mesut Yılmaz, "Halk, kurucumuz Özal'ın toplumda açlığı, işsizliği, sefaleti, fahişeliği ve antidemokratik uygulamaları azdıran politikalarını affederse biz de bir ihtimal kısmi af düşünebiliriz" dedi!

AZ SONRA!..

• Ecevit'ten Soysal'a eleştiri! "Asıl 'tek adam' odur" diyen Ecevit şöyle konuştu: "Mümtaz Bey, beni 'tek adam' olmakla suçluyor. Fakat kimin tek adam olduğu ortada. Yağma-özelleştirmelere, Fethullah Hoca ile işbirliğine, sağ partilerle uzlaşmaya hep tek başına karşı çıktı. Sonuçta da yalnız kalıp ıslah etti. Gerçek 'tek adam' Soysal'dır!"

AZ SONRA!..

• Modada çılgınlığın zirvesi! Monica Lewinsky'nin üzerinde Clinton'ın spermleri olduğunu iddia ettiği mavi elbisesinden seri halde üretildiği ve yok satılığı öğrenildi! Elbisedeki sperm lekelerinin, laboratuvarda, "orijinaline en yakın biçimde" imal edildiği belirtildi!

AZ SONRA!..

• DYP milletvekili Ömer Barutçu'dan Özer Çiller'e destek: "Özer Bey doğru söylüyor; o çıkını ben de gördüm! "Barutçu şunları söyledi: "Muazzez Hanım hayatteyken ziyarete gitmiştim. Ben alkolü kaçırıp küfürlü konuşunca, rahmetli beni divanın altında çıkardığı çıkınla dövmüştü beni! Dolarmark balyalarının, Cumhuriyet altınlarının kafamda bıraktığı izler hâlâ duruyor!"

AZ SONRA!..

• Ertuğrul Özkök, bir kedinin bıyıklarını kesmeye çalışırken yakalandı! Elinden makas güçlükle alınan Özkök: "Büyük akıllıdır, sakilidir, köylülüktür. Çevremde bıyıklı hiçbir canlı görmek istemiyorum. İlk fırsatta o kedinin bıyıklarını kırpacam, pırıl pırıl yapacam" dedi!

AZ SONRA!..

• Bergama'da skandal! Dünya Gençlerinin Bergama Buluşması'na kendilerine çevreci süsü vererek katılan bir grup Eurogold yöneticisi, gençlerin altın takılarını çalarken yakalandı! Bir yönetici "Biz altının hastası olmuşuz. Öyle ya da böyle Bergama'dan altın çıkarmaya ant içtik" dedi!

AZ SONRA!..

• Türk taraftarlara "fanatik" dediği için eleştirilen Jay Jay Okocha'nın Paris'teki evi, bir grup Fenerbahçeli tarafından basıldı! "Nemmiz fanatik ulan bizim, rankor yanıyan" diye bağıran taraftarlar sınır dışı edildi!

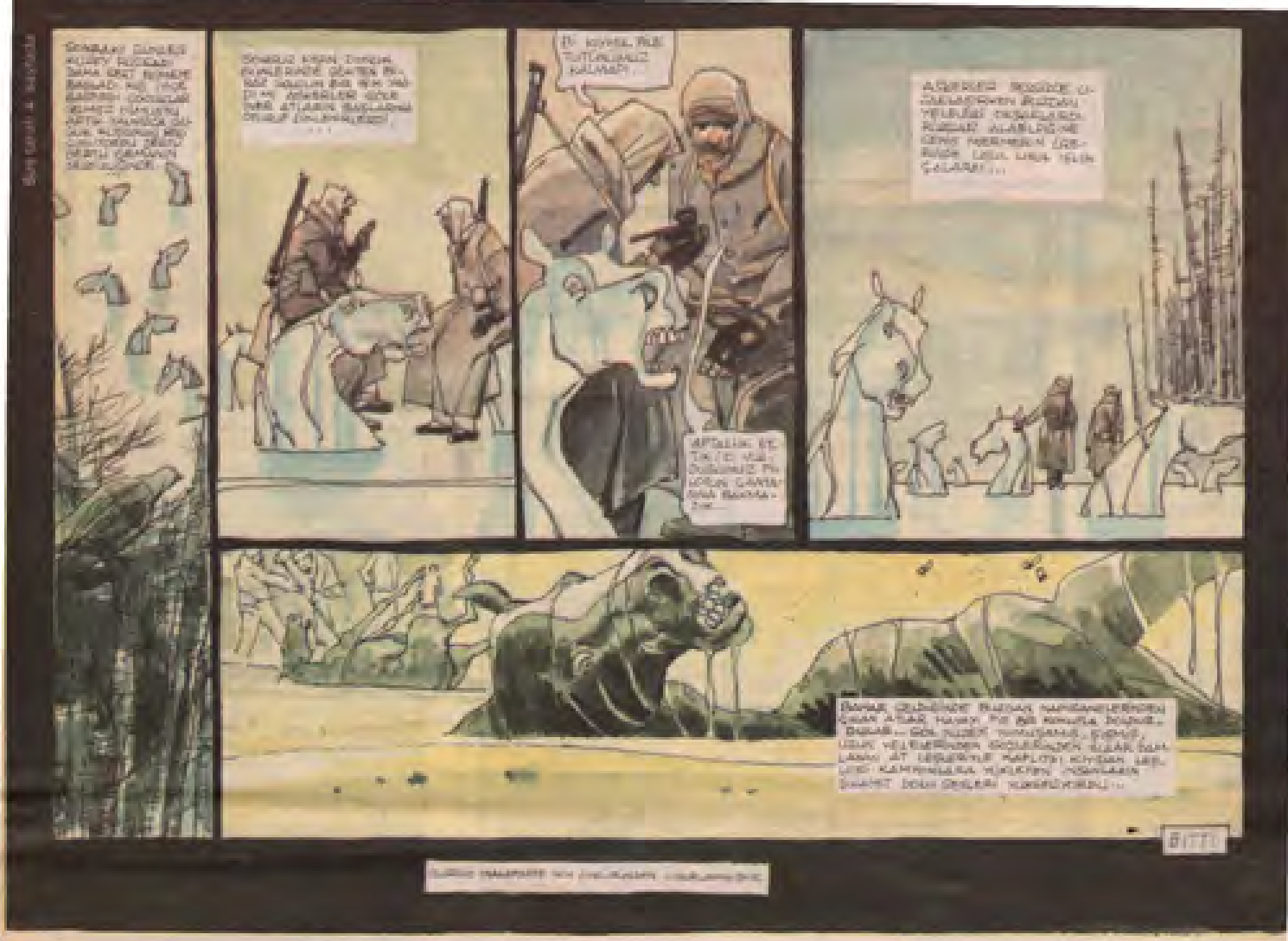
AZ SONRA!..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

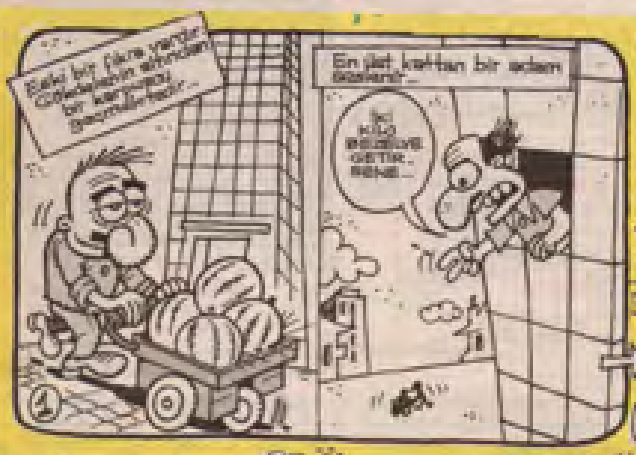
BIR ACI KARIKATÜRÜN 40 AYLIK HAPSİ VARMIŞ!.. Af tartışmaları sürerken, karikatürcü arkadaşımız Doğan Güzel çızdığı karikatürlerden dolayı 40 ay hapse mahkûmolarak cezaevine kondu... Geçmiş olsun...

Soner Tuna

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

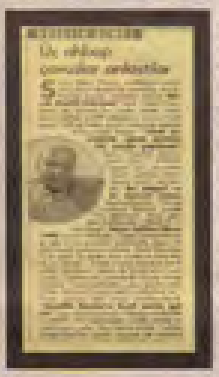


KİNCİ CUMHURİYETÇİLER, OMURGASIZLAR, MANDACILAR VE DİĞERLERİ...



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MEDYAZOR



Akit Gazetesi 3 Ağustos'ta birinci sayfadan **Mümtaz Soysal**'ı ihbar ediyor okuyucularına. Evet, bu bir haber değil, düpedüz ihbar. Muhabirlikle muhbirlik birbirine karışmış. 1971'de Türkiye İhtilalci İşçi Köylü Partisi davasında idam edilen **Yusuf Aslan, Hüseyin İnan** ve **Deniz Gezmiş**'le birlikte yargılandığını kalın çizgilerle ifade ediyor Akit. Soysal'ın 6 yıl hapse mahkûm olduğunu bildirip cezaevi yatış evrakını da yayınlıyor. Derken, Soysal'ın Adalet Bakanı olmasını istememeleri. Tüm çırpınma bu yüzden. Mümtaz Soysal'ın bizim savunmamıza ihtiyacı yok. Onun "namuslu bir solcu" olduğunu siyasi rakipleri bile kabul ediyor. Düşünce özgürlüğü konusunda yeri göğü inleten, takıyye ile karışık asker yağdanlığı yapan Akit'in logosunun yanında bile, bilinçaltları mı konuşuyor ne, tütek reklamı var. Hem üstelik bu tütekler şehir dışına kargo ile gönderilebiliyormuş. Nil güzel!

Düşüncelerinden dolayı 27 yıl önce ceza almış bir aydınlık beyini insana sataşmayı biliyorsunuz da -bizim ki de belki hoş bir yaklaşım değil ama- bu ülkenin **Ahmet Emin Yalman**'ına kurşun sıkan ilk suikastçı **Hüseyin Ezmez**'in düşüncelerinden ne kadar feyz alıyorsunuz? Haydi hepiniz bir yana, bu ihbarcı tavrınızı, yazdığı yazıdan dolayı ceza alan köşe yazarınız **Yaşar Kaplan** nasıl içine sindiriyor? El insaf... Gerçi demokrasiyle zorlama yoktur, fakat siz hiç değilse salt kendinize demokrat (!) olmayın.

Tecavüz af kapsamında olmasın

Sinirli da olsa bir "af" olayı gündeme geldiğinden bu yılın basında hemen her gün bu işin hakkı, sakıncaları, hatta Adalet Bakanı'nın "karavana hancımasından kurtulunuz" gibisinden yaptığı açıklamayla kârlılığı tole tartışıldı. Sabah'ı hiç gen kalır mı? 3 Ağustos tarihinde Mekodi adlı verdikleri sayfalarında onlar da bir ucundan tuttular bu toplumsal gerçeğin. Başlık: "Tecavüz af kapsamında olmasın!" Altta da gerekçeleri. Yazıda tecavüze uğramış kardeşlerini mağdurluktan, tecavüzden doğan korku, bu işe kalkışan erkeklerin hasta ruhiyelerinden bahediliyor. İçeriğine bir itirazımız yok. Şüphesiz bir türü olan tecavüz, bir insanın salt bedenine değil ruhuna, kişiliğine de bir saldırı. Buraya kadar sorun yok. Fizim takıldığımız Sabah'ın her zamanki mantığı. Kupanla tabak takımı verirken kadın kulaklar, âdet ağrısının ya da menopozun kadınları ne denli etkilediğini anlatmak için tıbbi makale yayınlıyorlar çıplak kadın kullanırlar, sebze-meyve fiyatları artsa bundan en çok şikâyetçi olanlarını eş hanımları dıdıklarını söyleyip muştalıkta bir Avrupalı güzel fotoğraf basarlar habrin yanına. Velhasıl haberciliğe anlayışları tepeden tırnağa kadını meta olarak kullandığı, kadına saygısızlık etmekle fişbet suçunca görmemelerdir. Bakın af gibi, tecavüz gibi hassas konuların işlendiği haberlerinde kullandıkları kadın fotoğrafına. Hangi cinsel fantezisini gerçekleştirmemiş haber müdürü, editor ya da muhabirin düşüncesi bu acaba?

Kadın neyin bu denli önemli bu gazetecilerce. Cevabı Medyazor'un meclisten kıdemlisi Ertuğrul Özkök veriyor. Yazılarını bitirdiği: "Kadını bul, parayı takip et." Yazıda gazetecilerce "Hangi haberi yakalamak ve bir sansücü olmak istiyorsan, kadın ve paranın izinden git" diye özetlenebilecek. Tenvirler var: Hem üstelik bu söz özgün de değil. The Washington Post'un efsaneyi genel yayın yönetmeni Ben Bradlee'ye atmış. Bizim ilkel kapitalizm temsilcisi gazetelerimiz de onun yolundan gidiyor anlaşılan. "Kadını bul ya da kadını kullan, parayı takip et, cebini doldur." Hayatlarının özeti bu.

Tekrar Sabah'ın tecavüz ve af haberine dönmek çok insanı bir sözle biter bu yazı: "Tecavüz sadece birinin bedenine şiddet kullanarak saldırıya geçmek değildir."

Ertuğrul Özkök "Zirveden" bildiriyor!

Ertuğrul Özkök, Hürriyet'teki 2 Ağustos tarihli *"pazar yazısında"* ABD'nin ünlü sunucu su *Peter Jennings*'le Rahmi Koç'un yalısında yaptığı sohbeti anlatıyor.

"Jennings ve Özkök", yani dünya medyasının iki starı(!) işleri, patronları ve *"Zirvede olmak"* üzerine konuşmuşlar.

Sonunda Özkök ne diyor: *"...İşte böyle acımasız bir iklim içinde bir medya starı ile kravatsız off the record* bir muhabbete daldığınızda, müthiş ortaklıklar bulursunuz.

(...) Bu sizeçok iyi gelir. Rahatlarsınız.

Hiçolmazsao gece iyi uyursunuz."

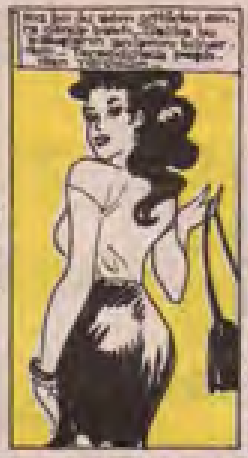
Özkök, açıkça görülüyor kikendini zirvede sanıyor! *"Global şöhrete"* sahip meslektaşıyla konuşmuş olduğu için bir anda onun kadar ünlü oluvermiş, olsun varsın. Sadece *"dönekliğin zirvesi"* yetmez, *"megalomanyaklığın zirvesi"*ni de arzu luyor, be sbelli.

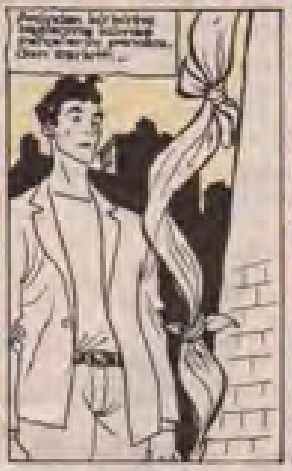
Yazının ilginç bir detayı da var. Eşiyle birlikte Türkiye'ye gelen Jennings, tatilini İstanbul'da geçirmeye karar verdiklerini söylediğinde Özkök şaşırıyor: "Doğrusu *böyle bir Türkiye girizgâhı şimdiye kadar aklıma hiç gelmemişti."*

Yani **"seçkin bir Amerikalı"** belirtmedenönce, İstanbul'un dünyanın en güzel şehirlerinden biri olduğunu anlayamamış bayımız. Bundan sonra tüm tatillerini *"lüllü meslektaşı gibi"* İstanbul'da geçireceğinden eminiz.

İnsan *"omurgasız dönek"* olunca geçmişiyle, ikeleriyle, savunduklarıyla birlikte yaşadığı şehri de unutuyor demek ki!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

VEXİLLOLOGY

Yapılan çalışmalar bayrağın ilk kez Çin'de kullanıldığını ortaya çıkarmıştır. Bu bayrakların amacı ordunun değişik bölümlerini birbirinden ayırmaktır. Avrupa'da ise bayrak ilk kez Roma'da süvari birlikleri tarafından kullanılır. Kare şeklinde bayraklara olan birliklere "Vexillum" adı verilir. Bayrakları inceleyen bilim dalı Vexillology de adını buradan almaktadır.

Bayrak sözcüğü, Türklerin İslamiyeti kabulünden sonra terk etmedikleri sözcüklerden birdir. Kökeni "bairak"tır. Bairak, savaşçının tanınması için mızrağının ucuna bağladığı bez parçası anlamına gelir. Topkapı Sarayı, deniz ve askeri müzeler bulunan nice bayrağın ne anlama geldiği günümüzde bile bilinmemektedir. Kırmızı, yeşil, beyaz ve siyah renklerini çoğunlukta olduğu bayraklarda en çok rastlanılan motif hilâldir. Hilâl, İslamiyet öncesinde de, Türklerin sembolüdür. Büyücünün çadırının tepesinde hilâl bulunurdu. Osmanlı tarihinde ilk bayrak reformunu **III. Selim** yapar. Hilâlin yanına yıldız ilk kez, III. Selim tarafından konulur. Sekiz köşeli olan yıldız **Abdülmecit** dönemine kadar sürdürür saltanatını. Abdülmecit ise eline makas alır ve yıldızın üç köşesini keser. Ay-yıldızlı bayrağın gerçek öyküsü işte budur. Cumhuriyet döneminde kabul edilen bayrak yasasında ay ve yıldızın kumaş üzerindeki geometrik konumu belirlenir. Bu yasada, kırmızı ve beyazın ne anlama geldiği açıklanmamıştır.

Halk arasında yaygın olan ve özellikle de, savaş çığırtkanlığı yapan politikacılar tarafından desteklenen düşünce, kırmızının, şehitlerin kanı olduğu yönündedir. Beyazın ne anlama geldiği hakkında ise hiçbir görüş yoktur. Kanın üzerinde ay ve yıldızın yansımasını beyaz olarak düşünmek, doğaya yabancı olmak demektir. Çünkü, ay ve yıldız geceyi görülür. Karanlıkta ayın, hem de hilâl şeklinde ışık yaydığını söyleyemeyiz. Doğanın renkleriyle oluşan bayraklar pek çoktur. Örneğin, İzlanda'nın bayrağındaki kırmızı, volkanlardan çıkan lave, beyaz, kar ve buzu, mavi ise Atlas Okyanusu'nu simgeler. Kaldı ki, ay, ve yıldız ile Anadolu'nun coğrafi konumu bilinmemektedir.

Kırmızı ve beyaz renkli olup kanı simgelediğine inanılan ülke bayraklarını inceleyecek olursak, Avusturya'yı ele alabiliriz. Beyaz bir palto giyen dük, savaşta yaralanır. Beyaz kuşağı dışında her tarafı kan içinde kalır. Bu yüzden, Avusturya bayrağı iki kırmızı şerit arasındaki beyaz şeritten oluşur.

Letonya'nın bayrağı da, kırmızı ve beyazdır. Bu renkler, Letonya'nın tarihindeki bir liderin kanlı kaferini simgeler. Ama, buradaki kan rengi, Avusturya ve Türk bayraklarındaki gibi taze değildir! Bir ölüden akan kan pıhtılaşacağından renk olarak kırmızının koyu tonlarına yönelir. Letonya'nın bayrağı bu gerçeğe uymaktadır.

Polonya bayrağındaki kırmızı sosyalizmi, beyaz ise barış arzusunu dile getirir. Malta bayrağında karşımıza çıkan kırmızı, beyaz ise Malta şövalyelerini simgeler. Endonezya bayrağındaki renkler ise daha da anlamlıdır. Kırmızı bedeni, beyaz ruhu temsil eder Endonezya bayrağında. Ruhun bir araya geliş'iyle de insan oluşur.

Kırmızı ve beyaz, ülke bayraklarında en çok kullanılan iki renktir. Kırmızı her zaman kan anlamına gelmez. Kolombiya bayrağında cesareti, Cezayir'de özgürlüğü, Zambya'da bağımsızlık kavgasını, Litvanya'da ülke sevgisini, Portekiz'de devrimi, Macaristan'da gücü, Nepal'de da ulusal bir çiçeği simgeler kırmızı.

Kanada bayrağındaki beyaz, İzlanda bayrağında olduğu gibi kar ve buzu anlatır. Beyaz, Dominik bayrağında ise su, Trinidad'da deniz, Surinam'da adalet ve özgürlük, Cezayir'de selâm, Somali'de halk, Togo'da umut, Macaristan'da Tanrıya olan inanç, Pakistan'da Müslüman olmayan ve azınlık grupları, İrak'ta eşitlik, Panama, Lübnan ve Hindistan bayraklarında ise barış anlamına gelir.

Kırmızının gözdağı vermek amacıyla kullanıldığı bayrak Kuveyt'tir. Kuveyt bayrağında kırmızının anlamı kandır... Ama, kendi savaşçılarının değil, ülkeyi işgale gelen düşmanın kanı!

Avustralya yakınındaki küçük bir adada yaşayan Tongalılar, bayraklarındaki kırmızının İsa'nın kanı olduğuna inanırlar. Şili bayrağındaki kan da, özgürlük uğruna canını verenleri temsil eder. Beyaz ise And dağlarının karıdır. Japonya bayrağındaki kırmızı güneşi simgelerken beyaz, dürüstlük ve safiyeti anlatır.

Dünyanın uydusu, hilâl ve dolunay biçimiyle birçok bayrakta yer edinir kendisine. Singapur bayrağındaki hilâl "yeni ulus"u temsil eder. Cezayir bayrağında ise hilâlin uçtan iyi şans ve mutluluk anlamına gelir. Hilâl, İslam dinini de sembolize ederken Laos bayrağındaki dolunay komünizm altındaki birliği dile getirir.

Bayrağımızdaki beyaz, dürüstlük anlamına gelebilir mi? Metrelerce kumaş kesip dünyanın en büyük bayrağını hazırlamayı düşünüyoruz da, bu soru aklımıza neden gelmiyor? Bayrağı dilenciye dolayanlar, onun arkasına sığınarak sömürgeci politikasını maşalığını üstlenenler, en büyük bayrağın Türkiye'de hazırlanışına sevinirler. Çünkü onlar, pislikleri her zaman bayrağın altına süpürmüşlerdir!

SUNAY AKIN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

▶ EMPERYALİZM KANLA BESLENİYOR! Yeni dünyanın efendileri küreselleşme hipnozuyla sözde yeniyiz ülkelerdeki işbirlikçi cinayeti uyutadurken, dünya etnik savaşların sonsuz yaşıyor. Silah tüccarı egemenler, ince hesaplarla zaman çıkarlar peşinde. Dün Bosna'yı, bugün Kosova... Yarın kimdir sırası olacak? Bunu bilemeyiz, ama sırası olursa olsun Birleşmiş Milletler yine seyredecek!

▶ Baykal: "Türk turiz
demokrasi arasında

▶ DSP'nin güvercinleri yu

▶ KURBAN DERİLERİ THK'YE; THK TARİKA

Türk Hava Kurumu Başkanı Atilla Taçoy'un kurumun dönümlük arazisini "tarikatlar karması" İlim Yayma Cemiyeti'ne verdiği ortaya çıktı!

▶ Baykal: "Türk turizmiyle sosyal demokrasi arasında kader bağı var."

▶ İzmir DGM'deki TİKB davasından 3 ay tutuklu kalan üniversite öğrencisi Ender Reyhan, beraatinin ardından "haksız tutukluluk nedeniyle" açtığı tazminat davasını kazandı. Maliye aleyhine açılan 3,5 milyarlık tazminat davasında, mahkeme 500 milyon ödenmesini kararlaştırdı.

▶ DSP'nin güvercinleri yuvayı terk ediyor.

▶ Amerika'da yaşayan popçu Tarkan, "Türk milletinin sıcaklığını Amerika'da bulamıyorum" dedi.

YE; THK TARİKATLARA!

Taçoy'un kurumun 15

ALTAY MARTI

EYLEM VAKTİ

Acı çekiyoruz ve sığınacak bir tanebile mitolojik öykümüz yok. Mutlu bir gelecek için geçmişini kurban eden, geçmişini - dolayısıyla şimdilerinin toplamını- cehenneme çeviren birçok kişi hâlâ dinginleşebileceği bir ada bulamadı Geleceği tasarlamak kadar aptalca bir şey yok. Adaletsizlik, haksızlık, kıyım ortadan kalksa bile *"canı sıkıntısı"*yla nasıl başa çıkabileceğiz.

Tarih bütün *"iyi"*leri katleden bir kötülük tanrısı ve butarih bizim "şimdi"mize sürekli müdahale ediyor. Hepimizin yüzünde Hallac-ı Mansur'un, Bruno'nun, Voltaire'in, Zerdüşt'ün, Danton'un izleri var. Yasaklanan yiyeceklerle, yasaklanan giysilerle, yasaklanan görünümümüzle ve yasaklanan düşüncelerle geldik bugünlere ve bugünümüz hiçbir zaman *"şimdi"*miz olamayacak kadar dolu ve kendiliğinden eski.

Leibniz kadar iyimser olduğumuz anlar yok mu? Var. Ama bu bir aldatmaca. Şüphesiz ki insanlık ilerleyecek, ama hep hırs ve kötülüğü de içinde taşıyacak. Biz şimdi nasılbir asır önceki melek Tavus'a, kuru fasulyeyi haramsayan Yezidilere, [illegible] Thales'e, kalpte ısınıp kanda ayrılarak oluşan "can ruhlan"nın önce beyne oradan da sinirler yoluyla kastara ulaştığını ve bu yüzden elimizi kolumuzu hareket ettirebildiğimizi savunan Dekart'a, Allah'ın harflerle insan vücudunun her yerinde olduğuna inanan Hurufilerden etkilenmiş eski zaman Alevilerinin yüzde Arapça harfleriyle Hz. Ali'nin isminin okunabilmesi için mutlaka büyük bir bakılmasa gerektiğine inanmalarına ve yaşadıkları dönem itibarıyla hep bir arayış içinde olup da bilgiyi, aklı, sevgiyi ve Tanrı'yı kutsayarak ilerleyebileceklerine, gelişebileceklerine ve dolayısıyla daha az acı çekeceklerine kaçılan masum insanlara nasıl şimdi gülüyorsak, şaşırıyorsak, acıyorsak; bin yıl sonra da bize gülecekler, şaşıracaklar, acıyacaklar. Hersusin "şimdisi" kendisinin olmak, gelecek yok. Ne kıyamet gününe, sırat köprüsüne, ne de saat gibi işleyen mükemmel insan topluluklarına inanmalıyız. Geleceği düşünmek vakit kaybetmek. Ödülleden vazgeçmeyi bilmemiz lazım. Bizim sorunumuz bugünle.

Eylem olmasaydı, tarih zavallı bir eski eşya ve insan ambarından başka bir şey olmazdı. 1789 Devrimi'nde halkın sunulan eşitlik ve özgürlüğün nerdeyse aynısı teorik olarak MÖ 5. yüzyılda Eski Yunan'da da var. Bu gün biz "Aydınlanma Çağı"na çok şeylam yüklüyoruz, bunun [illegible] Büyük devrimlerin doğru kurmalıyız.

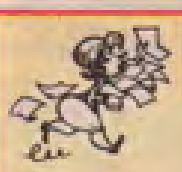
"Her şey akar." Ateşin ilk madde olduğunu ileri süren Herakleitos'un bu sözüne, yani harekete karşı çıkan Zenon, ilginçtir, intihar eden belki deilk filozoftur. Eylemsizlik miskinliktir.

Köşemizde oturduğumuz sürece hedonistliği bile kendi keyiflerince çarpıtan Roma imparatorlarından farkımız kalmayacak. Tek fark şu: Biz kırıntılarla besleniyoruz, onlarınsa ellerinin altında her gün tıka basa yiyecekleri kadar çok şölensi sofraları vardı

Yıllarca atalete sığınan, hem Dostoyevski'nin hem de Oğuz Atay'ın kahramanı olabilen ve hep çırpınan hep hayaller kuran, hep başka âlemlerde dolaşan babam *"Melamilik"*'ın ağır bastığı bir Bektaşi gibi yaşadı hayatı. Benonu çok sevdim. Ama hüsran yaşamasına da çok üzüldüm. Altı üstü birbirine benzer günler geçireceğimiz basit bir hayattı bu Onca çile çekmesine ne gerek vardı. Ve biliyorum uyumsuz, çaresiz ya da emek yanlısı, ama beceriksiz birçok *"babam"* var bu ülkede. Kişiliklerinden çok mülkleriyle hepimizin sahibi olduklarını sanan bir sürü kendini bilmezin, bozulunca yerine hemen yenisi konabilecek oyuncakları oluyorlar. Onlara bir *"insan kardeş"*olarak şunu söylüyorum. *"Hiç değilse bireysel eylemlerinizi sevin."*

Ben de çaresizim Bianca. Doğduğum gün [illegible] geleceğimi hatırlayamıyorum Kalır mısın *"bugün"* yanımda?

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Son anda aldığımız bir habere göre...

Çıkın

METİN HAKYERİ

–Yüzüme bak ve cevap ver oğlum. Daha dün sıradan bir muhasebeciyken nasıl oluy or da yüz milyarlarla oynuyorsun şimdi? Zimmetine para geçirme iddialarını bir yana bırakalım. Bize bu servetin kaynağını açıklaman lazım, öyle değil mi? Bak televole programınaçıkıp *"Fenerbahçe istesin, Fransa milli takımının yansın aliyim onlara"* demişsin. Seniniçin *"Daha düne kadar kıçında donu yoktu, dişinin kanını emiyodu"* diyorlar. Anlat bakalım evladım.

–Ben vergisini veren bir Amerikan, pardon bir Türk vatandaşıyım Hâkim Bey.Evet bir dikilisardunyam bile yoktu, ama şuan sahipolduğum birmiktar dünyalığın kaynağı, bir mem ba suyununkaynağı kadartemiz ve içileybıldır. Bundan kimsenin şüphesi olmasın. Tamam mı ha!... Bana bi iyilikyapında beraatettirinha!..

–Evladım dublajdan fırlamış özel televizyon seslendirmecisi gibi abuk cümlelerkurma. İçileybıl gibi anası babası belirsiz, piç oğlu piç kelimelericat etme. Adaletin terazisi her zaman adaleti tartmaz, terazinin bir kefesini kafanda paralanım. Adaletin ilahitecellisiiçin uzunca bir süre senin pansumandan dönmeni bekleriz. Böylece gecikenadalet, adalet olmaz. Şimdi sen bizi şu servetinin kaynağına kadar bi götür bakalımha. Hadi evladım, hadi çocuğum, tamam mı ha!...

–Beni tamamen yanlış anladınız Hâkim Bey. Benim servetimin kaynağı kayınvalidemin çıkını...

–Oğlum polıste verdiğin ifadededе *"Servetimin kaynağı kayınvalidemin çıkını"* demişsin. Ne acayip bi çıkınmış bu? Yoksa sen de *"Özer Bey gibi bir savunma yaparsam herkesi kandırım, madem ona inanıyorlar bana da inanırlar"* diye mi düşündün?

–Bakın Hâkim Bey, artık daha fazla saklayamayacağım. Nasıl olsa kayınvalidem de rahmetli oldu, açıklıyım bari...

–Hah şöyle... Anlat şu çıkını bakalım.

–Sizekelime oyunu yapıyorum gi bi gelecek ama samimiyetime inanın. Kayınvalidem gayri meşru âlemlerin kraliçesiydi. Uyuşturucu, kumar, sahtecilik, kısacaher sektördeyatırımı vardı. En kral mafya babasını bile dize getirmişti. Kendisine yamuk yapanı önce topuğundan vurdururdu. Bütün İstanbul'u haraca bağlamıştı. Adamları her gece bir yeri basar, "ÇIKIN LAN ÇIKIN" diye zorla para alırlardı. Vermeyenin hali duman olurdu, başına gelenler 40 gün 40 gece konuşulurdu. Bu "ÇIKIN LAN ÇIKIN" tehdidi âlemde onu meşhur etti. Sırf bu yüzden ona "ÇIKIN ANA" adını taktılar.

–Bu söylediklerin doğru mu? İnanalım mı buna?

–İnanın hâkim bey... Hatta ölmeden önce en büyükdileği bir bankakurmaktı. ÇIKINBANK... Bankada mudilerin açacağı mevduat hesa bına da "ÇIKIN HESABI" adınınverilmesiniistiyordu. Herköşe başına "ÇIKIN24"lerkuracaktı.

–O dünce çıkını da sanakaldı. Sen dezengin oldun, öylemi? Ülen üüeenn!.. Çocukmu kandırıyon burda, len! Çkanrı şunudışarı.

–Niçin çıkışıyorsun anlamadım Hakim Bey. İşte size açıkladım. Servetimin kaynağıvallahide billahide kayınvalideminçıkını... Ayrıca ben tanımıyorum,ama kayınvalideminkendisi gibi bir ortağıda varmış. Yalılarda otururmuş. Oda onun gibi kallavi bir kadınmış.

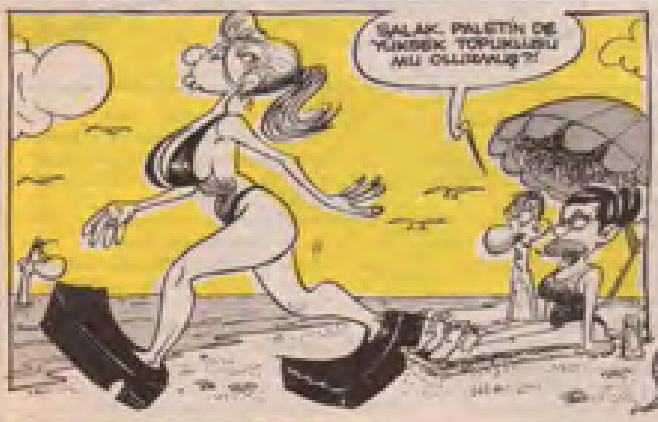
–"ÇIKIN ANA 2" öyle mi? Bak sennn...

–Onun laka bı ÇIKINBACI'ymış Hâkim Bey... Çıkonana bizimkisi... Dünahını almayayım, ama belki Özer Bey de *"Servetimin kaynağı kayınvalidemin çıkını"* derken aynışeyi anlatmakistiyodu Hakim Bey. Yoksa öyle bildiğimiz çıkınla olcak iş mi bu servet, di mi ya? Misal, bir arkadışımın kayınvalidesi de yelkenledi, pardon merhum oldu geçenlerde. Onun çıkınından çıkaçıka bitakmadiş, bikutu tansiyon ilacı ve diş temizlemekiçin misvak çıktı.

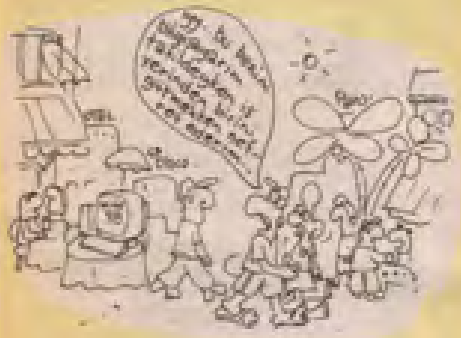
- Ara karar... Yazkızım... Poliskayıtlarında sanığınifadesinde belirtilen çıkın analanın tespiti için emniyete yazı yazılmasına, huzurevlerindençıkınkonusunda bilgi alınmasına, ikinci duruşmaya kadar çıkındamadın pardon sanığın içeriden çıkanlmamasına...

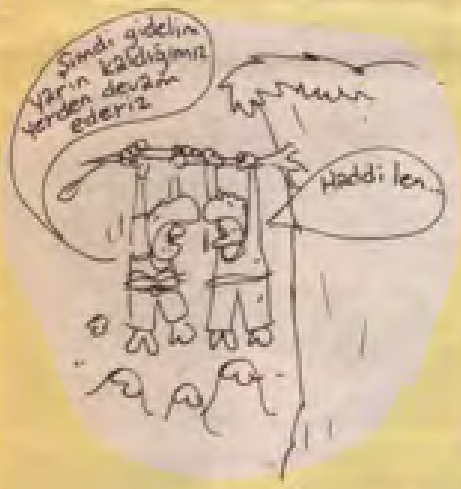
YAŞ ÇAY YAPRAĞI

Sefer Selvi



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





NE KIMSE SOFAR HALIM — NE HALDEN ANLAYAN BULUNUR

DELİKANLI YORGUN DEMOKRAT...

ABİ DEMOKRAT OLDUĞUNU SÖYLÜ - YORULUN ANA BİR KİTAP OKUMAK - YORULUN!

BAK GÖZÜM, BEN DEMOKRATIM, YANI GÖRÜNÜM, SÖLÜYORUM...

BENİ HALKIMIN ACILARI İLGİLENDİRİR...

DEPREMLER OLUR KARANDA FIRARI ÖRGÜTÜNDE ONLAR VARDIR!

BEN ONLAR GİBİ YAŞARIM GÖZÜM!

ONLAR ÖYLE KİTAP MİTAP OKUMAZ... BEN DE OKUMAM GÖZÜM...

-Hayırlı Bay, biz Türk Spor Yazarları Derneği olarak bir futbol turnuvası düzenledik. Kazanana kupa veriyoruz ama henüz bir isim bulamadık.
-Kimler katılıyor, bu turnuvaya?
-Galatasaray, Beşiktaş ve Fenerbahçe.
-İyi ama onlar birbiriyle sürekli kavga eder.
-İşte o yüzden de biz, aralarındaki dostluk artsın diye böyle bir organizasyon düzenliyoruz.
-Ne güzel. O zaman bu sizin turnuvaya isim olarak bir şeyler koyabilmeniz koyalım.
[illegible] bir baş harfleri olsun: TSYD!
-TSYD güzel olur. Çok teşekkürler Hayırlı Bey.
-Hem tesadüfen Türkiye Spor Yazarları Derneği'nin de başharfleriyle uydu. Nefis oldu. Haydi hayırlı olsun. Evet, sıradaki gelsin.
-İyi günler Kabo Ağbi. Biz İstanbul Belediyesi olarak otobüs olsun, elektrikli tramvay olsun, trolleybüsler olsun; tüm bunları bir işletmede topladık ama şimdi bir isim koyamıyoruz.
-Bu devirde iyi saçmalamışınız. Şimdi de benden isim bulmamı istiyorsun, di mi?
-Hay ağzını öpüm ağbicim, aynen de[illegible] bu hafta da olağanüstü katılımlar olsa[illegible]versin.
-Olsun ağbicim, sen yeter ki bizim işimizi halledi.
-Tamam, buldum. İstanbul'un En Tehlikeli Taşıtları... Al baş harflerini İETT... Oldu mu sana isim İETT!
-Oldu ağbi. Hem de şahane oldu. İnanmazsan ama belediyede bir arkadaş sırf peynirine, İnekte Ekme Takısı Tut'un baş harflerinden yapalım demişti. Gülmüştük. Yani ne tesadüf, hayırlı.
-Başlatma tesadüfüne... Biz burda sanatımızı icra ediyoruz. Siz orda gayk yapıyorsunuz. Biliyor musunuz ki; ben gayk kelimesini, "Garip Ev[illegible]ayan Yasaklı İğrenç Kişiler" kel[illegible]nin baş harflerinden çıkarmıştım. Haydi şimdi yıkılın gözümün önünden...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MADE IN TAYLAN

TAYLAN SEZGİN

DANDİNO DANDİNO DASTANA

minik üstad
ZEYNEP DEMİRKALE
yazıyor

YOLCULUK

Yolculuk çok zevklidir. Ama bazı yollar insanı sıkar. Yurtdışına arabayla gitmek günlerce sürebilir. Kimileri yolculuğu çok sever. Kimileri sevmez. Yolculukta müzik dinleriz, uzun yollarda çocuklar uyur ve daha bir çok şey yapılır. Biz yolculuğa hep arabamızla gideriz. Kardeşimin canı çok sıkılır.

Not: N'oldu, pes ettin galiba!..

PES YANİ!..

Zeynepçim senin yolculuk anlayışın bu kadar mı?.. Yolculuklarda yeni yerler görüp, yeni insanlar tanırız. Bilgimiz kulağımız artar. Ama yanlışına da uçakla gidilir. Ya da benim gibi, özel uçağımızla. Ben yolculukta filmler, belgeseller izlerim. Tabi müzik de dinlerim. Senin gibi bir ablayla yolculuğa çıkmak, tabii ki kardeşinin canını sıkar. Ben de senin bir yolculuğa çıktığın hamakta sıkıntıdan bilirdim.

minik kıstah
AYÇA UÇANKALE
yazıyor

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Altay Martı / Sencer

Eskiden yoksullar daha da yoksuldu. Zekiye Teyze de öyle. Biricik oğlu Nihat'la birlikte kimi zam bodaboda, tek katlı bir evde otururdu. Ölmüş kocasından kalan tek mirası ve hatırayı bu. Arkasındaki yaslı avluyu, akşam serinliği inildiğinde eski bir kilim atar Zekiye Teyze, orada, çoğu zaman tek başına limonlu çay içerdi.

Nihat mahallenin diğer çocukları gibi sorunsuz değildi. Hayatı, yüzünün sorunlarını bilirdi. Bu yüzden on yaşından beri çalışarak Fazıla anasına destek olmak için elinden geleni yapardı. En son, bir lokantada çalışıyordu.

Zekiye Teyze de katılarak yaşam savaşına girdi. Evin sokağa bakan odalarından birinde çekildi. - Lokleb idaresi. Kiri bir işti bu. Çünkü sermayesi yok gibiydi. O dönemlerde kamyonlar hiçbir binanın kapısına muhtaçtı. Yandırılarak, dayanarak, sevgi ve acıma duygusu bitmemişti henüz. Yaz boyunca tüm kamyonlar kavun - karpuzlarını yedikten sonra çıkan çekirdeklerini gözünün yaşı, düşeyden sıyırarak dönerek kurutuş, sonra da geniş Zekiye Teyze'ye verilerdi. Bıdı Fazıla'yla yapmak isteyenler ise ikiler - üçer kilo nohut verilerdi bu yaşı bedava, kavurup da lokleb yapsın diye.

ALLAH RAZI OLSUN BACIM, MEKÂNINIZ CENNETTİR.

Mahallenin eline üç - beş kuruş geçirmeyen tüm türkü çocukları olduğu Zekiye Teyze'nin evdeki boşma düşlerinde dinlendi. Çay bardaklarını taşımalarına doldurup cebinize koydurdu cenazeleri kadıncağız. Öyle cömertti.

Bir düşü vardı Zekiye Teyze'nin. Tek oğlu Nihat'ı evlendirmek. Bu yüzden yemez içmez, yıllarca para biriktirir ve ara sıra çarşıya çıkıp elinde bir - iki torba çimento ile dönerdi. Bazen da Manavlar'ın arkasındaki kiremithane'ye gider, parası yettiğince kiremit alırdı. Ancak bütün avluda tam altı ada yapmıştı. Evlenince Nihat e'bin diye. Rengin avluda yıllık 'av' mücadelelerine bakar o büyük günü beklerdi. En - onlu yıldır bu böyleydi.

AZ KALDI AZ KALDI

Zekiye Teyze av planları yapadursun, Nihat da elindeki avucundakini sayıp dinlemeye narıyordu.

ANA BAKI ALTI TANE MELLERİN TABAK ALDIM ÇOK UCUZDU.

Sonunda beklenen gün geldi. Zekiye Teyze bir sırta tuttu ve evin, daha doğrusu onların yapmaya başlandı avlunun bir köşesinde. Çok sıkı mesdi. Ada tamamlanmıştı. Boya badanaya parıldarı yetmemişti. Ama Allah Kerimdi. Tüm gelir o da olundu. Sonra evlik, düğün [illegible] buldu oğlunda. Sabaha [illegible] Çünkü mutlu anda Zekiye Teyze'nin

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Bıçkınlı 13. sayfada

SERKAN ALPAY / İSTANBUL

fiko'nun sarkacı

HER ŞEY BİŞEY GİBİDİR

FİKRET BEKLER

• ***Boks, demokrasi gibidir.*** Herkes için koşullar eşit ve kurallar aynıdır. Herkes benzer şartlarda mücadele eder ve hakemler kimseye hak geçirmez. Ama yine de sonuçta güçlü güçsüzü dover, yenar.

• ***Atıcılık, siyaset gibidir.*** Ne kadar iyi atarsan o kadar başarılı olursun.

• ***Amerikan futbolu, güvenli seks gibidir.*** Kafaya takılan şeylerden sonra elbette çok güvenlidir, ama normali kadar zevkli asla değildir.

• ***Eskrim, sokak kavgası gibidir.*** İkisinde de öyle olmasa bile, tutmasalar, sanki iki taraf da birbirini öldürecekmiş gibi davranır. Ama arkadan tutulduklan için bu duruma engel olunur ve gerçek hiçbir zaman bilinemez.

• ***Halter kaldırmak, iktidar olmak gibidir.*** Havada ne kadar kalıak tutabilirsen, o kadar ilgiyi üstüne çekersin. İndirdiğin anda tüm cazibeni kaybeder, kenara çekilmek zorunda kalırsın.

• ***Hentbol, apandis gibidir.*** Kimse ne işe yaradığını bilmez, ama [illegible] durumu idare eder.

• ***İki insanın tenis oynaması, karşılıklı konuşması gibidir.*** Sıra bir birine geçer, bir diğerine. Hem de sürekli birbirlerini gafil avlamaya çalışırlar. Her seferinde karşılarındakinin cevap verememesi için elerinden geleni yaparlar.

• ***Rafting yapmak, iktidar mücadelesi yapmak gibidir.*** İdare ve kontrolün hep sende olduğunu sanırsın, ama aslında kendini kaptırmış gitmektesindir. Yıkılmadan da bitirebilirsin yolu, ama her an yıkılman da mümkündür.

• ***Sumo güreşi yapmak, yaprak sarmak gibidir.*** İkisinin de hazırlığı çok uzun ve zahmetlidir, ama hazırlıklardan sonra başlayınca, hemencecik bitiverir.

• ***Binicilik yapmak, müdürlük yapmak gibidir.*** Sizin altınızdakiler çalışır, uğraşır, terler. Sonuçta alkışı siz alır, başarılı olan siz olursunuz.

• ***Bisikletçi, banka memuru gibidir.*** Oturduğu yerden para kazanır. Bir de "Çok [illegible]ım." diye sürekli şikayet eder.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Clinton hangi konuşmayı yapacak?

ABD Başkanı **Bill Clinton**, yakında TV'den halka seslenecek. **Monica Lewinsky** olayına açıklık getirecek. **Dinozor**, Clinton'ın olası demeçlerini ele geçirdi. Başkanın bu konuşmalardan hangisini seçeceği henüz belli değil!

I- Yattımsa istedim yattım!

Sevgili Amerikalı halk ve Kübalılar hariç tüm dünya insanları,
Monica'yla yattım! Yattım kardeşim, n'apiim? Ayreten keyif benim, organ benim. O sıralar orta yaş bunalımı yaşıyordum, çok şükür, gençleşerek o krizi atlattım. Hillary'nin de o dönem hep şiddetli başağrıları vardı. Nasıl ağrıyordu nasıl, yani daha dokunur dokunmaz, *"Aman Bill, Stop Bill"* falan O sinirle odadan fırlamışım. Bak, şimdi şimdi hatırlıyorum. İnsan olanın başına her şey geliyo! Oval Ofis'in oralarda dolanırken Monica'yı gördüm. Tabii o zaman, adını bilmiyorum daha. *"N'apıyosun sen"* dedim. *"Staj yapıyorum"* dedi. Stajyermiş, bak bak bak. Stajyer! *"Stajyer, ama ben yemem"* dedim. Şuh bir kahkahaattı Kahkaha atmasa bile, şuh bir tebessüm etti. O an çırılçıplak olduğunu farkettim Meğer duştaymış. Nedensonra o dra benimçıplak olduğumu belirtti. Kader işte. Kader kurbanıyım birnevi.
Ben yine bir şe y yapmazdım da yılan kadın kışkırttı beni. Yok *"Sizin olay için minimum diyorlar"* yok *"Stajyerle jartiyer çağrışımına ne diyorsunuz"* gibisinden ahlaksız, iğrenç tavırlar. İğrendim o an. Ben yine bir şey yapmazdım da zaten yapmadım. Epey uzun bir süre yapmadım. Dokandeysam şerefsizim!
Sonra aklıma, arkadaşlara anlatılacak bişeyler yapmak geldi. Mevzu olur diyerek. Yani eğlenirz falan. O an sırf bu sebeple istemiş gibi olabildim sanki. 'Yattımsa istedim yattım. Beni bağışlayın. Zaten artık Hillary'nin bağışınlan geçti bile!

II- Oh, evet, yattım! Fakat nasıl? Nasıl?

Sevgili Amerikalılar ve diğerleri,
Şuanakadar gerçeği söylemedimse, vaktim olmadığı içindi. Aslında bi defa vaktim de oldu, ama o zaman da unuttum.
Monica ola yı şudur: O gözü dönmüş, büyük memeli, oh, şehvetli yaratık, bana tecavüz etti. Bunu Paula Jones ve 18 arkadaşının yardımıyla yaptı Benkuzu gibi makam odamda çalışayazarken bu kadınlar birden ortama daldı. *"Nedir"* dedim, *"Nedir problem ey bayanlar!"* "Kansas Mor Çatı Cemiyeti" falan gibi bişeyler geveledikten sonra birdenbirekement atıp beni kıskıvrak yakaladılar. Bağırmayı düşündüm, ama sesim çıkmıyordu. Dişlerim birbirine çarpıyordu. Öyle bir an geldi ki kulaklarım da birbirine girdi. Gerisini hatırlamıyorum. Karşınızda tecavüze uğrayan mazlum, fakat onurlu bir baba, birinsan duruyor!

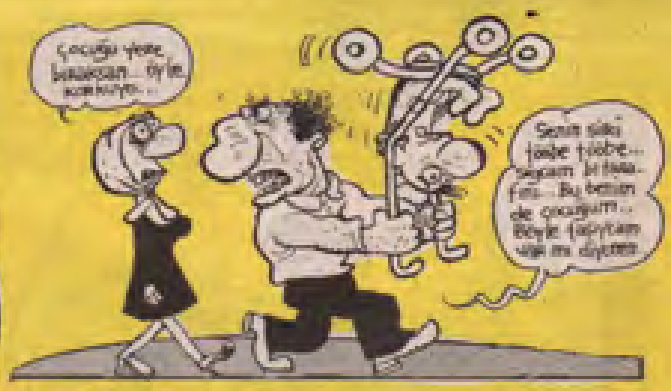
III- Olamaz öyle bişey, impasibil şekerim!

Güzeller güzeli Amerikalılar,
Monica' yla yatmadım, yatmayacağım da. Çünkü ben... Ah, evet, ben zaten ruhen bir kadınım değerli halkım. Ruhsal olarak lezbiyen olmadığım için ne Monica'yla, ne de başka bi dişiyle birlikte olmadım.
Evet, Robert'la yattım, Cliff'le yattım, Peter'le yattım, ama Monica'ylaasla. İşte gerçeği öğrendiniz! İğrençsiniz. Beni yalnız bırakın!

IV- Yattım, ama. Aması var kardeşim!

Sevgili halkım,
Monica'yla yattım. Evet, evet. Fakat sadece yattım. Başka bi numara olmadı. Olduysa şuracıkta, canlı ya yında öliim. Kardeş kardeş yattık. Kıkırdaşıp gülüştük, o kadar. Yalanım varsa sosyalist oliim!

S. Gürpınar



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Şakası bile komik...

B. Mirkan.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org