

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Cumhuriyet DİNOZO R

7 MAYIS 1997

22

ÇARŞAMBA

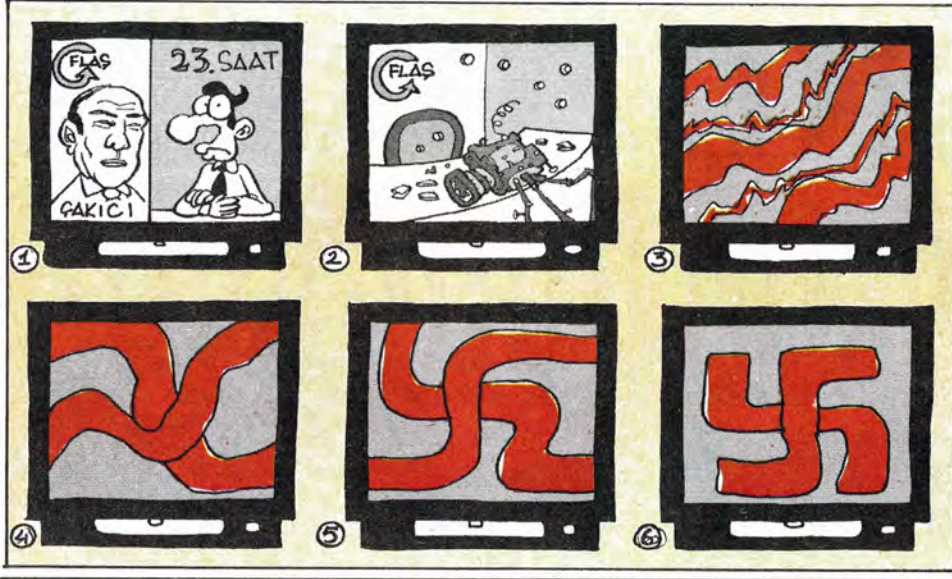
Çete durdurulamıyor!

MELİH41



Mafya babası Alaattin Çakıcı, Flash TV'nin canlı yayınına katıldı ve Özer Çiller'in Ticaret Bankası'nı almaya niyetlenenlerden 20 milyon dolar komisyon istediğini, bu yüzden görüşmelerin kesildiğini açıkladı. Ertesi gün DYP Ankara İl Başkanı Cahit Kale, Flash TV'ye çektiği faksta "Çakıcı'nın konuştuğu programın tekrar edilmemesini" istedi. Flash TV, aynı akşam programı tekrar yayımladı. Ardından 40-50 kişilik "organize" bir grup, Flash TV'ye saldırdı. "Emir kulları" ısrarla programı kimin hazırladığını sordular, yanıt alamayınca tavana ateş ettiler, çalışanları tehdit edip dövdüler, ortalığı kırıp döktüler. Sonra da "kolej takımı disipliniyle" ortadan kayboldular. Bir sonraki gün Flash TV herhangi bir yargı kararı ya da yazılı belge olmaksızın Ulaştırma Bakanı'nın sözlü talimatına dayanılarak Telsiz Genel Müdürlüğü ekiplerince kapatıldı. Hem de Dünya Basın Özgürlüğü Günü'nde. Aynı gece Flash TV'nin yayınları yeniden başladı. Bu nedir? Nasıl bir pay kapma savaşıdır ki her şey tüm rezilliğiyle gözümüzün önünde olup bitmektedir? O grup, kendiliğinden örgütlenip mi saldırdı bir televizyon binasına? Yoksa teşvik eden birisi mi var? O "birisi" Özer Çiller mi? DYP'nin eski MHP'li İstanbul İl Başkanı Celal Adan'ın bu saldırıda işlevi ne? Flash TV, bizzat Tansu Çiller'in emriyle mi kapatıldı? Devlet erkine sahip zorbalığın adı faşizm değil mi? Biz niye yanıtını bildiğimiz sorular sorarız?

Bir kanalın kapanış öyküsü



Gece yarısı baskınıyla koltuğundan olan Alaaddin Yüksel, açtığı davayı kazanarak Emniyet Genel Müdürlüğü görevine geri dönüyor. Meral Akşener'in Demirel'le yaptığı pazarlık sonucu, Yüksel, bir süre koltuğunda oturup yerini Kemal Çelik'e devredecek.



Meclis'e kravatsız olarak gelen RP'li Ahmet Doğan, oturumu yöneten başkan tarafından salondan çıkarıldı.



VEDAT ÖZDEMİROĞLU

Az Sonra!

● Önce silahlı saldırıya uğrayan, daha sonra da kapatılan Flash TV, bu kez de zorla **Mehmet Ağar**'a satılıyor! Finansmanı **Sedat Bucak** sağlayacak, vericilerle **Özer Çiller** ilgilenecek! Az sonra.

● **Erbakan**'dan şok iddia: "İşçi Partisi lideri **Tony Blair**, üfürükçü kılığına girerek partimize sızdı ve Refah'ın programını çaldı! Başarı bizimdir. Adil Britanya bizim eserimizdir!" Az sonra.

● **Çiller**'den orduya sevgi sözcükleri: "Askerler beni çok seviyor! Son olarak Kuzey Deniz Saha Komutanlığı'nı önerdiler, kabul etmedim! Az sonra!

● **Yılmaz**'dan yalanlama: "Askerler asıl beni seviyor! Genelkurmay, beni 'Özelkurmay' yapmak istedi!" Az sonra!

● Olaya **Muhsin Yazıcıoğlu** da karıştı: "Ordunun bana sempatisi yüksek! Orduevlerini, BBP'ye 999 yıllığına kiralamayı önerdiler!" Az sonra!

● Genelkurmay'dan toplu yanıt: "Bunların hepsi 'ERLER FILM' senaryoalandır!" Az sonra!

● **Meral Akşener**'den ilginç açıklama: "Şu 1 Mayıs Bayramı'nı kaldıralım artık! Her taraf kan oluyor, turistler olumsuz etkileniyor!" Az sonra!

● "Dünyada gazetecilere düşman 10 liderden biri" seçilen **Erbakan**'ı yeni bir unvan daha verildi: "Dünyada mazlum edebiyatı yapan ve Versace'dan giyinen tek lider!" Az sonra!

● **Melih Gökçek** bakan oldu! Şantajdan Sorumlu Devlet Bakanı olan Gökçek, sevinçten hıçyağı dolu küvette banyo yaptı! Az sonra!

● "3 Mayıs Dünya Basın Günü" hükümetin kararıyla "3 Mayıs Türkiye, Akşam ve Milli Gazete Günü" olarak değiştirildi! Az sonra!

● Kültür Bakanı **İsmail Kahraman** sert çıktı. "Opera ve bale salonlarını kapatıp hamam yapacağız! Hamamlarımızı ve medeniyet neferi hamamböceklerimizi bütün dünya tanıyacak!" Az sonra!

● **Kaddafi**'den **Erbakan**'atavır! İslam Ordusu Komutanı Kaddafi, geçen hafta 2-4 silahlık nöbetini tutmayan askeri **Erbakan**'dan savunmasını istedi! Uzmanlar "Erbakan'ın askerliği bitmez" diyor! Az sonra!

● **BİMAŞ**'tan dev atak! Beşiktaş kulübüyle anlaşamayan **BİMAŞ**, bu takımdan **Yankov**, **Sergen**, **Rahim Mrmiç** ve **Oktay**'la anlaşma imzaladı! Maçlarda bu futbolcuların yer aldığı görüntüleri Kanal D ve atv, diğer görüntüleri CİNES yayımlayacak! Az sonra!

● **İslamcı** basın, kimya kitaplarından alkolle ilgili bilgilerin çıkartılması için kampanya başlattı! **Müjdat Gezen**, ücretsiz okulunda ayaşlık dersleri mi veriyor? Az sonra!

● **Ecevit**'in iddiası: "Müzik listelerinde **Nilüfer**'in 'Mavilim' adlı şarkısı birinci sırada. Halkımızın bilinçaltında DSP var, bunu dışavurmalarını ivedilikle bekliyoruz!" Az sonra!

● **Şevket Kazan**'dan, sadece Refah'ın katılacağı yeni seçim önerisi! Az sonra!

● Tartışma bitti! "Ceylan" adlı şarkının telif hakkını Hristiyan Demokrat Parti aldı! Az sonra!

● **Kenan Evren** sinemaya başladı! Çekilmesi planlanan **Atatürk** filminde figüran olmak için çalışmalarına başlayan Evren, "Gerekirse **Conk Bayın**'ı oynayabilirim" dedi! Az sonra!

● **Çakıcı** büyük konuştu: "Ne **Hande**, ne **Hülya**! Kesinlikle **Tansu**!" Az sonra!

● Şöyle oldu, böyle oldu! Uzmanlar "Olmaz öyle şey" dedi! Az sonra!

Cumhuriyet
DINOZO R

Sayı: 22 - 7 MAYIS 1997

● Basın ve Yayın: Yeni Gün Haber Ajansı A.Ş. ● Genel Yayın Yönetmeni: **Orhan Erinc** ● Genel Yayın Koordinatörü: **Hikmet Çetinkaya** ● Yazışmaları Müdürleri: **İbrahim Yıldız**, **Diğç Tayanç** (Sorumlu) ● Yayın Yönetmeni: **Zafer Temoçin**, ● Grafik uygulaması: **Feridun Kılınc**
Faks: (0212) 512 48 30

Dinozor

Susurluk fezlekesi 6 aydır Meclis'e gönderilmiyor.



Cumhuriyet DINOZOR

Paranın satın alamayacağı ücretsiz dergi!



● İngiltere'de sosyal demokratlar yıllar sonra iktidar koltuğuna oturdu. Da-rısı bizim sosyal demokratların başına...



Ekonomi tıkkırında!

● Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği'nin araştırmasına göre; zengin, fakir arasındaki 11 kat farkla Türkiye, adaletsiz gelir dağılımında dünya liginde ilk beş içinde yer alıyor. Bir araştırma sonucu da Türk-İş'ten; dört kişilik bir ailenin aylık mutfak masrafı 28.5 milyon lira...



Yani görmesek...

Türkiye-Belçika maçından sonra Amigo Orhan, merdivenlerde Mustafa Denizli'nin üzerine uçtu. Bütün ülke bu görüntüleri izledi.

Fakat Radikal gazetesi olayın haberini nasıl vermiş, buyrun bakın: "90'daki kanın bitiminde sahaya koşan ve Mustafa Denizli'nin üzerine yönelen Amigo Orhan yumrukladığı Milli Takım Teknik Direktörü'nü yere yıktı." Haberin başlığı ise "Denizli'yeyumruk!"

İnsaf yahu, insan hiç olmazsa Kanal D izleyip yazar. Kardeş kuruluş değil misiniz?

● Refahlı Kültür Bakanı İsmail Kahraman, kültürel kıyma devam ediyor. An-kara'da bir kütüphanenin kapısına kilit vuran Kahraman, ardından da Altın Portakal Film Festivali'ne bakanlığın yaptığı desteği çekti.



● Ağlamak istiyorum!.. Eurovizyon şarkı yarışmasında Türkiye 3. oldu...



● Manisa'da liseli gençlere işkence yapmak suçundan yargılanan polisler mah-kemeye gelmedi. Öğrenciler işkencecileri fotoğraflarında teşhis edecek.



Dinozor

3

Bir An Durup Gülünüz

Köpekler arasında da açık saçık fıkralar anlatılıyor. Mutlaka, gel dikiz ki, gülen, kakhaha atan köpek görmedim. İnsan gülen hayvan madem, bu özelliğimizi öne çıkarmalıyız. İt gibi somurtmanın âlemi yok. Üstelik bir yaran görülmemiş.

Şu an örneğin, bu yazının burasında, bir an durup gülünüz!

Her şeye gülmek gerek. Bu birinci derecede yaşamsal bir olgu. Ne demiş **Henri Bergson**:

- Kesin lan, bu kadar da at gibi gülünmez ki!

Ben bu cümleye, uydurdum günden beri gülüyorum. Atlar zaten gülmez ki! Ama Henri Bergson diye biri var.

Gülmek, ebehlilik gayya kuyusuna düşmeden, kuyuya

teğet geçmenin tek yolu. Fakat işin pis bir yanı var, gülebilmek için, düşünmek gerekiyor. İşin o tarafı yorucu. Örneğin güldürmenin hâpı olsa, ağızda emilen ya da suda eriyen türden, alsak hapımızı, it gibi gülsek hiç beynimizi yormadan. İtler zaten gülmez ki!

Gülmek için, cebir denklemi çöz, 'X'in değerini bul, ondan sonra gül, gibisinden şeyler bize göre değil. İşin içinde 'X' olunca olayın gülünecek tarafı kalmıyor, kafadan kafa bulanıyor.

Her şeye gülünebilir mi? Bu, 'şeylerin' ne kadar 'her'olduğuna bağlı. Bütün 'şeyler', 'her' ise, evet hepsine gülünebilir.

Eğer mizah, umutsuzluğun mütevekkil kibarlığıysa, eğer gülme yer yer ve zaman za-

man aptallığın o aptal dokunulmazlığını ortadan kaldırılabiliyorsa, yoğun keder bulutlarını başımızdan defedebiliyorsa gülme, ölümün soğuk yüzünü bile ılıtabiliyorsa, evet her şeye bok gibi gülünebilir. Ve fakat bok bizzat gülmez!

Savaş da, sefalet de, ölüm de çok gülünç şeyler. Örneğin azrail bize yeşil kefedenden sırtırken hiç üzülüyor mu? Bir kara mizahçı değil mi sanki azrail?

Sabahın köründen akşam dek koşutan işçiler, öğrenciler, bilim adamları, taksiförleri, kırmızı ışıklarda araba camı kirlüten çocuklar, çok büyük işlerin peşinde boyunbağı koşutan çok önemli işadamları ve onların göz yalayıcıları ve korumaları bu koşuşturma içinde ne ka-

dar gülünçler. Siz kendiniz de bizzat bu koşuşturmanın içinde, kendi kulvarınızda atarıyorsunuz, elbette gülünecek şeyin ayırına varma durumunuz yok. Birden leylek gibi olaylardan kanat çırpıp, sıyrılıp yükseklerle çıksanız, bakın aşağıda durum ne kadar gülünç.

Birdenbire, çok önemli işlerin peşinde koşarken, ileriye dönük ne çetrefil planlar yaparken, kara mizahçı azrail, bir şaka gibi son veriyor, sizin bu çok gülünç koşuşturmanıza, bir fıkranın son cümlesi gibi. Cenaze menaze daha da gülünç.



● Halkın sesi ÇAYCI CEVAT!



● Genelkurmay'ın gazetecilere verdiği brifinge çağırılmayan "çete aklamacı" bayan gazeteciğimiz pek hırçınlaştı.



RÜZGÂRGÜLÜ

Tarik Tolunay



Öykümüz bilinen o yerde, o yerin birazcık uca köşelerinde geçiyor. Rüzgar öylesine kuvvetli esiyor ki kürekler işe yaramıyor. Sadece kayalar kalıyor ayakta... Yok canım... Tabii ki sonsuza dek değil... Kahramanımız işte şu küçük saldaki... Göreceksiniz, o hepimizi şaşırtacak ve nasıl olurmuş gösterecek...



■ Devamı haftaya

fiko'nun sarkacı

Talih Oyunları Kullanma Kılavuzu

- Milli Piyango**
 - En kolay para kazanma yöntemidir. Sadece bir Milli Piyango bileti satıcısı bulmanız yeterlidir ki, zaten onlar "ellerinde kalan son bileti" satmak için sizi bulurlar. Siz onu aldığınızda da "Aa, hay Allah bir tane daha kalmış bileti"ni" satmaya koyulurlar.
 - Bir de bu satıcıların acemi olanları vardır. Onların ellerindeki bilet ikide bir uçar, ayağınızın dibine düşer. Siz de ayağınıza gelen şanslı tepmeyip alırsınız bileti.
 - Bu biletlere genellikle amorti dışında ikramiye çıkmaz. İnsanlar da şansını bir on yıl kadar denedikten sonra "Yok ağbi, ben inanmıyorum. Kesin büyük ikramiyeyi kimseye çıkarmıyorlar, para devlete kalıyor. Kim bilecek ki?" demeye başlar.
 - Zaten bilete amorti çıktığında da ikramiye, yeni bir bilet alınarak tahsil edildiğinden, Milli Piyango İdaresi kimseye para ödemez.
 - Dinozor çalışanları, Milli Piyango'ya pek yüz vermede de zaman zaman bileti aldığı olur.
- Altılı Ganyan**
 - Çok insan Altılı Ganyan oynar, ama çoğu da nasıl oynanır bilmez. Oysa çok basittir: Bir ganyan kuponu alınır, bir de yarış bülteni bulunur veya gazetelerin at yarış köşelerine başvurulur. Koşu listesi incelenerek önce her bir atın son beş yarışta kaçınıcı geldiğine, hangi zemini sevdiğine, hangi takımı tuttuğuna ve akşam ne yediğine bakılır. Sonra da ata binen jockeylerin performansı, ailevi durumu ve kafa yapıları gözden geçirilir. Tüm bu veriler, ertesi gün yarışın yapılacağı kentteki hava durumu hakkında meteorolojiden alınan bilgilerle bir arada değerlendirilerek kazanma ihtimali olan atlar belirlenir.
 - Herhangi bir telefon numarasındaki rakamları yazarak da altılı oynatabilirsiniz veya posta kodunuzdaki ve nüfus cüzdanınızın seri numarasındaki...
 - Dinozor'un ganyancıları Erdal, Musa ve Feridun gece mesailerinin bir bölümünde, hep başkalarının anlamadığı bir lisanda bir şeyler konuşur.
- Spor-Toto**
 - Artık sadece "nostalgik takılanların" oynadığı tarihi bir oyundur. Toto kuponu üzerindeki 13-4 tane maçın sonuçlarına sonuçların yazılması suretiyle oynanır. Sonuç kolonuna karşılaşılan maçın oynandığı stadın takımının mı, fiktür gereği orada misafir olarak bulunan takımın mı, yoksa takımlar berabere kalarak dostluğun mu kazandığı belirtilir.
 - Bu oyunun zor yanı, kuponun maçlar oynanmadan önce doldurulup yatırılmasıdır. Zira 2. Lig takımlarının da dahil olduğu bu maçların sonuçlarını, maçlar oynandıktan sonra bile ezberle yazmak zordur.
- Spor-Loto**
 - Beraberlikle sonuçlanan futbol maçlarını tahmin etmek suretiyle oynanan bu oyun da "nostalgiktir."
 - Gazetelerde Spor-Loto tahmini yapanların bile bu oyunu oynamadığı, tahminlerin tuttuğu bir hafta, 8 bilenin çıkmamasıyla ortaya çıktı.
 - Dinozor çalışanlarının çoğu Spor-Toto ve Loto kâğıdı bile görmemişken, sadece, yaşı büyük olan V.O. ve Zafer Temoçin'in vakti zamanında Spor-Toto oynadığı söylenir.
- Sayısal-Loto**
 - 49 sayıdan 6'sının işaretlenmesi ile oynanan Sayısal Loto biraz zahmetlidir. O yüzden de bayilerde oynamış hazır kuponları satılır.
 - Aslında bu oyunda 6'yı bulmak çok kolaydır. Çünkü piyasada formül kitapları satılmaktadır. Bu arada bazı haftalık dergiler de, bir sonraki hafta çıkacak sayıları yayımlar.
 - Yükselen bir değer olan Sayısal Loto, o kadar iyi bilinir ki hakkında fazla bir şey yazmaya gerek yoktur.
 - Dinozor'un yazar-çizer takımından hemen herkes her hafta Sayısal Loto oynar. Çalışma günü olan cumartesi akşamına kadar pembe hayallerle yan gelip yatan kadro, ancak loto sonuçları açıklanınca kuponları yırtıp atarak çalışmaya başlar. O yüzden de dergi hep pazar öğlene doğru biter.

Fikret Bekler

Dinozor



TÜRKİYE TÜRKLERİN VE
AMERİKALILARINDIR

ÇİLLİYET

Kurucusu: Süleyman Demirel

Sahibi: Tansu Çiller

Çilliyet'in duvarı
televizyonunuzu
kapatmayı
unutmayın!!

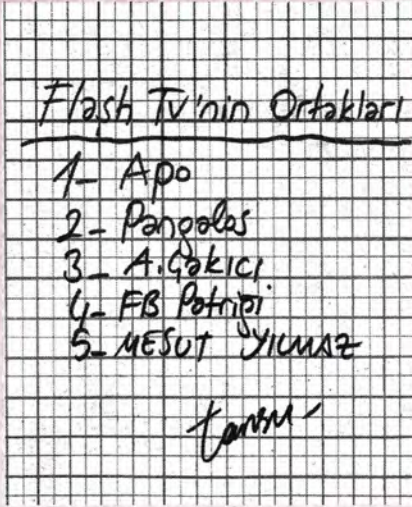
ŞOK BELGE Şer Televizyonu!

Kasıtlı ve saldırgan yayınlarıyla kamuoyunun tepkisini çeken Flash TV, geçen hafta önce rencide ettiği vatandaşların toplu eleştirisine uğradı, daha sonra da telefon faturalarını geç ödeyip tüyü bitmemiş yetimin hakkını yediği için haklı olarak kapatıldı.

Çilliyet, Flash TV'nin içyüzünü araştırdı ve gerçeği ortaya çıkardı. Sayın Tansu Çiller'in elyazısıyla kaleme aldığı belgeye göre bu nifak televizyonunun ortakları arasında PKK lideri Apo, Yunanistan Dışişleri Bakanı Pangalos, Alaaddin Çakıcı ve Fener Rum Patriği bulunuyor. Ayrıca Mesut Yılmaz'ın da küçük bir hisseye sahip olduğu öğrenildi.

Otoriteler, Flash TV'nin stüdyolarında silah yığınağı yapıldığı ve bu televizyonda çalışanların Türk düşmanı azıllar tarafından seçildiği konusunda kuşku duymadıklarını belirttiler.

Uzmanlar, otoriteleri doğruladı.



İşte Tansu Çiller imzalı şok belge!

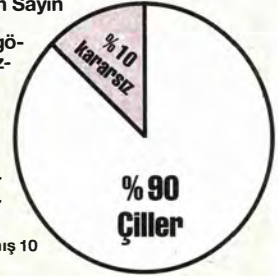
Askerin sevgilisi Çiller!

Türk Ordusu'nun en sevdiği insan ve liderin Sayın Tansu Çiller'in olduğu ortaya çıktı.

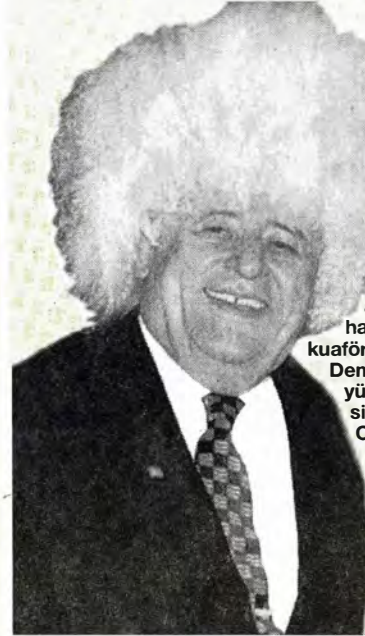
Çilliyet'in yaptığı kamuoyu araştırmasına (*) göre askerlerin yüzde 90'ı Çiller'i seviyor. Kalan yüzde 10 ise kararsız.

Otoriteler, bu sonuçtan yola çıkarak, Genelkurmay'ın merkez sağ Çiller'in birleştirmesini istediğine karar verdiler. Bir kısım otorite ise merkez solun da Çiller tarafından birleştirilmesinin ve hatta MHP'nin başına da Çiller'in geçmesinin askerlerin arzusu olduğunu ileri sürdü. Uzmanlar, otoritelere hak verdi.

(*) Araştırmaya Çiller ailesine yakınları ile ispatlamış 10 kahraman asker katılmıştır.



Demirel iyice bi tuhaf oldu!



Çankaya Köşkü'ne çıktığından beri anormal davranışlara giren ve deyim yerindeyse abesle işgal eden Süleyman Demirel bu kez de saç ektirdi. Adeta Sayın Tansu Çiller'i kıskanmışçasına saç ektiren Demirel'in gençleşme operasyonuna giriştiği ve aktif siyasete girmek için fırsat kolladığı öne sürüldü. Demirel'in saç ektirmeden önce MGK'nın askeri personeline danıştığı ve hatta ektirme işini Gazi Orduevi'nin kuaför salonunda yaptığı öğrenildi.

Demirel'in bununla da yetinmeyeceği, yüzünü gerdireceği ve dudaklarına silikon taktıracağı tahmin ediliyor.

Otoriteler, Demirel'in bu tür numaralarla bir yere varamayacağını, ülkenin dinamikleri karşısında o ekilen saçların diken diken olacağını, Demirel için tek çarenin Sayın Tansu Çiller'i yürekten desteklemek olduğunu belirttiler. Uzmanlar, otoritelere hak verdi.

Bir karikatür



KISA...KISA...KISA...

● Sayın Tansu Çiller'in yiğit oğlu Mert Çiller, Kuşadası'ndaki "Cool Bar"da çıkan olayda vatan haini olduğu her halinden belli bir komiyi kahramanca dövdürdü.

● Eurovision'da Türkiye'nin aldığı üçüncülük tamamen Tansu Çiller'in Avrupa'daki gücüne bağlandı. Adımı açıklamayan bir jüri üyesi "Şarkınız çok kötüydü ama Çiller'in hatırı var" dedi...

● Mevlisspor teknik direktörlüğüne Özer Çiller getirildi. Maaşını dolar üzerinden alacak olan Özer Çiller çok iddialı olduklarını ve iki futbolcu Alman parlamenter transfer edeceklerini söyledi...

BAŞ YAZI Uyarıyorum!

Çete diyorlar, tabiatıyan çete işi-tiyorlar. Ne çetesiymiş ulan? Var mı ispat? Varsa nerde ulan? Anındayok etmez miyiz?

Bu vatan için, bu coğrafya için canını tehlikeye atan insanlar niçin yıpır yıpratılır, mallarına göz dikilir? O mallar alınterinin, göz nurunun neticesinde şekillenmedi mi? Bugün bir Sedat Bucak bu yere gelmek için kaç kalibre nurdöktüğüzlerden, haberinizi var mı? Ulan?!

Kuvayı Milliye de başlangıçta bir çete değil miydi? Sonra ne yaptı bu çete? Ne yaptı len? Memleketi kurtardı! Yalan mı?

Şimdi çete çete dedikleri bu kahramanlar ocağı değil midir memleketin yarınlardaki ümidi? Ülkeyi biz kurtaracağız. Bu uğurda canımızı da veririz, her nevi iş de yaparız. Bacılarımız kurye olur, sırtında eroin paketi taşır. Dağ taş adamımızla dolar, haracımı-

zı keseriz, olayımızı bozanın canı yanar.

Neticede memleketin kurtulması her şeyden daha önemlidir. Bunu da biz yapıyoruz ve yeri geldikçe yaparız. Solculara, dinsizlere, Çinlilere mi kalsın bu yurt?

Yeşil pasaportmuş! Ne var? Kadrolu şereflili, istediği gibi girip çıkıyor ülkeye, sana mı kaldı sorgusu, sualı? Terbiyesiz zihniyet! İt herif!

Bu çete denen vatansever guruh, Türkiye'yi kurtarıp başa geçtiğinde de böyle ötebilecek misin bakalım ibibik gibi?

Sayın Çiller devlet başkanı, ben başbakan, Yaşar Öz dışişleri, Özer Çiller içişleri, Sedat Bucak milli savunma bakanı olduğunda da ileri ileri konuşabilecek misin bakalım?

Bu yüzden sus! Susmazsan, sıra sanagelir!

Mehmet Ağar

Ana dediğin böyle olur



Şimdiye kadar çeşitli vesilelerle gerçek bir Türk anası olduğunu defalarca ispatlayan, milli golcümüz Hakan Şükür'ü evlendiren (ki bu evlilik Mesut Yılmaz ve arkadaşlarının çabasıyla yıkıldı), Mustafa Sandal'ı bağrına basan, kimsesiz çocuklarla set set masa tenisi oynayan Sayın Tansu Çiller Hanımefendi analığını yine gösterecek ve ünlü Türk milliyetçisi Mehmet Ali Ağca'ya kız isteyecek.

Çiller'in kız istemeye konvoyla gideceği ve başlık parasını ödemek için, iki göz pansiyonundan tekini satacağı öğrenildi. Sayın Çiller'in reklam olmamak için bu iyiliğini medyadan gizlediği öne sürüldü. Zaten medya, çıkarları yüzünden Çiller'edüşman.

"Ebru" kod adlı gelin adayının ailesi razı olduktan sonra hep birlikte Vatikan'a gidilecek ve genç çiftte önce imam nikâhı, sonra resmi nikâh kıyılacak. Ağca'nın şahitliğini Sayın Çiller, Ebru'nun şahitliğini ise Meral Akşener tutacak.

Hem otoriteler, hem de uzmanlar "helal olsun" dediler.

Yakında

Çilliyet hizmetlerine devam ediyor! Süper komik mizah eki

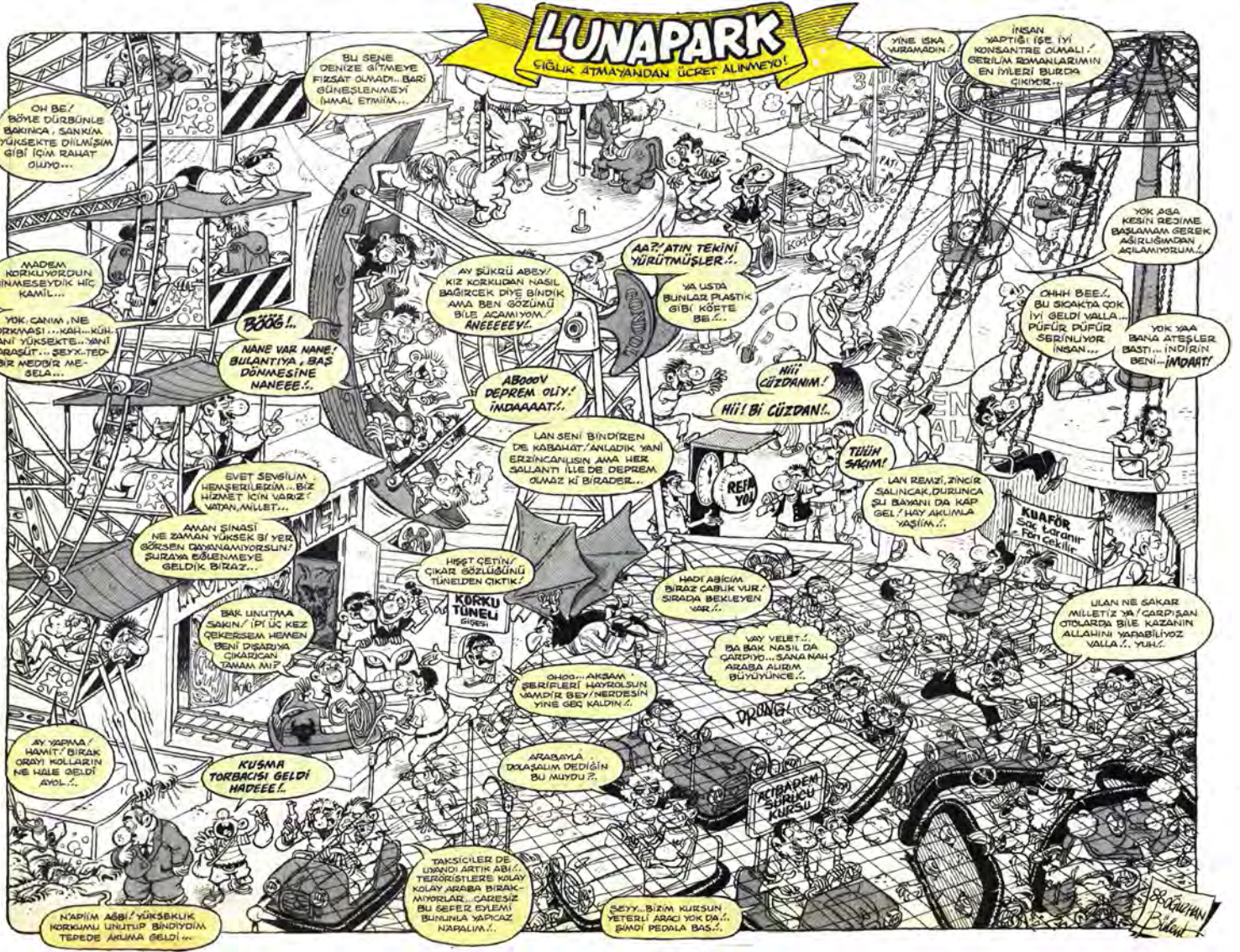
ÇİL
YAVRUSU

yakında çıkıyor!
Yazılılarıyla
Can Ataklı,
Mehmet Ali İlicak,
Can Aksın,
Memduh
Bayraktaroğlu,
Mehmet Barlas,
Yavuz Gökmen...

Çizgileriyle

Gülbüz Azak,
Salih Memecan,
Köksal Toptan...
Gül gül
öleceksiniz!...

Dinozor



Son anda aldığımız bir habere göre

İşte Fatih Çekirge'nin yazamadıkları

"Bir gün ünlü jokeylerimizden rahmetli Ekrem Kurt Bey bana ilk beş ayakta tek geçecek atları saydı. 6'ncı ayakta da 'Baturhanbanko' dedi. O vakit 6'lıy tek başıma yakaladım. Amerika'daki gayrimenkullerin bir kısmını da o parayla aldım."

"Susurluk'taki kazanın olacağını 15 dakika kadar önce öğrendim. Sedat beni cep telefonuna arayıp, 'Abla tanıdık rot-balansçı var mı? Biz şu anda Susurluk'tayız. Araba sola çekiyor. Bu gidişle bir kamyonun altına gireceğiz' dedi. sonra datelefonbükü bir gürültüyle kapandı."

"Erbakan bana evlenme teklif etti. 'Özer'den boşan imam nikâhı yapalım. Böylece REFAHYOL koalisyonu otomatikman uzar, kimse de yıkılmaya kalkışmaz. Üstelik kimse, karı-kocanın arasına girilmez diye eleştirmezde. Ayrılmak istersekde kolay, boş ol derim, bu iş biter' dedi."

"Ali Şen bir ay önce evden

Çiller'in off the record sözleri

aradı. 'Aldığımız istihbaratlara göre bu yıl Galatasaray şampiyon olacak. Vahap Beyaz'ı İstanbulspor maçında beş penaltı için bağlamışlar' dedi. Galatasaray-İstanbulspor maçından üç gün önce de, 'Efendim izin verirsiniz maçın uzatma dakikalarında ken-

ğından ayrıl, gel İngiliz olup bizim partiye yazıl. Kontenjanı bakan yaparım' dedi. 'Ben bir muhafazakârım' deyip tersledim."

"Rahmetli Alparslan Türkeş ölümünden bir saat kadar önce beni aradı. 'Ben ölüyorum, vasiyetim MHP'nin başına geçmendir.

Yada söyle bizim çocuklara onlar DYP'ye katılsın. Vatan sana emanet' dedi."

"Özbek Paşa bir gün beni Erzurum'dan aradı. Erbakan'ın 25 defa hacca gidişine çok sinirlendiğini, o sinirle garnizonunda lüzumsuz yere erati sopadan geçirdiğini söyledi. 'Bir konuşma metni hazırladım. Yarın okuyacağım. Cümle bozuklukları varsa düzeltir misiniz' dedi. Üç devrik cümlesini düzelttim, elini masaya vurmasını tavsiye ettim."

"Kaddafi aradı. 'Sizi de Erbakan gibi benim komutanlığına

yaptığım orduya almak isterdim. Duydum ki sizi aramadım diye üzülünüz. Ama henüz bizim orduya kadın asker almıyoruz' dedi. Ben de ona 'Sen ne diyorsun çöl Bedevişi' dedim."



Tansu Çiller'in kuzusu Mesut Yılmaz'a kaçtı

Bir süre önce Çiller'e hediye edilen ve akıbeti merak edilen kuzunun Mesut Yılmaz'a kaçtığı ileri sürüldü. Olay "Çiller'e düşen kuzu, Yılmaz'a sarılır" sözleriyle yorumlandı.

dimi yere bırakacağım. Hakem de penaltı verecek' dedi."

"Tony Blair seçimlerden önce beni aradı. 'Seçimlerde oy oranımız yüzde 45 olacak, 419 milletvekili çıkaracağız. ABD vatandaşlı-

yaftığım orduya almak isterdim. Duydum ki sizi aramadım diye üzülünüz. Ama henüz bizim orduya kadın asker almıyoruz' dedi. Ben de ona 'Sen ne diyorsun çöl Bedevişi' dedim."

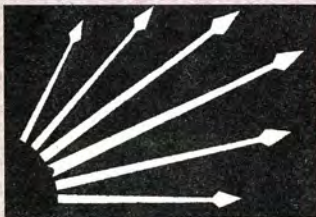
Haftanın Haberi

REFAHYOL'a karşı eleştirilerini açıkça dile getiren ve koalisyona bitirilmesi için muhalif tavırlarıyla

dikkat çeken RP Genel Başkan Yardımcısı Aydın Menderes, partidâşlarının tepkisini çekiyor.

Bu tepki sıradan bir tepki değil... Felç olmasına neden olan trafik kazası geçirdiğinden bu

yana duayı aksatmayan RP'liler protesto amacıyla duayı kesme kararı almışlar.



Dördüncü oktaki sır

Mutlaka bir anlamı var. Tasarlanırken mutlaka bir amaç gözetildi. Ama o amaç çoğu parti yetkililerince bile bugün bilinmiyor. Dördüncü oktaki çentik ciddi merak konusu.

1 Mayıs'ta atışmalar

1 Mayıs yürüyüşünde gruplar arasında canlılık ve sağlık belirtisi atışmalar da yaşandı. Partizan-Aydınlık kavgası gibisevim-

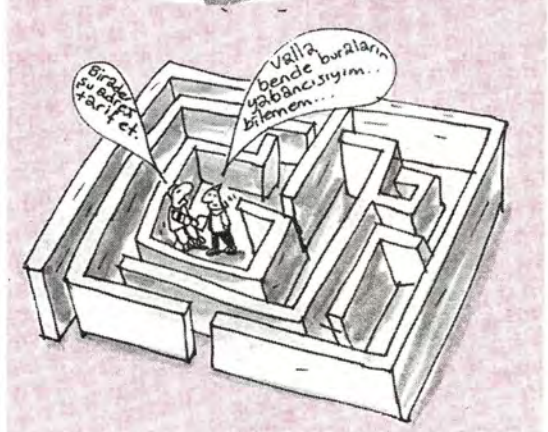
sizliklerde... ÖDP'liler kendilerine yapılan satışmalara şayanıtı verdi: ÖDEPSİZLEŞME! Bu arada müm-

kün olduğu kadar kent dışına çıkarılmaya ve sürgün edilmeye çalışılan ve bu amaç için geçen yıl olduğu gibi elden gelen her türlü provokasyonların yapıldığı 1 Mayıs kutlamalarının önümüzdeki yıl, Hayırsızada'da yapılmasının mecburi olduğu bildirildi.

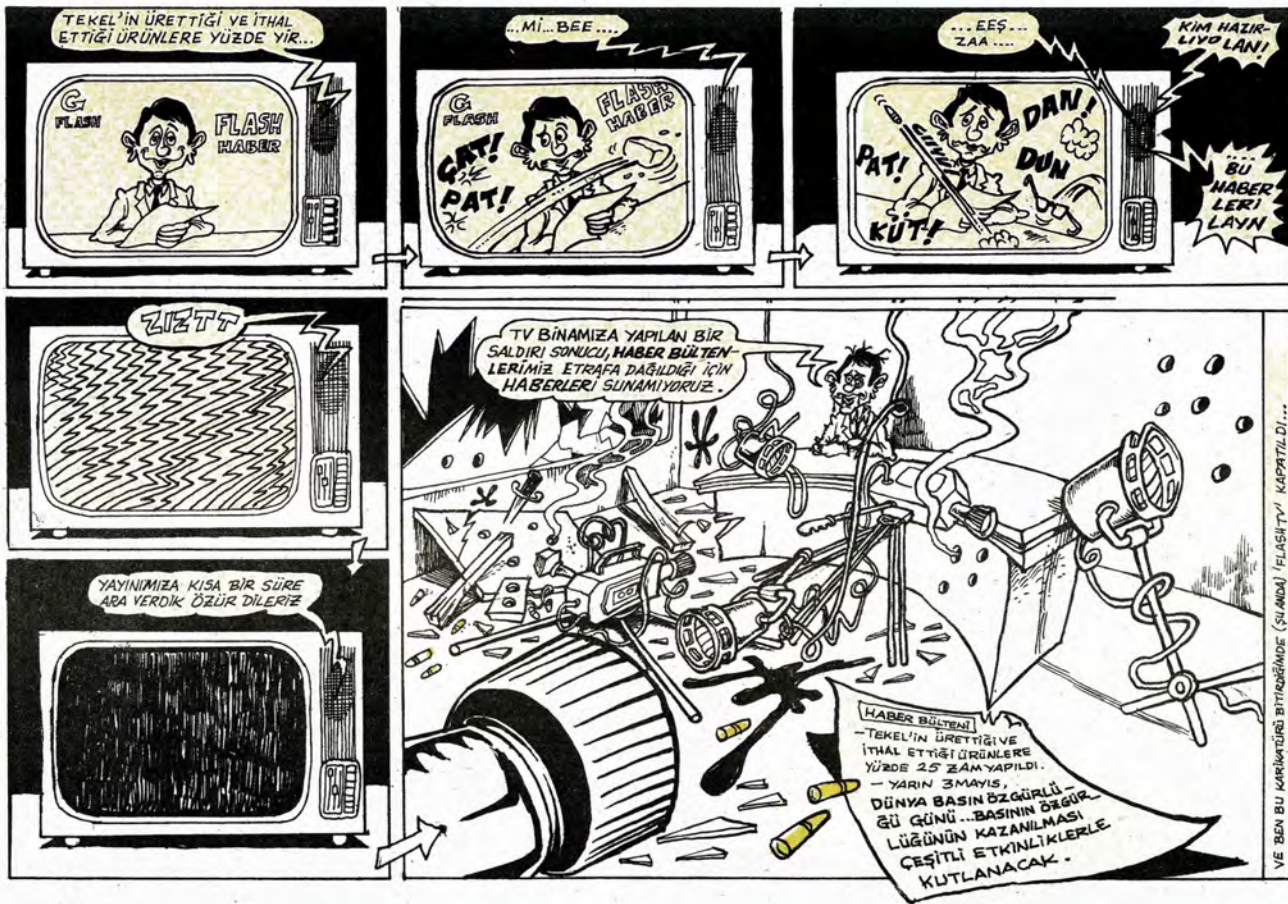
Havuz sisteminde şok
Fenerbahçe Başkanı Ali Şen, en son Bımaş kanallarına verdiği yayın hakkını daha fazla para verdiği ileri sürülen yerel Konya Meram Televizyonu'na sattı.

METİN HAKYERİ

KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ



Dinozor



VE BEN BU KARİKATÜRÜ BİTİRİNDİĞİNDE (ŞUANDA) 'FLASH TV' KAPATILDI...

İstemeyerek Bu da Miki

ALTAY MARTİ

"Oney gardaş yarısını bana ver"

Tansu ÇİLLER

Kapıcı Nurettin Efendi'ye görünmeden tüyebilmek için ayakların ucuna basarak merdivenleri inmeye çalışıyordum ki zonk diye ikinci katta karşılaştık. Yüzüme, **Hayri Kozak-çoğlu** gibi bakıp, "Devletin parası gökten inmez. Devletin israf ettiği her kuruş vatandaşın cebinden çıkar, onufukaralattır" dedi. Aynı sertlikte cevap verdim: "Vergiye %10 düzeyine indirin. Daha çok vergi toplanır" İkimiz de, maksadını aşmayan cümleler sarfettiğimiz için kendimizle gurur duymuştuk. "Çak moruk!" diyerek ellerimizi havada şaplattıktan sonra **Mustafa Topaloğlu** ve **Süleyman Bey** için üç kere "Sağol, sağol, sağol!" diye bağırdık. Aynılık vakti gelip çatmıştı. Kucaklaşıp helalleştik. Erkekler ağlamazdı, buyüzdengözyaşlarını tut-

tum. Caddeye çıktığımda hayatın iniltisi bir dere gibi aktığını gördüm. Etrafta ne dış fırçası yerine misvak kullanmakta ısrar eden şeriatçı, ne elinde çelenk ve Atatürk rozetiyle dolaşan bir laik, ne **Reha Muhtar**, ne **Fatma Girik**, ne bir kuvvet komutanı ne de "Ulan şu 98 yılı çabucak gelse, yeni çocuklar doğsa da onlara da kahramanlık destanları yazdığımız geçmişimizi anlatıp, nasihatler verip, kulaklarını çeksek" diye düşünen 68 kuşağının solcu eskileri vardı. Ortalıkta sadece vatan evlatları dolaşıyordu ve inanmazsınız, hepsi de bir kuğu kadar güzel ve fakat (Bir **Ferhan Şensoy** bağlacı) biraz yorgun gibiydiler. Büyük ihtimalle çoğu bir önceki gece memleketin gidişatını düşünmüş ve uykusuz kalmıştı. Onlara içimden "Türk, öğün, çalış, güven" deyiverdim. Evet, herkes Türklü-

ğüyle gurur duymalıydı. Herkes Palandöken Dağı kadar Türk, Everest Tepesi kadar Müslüman, Uludağ kadar kayak merkezi olmalıydı. Bu ülkede kıyılanlara, vurulanlara, asılanlara "anarşit" deyip çıkmalıydık işin içinden, "gomonist" leri Antarktika'ya, yazar-çizer-aydın ve sanatçıları Mamak'a, Sağmalcılar'a, Metris'e, Diyarbakır'a göndermeliydik. Bu ülkede, zinhar, sol kalmamalıydı? Neden? Yakın tarihimize bir bakalım. 12 Eylül öncesinde expreso, capucino, zembere suyu, cep telefonu, cips, Bağdat hurması, kot, hamburger, internet, doksandokuzluk tespih ve **Kürşat Başar**'ın kitaplarının hakça paylaşımından söz edilebilir miydi? Hayır, oysa bugün her şey adılane. Halkımızın %90'ı kumpir yiyebildiği gibi **Selahattin Duman**'ın hem güldüren, hem düşündürdüren, hem gıcıklayan hem de insanı duman eden yazılarını okuyabiliyor; ne mutlu sertifikalı gazete alana ve cuma namazını Kocatepe Camii'nde kılan!

Memlekette askerlerin parlamentoya kafa atıp elense çekmelerinden sonra "civcivi" dönemler geride kaldı ve "tavukçuluk" sektörü gelişmeye başladı. (Darbecilerin memlekete yaptığı iyiliklerden biri de bu 'beyaz et' olayıdır. Böylece herkes daha çok protein aldı ve herkesin kafası borsaya veresip azehir gibi çalıştı.) Sadece tavukçuluk mu?... Tonbalıklılığı, spagetticilik ve pizzacılık da gelişti. Milletçe kalkındık. Ülkemizde aç susuz ve elektriksiz köy kalmadı, özellikle bu elektrik sayesinde Doğu'daki bazı köylerimizde "terörist"lerin çoğu samimi itiraflarda bulundu ve sonuçta hem ülkemiz çıt diye ortadan ikiye bölünmekten kurtuldu, hem de kimi korucu-özel tim takımı rahatlıkla beyaz işine gitti: p güzel yurdu-muza döviz kazandırdılar. Haa, bir de Kürtlerin

kısa tarihini yazdık Ana Britannica ansiklopedisine: "Kart-kurt, Kürt, kırtı!"

Şimdi burada sayıp dökmeyeyim. Sol ortadan kalkınca çok mesafe kat ettik, çok. Eğer bugün **Erbakan**'ın korumaları Kur'an kursundan çıkıp karate kursuna koşuyorsa, oradan da akşam yemeği için Çin lokantasına gidiyorsa ve bizler **Bedri Baykam**'ın vatani düşmanlardan kurtarmasını istiyorsak, bu medeniyet değil de nedir? (Medeniyet dediğiniz, tek dışı kalmış canavar değildir artık beyler! Uyanın! Bilim gelişt. Şimdi dış hekimleri adamın ağzına bir boru, pardon protez düşüyorsunuz ki aklınız durur.)

Caddede sersem-salak dolaşırken dalıp gitmişim. Birden, **Ertuğrul Özkök** gibi titreyip kendime geldim. Köşe başında, yan yana oturmuş üç yaşlı adam dikkatimi çekti. Ne işleri vardı burada, niçin bu kaldırıma tünemişlerdi, merakımı celbettirdi. Yaklaşıp sordum: "Selamın aleyküm bey babalar! Ne iş? **Salvador Dalí**'nin modelleri misiniz? Konu manken olmak gibi bir niyetiniz mi var? **Sadettin Teksoy** içinizden hanginizin yeğeni? Niye oturuyorsunuz burada?" Sorularıma özne, tümleç ve yüklem yanlış olmaksızın ve çok akışkan bir şekilde patlayınca amcalar heyecanlandı. Ortada, **Nubar Terziyan**'a benzeyen kısa boylusu "Göremiyorsunuz evladım" dedi. "Biradım daha atarsak yuvarlanamaz." Önce ne olduğunu anlayamadım ve yaklaşık beş dakika en şüpheci yüz ifademe suratlarına baktım. Sonra şıp diye közdüm olayı. Gözlükler, evet gözlükler! Üç yaşlı adamın da gözlüklerinin çerçevesi vardı, fakat camları yoktu. Lahavle vela kuvvet! Bu ne yahut! Sordum, anlattılar. Üçü de devlet memuruymuş, üçünün de gözleri bozukmuş, doktora gidip muayene olmuşlar,

devlet sadece çerçeve parasını ödemediğinden camlara paraları yetmemiş, alamamışlar. "Peki ne diye camsız gözlük takıp bu yaştan sonra uzaylılar gibi ortalıkta dolaşıyorsunuz be amcalarım" diye sordum. "Belki psikolocikmen etki yapar diye düşündük." Cevapları buydu. Şu yaşama geldim, bu ülkede çöp patlaması gördüm, **Kenan Evren**'in resim yaptığını biliyorum, **Ecevit**'in solcu olduğunu duydum, sulu göz kızlarla sivilceli oğlanlar Kürşat Başar'ı yazarlık mertebesine ulaştırdılar ve daha neler neler oldu. Her şeye yavaş yavaş alıştığımı sanıyordum ki, bu üç memur amca karışmaçı gibi beni resmen eşekten düşmüş çevdiler. Güleyim dedim yapamadım, geçmiş olsun diyeyim dedim, olmadı. Engin Ardık da değilim ki dandikçe de olsa olayı yorumlayayım, ne yapacağımı şaşırdım. İçim eziliyordu, çünkü onlar da Süleyman Bey çocuğuydu, ama maalesef elimden bir şey gelmiyordu. Bundansınıraki hayatlarını da geçirmişte olduğu gibi hiçbir şeyi doğru dürüst "göremeyerek" geçireceklerdi, N'aparsın, kader!

Başım önümde uzaklaştım yanlarımdan. Bir ara dönüp baktım, hâlâ orada oturuyorlardı. İki parmağımı göstererek bağırdım uzaktan: "Bu kaç?" Zar zor seçtiler elimi, epey sonra heyecanla haykırdılar: "İkiil!" Alttakalır mıyım, hemen bir ayıplı işaret yaptım onlara: "Bu da miki!"

Oy verdikleri merkez sağ partiler yıllardır dışaretin kralını yapıyordu, birde benden görünsin istedim. Yoksa kötü bir niyetim yoktu. Çünkü herkes bilir ki ben sizi de, kuşları da severim. Haydi hep beraber bağıralım şimdi. Bilhassa 68 kuşağından olup da kırılıp reklam vehol-ding yıldızı yapılan eski solcular, hadi bağıralım: "Allah seni kahretsin emi faşizmi!"



Gelen Evrak

Gelen Evrak için adres:
Dinozor Dergisi,
Türkocağı Cad. 39/41 34334
Cağaloğlu-İSTANBUL

25 kez hacca gidene dörtlükler
Rekorun zor kırılır, Başbakanım!
Ortağın kıskanıyor servetini;
Ama ahrette sorarlar adama:
Yirmi beş misli zekât verdin mi?

Hergün bir olay... Susurluk
Kaynayıp gitti arada.
Orada şeytan taşladın;
Ama şeytanlar burada.

Dr. Ömer Lütfü Şadoğlu
Sayın Dinozor çalışanları,
25 yıllık Cumhuriyet okuyuyum. Yeni ekiniz
Dinozor'u da çok beğenerek, sevecek okuyorum.

Yalnız az önce okurken Medyazor
sayfanızda Radikal gazetesinin verdiği eklerle
ilgili eleştiriyi yazınızda gazetesinin 'solcular'
dışında çocuklar ve bayanlar tarafından
çoğunlukla okunduğunu belirtmişsiniz. Solcu
dendiğinde bir yerlerde insanlar-erkekler gibi
belirtilen anlamıyla sadece erkekleri mi anlıyor-

sunuz? Cumhuriyet okuru solcu bir bayan
olarak merak ettim. Ayrıntılar önemlidir, üstelik
bu pek de ayrıntı sayılmaz.
Çalışmalarınızda başanlar diler, 1 Mayıs İşçi
Bayramınızı kutlarım.
Saygılarımla

A. Nesliçil Kızılırmak
Merhaba Dinozor çalışanları,
Ben üniversite öğrencisiyim. Size vize
sınavları arasında yazıyorum. Bir isteksizlik
var içimde.

Şair Ahmet Telli'nin dediği gibi, "İnsan sevdalandı mı dersler işkenceleşiyor." Şu anda
yanımda eski ev arkadaşım Mehmet var.
Mehmet de isteksiz, oda benim gibi sıkılıyor. O
nezaman sıkılsa hep öğreticileri anlatır.
Bugünde, Muğla'nın bir köyünde, anı kovan-
larını Hazine arazisine koyduğu için devlette
arası açılan ve çocuğuna kitap alamadığı için
onu okula gönderemeyen bir babanın
yaşadıklarını anlatır.
Yarın dört tane sınavım var. Ve sabaha kadar

hiç uyumamam gerekiyor. Mehmet'in anısı
bana iyi geldi. Hem duygulandım hem de
uykum kaçtığı için sabaha kadar ders çalıştım.
Düşünüyorum da, her anlatılana, her
yaşanılana karşı şöyle herkesin uykusu bi-
razcık kaçsa ne güzel olurdu değil mi?

Saygılarımla
Ramazan Azkın - Muğla
Sayın yetkililer,
Sizden, bitirdiğiniz okulu hatırlamanızı istiyorum.
Mezun olanlar arasında siz gibi devlete-
milletine bağlı mukaddesatçı insanlar
yanımda mutlaka kötü niyetli ve bu niyetlerini fi-
liyatlarıyla göstermiş insanlar da vardır. Bu tarz
insanların faaliyetlerinden okulunuzda verilen
eğitimin sorumlu tutulmasına elbette karşı
çıkarsınız. Çünkü bu durum, her eğitim kurumu-
nun karşı karşıya kaldığı bir gerçektir.

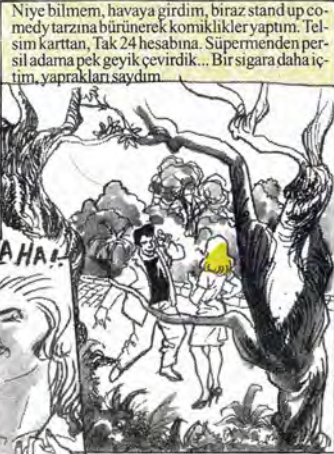
9 nisan çarşamba tarihinde 'Sofunun Seçimi'
başlıklı yazının hemen yanında yer alan
karikatür dikkatimi çekti. İslam dininin
esaslarını öğrendiğimiz ve içinde yazan ke-

limelerin hepsinin Yüce Allah'ın kelimeleri
olduğunu bildiğimiz Kuran-ı Kerim'in yetiştir-
diği insan modeline yakışsınız bir benzetme
yapmışsınız. Kişiler öğrendikleri bilgileri kendi
çıkarları doğrultusunda istedikleri gibi saptra-
bilirler. Bu sapırtma, bilgilerin doğruluğuna toz
konduramaz, ancak kişilerin ahlaksal bozuk-
luğunu gösterir. Kuran'ın yetiştirdiği insan
medeni, kültürlü, ahlaksal mükemmelliğe
sahip, adaletli, akıllı, şahsiyeti, onurlu, mer-
hametli ve daha burada saymakla bitire-
meyeceğimiz kadar çok olumlu özellikler içinde
taşıyan bir model gösterir. Bana kalırsa sizin
resmettiğiniz bu yorum sadece kişilerin eduyul-
muş olan bir öfke ile gerçekleşmiştir. Dinin
yapılan yanlış yorumları, kulaktan duyma bil-
gilerle alakası olmadığının anlatılmaya
çalışıldığı şu günlerde yaptığınız yorumlar,
gerçekleri bilen ve farkında olan insanlar için
oldukça önemli. Size saygılarımı gönderiyorum.
Çalışmalarınızda başanlar diliyorum.

Hakan Meriç - İstanbul

KALBİMDEKİ POST-İT

İMİT ATALAY 93





D i n o z o R

7 MAYIS 1997

22

ÇARŞAMBA

TİCARİET BANKASI: İKİNCİ ADRESİNİZ!

Ticaret Bankası satışından Özer Çiller'e 20 milyon dolar
"komisyon" verileceği iddia ediliyor.



Not: Amerika'nın "arka bahçesi"ndeki kanunsuz işler dolayısıyla son çalışma gecesi kapağımızı değiştirmek ve önceki kapağı bu sayfaya taşımak zorunda kaldık. Bu yüzden "Arka Bahçe" adlı köşesini işgal ettiğimiz yazarımız Sunay Akın'dan özür dileriz.