

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Cumhuriyet DİNOZO R

25

ÇARŞAMBA

Herkesin demokrasisi kendine mi?..

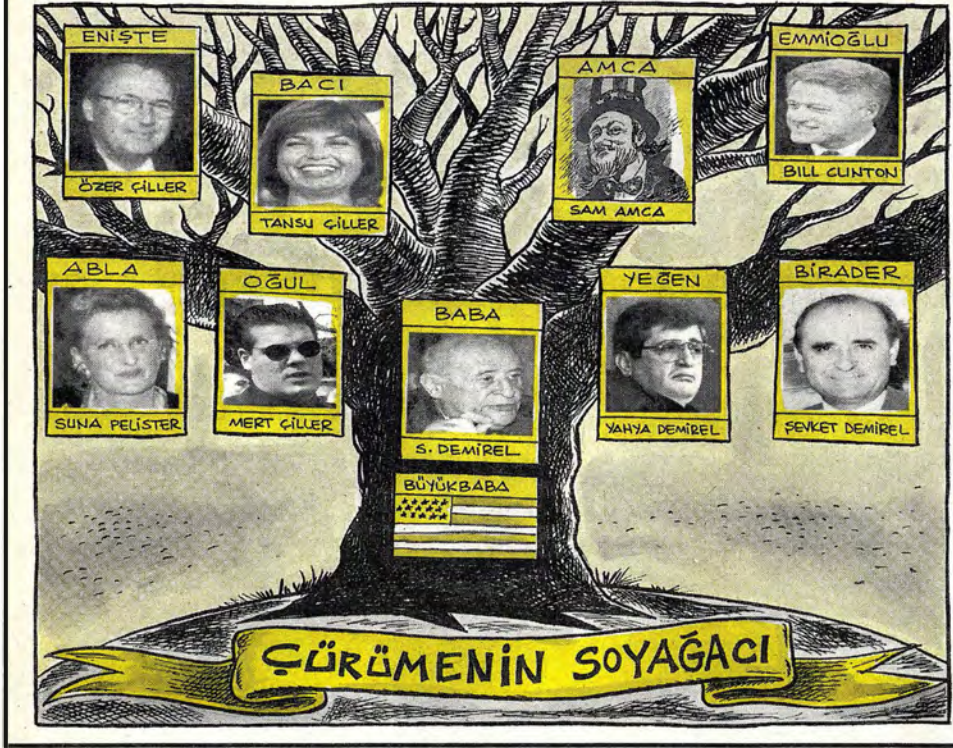
Yargıtay Başsavcılığı, Refah Partisi'nin kapatılması için dava açtı. Refah, Türk halkının dinsel duygularını sömüren bir parti. "İnanç rantı" ile geçiniyor. Müslümanlığı kullanıyor, toplumsal gerginliği körüklüyor. Ama "yobaz söylemi" ile Türkiye'yi iç savaşa sürükleyen bu şeriatçı partinin mahkemede değil, özgürlükten yana kitlelerin oylarıyla sandıkta gerekli yanıtı alması, demokrasi adına doğru olacaktır. Öte yandan DEP milletvekillerinin Meclis'ten yaka paça çıkarılması da dahil, antidemokratik uygulamalara ses çıkarmayan "Susurluk susturucularının" kendi partileri için demokrasi havarisi ke-silmeleri de hiç inandırıcı değil. Türkiye, demokrasiden hep uzak mı kalacak?

MELİH41

İİH!..
PARTİMİ
KAPATİYOLAR
DİYE
BAĞIRICAM
AMA, AĞZIM
DOLU,
BAĞIRAMIYORUM!
İAH!..



HAFTANIN FOTOĞRAFI



Az sonra!

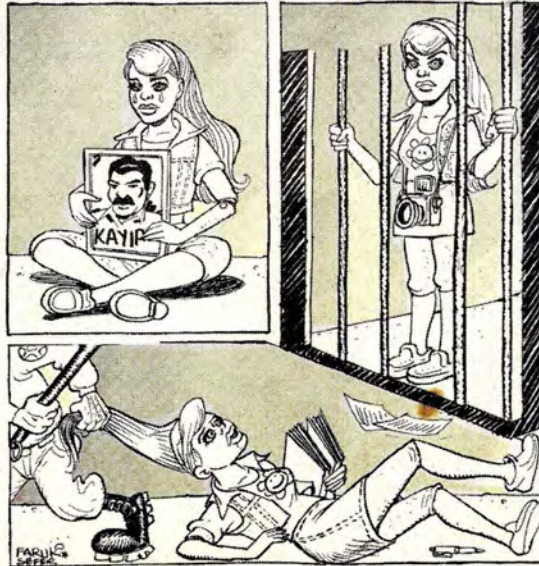
- Kapatılması gündeme gelen Refah Partisi'nde yeni parti için isim arayışları! **Zemzem, Ferah, Sakal, Ruhban, Kan ve Fıstık, Yusuf İslam, Rabita, Şeriat Light** isimlerinden hangisi seçilecek? Az sonra!
- **Çiller**, DYP'nin de kapatılması için ihbarda bulundu! DYP'nin sürekli istifalar nedeniyle erimesinden dolayı Çiller'in manevra yapmaya çalıştığı anlaşıldı! İhbar ciddiye alınmadı! Az sonra!
- İran'ın yeni Cumhurbaşkanı **Hatemi**'ye **Şevki Yılmaz**'dan sert eleştiri: "İlimli politika, İslam'ın karizmasını bozar! Artık İran'ı örnek almayacağız! Bizim için ilimli lider Hatemi ile şarkıcı **Rober Hatemo** arasında bir fark yok!" Az sonra!
- İstanbul Üniversitesi'nde yeni olay! Anarşist solcu öğrenciler, gülle antrenmanı yapan milliyetçi sporcu gençlerin taş ve sopa atma çalışması yaptıkları yerlerde konuşlanarak kendilerini yaraladılar! Polis, yaralanmayı başarmayanlarla yakından ilgilendi! Az sonra!
- MHP'de olağanüstü kurultayını yankılan sürüyor! **Tuğrul Türkeş**, gelecek kurultayın eskisi gibi "anahtar teslim"

- kongre olması için lobi yapıyor! Türkeş'e karşı birleşen 6 aday birbirlerine zincirle bağlanıp her an birlikte olma kararı aldı! Gizli aday **Oral Çelik** mi? Az sonra!
- Van Gölü canavarının sırrı çözüldü! Başu boa yılanına, sırtı deveye benzeyen yaratığın akraba evliliği sonucu meydana geldiği öğrenildi! Boa yılanıyla devenin nasıl akraba olduğu ise öğrenilemedi! Van Gölü canavarı, kan gölü canavarı kontrogerilla tarafından "kardeş" ilan edildi! Az sonra!
- **Asil Nadir**'in dönüşü muhteşem oldu! Nadir, adağını yerine getirdi ve halka somon balığı dağıttı! Tekrar medyaya girmek isteyen Asil Nadir'in ilk planda Kanal 6'da talk show programı sunacağı öğrenildi! Az sonra!
- Kumkapı cinayetinde yeni bir adım! Oylara tanık olan garson **Fahrettin Tarak** (29), Faktüel dergisine erotik pozlar verdi! Az sonra!
- Bursasporlu **Baliç**, üç büyüklere transfer oldu! Takım başına 5'er futbolcuyla transfere edilen Baliç; Beşiktaş, Galatasaray ve Fenerbahçe'de sırayla oynayacak! Üç büyüklere derbi maçlarında ise Çanakkale Dardanel'de kaleci olarak görev alacak! Az sonra!

Vedat Özdemiroğlu

Türk tipi bebek önerileri...

Barbie bebeklerine bir yenisi eklendi. Tekerlekli sandalyede oturan bu yeni türünden sonra, Dinozor da Türk toplumuna uygun bebek tasarımları yaptı. Çocuklara hayatın gerçeklerini ancak böyle anlatabiliriz.



Ekmekçi'nin ardından Herkes Arapmış, Arap!

Bırakın mizah yazmayı, mizahtan tat almanın önkoşulu kendinle dalga geçebilme yetisi, becerisi ve iç barışıklığı olsa gerek.

Bu derin felsefi giriş ve deyişten sonra gelelim **Mustafa Ekmekçi**'ye. Bu birmizah yazısı filan değil. Amaç, bir anıyla Ekmekçi'yi bir kez daha anmak. "Yeterince anılmadı mı? Günlerdir bütün Cumhuriyet onunla dolup taşmadı mı?" diyenlere ters ters bakıp bir kez de *Dinozor*'da anmak.

★★★

Ankara'nın gazeteci takımı, özellikle haberciler arasında *'hitap modası'* sık sık değişir. Bakarsınız bir dönem herkes birbirine *'Azim doktor'* diye sesleniyor. Bir süre böyle gider, sonra kim nerden çıkardysa, *'Hemşo'* modası başlar. Onu *'Albayım'* izleyebilir ve askerlikle ilişkisi yedek subaylıktan öteye geçmeyen *'matbuat amelesi'*, kendisine *'Albayım, bir elli kâğıt borç versene'* diyen öteki ameleli *'Valla ben de yok be albayım'* diye yanıtlar.

Bir dönem de *'Arap'* modası çıktı. Modayı başlatan ya **Melih Aşık**'tı, ya **Varlık Özmenek**.

'Arap' hemen tuttu.

Selamlaşıyor:

- N'aber Arap?

- N'ossun be

Arap, iyilik.

Gece için sözleşiliyor:

- Arap akşama

n'apıyorsun?

- Bürodan öbet-

çiyim be Arap.

- Ya kırbe... Arap

Aydın geldi İstan-

bul'dan. Iskele yapı-

cağız. Arap Varlık geli-

yor, Arap Melih var. Sonra

şey gelecek... Şeybe, Hürriyet'in meclis bürosun-

daki Arap...

Mustafa Ekmekçi doğuştan bozkr yanığı. "Soyunda Etiyopyalı var mı" diyesoranı *'Etiyopyalılar Adisababa'ya Konya'nın Hadim'inden göçetmiş-tiroğlum'* diye yanıtlıyor.

Büro'nun kapısından sevinç kahkahaları atarak girdi:

- Yahu işe bak, herkes Arapmış be Arap!

- Nasıl yani?

- Tabii, haftalardır mecliste dolanırken, akşam cemiyet lokalinde filanken sağdan soldan *'Arap'* diye duyuyordum. İçimden "Bunlar bana laf atıyor" diye geçiriyordum. Bugün öğrendim. Herkes Arapmış. Yani Arap herkesmiş...

Büro kapısı açıldı, **Uğur Mumcu** girdi. Ekmekçi duraksamadı bile:

- N'aber mumcu Arap?

★★★

12 Eylül duruşmalarını izlemek-gözmek üzere Almanya'dan ateist bir papazı Türkiye'ye yolladık. Ekmekçi, papazı havaalanında teslim aldı. Ankara-Sivas-Erzincan-Fatsa-Ankara dolaştırdı. Ankara'dan elleriyle uçağa bindirip yolcu etti. Ardından da Frankfurt'a telefon etti:

- Papazın uçağı kalktı Arap, 18.45'te sizin orda, karşılayın.

Havaalanına gittik. Papazda Türkçe, Ekmekçi'de Almanca nanay. Papaz uçaktan indi. Pasaport kontrolünden geçti. Bizi gördü, güldü. Türkçe konuştu:

- Meraaba Aarap!..

Aydın Engin

Cumhuriyet
DINOZOR

Sayı: 25 - 28 MAYIS 1997

● Basan ve Yayan: Yeni Gün Haber Ajansı A.Ş. ● Genel Yayın Yönetmeni: **Orhan Erinc** ● Genel Yayın Koordinatörü: **Hikmet Çetin kaya** ● Yazışları Müdürleri: **İbrahim Yıldız, Dinç Tayanc** (Sorumlu) ● Yayın Yönetmeni: **Zafer Temoçin**, ● Grafik uygulama: **Feridun Kuluc**
Faks: (0212) 512 48 30

Dinozor

Türkiye’de ne kadar önemli belge varsa, hepsi hasır altında! Ağar ve Bucak’ın fezlekeleri bir türlü günışığına çıkartılmıyor. “Temizlik” adına her çeşit şaibeli olayın üstüne gitmesi gereken devlet ise aynı tavrı sürdürüyor: “Belgelerime dokunma!”



Cumhuriyet DINOZOR

Paranın satın alamayacağı ücretsiz dergi!

MHP’nin olağanüstü kongresi kavgalı, küfürlü, kurşunlu geçti ve seçim yapılamadan bitti. İşte, “şiddeti bıraktığı” öne sürülen “ülkücüler”, işte azman medyanın övgüler düzduğu “miras”!..



Afyon’a kahraman polis heykeli!..
Metin Göktepe’nin polisler tarafından dövülerek öldürülmesinden sonra açılan dava Afyon’da sürüyor... Afyon Belediye Başkanı: “Bu dava nedeniyle kentin reklamının yapılmasından memnun olduklarını” söyleyerek davayla ilgili bir heykelin açılışını yaptı... Aşağıda yurdu düşünen basından kurtaran kahraman polis heykeli görülüyor.



Dinozor

Üniversitelerde solcu gençliğe yönelik terör, hem resmi hem de özel kanallardan devam ediyor. Son olarak İstanbul Üniversitesi’ndeki ülkücü saldırıda, olayları görüntüleyen muhabirlerin üzerine polis otobüsü sürüldü!



DYP’de izdiham!..

Geçtiğimiz gün partisinden istifa eden DYP’li milletvekillerinin, Genel Merkez çıkışında kapı önüne yığılması sonucu izdiham yaşandı...

Olay istifa dilekçelerini veren milletvekillerinin partiyi bir an önce terk etmek için kapıya yönelmesiyle başladı. İçeridekilerin “eyvah partiden çıkamıyoruz, DYP’de kaldık” feryatları, paniğe yol açtı...

Genel İdare Kurulu üyelerinin “herkes çıkacak, lütfen sakin olun” anonslarına rağmen, meydana gelen kargaşada on iki milletvekili yaralandı... Milletvekillerinin tahliye işlemi hâlâ devam ediyor.



Üniversiteye hazırlananlar için mini test

- 1) Faşist saldırılardan korunmak için ne yapmalıyız?
 - a) Polisten yardım istemeliyiz
 - b) Muska takmalıyız
 - c) Okulu bırakmalıyız
 - d) Biz de faşist olmalıyız
 - e) Hiçbiri.
- 2) İyi bir öğrenci ne yapmaz?
 - a) Harçları protesto etmez
 - b) Derneğe girmez
 - c) Kitap okumaz
 - d) Demokrasi istemez
 - e) Hiçbiri

Meclis’te gensoru komedisi yaşandı. Baskı yapmaları için bir DYP milletvekilinin babası Meclis’te hazır bulundurulurken, bir diğerinin ağbisi özel olarak Hakkâri’den getirildi!



Cezası Oniki Sent

FERHAN ŞENSOY

Milli Güvenlik kararlarıyla, Erbakan başbakanlığındaki hükümete Atatürk ilkelerinin ve bunlardan biri olarak, Kılık Kıyafet Yasası'nın uygulanması gerektiğinin askeri bir terbiye içinde belirtilmesinden sonra, Tahrir'i laşmış İstanbul'un Fatih ilçesinde altı sarıklı karakola davet edildi. Fatih'te herkes sankiyken neden içlerinden prototip olarak bu altı kişinin seçildiği pek anlaşılmadı.

Aslında Fatih ilçesi sakinlerinin topluca karakola davet edilmesi gerekiyordu. Herhalde hepsinin karakola sığamayacağı gözönünde bulundurularak, her mahalleyi ya da birkaç mahalleyi temsilen bir kişi çağırılmış olmalı. Bu temsilcilere niçin böyle giyindikleri sorulduğunda, öyle giyinmekten hoşlandıklarını ve bunun inançlarının bir uzantısı olduğunu belirtmişler, mahkemeye sevk edilmişler ve 18.000 TL. (yazı ile onsekiz bin lira dolar olarak, dolar



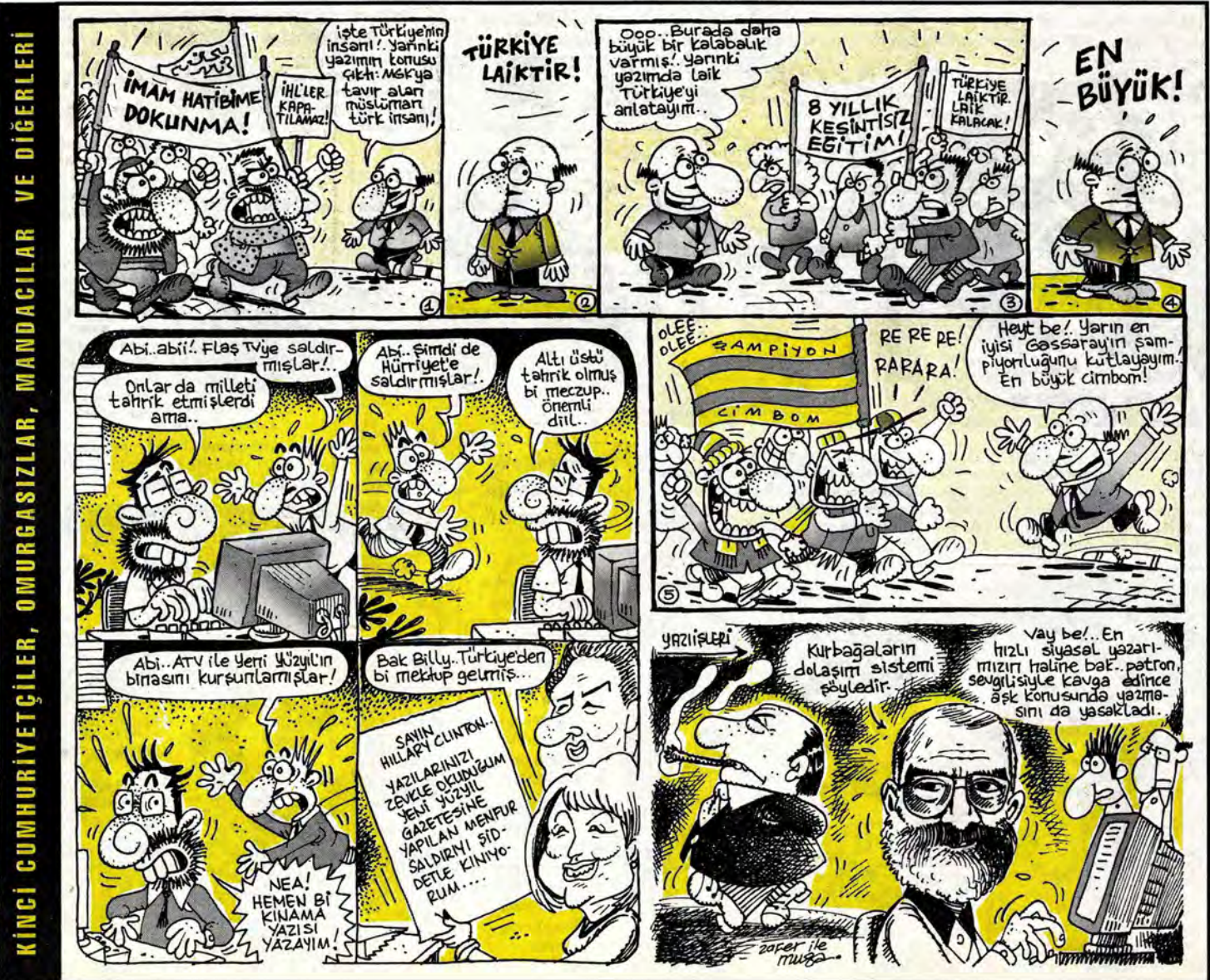
olamıyor, sent olarak, 12 sent) para cezasına çarptırılmak üzere, serbest bırakıldılar. İş bu temsilciler sevinçle çıktılar mahkemeden ve mahallerinde sevinçle karşılandılar. 12 sent para cezasını da ödemeye hazırıldılar. Bundan ayrı bir mutluluk ve gurur duyuyorlardı. 12 sent bir

başlamda, cennette rezervasyon masrafıydı işte. Kendileri cennete gittiklerinde, yasaları uygulayarak kendilerine bu cezayı veren yargıcın cehennemde cayır cayır yanacağını bilmenin huzuru içinde kıs kıs güliyorlardı. İnsanın canının istediği gibi

giyinmesine karşılamalı elbette. Uygulanamayan ve fakat Atatürk ilkeleri içinde gündeme gelmiş Kılık Kıyafet Yasamız da bu bağlamda pek bir anlam taşıyor. Kim nasıl isterse öyle giyilir, el ne karışır? Neslihan Yargıcı'nın öcü gibi giyinmesine kimse karşılabiliyor mu? Üstelik kendisi Aczmemdilerin kılığını çok seksi buluyor.

Bulur bulur, ona da kimse, niye öyle buluyorsun lan Neslihan, diyemez. New-York'ta, Paris'te, Londra'da Aczmemdilerden çok daha acayip giyinirler var.

Gel dikiz ki bu giyinme, ve sakal ve sarık, bir üniformaya, dini görüşün bir ideoloji sanılması salaklığına dönüştüğünde tehlikeli bir boyut arz ediyor. Ortada bir yobaz ordusu var. Avcılık ruhları da şiddetle gelişmiş, hiç ava gitmemekle birlikte, hepsinin pompalı av tüfeği var. Bir gün hep birlikte ava çıkacaklar. Biz de av olarak, salak salak dolaşıyoruz ortalıkta.





Rüzgar gülü...

Özet: Rüzgâr gülü, üniversite sınavlarını kazanamamıştır. Gelecek seneki sınavı kazanarak bugünkü yaşantısından kurtulmak ister. Fakat üzerindeki baskılar askerlik sorunuyla birlikte giderek ağırlaşmaktadır.

Tarik TOLUNAY



fiko'nun sarkacı

Maşallah Fıstık Gibi Oldu!

- Oh may gad. Bi de benle, yanlış konuşuyorum diye alay ederler. Gazetede "özeleştirme" yerine "özerleştirme" yazmışlar.

- Boşver hayatım, zaten sürekli yanlış yapıyorlar. Ama bir dahaki yaşamımda hayata genelkurmay başkanı olarak gelmeyi planlıyorum. O zama sıccam ağzılanı.

- Hesap kitaptan da hepsi dont andırıstend. Servetimizi nasıl yaptığımızı bir türlü anlayamadı salaklar.

- Bırak şunları yaa. Zaten "vekillere adam başı 2 milyon dolar vereceğimi" yazdıklarında, benim için bittiler. Türkiye'de 2 milyon transfer parası verilecek vekil var mı ya?

- No, tabii ki... İki milyona demokrasinin beşiği Vay o münihden transfer yaparız be...

- Oralara kadar gitmeye gerek yok. Rusya'dan eski vekilleri çok ucuza kapatabiliriz. Ulan şeytan diyo, bir dahaki yaşamımda hayata Ali Şen olarak gel. Rus mafyasıyla vekil transferi işine gir.

- Şeytan mı dedin? Rıdvan Fener'den bizim için mi istifa etti? Rıdvan'ın katılmasıyla meclisteki sandalye sayımız kaç çıkacak?

- Neyse sen üzme sarşın kafanı bunlarla.

- Ay nasıl üzülmem. Zaten yine bizden Mesut'a transfer olanlar varmış.

- Aa, onlara hiç üzülme. Hepsinin bonservisi bizde. Şimdi bonservis bedellerinden mok gibi para kazanıcaz.

- Oh may mani, çok harika. Necmettin'le de aramız bozulmasaydı ne güzel olacaktı.

- Ne diyorsun sen! Telefon özeleştirme si olmadan sakın Necmettin'le aranı bozma. Valla o iş için milyonda ona bile razıyım.

- Amaan Eniş. O Necmettin değil benim dediğim. Neco'yla kuzu sarmasıyız. Ben ona Neco diyorum. O bana Çiloş diyor.

- Ohh. Aman, bir an acayip tırtım.

- Necmettin Cevher Özden ile bozuştuk. Ama bankerken yaptıklarını biliyorum. Eski dosyalan açım de görsün gününü.

- Aman gü elim boşver. Banker manker derken, banka ilişkileri falan da kurcalanır. Ucu bize dokunmasın!

- Hayır Eniş! Ben bu Cevher'e taktım.

- Sen onu boşver. Asıl Yalım'a bak.

- Ne? Yalım'a birşey mi oldu? Elektrik kontağın deriz. Eski binaydı, kablolardan kıvılcım sıçramıştı, deriz; yerler. Seni gidi uyanık. Sigortadan ne kadar alıcaz?

- Yok yaa, yalımızı demiyorum. Yalım Erez'i diyorum. Kelek attı ya sana.

- Ah, yes yes. Çok namussuz çıktı bu Yalım Erez. Oysa ben her yerde "Benim işçim, benim memurum, benim Yalım." diye nasıldan da yırtınıyordum. Sapık filmdeki gibi arakadan bıçağı batırdı adı.

- Sen banyodayken mi geldi? Vay sapık!

- Hayır canım, yani mesela diyorum. Tam meclisin merdivenlerinden iniyordum. Arkamdan "Çiller'in saçlarının hepsi boya. Dökülüşlerini izliycem doya doya." diye bağırdı. Ben de dönüp "Sen de mi, komünist" dedim. Dondu kaldı.

- İyi de şimdi ne yapacaksın?

- Söyliycem Neco'ya, artık bana versin. Verirse ben de rahatlarım, hem de gider partilileri rahatlatırım. Sence hemen verir mi?

- Neyi verir mi? Anlamadım ki!

- Ay Eniş, öldürsün adamı. Neco'dan Erbakanlığı vermesini istiycem. Bir kere Erbakan olursun, bir daha kimse beni tutamaz.

- Ya vermezse?

- O zaman da çıkar televizyona ağlarım, Enişçim. Hem de her kesimi kollarım. Eee, derim, biz de demokratiz elhamdülillah. Olur di mi?

- Fıstık gibi olur! Sarışın, zekisin, zenginisin. Şenn Siton gibi imajın var maşallah.

- Bana olan aşkın var ya Eniş, beni bir papatya gibi dimdik ayakta tutuyor.

- Kızım, fıstık gibi karsın. Senin gibi karam olsun. Yüz milyon dolar borcum olsun. Hiç komaz valla!

Fikret Bekler

BİNALİ KURTÖZÜ VE AİLESİ

Soner
Günday



GELEN ÖYKÜ Bomba Gibi!

Genç kadın, kartıyla kapıyı açtı. Camlı böl-meye girdi. Bu kez kartı para çekme makine-sine taktı. Ani bir hareketle geriye döndü. Gi-rerken fark etmemişti. Elektronik kapıya yer-leştirilmiş bombayı gördü. Dışarı çıkmak iste-di. Zorladı, kapı açılmadı. Zaman ayarlı bom-banın üzerinde geriye sayan saate baktı: 29 dakika. Dışarıdan yardım istedi. Çevreden ye-tişenlerden biri cep telefonuyla, bomba imha ekipleri ve banka görevlilerini çağırdı. Aynı bi-ri, kadının kocasını da aradı. Adam işyerinde bilgisayar başındaydı. Telefon çaldı.

-Efendim? Nasıl?...
Adamın elleri çözülürdü. Cep telefonu kaydı, masanın üzerine düştü. Bilgisayar ekranında, adamın oynadığı oyunda bir bomba patladı.

Olay yerine önce banka görevlileri ulaştı. Aynı anda kadın düşüp bayıldı. Bombanın sa-atine baktılar: 16 dakika. Bomba uzmanları da nihayet geldi: 11 dakika. Bombayı birlikte in-celeyen uzmanlarla banka görevlileri, operas-yonu idare eden şef ve yardımcısına bilgi ver-diler. Bomba uzmanı:

- Bomba, ileri teknoloji ürünü. Dışarıdan müdahale edilemiyor. İçeri girmemiz gerek.

-Şef oralı olmadı:
- Camı kırın ve girin öyleyse.
Her kafadan bir ses çıktı.
- Bu mümkün değil. Banka bir prototip. De-neme amacıyla özel olarak üretildi.
- Camlar ses ve kurşun geçirmez, kırılmaz.
- Eğer kapıyı açabilirsek sorun yok.
- Ama kapı hangi kartla açıldıysa yine aynı kartı kullanmak gerekiyor.

-Şef:
- Bundan kolay ne var. Bana bir kart verin.
Banka görevlisi bir çanta açtı. Rastlantı bu ya, bu bankanın, bütün birinci lig futbol takımları için ayrı birer kredi kartı vardı. Acaba kadın hangi takımı tutuyordu?
Şef bombanın



saatine baktı: 6 dakika. Kartların başında bir an tereddüt etti. Yardımcısı da kartlara bakıyordu:

-Bayern Münich'liyi yok mu bunların?
Şef onu azarladı:
-Keser misin! Düşünmeye çalışıyorum.
Şef çantadan iki kart aldı. Bomba uzmanı müdahale etti:
-Efendim, yalnızca bir şansınız var. Yoksa...
Yardımcısı da söze karıştı:
-Hadi şef, bitir şu işi de mutluluktan havaya uçalım!

Şef ona ters ters baktı. Kartları yerine koy-du. Bombanın saatinde baktı: 3 dakika. Bu sıra-da yardımcısı, bir cep telefonunda kayıtlı nu-maradan kadının kocasını aradı. Belki kadının hangi kartı kullandığını öğrenebilirdi.

Adamın cep telefonu işyerinde masanın üzerinde, düştüğü yerde çaldı. Adam, olay ye-rine gitmek için çıkarken cep telefonunu unut-muştu! Bilgisayar ekranında bir mesaj yazılıydı: "Zaman doldu. Oyunu kaybettiniz!"

Şef yardımcısına bağırdı:
-Kadını tanıyan biriyle bağlantı kurmaya çalışın.

Eşi, ailesi, kimi kimsesi...
-Kadının kocasını aradım, cevap vermiyor.
-Bir daha dene!
-Sanırım buna gerek kalmadı.

Bir araç son hızla olay yerine geldi. Aynı anda kadın aylıdı, ayağa kalktı. Bombanın saati-ne baktılar: 1 dakika. Adam arabadan indi. Şef:

-Eşiniz hangi kartı kullanıyordu?
Adam doğru kartı seçti, bankaya yöneldi. Diğerleri uzaklaştılar. Kartı sokunca kapı açıldı. Kadın, tam dışarı hamle yapacakken geri döndü. Makinede takılı kartını çekti aldı. El ele koşarak uzaklaştılar. Resim dondu. Bomba gibi çekimler yapmışlardı...

ERHAN EVKURAN

Bir lig böyle geçti!

Özellikle büyük kulüplerin hakemler üzerindeki baskısı yüzünden, hakemler doğru dürüst, cesur karar veremiyorlar. Eğer ki verseler, biterler ki bir daha büyük maçları yönetemeyecekler. Ayrıca, televizyon kanallarındaki futbol programlarındaki maç yorumlarında, banthan, pozisyon tetraer tekrar gösterileret, neredeyse yargılanıp hedef gösteriliyorlar. Kimi



nin hakemlik ha yatı biter, kimi, nirse fobezliyor! Federasyonun bas kısıda üstüne tuz biber. Bütün bu yükle hakemlerin sırtından kalkmadıkça, 'satış, dedikodular, yet. kili ağızlarından kınanmadıkça doğru dürüst bir maç yönetiminden söz etmenin ne anlamı var?... Dördük, sanayilerle sınırlı bir an içinde, o anın konumuna ve so. rumluluğuna sahip kişilerce üflenmelidir. Doğru veya hatalı, ama mutlaka düdük sadece ve sadece bir kişi tarafından üflenmelidir.



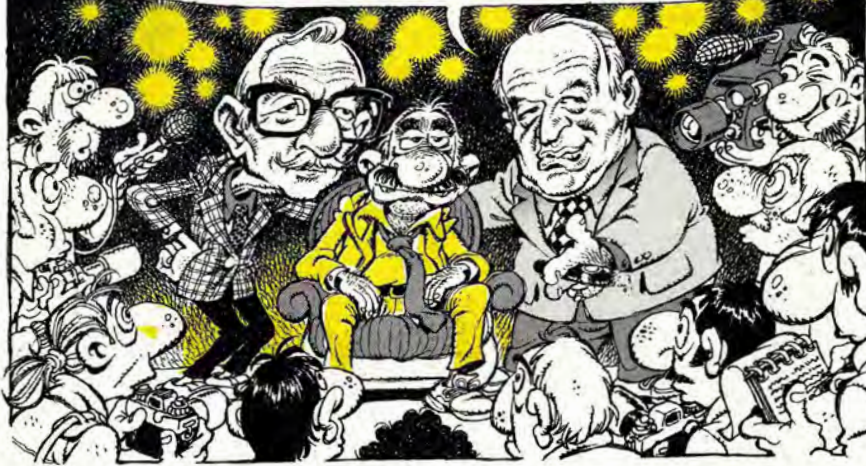
ERDAL FARUK AYDIN... *Pülsen*



Futbol bir oyun. Ancak ülkemizde 'düşük yoğun lüklü bir savaş. lezzetle oynanıyor bu oyun! Tuffu gümüzi takımın istimsiz bir nefesi olarak, olümine gidiyoruz maclara. Patara kadar değil, mezara kadar deslektiyor. futbolcular, dan kemik sesleri dıya rak, olümine oynamala rım hisleri nobeti gei. rircesine ışıyoruz. Sahi olümden sonra cennelle cehennem arasında bir futbol turnuvası olıyor muymıs?..

Böyleyse, anlaşılmı filan hukuka. Parayı çok veren, maç yayın hakkını, sözleşme süresi tam dolmadan alabiliyor! Kılıf hazır! HALKIMIZI PEK ÇOK DÜŞÜNÜYÜZ. SİFRELENDEN KURTARMAZ ayakları. İya de, zamanında salarken halkımızı düşündürüyor muydunuz? Birahanelerden ve kafevlerden müllet kurtarıyoruz dümenini artık yemeyiz! Yarın bir sifreli kanal daha büyük paralar verirse yine ona salmayacağınızın garantisiz siz misiniz? Hadi ya!

MAÇLARIMIZIN YAYIN HAKKINI NE BİMAS'A, NE DE SİFRELI KANALA SATTIK... EN YÜKSEK PARAYI YEREN SAYISAL LOTO ZENGİNİ AHMET BEY, BÜTÜN MAÇLARIMIZI 2000 YILINA KADAR TEK BAŞINA İZLEME HAKKINI ALMIŞ BULUNUYOR... HEİM BÖYLECE, SAHADAKİ ŞİDDET OLAYLARINI DA SİFIRA İNDİRMİŞ OLURUZ!



Kanallar arası naklen yayın kavgası yüzünden gelecek sezon maçların hangi TV'de yayımlanacağı belli değil...

Tartışmalı pozisyonların tartışmasız ismi Erman Toroğlu, bütün bi sezon bizi aydınlattı... Hareket topa mı, adama mı, top ayaktan çıktığında kim nerede, hep geriye dönüp öğrendik işin aslını...



Dinozor

Son anda aldığımız bir habere göre

Vural Savaş'la savaş projesi

RP hakkında kapatma davası açan **Vural Savaş'**a iki komisyon kurarak 'savaş' açtı. Birinci komisyon hukuki savunma hazırlayacakmış. İkincisi isesavaş'ı yıpratma üzerine girişimlerde bulunacakmış. Dinci gericiliği hukuk içinde savunma yolu var mıdır, göreceğiz. Biz Savaş'ı yıpratma komisyonuna, çalışmaların da yararlanmaların için bazı öneriler sunuyoruz:



diği bildirilsin.

★Ünlü olma saplantısı nedeniyle RP'ye dava açtığı Milli Gazete'de haber olarak yazılsın. Kanal 7'de **Medyum Memiş'**le canlı yayına davet edilsin. Medyum Memiş'e eşcinsel dediği öne sürülerek, dayak yemesi sağlansın.

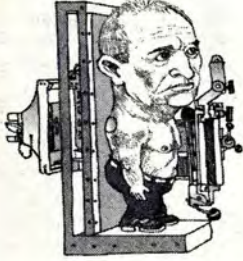


★Başsavcı Vural Savaş'ın, asker kaçağı olduğu ileri sürülsün. Sırtına balık pulu yapıştırarak, muayenede ciğerini lekeli gibi gösterdiği söylen-sin. Bu yolla çürük raporu aldığı anlatılsın. Askerlik fotoğraflarını kanıt olarak gösterirse "**Bunlar fotomontaj muhterem**" şeklinde görüş belirtilsin.



★Bir süre AMATEM'de alkol tedavisi gördüğü ileri sürülsün. Arkadaşları arasında bu nedenle "**Konyakçı Vural**" lakabıyla anıldığı söylen-sin.

★AMATEM'deki tedaviden sonra ruh hastası olduğu, doktorların kendisine "**LAİK-MECZUP**" tanısi koyduğu iddia edilsin.



★Hukuk fakültesindeyken öğrenci olaylarına katıldığı, okuldaki İslamcı öğrencileri elinde satır kovaladığı iddia edilsin. Ayrıca Roma hukuku dersinde kopya çekerken yakalandığı ve bu nedenle disiplin kurulunda, 2 hafta okuldan uzaklaştırılma cezası al-



RP'ye yeni isimler

Anayasa Mahkemesi RP'yi kaptırır mı, kaptırmaz mı bilinmez. Ama kapatılırsa yerine bir başka isimle yenisinin kurulacağı muhakkak. Bu durumda yeni partinin isimleri ne olabilir? Şunlar:

- İrticai Parti (İP)
- Şer-i Parti (ŞP)
- Kaddafi'nin Askerleri Partisi (KAP)
- Milli Vaat Partisi (MVP)
- Glu Glu'yla Mücadele Partisi (GMP)
- Hadî Ordan Partisi (HOP)
- Bir Kısım Medyayla Mücadele Partisi (BKMMP)
- Bunların Hepsî Dedikodu Partisi (BHDP)

NOT: Çok kıymetli dostum Fenerli **Faruk'**la Dinozor içinde azınlık olduğumuz bir gerçek. Ama mazlumlar her zaman çoğunluk değildir. Gerçi gensoruyla REFAHYOL değil, **Şeytan Rıdvan** düştü, ama koalisyon da çoğunluk. Kafa sayınıza güvenmeyin. Üstelik zannedersen bir Fenerli bütün dünyaya bedeldir. Devrimci delikanlı Fenerliler Birliği adına camiaya San-Lacivert selamlar...

Since 1907

METİN HAKYERİ

Sok haber Cep telefonları büyütülüyor

Türkiye'ye yönelik yatırım yapan büyük cep telefonu şirketleri, cep telefonlarını büyütme ve ağırlaştırma kararı aldı. **Mesut Yılmaz'**a fırlatılan cep telefonundan sonra yeni büyük ve ağır maddelere yönelen Eriksin, Nokia, Panasonic gibi şirketler ileride kurşun atan modelleri de pekiştirebileceklerini açıkladılar. Şirketler yeni modellerini "**Konuş-Fırlat, Fırlat-Sustur**" sloganıyla başlatcaklarını belirttiler.

MHP kongresi sürüyor

Ankara'da silahların patladığı, sandalye, masa ve kürsünün havada uçtuğu MHP olağanüstü kongresine İstanbul Üniversitesi bahçesinde devam edildi. Adam yaralamak, adam dövmek suçlamalarıyla mahkemeden çıkan birtakım delege, üniversite bahçesine gelerek, Ankara'da yarım kalan kongreye bu kez demir çubuk ve sopalarla devam ettiler. MHP'ilerin olağanüstü kongreyi yurtçapında genişleteceği ve bundan sonraki olağanüstü kongrelerin her an, her yerde özellikle de üniversitelerde sürdürülebileceği belirtildi.



KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ



Dinozor



H a s t a n e y e G i t t i m

ALTAY MARTI

"Unutma; unutulunanlar, unutanları asla unutmazlar!"
V.İ. Lenin

Geçen cumartesi canım sıkıldı, hastaneyegidipşu bademciklerimi aldırayım dedim. Toplu taşıma araçlarını veözelotaksilerielimin ter-siyleitip yaya olarak gitmeye karar verdim. Hastane normal bir yürü-yüşle 18 dakika, koşarak 8-5 dakı-ka filan çekiyordu. İkisini de yap-madım. Postacı yürüyüşüyle 12 dakikada hastane kapısına ulaş-tım. Kapı önünde bir grup insan sırtlarını, bacaklarını, başlarını tut-muş bir şekilde inleye inleye bir hal oluyorlar, bir taraftan da habire te-zahürat yapıyorlardı:

"Ölmeye, ölmeye, ölmeye gel-dik." Onlar için yapabileceğim bir şey yoktu. Çaresizce acil servise doğru ilerledim. Kapıda bir gözü Şam'a diğer gözü Halep'e bakan bir müstahdemle burun buruna geldik. Adama çıkarp bi paket Malborouzzattım. İstemem yanı ce-bime koy diyerek içeriye girmeme izin verdi. Tipiş tipiş beklemesalo-nunadoğru yürüdüm ve gidip kalori-fer peteklerinden birine tüneyip başladım etrafı incelemeye. Kar-şımdayduvarındibinebiriki gibi di-zilmiş halkımın hemen üzerindeki duvarda sus işareti yapan bildiği-miz hemşire fotoğrafı vardı, fakat kim takar! Millet hararetili hararetili konuşuyor, bağıra çağıra kahkaha

atıyordu. Sol taraftaki duvarın altın-daki bankta oturanlar ise suspus, mahzun ve dahi çekiniktiler. Onla-rın olduğuduvaraşöyle birgözattı-ğımday azdahabende küçük dilimi yutacaktım. Duvarda **Sedat Edip Kaçbucak**'ın gülen bir fotoğrafı vardı. Anneee!

O sırada içeriye sıra halinde bir folklor ekibi girdi. Yanlarındaki tak-kim elbiseli, kravatlı ve dahi göz-üklü olan bey te-laşla, "Dok-tor, doktor yok mu?" di-ye bağırıyor-ken kapıdaki şaşı müstah-dem hemen olaya mü-dahale etti: "Hop l a n ! N'örü-yon! Ne bağı-rın-yon!"

"Kardeş, ben organizatörüm. Bu akşam bigös-terimiz var. İki saat sonra. Bütün ekip grip oldu. Aman banabirdok-tor!"

"Tamam da ne bağırıyor hem-şerim. Ne diye acele ediyon. Acele eden ecele gider, bunu bilmiyon mu?"

Organizatörle müstahdem tartı-şırken o sırada fırk fırk atan bur-nunu yanındaki folklorcunun yele-gine silmeye çalışan halaybaşına davulcunun, "Yav ayyiptir. Adıya-man folklor ekibinin prestijini niye sarşıysen. Disiplin, temizlik ve ar-kadaş dayanışması bizim en temel ilkelerimizden biri değil midir keko! Niye böyle fırsatçı



liyordu. Arbede devam ederken gürlütye doktor çıktı. Bütün folk-lorcuları sıraya dizdi. Aynı anda hepsini öksürtüp "Aaaa!" demele-rini istedi. Sonra da aralarında kar-bon kâğıtları olan bir tomar reçete-nin en üstte olanına birkaç ilaç yaz-ıp, "Alın bunları kullanın" diyerek muayenesini tamamlamış oldu. Folklorcular bu duruma çok sevi-nerek kol kola girip "Tey, tey, tey!" diye bağırarak çıkıp gittiler salondan. Çıkar-dıkları gürlütye sonucun-da kapının yanında oturan bir kadın pat diye çocu-ğunu doğurdu. Ya-nındaki, esmer, pa-labıyıklı kocası, "Tüüh! Yine kız oldı. Allah seni kahrede kari" diye söylenerek kalkıp gitti hastane-den.

O sırada kapı dank di-ye açıldı. Üç-beş polis zor-lukla ayakta durmaya çalışan, kaşı gözü patlamış, vücudunda muhtelif ebatta yanık ve ekimoz bulunan ve kolları tutmayan bir genci getirdiler. Müstahdem hem-polisleri karşılayıp, "Yahu ne kadar çok romatizma hastası var bu memlekette! Bunun da mı maf-

liyordu. Arbede devam ederken gürlütye doktor çıktı. Bütün folk-lorcuları sıraya dizdi. Aynı anda hepsini öksürtüp "Aaaa!" demele-rini istedi. Sonra da aralarında kar-bon kâğıtları olan bir tomar reçete-nin en üstte olanına birkaç ilaç yaz-ıp, "Alın bunları kullanın" diyerek muayenesini tamamlamış oldu. Folklorcular bu duruma çok sevi-nerek kol kola girip "Tey, tey, tey!" diye bağırarak çıkıp gittiler salondan. Çıkar-dıkları gürlütye sonucun-da kapının yanında oturan bir kadın pat diye çocu-ğunu doğurdu. Ya-nındaki, esmer, pa-labıyıklı kocası, "Tüüh! Yine kız oldı. Allah seni kahrede kari" diye söylenerek kalkıp gitti hastane-den.

O sırada kapı dank di-ye açıldı. Üç-beş polis zor-lukla ayakta durmaya çalışan, kaşı gözü patlamış, vücudunda muhtelif ebatta yanık ve ekimoz bulunan ve kolları tutmayan bir genci getirdiler. Müstahdem hem-polisleri karşılayıp, "Yahu ne kadar çok romatizma hastası var bu memlekette! Bunun da mı maf-

liyordu. Arbede devam ederken gürlütye doktor çıktı. Bütün folk-lorcuları sıraya dizdi. Aynı anda hepsini öksürtüp "Aaaa!" demele-rini istedi. Sonra da aralarında kar-bon kâğıtları olan bir tomar reçete-nin en üstte olanına birkaç ilaç yaz-ıp, "Alın bunları kullanın" diyerek muayenesini tamamlamış oldu. Folklorcular bu duruma çok sevi-nerek kol kola girip "Tey, tey, tey!" diye bağırarak çıkıp gittiler salondan. Çıkar-dıkları gürlütye sonucun-da kapının yanında oturan bir kadın pat diye çocu-ğunu doğurdu. Ya-nındaki, esmer, pa-labıyıklı kocası, "Tüüh! Yine kız oldı. Allah seni kahrede kari" diye söylenerek kalkıp gitti hastane-den.

O sırada kapı dank di-ye açıldı. Üç-beş polis zor-lukla ayakta durmaya çalışan, kaşı gözü patlamış, vücudunda muhtelif ebatta yanık ve ekimoz bulunan ve kolları tutmayan bir genci getirdiler. Müstahdem hem-polisleri karşılayıp, "Yahu ne kadar çok romatizma hastası var bu memlekette! Bunun da mı maf-

salıran kireçlenmiş. Bu genç yaşta nası da yakalanıyorlar bu hastalığa hayret valla!" diyerek polisleri ko-ridorun sonundaki odayı gösterdi, onlar yavaş yavaş giderlerken ben devlet büyüklerinin karakollarımız-daki "nem oranı"yla ilgili olarak bir an önce önlem almaları gerektiğini düşünüyordum ki yan odadan cırtlak bir kadın sesi gelmeye başladı:

"Ne biçim doktorsun sen lan! Ni-ye benim derdimle ilgilen miyo-sun?"

Doktor ise kuzu kuzu cevapla-maya çalışıyordu kadını: "Hanimefendi burası Acil Ser-vis. Adı üstünde. Burada yalnızca acil vakalara bakınız. Sizin burnu-nuza bu saatte estetik ameliyat ya-pamayız."

"Niye yapamazsınız len! Para-sıyla değil mi! Fena mı olur yapsan yani! Benim burnum düzelir, senin de durumun. Açlıktan nefesiniz kokuyor be!"

Onlar kavgaya ededursunlar, ani-den şak diye bademciklerimi aldır-maktan vazgeçtim. Yavaşça çıkış kapısına yöneldim. Şaşı müstah-demine az önce verdiğim Malbo-ro'yu gerivermesin rica ettim. Ver-mek istemedi. Allah yarattı deme-yip bi güzel dövdüm yığılağasını. Sonra da onu Türk hekimlerine emanet edip hastaneden kaçtım.

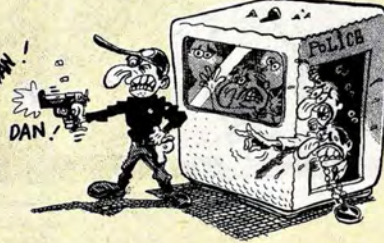
Dişanda mevsim bahardı, gezip dolaşanlar vardı. Hö!



Faşist devletlerin günümüzde usa karşı aldıkları olağanüstü sert, yöntemli oldukları kadar zorba tedbirler karşısında, şu soruyu sormamıza izin verin: İnsan usu bu korkunç saldırıya karşı koyabilecek midir? (B. Brecht, Faşizm Üzerine Yazılar)

Her zamanki gibi önce sağcılar saldırdı. (Gözlerimle gördüm) Her zamanki güvenlik güçlerinin manevi desteği ve sıcak şefkatli kolları altında...

Karşılarında oldukça kalabalık 'sol' ve 'muhalif' bir kitle vardı. (Çok renkli bir tayf olsa da) Sağ güruh sol tayf'a saldırdı. Fonda şaşmaz "Allah! Allah!" nidaları huruç hareketine girişti. Oldukça formda oldukları belliydi. (Belli ki son parti kurultayındaki performansları aynen devam ediyordu) Fakat ne hikmetse bu sefer



ellerinde sopalar ve taşlar vardı. Taşlar bağıl değildi; köpekleriyse salmışlardı zaten! Geçmişte (1978) ellerinde 7.65 ve 9 milimlik otomatik silahları, TNT kalıpları ve tahrip gücü yüksek başka, ödünç alınmış ya da hibe edilmiş bombaları olurdu.

Şimdiki durumlarınsa epeyce zavallılık arz ediyordu. Bırakın silah yada patlayıcıları ellerinde, kongrelerinde kullandıkları plastik sandalyeleri bile yoktu. Sandım ki bu sefer eşit bir dişme ve sadece inançları (!) libidoları (!) ve zekaları (!!) ve stratejileri ile en azından inatçı bir satranç oyuncusu gibi hamle vecen kedecekler. Elleri mecbur bir yandan, biryandan da kavgada millî ve düstürlüğü öğrenmişlerdir kanıs varbende buncazamandır. Koşullarlık defa hem de 1071'den beri ilk defa eşit gibi gör

rünmüştür bana ve benim gibi o gece TV'de üniversite olaylarını izleyen (üstelik CINE 5'e rağmen) milyonlarca TV seyircisine.

İlk saldıran epeyce mesafe katetti 'sağ' cengaverler. 25 metrelik bir kamuya ait arayol "TÜRAN" sınırlarına katıldı. Akabinde solcular tarihten ders alan tekpolitik grup olduğunubir kez daha kanıtladı. Zekice birhamleydi. Tekerlekli çöp konteynerlerini siper almış 'CHE' ruhlu genç delikanlılar Battal Gazi-Kara Murat kirması, tahta kılıcı 101 sağcıya ve onların savunma hattına karşı zekice bir karşıaldınbaşlattılar. Buzekice buluş; yani nesheleri gerektiğinde işlevselleştirebilme yetisiyle bir TV seyircileri karşısında olumlu puan aldılar. Anlaşıldı ki, Fatih Sultan Mehmet'in karadan gemileri Halic'e indirme pratiğinden ders çıkarabilmek 'sol'a kalmış, 'sağ' sa bu zekâ gösterisinde maalesef yaya kalmış!

Oysa ben bu zekâ gösterisini 'sağ' illegaliteden (!) beklerdim ki onlar beni bir kez daha yanıtıp üniversitedeki millî muhafızlardan birinin ve onun solculara rastgele sığıttığı kurşunların ardına sığınmayı tercih ettiler. Bu sığınmanın bir başka gösterdiği: İktidarın sivil beklileri olarak iş bu güruh (illegaliteye çekilmiş sağ) tarih boyunca sürekli sermayenin ve onun iktidarlarının gerçekte legal çanak yalayıcısı olmuş ve doğası ve dogması gereği asla ve asla ezilenden ve mazlumdan ve demokrasi güçlerinin haklı taleplerinden yani kısacası insanca biryaşam ve o yaşamın talebinden yana olmamışlardır. TV'lerdeki bu güncel görüntüler beni ve milyonlarca insanı bir kez daha haklı çıkardı. Aynı saatlerde bir başka haberde ise İzmir'de 23 kişiyi ısırın bir kuduz köpeğin haberi vardı. Ve yetkililer İstanbul Üniversitesi'ndeki olaylar için değil de İzmir'deki kuduz köpek mağdurları için sürekli en yakınsağlık kuruluşuna müracaat etmelerini anons ediyorlardı.

Hem faşist sağcılar hem de Robocop polislerce saldırıya uğrayan öğrenciler ve basın mensupları için aynı türden bir uyarıcı anons yaptırılmaz mıydı? Çöp konteynerlerini (piyon) savaş alanına sürüp sağ güruhungardını (SAH) düşüren bu zekâyı tabii ki hayran kaldım. Onları gurur duyuyordum. (Bucümle YAVUZ GÖKMEK'nden alıntıdır) Çünkü bu meydan muhaberesi bir çatışmadan önce bir SAT-RANÇ oyunuydu.



Gelen Evrak

Gelen Evrak için adres:
Dinozor Dergisi,
Türkocağı Cad. 39/41 34334
Cağaloğlu-İSTANBUL

Aforizmalar

Ya ilk ve ortaokullar birleşecek...
Ya da "o kullar" devleti bitirecek!..

Ey ahalî seçiminizi iyi yapın:
Türkiye, demokrasiye ErbaKANLI mı,
yoksa ErbaKANSIZ mı geçecek?..

Ya doğruluktan yana olacaksın
ya da Susurluk'tan!..

Solun durumu içler acısı...
Bülent değil, Bülent Ecevit..

Baş ertürk-Ankara

yürüyerek Güvenpark'a geldik. Türkiye'nin her yerinden bizi karşılamak için gelen arkadaşlarımızla buluştuk. Birlikte (on binin üzerinde bir topluluk) Anıtkabir'e yürüdük. Yol boyunca Ankara halkının ve gençliğin coşkulu desteği görülecek şeydi. Anıtkabir'den dönen liseî gençler otobüslerden alkış ve zafer işaretleriyle bize destek verdiler. Yol boyunca ve balkonlarda toplanan insanlar bizi alkışlarla selamladılar. Anadolu halkı yeni bir Kuveyt-i Milliye'ye duyduğu özlemi dile getirdi. Türkiye'li devrimcilerse halka güvenmekten kederli olduklarını gördüler.

Gülsün Dinçer/Beyoğlu-İstanbul

Tüm tutsak devrimciler ve gelecek güzel günlere inanan insanlara...

Gün gelecek bu ülkede baş ertükleri söylenecek. Saçlarındaki her bir yıldızla bu direngen kavgayı aydınlatan analar, artık aydınlık sabahlarda bağırarak basacaklar çocuklarını...

Baldıranacısı değil, kır çiçeklerinin o başdöndürücü kokusu saracak tüm yürekleri. Tüm karalkıları, zorbalıkları, işkenceleri geldikleri yere, o olmaz olası karanlığa hapsedeceğiz. Alanlarca öfkenin değil, yüreklerce mutluluğun coşkusuyla bütün Anadolu halaya duracak.

Çünkü biz bu ülkeyi ve tüm halklarını seviyoruz. Sevgi sözcüklerinin büyüklüğüyle değil, yürekli eylemlerin aydınlığıyla güçlenen bu sevgiyle gün gelecek bu ülkeyi yeniden kuracağız. Korkmayın dostlar, bizler aydınlık günler göreceğiz; çünkü bu ülkeyi çok seviyoruz. Ya sevip ya terk ettiğimiz için değil, bi-

zim olduğu için.

Esir oldukça özgürleşen tüm dostlar. Denizler dolusu sevgiler.

Başak

Penü Silun

Bilinen bir fıkradır. Ancak, ben iki nedenle anlatmak zorundayım. Birincisi, asıl anlatmak istediğimle bağlantı kurmak istemem; ikincisi ise hâlâ bilmeyenlere hizmet etmek için. Hep "kurşun atmak veya yemekle" vatana hizmet olmaz ya, benimki de böyle bir hizmet işte.

Penüsün ilk bulunduğu bir isim koymak düşünülmüş ve bu konuda bir toplantı yapılmış. Tabii ki bizden de bir Karadenizli bilim adamı çağırılmış. Herkes bu konudaki görüşlerini açıklamak için isimlerini yazdırmış. Tam bizim bilim adamına gelmişken dışarı çıkması gerekmiş. Toplantıyı terk ederken "Penü silun... Penü silun..." diyerek dışarı çıkmış ve ilacın adı bu şekilde konmuş.

Şimdi gelelim bu "Penü silun" sözcüğünün konumuzla ilgisine:

Biliyorsunuz Susurluk kazasında sonra bu işe bulaşanların hepsi "vatansever" ilan edildiler ve her görüldükleri yerde yandaşları tarafından gırtlakları patlarcasına "Türkiye seninle gurur duyuyor" diye karşılanıyorlar. O yandaşlardan ilk ve son defa bir isteğim olacak. Lütfen "Penüsün". Bağırırken lütfen "Orhan Severcan hariç Türkiye seninle gurur duyuyor" diye bağırın. Çünkü ben onlarla gurur duymuyorum. Lütfen "Penü silun."

Orhan Severcan/Adapazarı



BEKLENEN.....

İMİT ATALAY (92)



Evenasıl geldiğimi bilmiyorum. 5, 10 dakika olmadı. Manda gibi böğüre böğüre ağladım ağlayacağım. Hırısından, Allahım neydi günahım şarkısını mırıldandım...



Mutfığa koştum, ne bulduysam tıkmıyordum, gözümeye yoğurtulmuş. Onada yüzümü daldırdım; hani TV'deki yarışmalar gibi para ya da saklı bir şeyler bulurlardı... Ben ekilmiş sevgimi arıyordum.



Şimdi halsizdim... Cennet yitikti, artık bana çok uzak görünüyordu...



Gözlerimi olmayacak yerlere dikip onu aradım. Nasıl gelmez, nasıl... O kadar da hazırlanmışım. Gözlerim kütüphanesinde, duvardaki saatte, perde desenlerinde onu aradı, yoktu. Beni ekmişti ya da bir işi çıkmıştı. Tüm hayallerimi, her şeyi yıkmıştı...



Ağlayamadım. Şimdi gelse... Çabuk neredeyse gelsin... Karşımda otursun, beni dinlesin yeterdi... Neler konuşulacaktı şurada. Bu köşede neler dinlenecek, hayallere dalınacaktı... Şimdi kötü bir korna gibi ağlayacağım. Nasıl, niye yaptı ya... Telefon da çalmadı. Sanki küs, bari mırıldan be...



Yahu nedir bu böyle kapıda Allahım. Birden hepsi susarlar... Yalnız bırakırlar adamı...



Her şeyi hazırlamıştım, tam bugün olacak şey değildi. Pencereden sarkıp onu görmeye çalıştım. Uzaktakilerden biri o olsa... Bi seçebilsem, nasıl zıplayacağım kucakına... Yoktu, gelmedi, aramadı da...



Gözümde masada duran dolmalar, çörek, iyi pişmemiş tavuk, salatalar, bana bakıyorlardı. Bakın ve gülün size böyle tembihlemiştim. Artık umudum kalmadı... Nerelerdeysen bari gel-de şu halime gül... Bunun için bi uğrar insan.



Hayat, aşk, sevgi, mutluluk... Bunları ve her şeyi kullanmıyorum artık, sahiplerine veriyorum. Zaten bende ödünç gibi durmuştu, komik ve şaşaal olmuşum içinde...



Ama kendimi toparladım, kaldırdım bacaklarımı, ellerimi kenetledim... Gözlerimi savurdum odanın içine... Kendimi de... Düşlemlerle sallandım... dilimde ekildim kelimesi tespih olmuştu. 33'te bir salak ve keriz diydum kendime. Acaba 900'lü hatlardan geleceğimin falına mı baksam...



Ah, ah ne sevgilisi... Güldürmeyin beni. O adi prenses hiçbir zaman gelmeyecek ya da geçerken mutluluklarının üzerine çişleyecek...



Günbitiminde, yatmadan önce bir şov hazırla kendine... Şöyle anılarının önünde sahne al. Hepsine inat tüm gülmelere, uyumalara, kaçmalara rağmen tek başına çıkıyoyna... Ama önce kaldır kafanı kalbinin üzerinden. Bana akıl veren biri var içimde. Ama hep sonunda çıkıyorsun. Zamanında yetişemiyorsun.



Gelmedi, aramadı... Sonra arar mı diye çok düşündüm. Benim için bugün önemliydi, kendimi kelebek gibi hissettim... Bir günlük ömrü olan aşık kelebek bugün de fillerin aşkını yaşayacak. Ama birden kapı çalıyordu... Barışmıştık galiba... Kendini affettirircesine zırlıyordu... Koştum.



AMA... ANA!.. SÜ O DEZİLKİ ÜST KATTAKI KOMŞUM ALLAH KAHRETSİN... O DEĞİL!..

ŞEY KUSURA BAKMAYIN RAPİT SİZ ETİTİM... BAHAT EKMEĞİNİZ VARMYDI KÖFTE YAPI CAKTIM... BENDE HİÇ KALMAMIS VARSAYI SİZDE BİRAZ ALABİLİRİMİ...

BEE ŞEY TABİ VAR... İĞERİ BUNLARI...



BEN SİZİ EKMEĞİNİZİ GETİRDİM SİZDE DOLMALARIN BAŞLAYIN... ORDA BÖREK, SALATADA VAR... ALIN GEKİNME...

AH! KURU, KURU GİTMEZ BUNLAR... LİMİTİMİ YATIRIYIM... GÖTİ KENAN İĞERİZ SÖĞÜK SÖĞÜK TEFETTERİDE UNG... RAHATINIZLA BAKIN BENİM...

BELİ GALİBA FATİM!



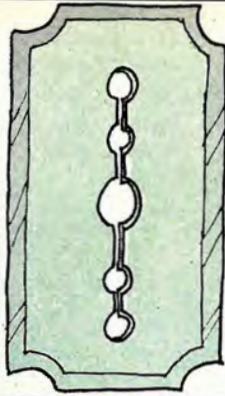
Mutfaktan geldiğimde kız gitmişti. Halbuki o kadar acele ettim... gördüm orada yalnızlığımı gördüm bana bakıyordu. Sonra üst kattaki TV'den gelen seslere kulak kabartarak dinledim... GS şampiyondu, Ankara gergindi. Reha Muhtar salakça konuşuyordu. Neyin ne olacağı belli olmuyordu. Yalnızlığımın konuşmaya başladım... İyice anlaşıyorduk...

Bitti...

ARKA BAHÇE

Jiletin keskinliği oranında genç oluyor aynadaki görüntüm. Ne kadar keskin olmalı ki gençleştiresin beni gerçekten?..

Erich Fried



SUNAY AKIN

Liste Kavgası

2. Dünya Savaşı sırasında Nazilerle işbirliği yapmış zengin olanlardan biri de **Oskar Schindler**'dir. Mutfak eşyaları üreten emaye fabrikasında Yahudi işçilerin emeğini sömüren Schindler, kısa sürede köseyi döner.

Ama, zaman ilerledikçe Schindler, faşizmin gerçek yüzünden tiksirmeye başlar. İnsanlığını anımsayan işadama, kapitalist düşüncelerini bir kenara bırakır ve tüm servetini Yahudileri kurtarmak için harcar. Muhasebecisi **Itzhak Stern** ile birlikte hazırladıkları listede yer alan 1100 insanı Alman milliyetçilerinin elinden kurtarmayı başlar.

Schindler'in listesi ünlü yönetmen **Steven Spielberg** tarafından sinemaya aktarılmış ve 7 Oscar kazanmıştır. Filmin sonrasında savaş bitmiş, Schindler kurtardığı insanlarla vedalaşmaktadır. "Daha fazlasını yapabiliyordum" diyen patronuna 1100 kişinin hayatını kurtardığını anımsatan muhasebeci Stern, şu sözlerin karşılığını veremez: "Boşa harcanan o kadar çok param oldu ki!.."

Arabasını işaret eden Schindler'in kendisini eleştirdiği sözleri bir buzdaki gibi gezinir ortalıkta:

"Bu araba... neden satmadım ki, 10 insan kurtarabilirdim. 10 insan daha yaşardılar!.."

Kapitalizmin, milliyetçiliği nasıl kul-

landı ve böylelikle insan kasaplarının yapmış oldukları katliamların neler olduğunun gözler önüne serildiği bir filmin son sahnelerinde Schindler, yakındaki faşist partinin altın rozetini gösterir: "Bu rozet 2 insan daha kurtarabilirdi. En azından 1 insan!.."

Yaşadığımız günlerde de, insanların yaşamını kurtarabilmek için herkese görevler düşüyor.

Burak Kut, Kıbrıs'ta kan akması için bir Rum şarkıcıyla konser veriyor. Bu davranış, adaya sürekli bir barış getirmek için yeterli olmasa da, savaş yanlılarının yüzünü ortaya çıkardığı için önemlidir? Muhasebeci Stern, ağlamakta olan

Schindler'e "Bir kişinin hayatını kurtaran, tüm dünyayı kurtarmış sayılır" sözünü anımsatır. Şu işe bakın ki Kıbrıs'ta barış rüzgârlarının esmesiyle hayatları kurtarılanlar öncelikle faşist düşüncedeki insanlardır. Çünkü bayrak asma yarışında olup, kapitalizmin cepheye sürdüğü piyonlar onlardır.

18 Mayıs 1997 pazar günü "Schindler'in Listesi" adlı filmi izledim televizyon ekranından. Bir yandan da, elimdeki uzaktan kumandayla bir başka kanala geçiyor, canlı olarak yayımlanan MHP'nin kongresinde hangi listenin kazanacağını merakla takip ediyordum!..



Güneş'in Elindeki Limon

Trabzonsporlu **Ogün**'e yapılan çirkin saldırı ekranlara yansıtılırken Beşiktaş-Galatasaray maçından sonra akıtılan kanlar gündeme getirilmiyor her nedense?..

Her iki olayda da taraftarın yapmış olduğu saldırı söz konusu. Bu saldırılardan birinin futbolcuya karşı yapılmış olması ötekini unutturmamalı. Taraftar ya da futbolcu olmuş, önemli olan saldırıya uğrayanın kimliğine bakılmaksızın şiddetin kınanmasıdır!..

Ülkemizde, 1921 yılında "Asosyasyon Futbol" adında bir kitap yayımlanır. **Süleyman Rıza** tarafından kaleme alınan bu kitapta, futbolun nasıl oynanacağı konusunda bilgiler yer almaktadır. 1924, Paris Olimpiyatları'na yüksek atlama dalında katılan yazar,

kümede kalmış olmasını, o kentin sahasına borçlu olduğunu ve geçen yıl oynanan şampiyonluk maçından Fenerbahçe'nin alkışlarla uğurlanışını unutmasınlar.

Benim asıl merak ettiğim şudur: Sarıyer'de hocalık yaparken sahaya girip futbolcusunu tokatlayan **Yılmaz Vural**, saldırı esnasında Ogün'ün yanındayken neler hissetmiştir?..

Mehmet Ali Yılmaz, Şenol Güneş'in istifasını istediğinde takım 2. sırada şampiyonluk kovalıyordu ve Türkiye Kupası'nda da finale göz kırpyordu. Takım derbi maç kazanamıyor derken değişiklik sonrasında kendi sahasında puana hasret kaldı. Verilen bu son derece yanlış karar, yalnızca Trabzonspor'a değil, Sarıyer'e de zararlı olmuştur. Yılmaz Vural'ın



aynı zamanda İdmanocağı'nın sporcusudur. İdmanocağı, Trabzon'un ilk spor kulüplerindendir. Söz konusu kitap da Trabzon'da basılmıştır. Futbolun nasıl oynanacağını yazılı ilk örneklerinden olan kitap, İstanbul'a Galatasaray Kulübü tarafından tanıtılır!..

Trabzon'daki futbol takımları, günler süren zorlu yolculukların ardından, ulaştıkları Samsun, Ankara, İzmir ve İstanbul'da yapmış oldukları maçlarda son derece başarılı sonuçlar alıyorlardı. Tren ile yapılan yolculuklarda, trenin rampalarda yavaşlamasını fırsat bilen oyuncular aşağı iniyor ve antrenman yapıyorlardı! Trabzon'a gelen şampiyonlukların kökeninde işte böylesi zorluklar yatmaktadır. Trabzon'u olaylı bir deplasman diye tanıtmak isteyenler, Beşiktaş'ın

gıtmesiyle düzeni bozulan "Boğaz'ın martıları" ikinci lig vapurunun peşine takılmıştır ne yazık ki!..

Futbol oynadığı günlerdeki yeteneği örnek kişiliği, yıllar sonra Trabzonspor'u şampiyonluk potasına sokmuş olmasındaki başarısıyla Şenol Güneş'i çekemeyenlere güneşin balık ile sıvanamayacağı gerçeğini bu sezon yaşanan olaylar kanıtlamıştır. Yok, eğer yeterli gelmediyse o ağızlara limon sürmekten başka çare yoktur? İşte limon: Şenol Güneş çocukluğunda evlerinin kapısında kalecilik yaparak futbola başlamıştır. Mahalle arkadaşlarının şutlarıyla tutmaya çalıştığı da bir top değil, limon kabuğudur!..

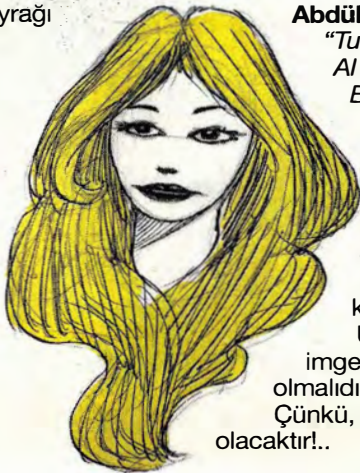
Neden Kırmızı?..

Türkiye Cumhuriyeti'nin bayrağı neden kırmızı?

Arif Nihat Asya bir şiirinde "Bayrakları bayrak yapan üstündeki kandır" demiş olsa da ben, bu sorunun yanıtını bir başka şiirde aramak istiyorum.

Donanma Cemiyeti, bayrak için bir şiir yarışması düzenler. Trablusgarp, Balkan ve 1. Dünya savaşlarının arka arkaya gelmesiyle yarışma sonuçlanamaz.

Şiir gönderenlerden biri de



Abdülbaki Efendi'dir:

"Turan'da geziyordu gizlice
Al yanaklı bir Türk kıızı bir gece
Bakıyordu hilal bulut içinde
İmrenerek koştı kızın peşinden
Tuttu öptü o kırmızı yanağı
İşte budur Ertuğrul'un bayrağı."

Abdülbaki Efendi'nin şiirinde ölüm değil, sevgi var.

Sahi, öyküsünde öpücük olan kaç ülke bayrağı vardır ki?..

Ülke sevgisinin ölçüsü, ölüm

imgeleri yerine yaşama sevinci olmalıdır.

Çünkü, bu ülke biz yaşadıkça var olacaktır!..

Aynı Koğuşa Konmak!..

Karatenliler, 2. Dünya Savaşı'na gönderilen Amerika birliklerinde çoğunluğu oluştururlar. Cepheye alkışlarla gönderilseler de bu insanların kanları Kızılhaç'a kabul edilmez. Nedeni, kan verme yoluyla ırkların karışma olasılığına inanılmamasıdır!..

Show TV'de, 19 Mayıs 1997 günü yayımlanan haber bülteninde, 4 yıldır evinden dışarı çıkmayan işadama **Asil Nadir**'in İstanbul'a gelişini anlatılıyor. Nadir'in yaşam öyküsünden söz edilirken şöyle deniliyor: "Zencilerle aynı koğuşa kondul!.."