DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

Cumhuriyet

Dinozor

100 BİN LİRA

Haftalık Mizah Derginiz

9 NİSAN 1998 PERŞEMBE

SAYI: 37

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

► Savaş Ay'ın SSK hastanelerini hedef alan programı sonrasında, bir hastabakıcının baskıya dayanamayarak kalp krizinden ölmesi üzerine, Tabipler Odası ve SSK personeli A Takımı'nı protesto ediyor.

► Parası eğitimi protesto için Meclis'te pankart açan öğrencilere verilen hapis cezasını bozan Yargıtay, "Bu demokratik bir eylemdir. Ayrıca öğrenim hakkı engellenemez." görüşünü savundu.

► Yurt dışına kaçarken yakalanan M. Ali Ilıcak tahliye oldu.

FERHAN ŞENSOY

BU DA SİZE DERS OLSUN

Ne zaman bir kerizlik yapsak, kendimize yakıştıramadığımız bir aptal davranışta bulunsak, basiretimizin bağlandığınakarar verir ve aslındahiç bir koşulda,hiç bir zaman bu enayiliği yapmayacağımıza kendimizi inandırırız. Nediro basiret dediğimiz? Duyularımızdan biri, sağgörü de denilebilir, nasıl bağlanır o? Bağırsak düğümlenmesi gibi bir şey mi? Zaten bu bağırsak düğümlenmesini dehiç anlamış değilim. İnsanın bağırsağı, içinde bağır vesak halinde bulunurken niçin birdenbire düğümlenir? Nerden gelir aklına bağırsağın, o düğümlenme eylemi? Bağırsak düğüm olmaktan belirli bir zevk mi alır? Doktora sorsan, içkiyikes, sigarayı kes! Hiçiçki ve sigara içmeyen birinin bağırsağı düğümlendiğinde doktor bom bok oluyor.

–Cimcimcim dal daldal, doktor doktor alal al!

Kimseo basiret, bağlanıyorişte zaman zaman. Tıp henüz çaresini bulamadı. Bu işe şimdilik falcılar, büyücüler bakıyor. Bir falcı ya da büyücü kadarpara kazanamayandoktorda buna hayıflanacağına, basiret bağlanmasının bilimsel tarafını çözmeye uğraşsın. Beyinde ne gibi durumlarda ne oluyor ki o sayın basiret bağlanıyor?

Hiç kendimize yakışmayacak (yakışmadığına da biztek seçici olarak kendimizkarar veriyoruz) bir enayiliği yapıp, sonrada kendi kendimize

–Ben bunuyapıcakinsan mıyım? Nasıl yaptım ben busalaklığı?

diye dellenip, başımızı vuracak, başımıza yakışır pahalı taşlar arıyoruz. Biraz da içimizi rahatlamak için:

–Buda bizeders olsun!

deriz. Dedik diyeolur mu? Aynı kerizliğiaynı biçimde yapmamak konusunda ola bilir ve fakat aynı kerizliği bir başka biçimaltında yinelememize engel olmaz. O salaklığımızdan da birders aldığımızıdüşünerek, yüreğimize su serperiz. Bukerizlik sanırım insanın doğasında var, çünkü hayattanders almalar bitmiyor.

6 Nisan 1924'te Büyük MilletMeclisi'nde, kapatılmış olan medrese binalarının ilkokullara terki veyıkılmışmedresearsalarınailkokul inşaatı yapılmasınıntartışmaları kavgaya dönüşmüş. **Yunus Nadi** Bey:

"Medrselerin avdeti İrtimalini tasavvur eden mi vardırki, böyle bir karar vermektenihtiraz edilmektedir?

sorusunu sorunca, Meclis'tekıyamet kopmuştur. O kopan kıyamet, Meclis'te, değişik biçim ve boyutlarda 75 yıldır sürmektedir. O zaman da Büyük Millet Meclisi'mizde olaylara *"fazilet"* penceresinden bakantipler varmış

Bugünyaşadıklarımızeskiden de olmuştu, hep oluyor, yarında olacak, biz deders almayı sürdüreceğiz. İşin bağırsakdüğümlettiriciyanı, larıammaders aldık biz bu hayattan ve hayatımızın bir dershanede geçmesi ne saçma!

Dinozor
Sayı: 37
9 Nisan 1998
İmtiyaz Hakkı Sahibi: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık AŞ adına Orhan Erinç • Yazışılan Müdürü: Zafer Temoçin • Basıldığı Yer: Yeni Gün Haber Ajansı AŞ • Yapım Koordinatörü: Yeni Mayıs Haber Ajansı AŞ • Grafik Uygulama: Ferhat Dosay • Kalıpçılık Şevki Sayılıran
• Faks: (0212) 512 48 30
Adres: Türkocağı Caddesi, 39/41 Çağaloğlu / İstanbul

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

▶ Turgut Özal'ın yapımı süren anıt mezarı için, devlet kasasından milyarlarca liralık bütçe ayrılıyor.

▶ KURBAN BAYRAMINIZI KUTLARIZ

▶ Maliyeti 4.5 trilyon lirayı bulan seçimler, hükümet zirvesinde alınan kararla gelecek yıla bırakıldı.

▶ Kanal D'de yayınlanan "Çocuktan Al Haberi" programına katılan küçük Ege, "Enişte kimdir?" sorusuna, "O hırsızlık yapan birisidir." diye cevap verdi.

▶ Gazi olayları sırasında öldüğü sanılan Özlem Tunç, mahkemede ifade verdi.

▶ Polise elektrikli kalkan dağıtılıyor.

AZ SONRA!.. 6 Nisan kararlarının yıldönümü törenle kutlandı! Çiller'in yalısının önünde düzenlenen törende Tansu Çiller açış konuşması yaptı! Çiller'in konuşması emekli orgeneral Doğan Güneş tarafından Türkçe'ye çevrildi! Hayvandan yapılan "Meçhul Vatandaş" heykeli davetliler tarafından yalanıp yutuldu! Tören, Özer Çiller'in bestelediği "Dolar Marşı"nın toplu halde söylenmesiyle son buldu!

AZ SONRA!.. Yine kaza, yine kaza! Bir helikopterin, apartmana çarpmasından sonra, bu kez de karaya çıkan ve durdurulamayan bir yük gemisi, talihsiz sitenin üç binasını yıktı!

AZ SONRA!.. Susurluk Çetesi karşı atağa geçiyor! Üstlerine çok gelindiğini belirten Mehmet Ağar, "Çetematik" adlı bir TV programı hazırladıklarını söyledi! Sunuculuğunu Sedat Bucak'ın yapacağı programın sponsoru bir iflas etmiş İstanbul Bankası olacak! Her programda on şanslı izleyiciye içinde beyaz toz olan paketler verilecek!

AZ SONRA!.. Fethullah Gülen çatladı! Konuşurken ağlamasıyla ünlü olan Gülen, bayram nedeniyle yaptığı konuşmada yine ağlamaya başladı! Ağlaması durdurulamayan Gülen'in çatladığı ve hastaneye kaldırıldığı öğrenildi! Ecevit, refakatçi olacak mı?

AZ SONRA!.. Tebdil-i kıyafetle Tatlıses Lahmacun dükkânlarını denetleyen İbrahim Tatlıses olay çıkardı! Bir dükkânda kömelesden maça yediğisi çıkmasına sinirlenen Tatlıses, önce aşçıyı kırbaçla dövdü, sonra da bagajına killeyerek iki kez Şanlıurfa'ya gidip geldi!

AZ SONRA!.. Dergilere çıplak poz verenlere bir yenisi eklendi! Bir çocuk dergisinin kapağı için soyunan Küçük Ibo, "Yaşım geçmeden ünümü arttırayım istedim. Hayranlarım beni böyle de görsün" dedi! Küçük Ibo daha sonra menaceri tarafından gönyeyle dövüldü!

AZ SONRA!.. Toshack'a yeni yasak! Galli çalıştırıcı, maçları tribünden de izleyemeyecek! Sadece İnönü Stadı'ndaki beleşçiler tribününde takılmasına izin verilen Toshack, "Oh my God yahu" dedi!

AZ SONRA!..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Fiko'nun Sarkacı

Kurban Nasıl Kesilir?

• Herşeyden öncebir kurbanlıkbulmak gerekir. Bulmak deyince, çıkıp dağda bayırda aranmak gerektiği sanılmasın. Kurbanlık dediklerimiz aralara girip saklanmazama ona sahipolmakiçin epey para ödemeniz gerekir. Çünkü bir kurbanlığın mutlaka siz den öncebir başka sahibi vardır.

• Kurbanlıklar genel olarak bir ara da bulunurlar. Başlarında bekleyen insanlann, bütün kurbanlıkları keserek bolca sevaba kavuşmak varken; neden onlan sattıklan yıllardır çözülemeyen bir muammadır. Böyle davranabildiklerine göre, bu insanlann gözünü para hırsı bürümüş olmalıdır.

• Bir kurban aldıktan sonrası kolaydır. Önce kurban, evin bahçesine getirilip bağlanır. Bayram gününe kadar burada beslenir ama öylesevip okşanarak arada duygusal bir bağ kurulması da engellenmelidir. Yoksa ayrılmak çok zorolabilir. Hele kibu ayrılığın, tekrar kavuşması da olmadığı düşünülürse...

• Bayram günü gelince kurban kesilir. Kurbandan, yereuzanması önce güzellikle istenir. Yok eğer yapmakistemezse zor da kullanılabilir. Bazı iri hayvanlarda güç kullanmak daişe yaramazsa, hayvana kolonyağlı bir bezle arkadan yaklaşıp, ani bir hamleyle bezi burnuna dayamakönerilir.

• Bundan sonra hayvanın üçayağı birbirine bağlanarak, bir tanesi serbest bırakılır. O bir tane neden bağlanmaz, neden iki değil de üçü bağlanır diye soru sorulmaz. Bu hep böyledir. Böyle yapılır.

• Hayvanın boynu bıçakla kesilir. Eğer bıçak, son gidilen futbolmaçın dayapılan arama da ele geçirilmediyse, o kullanılır. Bıçakyoksabile komşudan istenir. Asla silahla beyninekurşun sıkmak gibi kolay bir yola gidilmez. Hayvanı uyuşturucuya alıştırarak, yavaş yavaş ölmesini beklemekse; hemçokzaman alır, hem de caiz değildir.

• Son işlem, kurbanın etini pay etmektir. Et üçe bölünerek fakirler, komşular ve evdekiler arasın da paylaştırılabileceği gibi; zen ginler, çıkarımızolanlar ve bize fay dası dokunabilecekler arasında dapay edilebilir.

• Kurbanın derisi ise üzerinde ençok tartışılan kısmıdır. Genel de deriyi; laikler Türk Hava Kurumu'na, gericiler yobaz derneklere bağışlar. Gerici yobaz olduğu anlaşılmasın isteyenler ise Hocaefendi'nin okul koruma derneklerinden birine derilerini teslim eder.

FİKRET BEKLER

CEYN BACI

Semra Can

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MEDYA GEYİĞİ *ile* HAFTANIN GEYİĞİ

–Sevgili Dinozor okuyucuları bu haftaki konuğum Ankara'nın armudu, keçisi ve meclisi kadar meşhur olmuş bir Ankaralı. Huzurlarınızda "Ankaralı Turgut". Turguthoşgeldin.

–Hoşbuldukabi. Hangi kameraya bakacam?

–Kamera mı? Ne kamerası? Karıştırdın galiba bu bir TV röportajı değil. Ama ille de bir yere bakmak istiyorsan "ses kayıt cihazına" bakabilirsin!

–Ne yani, boşuna mı saçımı yerçekimine aykırı şekilde taradım, boşuna mı topuklu ayakkablarımı giydim?

–Eh biraz öyle oldu Turgutçum. Bize biraz kendinden ve müziğinden bahseder misin?

–Abi, okuyucular sıkılmasındiye istersen kendimi boşverip hemen müzik geçmişimi anlatayım. Gençken, yaz aylarında o *"Fadimenin Düğünü"* senin, bu *"Fadime'nin Düğnü"* benim deyip düğün salonlarını hem gezer hem de şarkı söylerdim. Ankaralılar bilir, Ankara müziğidemek "sır ve darbuka" demek. Ritim değişmez ve sözler de bütün parçalarda hemen hemen aynıdır. Yani sıkıcıötesi bir şey. Hiç unutmam yine bir düğünde o sıkıcı şarkılardan birini *"sıkıla sıkıla"* söylerken birdenbu sıkıcı sözlerin yerine komiksözlerolsa nasıl olur diyedüşündüm.

–Eee nasıl oluyormuş?

–İyi oluyormuş. Çünkü sıkıcı şarkılar söylerken "Murat 131"imvardı, tiye aldığım şarkılarla birlikte *"Mercedes"*e terfi ettim.

–Yani senin de artık "hava" atmak için "hava" ∫ yastıklı bir araban oldu! Peki hiç politikaya atılmayı düşündün mü?

–Ben düşünmedim de özellikle *"Döşeyelim Abi"* şarkısı çıktıktan sonra muhalefet partilerinden politikaya atılmam içinçok teklif geldi.

–Peki sence Türkiye'de kaliteli müzik yapılıyor mu?

–Ne gezer abicim. *"Amerikalı"* bilim adamlannın *"100 Türk Popçu"* üzerinde yaptığı araştırmaya göre Türkiye'deyapılankalitelimüzik oranı, margarinlerdeki doymamış yağ oranlarından biledaha düşük. Hatta sırf buyüzdenyeni kasetimde kaliteli müzikisteyenleriçin *"Düşleyelim Abi"* isimli birparça okuyacağım.

–Sevgili Turgut, verdiğin bu S.O.S.yal içerikli cevaplar için çok teşekkür ediyorum. İyi günler Ankaralı Turgut, her nerede şarkıları diye alıyor ve milleti güldürüyorsan!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

KARANLIKTA BEKLEYİŞ...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

MEDYAZOR

BİR TÜRK BASINI DÜNYAYA BEDEL
'Müthiş' Bingöllü

Almanya'da hırsızlık ve kadın satıcılığı ile suçlanan Bingöllü Mehmet Köklürenbarı, bin Alman polisini atlatmayı başarınca kayıplara karıştı

Adam, tecavüz suçundan tutuklanmış. Sonra bir silah bulup, polislerin elinden kaçmış. Bir arabayı durdurmuş, şoförü rehin almış. Helikopter desteğindeki bin tane polisin elinden kaçmış. Adam Türk, polisler Alman olunca; kadın ticareti, fuhuşa zorlama ve tecavüz suçlarından aranan Mehmet Köklürenbarı'dır, yani Yüzyıl "müthiş" diye söz etmiş. Kırk yıldır bir; bir piyasalarımızın, bir bilim adamımızın, bir mühendisimizin yurt dışında elde ettiği başarıyı medyamızın "Müthiş Türk" diye sunmaları alışmıştık. Ama yüz kızartıcı suçlardan aranan becerikli bir üçkağıtçı olmanın, müthiş bir başarı hanesinde yerlemesi, medyamız için bence çok yüz kızartıcı!

Şeffaf söyleşi

Şeffaf haber

Hükümet yağcılığı haberleri arasına Milliyet'ten'de bir de "iç açıcı" haber koymak istemiş. Başbakanla görüşen Alman bayan gazetecinin "ince eleğinden süzülen güneş ışığı", "... iç çamaşırı sevmediği ortaya çıktı" gibi tabirlerle erotik bir dekor yaratmış. Milliyet'e gelene kadar. Doğan Grubu'nda bu tür fotoğraflı haberi kullanacak "Şamdancılar" bir dengi bulunamamış mı? Hayret!

Meclis'te pankart açan gençlerin aldığı hapis cezası karşısında sessiz kalan Hürriyet, Yargıtay'ın bozma kararını, "Yargıtay'dan demokrasi dersi" başlığıyla verdi!

Akıllı kapitalistler Sabah Kitapları taşır yanında!

Sabah, kendi bastığı "Kapitalizmin 7 Kültürü" isimli kitabı, "Akıllı kapitalistler servet yaratmanın yeni yollarını anlayarak öğrenebilirler" diye pazarlıyor. Oysa akıllı kapitalistler, Sabah Grubu'nun ve patronunun yaptıklarını inceleseler yeter! Hiç öyle 300-400 sayfalık kitaplara gitmeye gerek yok.

Halkla İlişkilerden Sorumlu Hükümet Gazetecisi

"Dünyanın hiç bir yerinde, paralı karayollarının hemen yanında, yüksek standartlı bedava ikincil yollar yok. Türkiye'de ise, bu tür ikincil yollara büyük para harcandığı için, otoyollar istenilen kapasite ile çalışamıyor.

O nedenle özelleştirmeden önce ikincil yollara ayrılan tahsisatın azaltılması ve yüksek standartlı yeni ikincil yolların yapımının durdurulması gerekiyor...

... Hükümet yaptığı bazı işleri anlatmakta zorluk çekiyor...

... Bu hükümet, 70 tane yolun ihalesini yapmış. Özelleştirmede büyük adımlar atılmış. Havalimanı yatırımları hızlandırılmış. Sekiz yıllık eğitim gibi dev bir kanun çıkarılmış. Ve şimdi vergi kanunlarının üzerine gidiliyor...

... Ama kamuoyuna yansıyan tablo, bunun onda birini bile göstermiyor. Öyleyse hükümetin ciddi bir halkla ilişkiler çabasına ihtiyaç var."

Ertuğrul Özkök / 3 Nisan 1998-Hürriyet

Ertuğrul Özkök, hükümet yalakası yazısında, aslında hükümetin harika işler yaptığını, ama bunları iyi anlatamadığını yazıyor: "Hükümetin halkla ilişkilere ihtiyacı var' diyor, ama Sayın Özkök bu işi bizzat üstlenmiş durumda. Yeni çalışmalara hiç gerek yok. Bay Ertuğrul, ilk sayfasından kendi köşesine kadar Hürriyet'i, hükümetin basın bülteni olarak hazırlıyor zaten.

Hangi köşe yazarı hangi sporu yapıyor?

Sevdar Turgut: Masa Tenisi
Hincal Uluç: Çimen Tenisi
Hadi Ulusoy: Sokakta Düzme
Fehmi Koru: Sanrılı Yürüyüş Atletizmi
Ertuğrul Özkök: Yağlı Güreş
[illegible]
[illegible] Bayrak Yarışı

Hincal Uluç'tan bir gazetecilik ilkesi:

"Bana, 'Niye Mehmet'in gönderdiği kemsiz kartı gündeme getirmiyorsun?' diyorlar. Ben zaten meyvin ben? Ne zaman Rüştü'nün kemsiz kartları gündeme gelir, ben de Mehmet'inkileri konuşurum."

3 Nisan 1998 - Ferti Yüzyıl

Galatasaray'ı Okan, kendi yaptığı hareketin cezalı olduğunu söylerken; [illegible] ne derler? Kolay gelsin!

TİLKİ UYKUSU

• • •

SABRİ GÜL

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SUNAY AKIN

ALİ OZAN'IN GÖZYAŞLARI

Kuşlara yem vermek için pencereden biraz fazlaca eğilenadam dengesinikaybederve kollarınıçırpması birsonuçvermeyincedeyere çakılır. 1983'ün 3 Şubat günü yaşanılan olayda adamın hastaneye ulaştırılması birdakikabile sürmez. Çünkü o zaten hastanede yatmaktaydı.

Bu olay sonrasında, Çekoslovak yazar **Bohumil Hrabel,** hastaneninbodrum katındakibirodaya yatınlır. Odanın penceresi, kaldınm seviyesinin altında olup, mazgallarlaörtülüdür. Yani, birkuşun konmasına olanak yoktur. Olsaolsa, birkanattan kopup maz gallann arasından düşen bir tüy, rüz gârın etkisiyle titreşir duruyapıştığı camda. Ama Hrabel, onu bile göremez. Çünkü yattığı yer hastanenin mor gudur!...

Bhomil Hrabel'inher gün gittiğibarınsahibi **Pavel Venak,** yazarınvasiyetiniyerine getirir. Hrabel'in vasiyetişudur: *"Mezar taşıma köpeklerin pislememesi için mezarımın yüksek olmasınıisterim."*

Köpekleri sevmeyenler, bu hayvanların insanın elinde köle olduğunu, kişiliğini kaybettiğini iddia ederler. Hemen ardından da, *"Yok azizim, kedi gibisi yok"* derler. Ne gariptirki düşüncelerini, tasmasından tuttuğu köpeğiylesokakta gezinen görme özürlü bir insanın karşısında gizlemek zorunda kalırlar.

Eduardo Galeano, Calella'da, turistlerinaynlmasındansonraormandanköpekulumalarının duyulduğunu yazar. Tatillerinde yalnızlık çekmemek içinköpeksatınalan turistler, geri dönecekleri zaman peşlerine takılmasınlar diye onlan ormanın kuytu köşelerindeki ağaçlara bağlarlar. Ulumalar, kimilerini yardımsever yerlilerin bulması ve geri kalan köpeklerin açlıktanölmeleriyle kışadoğrusona erer.

Köpeklerin acı içinde ulumalanna en çok tanık olan kent İstanbul'dur. Modernleşmenin ilk kurbanıolarakseçilen köpekler, Hayırsızadaile ilkkez **Abdülaziz** döneminde tanışırlar. Mavnalara yüklenip, açlıktanölümemahkûm edildikleri adaya sürülene kadar sokaklar onlardan sorulurduoysa. Buharlı gemilerinortaya çıkışıyla İstanbul'a gelen Avrupalıyazarlann, ressamların gezinotlarında, resimlerinde baş köşede yeralır köpekler. Fotoğrafın ortaya çıkışıyla da kentinçekilenher iki fotoğra fından birindeköpekleri görmek olasıdır. İtalyan yazar **Edmondo de Amicis** köpeklerin, kentin daha az kalabalık, ama birincisinden daha az garip olmayan ikinci halkını meydana getirdiğini belirttiktensonraşunları yazar: *"İstan bul'da hiç kimse köpekleri dolaşırken veyayatarken rahatsızetmez. Köpekler yolun sahi bidir. Bizim şehirlerimizde, atlara ve insanlara köpekler bir kenara çekilip yol verir. Burada, köpekleri ezmemek için insanlaratlar, develer, eşekler şöyle bir kavis çizerler. İstan bul'un en kala balıkyerlerinde, sokağınortasında halkalanıpyatan dört veya beş köpek gün boyunca bütün bir mahalle halkının kıvrıla kıvrıla yürümesine sebep olur."*

İstanbullu, böylesine çok sevdiği köpeklerin, Hayırsız Ada'ya gönderilmelerinin ardından çıkan büyük bir yan gın sonrasında başkaldırır. İsyan, köpeklerinyeniden mavnalarla geri getirilmesiyle sona erer. O yıllarda yaşanılan tüm felaketlerin nedeni olarak, köpeklere yapılan zulüm gösterilirdi. Bu inanç, 1889 yılında, Alman İmparatoru **II. Wilhelm'**in İstan bul'u ziyareti nedeniyle yapılması düşünülen sokak köpeklerinitemizleme projesinin deiptaline neden olur.

İstan bul'daki bircaddeyeadı verilen Fransız yazar **Claude Farrere**kedileriköpeklerden daha çok sever. Ama İstanbul'da geçen günlerinin ardından düşüncelerideğişir: *"Benim gözünde sevilmeye layık tek köpek cinsi ehli bir ırktır. Bu ırk, Türkiye'nin başıboş sokakköpekleri ırkıdır. Bunlar gerçekten hür köpeklerdir. Ne sahipleri ne kulübeleri netasmaları ne de ipleri vardır. Açtırlar, fakatyaltaklanmazlar. Tabir-icaiz iseen az 'köpek' olan, bir bakıma 'kedi' olmayalayık köpeklerdir."*

Sokak köpeklerine yönelik en büyük katliamlardan biri de 1910 yılında Şehremini **Suphi Bey'**in yaptıklarıdır. Öyle ki zulüm, yurtdışında yayımlanan pek çok gazetede kınanır. Fransız karikatürist **Georges Goursat,** 12 Haziran 1910 tarihinde Hayırsız Ada'yayaptığıziyareti çizgileriyleanlatır. Sanatçı, çaresizlikiçindekıvranan köpeklerinin ulumalarını çocuk sesine, uzaktan görünüşleriniise karıncalara benzetir. Tek ne kıyıya yanaştığında, Goursat köpeklerin, ölmüş olan arkadaşlarını yemek için birbirleriyle dalaştıklarını görür. Hepsi de kan revan içinde olan köpekler tekneye doğru yüzmeye başlarlar. Gördüğü insanlıkdışı manzara karşısında daha fazla dayanamayan Fransız karikatürist, geri dönerken yorulan birçok köpeğin suda boğulduğuna tanık olur. Dönüş yolunda, yanlarından geçen mavnanın içindeki tahtakafesleritıka basa dolduran köpeklerle göz göze gelmeyeise dayanamayıpbaşını önüneeğer.

Köpeklerin yok edilmeküzere toplanıldıkları bir diğer yer Topkapı surlarının dışındaki geniş hendeklerdir. Ama İstanbullular, gerek sandallarla Hayırsız Ada'ya giderek ve gerekse hendeklere inerek kurtarabildikleriköpekleri öz gürlüklerine kavuşturmaktanhiç usanmazlar. Sokakköpeklerineyönelikkatliam,20. yüzyılda da devam eder. 1995'te, kentte düzenlenen *"HABITAT"* etkinliği nedeniyle din sömürüsü yaparak oy toplayanlar, oturdukları belediyekoltuklarından köpeklere karşı bir temizlik harekâtı başlatırlar. Amaç, İstanbul'a gelecek olanyabancıkonuklara sokak *"it"*lerinin rahatsızlık vermemeleriydi. Ne deolsa temizlik imandan gelmekteydi!..

Ali Ozan, resim kursuna yazıldığında beş yaşındadır. İlk gün, eve döndüğünderesimdersine bir daha gitmeyeceğini söyler. *"Neden"* diyesoran babasına ise şu yanıtıverir: *"Öğretmen,* 'Köpek resmi yapın' *diyor!... Ama ben, benipini yapıyorum, köpeği yapamıyorum!"*

Babası, ağlamaklıçocuğun saçlarını okşayarakşunları söyler: *"Oğlum, sen şimdiden ressam olmuşsun. Köpeğin resmini herkes yapabilir. Önemli olan onun özgürlüğünü engelleyen ipi görebilmektir."*

YAŞ ÇAY YAPRAĞI Sefer Selvi

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

DERYA SAYIN

Ç: Türk alfabesinin dördüncü harfi "Ça" adı verilen bu harf, ses bilimi bakımından ötüm etiz, kaptırık diş-diş arı unsurunu gösterir.

DinozoR

ALTAY MARTI

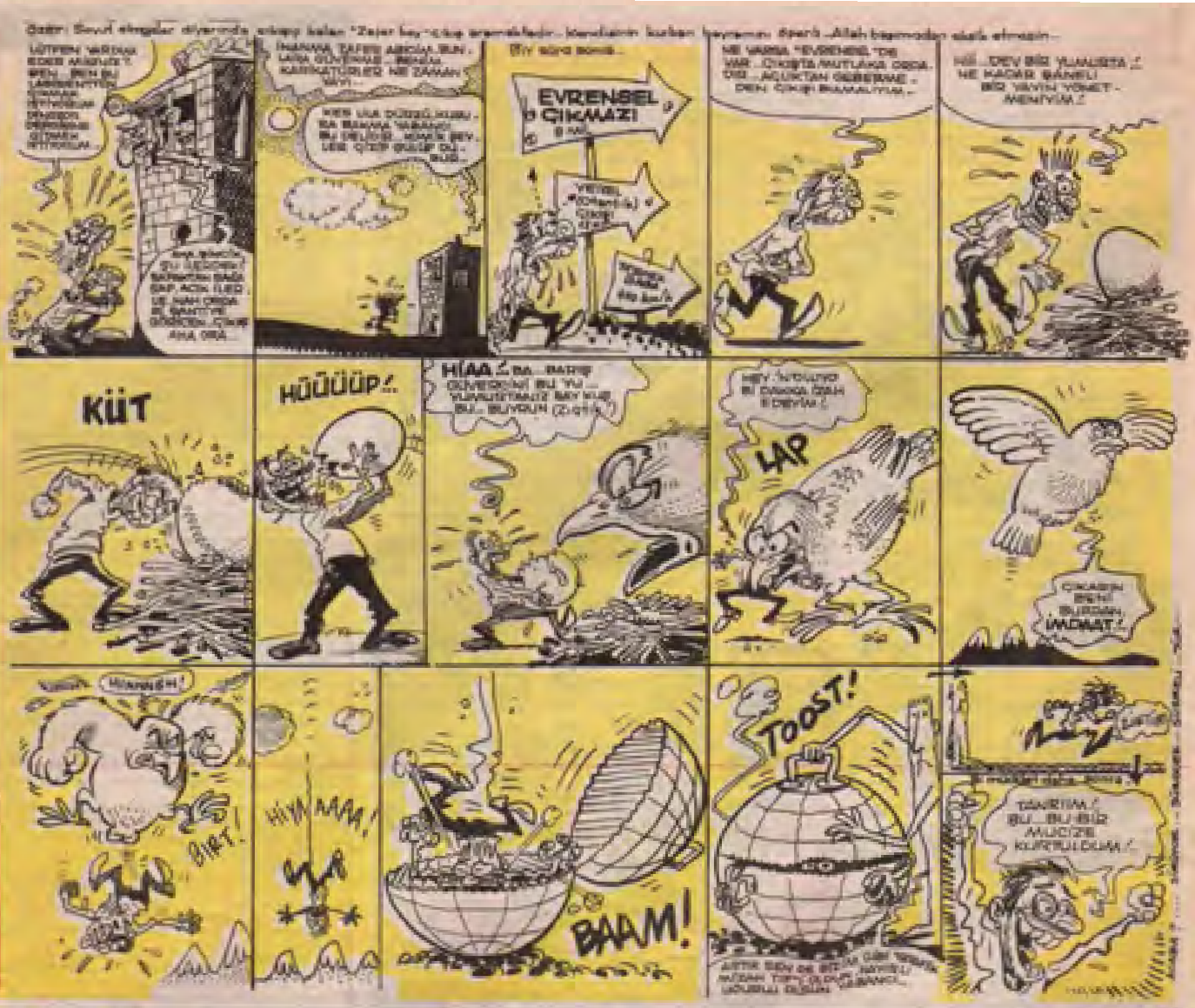
İNTİHAR

[illegible]

Sonra evime uzadım. Ve daha kapıdan girer girmez sakin kapısıyandaki sandalyeye çöz sağımdan tanıtar parkada kazetler bakıcıma bağladım ve yüzüm sandalyeye dağıt tekme atıp yatağımın üstüne yıkıldım.

Sabah erken kalkıyıdı. "Okur" dedim, kendi kendime, "Ben ne [illegible]

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



ALP'HABE

Son anda aldığımız bir habere göre...

BAYRAM TESTİ

1. Sabah gazetesinin çatal-bıçak, halı-malı, ıvır zıvır vermeyi vaat ettiği yeni promosyon hamlesine verdiği adı bulunuz, bulunuz da bir yaşınıza da ha giriniz.
a) El Nino Geliyor Kampanyası.
b) Bul Karayı Al Parayı Kampanyası
c) Hasan Almaz Basan Alır Kampanyası
d) Hadeeee Akşam Pazarı Kalmasın Kampanyası.

2. Helikopter kazası sırasında yapılan canlı bağlantıda NTV muhabiri, Başbakan Mesut Yılmaz'ında kullandığı helikopteri nasıl tanımladı?
a) Melun helikopter.
b) Uğursuz havayaratığı.
c) Milli helikopter.
d) Adi helikopter.

3. Halikarnas Balıkçısı Cevat Şakir Kabaağaçlı'nınyapıtlarını yazdığı Bodrum'dakievinde bugün ne var?
a) Halikarnas Müzesi.
b) Halikarnas Shopping Center.
c) Halikarnas Halk Kütüphanesi.
d) Sultanahmet Halk Köftecisi.

4. İstanbul/Kurtuluş'taki 'Ayalefter Rum Ortodoks Mezarlığı'ndaki 72 mezar tahrip edildi, merhum ve murhumelerin kemikleri ortalığa saçıldı. Gerekçene olabilir sizce?
a) Gayri Müslimlere şoven bir zulüm.
b) Hıristiyanların ziynet eşyalarıyla gömüldüğüne ilişkin sa'akça bir inanış.
c) Sulu kuru kafa çeken kendini bilmezlerin bir gece fantezisi.
d) Kötü ruhların çılgın maskeli balo eğlencesi.

5. İstanbul Devlet Güvenlik Mahkemesi Savcılığı, DYP milletvekilleri Mehmet Ağar ve Sedat Bucak hakkında ağır hapis cezaları içeren iddianameler hazırladı. Ağar'a yöneltilen suçlardan biride hangisidir?
a) Mehmet Ali Ilıcak'la televizyon işine girmek.
b) Gülay Aslıtürk'ünpara çuvallarını taşımak
c) Vahimnitelikte silah bulundurmak.
d) Selim Edesve Halil Bezmen'eyataklık etmek.

6. Yeniyüzyıl gazetesi, hırsızlık ve kadın satıcılığı suçlarından aranan ve Alman polisininelindenkaçan Mehmet adlı bir Türk suçluyu haberin başlığında nasıl niteledi?
a) Türklerin yüz karası
b) Müthiş Türk
c) Böyle Türkolmazolsun
d) Bu Türk, adımızı lekeledi

7. TBMM İnsan Hakları Komisyonu üyeleri cezaevlerini inceledi. Milletvekilleri Batman ve Urfa cezaevlerinde incelemeleri sırasında ne buldular?
a) Petrol buldular.
b) İşkence aleti buldular.
c) Huzurlu birortam
d) Belalarını buldular.

8. Yargıtay, Siverek Asliye Hukuk Mahkemesi'nin 13 politikacı hakkında verdiği takipsizlik kararını bozdu. Yeniden yargılanacak politikacılar neylesuçlanıyor?
a) Oval ofislerde cinsel tacizler.
b) Siverek'iilyapmasözü verip bu sözü tutmamak.
c) Siverek'i sivermemek.
d) Siverek'e gökdelen yapmamak.

1- A, 2- C, 3- D, 4- B, 5- C, 6- B, 7- B, 8- B.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

METİN HAKYERİ

e-mail: hakyeri@yahoo.com

NE AYNASE SORAR HALIM NE HALDEN ANLAYAN BULUNUR

TÜCCAR GASTACI BİLLUR ÇELİK

Refah-yol döneminde Erbakan sosyeteye takdim etti, tercümanı oldu...

Ansol-D gelince de bu sefer Masütçü oldu...

Her dönemi iyi değerlendiren bu zat-ı muhteremin tek değişmez yani dostu ise Vehmi Koru... O'nlar merkez bir ikili. Hora çeken dinin modern kemikli çehreleri...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

dandino

İsim babası Katoz Hayri

–Katoz Bey, iyi günler.
–İyi günler canım...
–Biz süper bir gemi yaptık. Ama henüz bir isim koymadık.
–Kolay, hallederiz...
–Beyefendi, gemimiz dünyanın en büyüğü, en sağlam, dört bacak, ultra modern bir yapı. Atlantik'i en hızlı o geçecek. Rahmetli İmralinez...
–Emin misiniz?..
–Kesinlikle.
–Titan zincirl için de öyle diyorlardı. N'oldu?.. Aynen bum...
–Ama beyefendi...
–Tamam, ustalma... Ben öyle çok iddiak şeyleri sevmem... İsim gemimin adı da "Titan-ik" olsun...
–Ama o zaman, Titan zincirl çok çağrışım. Yani maj olayı, biliyorsunuz... Hoş olmaz...
–Tamam tamam... Son harfi atalım... "Titanik" olsun...
–Hmmm... Fena değil...
–Haydi yolunuz açık olsun... Buzullara dikkat edin... Bu mevsimde çok olur... Başınıza iş açmasın...

minik ustad
ZEYNEP DEMİRKALE
yazıyor

DARBE NEDİR?

Sik sik darbe lafından bahsediliyor. Ben darbenin ne olduğunu tam bilmiyorum, ama bu kadar konuşulduğuna göre iyi bir şey değil galiba. Çünkü çok konuşulan şeyler iyi olmuyor. Örneğin enflasyon, trafik, Sibel Can.
(Hepinizin bayramını kutlarım.)

minik köstah
AYÇA UÇANKALE
yazıyor

DARBE

Ben hiç darbe yaşamadım. Ama bir yıl önce ona benzer bir şey oldu. Bu babamın çok hoşuna gidiyor, çünkü biz daha çok zengin oluyoruz. Birçok insan darbeyi sevmiyor, onları hiç anlamıyorum. Bu arada bir sürü koyun kesilecek, bu anlamsız yaratıklar bir işe yarayacaklar. İyi bayramlar...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Altay Martı / Sencer

Devamı arka sayfada

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Baş tarafı 13. sayfada

İki dakikalık kolayda gencinin gerçekten adalet'inde sahnin dışında bulunan bu fakülte hastanesinden nasıl çıkıp ve cinnet bulundu. Bu arada cümleyi İçimiz bir insana böyle tadımı çağırmak ne kadar çirkin olsa, bunu düşünüyordum.

Yıkılıp bir hayli gencinin yangın sahnesinde nakleme çıkıp diğer bir sokaktan çıkıldım yıldığa. Kuvvet kalmamış. Sabah çıkıldı'a uyandım.

Bazen çıktığımda durumu anladım. O kadar yorulmuş dimağıda. Ancak fikriyat ediyordu.

İşkencenin bir yanı ikiden bulup bulamadığını anlayamadığım adam eski kılığı köpekler önüne çıkmak isteyen kıyıyor. Yavaşça yanına yaklaşıp kolan çağrısın dedim. Bazen kadınlığı vakur ve kederli görünse'ne kana kaçtı ve hiç unutamayacağım o ağlayanı söyledi.

DAHA ÇOK UFAKTI DOKTOR BEY HERKEZİN SIRASI VARDIR, ALLAH SIRAYI BOZDU, OLMADI. Y' OLMADI.

Dinolar

ERSİN ÖZTÜRK

ÖNDER VURGUN / İZMİR

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Gelen Evrak

EY TÜRK SOLCUSU !

Birinci vazifen her ne olursa olsun diğer sol partilerle güçbirliği yapmamaktır. Tecrit olmanın ve kuvvet kaybetmenin yegane çaresi budur. Bu husus Amerikan emperyalizminin ülkendeki amaçları için en kıymetli hazinedir. Onu bu hazineden mahrum etmek isteyen kendini bilmezlerin aman irticaya engel olayım, devlet kurumlarını gericilerden temizleyelim gibisinden söz ve davranışlarına aldanış etmemelisin.

Bırgün Devrim Yasaları'nı uygulamak için harekete geçenler olursa içinde bulunduğun durumun güçlüğünü düşünmeyecektin. Herkese cübbe ve çarşaf giydirmek isteyenlerle birlikte "Tek tipe hayır." diyerek yürüyüşler düzenleyecektin. Yüzlerce insanın kanına girin kara yobazlar "inanan insanlar" ilan edecektin.

Cumhuriyeti ve bağımsızlığı korumak için harekete geçen namuslu insanlar tüm dünyada emsali görülmemiş bir iftira kampanyasına tabi tutulabilir. Gericiliğe karşı duran gençler "oruç tutmuyor" gerekçesiyle öldürülebilir. Emperyalist şirketleri kovmak isteyen köylüler, jandarma ve faşistlerle baş başa bırakılabilir.

Ey Türk Solcusu! İşte bu durum içinde senin görevin yurtsever askerlerini darbecilikle suçlamak, Fetullah Efendi ve Moon Tarikatıyla dostluğu ilerletmek... olduğun kudret Hocaefendi'nin vaizlarında mevcuttur.

Gülsün Dinçer

CİNDORUK'UN TELESEKRETERİNDEN NOTLAR

Alo, **Hüsamettin Bey,** ben **Mesut...** Bugünkü zirvede ne kararı aldıydık biz?.. Seçime gidiyo muyduk, ne zaman gidiyoduk, koalisyon bitti mi, devam ediyo mu, hatırlamıyorum... Zirvenin sonlarındakafam gitmiş, beynim uyumuş... Çok dillendirmeden bi ararsanızsevinirim... Bu kaseti de yok edin, meyvanın eline geçmesin... Ya, medya işte... Gene uyukluyo bu beyin...

Ben **Süleyman... Hüsam,** n'assın?.. İyileşmeyecek şekilde sakatlanan atları n'aparlar? N'aparlar Hüsam?.. Vururlar... Gıratın işini bitir... Ben zevkten yapardım ama mevki, masam işte... Hemsenin yaşın güçük, fazla başın ağrımaz... Bu iş bitsin goçum...

Alo **Meltem**, ben **Burak**, bu nasıl telesekreter mesajı yaa.. Komiklik olsun diye mi şeettin... Belki de ben yanlış aradım... Yine de söyleyeyim, **Demet**'learamda bişeyyok, yemin ederim...

Ben **Ertuğrul Özkök** beyefendi, nasılsınız?.. Kanal D'deki çocuklara nefis bişey hatırlattım, bi ara izlemenizi isterim... **Özlem Tekin**'in ceset gömdüğü son klibinde bilgisayarla rötuşyaptılar, Özlem Tekin'de Çiller kafasıvar... Gömdüğü şeyin üstündede *"DP mirası"* yazıyo... Mutlaka görmelisiniz beyefendi, çok şık oldu... Şimdi bi de cepten arıcam...

Hüsamettin, ben **Kenan**... Marmaris'ten arıyorum... Bi önerim var... Zincirbocan'a bi demokrasi anıtıinşaedelim diyorum, nasıl fikir?.. Uy gun görürseniz açılışı ben yapmak isterim... Herhalde uy gun görürseniz, saygınızda bikusur görmedim şimdiyekadar... (Taktak) Masayavurdum da, onunsesiydi bu... Beni ararsanız sevinirim... Bi ara vesikalık portrenizi yapmak isterim...

Alo Hüsam Amca, ben **Mehmet Ali Ilıcak...** Amcacığım, cezaevinde yaşadığım korkunç günleri belgesel yapmak istiyorum... Araya girseniz **Can Dündar** ilgilenir mi aca ba? Kaseti 80 kuponkarşılığında Akşam okurlarına vermek niyetindeyim... Annemin de selamlan var, görüşürüz...

Ben **Bülent Ecevit**, evde yoksunuz galiba Sayın Cindoruk... Notumu alır almaz beni arayın, Sayın **Fethullah Gülen**'e bayram yemeğine gidicez... Hocaefendimiz bizim için kendi elleriyle deve kesmiş... Gerçi deve beni öksürtür, ben 2001 içiyorum ama n'apalım.. Eh eh eh, böylece 1967'den beni ilkesprimi yapmış oldum... Görüşürüz...

Hüsamettin Bey, ben **Güneş Taner**... Özelleştirme konusunda çok parlak bi fikir geldiaklıma... Devlet içi bütünçeteleri özelleştirsek bizim için mükemmel olacak... İşin hukuki boyutunu toparlaya bilir misiniz diye soracaktım... Me ga bayramlar efendim...

Ben **Tansu... Nizamettin Bey,** çok ayıptır... Duyduğuma göre **Tekin Akmansoy**'un klı binde benim kafamkullanılmış sizede izlettireceklermiş... Klipte ben Amerika'daki malvarlığımı gömüyormuşum gibi bi durum aldım... Yani duyum aldım... Şaka mı bu güya?.. O halde o kli bi bana ulaştırınız, btv'de yayınlatalım... Ben şaka kaldırabilen bir insanım... Ama başka kanala yollarsanız küserim... Bu arada Kabotaj Bayramınızı kutlarım...

Abi, ben **Cavit**, n'assın abi... Bizim NTV'de hava durmunu sunan **Nurhayat Kavrak** isimli bir kızcağız var abi... Çok şirin bir kız, ayrıca ne ekonomidenanlıyo, ne politikadan... Yani Tansu'ya alternatif olarak hazırlaya biliriz o kızı... Ayrıcaakşam beklerim, çok güzel kanat aldım... Rakı da var.. Beklerim abim...

Sayın Cindoruk, ben **Çevik Bir**... Kurban derinizi THK'ya vermek yerine, antrenizinduvarınaastığınızı tespit etmiş buluyoruz... Nereye varmaya çalışıyorsunuz beyefendi?.. Ayrıca komedyen **Levent Kırca,** benimtaklidimi yaptı programında, ona geçici bir süre yasak koymayı düşünüyorum... Hiç bir askeri tesise vemoral gecesine gelemez... İyi günler.

Ben **Necmettin** bayramını kutlarım muhterem kardeşim... Hacdan arıyorum... Burdan bi isteğin var mı?.. Arayıp bildir... Verdiğintaşları bizzat kendimattım şeytana, hepsinde de isabet kaydettim... İyi günler kıymetli mümin kardeşim...

Hüsam, gene ben, Süleyman... Yeniköy'deki yalının önünde, gurbanlık olarak maket gırat gestirt... Accık gözleri gorksun... Hade bakem, marş marş... Senin yaşın güçük...

S. Gürpınar

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Şakası bile komik...

B. BAYRAM

MALÛMUNUZ TÜRK FİLMLERİYLE ALAY ETMEK HER TÜRK VATANDAŞININ SIKÇA YAPTIĞI İŞ VE ADETLERİMİZDEN BİRİDİR. OYSA AÇIP TÖYÇİHİLLA ALAY ETSEK DAHA ÇOK GÜLERİZ - ALIN SİZE HOLLYWOOD POLİSİYE HAMAMASI OTURUMUNDA BUNLARLA ALAY EDİN...

CİNAYET OLMUŞTUR. POLİS ARABALARININ KIRMIZI HAVÎ ŞIŞKLARI POLİSİN ÇIKTIĞI SAKİ BAŞTIN ARKASINDAKİ MERAKLILARIN SURATINA YANSIRKEN, ÖN PLANDA TECRÜBELİ POLİS MEMURUNU GÖRÜYÜZ. MEMUR, BİR YANDAN NEDENİ BULDUĞU BELLİ OLMAYAN KAHVESİNİ İÇERKEN...

ARKA PLANDAKİ GÖRÜŞTÜĞÜ BİR POLİS MEMURU KÜÇÜK DEFTERİNE BİŞİLDİRİR YAZARKEN, KÖPÜŞÜMSÜ GİBİ DURDUĞU DÜŞÜNDA ÇEKER. ANCAK BİZ BUNU ELİNİ HAREKETLERİNİNDEN ANLARIZ, VE NEDENİDİR. BİLİNMEZ. POLİS ARABASININ FIRL FIRL YANAN O IŞIKLARI SÖNDÜRMEK. BİLMİYORUM KARDEŞİM DİŞİ DİMİ İŞİ BANDIR. 3ÜNCÜ IŞIKLARI...

NEYSE BİRİ SONRA OLAYI ÖĞRENDİ ASIL DEDEKTİF OLAY YERİNE GELİR. SAKİ BAŞTI KALDIRIR. BAKAR, ÜÜÖÖ... MALÛ POLİS DİYOR. BİR DİR BAKALIM DER. MAMAK, TECRÜBELİ OLAN POLİS BİRİNİN GEÇİN DER, YANI DEDEKTİF KİMLİĞİNİ GÖSTERİR. CİNAYET BÜYÜK. BİR OLAYLIKLA SONRADAN GELEN DEDEKTİFİN UZUN SÜRÜDÜĞÜ BENİ ÜZERİNDE ÇALIŞTIĞI BİR KONUYLA İLİŞİLİDİR.

VE YAŞLI DEDEKTİF KENDİSİNE GÖRE YAKIŞIKLI OLAN BU ADAMA OLAYLA İLİŞKİLİ AYRINTILARI VERİRKEN, İNCEDEN BU İŞE KARIŞMAMASINI HİSSETTİRİR. DEDEKTİF YAŞLI OLANA BİRKAÇ ESPRİ YAPAR. BU ESPRİLERDEN YAŞLI DEDEKTİFİN EMEKLİLİĞİNE AZ KALDIĞINI ÖĞRENDİK MİYDİ? TAMAMDIR, ARTIK FİLMİN SONUNA KADAR ADAMIN EMEKLİLİĞİNE AZ KALMASI YÜZÜNDEN HA ÖLÜ, HA ÖLÜM DİYE İÇİNİZE DERİT OLUR.

ZATEN ADAMCAĞIZDA YA ÖLÜR YADA ONUNDAN VURULARAK FİLMİN HUTUSU SON SAHNESİNDE KOLA İLERLEYEN DEDEKTİFİN ARKASINDA GÖRÜNÜR... BİRDE BU TÜR FİLİMLERDE KONUŞMA SAHNELERİNDE BİR SORU ŞÖY YENİLİR YANI İÇİLİR. BİLHASSA YAŞLI DEDEKTİF SÜREKLİ OLARAK TİKİNAR; HOT DOG KAHVE VE DONUT, ÇİN YEMEĞİ VE YAŞLI KUTUDA PİZZA! BİR KARDEŞİM SİZ BİRİZ YEMEDİN KONUŞMAMIZDAN SİZİN ÖLÜMÜNÜZDE PİZZUNUN YERİNİ UYGUNU KONUŞMAK GÜZEL DEĞİLMİDİR?

BİRDE GÜLÜ YEMEDİ KAHRAMANLARI VAR. BU KAHRAMANLAR VE KÖPEKLERİ GAZETE BAYİİNİ YANINDAKİ HOT DOG ARABASININ BAŞINDA PİŞİRİLİŞİNİ YAKMAKLA İLİŞİLİR. YADA YÜKSEKÇE BİR İŞ MERKEZİNİN BİNASINDAKİ MİMİZİN BAŞINDA ŞIK GİYİNİLİ YAPİLERİN POLİSLERİNİ SANDIKLARI SANDIKLARI YEMESİ SONUNDA OLUR. BU KADAR PARA KAZANIP YORULUNCA DA NEDEN BUDUN SANIYIZ, GÖYTÜRÜNÜZ İŞTE ONLAR BU SAYEDE ADAM OLMUŞLAR. BİZ BU YÜZDEN BATMADIK...

BİRDE İŞİ UNUTTUM. DEDEKTİFİN İYİ YÜREKLİ, DÜRÜST İNSAN OLAN ZENCİ PARTNERLERİNİ. BU ZENCİ POLİSİN İYİ OLMASI SANIRIM AMERİKALILARDA ZENCİLERE YAPTIKLARI İÇİN DUYDUKLARI VICDAN AZABINA KARŞI BİR GÜLAH ÇIKARMADIR.

GENELDE BU ZENCİ, OLAY MAHALLİNDE YAŞLI DEDEKTİFE TORBA İÇİNDEKİ TABANCAYI GÖSTERMESİ İLE SAHNE ALIR FİLMİN KAHRAMANLARI İÇERİSİNDE SOKAK RACONUNU ÇOK İYİ BİLEN BU ZENCİDİR. AMA NE KADAR KIÇINI YIRTARSA YIRTSIN, BEYAZ DEDEKTİF KADAR İYİ DÖÖŞEMEZ. GENELDE FİLMİN BİR SAHNESİNDE BONCUK BONCUK TERLEMİŞ BİR HALDE, BEYAZ DEDEKTİFİN KOLARINDA BİRŞEYİM YOK MIRAN ETME DERKEN GÖRÜLÜRLER.

POLİSİYELERİN DİĞER ANALARI PARÇASI İSE ASIK YÜZLÜ KONTİSERLERDİR. BU KONTİSERLERİN SERT MİZAĞININ ALTINDA KELEK GİBİ YUMUŞAK BİR KALP YATAR VE İLK ÖNCELİKLİ SERT DAVRANIŞLARLA MEMURLARDA DAHA SONRA İYİ DAVRANIR. KİMİ ÇALANDAN BİKTİĞİNİ VE BUNU SİN OLMASIN İSTER. ANCAK MEMURLAR ONU, GÜNÜMÜZDE BÜRÜKRASİYE VE AMİRİNİNE KARŞI KENDİLİĞİNİ SAVUNACAK BİR KAHVE ARKADAŞI OLDUĞUNU BİLİRLER...

BİRDE OLAYIN EN HEYECANLI YERİNDE OLAYA EL KOYAN FEDERAL BÜRO AJANLARI VARDIR. DÜYÜSÜL VE SERT GÖRÜNÜŞLÜ BİRİZ GÜNÜKLÜ VE GÖRANTÜLÜ BU ADAMLAR YAKALANDA FBI YAZAN KARTLA OLAYA MÜDAHALE EDER. GENELDE ÇİRKİN OLAN FAKAT KARAKTER ACILARDAN TAMİNİMİZ OLAN ÜNÜ BULUR VE...

DEDEKTİFLERLE KONUŞUR, DİĞER İKİSİ VE BİRİNİ İLİŞİNE BENDEKİLER. ARKA PLANDA KAPININ ÖNÜNDE MEMURLARI GİBİ DURURLAR. VE DEDEKTİFLERİ BU OLAY İÇİNİ BİRAKMALARINA İKİNDİLER. VE İŞİN VICDANDA ÖLÜMÜ BÜROKRATİNA OLDUĞUNU İMA EDER.

BÖYLE DURUMLARDA KAHRAMANLARIMIZ SİNİRDEN DELİYE DÖNERLER, KONTİSER MEMURLARINA BEN BİLMİYORMUŞUM GİBİ DAVRANIN MESAJINI VERİR, YADA YAKIŞIKLI DEDEKTİFİN SİLAHINI VE ROZETİNİ ALIR. SIKÇA GÖRÜLEN BU DURUMDA BASKILARA ALDIRMAYAN DÜRÜST POLİS PARTNERİNİN SİLAHINI ALIR VE DAHA SERT YÖNTEMLERE BAŞVURUR.

PARTNER (ORTAK) SARANTONA GÜLÜNÇ GİBİ VE YAKIŞIKLI DEDEKTİFE, PİSTİK GİBİ VE ATTIĞINA VURAN, TUTTUĞUNU DEVİREN KAHVE ORTAK SIKÇA GÖRÜLÜR. BU ORTAKLAR FİLİM BOYUNCA MÜRÜT EDER, VE BEKLENMİYİ GİBİ SENİŞMEZLER, GÜŞMEZLER. AMA BİLİRİZKİ ONLAR AŞIKTIRLAR. HAR BÖRÜKLÜ OLARAK LAF SÖKÜŞÜRÜD... DÜŞÜRLAR. FİLİM BOYUNCA DEFALARCA BİRİBİRİNİN HAYATINI KURTARIRLAR.

SORGUYA ÇEKMEK İSTEDİKLERİ ADAM BUNLARI GÖRÜNCE BİRİNİN ARKASINDAKİ YANSIN MERDİVENİNİNDEN ATLAYARAK KAÇAR, GÜNÜ ADAM HATTEMEDEN PATEKİZİLİ YADA ZENCİ OLAN BU ŞAHSI KOVALARKEN BAYAN KESTİRMEDEN ARKA TARAFA DOLAŞARAK ONA YARDIM EDER...

DİĞER BİR HUSUSTA, BU İKİLİ NERDE OLURSA OLSUNLAR, TELSİZLE OLAY MAHALLİNE EN YAKIN EKİP OLDUKLARININ HABERİNİ ALIRLAR VE DERHAL ORAYA KOŞARLAR. BUNDA NE KADAR DİKKAT EDERSEK EDELİM BİZLER BAYAN POLİSİN ATLAMASINA ZIPLAMASINA RAĞMEN DONUNU GÖREMEMİZ... GÖRDÜNÜZ MÜ DAHA NELER NELER. MAYMUNLU KÖPEKLER

THE END

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org