

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



13 KASIM 1997 PERSEMBE

SAVI: 16

YAĞMA YOK!

ABD Enerji Bakanı Frederico Pena, enerji pazarından pay kapmak için Türkiye'de! Pena ve yanındaki heyet, ihalesi tamamlanan termik santralleri gezecek ve Türkiye'nin enerji yatırımlarını "gözden geçirecek!" Yeni dünya emperyalizminin sömürgeci tavrına karşı işçi örgütleri, Pena'yı protesto etme ve santrallara sokmama kararı aldı.



► Rahmi Koç, işadamlarına; "enflasyonla mücadele için gerekirse bir yıl kâr etmeyelim" çağrısında bulundu...



Dinozor

HAFTALIK MIZAH DERGINIZ

► Devlet Bakanı Hikmet Sami Türk, "Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'nin işkence mağdurları için verdiği kararlar artık devlet değil, sorumluları ödeyecek" dedi...



► Recep Tayyip Erdoğan, Levent'i tek 4 trilyonluk arsayı Kombassan'a 365 milyara sattı...



► İstanbul gümrüklerinin başına getirilen Ali Balkan Metal'in çeteyle yakın ilişki içinde olduğu iddia ediliyor. Ayrıca Metal'in MHP'li olduğu ve silah kaçakçılığına göz yumması nedeniyle daha önce görevden uzaklaştırıldığı ortaya çıktı...



DINOZOR'DA BARIŞ

"Yükselen değerlin" moda olduğu düzende "yoksulun değeri" yoktur!

••• "Çek-yat" her evde var ama "çek ve yat" her evde yok!

İmar Bankası, İnterstar, İstanbulspor... Hepsi de aynı grubun UZARTISI!

BARIS ERTURK

► Erozyonla Mücadele Haftası nedeniyle, tüm kanallar ekrana yaprak kondu...



► Fikret Otyam, fotoğraflarını kaynak göstermeden kullanarak resim yapan Kenan Evren'i mahkemeye veriyor...



► İşadamlarının has adamı Güneş Taner, "Öcak ayından itibaren, 4 ay içerisinde zam yapan işadamların teşhir edeceğim" dedi...



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranteay.org>

fiko'nun sarkacı

Her şey gibi gibidir

✓**Diktatörler, traşköpüğü gibidir.** Öyle bir köpürür ki, etrafındaki herkes

yumruşur, boyutlarını eğer. Ama ne kadar köpürse köpürsün bir gün gider. Gidenin de yanında bir sürüsünü koparıp götürür.

✓**Alkolle Mücadele Demeği, sabun gibidir.** İnsan ancak kendi isterse ve paba sarfederse kendine bulacağı pislikten kurtulmasına yardımcı olabilir.



✓**Dönük insanlar, boyalı saç gibidir.** Geçmişlerini bir güzel gizleyip yepyeni bir şekle bürünürler. Ama gün gelir geçmişleri, dipdendi bekendini belli eder. Gerçi bunlar, onu da tekrar kapatır.

✓**Bulmaca çözmek, diş fırçası kullanmak gibidir.** Yukan dandaşığı yahepsi çıkmazsa, soldan sağlına yardırma baş vurulur.

✓**Yaşlılar için sevimlik, dinde çok kaz kalandıpten diş macunu çıkarmak gibidir.** Uçundan yır ve çöküzün sürer. Çöküzün çıktığında ise, son bir kez kullanabilmis olmaktan dolayı yorgunlukla karşı bir mutuluk duyulur.

✓**Medya meşhur olmayı başarmış yeteneksiz, aptal ama yücelikadın; geneleve düştüğünde, kullanılmış permatik gibidir.** Hâlâ benzer bir iş yapmaktadır ama artık nerede çalıştığından bahsetmek ayıptır.



✓**RTÜK, kulak temizleme çubuğu gibidir.** Temizlik yapmak ve insanların daha güzel duymasını sağlamak için vardır. Oysa sadece temizlik yapıyorlar, ama kimse daha iyi şeyler duymaz.

✓**Meşveleler, şampansunlar gibidir.** İnsanlar de-vitaminli ve besleyici oldukları söylenir. Ve durmadan birileri akciiri içdiia eder.

✓**Jilet, jilet gibidir.** İksi de kıldğa sarık, beği pozetler halinde bakkalilerde bulunabilir.

✓**Türk eğitim sistemi, tarak gibidir.** Herkesi aynı yönde eğmeye çalışsa da ve bunda büyük ölçüde beşarın olsa da, arada sırada tek tek boyun eğmeyen isyankarlar çıkar.



✓**Diş çekilmek, traştan sonra yüze kolonyaya sürmek gibidir.** Çok fazla kolonyanın yanarına çok gerektirir. Sonrasında siz rahat edersiniz.

✓**Barış antlaşmaları, kantaşı gibidir.** Teorik olarak alınan karış hemen durdurmaları gerekirse de bu biraz zaman alır. Ama sonunda kan durur.

✓**Film yönetmenleri, jölle gibidir.** Yumuşak falan gözükürler, ama işlerini yaparken karnen sertleşirler. Asla taviz vermezler.

FİKRET BEKLER



KİNCİ CUMHURİYETÇİLER, OMURGASIZLAR, MANDACILAR VE DİĞERLERİ...



Ücretsiz PDF Kitap Arslvi - <https://rantev.org>





YÖM YÖK

12

Eylül darbesi ile gerçekleşen karıştırmam. **Mustafa Kemal**'in çağdaş Türkiye idealini de yok etmişti. Atatürkçüleri kurumsal, yapısalan birer okutandan kâdînen bundan eğitildi derisi biriyordu. Bugün sonuçlarını aldığımızı, geldi, çattığı kadroları, o günlerden diyorlardı. Çağdaş bir ulus meydana getirmek için yapılan her ne varsa yok ediyor ve bunların başında da üniversiteler geliyordu. Özerk, bilime dayalı üniversite düşüncelerine yeni bir yapıyı yapıyorlardı. "YÖK" adıyla vücut bulan bu süddünni sonuçları bağlan ayan beyan ortada. Çözümlessness, çürümüşlük, kökürmüşlük eşitir YÖK.

ruharak dövülerek Rüşdiyele atılarak. Dünyada ilk antiemperyalist mucadelenin vermiş ve bağımsızlık temelini kurmuş bir cumhuriyetin temel felsefesi, 50'li yıllarda içtence ünlü-tutulmaya başlanırdı. Devrimin hakika buluşmasını sağlamak için Atatürk tarafından kurulan Halkınların nereden, köyün aydınlanmasını antacıyla kurulan Köy Enstitüleri'nin de kapatılması ilk hareketlerdi. Bugün onların yerini neşerin aldığı bakarsak film daha da netleşir. İşte bu gördüğün kâmpüsde ilk engel değildi. Mustafa Kemal'in öngörüsü boğuna değildi. İşte karıştırmacılar için en büyük tehlike değildi. Tabii devrimin, çağın gerekliliklerine göre yetipen bir gençlik ve özerk bilimsel üniversite. Bunun



İşte bu yıl "YÖK"ün kuruluşunun 16. yılına girildi. "YÖK" artık çocukluğunu bitirmiş, ergenlik çağına yayılan izofren, paranyak ve sadomasozist bir genç... Bu belki de 12 Eylül darbesi ve takibinde Özaltınen altatürk liberalizmi ile sekillendirmek istenen gençliğin de tanımı... Mustafa Kemal'in devrimci gençliğin yok edip yerine Amerikan-çı, cks, tükülanında bir gençlik yaratmaktı. Bunun için depolize pompalandı, ardından "hafıza kaybı" na geçildi. Bir başka yanda da gençlik, karayobulz çâleştirmenin eline bırakılıyordu. Kocası cumhuriyet devrimlerinin eserini varsa yok ediliyordu. İşte 80'lerden bu yana yetipen 16 yaşında sonrakı bir genç, cks, tükülanında bir gençlik yaratmaktı. Bunun için depolize pompalandı, ardından "hafıza kaybı" na geçildi. Bir başka yanda da gençlik, karayobulz çâleştirmenin eline bırakılıyordu. Kocası cumhuriyet devrimlerinin eserini varsa yok ediliyordu. İşte 80'lerden bu yana yetipen 16 yaşında sonrakı bir genç, cks, tükülanında bir gençlik yaratmaktı. Bunun için depolize pompalandı, ardından "hafıza kaybı" na geçildi. Bir başka yanda da gençlik, karayobulz çâleştirmenin eline bırakılıyordu. Kocası cumhuriyet devrimlerinin eserini varsa yok ediliyordu. İşte 80'lerden bu yana yetipen 16 yaşında sonrakı bir genç, cks, tükülanında bir gençlik yaratmaktı. Bunun için depolize pompalandı, ardından "hafıza kaybı" na geçildi.

İçin ilk önce YÖK'le özerklik, bilimsellik yok edildi. Ardından da gençlik uyuşturularak depolize edildi. Ama mayı tutmadı... Yararlanılan istenen mandacı-gerici-vecdîbural ittifakın hafıza kaybı ugramış, "ciks, tükülanında" mayası gene de tutmuyordu. Aykırı sevdeler çıkıyor, çıkacak da. Hem de geçen yıldan daha da kitlelesilecek... Her türlü hafıza kaybına, uyuşturulamaya, kiplerle içerik boşaltılmasına rağmen gençlik hâlâ gençlikti. Peki ama o 1402 sayılı kanunla üniversitelerden alınan hocalar ve eski tükükler ya siz neredesiniz... Özel üniversitelerdeki öğrencileriniz hayırlı olsun... Ama sizleri bir haber veriyim: YÖK, Mersin Üniversitesi Rektörü'nü görevden almak üzere... Rektör **Vural Ülkü** neden imi görevden alıyoruz? "YÖK" e meydan okuduğu için... Haydi be ne duyuyorsunuz. Ayda yılda bir yurtdışı bir seyahat... Ya siz neredesiniz büyüküde... İstanbul Üniversitesi'nde 3 bin 500 öğrencinin atığı sloganlardan birkaçı şöyleydi: "Üniversiteme dokunma! Çetelere dokun!", "YÖK'e hayır!", "Haracan veremiyoruz!", "Tasasın bilimsel, özerk, özgür üniversite!", "Tabii bu haykırışlar Koç'ların, Sabancı'ların sponsorlu-

TİLKİ UYKUSU





Çocuklar oyun olsun diye
kurbağaya taş atarlar
oysa kurbağa ölür

Şair Bion

Dinozor Beni Görünce Kaçtı Komutanım!

Yıl 1957... Ağgün Akova, Eskişehir'in Mihalicçiköyü'nde askerlik görevini başlarken yemek tıbaşığıyla yaparken hafta sonları süslerine dars da vermektedir. Ataturkçü, şifalı savunma gibi derslerini yanına başka konular da ekler. Bir gün Doğan kontrolü, görgü kuralını; güzel konuşma gibi... Her biri değişik yörelerden gelen askerlerin içinde bir de Gaziantep'li er vardır. İri yarı, açgöğsü, her yere geç kalınır der dekarikaner Ramazan. Köyünün dışında ilk kez askere gidenken kıvrılır:

Bir cumartesi öğleden sonra, süti yemekhanesindeki ders bitmiş, çaylar içilmişti. O sırada, her nasılsa o gün çıkacağı tutan sırtış-beyaz televizyonu hatırlayanlar ile bir belgesel gösterilmeye:

Ağgün Akova, elene sommaya başlar:
—Kamalı, sen hiç bi gördün mü?

—Gördüm komutanım.

—Nerede gördün?
—Gülsine Parkı'nda komutanım.

—Peki, Şaban sen hiç kurt gördün mü?

—Gördüm komutanım.

—Nerede gördün?
—Ancacınlar oman'da vurmuşlardı komutanım.

—Peki, Ahmet sen hiç kurt gördün mü?

—Gördüm komutanım.

—Nerede gördün kurtat?

—Bizim köyün ötesinde bir kayalık vardı. Orda yuva yapardı komutanım!

Sıra Ramazan'a gelirdi. Akova, biraz da muziplik olsun diye, sorar:
—Ramazan sen hiç dinozor gördün mü?

Arkadaşlarının yanında, onlardan aşağı kalmak istemeyen Ramazan, yanıtı verirdi:

—Gördüm komutanım!

—Ya... Nerede gördün dinozoru Ramazan?

—Tarlada gördüm komutanım!

—Tarlada ne yapıyordu dinozor Ramazan?

—Yavru larını gezdirdiyordu komutanım!

—Allah allah... Seni görmedim mi?

—Gördü komutanım!

—Peki, sene yaptın Ramazan?

—Ben otuz yörü komutanım! Ayaya kalktım!

—Kalkmış görünce patir patir kaçtılar komutanım. Kaçarken de yavru ların binnin ayakları ile yavru ların çıktı.

—Hah hah... Sonra'n oldu...

—O ayakla bir nesip köyüde çocukları ile tane ayakla yapılar komutanım!



Nedir Barış?..

Başlangıç söz ederken ilk mütaka, dördümlüydü. Yoksa, 21 Mayıs 1935 tarihinde Hitler'in yaptığı konuşmanın özüne pek düğümlü olamaz: "Hayır! Almanya barış istiyor. Çünkü temel inançları bunu emrediyor. Ve hiçbir savaşçı Avrupa'daki acı durumunu kökünden değiştiremeyeceği temel gerçeğini anlamadı için de barış istemektedir. Her savaşın başlıca etkisi, gelişmiş medeniyetleri olumsuzlaştırır. Almanya'nın barışa ihtiyacı var ve Almanya barış istiyor."

1719 yılında Daniel Defoe tarafından yazılan Robinson Crusoe romanının sayıtlarını kaptırmak barışın için dolaşmanın biraz daha anlamlandırır. İyile. Üstü romanın bir bölüm: "Eksik biçim için bir orak ya da tıpan yoktuğu pekiyordum. Tek yapabildiğim şey, gemiden kurtarıldığım anaherden büyük bir kılıcı tepeler yerine kullanmak oldu."

İnsan öldürmek amacıyla yapılan kılın bir emek aracına dönüştüğü okuyunca barışa daha da yaklaşıyoruz.

Emeğin dünyasında barış, iki savaş imti olarak algılanmaz.

Emeğe dayalı bir düzen içersinde barışın söz edilebilir.

Yoksa, silahların sustuğu sürece...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

Barışın sözcüğü...

APS

Demal Süreya "Şir bir mekuptur" demiydi. Şir gücünü de ilah ettiriyor, ama ya mekuptur?

Hitit kralı Hattuşili, kız kardeşinin hamile kalabilmesi için Ramases'in yakışmaz haberiyle birlikte bir hüküm göndermesini ister. Mevlana'nın yontarak yapıldığı mekuptur son deşer de birer "Kavayim" meşruş olmak istemir. Bak, kurtların kuzgarları Matehazı - kurtların kralı onu taşıyor. Oltuk ya da sene ik belediye. Bak, eliy ya da altmış yaşında bir kadını doğurmuş gibi bir kaç parak öbe - nekizde."

Koyuto Köyü

Sonyapılan nüfussayımında uygulanan sokaka çıkma yasağında, gazeteci Musa Ağaçak Rize'deydi. Boş sokaklarda gezinen gazeteciyi oradan geçmekte olan Valiğözü'ne bir polis memurunu yanına gönderir. Polis Ağaçak'a sorar: "What is this da?"

Ağaçak yanıtır: "This is camera"

Vali, gerideki memuru terk edip oradan sonra görevi kendisi alır ve Musa Ağaçak'a yaklaşıp:

—Where are you from?"

Ağaçak, turist rolünü bormadan karşılık verir: "I from the Capan."

Ağaçak, adres "diye çıkışın valiyi de kırmaz: "Koyuto Köyü Tokyo, Capan."

Vali, adresi yazdır ver uzaklaşıp...

Bir Garip Orhan Veli...

Orhan Veli'nin ölmüş ölümüne göre ve bedenine tepeli uylarına. Bunun üzerine Halim Şafak "in yazdığı şiir, şairin 47. ölüm yıldönümünde anısı önünde marşın selamlayarak okunuyor:

Otopsi

Morgda açılınca kafatası
Doktor beyler beyin gördüler
İdrincine tenkafesine neşteri
Doktor beyler yörük gördüler
Yükerte ne gördüler dersiniz
Yükerte ne gördüler
Mermetler gördüler
Der de dost gördüler
Arma bu iktidar doktor beyler
Çok geç kıldılar





**Son anda aldığımız
bir habere göre...**



İşadamları kârsız bir yılı nasıl geçirecek

İşadamı Rahmi Koç entiasyonu dizginlemek ve entiasyonla kavrayışında hükümete destek vermek için bir yıl boyunca kârsız çalışmayı önerdi. Öneri bir yandan tartışılıyor. Kabul eden var, etmeyen var. Ortada bir yerde çözüm arayışı var, işlemediyi var. "Bakalım

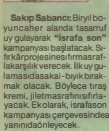
ne olacak" diye merak etmeye bile gerek yok. Tartışma burjuvalar arası geyikten öteye geçemeyecek gibi görünüyor. Biz kârsız bir yıl kabul eden işadamlarının bir yıl boyunca nasıl yaşayabileceğini projelendirdik. Bu projeye göre durum şöyle olacak:



Rahmi Koç: Bir yıl boyunca çalışmak üzere, sarımsak mahallesinde kaportacı çağı olarak işe başlayacak. İş belediye otobüsüyle gidip gelecek, daha da ekonomik olması için akbil kullanacak. **Rahmi Koç,** öğle yemeklerini klasik amele menüsünden yiyecek. 10 amele başına bir küçük yoğurt, 100 gram Koska helva, 10 ekmek, meyveli elvan gazozu...



Fuat Miras (TOBB Başkanı): Fuat Mirasda karsız geçecek bir yılı göz önüne alarak en az üç delik geriyecekler. Kemer sıkma politikası izleyecek. Mahmutpaşa Suzan Triko'dan şahtelantı takıldı diye kaza, bir çift de caterpillar görünümü. Kartopullar bot alacak. Öyle yemeklerin saksık Eminönü'nde balık eklemek ve 50 bin liraya satılan lahmacundanyı yerleşik geçiştirecek.



Sakıp Salancı: Bir yıl boyunca her alanda tasarruf ulgulayarak "İsrafa son" kampanyası başlatılacak. Sirküler projesi sayesinde masraflar azaltılacak. İlk yıl uygulaması da başarılı olacak. Böylece 1998 yılı için tasarrufların 100 milyar TL'ye ulaşması hedefleniyor. Ek olarak, israf son kampanyası çerçevesinde de konuşulacak. Lafzın içinde de öyle olacak.



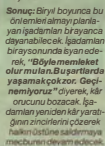
Üzeyir Garip: Sokakşairiolacak. Yazdığı şiir özlü sözler verimlilik sanatı şaheserlerini satarak geçimye çalışacak.

İshak Alaton: İsveç'te demiryollarında işçi-
rakunzuna bir süre çalışan ve bu deneyiminde
yararlanmış olan İshak Alaton ise banliyö
trenlerinde makastar olarak görev yapacak.
Demiryollarının özelleştirilmesine karşı yapılacak
eylemlerde aktif rol oynayarak, sosyal demokrat
kişiliğinden ödün vermeyecek. Eylemlerde polislin
cöplarıyla aralanacak, gözaltına alınacak, açlık
grevlerine katılacak.



Cem Boyner: Beymen'in sahi biBoyner bnyıl 'buçna kendini atıçılığ verezek. Kârızv geçecek bir yılın acısın ve olası zararların avlanarak çıkarmaya çalışıcak. Kuzey kutbunda vurduğı veyer başyılın gızlıcyeruda sokacı. Ayların eilestirilecek yagıkımyı köfte-ekmek olarık Dolma bahçe ve Fenerbahçe şatalarının önünde satacak. İyî gelirende edememeyi veza bitalar başyınırde girmesidurumundakı borsa bilet oluyandı satacak bakacak

Özer Çiller: Enflasyonu azdırmama kampanyasına destek verecek olan işadamları ÖzerU çuran Çiller, bir yıl boyunca yüzde 10 olarak tahsilettiği komisyonları almıyacak.



Sonuç: Bir yıl boyunca bu önlemleri almayı planlayan işadamları birayana dayanabilecek. İşadamları biraysonunda tyan ederek, "Böyle memleket olur mulan. Bu şartlarda yaşamak çok zor. Geçilmiyoruz" diyerek, kâr orucunu bozacak. İşadamları yeniden kâr yaratmanın zincirlerini çözerek halkın üstüne saldirmaya mecburen devam edecek.



Yani 15 dak
rüyör. Ötsun
mufaka deę
cikanler dahi

NOT: Fethiye'den DiversDe-
licht dalga teknisinin usta kaptanı
Mustafa Sarar kitabın yolda.
Dalga camiasına saygılar...

ap Arsivi - ht
ail:hakyeri@yahoo.com



KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ



KASIM AYININ YALANLARI

Kasım Yalanlı'nın Başvuru Formu
haftaya. Ayrıca mektuplarınız sa-
yin PTT'nin Pisi tarafından hâli
getiriliyor.

Söğelimi Cerrahpaşa'dan ayrılarak 27'sinde postaya atılmış bir mektup kâğıdının 9'unda Çagaloğlu'nun yaşadığı ilahiyatçıları

Yani 15 dakikalık yol birası sü-
rüyor. Olsun... Her gelen mektup
mutlaka değerlendirilecek... Ge-
çenler dahil...

NOT: Fethiye'den DiversDe-
licht dalış teknisinin usta kaptanı
Mustafa Sarar kitabın yolda.
Dalış camiasına saygılar...

ap Arsivi - ht
ail:hakyeri@yahoo.com

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>

METİN HAKYERİ e-mail: hakyeri@yahoo.com

Geçen Zaman... Uzak Delikanlı Yüzleri

Bir gün bir makyaj barması, kırılan, yaralı ve marmatlı bir kentin çocuklarıydık. Bizimden başka kimse kucaklayamadı. Büyük şehirlere ösümdaydık. Onakırla yataca, coşkuyla, telaşla...

Kabizim en az bir ada kadar huzurluyduk. Hüzünümüz hiç saklanmadı. Kocaman düğünler, tek bayramlarımız, müstemle festivallerimiz, güzel kaka boyutları sarımsıncı zihniyetlerimiz. Kara gövdenin ufarı yıcının yalıtı... Tüm sorunlarımızı aygıtı içinde yapıtı innoitü yaz akşamlarında, skilgan niozgarlar dinleditizi. Yoktu evler, bekmez sokaklar dinlediz.

Yazın çözenleri sayıyorduk. Şerden, öyküden, sinemadan, karikatürden, romanıdan konuştuyorduk. Herkesiyle ilgili acıma bir geyide, diğer kütüplerinin, kendimle gransibimlerin tek yolu büyük zamanlar, istenirdi da. Ankar'da sarımsınen bir oyun üzerine yazılan bir eleştiriden yola çıkarak o oyuna canlandırdık kaktımsız. Şahinler be arıya gelmişlerdi heyecan kurguladık. Sokakları tanımadık, yüzleri gölmeyişimiz kimselerden onayları filmler üzerine bir yazı. Okur olmaz neyse de yeni doğan bir yirtilik filmi aramıştık. Yeni çıkan bir deniz ya da kitap, hiç kimsenin rengilem iğider doğurdu yazımsız. Kalemimiz filmleri vardı. Kim zaman ağzından çıkar çıkmaz anlık edebili kalmış, kimi zaman buğulanmış. Bir tükümeyle gelmiş zıllımsız bir hayatın tam karşısında yerli filmi her an denmiş ve en ilavesi yazımsız bir de kalmıştı: okunmuş. Kadın, endişe ve korkulmuş her zaman yeniletilmiş bu, hep kendimce tarif etmişiz ve çok anlım yoldığımız sanat ve bilim sanatları sayısızdır oldu. Okunmak, tatılmak, bağışla dik tutulması yarımsız oldu ve bir kellede bir bölünüş, beyrimize gıybetler yazımsız çözenler hep haklıdır.

Sonra hayatı alıp başını gitti. Güneşlik, Dağlık, Başka şeyler ölmüş. Sarımsız.

Yazmak bir hayat ve bir iç öleme olduğun gün geçtikçe görkemli bir tutkuyla doğrudan içimde. Ve estetik hayatı beşli oldu. Yıllar geçti, yıl önce aslında yazımsız da yarımsız istenirdi a gelmiş. Çok şey yazımsızın ayrı dalgaları başka kentlerde, başka yaygarında kalmış. Soyutlu sarımsız gıver gülden yazı yazımsız. Hele-sim, çabamı gündüzler kısırdık, geceler bendim bizi. Yazdım, yazdım, yazdım. İlaçsızlıkta yazımsız. Sarımsız yazımsız. Sarımsız, hayran olduğun yazımsız çözenleri kimselerden bulunmaya başladım. Eski bir hayatın, yitken bir zamanı vardı. Bu yüzden çoğum abartılıydı. Kuyulımsızla aldırıyor, bir zamanlar benlik heyecanlarından sanatçıların deniyordu ve sevdiğiz çözenler çok doğruduyordum. Ancak anımsız, devirlerimizin sarımsız olduğun gördüm, ruhunun doğurmuş gördük.

Hayat bir geçmiş zamanı varlığı gibi bu yazı ve çözenleri hepimiz ve sonunda marmatlı alıtmış. İçtenlikle, kır, kapamış, hissin bundandı. Yazımsızlık bir iktidar asla olarak kullanıma başlatıldığını fark ettim. Öykülerini, yitkeni kutsadığı zıllatın ortasına koyuyordu ve bundan sonra kadir gıverimiyordu. Mide bulandırdı bir sarımsız yazımsız. Begok insanın kalbini kima dehasına terah, kıl sarımsız ve marmatlı hayatı gıverim ve kitaplarının arkasına sığınır, kitaplarını kendi engellemiz köşesinde ve doğrudanla denirmiş için kullanan sarımsız yazımsız sanatları gördüm. Bunlar edebiyatın kordiyatı veripaktın ağda kalmış sarımsız. Edebiyatın yazımsız sarımsız bulur, yıldı kaç kez yazımsız artık takip edilemeye yazımsızda yazımsız kayımsız. Anımsızda sarımsız kupa, hepimiz marmatlı sarımsız, açgözlüğe ve yazımsızın kısımsız gördük. Hayatın canlığı, sokak insan yüzü, bir kadın sarımsız, küçük çocuk elleri, kısımsız yazımsız olduğun da yer alan her şeyi unutmuyorduk. Her şey neye yazımsız olanlarında. Her şey yazımsız ve vama yazımsız kendilerinin doğurmuş bunlarımsız gün geçiyorlardı. Şu kısımsız hayatta sadece görümsüz yazımsız tutulmanın artık hiçbir şey yazımsız yarıştırlıkla gıverim ve bunlarımsız yazımsız. Anımsızla kısımsız, bir altıktı herpion ortamsız bir de kalmış bunlarımsız doğurmuş.

Sevgim önce kurt dokük bir silime, sonra hayal kırıklığına, en sonunda da ölmeye dönüştü. Edebiyatı marmatlımsız ve sözcükleride hayal diyebileceğiz öğrendim zamanla. Şu an biraz daha dıngım.

Hiç kimsenin okura böy yazımsız. Dıngımsız canlı bir hayat var ve her şey hayatın bir yerlerinde zafan gili, gül, roman, öykü, filmi Bunlar asla iktidar hakkı vermez kimsesiz; hele anımsız, soyuz ve haksız bir doğrudu asla vermez, verememizde.

Hayal kırıklığımsız bile algımsız gıverimdeki. Uzak delikanlı yüzlerini bulupaktın bir zamanlar ve çok eskiden o küçük kente yazımsızın yitken daha çok sevdim.

Boyle denia geçen zaman, kimseler gıverim bundan böyler, kimseler kazar, kimseler gıverim gıverim, kimseler böyler mazmı?



dandino dandikasyon



İsim babası Katoz Hayri



"Nereden Buldun Kampanyası"na gelen mektup ve fakslar gidenek çoğaldı. Bilmade olun. İste bu hafta bu kazanan orijin:

İsim: Özcan Demir (fetanbul)
Oda kazandığı soru: Penab Kazandığı Odu: Grup Perişan / Aptikika
Olay: Bir İngiliz, bir Alman, bir de Laz oturmuşluktan kuralları belirliyorlarmış. Penab'ı da bulmuşlar ama isim bulamamışlar. Laz "Uy artık pusu da pen isem koyuyum" da, Ula topu beyaz noktaya koyup atıyormış. Buna en iyisi "pena at" diyormış. Yok yok garip kaçır da... Ha bunun meali ne idi? 2 metrelik boyuyla Alman dönüp, hah, altı adımıydı. O zaman kimsi pırılcağına, penabı olsun, penab'ı denli ve dönüp de kaba oluyordu. "Penab" zamanla "penab" oluyordu.



İsim: Tolga Çekir (Kuşahis)
Oda kazandığı soru: Bosla Kazandığı Odu: Savaş ve Kalbim / Altay Mar
Olay: Elass ad Osk'tır. Fakat et iyile uğraşlar, daha önceden bulduktan ve adını sitem, lüsk koyulmuş olğır et manövre uyum sağlanmış diye, adını başına bir "s" harli koyarak "Bosla" yapıyorlardı.

İsim: Bender ile soyadı var, ne adres. Soyadı buluruz oğlum. Adresini yolla, ödüllü o zaman açıklarım.
Oda kazandığı soru: Turnusol kağıdı
Olay: Turnusol analardır hepimiz, bir adet telden vurulur. Avcı, vurduğı turnusol kağıdı sarıyağır. Sonradan bu kağıdın durumu göre renkten renge girdiğini fark etmiş ve buna "turnusol kağıdı" denmiştir. Zatenle turnusol kağıdı olagelmştir.

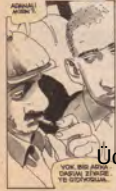


Minik ustas ZEYNEP DEMİRKALE yazıyor
Eme'ın bir günü
O gün sabah erken kalkmış. (Kalkmış içi huzursuzdu.)
Ba önce silin ydsünü yekad, kahvaltıyı yap-
tı.
Okul öngördü gıydı, "ama ben hazzım" de-
di.
Sorumaklağı. Eye geçirdi zaman çok mu-
kudu otmış ama/ de-
sı almış... Odevleri yapı-
tı, çarşama topla-
dı... Annesi:
"benim peşide ben yapayım" dedi.
Yığın falan okuduğı.



Yeni
dalga





AZ SONRA!.. AZ SONRA!.. AZ SONRA!.. AZ SONRA!..

●●●Kapalımadavasında Refah'tan içiçin savunmı! Batılı imaj vermek için savunmasını başında badana ve deritakım elbiseyle yapan **Erbakan**, ilgi uyandırdı! Savunmaya verilen aralarda Refah'ın kendisini acındırmak için **Ceylanla** şarkılar söyletmesidikkat çekti! **Az sonra!**

●●●Milli Güvenlik Konseyi yeni siyaset belgesiniaciıkladı! Alınan karara göre gerektiği takdirde siyasetçilerinde siyaset yapmasınazın verilecek! Öte yandan daha önceki belgede suçlanan "üktücü mafya" üyeleri topluhaldeuluyarakolayı protesto etti! **Az sonra!**

●●●Çevre haftası infialiyaratlı! Ekrarlarda yeşilyaprakğören milyonlarca çocuk "daha önce görmedikleri ve ne olduğunu bilmedikleri tuhaf şey" karşısında dehşete kapıldı! Okullar ikihafta tatil! **Az sonra!**

●●●Hükümetten ucuzlukatağı! **Güneş Taner** indirime kararı! Dahaönce televizyona her çıkışı için 5000 dolar isteyen Taner, kendisinininlin azalmasıüzereine fiyatını 2500 dolaraındırdı! Taner "Ucuzluk, ucuzluk. Alın size

ucuzluk!" dedi! **Az sonra!**

●●●**Eşber Yağmur**derelinin serbest bırakıldı? Daha önce, Teketek programını çıkışında yakalanan Yağmurdereli'nin bu kez, kendisiği düşünlenlerle birlikte Siyaset Meydanı'nın çıkışında ele geçirmesi mi planlanıyor? Bir yetkili "Az kaldı, hainlik yapan aydınların hepsini bir kere toplucaz!" dedi. **Az sonra!**

●●●Devlet Bakanı **Hikmet Sami Türk**'ten çok açıklama:

"İçişlere yapan parasını ödesini! Devlet, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'ne para ödemeyecek! Ama işkenceciler çok maddi sıkıntıya girerlerse, devlet bankalarından bazılarını krediliçinseferber ederiz!" **Az sonra!**

●●●Dolapdere'de bir kadın vatandaşışorak ortasında bağından vurarak öldüren polis kendisini savundu: "Yakınlan bana

dua etsin, bir yoksul sürmekten kurtardım! Yaşasa ya sefil olacaktı, ya da hain, bölücü, terörist, vesaire olup devletimize zarar vercekti!" **Az sonra!**

●●●**Tansu Çiller**gafılandan yakındı! Basıntoplantısı yapan Çiller, şöyle konuştı: "Gafılandan ben de memnun değilim, hep başıma bela açılır. Mesela ben yılar önce yemek sırasında bizim çocuklara "Peçete bulun" diyeceğime, yanlışlıkla "Çete kurun" dedim, onlar da bunu

ciddiyealdılar, görüyorsunuz başıma geleni. Baktım bu saffardan, ay, gaffardan!" **Az sonra!**

●●●**Ecevitler**'iterk ederi terk eden! Dün sa bah **Rağşan Ecevit**'in balkona astığı dördadet mavi gömlek, mandallarıdan kurtularak CHP'ye uçtu! **Bülent Ecevit** "Zaten maviden bıkıştım, yepyeni birrenk bulmakiçin

çalışmalarınısürüyor! Bulur bulmaz rengi değıştireceğimi!" dedi. **Az sonra!**

●●●**Kenan Evren**, polaroid ressamıoldu! Evren, 8 dakikada 6 adet vesikalık resim yapabildiğini iddiaetti! Evren'intopluresimlerde indirim yapacağı öğrenildi! **Az sonra!**

●●●'Ne yaptysam askerim haberi vardı" diyen **Mehmet Ağar**'dan yeni açıklama: "Yaptıklarından sivillerin, politikacıların, medyanın, hatta kedilerin bile haberi var! Ama görüyorsunuz, kimsa bir şey yapamıyor! Nihahahaha!" **Az sonra!**

●●●Ulusal Geyik Konseyi hattarının kararını açıkladı: **Hülya Avcı**'nın bebeğihenüz doğmadın ultrason makinesi reklamındaoyunayacak! Doğum anı -belgesel olarak Show TV'den yayınlanacak! **Az sonra!**

●●●**Mehmet Ali Yılmaz- Sibel Bilgiç** birikteliği diğr başkanları da hareketegeçirdi! Medyada daha yer almak için **Faruk Şüren, Aşkın Nur Yengi'yle, Ali Şen, Şebnem Ferah'la, Süleyman Seba** ise Marmelat Kızlar'ın bir kısmıyla birikteli! **Az sonra!**

S. Gürpınar



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rante.org>

Sakası bile komik...

В. В. ЮКОМ

