

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Dinozor



4 EYLÜL 1997 PERSEMBE

SAYI: 6

Ecevit'in toprak reformu kararı, Güneydoğu'daki ağaları tedirgin etti



► Yavuz Gökmen, Tansu Çiller'den sonra yeni bir "cesuryük" daha keşfetti: Fatih Terim... Hürriyet'in sporsayfasındaki köşesinde günlerdir Fatih Terim'i yere göğesiğdiramayan Yavuz Gökmen, sporyazarı'nda dayalakalığın sınırlarını zorluyor...



İslamcı gösterilerin yeni sembolü olan "8'yi simitleri"nden sonra yeni sembol simitleri de biz tasarladık:

DÜŞÜNCE ÖZGÜRLÜĞÜ SİMİTİ...



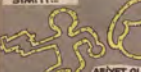
SUSURLUK SİMİTİ...



OHAL SİMİTİ...



FALLI MECHUL SİMİTİ...



ÇİLLER SİMİTİ

AFİYET OLGUN.

HART HURTT!

► İktideli basını, ek olarak verdikleri "hülle gazeter" ile promosyon yasağını deliyor...



► "El Nino" yağmurları bilmedi gittii...



Dinolar



Kağan Çelik - Gönderdiğiniz karikatürlerde insanın sınırlarını bozan bir şeyler var... Ardi ardına bakınca esprilerle, çizgilerle bizi havaya soktu; tek başına görülmüze gülmeyeceğimiz karikatürlerimize bile güldük... Kimbilir, belki iyi karikatürü olmanın bir işareti de okuyucuyu böyle havaya sokmaktır. (Bizim Kayhan Erkan da sanki öyle yapıyor gibi...) Yeni çalışmalarınızı bekliyoruz. (Adresinizi yazmazsanız telif ücretinize kavuşamazsınız.)

Ali Rıza Saçan (Salihi/Manisa)-

MİLİTİZME DE ANIL BİLESEN ÇIKIŞIZ!



1) Karikatürlerinizi şimdi çizdiğiniz boyutlardan en az iki kat daha büyük çizmeyi deneyin. (Yandaki karikatürünüzü biraz büyüttüğümüzde halde gene de sayfada küçük kaldı.)
2) Çizdiğiniz her karikatürü ayrı ayrı zarflarla yollamak yerine, hepsini tek zarfıyolla yollayın ki hem bizzarları açarak yorumlayalım hem de resip tomasarafından kurtulmuş olun.



Martol Akoğlan (Susurluk) - Balon esprilerine fazla yüz vermeyin... Daha çok görüntü komiklerinin üzerine gidin.

Fahri Eycan (Zonguldak) - Son gönderdiğiniz karikatürlerin esprilerinde bir değişik var. Kendinizi sıkırmayın... Daha rahat olun... Çok güzel şeyler bulacağınıza inanıyoruz.

Cumhuriyet DINOZOR
Sayı: 6 • 4 Eylül 1997

İlmiye Hakkı Sahitli: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayın AŞ adına Orhan Erilç
• Yarı İleri Müdürlüğü: Zafar Temoçin • Başlıklar: Yeni Gün Haber Ajansı AŞ • Yayıncı
Haberler: Yed. Müdürlüğü: Ali Rıza Saçan • Dinololar: Ali Rıza Saçan, Ali Rıza Saçan
• Çizimler: Yavuz Gökmen, Yavuz Gökmen, Yavuz Gökmen, Yavuz Gökmen, Yavuz Gökmen
• Numaralar: Baki Güç, Baki Güç, Baki Güç, Baki Güç, Baki Güç, Baki Güç, Baki Güç, Baki Güç
• Adres: Zafar Temoçin • Grafik Uygulama: Fennî Öztürk • Kalligraf: Sevil Saygıman

Abone Kategorileri:	3 Aylık	6 Aylık	1 Yıllık
Yurtiçi (Ehliyet)	960.000	1.800.000	3.600.000
Yurtiçi (Normal Posta)	1.015.000	1.950.000	3.900.000
Yurtdışı (Normal Posta)	1.150.000	2.250.000	4.500.000
Yurtdışı (Ekspres Posta)	1.200.000	2.300.000	4.600.000
Yurtdışı (Ekspres Posta)	1.250.000	2.350.000	4.700.000

Tel: 0212/512 47 78 Faks: 0212/512 48 30
Adres: Torkosay Cad. 39/41 Çarşıoğlu-İstanbul

Dinozor

HAFTALIK MIZAH DERGINIZ

► Lady Di'nin ölümünden paparaziler sorumlu tutuluyor...



SENDİKALAR ZAMLARA KARŞI EYLEM YAPACAK!

ANASOL-D hükümetinin kuruluşunda yoğun destek sağlayan işçi sendikaları, zamlara karşı tabandan gelen tepki üzerine göstermelik bir eylem kararı aldı. 9 Eylül'de yapılacak eylemin programı şöyle:
•Etişim-Kurum Komitesi önünde toplanarak Mesut Yılmaz'a mektup bir şekilde bakılacak...
•Güneş Tarver'in karşısında orfan işçisi seslerak diğ kanayntı olacak...
•Bölent Ecevit'in makam arabasının camına "beni yaka" yazılıp karılacak...
•Hüsamettin Cindoruk'un yüzüne karabiber üfleyip hapırtılacak...

► Gıyasi partilerin arpalığına döngüen Emlak Bankası'nda, yapılan sonuçlarma sonucu 250 trilyon liranın kaybolduğu ortaya çıktı...



► Ankara DGM'de, 18 yaşından küçük olan Metin Şahin idli genç, idama mahkûm edildi... Şahin avukatları kararın protesto ederek Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'ne başvuracaklarını açıkladılar... 12 Eylül döneminde de Erdal Eren, "suçu" işlediği tarihte 17 yaşında olmasına rağmen, tepkiler hiçe sayılarak idam edilmişti...



► Refah Partisi'nin Güneydoğu oyları HADEP'e kayıyor...



► Hükümet, gelecek yıldan itibaren "her vatandaşa bir numara" uygulamasına başlıyor...



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranetop.org>

ÖZET: Ünlü bir pop bestecisi olmak isteyen kızı, plak şirketlerinin umduğu ilgili bulamaz. Düş kırıklığına uğradığı bir anda, kızına dihaylene bir fikir gelir... Hito olmuş şarkıları bilgisayar ükleyerek hepsinin ortak özel ligin taşıyan yepyeni bir şarkı ortaya çıkaracaktır.



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

A Y A K I N

nanı mezannı ziya-
kapıda 1 paund
azarlıkta fotoğraf
te ünlü düşünürün

Marx'ın mezarına
da, Atatürk Türki-
mani. Marx bütün
eden küçük?.. *



Bijmişle soyulmuş kuru-
cusu Karl Marx, 1818'de
Almanya'nın Trier kentinde
doğar. Marx'ın Trier'deki evinin
bitişinde hiç de yabancı ol-
madığımız bir kokuyla karşıla-
şırız.

Milze olarak kullanılan evin zıynetlerinin çok olmasının dolayı uyurken bir vatanıdığımız, yandaki dükkânın bir döner kebap makinesi koymuş ve tabelayı da asırmış. "Kebab-Haus".

Merhûm düğüncelememizin düğün vakti edemeyiş, gırtlak ve döner kebabın nasıl da döndüğünü gösterir.



Mıllatan öncüyazmamız bir yıl olan Tıbbiyyat, "Savaşın Kary" adlı şiirine şu dizelele başlar:

Kimdi kılıç denilen korkunç silahı icat eden

Sel cibi aktywność immunologiczną

Küçük "korkunc" bulaşıcı Tüberküloz'un yaz-yılın sonra Melih Cevdet Anday "Hiroşima" adlı bir şiir yazar:

Büyük babam, babam, ben,
Küçük oğlan, kız, damat,
Geçmişiz tekler teklerdi,
Geçmişiz cimbır cimbır, cimbır.

"İşçilerimiz, yarı kuracak olan işçilerimiz ben görür müyüm bilmem, ama kuracaktır mutlak!"

Edip
Cansever



İYAZET	ŞİDDET	CİNNET	YAĞLAWAK	ADİLET
TEKABET	RİSK	İSTIKRAR	İKTİDAR	MUHALEFET
EHDİT	KORKU	GÜJÜR	AŞK	DİRİM
İVAŞ	BARİŞ	METANET	DOĞA	ZAMAN



SABRİ GÜL



Son anda aldığımız bir habere göre...



KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ

Her yere bir Tansu Çiller heykeli

Havada ikmal ya p-maya kalkışırken yere çakılan ikincikaptanplott DYP lideri bayan Tansu Çiller'in bugünlerde durumu Ara-ğon'un ünlü Yalnızlık şirine benziyor. "Yalnız insan merdivendir" bir hayli ulaşılmayan/ Sürülür yabancı diye dayandığı kapılardan."

Nereye gitse çevresinde yaço, yalaka, işbirlikçi tayfası eksik olmayan Çiller, artıksinek avlıyor. Nerde o eski şaşaalı, deşdebeli, onlarca koruma konvoyu, insan sesi kargaşası olanlar. "Öi de ölüzsüz"ler, "Türkiye seninle gurur duyuyor" olursın akadem bastı, bizzat Çiller gibi "game over" oldu.

Bir umut gittiği vatantopraklarında kendisini üçbeş kişiye karşı-lyo / yarakşılamıyor. Me sela ba-baoacağı Milas'ta Tansu Çiller Caddesi tabelası söküldü.



Yozgat'a



Kenya'ya



Washington'a

Gazetelerde Çiller haberleri iç sayfa-ların, konumasa da olundu, yerlerinde zor seçilebiliyor artık. Birsüre daha böyle devam ederse "Hakkatenya, Çiller diye bir ka-dın vardı değil mi" no stajisi ya-şanı olacaktı.

Bir zamanlar "Haydi Türkiye-ler!" gazıyla ahalili dolmuşave doldurşa getiren zihniyet, koca partiyi de beşincisıra indirmiş durumdur. Birdönemen yakını, sağ kolu, çığırının köşesi Yalın Erez söy-lü-yü bunu, hem de "Çiller, çarşaf giyip başında Kur'an okurken ille gezse de seçmen inoyunula-maz" diyor.

Çiller bu duruma bakıp "Alma mazlumunahını çıkar Allahına kadar" diyecek aşamada değil henüz amamoraladesir haliyle... "Düşüne bir tekme de sen..." zihniyetinin olduğu çarevaçatoldu-ğum emleketsatında Çiller'esa-hippikanlarda yok değil. Mesela Eskişehir'de DYP'ilebediydi Çil-ler'in heykelini, adını verdikleri Tansu Çiller Meydanı'ndaki kecek. Dinazor öneriyor... Eskişehir yetmez. Hem yurt içinde hem yurt-dışında birçok yere Çiller heykelle-ridiklenebilir. Çiller heykelleri öne-ri-lerimizi Dinazor heykelleri yu-kandatraşladı. Umutsuz Çiller "yatmıncılarına" duyurulur.



Mesut Yılmaz'a manili irtica çığırısı / Yer: Beyazıt / Foto: Uğur Günyüz



Sabotaj mı var!..

Ağustos ayı zafere bayramı ayı... Her yerde bayrak, dev Atatürk posterleri... Bu olağan durum Erzu-rum'da da yaşandı bu yıl. Yalnız belediye bi-nasına asılan yukarıda-ki poster insanın biraz güşhelenimiyor de-ğil. Posterdeki kişi zım-nan Atatürk de, oğd, hele o sol kaş, bakış, duruş... Hani "Bece-riksizliğin bu kadar da..." "diyesi geliyor in-sanın, ama belki de dışın içinde başka bir bit yeniği var!..



Batı Çalışma Grubu'na ait gizli belgeleri açıklayan ve bu nedenle Devlet Güvenlik Mahkemesi'nde yargılanan Hasan Celal Güzel, gözlemleri derin bir iç içe çekmiş durumda.

"Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlığını şu haliyle bazenterik etmeyi düşünüyorum. Güney Amerika'ya gidip, Hasan Alfanzo adını taşımayı bile düşünüyorum."

"Bu memleket, a damı böyle kurtuluyor işte. Kimbilir dahakimler terk edip adındağıştirmek istiyor. MHP de zaten 'Ya Sev, Ya Terk Et' diye boşuna mı tartışıyor?"



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

METİN HAKYERİ

El ile nikâh

Sıyasal İslamcının "Kadın İlimihali" adlı kitabını görünce birşeyama daha girdim. (36 oldum. Budadamlar ne biçimde yaşlılar, rakıya varılmalı) Kitap tabiri ürpilüpe sapağımez şeyler var, fakat en ilginç şu: "Erkeğin kendi eliyle nikâhlanması günahıdır." Masturbasyon hakkında verilen bir fetva bu! İnsanlar masum olmadıkça, günaha eğilimli olduğuna göre ne olacak? Adam bakacak bir şeyin başını almış, tohumu kaçmak üzere, ehartık nikâh farz olacak. Gerçekliktariyaptıkları sonradan doğru Kadıköy Evlendirme Dairesi'ne, işlemler tamamlanacakve sonundabekere n günde lip çatacak.

Salon kalabalık, damat heyecanlı, nikâh memuru soruyor: "Siz, Gıyasettinoğlu Vakkas, elinizinkibğes kabul e diyor musunuz?"

"Evet."

"Siz, Vakkas'ın sağ eli, Vakkas'ı ve dolayısıyla onun takım-taklavatsız kocalığa bulediyor musunuz?"

"Evet."

"Ben de Kadıköy Belediyesi'nin bana verdiği yetkiyle dayanakrizislerikan-koca ilane diyorun. Gelini öpe bilirsiniz."

Salonda pilgınca bir tezahürat: "Ayağına bas, ayağına bas!" Damat biraz aşkın, "Elin ayağı mı olur landingiller" dercesi ne bakıyor. Damat d nanesi ağılyor ve ilçinden "Allahım sana şükürler olsun, ölmeden ölğümün mürovetini de gör düm" diyor. Görmöceler kayınbiraderlersevinçli. Millet pistetirilmiş çitelli oynuyor. Komşulardan kimileri fers fers dedikodu yapıyorlar: "Geliniyi hoş da bir az nasırı gı bideği mi Remziye Hanım?"

"Ruhugüzel olsun komşu. Güzellik gelipgeçicidir."

Düğün fazla kalabalık değil, çünkü doğallolarakız taraflı diye birhadise yok. Ne güzel! Çalın sazlar, oynasın kızlar. Nikâhta her zaman keramet vardır.

Burayakadahrer şeyiyi güzel ideyaa damın eline birşey olursa, ne bile yimışkazası, trafik kazası filan, ozaman ne olacak peki! Adamcağızı gençyaştadul kalmayacak mı? Hadi kazadan da vazgeçim, diyelim ki şüğü yadamlarantıki pamakalaralında, ne diyecek adam eşe dosta: "Hiç sorma birader, benim kam fecihlasta, doktor doktor dolaytıyorum valahı tahlil, film, ilaç... Anam ağladı yorgunluktan."

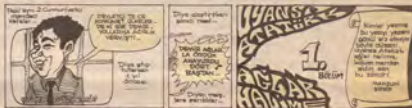
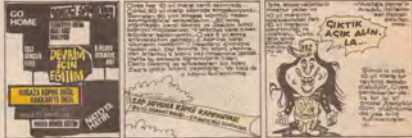
Haa, birde otd kadın meselesi var kiolaytamamen karmışık hale geliyor. Her ötüne gelenel nel ne nikâh basamazın ki birader, adamoyarlarvalahı Eylimihal, ne cevap vereceksin tüm bunlara? Sana söyüyorum, cevap ver!

"Elile nikâh" gibi bir saçmalığı birtarafa bırakalım, kadın-erkek arasındakinikâhı dapekakıl kân değil aziz okurlar! Zaten riwayete göre evlilik devlet birlikteli doğmuş. Bu yüzden ikisinin de temel özelliği bası, özgürlük kısıtlanmasivediddet. Devlet vatandaşına kıkıboks yaparken aileleri içinde her yıl geleneksel olarak Uzakdoğu sporlarındano mekler sunuluyor. Kısacası bu evlilik kurumu hiçbir şeye benzemiyor. Türk Ha va Kurumu'nu bile kurbanderileri kurtarıken evlilik kurumuna neyi bağlaşınsanbağıla, sökmüyor.

Esasen ilıkçağlarda ahomo sapiensler "Yahu bu böyle olmaya cak, kiminellikimin cebinde belli değil, şu işi bir düzene oturtalım" diyerek evlilik olayına girmişler, fakatevle indirilen kızları üç-beş gün sonrababaevinde dönp "Valla hepsi birbirine benzıyor, hangisi kocamdr anlayamıyorum; geleneği yapıyor, gideniyapıyor" demesikle bu işyatmış işteinsanın evrimin itamamlanmasının, herkesin maymunu benzenmesinin en büyük handı kaplarından biride budur. (Bir tarafa not edin, bakarsınız bir tartışma lazım olur.)

Son olarak hep beraber Emel Sayın'ın o ünlü şarkısını söylemek bu yazının fiğaline cuk oturur. Başlıyoruz: "Eller, eller, eller, eller..."

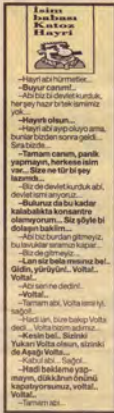
NE KİMSE SOKAR KALICI NE KİMSE KALICIYI BULUNUR



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

ALTAY MARTI

dandino dandikasyon





"Şahane bir köpek gibi benciller beni
burada... Ne arıyorlar var ne soran...
Koca bir ömrüm böyle ki...
Koca bir ömrüm..."



"Herkesin ne de çok ayrıntıya girdiği geliyor...
Huzurevine her hafta bir kişi geliyor
beraberlerim hiç... Ben de hiç
hiç yok... Terakki... Ah... Peki eh!"

"Çocukları... En pahalı huzurevine vermiş
ler güvne... Peki... Ailin köpekleri... Bulmuş
mısın? Ağlıyor... Derinleştirmeyen ben?
Ha? N'apayım?"

"Tutunulmuş kurtulmuşlardan sonra
mayayım işte huzurevine... Onlara
hayatın anlamlarını öğretmiş olursun...
Terakki... Ah... Peki eh!"



"Ulanıyorum...
Çinca emek
verip vefat etti...
gün çocukların
sonunda
başlarından
attılar...
Yaşlım
diye...
Bef bu
yüden..."



"Hayatın kön bir bazarını arıyorum
bir yapı kurduğum başından geçirmiş
onlara faydalı olmasın mıydı? Olurdu
elbet..."



"Nerde ne tehlike var, kimler
istemi yoldan çıkarır, garos haya-
tı nedir, hayat arkadaşın saça-
rken meline dikkat etmeli...
Bunlar mahim şeyler..."



"Ne annesi, ne babası ayrılabilecek
tüm bunları... Çocuklarıyla birleş-
meye vaktleri de yok zaten...
Bütün hayatları iş olmuştur
hepsinin..."



"Baba huzur-
çukunda kendileri
işlemlerinde çok
dikkat etmekte
yok... Yaak..."



"Bütün bu üç ayda bu
mala yatmış... Ama
terakki... Ah... Peki eh!"



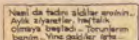
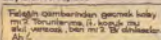
"Yarın hayatın güvne
kendileri gelmiş
yor, videdenleri
rahatlamak için ayda
bir terakki...
gönderiyorlar...
Ne anladım bu
isten? Ah... Peki eh!"



"Ayda bir saat... Ölümünden
bakteri herkeşin...
işte geldiler... Terakki...
bunun..."



"Koca bir hayatın terakki...
bi saatte nasıl öğretilir...
Daha sık görülmeliyiz... Daha
sık..."



YAS CAY YAPRAĞI

SEFER SELVI



"N o yersen ya, aul ya-
par ağzında" bilim-
ter geçiğini düşür
ve stogan edirmiş
olan sakaz firmasının ürünlerin-
den birinde apğıdaki mani
çktı:

"Sakın bakma arkana
Sen yapa kana kana
Tera'den sevgilin
Tıpkı benzer Tarkan'a"

Böylece çiklet kağıdı-
nına da yansımış oldu
pop patlaması. Gerçi
manideki Tarkan'ın, Kar-
tal Tibet'in kurtu eşiğinde
ve donu mütemadiyen gözü-
kererek sinemada canlandı-
dığı çizgi roman kahra-
manı Tarkan mı, yoksa
vücutta ki hareketli or-
ganlarındaki birinin birçok
kez büyütülmüşü kadar
kivak olan garibok Tarkan Tevetoglu
mu olduğu tartışılır. Fakat bu tartış-
ma fazla uzun sürmez. İzlenirlik
oranları dikkate alındığında ma-
nideki Tarkan'ın popçu
Tarkan olduğuna ko-
layca karar verilir.
(İzlenirlik oranları de-
dim de aldım geldi, yüzü-



Tarkan 'Mani'a ve diğerleri (Konuk Konu: Televole!)

lin en denyo iki progra-
mından biri olan Show
TV'nin Televole!-ki di-
ğer denyo yapım da
Kanal D'nin Televole-
si'dir- popçu Hakan
Şükür ile popçu Tar-
kan'ın bir araya geiri-
miş, sanki ikisini
bir araya
getirmek
imkân-
sızmış
gibi, ta-
nım üs-
tüne ta-
nım yapıyor.
Üstelik tanıtı-
mında şu
cümleyle kul-
lanarak "Bu
büyük bu-
luşmayı izle-
yenler ya eğle-
nir ya da sevgi-
lilerine daha
çok şık
olacaklar
veya ayrıla-

cakları!" Şimdi bu nedir? Yani Ha-
kan'la Tarkan'ın epeybir tahammül
gerek tiren muhabbetini izleyerek
aşk hayatına yön verebilir mi aklı bi-
razcık başında bir insan? Yoksa bu
tür insanların Televoleleri uygeceği
varsayılarak hedef kitleye uygun bir
mea. m bulunmuş bir lümpen ber-
ner fırtınasında?)

Neyse, tekrar pop-maniye döne-
lim. Bel ki Tarkan'dan başka popçu-
lar ve diğer ünlülerin de manileri
vardır. Fakat bundan emin ol mak
için durmadan çiklet alacak değiliz.
Böyle bir para üstü araştırması' ye-
rine blumum ün leri için mani ör-
neklerini bizzat ben yazayım dedim:

**Cebinde yoksa metelik
Arasın kaçacak delik
Bak, Atatürk'ü keşfetti
Kahraman oldu Çelik!**

**Ne veren vardır bir selam
Ne de eden bir kelam
En uzun koşuşu imaj
En güzelinekoştunMirkelam!**

**Başın ağrıyorsa hapyut
İyi beslen ısır but
Zamanla nasıl semirdi
Küçük prens Burak Kut!**

**Yineçivi söker çivili
Bolbol seyret EMTiviyi
Verimli bir izdivaçyardı
Örnek al Ercan Saatçı'yıl**

**Futbol oyna yap verkaç
Etrafına neşe saç
Bak, Türkiye'ye şımda
İspanyolca şakıyor Serdar Ortaç!**

**Çamaşın tutar mandal
Resim gösterdi Chantal
Şekil yapıp raks edersen
Olursun Mustafa Sandal!**

S. Gürpınar



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://fantey.org>

