

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



**FERHAN
SENSOY**

Birdirbir oynayalım komutanım

Dikkat ederseniz, Osmanlı İmparatorluğu'nun gerileme evri oldukça uzun bir zaman dilimine yayılmıştır, neredeyse gerilediğinin farkına varılamamıştır.

Tarihçilerymişlancını padişah 3. Mustafa'nın, 21 Ocak 1774 Cuma saat 13.30'da dan diyenüzölünerek öldüğün günün yağmurlu fırtınalı bir gün olduğunu belirtiyorluda, neden nüzöl indigi konusunda pek bilgi vermiyorlar. Ölüm saatinin 13.30 olupadışahın ölgen yemeğinden sonra olduğunu, yemekte neler yediğini düşündürüyorsa da, ölkede padişaha nüzöl indirecek olaylar da yok değildir.

1772'de Osmanlılar'la Ruslar arasında 3 yıldır sürüp giden savaş sona vermek üzere yapılan **Yerköy Sulh Müzakereleri**'nde Osmanlılar'ı Yenigehirli Osman Efendi'nin, Rus Çarisi 2. Katerina'yı da Başkomutan Romanzof, Abnışkof ve Çarice'nin Ofloftan oluşan üçlü bir heyetin temsil etmesi kararlaştırılmış. Onlar



Üçüncüye katılırken, bizimtek
adamlar katılmamız önce ga-
rip geliyor, herhalde diyorsu-
nuz, bu Osman efendi öyle sı-
kı bir herifki, üçüyle de başe-
decek, nitekim tarihçiler on-
dan, bilimsel tartışmalarda ve
görüşmelerde pek başarılı,
çenesi güçlü bir zat diyesö-
zediyorlar.

Yerky'e İstanbul'dan, Rus temsilcilerin geçecekleri yere gizlice gömülme üzere kimi büyükler gönderim. Büyü-
rın "rkâb-
dan varit
olmakla ic-
rası matlu-
bûbu haz-
reti cihân-
da rıdır"
kâiydın tas-
ması padi-
şah adına
gönderildiğini gösteriyor. Vesika-
nünüzinde şu satırlar var:

"İşbu nüshalar Osman Efendi için irsâl olunmuştur. Bununla ameli sulhü nizam bulamayan avdet olumır ise Orfio, Abnşkof ve Romanzof'un geçecekleri mahalle bertakrib Osman Efendi defnettirmeye sayışylesün. Üzerinden geçerişle elbette firara mecbur olumır."

Yok devenin nalı, diye düşünürler veskanın Osmanlıca orijinalini Cemal Kutay'ın TÜRKİYİ İSTİKLAL VE HÜRRİYET MÜCADELELERİ TARİHİ'nin 1. cildinde bulabilirler.

Baş görüşmelerine gelen Rus heyetinden Abşkof ve Çariçe'nin sevgilisi Orlo yan yoldan geri dönüyorlar. Haydi diyelim Orlo Çariçe'yi öpse de geri döndü, Abşkof'a ne oluyor? Belki Çariçe'nin Abşkof'la da bir numarası var, bunu tarihçiler bilmiyor.



Osmanlı İmparatorluğu o büyüye bylesine güveniyor ki, bang görmemişlerine:

Ve fakat büyük tam yerine mi gömülememi, çok mu derin gömüldü nedir, baş görmelerinden hiç bir sonuç alamıyor, savaş sürüyor ve Osmanlılar'ı hüznü Kuyumca andlaşmasına kadar sürüyor.

Bir ihtimal de Yerköy barın görmelerinin, Romanfoz denen harifin bir türü büyüünün üstünde geçirmesi ve Yengeçli Osman Efendi'nin süresi onu büyüünün üstünde geçirmeye uğraşması bizzatinde geçmiştir. Bu ihtimali güncüncüleri delili ise tırtılcıların çok övüğü Yengeçli Osman Efendi'nin komutanın dedikler. Adami büyüden atatacağı diyene gi bi abukluklar yapıpşa o Osman Efendi, bekledi ne komutana satışire bildirir oynatmıştır. Romanfoz onun için şöyle diyor:

-Bu efendide lidirdesek, ayı polur. Ancak şöyle diye biliriz, bunun biraklı var, amma bizim bildiğimiz gördüğümüz akıllardan değildir.

MADE IN TAYLAN

**TAYLAN SEZGİN**

Cumhuriyet
Dinozor

Sayı: 23 • 31 Aralık 1997

İntiyaz Hakkı Sahibi Yeri:
Gün Haber Ajansı Basın ve
Yayınlar AŞ adına Oğuz
Erinc - Yazar Hakkı Müdürlüğü
Zafer Temençin • Basılsın
Yaz Yeri: Gün Haber Ajansı
AŞ • Yayıncı Hakkı Sahibi: Yalçın
Meydan Haber Ajansı AŞ Grafik
Uygulama: Ferit Özcan • Ka-
ğıt: Grafik Sanayi Teşeyyün

Abena Kogutere

Yurtiçi (Şehir)
0 212 693 700

21 year 3,800,000

Turkish (Normal Postage)
01 400 01 875 000

45. *Mytilus* 3, 2965, 0000
46. *Mytilus* 4, 3000, 0000

Yurt dışı (Lisans Postası)

12 aylık 2.575.000
18 aylık 4.150.000

(1 year) \$ 300.000
America (Long Period)

(b) $\text{pyr}(\text{H}) = 2.450 \text{ } ^\circ\text{C}$
(c) $\text{pyr}(\text{H}) = 4.900 \text{ } ^\circ\text{C}$

11 years: \$ 800,000
 Acquisition: 11 years: \$ 800,000

01 August 2005

11 years 11:30:000

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

Address: Tübingen, 72074

Copyright Clearance Center

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

BİRYALBÖYLEGEÇTİ

8 EKİTAL "AYDINLA" FAYANCI
P. 100

Kefas'ın hükümeti kullandığı arşivlerden birisi...



Tabii ki Hükümet'in arşivlerinden, çünkü en büyük devlet en büyük arşivci... bu arşivlerden birisi kullandığı arşivlerden birisi...



1990'ın üniversite öğrencisi fakülte öğrencileri çok azdır bir yere... her günün sonunda öğrenciler, fakülte öğrencileri, fakülte öğrencileri... fakülte öğrencileri...



Beynâşîlar için en büyük tehditler... Beynâşîlar için en büyük tehditler... Beynâşîlar için en büyük tehditler...



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rante.org>

At eyersiz, insan eğersiz güzeldir!..

Aktör **Fehim Elendi**, caminin avlusunda, halk gari **Üsküdar Vasi Hoca**'ya yanışarak sunışın s6yler: "Vasif, pu kien hayatin bir dram yapip tiyatrodan oynatacağım, ama gel gör ki sahne de Bahriye olabilecek tek aktörümüz yok. Onu ancak **Sara Berner** temsil edebilir." Musalla bağında yatmakta olan **Bahriye Hanım**, bir erik ağacının dalına kendini asmıştan birkaç gün önce ziyareti gelen **Vasif Hoca**'ya derf yanışmış: "Asarım bilimeğim, ağabeyim kendisini unutturdu, babacığımsı çok acıdım, kocamın aklılığı çok gücümü gitti, fakat buna dayanamıyacağım, tahammölüm pu görünümlerim ku-runcaşıya kadert."

Bahriye Hanım çoklu yeglannda kaybeder annesini. Akolün olan babasının elinde büyük. Kocası **Rıyas** ise paralarını alarak onu terk eder. Tek avrutuşu oğlu **Hamid** dir. Ama o da gördüklere gıgı **Bakem Salav** 'ndan geri gelmez. Sair **Vasif Hoca**, Bahriye Hanım'ı Küçükhan'ga dakti evinde ziyarete gışğinde, onu, sedirini kışba yastığı üstüne koyduğı odunum fotoğrafıyla konuşkun bulur.

İstanbul'un dilere destan tulumbaçlarından biriydi Bahriye Hanım. Ye yanğından yarıngıa kogan tek kadın tulumbaçydı bilimen. Çipak ayaklıları yığmur camu dermeden sokaklarda kogan Bahriye Hanım, birgök erik ağacı-çesme bile edemediğı meşhurdı ünieri. Güzel-liğyle de gönieri hayran bırakır kendisine. **Reşat Ekrem Koçu**, "İstanbul Tulumbaçları" adlı kitabında şu benzetmeyi yapmış: "Kızın namusundan kimsenin şüphesi yoktu, evlenildiği sonra idaresinden korkarlardı; anıyaba kopolmaz yarı abı gıydı."

Orhan Veli'nin cansız bedeni Cerrahpaşa Hastane-si'nin morguna kaldırırken, elbiseleri de depoya gönde-rilir. Şarın ceplerinden san ambalaj kağıdına sarılmış bir diş fırçası çıkar. Fırçanın sarılı olduğı kağıdı açıldığında üstünde "Aşk Resmi Geçidi" adlı bir şiir yazış olduğı anlaşılr. Bu şiirinde Orhan Veli, oniki sevgilisini anımsatır sırasıyla. Koşuya hazırlanan yarı attan gı birisralan ka-dın adlarının kimeri okunmaz. Bunun nederi, şarın diş-lerinde gezdirdiğı fırçanın kuruması beklemenin kağıd-asarması ve böylelikleki dişlerin mırkekpekleşesi-ne dönüştürmüştür. Yani, bir yerde, dudaklarının ıslaklığı-dıraklırların adlarını silen. Sevgilerinin sayısını otuz iki-ye tamamlayamadın ölen Orhan Veli'nin ceplerinden bir de at yarı bülteniçer çıkar. Ve **Oktaf Rifat**, arkadaşının ölümünün ardından, 1 Aralık 1935 tarihli Yedigöllerde-rişinde şu değıerlendirmeyi yapar: "Türk şiri onun kalemi sayesinde Avrupa şiriyle alıştı gelirdi."

Siyah takım elbiseler içerisinde bir gelinile "La Cum-parisita" eşliğinde dans ederken çekilen bir fotoğrafı yok-tur Orhan Veli'nin. Nikah töreninin vazgeçilmez şakı-sı olan "La Comparsita" 1917 yılında, Uruguay da, **Matheus Rodrigues** tarafından bestelenir. Genç besteci, şarkının telif haklarını editör **Ricardi** 'ye satış veldiğı tüm parayı at yarıngıa kadı kaybeder.

Veli Elendi'nin müdavimlerinden ölen **Orhan Veli**, **Baba-hatfin Eyuboglu**'yla görüldürü en çok. Bir de **Be-ykoz**'dan çocukluk arkadaşşı **Halim Şefik** ile... Yanla-rında belki de **Halim Şefik**'in birşirinde bahsettii sevgi-lisi de vardi:

Ben sevgilimin
Sevdiğim şeyleri ezbere bilirim
Bakıldan pisti
Oyunlardan bayılır atmışayla
Yemiyşlerden kuderleştiyesi
Parası olınca güler Veli Elendi'ye
At yanlarına

Cemal Süreya, 12-24 Temmuz 1972 tarihleri arasında, onüç gün hastanede yatmakta olan ikinci eşi **Zuhal Hanım** mektup bombardımanına tutar. Mektup-larda **Aragon**, **Rabia Ha-lun**, **Oktaf Rifat**, **Apollina-ire**, **Pir Sultan** gibi şairleri adlarını vererek anımlar ya-par. 23 Temmuz günde yazılan mektubun sonunda ise "Biz kopuyuş kaybettik-ten sonra de kopan atlarız" dizesi, joker anımlardan yarıdır. Bu yüzden, o dize okun-

ORTA BAHÇE



Öyle bir ay varki gökte,
hırsız durmuş
türkü söylüyor.

Tanıguçi Buson

lar tarafından Cemal Süreya'nın sanılır. Oysa, attan dü-şen jöküyle de **Sezal Karakoç**'tur.

Karakoç, İsmet Özel gı bi İslamcı kuluvam gözbebeğı şaririndendir. Onlar, bir saire 'eğer Müslüman isede-ğeri verilir. Harif yatuzman **Ersin Tezcan**'ın anının tamdasıdır: İşte sizlere, baht yanışında burun farkı-yla kazanılanı yunların birer düblürü olduğumuzu söyle-yen Ersin Tezcan'ın bir dizesi: "At eyersiz, insan eğersiz güzeldir."

Ernesto Che Guevara, arkadaşşı **Alber Granados** ile başladığı Latin Amerika yolculuğundan 1952 yilin Temmuz ayında ayrılır. Caracas kentinde birdüşü yıla karşılaşan Che, onuñuçağı yladınıuş yolculuğuna baş-lar.

Uçakta, halkların sırtına eğer vurup ağızlarınadızgın tıkmak isteyen sömür gecilere karşı savanan Che'nin-dişinde başka yolcular da vardiir. Yanış attan!..

ARMAĞAN

Dinçer okutana yeni ye armağand çıkış bir yarı seçtim. 1 Ocak günü, uyandı tıyazmış kışın başına güler, Ötücü Otulur yeni sevirdi. "Kara Teli Birler" seçkilerinde **Cemal Freeman**'in dizesini okudum. "Armağand" adı yarı belki ki bu ye dier için okuyacağım.



yılbasi sabahı ben
herkisten önce kalkıp
gıymmeden
tahta döşemelerde
koşarak
doğruca ön odaya gittim,
büyükannemi
geçen yiki be bebağıme
yeni bir döşme dikerken
gömek için.

Seferi Sevi



YAS CAY YAPRAĞI



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Dinozor'un dev araştırması!

"Halkımız en çok hangi TV kanalını seyrediyor"u değil, "HALKIMIZ TV KANALLARINI NASIL SEYREDİYOR"u araştırarak bulacağız. Halk önemli bir "membaa", önemli bir "yararlı güçtür". Halkın önünde hiçbir şey duramaz, hiçbir gerçek kayıtlamaz! AGB bile! O halde "velinimetiniz" ... "Allah bin bereket versin"ınız...

Halkımızın
%99'u TV'yi
oturarak
izliyor



%80'i
taburcular
özerinde
oturuyor.



% 3'ü TV seyredirken aynı anda da
"Kıptiyö Dersaneleri"
Üniversite kütüphanesinden snava
hazırlanıyor.



Aynı %3'ün
%2,99'u
üniversite
snava
başarısızlığından
sonra
kendilerini
tamamen
TV'ye
teslim ediyor.



%45'i çeşitli programlardan
depresyona giriyor. Yarıdan
fazlasını depresyona
girme nedeni TELEVOLE!



Hayrettir ki, araştırma sonuçları bize %1'lik
bir kesimin Reha Muhtar'ın haber saatinde
orgazm yaşadığını gösteriyor.

"Medias TV"yi açanların oranı
%8, fakat "Medias
TV"nin izlenme oranı
%0'ı



TV'lerini vaktinden önce
kapatanların oranı % 15. (Bu
kişilerin yarısı uzakları
kumanda aleti
kullanmıyorlar.)



Karakollarda TV var, ama izlenmiyor.
Nedeni prizlerin sürekli dolu olması.
(Devletten üçü priz talep ediyorlar.)



Karikatür çizerken aynı anda TV
seyredilenlerin oranı 65
milyonda 1! (İlginc bir sonuç)



Ayrıca uzakları kumanda
aletiyle sadece 2 kanal
izleniyor (dikkatli 1200
zappingizlenimin oranı
yine 60 milyonda 1! (Aldık
kumanda yapımı, beniz
potenti alınması))

Son anda aldığımız bir habere göre...

1998 YILI İÇİN EN İYİ DİLEKLER

**ÇOCUK
ESİRGEME
KURUMU'NA**

1998 yılında
esirgeyecek çocuk
bulamayınız.
Cami önlerinden
eli boş dönesiniz.

DEVİRİMCİ İŞÇİ SENDİKALARI KONFEDERASYONU'NA

"Emek en yüce değerdir" dediğinizde, "Herkesin bildiği şeyi nereden söylersünüz kardeşim" diyen
işverenlerle muhatap olasınız. Artı(k) değerleriniz sömürülmeye. Sosyalist bir gelecek kurasınız.

**ANAYASA
MAHKEMESİ'NE**
Kapatacak şeriatçı
parti
bulamayınız.

**CUMARTESİ
ANNELERİ'NE**

Cumartesi günleri
Galatasaray Lisesi
önünde oturmak
için hiçbir sebebiniz
kalmaydı. Bütün
kayıp yakınlarınız
lisenin önüne gele,
"De hadi evimize
gidelik. Ne
oturuyorsunuz bu
soğukta?" diye...

KAMU EMEKÇİLERİ'NE

Sokakta eylem yapmaya
gerekçeniz kalmaydı.

ÇETELER'E

Kaçırıcak
silah, satıcak
uyuşturucu,
öldürecek
adam, çalacak
mal
bulamayınız.

**TRAFİK
KAZALARINI
ÖNLEME
DERNEĞİ'NE**

Kazasızlıkkan
sinifleriniz bozulu,
arabanızın
tampununun
duvara sürte sürte
deşarj olasınız.

**ÖĞRENCİ DERNEKLERİ
PLATFORMU'NA**

Büküncaya, usanuncaya kadar bilimsel eğitim
almasını, harçlarınız ortadan kaldırılmalı,
kapılarınızdan polisler gide. Babah, satırılı faşistler
sizin için sadece gereksiz bir paranoya ola.

**İNSAN HAKLARI
DERNEĞİ'NE**

Derneginiz yeni yılda İktisatla kafa.
İşkence ve insan hakları ihlalleri
olmaması nedeniyle hiçbir işe
yaramayan salak dervişler statüsüne
düşürülmeli. Üyelerinizin çoğu yapacak
iş bulamadığı için sıkıntından sıkım
sıkım patlaya...

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

"YILIN YALANLARI" HAFTAYA

METİN HAKYERİ

e-mail: hakyeri@yahoo.com

Telesekreter

VEDAT VE FİKTİVİ



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>



SİBEL CAN
(Sanatçı)

Benim şu hayattaki amaçım nitelikli işler üretmek ve de sanatımla ülkemi gündemde kalmaktır. Bu uğurda mücadeleli süreç. Sanmayın ki, bile bile papazazizlere çpalk pozlar verdim. Medyatik olmanın çok fazla hoşlanmıyorum. Gündeme gelmek için ihtiyacım olan şey sadece sanat. Ama sanatçı olmanın çaresi dekolte, daha fazla dekolte!

RECEP TAYYİP ERDOĞAN
(İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı)

Belediye başkanı olduğum İstanbul için gecemi gündüzüme katıyorum. Amaan, bana ne diyemeyiz herhangi bir mesele için. Eger seldiler evler yıkılıyorsa, insanlar ölüyorsa hep beraber tartışalım. Tedbirden sonraki ölüme ecel derim! Politik geleceğim hazır diye hizmeti bırakmam. Çalıştığım süreçte kafam rahat!



**MEHMET
AĞAR**
(DYP
Milletvekili)

Çete suçlamasıyla bana saldırılar bu ilkeyi sevmiyorlar. Tüm yalanları tek tek belirlenmektedir. Olması gereken insanlığı gösterdim. Vatana bağlılığım çok çok fazla, tümünün hakkından geleceğim bu iftiraları. Hepsini mahkemeyle vereceğim vatan hainlerini! Benim, çetenin ç'siyle ilgim yok. Yurtsever halkımı içindeki konumum fevkaladedir!



DENİZ BAYKAL
(CHP Genel Başkanı)

Bu hükümeti desteklemek zorunda değilim arkadaşlar. Ben ikelerine sahip çıkan bir kişiyim! Şimdiye kadarki desteğimi ülkenin istikrarı için yaptım. Sanırımın ki, yüksek yerler istediğim için yaptım! Bu hükümetin yaptıklarını yakından izliyorum. Çalışan sınıfla sonuna kadar destekli olmaya mecburum. Arada bir Yılmaz'a baş başa görüşüyorum. Başını paçını kilyetir ediyorum, o kadar olur!

S. Gürpınar



