

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

dinle küçük adam

WILHELM REICH



PAYEL YAYINLARI : 53
Bilim Kitapları : 15

ISBN: 978-975-388-064-2

Dizgi Operatörü: Filiz Koçer
Baskı : Özal Matbaası

Kapak Filmleri : Seval Grafik

Kapak Baskısı : Seval Grafik

Cilt : Ücretsiz PDF Yükleme Ciltleri- <https://rantey.org>

Wilhelm Reich 1897 yılında, Galiçya'da bir köylü ailesinin çocuğu olarak dünyaya geldi. Tıp öğrenimi gördü. Viyana'da Freud'un başyardımcısı oldu. Daha sonra, dogmacı kafalara taktığı çelmeleri kabul etmeyen katı gelenekçi ruhçözümcüler tarafından yavaş yavaş gözden düşürölmeye çalışıldı.

1926'da yayımlanan ilk önemli kitabı *Bedensel Boşalmanın İşlevi* bu kopmanın ilk adımı oldu. Reich'a göre, hastanın iyileşmeye gösterdiği direnmenin çözümlenmesi, düşlerinin çözümlenmesinden daha önemlidir. *Kişilik Çözümlemesi* adlı yapıtında, çözümleme kalgısını tersine çevirmeyi önerir: sinir hastalığının temelinde, hemen her zaman, cinsel bozukluklar vardır; sinir hastalığının geçmesi, bu bozuklukların düzelmesine bağlıdır. Akıl hastalıklarını iyileştirebilmek için, toplumu sağlıklı kılmak gerekir, der. *Cinsel Ahlâkın Boygöstermesi* ve *Cinsel Devrim* adlı yapıtlarında bu konuları işlemiştir.

Reich, 1933'te Hitler'in işbaşına gelmesinden kısa bir süre önce İskandinav ölkelerine göçetti. 1939'da da A.B.D.'ne yerleşti. Burada, cinsel enerjinin canlılara özgü acunsal elektrik enerjisinden (orgone'dan) başka bir şey olmadığı kuramını geliştirdi. Maine Eyaletinde, bu acunsal enerjiyi tutmak, biriktirmek ve kullanmak üzere dev boyutlu bir laboratuvar kurdu. Reich, 3 Kasım 1957'de Pensilvania'da tutukvevindeyken öldü.

Yapıtın özgün adı: **Rede an den kleinen Mann**



Türkçe birinci basım: Şubat 1980



13. basım: Ekim 2009

WILHELM REICH

DİNLE KÜÇÜK ADAM

Resimleyen: William Steig

ÇEVİREN: ŞEMSA YEĞİN



PAYEL YAYINEVİ

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

İstanbul

WILHELM REICH'İN

yayınlarımız arasında çıkan öteki yapıtları:

- ❑ CİNSEL DEVRİM (5. basım)
- ❑ BEDENSEL BOŞALMANIN İŞLEVİ (3. basım)
- ❑ KİŞİLİK ÇÖZÜMLEMESİ (3. basım)
- ❑ FAŞİZMİN KİTLE RUHU ANLAYIŞI (3. basım)
- ❑ CİNSEL AHLÂKIN BOYGÖSTERMESİ (3. basım)
- ❑ GELECEĞİN ÇOCUKLARI (3. basım)
- ❑ DİRİMİN ÖLDÜRÜLÜŞÜ (3. basım)
- ❑ BAŞI DERTTE İNSANLAR (2. basım)
- ❑ İNSANIN DOĞADAKİ YERİ (2. basım)
- ❑ REICH FREUD'U ANLATIYOR (2. basım)
- ❑ KANSER
- ❑ GENÇLİK TUTKUSU
- ❑ REICH'İN DÜŞÜNSEL YAŞAMI

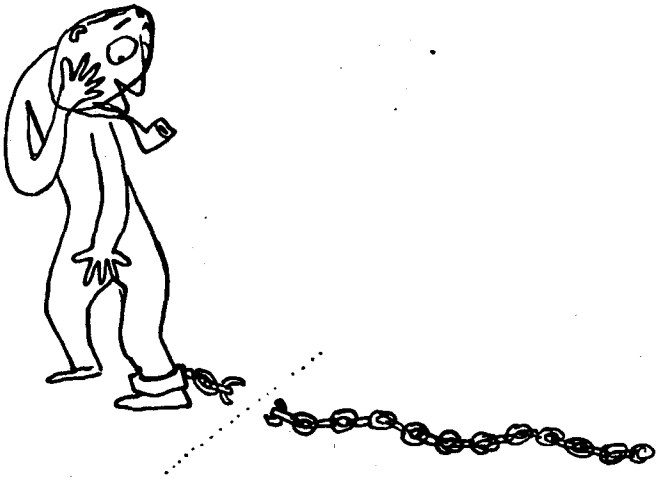
Luigi de Marchi

Sevgi, çalışma ve bilgi yaşamımızın tükenmez kaynaklarıdır. Öyleyse, yaşamı onların yönetmesi gerekir.

Wilhelm Reich

*Siz, beni küçükgören sözde büyük adamlar!
Nerden beslendi politikanız,
Dünyayı yönettiğinizden beri?
Kasaplıktan ve cinayetlerden!*

Charles de Coster, Till Ulenspiegel



Eyyah!

ÖNSÖZ

DİNLE KÜÇÜK ADAM, bilimsel bir belge değil, konusu insan olan bir çalışmadır. 1946 yılı yazında, yayımlanma amacı güdülmeden, Acunsal Yaşam Enerjisi Kurumu Belgelikleri için yazılmıştır.* Bu kitap, birkaç on yıl boyunca, sokaktaki küçük adamın *kendine neler yaptığını* önce çocuksu bir saflıkla, daha sonra büyük bir şaşkınlıkla ve nihayet dehşet içinde izleyen bir doğabilimci ve tıp doktorunun içindeki fırtınaların ve çatışmaların ürünüdür: Sokaktaki küçük adam, nelere katlanmak durumunda kalmakta, nasıl isyan etmektedir. Düşmanlarını el üstünde tutmasının, dostlarınıysa öldürmesinin sebepleri nelerdir? Bu küçük adam, "halkın bir temsilcisi" olarak belli bir gücü ele geçirdiği durumlarda bu yetkisini nasıl boşa harcamakta, ziyan etmekte, yanlış kullanmaktadır? Neden, aynı gücü daha önce elinde bulunduran ve onu, küçük adamı ezmek için kullanan üst tabakaların sadist bireyleri gibi davranmakta, eline geçirdiği o yönetme gücünü nasıl olup da acımasız bir baskı aracı haline getirmektedir?

(*) Acunsal Yaşam Enerjisi (Orgone) Kurumu belgeliklerinde kitabın 1943-46 yılleri arasında yazıldığı ve belirlenen bulguları vardır. —Ed.

Küçük adamla yaptığım bu "konuşma", dedikodulara ve karaçalmalara verilen sessiz bir yanıttır. Coşkusal veba, birkaç onyıdır, Acunsal Yaşam Enerjisi Kurumunu birkaç kez yoketmeye kalkıştı (dikkatinizi çekerim: araştırmaların yanlış olduğunu göstererek değil, *karaçalarak* yoketmeye çalıştı onları). Acunsal Yaşam Enerjisi araştırmaları, insan yaşamı ve sağlığı açısından çok büyük bir sorumluluk taşımaktadır. Bu olgu, bu "konuşma"nın tarihsel bir belge olarak yayımlanması için yeterli bir nedendir. "Sokaktaki Adam"ın bir bilim laboratuvarında neler olup bittiğini ve kendisinin deneyim sahibi bir ruhbilimcinin gözünde ne ifade ettiğini bilmesi gereklidir diye düşündüm. Kendisine acı veren, kötülükler getiren *yetkeye sahip olma itkisini* giderecek, ona karşı koyacak tek silâh olan gerçekliği öğrenmesi gereklidir. Sokaktaki küçük adam, ister çalışırken, ister sever ya da nefret ederken ya da ister dedikodu yaparken olsun, belli bir *sorumluluk* taşımaktadır; bu sorumluluğun ne olduğu, ona açıkça söylenmelidir. Küçük adama, insanın —ister kara ister kızıl olsun— nasıl faşist olabildiğini öğretmek gereklidir. Gereklidir, çünkü günümüzde faşistler, kendilerinden önce gelen tüm faşistler gibi öldürgen bir öğretiye sahiptir. Çünkü faşistler, yaşam dolu sağlıklı çocukları sakatlayarak birer robota, birer ahlâk budalasına çevirmektedirler. Çünkü faşistlere göre yalan hakikatten, savaş yaşamdan önce gelmektedir. Ve çünkü çocuğu ve çocuğun içinde "yaşamı temsil eden şey"i, yaşam gücünü korumak, elimizde kalan tek umuttur. Sokaktaki küçük adamın nasıl faşist olduğunu öğrenmesi işte bu nedenlerle zorunludur. Eğitimcinin ve tıp doktorunun bağlı kalması gereken tek *bir şey vardır: Çocuğun ve hastanın içinde bulunan yaşam*

gücü. Eğer bu bağlılıktan sapmamak için büyük bir özen gösterilirse, insanın siyasetteki büyük sorunları da kolayca çözümlenebilir hale gelecektir.

Yaptığımız bu "konuşma"dan amaç, ortaya insanın varlık nedenini oturtacağı bir kalıp, bir yaşam rehberi koymak değildir. Burda, üretken, mutlu bir bireyin coşkusal yaşamındaki fırtınalar tanımlanmaktadır. Kimseyi bir şeye inandırmak ya da yandaş kazanmak amacı güdülmemiştir. Bir yağlıboya tabloda bir fırtınanın gösterilmesi gibi, bu kitapçıkta da deneyimler gözler önüne serilmektedir. Okurdan bu konuşmayı beğenmesi bekleniyor değildir. Ayrıca, bu kitabı ister okur, ister okumazsınız. Burada herhangi bir amaç ya da bir evrimin evrelerinin ortaya konulması da söz konusu değildir. İstenen tek şey, bir ozan ya da düşünüre her zaman tanınan kişisel karşı-çıkma hakkını bir bilim adamının da elde edebilmesidir. Bu konuşma, yılmadan çalışan bir araştırmacıya, güvenli bir siperden gizli gizli zehirli oklar fırlatan ve sonra da bu yaptığını yadsıyan coşkusal vebaya yöneltmiş bir karşı-çıkmadır. Burada, coşkusal vebanın ne olduğu, işlevini nasıl yerine getirdiği ve insanın gelişmesini nasıl geciktirdiği açıklanmaktadır. İnsan doğasının derinliklerinde, korkunç büyüklükte ve eldeğmemiş hazineler vardır; bu değerler, insanoğlunun umutlarının gerçekleştirilmesi yolunda kullanılmak üzere hazır beklemektedirler. İşte bu konuşma —ayrıca— bu hazinelere olan büyük güveni dile getirmektedir.

Gerçekten canlı ya da gerçekten yaşayan insanlar, insansal ilişkilerinde sevecen ve saftır, kuşku duygusundan uzaktır; bunun sonucu olarak da içinde bulunduğumuz koşullarda, tehlikeyle karşı karşıyadırlar. İnsanın içindeki yaşam gücü, kendi türünden olan bir insanın da,

yaşamın yasalarına kendisi gibi uyduğunu, doğal, yardımsever ve özverili olduğunu varsayar. Sağlıklı çocuklara ya da ilkel insanlara özgü olan bu doğal temel davranış, coşkusal veba varolduğu sürece, insanın akılcı bir yaşam düzeni sağlama savaşımında en büyük tehlike olarak boygösterecektir. Çünkü vebalı birey de kendi türünden olan canlıların, kendi düşünme ve davranış biçiminin özelliklerini taşıdığını varsayacaktır. Doğal ve bozulmamış birey, bütün insanların doğal olduğuna inanır ve ona göre davranır. Vebalı bireyse, bütün insanların yalan söylediğine, çalıp çırdığına, başkalarını dolandırdığına ve üstünlüğü ele geçirme çabası içinde çırpındığına inanır. Açıkça görülüyor ki, insanın içindeki "yaşamgücü" zayıftır; tehlikelere karşı dayanıksız durumdadır. Vebalı bireye elini uzatsa, kolunu kaptıracak, varı-yoğu alınacak, sonra da kendisiyle alay edilecek ya da ihanete uğrayacaktır; güvendiği herkes onu aldatacaktır.

Bu böyle gelmiştir; ancak böyle gitmemelidir. İnsanın içindeki yaşamgücünün korunma ve gelişmesi savaşımında, katılık gerektiği durumlarda katı olunmasının zamanı gelmiştir; insan, hakikatlere korkmadan tutunduğu sürece katı davranışlarla doğallığını yitirecek değildir. Kitle içinde yaşayan bireyin zırhlarla kaplı yapısında bulunan karanlık ve tehlikeli dürtüleri harekete geçirip, onları örgütlü siyasal cinayetler işlemeye götürerek öldürücü kötülüklere neden olan ölümcül vebalı bireyler, verimli, çalışkan, aklıbaşında milyonlarca insan arasında her zaman için *çok küçük bir azınlığı* oluşturmaktadır; bu olgu umut vericidir. Kitlenin bir parçası haline gelen bireyde bulunan coşkusal vebanın mikroplarına karşı yalnızca tek bir panzehir vardır: bireyin,

kendi içinde bulunan yaşamgücünün canlılığını duy-ması. Bu yaşamgücü, güç elde etmeyi değil, gücün in-san yaşamında oynaması gereken rolü üstlenmesini ister. Bu güç kendisini sevgi, çalışma ve bilgi aracılığıyla or-taya koyar.

Yaşamgücünü coşkusal vebaya karşı korumada, iyi amaçlarımızı gerçekleştirmek için Amerika'da bize su-nulmuş olan konuşma özgürlüğünden, en azından coşkusal vebanın yararlandığı kadar yararlanmayı öğren-meliyiz. Görüşleri açıklamada eşit hak tanındığı sürece akılcı görüşlerin en sonunda her şeyi yenmesi gerekir. Bu, büyük ve önemli bir umuttur.



Sen "küçük", "sıradan" bir insansın.

DİNLE KÜÇÜK ADAM!

SANA "küçük adam", "sıradan insan" diyorlar; yeni bir çağ, "Sıradan İnsan Çağı" başladı diyorlar.

Bunu söyleyen *sen* değilsin küçük adam. *Onlar* söylüyor bunu, büyük ulusların başbakanları, koltuklanmış işçi liderleri, burjuvazinin tövbekâr evlâtları, devlet adamları söylüyor, filozoflar söylüyor sana bunu. Geleceğini eline veriyor, geçmişinden hiç sual etmiyorlar.

Korkunç bir geçmişin mirasçısısin sen küçük adam. Mirasın, avucunun içinde alev alev yanan bir elmadır. Bunu sana söyleyen, *benim*; beni dinle.

Her doktor, her ayakkabıcı, teknisyen ya da eğitimci, işini doğru dürüst yapmak ve yaşamını kazanmak için, eksikliklerini bilmek zorundadır. Birkaç onyıldır, şu yüzünde yönetici rolü oynamaya başlamış bulunuyorsun. İnsanlığın geleceği, senin düşüncelerine ve senin yapacağın şeylere bağlıdır. Ama öğretmenlerin ve efendilerin, aslında nasıl düşündüğünü ve gerçekte ne olduğunu söylemiyorlar sana; seni kendi geleceğine egemen olma yetisi verebilecek yönde eleştiren ve bu eleştiriye dile getirme yürekliliğini gösteren tek kişi yok. Yalnız bir anlamda "özgürlüğe sahip"sin sen: kendi yaşamını

yönetmeyi öğrenmeme, kendini bu yönde eğitmeme ve kendini eleştirmeme özgürlüğüne sahipsin.

Şöyle bir yakınmayı hiç duymadım senin ağzından: "Gelecekte kendimin ve dünyamın efendisi olmak yolunda yürütüyorsunuz beni, peki ama, insanın nasıl kendi kendisinin efendisi olacağını anlatmıyorsunuz hiç, düşünce ve davranışlarımdaki yanlışları bana söylemiyorsunuz."

Yönetimi elinde tutan kişilerin, "küçük adam için" yetke istemesine, güç, iktidar istemesine izin veriyorsun. Ama sen, hiç sesini çıkarmıyorsun. Yönetimi elinde tutan güçlülere, ya da kötüniyetli güçsüz adamlara seni temsil etme yetkisini veriyorsun, onları seçiyorsun. Her seferinde aldatıldığını anlıyorsun, ancak bunu anladığında, iş işten geçmiş oluyor.

Seni çok iyi anlıyorum. Çünkü seni binlerce kez çıplak gördüm; hem ruhsal, hem bedensel çıplaklığın içinde, maskesiz, etiketsiz, elinde bir partinin üyelik kartı bile olmaksızın bir "tanınmışlık" kılıfına bürünmemiş halinle gördüm seni. Yeni doğmuş bir bebek gibi, ana-dan doğma çıplak, don gömlekle kalmış bir mareşal kadar çıplak halini gördüm. Benim karşımda hiç yakınmadın, ağlamadın, özlemlerini hiç dile getirmedin, sevgini ve acılarını bir kez olsun açmadın bana. Seni iyi tanıyorum ve anlıyorum. Sana nasıl olduğunu anlatacağım küçük adam, çünkü büyük bir geleceğin olduğuna içtenlikle inanıyorum. Gelecek, senindir, buna hiç kuşku yoktur. Öyleyse gel, her şeyden önce kendine bak bir. Gerçekte olduğu gibi gör kendini. Lider'lerinin sana utanmadan söylediği şu sözlere aldırma:

Sen, "*küçük, sıradan bir insan*"sın. Bu sözcüklerin çifte anlamını kavırıyorsun, değil mi: "*küçük*" ve "*sıradan*".

Kaçma. Kendine bakma yürekliliğini göster!

"Bana bunları söylemeye ne hakkın var?" Kuşkulu ve kavrayışlı bakışlarında bu soruyu okuyorum. Saygısız ağzından bu sözcüklerin döküldüğünü duyuyorum, küçük adam. Kendine bakmaktan korkuyorsun, eleştiriden korkuyorsun küçük adam; sana vereceklerini vaat ettikleri yetkiden korktuğun gibi korkuyorsun. Bu yetkiyi nasıl kullanacağını bilemezsin. Başka bir biçimde yaşayabileceğini düşünmeye cesaret edemiyorsun: Koyun gibi güdülmek yerine özgür yaşamak, taktikler uygulamak yerine açık davranmak, bir hırsız gibi gecenin karanlığında sevmek yerine açık açık sevebilmek düşüncelerine yer vermiyorsun kafanda. Kendini küçümsüyorsun, küçük adam. "Ben kim oluyorum da kendi görüşüm olacakmış, kendi yaşamımı kendim saptayacak ve dünyanın benim olduğunu açıklayacakmışım," diyorsun. Hakkınsın; sen kim oluyorsun da kendi yaşamın üzerinde hak sahibi olmak isteyeceksin? Sana kim olduğunu söyleyeceğim.

Gerçekten büyük olan insandan seni ayıran tek bir nokta var: Büyük adam da bir zamanlar çok küçük bir adamdı; ama *bir tek* önemli yetenek geliştirdi: Düşünce ve davranışlarında küçük olduğu noktaları görmeyi öğrendi. Kendisi için çok değerli olan bazı şeyleri yitirmeyi göze alarak kendi küçüklüğünün ve önemsizliğinin taşıdığı tehlikeyi giderek daha iyi sezmeyi öğrendi. Demek ki, büyük adam, ne zaman ve hangi alanda küçük adam olduğunu bilir. Küçük adam, küçük olduğunu bilmez ve bunu bilmekten korkar. Kendi küçüklüğünü ve yeter-

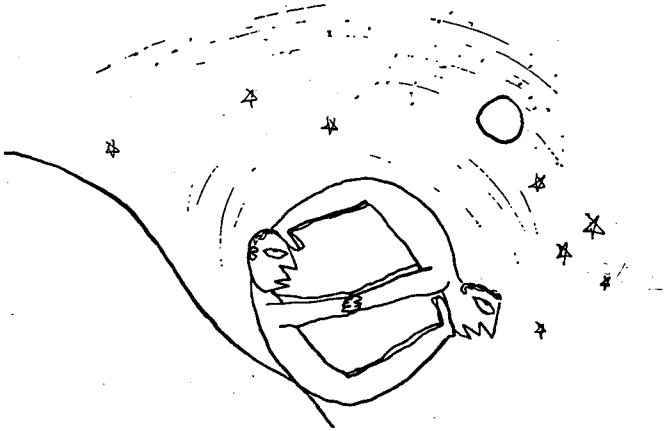
sizliğini, *başkalarının* gücü ve büyüklüğünün kendisinde uyandırdığı güç ve büyüklük görüntüleriyle örter. Büyük generalleriyle övünmektedir, ama kendisiyle övünmez. Kendisinde *varolan* düşünceye değil, kendi aklına *gel-meyen* düşünceye hayrandır. En az anladığı şeylere en çok inanır ve kolayca anladığı fikirlerin doğru olduğunu kabul etmez.

Sana kendi içimdeki küçük adamı anlatmakla işe başlayacağım:

Tam tamına yirmi beş yıl boyunca, *senin bu dünyada mutlu olmayı hak ettiğini* savundum; kendine ait olan şeye sahip çıkma yetisinden yoksun olmakla suçladım seni; sonra Paris ve Viyana barikatlarındaki kanlı çarpışmalarda, Amerika'daki köleliğin kaldırılması savaşında ya da Rus Devrimi'nde elde ettiklerine sahip çıkmamakla suçladım. Paris'teki savaşının sonu Pétain ve Laval'e, Viyana Savaşı'nın sonu Hitler'e, Rusya'daki savaşının sonuysa Stalin'e vardı; Amerika'daki savaşının sonu da Ku-Klux-Klan yönetimine varabilirdi. Özgürlüğü, kendin ve başkaları adına korumak, ona bekçilik etmektense *kazanmak* gerektiğini ve de bunu sağlamanın yolunu pekâlâ bilirdin sen. Ben, bu gerçeği epeydir biliyordum. Ancak, her seferinde çalışıp didinip bir bataklıktan çıkmayı başardıktan sonra hemen bir başka bataklığa saplanmanın nedenini anlayamıyordum. Sonra yavaş yavaş ve el yordamıyla, seni köle yapan şeyin ne olduğunu buldum: SEN KENDİ KENDİNİ KÖLELİĞE MAHKUM EDİYORSUN. Köleliğinin tek sorumlusu, yalnız ve yalnız sensin — başka hiç kimse, ama hiç kimse değil. Tek sorumlu *sensin*.

Bunu bilmiyordun, değil mi? Kurtarıcıların, seni baskı altında tutanların, Wilhelm, Nikolaus, Yirmisekizinci Papa Gregory, Morgan, Krupp ya da Ford olduğunu söylüyorlar. "Kurtarıcıların"ın adına da, Mussolini, Napolyon, Hitler, Stalin deniyor.

Bak ben ne diyorum: *Senden başka hiç kimse senin kurtarıcın olamaz!*



Sen kendi kendini köleliğe mahkûm ediyorsun

Bu tümceyi söylemeye çekindim biraz. Katıksızlığın ve hakikatin savaşçısı olduğumu savunuyorum. Oysa şimdi, sana, seninle ilgili hakikati söylemeye gelince çekiniyorum, çünkü senden ve senin hakikate karşı olan

tutumundan korkuyorum. Seninle ilgili hakikati söylemek yaşamı tehlikeye sokmak demektir. Hakikat, aynı zamanda yaşam-kurtarıcıdır, ne var ki, hakikatler yağmalanmakta, çetelerin ganimeti haline gelmektedir. Bu böyle olmasaydı, sen, sen olmayacak, bu durumda ve bu yerde bulunmayacaktın.



Senden başka hiç kimse senin kurtarıcın olamaz

Aklım bana şunu söylüyor: "Her ne pahasına olursa olsun hakikati söyle." İçimdeki küçük adamsa şöyle diyor: "Küçük adama gerçek yüzünü göstermek, ona açılmak ve acımasına başvurmak aptallıktır. Küçük adam kendisiyle ilgili hakikati duyurmak istemiyor ki! Ken-

disinin olan büyük sorumluluğu üstlenmek istemiyor ki! O, bir küçük adam olarak kalmak, ya da küçük bir büyük adam olmak istiyor. Zengin olmak, ya da bir parti lideri, bir bölük kumandanı ya da kötülükleri ortadan kaldırma derneğinin sekreteri olmak istiyor küçük adam. İşinin sorumluluklarını yerine getirmek, yiyecek sağlamak, konut yapımı, trafik, eğitim, araştırma, yönetim ya da herhangi bir başka alanda üstüne düşen sorumluluğu üstlenmek istemiyor."

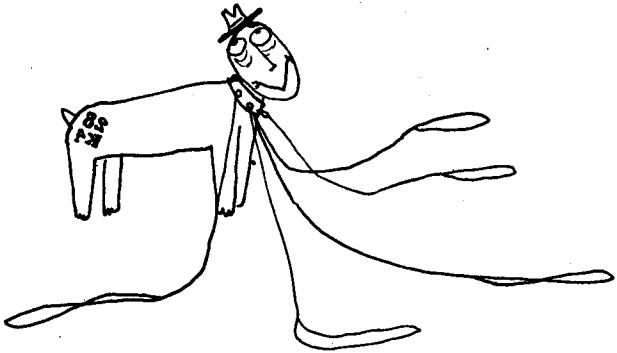
İçimdeki küçük adam diyor ki:

"Sen, Almanya, Avusturya, İskandinav Ülkeleri, İngiltere, Amerika, Filistin ve diğer yerlerde tanınmış bir büyük adam oldun. Komünistler sana savaş açtı. 'Kültürel değerlerin kurtarıcıları' senden nefret ediyor. Öğrencilerin seni çok seviyor. Eski hastaların sana hayranlık duyuyor. Ama coşkusal vebaya tutulanlar peşindeler. Yaşamın sefaleti, küçük adamın perişanlığı üzerine 150 makale ve on iki kitap yazdın. Bulguların ve kuramların üniversitelerde okutuluyor. Öteki büyük ve yalnız adamlar, senin *çok* büyük bir adam olduğunu söylüyor. Bilim tarihinin entellektüel devlerinden biri sayılıyorsun. Yüzyıllardır yapılan bulguların en büyüğünü yaptın, çünkü Acunsal Yaşam Enerjisini ve yaşamın işleyiş yasalarını keşfettin. Kanseri anlaşılır hale getirdin. O ülke senin, bu ülke benim dolaştın, çünkü hakikati söyledin. Şimdi şöyle bir arkana yaslan. Çabalarının meyvalarını topla, yaptığın ünün zevkini çıkar. Birkaç yıla kalmaz, adın dünyanın her yanında duyulacaktır. yaptıkların yeter de artar bile. Şimdi işi gücü bırak, kendini incelemelerine ver, doğanın işleyiş yasaları üzerinde çalış!"

İşte, küçük adam, benim içimde bulunan ve senden korkan küçük adam bunları söylüyor bana.

Çok uzun bir süredir seninle yakın bir ilişki içindeyim, çünkü senin yaşamını kendi deneylerimden biliyorum ve çünkü, sana yardım etmek istiyorum. Seninle olan ilişkiyi sürdürdüm, çünkü sana gerçekten yardım edebildiğimi ve genellikle gözlerin yaşararak benden yardım istediğini gördüm. Ve yavaş yavaş, benim yardımımı almaya hazır, ama verdiklerimi savunma yetisinden yoksun olduğunu gördüm. Ben, senin yerine savundum onları, senin adına savaştım. Derken senin Führer'lerin çıkageldi ve çalışmalarımı yerle-bir etti. Bu durum karşısında hiç sesini çıkarmadın, onları izledin. Bu kez, senin Führer'in ya da kurbanın olarak ortadan yitmeden sana nasıl yardım edebileceğimi öğrenmek için sürdürdüm seninle olan ilişkiyi. İçimdeki küçük adam, seni kazanmak, seni "kurtarmak" istedi; kendisine saygı göstermeni —ne olduğu konusunda şu kadarcık fikrin olmaması nedeniyle önünde eğildiğin "yüksek matematik"e gösterdiğin saygıyı— bekledi içimdeki küçük adam. Bir şeyi ne denli az anlarsan, o denli çok saygı gösteriyor, onun karşısında boyun eğiyorsun. Hitler'i Nietzsche'den, Napolyon'u da Pestalozzi'den daha iyi tanıyorsun. Sana göre bir kral, Sigmund Freud'dan daha önemlidir. İçimdeki küçük adam seni herkesin yöntemiyle, Führer'in araçlarıyla kazanmak isterdi. Seni "özgürlüğe götürecek şey" içimdeki küçük adam olacaksa, senden korkarım o zaman. Bendeki kendini ve kendindeki beni keşfedebilir, sonra da korkup benim içimdeki kendini öldürebilirdin. Bu nedenle senin, herhangi birinin ya da herkesin kölesi olma özgürlüğün uğruna ölme gönüllülüğünden vazgeçtin.

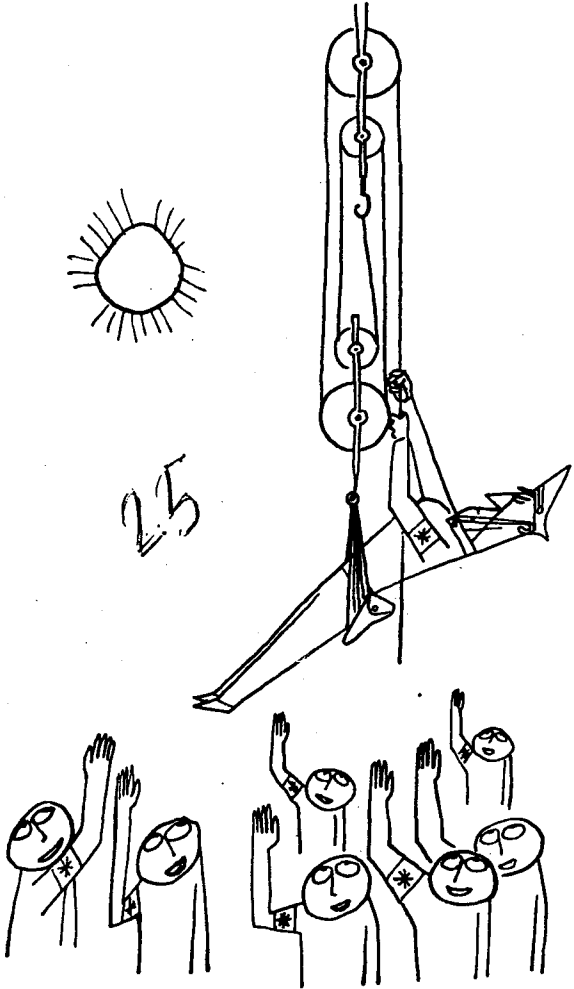
Ben söylediğimi anlayamayacağını biliyorum: "Ayrım gözetmeksizin herkesin ya da herhangi bir kimsenin kölesi olma özgürlüğü" öyle kolay anlaşılır bir şey değil.



Herkesin kölesi

Artık *tek bir efendinin sadık kölesi* olmaktan kurtulmak, *önüne gelenin, herkesin kölesi* olmak için, insan önce *bir sömürücüyü*, diyelim, *Çarı* ortadan kaldırmak zorundadır. Devrimci güdülerin ve büyük bir özgürlük idealin olmaksızın böylesi bir siyasal suç işleyemezsin. Bu durumda, *kişi*, diyelim *İsa*, *Marx*, *Lincoln*, ya da *Lenin* gibi gerçekten büyük bir adamın önderliğinde bir devrimci özgürlük partisi kurar. Gerçekten büyük olan bu adam, *senin özgürlüğünü* son derece ciddiye alır. İşlerini kolaylaştırmak için çevresine küçük adamlar, yar-

dımcılar, getir-götürçüler toplamak zorundadır, çünkü bu büyük işi tek başma yürütemez. Üstelik, çevresine küçük büyük adamlar toplamasa, sen onu anlamaz, bir kenara iter, adam yerine koymazsın. Bir sürü küçük büyük adamla çevrilmiş olarak, senin adına güçler ve yetkiler ele geçirir, ya da bir damla hakikat, ya da yeni, daha iyi bir inanç bulur sana. Sayfalar dolusu söylevler yazar, özgürlük yasaları, vb. şeyler yazar; kendisini ayakta tutacak olan senin yardımın ve ciddiliğindir. İçinde bulunduğun toplumsal bataklıktan çıkarır seni. Birçok küçük büyük adamı bir arada tutabilmek, senin güvenini yitirmemek için gerçekten büyük olan bir adam, derin bir aydın yalnızlığı içinde, senden ve gürültü patırtıdan uzak ama aynı zamanda senin yaşamınla yakın bir ilişki içinde, elde edebildiği büyüklüğünden her gün bir parça vermek, özveride bulunmak zorundadır. Sana öncülük edebilmek için, senin onu erişilmez bir tanrıya dönüştürmene gözyummak zorundadır. Olduğu gibi, sade bir insan olarak kalsa, diyelim, elinde evlenme cüzdanı olmadığı halde bir kadını sevebilen bir adam olsa, ona güvenmezsin çünkü; onu olağandışı bir insan olarak görmek istersin. Böylece, *sen*, kendi ellerinle, *yeni* efendini ortaya çıkarmış olursun. Kendisine yeni efendi rolü verilmiş olan büyük adam büyüklüğünü yitirir, çünkü bu büyüklük, onun sözünü sakınmazlığından, sadeliğinden, yürekliliğinden ve yaşamla arasındaki gerçek ilişkiden gelmekteydi. Büyüklüklerini büyük adamdan sağlamış olan küçük büyük adamlar, maliye, dışişleri, hükümet, bilim ve sanat alanlarında büyük görevlere atanırken sen olduğun yerde, yani *bataklıkta* kalırsın. Bir "mutlu gelecek" ya da bir "Üçüncü Reich" uğruna pılı pırtı içinde



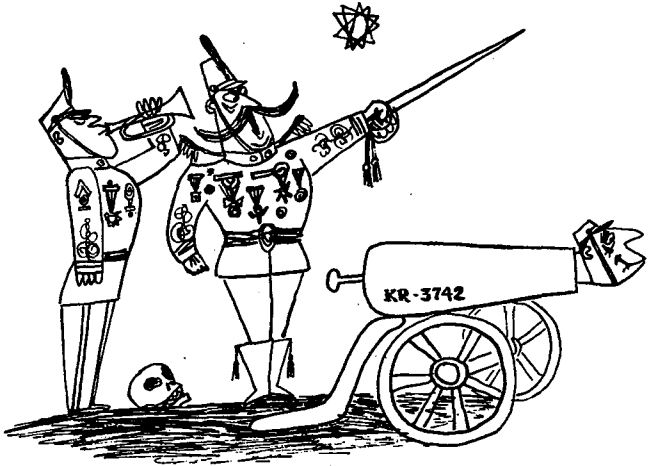
dolaşmayı sürdürürsün. Damları samanla örtülü, duvarları tezekle sıvalı pis evlerde yaşamayı sürdürürsün. Gerçi kültür sarayınla övünmektесin. Dilediğince çekip çevirdiğın, dilediğın biçime soktuğın "yanılsama"dan hoşnutsun şimdilik — ancak, senin bu egemenliğın, *bir dahaki* savaşa ve *yeni* efendilerinin koltuklarını yitirmesine dek sürecektir.

Uzak ülkelerdeki küçük adamlar, sendeki bu herhangi bir kimsenin kölesi olma itkisini büyük çabalarla inceledi ve böylece, insanın, kafasını birazcık kullanarak nasıl küçük bir büyük adam olabileceğini saptadı. Bu küçük büyük adamlar, saraylardan, malikânelerden değil, *senin* saflarından gelmektedirler. Onlar da senin gibi açlık ve acı çektiler. Efendi değıştirme süreçlerini kısalttı bu adamlar. Senin özgürlüğünü nasıl sağlayacağını yolunda yüzyıl kafa yormanın, senin mutluluğun için özveride bulunmanın, hattâ yaşamlarını feda etmenin, zahmete değmeyeceğini, bu bedelin, senin yeni köleliğini satın almak için çok yüksek olduğunu öğrendiler. Özgürlük elde etme yolunda çalışmalar yapan ve gerçekten büyük adamlar olan düşünürlerin yüz yıl içinde ortaya koydukları şeyler ve çektikleri acılar, beş yıldan az bir zaman içinde ortadan kaldırılabilirdi. Bunun üzerine, senin saflarından gelen küçük adamlar, bu süreci kısalttılar: Bunu açık açık ve daha büyük bir acımasızlık içinde yaptılar. Üstelik, sana bir yığın söz söyleyerek, senin ve yaşamının, ailenin ve çocuklarının birer *hiç* olduğunu anlatıyorlar; aptal, köleliğe elverişli ve başkalarının kullanacağı birer insan olduğunuzu söylüyorlar, insanın size dilediği işlemi uygulayacağını haykırıyorlar. Size kişisel özgürlük değil *ulusal* özgürlük vaat ediyorlar. Size özgüven değil, *devlete* saygı, bireysel bü-

yüklük değil, ulusal büyüklük vaat ediyorlar. Sana göre, "kişisel özgürlük" ve "kişisel büyüklük", soyut birer kavramdan başka bir şey değildir; "ulusal özgürlük" ve "devletin çıkarları" sözcükleriye, tıpkı kemik gören köpeğin ağzının sulanması gibi seni zevkten dört köşe etmekte; bu yüzden hemen bu sözcüklere sarılıyorsun. Bu küçük adamlardan hiçbiri Giordano Bruno, İsa, Karl Marx ya da Lincoln'ün gerçek özgürlük için ödediği bedeli ödemez. Onlar seni sevmiyor, *sen kendini horgördüğün için*, horgörüyorlar seni, küçük adam. Bir Rockefeller ya da Torileri tanıdıklarından çok daha iyi tanıyorlar seni. Senin en kötü yanlarını, en büyük zayıflıklarını, *senin* bilmen gerektiği gibi, ama senden çok daha iyi biliyorlar. Küçük büyük adamlar, seni bir simgeye feda ettiler, sense onları seni yönetecek yerlere getirip koydun. Efendilerini, sen kendin getirdin bulundukları yere; bütün maskelerini indirmiş olmalarına karşın — ya da daha doğrusu maskelerini indirmeleri *nedeniyle* onları besleyen sensin. Yalan mı, sana kaç kez söylediler: "Hiçbir sorumluluğu olmayan önemsiz, aşağılık bir varlıksın sen ve böyle kalacaksın," demediler mi? Sense onlara "Kurtarıcılar" diyorsun; "Yeni Kurtarıcılar" ve bağıırıyorsun: "*Heil! Heil!*" "*Viva! Viva!*" "*Yaşşaa! Yaşşaa!*"

İşte bu yüzden senden korkuyorum, küçük adam, çok korkuyorum. Çünkü insanlığın geleceği *senin* elinde. Senden korkuyorum, çünkü kendinden kaçtığın gibi dünyada hiçbir şeyden kaçmıyorsun. Evet, sen, kendinden kaçırıyorsun küçük adam. Hastasın sen, çok hastasın küçük adam. Bu *senin* suçun değil. Ama paçanı bu hastalıktan kurtarmak *senin* görevin, *senin* sorumluluğun. Baskıya gözyummasaydın ve birkaç kez de etkin bir bi-

çimde baskıyı desteklemeseydin seni ezenleri çoktan sil-
kip atardın. Senin şu kadarcık özsaygın olsaydı, günlük
yaşamında kendine azıcık saygılı davransaydın, yaşamın
sensiz bir saatçık bile sürmeyeceğini azıcık sezseydin,
dünyadaki hiçbir polis gücü seni ezecek kadar güçlü ola-
mazdı. "Kurtarıcın" sana bunu söyledi mi? Hayır. Sana
"Dünya Proleterleri" dedi, ama ("anayurdun onurundan"
değil) *kendi yaşamından ve onurundan* senin, *yalnızca*
senin sorumlu olduğunu söylemedi hiç.



Yeni kurtarıcılar

Kendi küçük adamlarını seni sömürenler haline ge-
tirdiğini anlamalısın artık; aç gözünü ve gerçekten büyük
olan adamların kurban ettiğini gör; onları çarmıha ger-

diğini, canlarını aldığını, açlıktan öldürdüğünü anla artık; onları bir an bile düşünmediğini, senin için çalıştıklarını aklından geçirmediğini kabul et; yaşamın boyunca yaptıklarını kime borçlu olduğun konusunda hiçbir fikrin yok, bunu anla artık.

Diyeceksin ki, "Sana inanmaya kalkmadan önce yaşam felsefemi bilmek isterim." Yaşam felsefemin ne olduğunu duysan, tabanlarını yağlayıp savcıya koşacaksın, ya da "Amerika'ya Karşı Etkinliklerle Savaş Komitesi"ne, ne bileyim, F.B.I.'a, G.P.U.'ya ya da "Sarı Basın"a, Ku-Klux-Klan'a ya da "Dünya Proleterlerinin Liderleri"ne koşacaksın; ya da belki yalnızca koşacaksın. Oysa:

Ben bir Kızıl ya da Kara değilim, Beyaz ya da Sarı değilim.

Bir Hristiyan değilim ben, bir Yahudi, ya da Müslüman değilim. Ne Mormon'um ne de çokeşlilik savunucusuyum; eşcinsel, anarşist ya da boksör de değilim ben.

Kadınımı elimde bir evlenme cüzdanı olduğu için ya da cinsel açlıktan kıvrandığım için değil, onu sevdiğim ve istediğim için kucaklarım.

Çocukları dövmem, balık avlamam, bir ceylanı ya da tavşanı vurmam. Ama iyi bir nişancıyım, on ikiden vurmayı severim. Briç oynamam, kuramlarımı yaymak için kokteyl partileri de vermem. Öğretilerim doğruysa kendi kendilerine yayılacaklardır.

Çalışmalarımı herhangi bir sağlık bakanlığı yetkilisine sunmam, bunu yapmam için bu yetkilinin konuyu benden daha iyi bilmesi gerekir. Ve bulgularımın içerdiği bilgi ve karmaşıklıkları kimin daha iyi bildiğini, kimin bu konularda usta olduğunu da *ben* saptarım.

Akla uygun olduğu sürece bütün yasalara uyarım,

ama katı ya da anlamsız kural ve yasalarla savaşıyorum. (Savcıya koşma hemen küçük adam, çünkü kendini bilen biriye o da aynı şeyi yapıyordur.)

Çocukların ve gençlerin sevgiden doğan bedensel mutluluğu yaşamalarını ve bunu yaptıkları için hiçbir tehlikeyle karşılaşmamalarını istiyorum ben.

Sözcüğün gerçek ve doğru anlamıyla dindar olabilmek için, insanın sevgi yaşamını yoketmesi, bedensel ve ruhsal bir yoksulluğa gömülmesi, bedenini sürekli olarak kasılı ve gergin tutması gerektiğine inanmıyorum.

Senin "Tanrı" dediğin şeyin gerçekten varolduğunu biliyorum, ama senin düşündüğün gibi değil: Tanrıyı, evrendeki ilk acunsal enerji olarak, senin gövdendeki sevgi, yüreğindeki içtenlik olarak, içindeki ve çevrendeki doğayı benliğinde duyabilme yetisi olarak algılıyorum ben.

Hangi sudan bahaneyle olursa olsun, tıbbi ve eğitsel çalışmalarına burnunu sokmaya kalkana, bir hasta ya da çocukla arama girmeye çalışana anında kapıyı gösteririm. Kamuya açık her mahkemede, utanmadan yanıt veremeyeceği yalın ve açık sorular sorarım ona. Yanıt verse de, ölünceye dek söylediklerinin utancıyla yaşayacaktır. Çünkü ben, insanın içini-dışını okuyabilen ve çalışan bir kimseyim. Çünkü ben, senin bir hiç olmadığını, bu dünyada bir anlam taşıdığını bilen bir kimseyim. Çalışma konusundaki görüşlerin değil, çalışmanın dünyayı yönetmesini istiyorum ben. Kendime göre görüşlerim var benim, yalanla hakikati birbirinden ayırmasını bilirim; hakikati, günün her saatinde bir alet gibi kullanır, kullandıktan sonra da tıpkı bir alet gibi temizler, korurum.

Senden çok korkuyorum küçük adam. Eskiden böyle

değildi, böylesine korkmazdım önceleri. Milyonlarca küçük adam arasına karışmış bir küçük adamdım ben de çünkü. Sonra doğabilimci ve bir tıp doktoru oldum, senin ne kadar ağır bir hasta olduğunu ve hastalıklı halinle ne kadar tehlikeli olduğunu görmeyi öğrendim. Bunun, senin kendi öz coşkusal hastalığın olduğunu, bir dışsal güçten kaynaklanmadığını biliyorum; herhangi bir dışsal baskı söz konusu olmaksızın günün her saatinde ve de saatlerin her dakikasında bu hastalığın seni ezdiğini biliyorum. Özünde canlı ve sağlıklı olsaydın, seni ezen şeyleri çoktan yenerdin. Seni ezenler, geçmişte toplumun üst katmanlarından geliyordu şimdi de *senin* öz saflarından geliyorlar. Onlar, sende bile küçüktür, küçük adam. Çünkü senin perişanlığını deneylerle öğrenmek, sonra da bu bilgiyi seni *daha iyi, daha çok* ezmek için kullanmak bir hayli küçüklük gerektirir.

Gerçekten büyük bir adamı algılayacak duyu organı yok sende. Büyük adamın nasıl olduğu, nasıl acı çektiği, ne özlemler duyduğu, öfkeden nasıl kudurduğu ve senin için yaptığı savaş, sana yabancı. Bu dünyada seni ezmek ya da sömürmek yetisinden yoksun, senin özgür olmanı gerçekten isteyen, yani içinde gerçek ve içtenlikli bir istek duyan kadınların ve erkeklerin de yaşadığını anlayamazsın. Bu kadın ve erkeklerden hoşlanmazsın, çünkü onlar sana yabancıdır. Onlar yalın ve dolaysız insanlardır; sana göre taktik neyse, onlara göre hakikat odur. Sana küçümsemeyle değil, insanların yazgısı karşısında duydukları acıyla bakarlar; bakar, ve içini görürler. İçinin görüldüğünü sezer, bir tehlikenin geldiğini anlarsın. Sen onlara ancak şu durumda sahip çıkarsın küçük adam: Öteki küçük adamlar, bu büyük adamların gerçekten büyük olduğunu sana söylediği zaman. Büyük

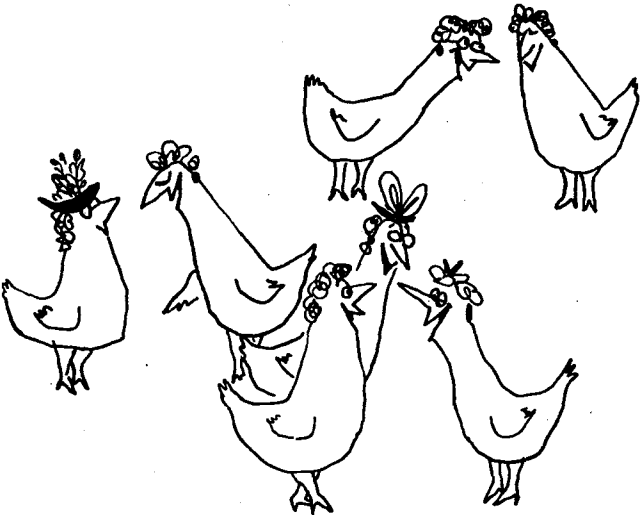
adamdan korkarsın, onun yaşama olan yakınlığımdan, yaşama karşı duyduğu sevgiden korkarsın sen. Büyük adam seni, düpedüz bir *yaşayan hayvan* olarak, *yaşayan bir canlı* olarak sever. Binlerce yıl acı çektiğin yetmiyormuş gibi durmadan acı içinde kıvrınmanı istemez. Binlerce yıl dırdır ettiğin yetmiyormuş gibi durmadan dırdır etmeni istemez. Seni bir yük hayvanı olarak görmek istemez, çünkü yaşamı sevmektedir büyük adam, senin acılardan, alçaklık ve rezilliklerden arınmanı ister.

Gerçekten büyük olan adamları, seni küçümseyecek hale getiriyorsun, onlar, içinde bulunduğun durumun ve beş para etmezliğin verdiği acıyla bir kenara çekiliyorlar, senden uzaklaşıyor ve en kötüsü, sana *acımaya* başlıyorlar. Sen, küçük adam bir ruhbilimci, diyelim bir Lombroso olsaydın, büyük adama, bir çeşit suçlu damgası vururdun; ya işlemek istediği suçu gerçekleştirememiş bir suçlu, ya da "deli" derdin ona. Çünkü büyük adam, sana benzemez; yaşamının amacı yığın yığın para biriktirmek, ya da kızlarını toplumsal konumu iyi birileriyle doğru dürüst evlendirmek, ya da bir siyasal göreve atanmak, admın başına bir yığın büyük sözcükler eklemek ya da Nobel Ödülü almak değildir. Bu nedenle, büyük adam sana benzemediğinden ona bir "dâhi" ya da "garip" dersin. Oysa o, bir dâhi olmadığını, yalnızca bir *yaşayan canlı* olduğunu söyleyecektir. Ona "toplumdışı", insandan kaçan biri gözüyle bakarsın, çünkü büyük adam, senin o bomboş, gevezeliklerle dolu "parti"lerine gitmektense çalışma odasına kapanıp düşünceleriyle başbaşa kalmayı, ya da deneyodasına kapanıp çalışmayı yeğlemiştir. Parasını senin gibi hisse senedine yatırıp bilimsel araştırmalarına harcayacağı için "deli" dersin

ona. Sen, o karanlık ve dipsiz yozlaşmışlığın içinde, küçük adam, yalın, dolaysız bir insanı, "normallığın" bir basamak aşağısında bulunan kendinle, "*homo normalis*"le kıyaslayarak "anormal" sayıyorsun. Onu kendi beş para etmez terazine koyuyorsun, senin normallik ölçülerine uymadığını görüyorsun. Sana karşı büyük bir sevgi besleyen, sana yardım etmeye hazır olan büyük adamı toplumsal yaşamdan çıkarmanın kendin olduğunu göremiyorsun küçük adam. İster bir han odasında, ister sarayda olsun yaşadığı hayatı çekilmez kılan sensin. Onu, onlarca yıl gücendirdikten, acı çektirdikten sonra bu duruma sokan kim? *Sensin* küçük adam. İster sorumsuzluğun, ister dargörürlüğün nedeniyle olsun, ister yapay düşüncelerin, ister onyıllık bir toplumsal gelişme boyunca bile yaşayamayan "sarsılmaz aksiyomların" yüzünden olsun, onu bu hale koyan *sensin*. Yalnızca Birinci ve İkinci Dünya Savaşları arasında geçen birkaç yıllık süre içinde doğru olduğuna ant içtiğin şeyleri düşün. Bunların kaç tanesinin yanlış olduğunu içtenlikle kabul ettin, kaç sözünü geri aldın? Hiçbirini, küçük adam. Gerçekten büyük olan bir adam, dikkatle, sakına sakına düşünür, ama önemli bir fikir elde etti mi de, uzun vadeli düşünür. Kendi düşüncelerin önemsiz ve geçici olduğu halde, düşünceleri *doğru* ve *uzun ömürlü* olan büyük adamı bir parya yapan sensin, küçük adam. Onu parya yapmakla, içine o korkunç yalnızlık tohumunu dikmiş oluyorsun. Büyük işler üreten bir yalnızlık tohumu değil, senin tarafından yanlış anlaşılmaktan ve kötü işlem görmekten korkma tohumudur bu. Çünkü sen "halk"sın, "kamuoyu"sun ve "toplumsal bilinç"sın. Bunların sana yüklediği dev sorumluluğun ne olduğunu içtenlikle, dürüst olarak düşündün mü hiç küçük adam?

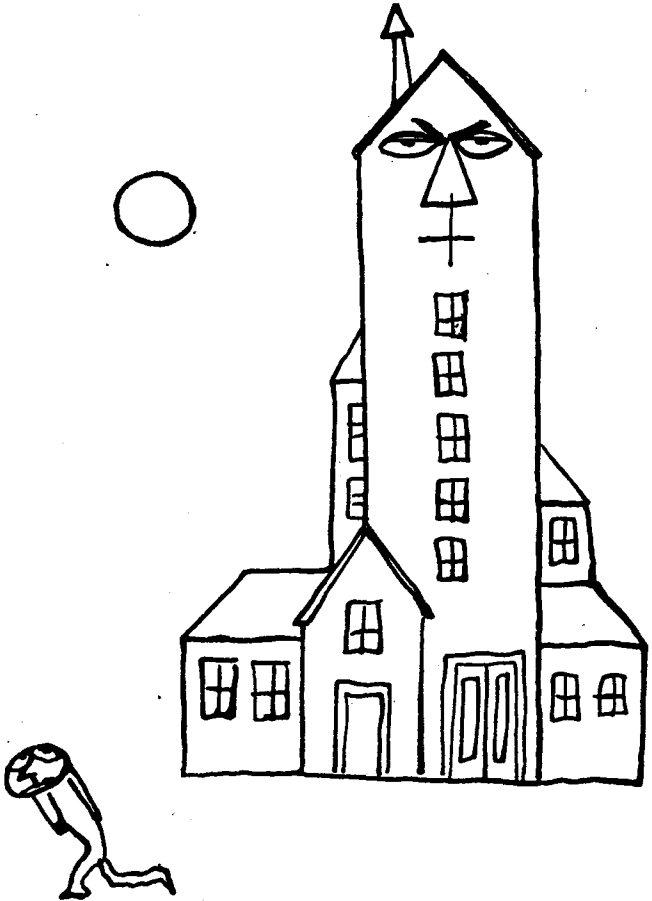
Şöyle bir an olsun durup da, uzun vadeli toplumsal olgular üzerine, doğa konusunda ya da insanlığın yaptığı büyük işler, diyelim İsa'nın yaptıkları üzerine doğru düşünüp düşünmediğini —içtenlikle— sordun mu kendine? Hayır, düşüncelerinin yanlış olup olmadığını sormadın kendine hiç. Bunu yapmak yerine, komşunun düşüncelerin hakkında ne söyleyeceğini, ya da dürüstlüğüne sana çok paraya patlayıp patlamayacağını sordun. İşte küçük adam, sen kendine yalnızca bunları sordun, başka hiçbir şeyi değil, yalnızca bunları.

Böylece büyük adamı yalnızlığa ittikten sonra, ona yaptıklarını unuttun gitti. Kalktın, bir başka saçmalık



yumurtladın, bir başka küçük bayağılık yaptın, bir başka derin yara açtın. Sen, unutursun küçük adam. Ama büyük adam, doğası gereği unutmaz. Sanma ki, kin besler büyük adam, sanma ki, öç alır, yalnızca SENİN NEDEN BÖYLESİNE BAYAĞI DAVRANIŞLARDA BULUNDUĞUNU ANLAMAYA çalışır. Bu söylediklerim senin duygu ve düşüncelerine yabancıdır, biliyorum. Ama inan ki: Yüz kez, bin kez, milyon kez acı versen —yaptığını bir an sonra unutsan da— kapanamayacak yaralar bile açsan, büyük adam, yaptığın yanlışlardan ötürü senin yerine acı çeker; bu yanlışların büyük olmasından değil, küçük ve değersiz olmalarından dolayı acı çeker. Seni bu gibi şeyleri yapmaya iten nedenleri bilmek ister. Seni düş kırıklığına uğrattı diye eşini neden suçluyorsun; beş para etmez bir komşunu hoşnut etmedi diye neden çocuğuna işkence ediyorsun; doğallığını yaşayan bir insana neden ters bakıyor ve onu sömürüyorsun; *sana verileni alıyor, senden isteneni veriyorsun da neden sana sevgiyle verilen şeye karşılık vermiyorsun; neden, düşmek üzere olan birine bir çelme de sen takıyorsun, ya da düşmüşü tekmeliyorsun; hakikati söylemenin gerekli olduğu durumlarda yalan söylüyorsun ve neden yalana karşı olacağına hakikate karşı koyuyorsun?* Büyük adam bunları bilmek ister. Biliyor musun, sen, her zaman hakikate karşı olandan yanasındır, küçük adam.

Büyük adam, senin hoşuna gitmek için, senin o beş para etmez dostluğunu kazanmak için, kendini senin düzeyine indirmek, senin gibi konuşmak zorundadır, küçük adam; senin özelliklerine bürünmek zorundadır. Ama senin özelliklerine sahip olsa, senin dilini kullansa, dostluğunu kazansa, artık büyük, gerçek ve sade olmayacaktır. Kanıt mı istersin; senin dilediğin gibi konuşan dostların asla birer büyük adam olmadılar.



- Komşunun düşüncelerin hakkında ne söyleyeceğini ya da dürüstlüğün

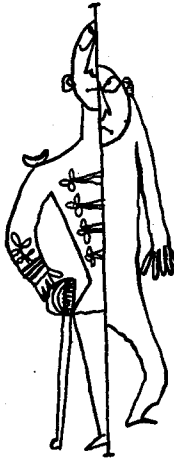
Öğretiriz PDF Kitap Arşivi <https://ranney.org>
 sana çok para ya paltayıp paltamayacağını sorarın

Senin bir dostunun büyük bir başarı sağlayacağını sanmaz, buna inanmazsın. Aslında içinden kendini küçük görüyorsun; değerli, onurlu olduğunu gösteren şeylerle böbürlenirken bile hatta özellikle bu anlarda küçük görüyorsun kendini; kendini küçük gördüğün içindir ki *senin* dostun olan birine saygı duyamazsın. *Seninle* aynı masaya oturan ya da *seninle* aynı evde yaşayan birinin herhangi bir büyük iş başaracağına inanamazsın. *Senin* yakın çevrende, küçük adam, düşünmek çok güçtür. insan ancak sana *değgin* düşünür, *seninle birlikte* değil. Çünkü büyük düşünceleri, geniş kapsamlı düşünceleri gırtlaklarsın sen. Dünyasını keşfetmekte olan çocuğuna bir ana olarak şunu söylersin: "O, çocuklara göre bir şey değil." Bir biyoloji profesörü olarak şunu söylersin: "Akıllı başında bir öğrenciye yakışır mı bu, havadaki mikropların varlığına inanmamak olur mu?" Ve bir öğretmen olarak, "Çocuklara gözle bakılır ama söylediklerine kulak verilmez," dersin. Evli bir kadın olarak şöyle söylersin: "Hıh! Bulguymuş! Bıktım *senin* bulgularından! Herkes gibi gidip bir yerde çalışsan da doğru dürüst para kazansan olmaz mı!" Kendi görüşünü böylece dile getirmekten sakınmazsın, kocana inanmazsın, ama bir bulgu gazetelerde yayımlandığında anlasan da anlamasan da olduğu gibi inanırsın.

Bak, beni dinle, küçük adam: İçinde bulunan iyi ve değerli şeyleri duyamaz oldun artık. Boğdun bu iyi duyguları, gırtlakladın. Başkalarında —çocuklarında, karında, kocanda, babanda ve ananda— bulunduğunu sezinlediğin an kalkıp onlardaki iyi şeyleri de öldürüyorsun. Küçüksün ve küçük kalmak istiyorsun.

Bunları nerden biliyorsun diye soruyorsun bana, öyle mi? Anlatayım.

Seni denedim, seninle deney yaptım, senin içinde bulunan kendimle deney yaptım, bir ruh doktoru ve sağıltımcı olarak, seni küçüklüğünden kurtardım, bir eğitici olarak çoğu kez seni dürüstlüğe, içinden geldiği gibi davranmaya, açıklığa ittim. İçinden geldiği gibi davranmaya karşı kendini nasıl savunduğunu biliyorum, gerçek varlığının sesini dinlemen istendiğinde nasıl büyük bir korkuya kapıldığını biliyorum.



*Değerli, onurlu olduğunu gösteren şeylerle böbürlenirken bile
küçük görüyorsun kendini*

*Yalnız ve yalnız küçük değilsin sen, küçük adam.
"Büyük anlar" da var yaşamında, "sevinçten uçtuğun"
anlar, "mütheliktan başını döndüğün" anlar da var. Ama*

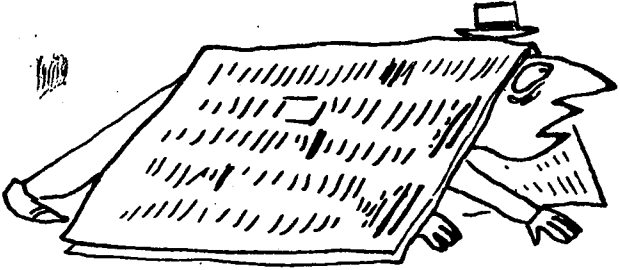
daha yükseklerle uçacak, mutluluğunu artıracak direnç yok sende. Uçmaktan korkuyorsun, yükseklerden ve derinliklerden korkuyorsun sen. Nietzsche yıllar önce çok daha güzel söyledi bunu sana. İçindeki insanı aşmak için seni bir "Übermensch", bir üstüninsan yapmaya çabaladı. Onun "üstüninsan" dediği senin "Hitler" in oldu. Sense "Untermensch" (aşağı insan) olarak kaldın.



Havadaki mikroplar

Artık bir *Untermensch* olmayı bırakmanı ve *kendin* olmanı istiyorum. Okuduğun gazetelere ya da kötü yürekli komşudan duyduğun geçersiz görüşlere değil de kendine inanmanı istiyorum. Aslında yığınların derin-

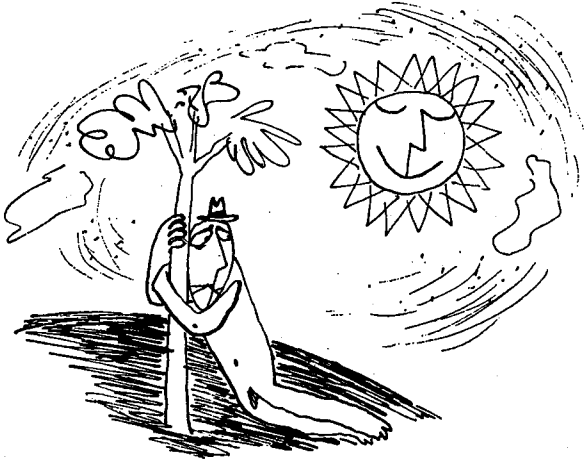
liklerinde nelerin bulunduğunu, kendinin gerçekte nasıl olduğunu bilmiyorsun, biliyorum. O derinliklerde, bir ceylan ya da senin Tanrın, sevdiğin ozan ya da inandığın filozof ya da akıl hocan neyse, sen de osun. Ne var ki, koca bir orduda bir er, boyling kulübünün ya da Ku-Klux-Klan Örgütünün bir üyesi sanıyorsun kendini, böyle sanıyorsun ve bu yüzden böyle davranıyorsun. Bu sana başkaları tarafından da söylenmişti: Ta yirmi beş yıl önce, Almanya'da Heinrich Mann söyledi sana bunu,



Ama bir bulgu gazetelerde yayımlandığında, anlasan da anlamasan da olduğu gibi inanırsın

Amerika'da Upton Sinclair söyledi, Dos Passos ve daha başka kimseler de söyledi. Ama sen ne Mann'ı ne de Sinclair'i tanıyordun. Haydutlar şampiyonunu ve Al Capone'u bilirsin sen yalnızca. Kitaplığa gitmekle boks maçı izlemek arasında seçme yapmak durumunda kalırsan, hiç kuşkusuz boks maçı seçersin.

Yaşamdan mutluluk istiyorsun, ama güvenlik çok daha önemli sana göre. Güvenliğin uğruna belini kırmaya, canını vermeye hazırsındır. Mutluluk yaratmayı, onun tadını çıkarmayı ve korumayı hiçbir zaman öğrenmemiş olduğundan, başı dik bir bireyin yürekliliği nedir, bilemezsin. Sen, küçük adam, nasıl olduğunu öğrenmek mi istiyorsun. Radyoda müshil ilacı, diş macunu ve ter kokusu giderici reklamlarını dinlersin. Ama onların uyutucu yanlarını duymazsın hiç nasılsa. *Senin* kulağına çalınmak için yapılmış olan bu şeylerin sonsuz ap-



Uçmaktan korkuyorsun, yükseklerden ve derinliklerden korkuyorsun

tallığını ve iğrenç kötülüğünü dinlememişsindir. Gece kulüplerinde sahnelere çıkan güldürücülerin anlattığı sana değgin fıkralara dikkat ettin mi hiç? Sana değgin, kendisine, ve bütün bu küçük sefil dünyaya değgin şakalarını iyice dinledin mi? *Senin* gitti müshil ilacı reklam-

larını dinle, kim olduğunu, nasıl bir varlık olduğunu öğrenirsin.

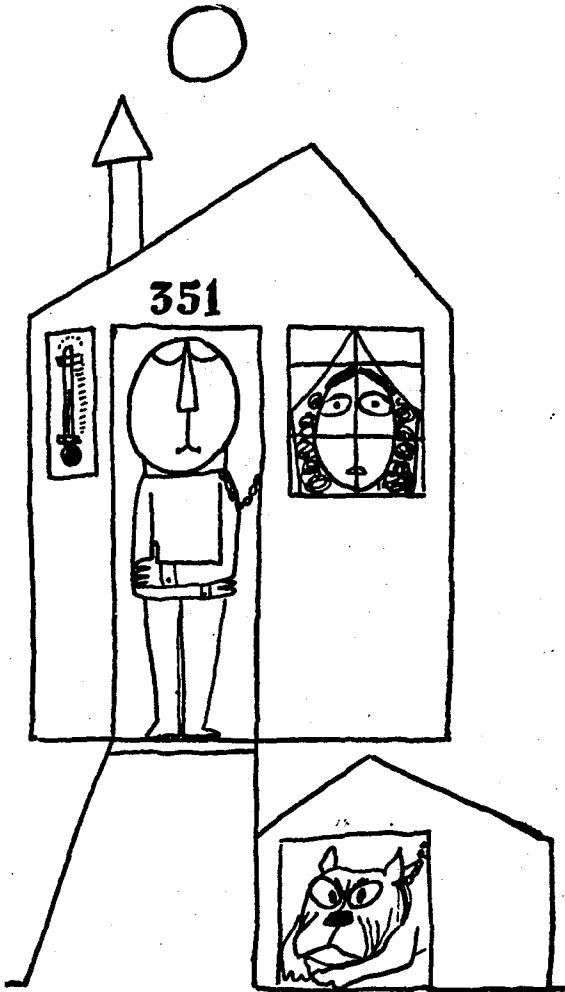
Dinle, küçük adam: İnsan varlığının sefaleti, bu *ufak tefek* şeylerin her biriyle biraz daha aydınlanıyor, gün ışığına çıkıyor. Senin yaptığın bütün bu ufak tefek önemsiz şeyler, senin gibilerin durumunun düzelmesi umudunu biraz daha uzaklara itiyor. Bu, ağlanacak bir durumdur. Küçük adam, üzücü çok üzücü bir şeydir bu. Bu üzüntüyü duymamak için, küçük kötü şakalar yapıyor ve bunları kendi "komiklik anlayışın" olarak görüyorsun. Kendine değgin fıkraları dinliyor ve başkalarıyla birlikte bunlara kahkahalarla gülüyorsun. Kendinle alay ettiğinden gülüyor değilsin. Küçük adama gülüyorsun sen; ama kendine güldüğünü, *gülünecek halde olduğunu* bilmiyorsun. Milyonlarca küçük adam, insanların kendilerine güldüğünü, gülünecek halde olduklarını bilmiyorlar. İnsanlar sana neden böyle açık açık, yürekten ve böylesine büyük, kurnaz ve iğrenç bir zevkle gülüyor yüzyıllardır, ha, küçük adam? "İnsanların" filmlerde ne denli gülünç ve saçma tipler olarak gösterildiği dikkatini çekti mi hiç?

İnsanların sana neden güldüğünü söyleyeceğim şimdi küçük adam, çünkü *seni çok ama çok ciddiye alıyorum ben:*

Dalgacı bir keskin nişancı nasıl hep on ikinin az dışından vurursa senin düşüncelerin de her seferinde hakikatı kıl payı kaçırıyor. İnanmadın mı bu söylediğime? Bak, göstereyim sözlerimin doğru olduğunu. Düşünme biçimin, hakikatin doğrultusunda olsaydı, çoktan kendi kendinin efendisi olurdun. Ama sen, şu biçimde düşünüyorsun:

"Bütün suç Yahudilerde, diyorsun.

— Yahudi nedir? diye soruyorum.



Yaşamdan mutluluk istiyorsun ama güvenlik çok daha
önemli sana göre

Ücretsiz PDF kitaplar için <https://rantey.org>

— Damarında Yahudi kanı bulunan kimse, diye yanıtlıyorsun sorumu.

— Yahudi kanıyla başka kan arasında ne ayırım var peki?"



Kendine değgin fıkraları dinliyor ve başkalarıyla birlikte bunlara kahkahalarla gülüyorsun

Bu soru karşısında afallıyorsun; kafan karışıyor, sakınlımlı bir tavırla şu yanıtı veriyorsun:

"Yani Yahudi ırkı demek istemiştin.

— Peki, ırk nedir?

— Irk mı? Bunu bilmeyecek ne var, nasıl ki Alman ırkı varsa, bir de Yahudi ırkı vardır.

— **Yahudi ırkının özellikleri nelerdir?**

— Canım işte, Yahudi'nin saçları siyahtır, uzun, kıvrık bir burnu ve keskin gözleri vardır. Yahudiler çok hırslı ve paracanlıdırlar.

— Sen hiç bir Fransız ya da İtalyan'ı bir Yahudi'yle bir arada gördün mü? Üçünü birbirinden ayırabilir misin?

— Yani... Pek ayıramam...

— Peki öyleyse Yahudi nedir? Kanın görünümünde bir ayrılık yok; Fransız ya da İtalyan'dan değişik bir görünümü yok... Sen hiç *Alman* Yahudilerini gördün mü?

— Elbette. Almanlara benziyorlar.

— Peki ya Alman nedir?

— Alman, Nordik Ari ırkındandır.

— Amerikan Yerlileri de Ari ırkından mı?

— Elbette.

— Onlar da Nordik mi?

— Hayır.

— Sarışın mı?

— Hayır.

— Bak gördün mü, Alman nedir, Yahudi nedir bilmiyorsun.

— Yahudi diye bir şey var ama.

— Elbette, Yahudi var, nasıl ki, Hristiyan ve Müslüman varsa, Yahudi de var.

— Tamam, Yahudilerin dini demek istemiştin.

— Roosevelt Hollandalı* mıydı peki?

— Hayır.

— Roosevelt'te Hollandalı demiyorsun da Davut'un soyundan gelenlere neden Yahudi diyorsun?

— Yahudiler başka.

— Başka olan nedir?

— Bilmiyorum."

(*) A.B.D. Başkanı ve Başkan Roosevelt'in ataları Hollandalıdır. —S.Y.

İşte sen böyle saçmalıyorsun, küçük adam. Saçmalarından silâhlı kuruluşlar oluşturuyor ve bir Yahudi'nin ne olduğunu bile söyleyemeyen sen, on milyon insanı, on milyon "Yahudi"yi doğruyorsun. İnsan bu yüzden sana gülüyor, bu yüzden ciddi bir işi olduğunda sana buluşmamaya çabalıyor ve bu yüzden sen, batağa saplanıyorsun. "Yahudi" sözcüğünü söylerken kendini üstün insan sanıyorsun, bu sözcüğü söylemek sana üstünlük duygusu veriyor. Buna gereksinmen var, çünkü gerçekten de duyguların acınacak durumda. Duyguların perişan, çünkü Yahudi'yle birlikte katlettiğin şeyin ta kendisisin. Bu sana değgin hakikatin yalnızca küçücük bir parçası, küçük adam.

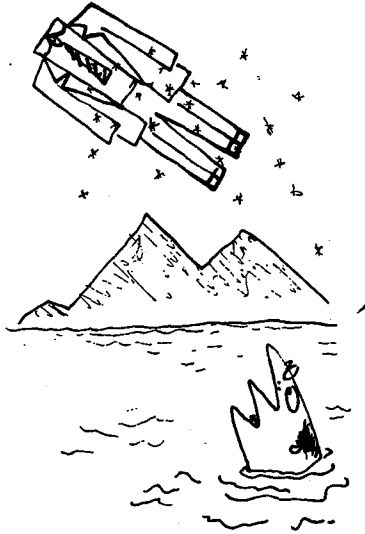
Bu "Yahudi" sözcüğünü, aşağılayıcı bir tavırla söylediğinde kendi küçüklüğünü biraz daha az duyuyorsun. Bu olguyu yakınlarda ortaya çıkardım. Sende yeterinden az ya da çok saygı uyandıran bir kimseye "Yahudi" diyorsun. Kimin "Yahudi" olduğu senden sorulurmuş gibi, güvenli bir tavırla "bu Yahudidir," diyorsun. Ama ister bir küçük Ari ol ister bir küçük Yahudi, sana bu hakkı tanımıyorum ben. Benim kim olduğumu saptama hakkına bu dünyada yalnız ve yalnız ben sahibim, başka hiç kimse değil. Ben, hem biyolojik, hem de kültürel açıdan bir melezim ve *tüm* sınıfların, ırkların ve ulusların zihinsel ve fiziksel ürünü olmaktan gurur duyuyorum; senin gibi "safkan" olmadığım, ya da senin gibi "katıksız bir sınıf"ın üyesi olmadığım için gurur duyuyorum; senin gibi bütün ulusların, ırkların, ve sınıfların küçük faşisti, tutkulu bir yurtseveri, milliyetçisi olmadığım için gurur duyuyorum. Filistin'de, sünnetli olmadığı gerekçeyle bir Yahudi teknisyeni sınırdan çevirdiğinizi duydum. Hiçbir faşistle ortak yaşamı olmadığı gibi, Yahudi

faşistlerle de hiçbir duygu ve düşünce birliğim yok. Yahudi dili, dini, ya da Yahudi kültürü karşısında herhangi bir heyecan duyuyor değilim. Hristiyan ya da Kızılderili Tanrısına ne kadar inanıyorsam, Yahudi Tanrısına da o kadar inanıyorum, ama senin Tanrının nereden geldiğini biliyorum. Yahudilerin "seçilmiş" insanlar olduğuna inanmıyorum. Yahudilerin bir gün kendilerini bu gezegendeki insan hayvanları arasında kaybedeceklerini ve bunun kendileri ve gelecek kuşakları için iyi bir şey olacağını biliyorum. Bu sözlerim hoşuna gitmedi değil mi Yahudi küçük adam! Yahudiliğini öne çıkarıp duruyorsun, çünkü kendini ve *Yahudi olarak* sana yakın duranları küçük görüyorsun. Yahudinin kendisi en büyük Yahudi düşmanıdır. Bu bilinen bir hakikattir. Ama ben seni küçük görmüyorum, sende nefret etmiyorum. Bir Çinliyle ya da bir orman hayvanıyla yani açıkçası ortak evrensel kökenimizle ne ortak yanım varsa, seninle de olsa olsa o kadar ortak yanımız var, hepsi bu. Ama, ey küçük Yahudi, neden atalarına dönüyorsun da protoplazmaya dönmüyorsun? Bana göre yaşam, plazmanın kasılmalarıyla başlar, bir hahamın dualarıyla değil.

Seni denizanası durumundan karada yaşayan iki ayaklı bir yaratık durumuna sokmak, seni geliştirmek milyonlarca yıl aldı. Biyolojik yapın, iki ayaklı hale geldiğin andan sonra tam altı bin yılda eksikliklerini ancak giderdi. İçindeki doğayı yeniden keşfetmen, içindeki denizanasını bir kez daha bulman için yüz, beş yüz belki de beş bin yıl gerekecek.

Sendeki denizanasını keşfettim ben ve açık bir dille bunu sana anlattım. Bunu ilk duyduğunda bana "yeni bir dâhi" dedin. Hani anımsarsın, İskandinavya'da, yeni bir önder aradığın günlerde oldu bu. Ama benim yapacak daha önemli işlerim vardı ve yeni dâhilik rolünü geri çevirdim. Benim yeni bir Darwin ya da Marx ya da Pasteur ya

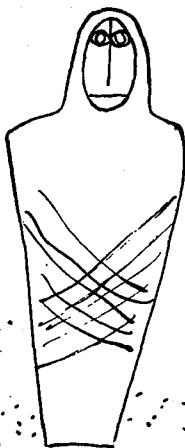
da Freud olduğumu da söyledin. Yıllar önce şunu söylemiştim sana: İsa! İsa! diye bağırmayı bırakırsan sen de benim gibi konuşabilir ve yazabilirsin! Çünkü bu utkulu haykırış aklını köreltmekte ve yaratıcılığını felce uğratmaktadır.



Seni denizanası durumundan karada yaşayan iki ayaklı bir yaratık durumuna sokmak, seni geliştirmek milyonlarca yıl aldı

"Yasal olmayan bir ana"yı ahlâksız bir varlık olarak mahkûm eden sen değil misin, küçük adam? "Nikâh bağı"yla doğmuş "yasal" çocuklarla "nikâhsızlar"dan

doğmuş "yasal olmayan" çocuklar arasında katı bir ayırım gözeten sen değil misin? Ah zavallı yaratık, sen kendi ağzından çıkan sözlerin anlamını bilmiyorsun.



Biyolojik yapın, iki ayaklı hale geldiğin andan sonra tam altı bin yılda eksikliklerini ancak giderdi

İsa'ya tapıyor, ona büyük saygı gösteriyorsun. İsa, elinde evlilik cüzdanı olmayan bir anadan doğmadır.

Aslında, hiç farkında olmadan, Çocuk-İsa'ya verdiği değerle, cinsel özgürlüğe karşı duyduğun özleme taşıyorsun sen ey evlilik delisi küçük adam. "Yasal olmayan bir çocuk" olarak dünyaya gelmiş olan İsa'yı, yasal olmayan çocuk tanımayan Tanrının Oğlu yaptın. Ama daha sonra, Aziz Paul gibi gerçek sevgiden doğan çocukları mahkûm etmeye ve gerçek kinden doğan çocuklara dinsel yasalarının korumasını sunmaya başladın. Sen, *sefil* bir küçük adamsın!

Otomobillerini ve trenlerini büyük Galileo'nun bulunduğu köprüler üzerinde işletiyorsun. Büyük Galileo'nun üç çocuk babası olduğunu ve elinde bir evlilik cüzdanı bulunmadığını biliyor muydun küçük adam? Bunu okullardaki çocuklarına anlatmazsın. Galileo'ya bu nedenle de işkence eden sen değil miydin?

Sen Slav halkların anayurdundaki küçük adam, biliyor musun ki dünyadaki bütün işçilerin (ya da bütün Slavların) babası büyük Lenin iktidara geldiğinde senin o zorunlu evlilik kurumunu kaldırdı? Biliyor musun ki kendisi bir kadınla evlilik dışı bir yaşantı sürdürdü? Sen bunu saklanması gereken bir sır olarak kabul ettin, değil mi küçük adam? Sonra da bütün Slavların büyük önderi olarak kabul ettiğin kişi kanalıyla eski evlilik yasalarını dirilttin, çünkü sen Lenin'in büyük başarısını kendi yaşantısında yaşama geçirme yetisini gösteremedin.

Bütün bunlardan haberin yok senin. Çünkü sana göre hakikat nedir ki, tarih ya da kendi özgürlüğün için savaşmak nedir ki! Ayrıca, sen bir görüş sahibi olacak adam mısın ki!

Seni, o senin evlilik yasalarının zincirlerine vuran şeyin kendi cinsel sorumsuzluğun ve cinsel açlığın olduğundan haberi bile yok.

Kendini sefil, küçük, miskin, güçsüz, duygusuz, cansız ve bomboş hissediyorsun. Kadının yok, ya da eğer varsa, içindeki "insan"ı kanıtlamak için yalnızca "üstüne çıkmak" istiyorsun. Sevgi nedir bilmiyorsun. Kabızsın, boyuna müshil ilacı alıyorsun. Kötü kokuyorsun, cildin yapış yapış; çocuğunu kucağına aldığı anda onun varlığını duyamıyorsun, bu yüzden itilip kakılacak bir enik gibi davranıyorsun ona.

Cinsel güçsüzlüğün yaşamın boyunca yakanı bırakmadı, seni hep rahatsız etti bu eksikliğin. Bütün düşüncelerin bu rahatsızlığının denetimi altındaydı. İşinde de görülüyordu bu güçsüzlüğün getirdiği eksiklik. Kendisine sevgi verme yeteneğinden yoksun olduğun için karın seni bıraktı. Yersiz kuruntularla dolusun, sinirlisin, sıkıntıdan boğulur gibisin. Düşüncelerin hep cinsellik çevresinde dönüyor. Seni anlayan ve sana yardım etmek isteyen biri cinsel düzenlilikten söz ediyor. Gündüzleri cinsel düşüncelerden *arınık* olabilmen ve böylece işini yapabilmen için geceleri cinselliğini yaşamayı sağlamak istiyor bu kimse. Karını kollarında çaresizlik içinde kıvrırır görmek yerine mutlu görmek istiyor. Çocuklarının benzi soluk olmaşın, tersine yanakları al al olsun, davranışları acımasız değil sevgi dolu olsun istiyor. Ama sen, cinsel düzenlilik sözünün edildiğini duyunca, "Cinsellik her şey değil," diyorsun. "Yaşamda daha önemli şeyler vardır," diyorsun. Sen böylesin işte, küçük adam.

Ya da bir Marx'çısın, "profesyonel devrimci"sin; dünya proleterlerinin lideri olabilecek birisin. Dünyayı çektiği acılardan kurtarmak istiyorsun. Aldatılmış kitleler senden kaçıyor, sense "Durun, durun!" diye bağırarak peşlerinden koşuyorsun. "Durun ey çalışan kitleler! Sizin kurtarıcınız olduğumu göremiyorsunuz! Neden



Proleter general

itiraf etmiyorsunuz? Kapitalizme ölüm!" Senin kitlelerle konuşuyorum ben, küçük devrimci; onlara küçük yaşamlarının sefaletini gösteriyorum. Büyük bir heves ve umutla dinliyorlar beni. Senin örgütlerinde toplaşıyorlar, çünkü orada *beni* bulmayı umuyor onlar. Ama *sen* ne yapıyorsun? "Cinsellik bir küçük-burjuva uydurmacasıdır," diyorsun. "Önemli olan *ekonomik* etkenlerdir." Ama kalkıp Van de Valde'nin *Cinsel Teknik* kitabım okuyorsun.

Bir bilge adam, senin ekonomik kurtuluşunu bilimsel temeller üzerine oturtmayı kendine görev edindi, buna karşılık sen onu ölüm açlığına terkettin. Böylece karşına çıkan ilk hakikat yolunu tıkayarak yaşamın yasalarından koptun, başka yola saptın. Bu hakikat yolunu gösterenin ilk girişimi başarılı oldu, sen, kalkıp ondan yönetimi devraldın ve böylece onu ikinci kez öldürdün. İlk, bilge adam senin örgütünü dağıttı. İkincisindeyse hakikat yolunu gösteren bilge adam artık ölmüştü, bu yüzden sana karşı koyacak durumda değildi. Bu adam, değerler yaratan yaşama gücünün senin *çalışmada* bulunduğunu gözler önüne serdi; ama senin gözün, bunu göremedi. Onun toplumbilimi senin toplumunu, senin *devlet*'inden korumak amacını güdüyordu; sen bunu da anlamadın. *Hiç, ama hiçbir şey* anlamadın sen!

Senin o sözünü ettiğin "ekonomik etkenler"le bile bir şey beceremiyorsun. Yaşamdan zevk almak için ekonomik koşulları iyileştirmen gerektiğini sana anlatabilmek için bilge bir insan canla başla çalıştı, bu yolda canım verdi. Karnı aç bireylerin kültürü geliştiremeyeceğini anlatmaya çabaladı; *bütün* yaşam koşullarının ekonomik duruma bağlı olduğunu, kendini ve toplumunu *her türlü* baskı yönetimlerinden bağımsız kılman,

kurtarman gerektiğini anlattı sana. Evet, bu bilge adam, seni aydınlatmaya çabalarken yalnızca iki yanlış yaptı; senin, kendini kurtarma yeteneğine sahip olduğuna inandı. Özgürlüğünü, bir kez ele geçirdikten sonra bırakmayacağına, onu koruyabileceğine inandı. Bir yanlış daha yaptı bu adam: Senin, bir proleter olan senin "diktatör" olmana izin verdi.

Bu büyük adamın sunduğu derin bilgi ve fikir hazinesini sen nasıl kullandın peki küçük adam? Bütün söylenenlerden yalnızca *tek bir* sözcük kaldı kulaklarında: *diktatörlük*! Bu büyük sıcak yüreğin önüne serdiği bolluktan yalnızca diktatörlüğü aldın; geri kalan her şeyi denize döktün, özgürlük denen şey gitti, açıklık ve hakikat, ekonomik kölelik sorunlarının çözülmesi, ileriye görme yöntemleri... her şey ama her şey alaşağı edildi. Yerde olmakla birlikte istenmeyerek seçilmiş tek bir sözcük kaldı elinde: Diktatörlük.

Bu bilge adamın bir küçük ihmalinden dev bir yalanlar dizgesi oluşturdun. Yalanlardan, suçlamalardan, işkencelerden, copçulardan, cellâtlardan, gizli polislerden, işpiyonculuk ve ihbarcılıktan, üniformalardan, marşallerden ve madalyalardan oluşan bir yalanlar düzeni kurdun — bunların dışındaki her şeyi fırlatıp attın. Şimdi, nasıl olduğunu biraz daha iyi anlamaya başlıyorsunuz, küçük adam? "Pek değil," mi diyorsun. Peki, gel baştan alalım: Yaşamda ve sevgide mutlu olmanın "ekonomik koşulları"nı "makinalar"la karıştırıyorsun; insanların kurtuluşu, "devletin büyüklüğü"yle sağlanır sanıyorsun; milyonların ayaklanması demek, top arabalarının geçit töreni yapması demek diye düşünüyorsun; sevginin bağımsızlığa kavuşmasını, Almanya'ya geldiğinde elini uzatabileceğin her kadının ırzına geçmekle ka-

rıstırıyor sun; yoksulluğu önlemek için yoksul, zayıf ve çaresizleri ortadan kaldırmak gerektiğine inanıyor sun; çocuk bakımıyla "yurtseverler soyu yetiştirme"yi bir tutuyor sun; doğum denetimiyle "on çocuklu analara" maddalya vermeyi birbirine karıştırıyor sun. Senin kafandan çıkan, bu "on çocuklu ana" fikrinin kurbanı değil misin sen sanki?

Başka ülkelerde de, şu talihsiz küçük sözcük, "dik-tatörlük" sözcüğü kulaklarında yankılandı. Oralarda bu sözcüğe şatafatlı üniformalar giydirdin ve kendi içinden, seni Üçüncü Reich'a ve senin türünden altmış milyon insanı mezara götüren küçük, güçsüz, gizemli ve sadist subayı yarattın. Sonra da kalkmış, durmadan Heil! Heil! Yaşa! Varol! diye bağırıyor sun.

İşte sen böylesin, küçük adam. Ama kimse sana neye benzediğini söylemeye cesaret edemiyor. Çünkü senden korkuyorlar küçük adam, ve senin *küçük* olmanı istiyorlar.

Kendi mutluluğunu tüketen, yiyip bitiren sensin.

Tam bir özgürlük içinde mutluluğun tadını çıkardığın olmadı hiç. Bu yüzden büyük bir oburluk içinde kendi mutluluğunu yiyorsun ve mutluluk sağlama, onu koruma sorumluluğunu hiç üstlenmiyorsun. Mutluluğunu korumayı, onu, bir bahçıvanın çiçeklerini, bir çiftçinin ürünlerini yetiştirdiği, onlara gereken besini verdiği gibi beslemeyi öğrenmekten yoksun bıraktılar seni. Büyük araştırmacılar, ozan ve bilgeler kendi mutluluklarını korumak için senden kaçtılar. Senin çevrende, senin yörende mutluluğu yiyip bitirmek kolay ama onu korumak çok güçtür küçük adam.

Neden söz ettiğimi bilmiyorsun, değil mi küçük adam? Bak dinle: bir araştırmacı kendi bilim dalı ya da



Kendi mutluluğunu tüketen, yiyip bitiren sensin

makinası ya da toplumsal fikri üzerinde on yıl, yirmi ya da otuz yıl, hiç durmadan çalışır. Yeni bulguların ağır yükünü tek başına taşımak zorundadır. Senin aptallıklarının, yanlışlarla dolu küçük fikir ve ideallerinin doğurduğu sonuçlara katlanmak, bu yanlışları anlayıp çözümllemek ve sonunda, onların yerine kendi yargı ve bulgularını koymak zorundadır. O bunları yaparken sen ona hiç yardımcı olmazsın küçük adam. Hiç, ama hiç işini kolaylaştırmaz, tersine güçleştirirsin. Örneğin şunları söyleyemezsin: "Bak dostum, durumları düzeltmek için ne kadar çok çalıştığını görüyorum. *Benim* makinam, *benim* çocuğum, *benim* karım, *benim* dostum, *benim* evim, *benim* tarlalarım konusunda çalıştığını da anlıyorum. Uzun yıllardır şundan şundan yakınıyorum, ama bu dertlerden kurtulmayı başaramadım. Bana yardımcı olmana bir katkıda bulunabilir miyim?" Hayır, küçük adam, yardımcına yardım etmeye kalkmadın hiçbir zaman. İskambil oynarsın sen ancak, ya da bir horoz dövüşünde avazın çıktığımcı bağırırsın, ya da bir büro ya da maden ocağında aptal aptal köleliğini sürdürürsün. Ama yardımcına yardıma koşmazsın hiçbir zaman. Neden biliyor musun? Çünkü, her şeyden önce, bir araştırmacının sana *düşüncelerinden* başka verecek hiçbir şeyi yoktur. Kâr dağıtmaz, ücret yükseltmez, toplu sözleşme yapmaz, yılbaşı ikramiyesi vermez ve bir elin yağda bir elin balda yaşamayı sağlayamaz. Yalnızca kaygı verebilir bir araştırmacı, sense kaygı istemiyorsun, yeterinden çok kaygı ve tasa duyuyorsun çünkü.

Ne var ki, yalnızca uzak durmakla, yardım elini uzatmamak ya da yardım etmemekle kalsan, araştırmacı senin bu tavrından dolayı mutsuz olmayacaktır. Ne de olsa o senin için düşünüyor, tasalanıyor ve araştır-

malarını "senin için" yapıyor değildir. Onun yaşamsal işlevleri onu bunu yapmaya ittiği için bu yolda çalışmaktadır. Senin için tasalanmayı ve sana acımayı parti önderlerine ve din adamlarına bırakmıştır. Onun istediği tek şey, senin sonunda *kendi kendine bakabilme, kendini düşünebilme, kendin için tasalanma* yetisini geliştirdiğini görmektir.

Ama sen yardım etmemekle kalmıyorsun; balon gibi patlıyor, çevreye tükürükler saçıyorsun. Araştırmacı uzun ve zorlu bir çalışmadan sonra karına neden mutluluk veremediğini, onu neden yürekten sevemediğini ortaya çıkardığında, kalkıp bu *araştırmacının kendisinin* bir şehvetdüşkününü olduğunu öne sürüyorsun. Kendi içindeki şehvetdüşkününü gözden ırak tutmak için bunu söylediğini ve sevme yeteneğinden yoksun olmanın *nedeninin bu olduğunu* aklından geçirmiyorsun. Ya da bir araştırmacı insanların neden *kitleler halinde* kanserden öldüklerini keşfetmiş de, bu bulgusunu açıklamışsa ve sen küçük adam, bir Kanser Patolojisi Profesörüysen, hele güzelce bir aylığın da varsa, araştırmacının bir sahtekâr olduğunu ya da havadaki mikroplar konusunda hiçbir şey bilmediğini, araştırmaları için çok para harcadığını ya da aldığını söyleyeceksin; ya da onun bir Yahudi mi, yoksa bir yabancı mı olduğunu soracaksın; ya da "senin" kanser sorunun, senin çözemediğin sorun üzerinde çalışma yetkinliği olup olmadığını saptamak için onu muayene etmeye kalkacaksın; ya da hastalarının yaşamını kurtarmak için *senin* büyük bir gereksinme duyduğun şeyi *onun* bulduğunu kabul etmektense, çok, ama pek çok kanserli hastanın öldüğünü görmeyi yeğleyeceksin.

Sana göre meslek onurun ya da bankadaki hesabın ya da radyum sanayisi ile olan ilişkin, hakikatten ve öğ-

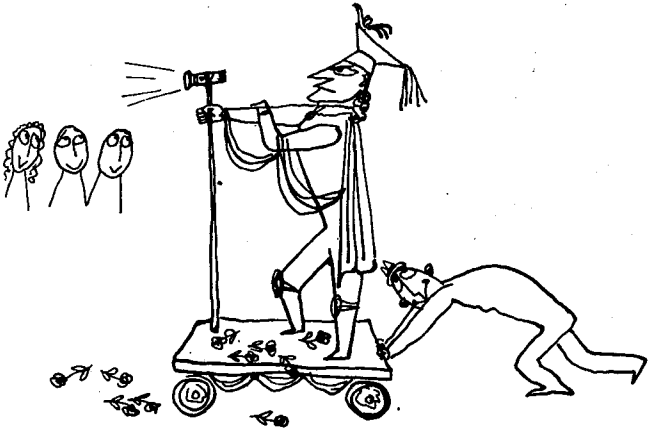
renmekten çok daha önemlidir. İşte bu yüzden çok küçük ve sefilsin, küçük adam.

Yani demek istiyorum ki, yardım etmemekle kalmıyorsun, *senin adına* ya da *senin yerine* yapılan işi çirkince bozuyorsun. Şimdi anlıyor musun mutluluk neden senden kaçıyor? *Mutluluk, uğrunda çalışılmasını gerektirir; mutluluk gökten yağmaz, kazanılır.* Oysa sen mutluluğu yalnızca yalayıp yutmak istiyorsun; bu yüzden senden kaçıyor o da; *senin kendisini kemirmeni, yutmanı istemiyor.*

Araştırmacı, zamanla, bulgularının kullanım değeri olduğuna, diyelim belli hastalıkların iyileştirilmesini, ya da bir ağırlığın kaldırılmasını, kayaların parçalanmasını, ya da ışınların maddenin içine geçmesini sağlayarak maddenin içinin görülebilmesini olası kıldığına birçok insanı inandırmayı başarır. Sen, haberi gazetede de okumadan bunlara inanmazsın küçük adam, çünkü kendi öz duygularına güvenmiyorsun. Seni küçük gören kimseye saygı duyuyor, kendini küçük görüyorsun; bu yüzden kendi öz duygularına güvenemezsin işte. Ama araştırmacının bulgusu gazetelere geçtiğinde, yürüyerek değil, koşarak gelir yardım istersin. Daha dün sahtekâr dediğin, şehvetdüşkün, şarlatacı ya da kamu ahlâkını hiçe sayan tehlikeli bir adam diye andığın araştırmacının bir "dâhi" olduğunu ilan edersin. Artık ona bir "dâhi" diyorsundur. "Yahudi" nedir bilmediğin gibi, "hakikat" ya da "mutluluk" nedir bilmediğin gibi, bir dâhi nedir bilmiyorsun, öyle mi küçük adam? Jack London'ın *Martin Eden* adlı kitabında sana söylediği sözlerle açıklayayım bunu da: "*Dâhi*", insanın satışa çıkardığı ürünlerinin üzerine yaptırdığı bir markadır. Eğer (daha dün bir "şehvetdüşkün" ya da "deli" olan) araştırmacı bir "dâhi"yse, onun

ortaya koyduğu mutluluğu yiyip bitirmek *senin* için daha kolaydır. Çünkü artık *pek çok* küçük adam çıkar ve seninle birlikte, "Dâhi! Dâhi!" diye bağırmaya başlar. İnsanlar artık akın akın gelmekte, ürünlerini avucunun içinden yemektedirler. Bir doktorsan eğer, hastaların çoğalacaktır; daha önce olduğundan çok daha kolay iyileştirebilirsin onları ve çok daha fazla para kazanabilirsin. "Bunda ne kötülük var sanki?" diyeceksin küçük adam. Doğru, haklısın, dürüst ve iyi çalışarak para kazanmakta hiçbir kötülük yok kuşkusuz. Ama, o buluşa hiçbir şey vermemek, onu korumamak, *yalnızca* sömürmek *çok kötüdür*. Senin yaptığın budur işte. Buluşun gelişmesine katkıda bulunacak hiçbir şey yapmıyorsun. Mekanik bir biçimde oburca, aptalca kabulleniyorsun bulguyu. Onun getirdiği yeni olasılıkları ya da kısıtlamaları görmüyorsun. Olasılıkları görmüyorsun çünkü görüşün yok, kısıtlamalarıysa görüyorsun ama kabullenmiyor, çığnıyorsun. Eğer bir doktor ya da bakteriyolog olarak tifo ya da koleranın bulaşıcı hastalık olduğunu biliyorsan, kanser hastalığında mikroorganizma arar ve böylece onlarca yıllık araştırmayı yok sayarsın. Bir keresinde bir büyük adam, makinaların belli yasalarla çalıştığını gösterdi sana; kalktın öldürmede kullanılan makinalar yaptın; canlıları da makina yerine koydun. Bu yanlış üç onyıllık değil, üç *yüzyıl* sürdürdün; yanlış kavramlar, yüz binlerce bilim işçisinin kafasında kök saldı; dahası, yaşamın kendisi ağır hasar gördü; çünkü canlıları makina yerine koyduğun andan sonra —onurunu ya da profesörlüğünü, dinini, bankadaki hesabını ya da kişilik zırhını korumak için— yaşama işlevleri göstermeye başlayan herkesi suçladın, katlettin, şu ya da bu biçimde onlara zarar verdin.

Anlıyorum, "dâhi"lerin olsun istiyorsun, onlara gereken saygıyı göstermeye de razısın. Ama *iyi bir dâhi* istiyorsun sen. Uysal, terbiyeli bir dâhi, çılgınlıkları olmayan, kısacası *halim selim, ölçülü ve uyarlanmış* bir dâhi istiyorsun; bütün engel ve kısıtlamaları çiğneyen, kural tanımaz, ehlileşmemiş bir dâhi değil. Kısıtlı, kanatları kırılmış ve süslenip püslenmiş bir dâhi istiyorsun sen; kasabalarının sokaklarında utkulu tavırlarla dolaştırabileceğin, insan içine çıkarmaktan utanmayacağı bir dâhi istiyorsun.



Kasabalarının sokaklarında utkulu tavırlarla dolaştırabileceğin, insan içine çıkarmaktan utanmayacağı bir dâhi istiyorsun

İşte sen böylesin, küçük adam. Kaşık atmayı, kepçe daldırmayı iyi beceriyorsun ama *yaratma yetisinden yoksunsun*. Zaten bu yüzden böylesin, bu yüzden ki, yaşamın boyunca sıkıcı bir büroya ya da bir çalışma masasına kapanıyorsun, sırtına deli gömleği geçirir gibi parmağına evlilik yüzüğü geçiriyorsun. Ve bu yüzden ki çocuklardan nefret eden bir öğretmensin. Gelişme yok sende, yeni bir düşünce geliştirmene olanak yok, çünkü sen yalnızca aldın bugüne dek, bir başkasının gümüş tepside sunduğu şeyi kaşıkladın yalnızca.

Bunun neden böyle olduğunu ve olmak zorunda olduğunu anlayamıyorum, diyorsun öyle mi? Ama başka türlü olamaz ki? Bunun nedenlerini ben söyleyebilirim sana, küçük adam, çünkü sen, bir hayvan gibi huysuz bir halde bana geldiğinde tanıdım seni; seni o halinle gördüm. Büyük bir boşluk ya da güçsüzlük duyduğun, ya da ruhsal-akılsal sağlığının en bozuk olduğu anda geldin bana. Böylece, seni tanıdım. Sen yalnızca çorbaya kepçe daldırmasını bilirsin, yalnız almasını bilirsin sen. Bir şey yaratamaz, veremezsin. Çünkü temel bedensel davranışın sürekli olarak *kendini tutmanı ve kin gütmeni* gerektiriyor; çünkü içinde gerçek ve doğal *sevgi* ve *verme* duygusu uyandığında birden paniğe kapılıyorsun. Sendeki alma eyleminin temelde yalnızca *bir* anlamı var: Kendini büyük bir oburluk içinde parayla, mutlulukla, bilgiyle doldurmak istiyorsun, çünkü kendini boş, aç, mutsuz hissediyorsun küçük adam; gerçekten bilgili saymıyorsun kendini, ya da gerçekten öğrenmek istediğine inanmıyorsun. Gene aynı nedenle hakikatten kaçırıyorsun, küçük adam: İçinde bulunan sevgi, tepkesini salıverir diye kaçırıyorsun ondan. Hakikat, kaçınılmaz olarak, burada sana benim göstermek istediğim, anlatmakta ye-

tersiz kaldığım şeyleri gösterecektir çünkü. Sense bunu istemiyorsun küçük adam. Yalnızca bir tüketici ve yurt-sever gibi görünmek istiyorsun, o kadar.

"Şuna da bak! Yurtseverliği yadsıyor bu adam! Dev-letin, ve onun özü olan ailenin koruyucusu yurtseverliği yadsıyor! Bu adamı susturmak gerek!"

Sendeki ruhsal kabızlıktan söz edildiğini duyunca böyle bir yaygara koparıyorsun işte. Bu sözleri dinle-mek, anlamak istemiyorsun. Bağırarak istiyorsun yalnız-ca. Haydaa! İyi güzel ama, mutlu olma yetisinden yok-sun olmanın nedenlerini sakın sakın anlatmama neden izin vermiyorsun? Gözlerinde korku görüyorum; bu soru seni çok ilgilendirmişe benziyor. "Dinsel hoşgörü"den yanasın değil mi. Dilediğin dine, kendi dinine inanmak istiyorsun. Buna bir diyeceğim yok. İyi ediyorsun. Ama bu kadarla kalmıyorsun ki? *Kendi* dininden başka din ol-masın istiyorsun. Kendi dinine karşı hoşgörülüsün, ama başkalarınınkine karşı hiç de hoşgörülü değilsin. Biri kalkıp da bir kişisel Tanrı yerine doğaya hayranlık duy-sa, ve doğayı anlamaya çalışsa, öfkeden kuduruyorsun. Evli çiftler artık bir arada yaşayamayacaklarını anla-dığında, eşlerden birinin ötekini dava etmesini, karısını ya da kocasını ahlâksızlıkla, kabalıkla suçlamasını ist-iyorsun. Karşılıklı verilmiş uygar bir ayrılma kararını, boşanmak için geçerli neden saymıyorsun sen, ey büyük isyancıların küçük torunu. Sen de bir şehvetdüşkünüsün çünkü ve bundan korkuyorsun. Hakikati, bir aynada, elle tutamayacağın bir yerde görmek istiyorsun. Sendeki tu-tucu yurtseverlik, bedensel katılığından, kasılmaların-dan, ruhsal kabızlığından kaynaklanıyor küçük adam. Hakikati söyleyen dostlarını kılıçtan geçiriyorsun ama gene de, dostun olduğum için söylüyorum bunları, seni

aşağılamak için değil. Şu senin yurtsever dediklerine bir göz atalım: Onlar yürümez, asker gibi uygun adım giderler. Düşmandan nefret etmezler, her on yılda bir falan değiştirdikleri "geleneksel düşman"ları vardır onların. Geleneksel düşman bir on yıl sonra geleneksel dost olur, sonra gene geleneksel düşman. Türkü söylemezler; askeri havalar "bağırırlar". Kadınlarını kucaklamazlar; onların "üstüne çıkar" gecede şu kadar "sefer" şunu, şunu "yaparlar." Benim hakikatim karşısında yapabileceğin hiçbir şey yok, küçük adam. Olsa olsa, geçmişte pek çok gerçek dostuna yaptığın gibi gebertirsin beni. İsa gibi, Rathenau, Karl Liebknecht, Lincoln ve daha birçokları gibi öldürebilirsin beni. Almanya'da buna "alaşağı etmek" diyordunuz. Uzun vadede, bu yaptıkların *seni* alaşağı etti. Ama gene de kendine göre bir yurtsever olmaktan vazgeçmedin.

Sevgiye hasretsin, işini seviyor ve ekmek paranı ondan kazanıyorsun; senin işin, benim bilgimle, ve başkalarının bilgisiyle beslenmektedir. Sevginin, çalışmanın ve bilginin anayurdu yoktur, gümrük denetiminden geçmez bunlar, üniforma tanımaz. Onlar, evrenseldir ve bütün insanlığı kapsar. Ne var ki, sen küçük bir yurtsever olmak istiyorsun, gerçek sevgiden korkuyorsun çünkü, işine karşı olan sorumluluğundan, bilgiden korkuyorsun. Bu yüzdendir ki sen yalnızca başkalarının sevgisini, çalışma ve bilgisini sömürmekten başka bir şey yapamazsın, bunları kendin asla yaratamazsın. Bu yüzdendir ki, kendi mutluluğunu aydınlıktan ürken bir gece hırsız gibi çalıyorsun; ve bu yüzdendir ki, başkalarının mutlu olduğunu gördüğünde kıskançlıktan çatlırsın.

"Susturun şu adamı! Yabancı uyruklu o! Bir göçmen! Oysa ben bir Almanım, Amerikalıyım, Danimarkalıyım, Norveçliyim!"

Bırak bu sözleri, ağzını köpürtmekten vazgeç, küçük adam! Sen hem bir Amerikan göçmeni hem de bir dünya göçmenisin. Anadan doğma bir göçmensin sen. Bu dünyaya bir rastlantı sonucu gelmişsin, ve geldiğin gibi, sessizce gideceksin. Neden bağıryorsun böyle, biliyor musun? Korkuyorsun da ondan. Bedeninin kaskatı kesildiğini, giderek kuruduğunu hissediyorsun. İşte bu yüzden korkuyor ve polisi yardıma çağırıyorsun. Ama sana yardıma gelenlerde de benim hakikatimi bastırarak güç yok ki? Senin yardıma çağırdıkların bile bana gelip karısından, hasta çocuğundan yakınıyor. Gösterişli giysileri ve silâhı onun içindeki insanı gizliyor; ama benden hiçbir şeyini gizleyemez; onu da çırlıçıplak gördüm ben.



*Kendi mutluluğunu aydınlıktan ürken
bir gece hırsızı gibi çalyorsun*

"Polise kaydını yaptırmış mı? Evrakları tamam mı? Vergilerini düzenli ödemiş mi? Araştırın, soruşturun. Bu

adam devlet için bir tehlikedir, ulusun onurunu lekele-mektedir!"



*Neden bağıırıyorsun böyle, biliyor musun?
Korkuyorsun da ondan*

Evet, küçük adam, polise kaydımı yaptırdım, gerekli tüm işlemleri yaptırdım, evraklarım tamam ve vergimi tümüyle ödedim. Aslında ne devlet senin umurunda ne de ulusun onuru. Senin doğal yapını, hasta bakım odam-da gördüğüm haliyle kamuya açıklayacağım diye ödün kopuyor, korkudan tir tir titriyorsun. Bu yüzden bana bir siyasal suç yüklemenin, beni yıllarca parmaklıklar ardına kapatmanın yollarını arıyorsun. Seni iyi tanırım, küçük adam. Diyelim bir savcı yardımcısısın, yurttaşı ya da yasaları *korumak* umurunda bile değil; seni ilgilen-diren tek şey, okkalı bir "dava" yakalayıp, bir an önce başsavcılığa atanmaktır.

Küçük savcı yardımcılarının istediği tek şey budur işte. Sokrates zamanında da böyleydi, ona da aynı şeyi

yaptılar. Ama tarihten ders almazsın ki sen. Sokrates'i sen öldürdün, bugün bile bu yaptığının farkında değilsin ve bu yüzden hâlâ bataklığıtasın. Sokrates'i senin iyi ahlâkını hiçe saymakla suçladın. O bugün de senin o kurallarını hiçe sayıyor, ey zavallı küçük adam. Onun bedenini öldürdün ama aklını öldüremedin. "Düzen"in çıkarları uğruna öldürmeyi sürdürüyorsun; ama korkakça, sinsi sinsi öldürüyorsun. Beni herkesin önünde ahlâksızlıkla suçlarken doğrudan gözlerimin içine bakamazsın. Çünkü hangimizin daha ahlâksız, hangimizin şehvetdüşkün, hangimizin açık saçık yayınların hayranı olduğunu çok iyi biliyorsun. Biri sayıları kabarık olan tanışları arasında açık saçık fıkra anlatmayan tek bir kişi olduğunu söylemişti; o bir kişi bendim. Hangi önemli, ya da önemsiz konumda olursan ol, açık saçık fıkralardan pek hoşlanıyorsun küçük adam, bunu adım gibi biliyorum, bunların hangi kaynaktan geldiğini de biliyorum. İyisi mi sesini çıkarma sen. Kimin suçlu çıkacağı belli olmaz. Ama bak, gelir vergimi yüz dolar eksik tuttuğumu kanıtlamayı başarabilirsin; ya da bir kadınla eyalet sınırını geçmekle ya da sokaktaki bir çocukla tatlı tatlı konuşmakla suçlayabilirsin beni. Bu yukarıdaki üç tümce, ancak senin ağzında bir suçlama niteliğine bürünebilir; özel bir ses tonuyla, yapış yapış ve hain, kötü bir sesle söyleyebilirsin bu sözcükleri. Bunu ancak sen becerebilirsin. Ve başka hiçbir şey bilmediğinden, benim de sana benzediğimi sanırsın. Yok, küçük adam, ben sana benzemem ve bu konularda hiçbir zaman sana benzemedim. Bu sözlerime inanıp inanmayacağın umurumda değil. Sende makinalı tüfek, bendeysel bilgi var evet, biliyorum. Rol bölümü yapılmış.

Bak, küçük adam, sen kendi yaşamını şöyle harabeye çeviriyorsun:

1924 yılında insan kişiliğinin bilimsel bir incelemesinin yapılmasını önerdim. Hevesli göründün.

1928'de çalışmalarımız ilk somut sonuçlarını vermeye başladı. Gene büyük bir heves ve isteklilik gösterdin, bana "eşsiz düşünür" dedin, *onursal rektörlük* sanı bile verdin.

1933 yılında, aldığım bu sonuçları senin yayınevlerinden birinde kitap haline getirmek istedim. Hitler iktidara yeni gelmişti. Hitler'in, senin kişiliğinin kabuk bağlamış olması nedeniyle iktidara geldiğini gördüm. Kitabı kendi yayınevinde basmayı kabul etmedin, çünkü kitap, senin, bir Hitler'i nasıl ürettiğini gösteriyordu.

Kitap gene de yayımlandı, sen de istekliliğini sürdürdün. Ama bu kez susarak, kitabı yokumsayarak öldürmeye kalktın, çünkü "başkan"ın kitaba karşı olduğunu açıklamıştı. Başkanın, ayrıca analara, çocuklarının, cinsel organlarında duydukları heyecanların bastırılması gerektiğini ve bu nedenle de onları soluklarını tutmaya alıştırmaları için zorlamalarını söylüyordu.

Tam on iki yıl sustun. Bir zamanlar ilgini çeken, övgünü kazanan kitabımdan hiç söz etmedin.

1945'de kitap ikinci basımını yaptı. Onun bir "klasik" olduğunu ilan ettin. Bugün bile hâlâ tutuyorsun kitabımı, beğeniyorsun.

Bireysel sağaltımın değil, ruhsal bozuklukların önlenmesinin önemli olduğunu sana öğretmeye başladığım günden bugüne tam yirmi iki uzun, sıkıntılı ve olaylarla dolu yıl geçti. Yirmi iki yıl boyunca, insanların şu ya da bu çılgınlığa düşmelerinin, şu ya da bu belalara dolanmalarının ruhlarının ve bedenlerinin kaskatı kesilmesin-

den, sevgi duyma, sevmeye ve bunun tadını çıkarma yetisinden yoksun olmalarından kaynaklandığını öğrettim sana. İnsanların gövdesinin, sevmeye edimi sırasında başka hayvanlarınkı gibi kasılıp gevşeyememesi nedeniyle bunun böyle olduğunu anlatmaya çalıştım.

Bunu ilk söylediğim günden yirmi iki yıl sonra, bugün, kalkmış dostlarına, bireysel sağaltımın değil, ruhsal bozuklukların önlenmesinin önemli olduğunu söylüyorsun. Ve binlerce yıl nasıl davrandıysa, *gene* öyle davranıyorsun: Varılacak hedefin ne olduğunu söylüyor ama ona nasıl erişileceğini açıklamıyorsun. *İnsan kitlelerinin sevisel yaşamından söz edemiyorsun. "Ruhsal bozuklukları önlemek" istiyorsun. Bunu söylemekte sakınca görmüyorsun; zararsız ve ağırbaşlı sözcükler bunlar sana göre. Ama işi, boygösteren cinsel yoksulluğa dokunmadan yapmak istiyorsun. Cinsel yoksulluk sözcüklerini ağzına bile almıyorsun; çünkü yasak. Ve bir tıp doktoru olarak içinde bulunduğun bataklıktan çıkamıyorsun.*

Bir teknisyen kalksa, uçuş tekniklerini açıklasa, ama motorla pervanenin gizlerinden hiç söz etmese, nasıl olur? İşte, ruhsal-sağaltımın teknisyeni olan sen böyle davranıyorsun. Korkaksın sen. Kâsemdeki hoşafın tanelerini ayıklayıp yemeye varsın ama güllerimin dikenine katlanamazsın. Beni pis fıkralara konu eden sen değil misin, ha? Bana "bedensel boşalma peygamberi" diyen sen değil misin? Ha, küçük ruh doktoru? Bedenleri güçsüz kocalar tarafından hırpalanan genç gelinlerin yakınmalarını duymadın mı hiç? Duydukları sevginin gereğini yerine getirememekten çatlayan ergin çocukların çektiği acıya tanık olmadın mı hiç? Gene de güvenliğinin hastalarından daha önemli olduğunu söylüyorsun,

ha? Daha ne kadar ağırbaşlılık dediğin o şeyi tıbbî yükümlülüklerine yeğ tutacaksın? Kullandığın taktiklerin, milyonların yaşamına malolduğu gerçekliğini daha ne kadar görmezlikten geleceksin?

Güvenliğini, hakikate yeğ tutuyorsun.

Acunsal Yaşam Enerjisi'ni bulduğumu duyduğunda, "Bu ne işe yarar? Hastaları nasıl iyileştirir?" diye sormadın. Yok, buna benzer bir soru duymadım senden. Ancak, "Maine eyaletinde doktorluk yapma ruhsatı var mıymış" diye sordun. Senin o küçük ruhsatlarının benim çalışmalarımı bozmaktan —ama azıcık bozmaktan— başka işe yaramayacağını, çalışmalarımı engelleyemeyeceğini bilmiyorsun. Coşkusal vebanın ve yaşam enerjisinin bulgucusu olarak bu dünyanın her yanında bir anlam ifade ettiğimi, benden fazla bilgisi olmayan hiç kimsenin beni sınayamayacağını, denetleyemeyeceğini bilmiyorsun.

Özgürlüğünü heba ediyorsun. Bugüne dek hiç kimse, neden kendine özgürlük sağlayamadığını, ya da sağladınsa onu neden hemen bir yeni efendiye kaptırdığını sormadı.

"Şuna da bakın! Dünya proleterlerinin devrimci hareketine dil uzatıyor! Demokrasiye dil uzatıyor! Geber-tin şu karşı-devrimciyi! Kahrolsun karşı-devrimciler!"

Dur, dur, heyecanlanma birden, sen ey demokratların ve bütün dünya proleterlerinin küçük Führer'i. Bana kalırsa, gelecekte sahip olacağın *gerçek* özgürlük, senin Parti Kongrelerinde alacağın on binlerce karardan çok şu *bir* sorunun yanıtlanmasına bağlıdır.

"Gebertin şunu! Ulusun ve devrimci proletaryanın onurunu lekeliyor! Kurşuna dizin! Haydi duvar dibine!"

Ne "Viva!" diye haykırman, ne de "Gebertin!" diye

bağırman seni amacına bir adım bile yaklaştıracak değildir, küçük adam. İnsanları "duvar dibine dikmekle" özgürlüğüne kavuştuğunu sanıyordun, değil mi. Bir ke-
recik olsun *kendini ayna karşısına diksene!*

"Öldürün, gebertin!"

Yavaş gel, küçük adam. Seni aşağılamak, küçültmek değil amacım, yalnızca, neden bugüne dek özgürlüğünü elde edemediğini ya da elinde tutamadığını göstermek istiyorum, o kadar. Bunu öğrenmek istemez misin, ha?

"Öldürün, gebertin, öldürün!"



Öldürün, gebertin

Pekâlâ, kısa keseceğim: Bir rastlantı sonucu özgür bir durum içinde bulunduğunda, içindeki küçük adamın nasıl davrandığını anlatacağım sana. Diyelim çocuk ve

erginlerde cinsel sağlığın sağlanması ve korunması üzerine çalışmalar yapan bir kurumda ğrencisin. Bu "harrikulade fikir" ok hoşuna gitti, bu savaşa katılmak istedin. Benim kurumumda şoyle bir olay oldu:

Öğrencilerim mikroskoplarının başına okmüş, yaşam zerreciklerini inceliyorlardı. Sense Acunsal Yaşam Enerjisi toplayan aygıtta oturuyordun, ıplaktın. Gelip senin de incelemelere katılmanı önerdim. Bunun üzerine, toplama aygıtından çırılçıplak kalktın, kızların ve kadınların arasında tüm çıplaklığını sergiledin. Seni hemen azarladım, ama neden azarlamakta haklı olduğumu anlayamıyordun. Bense kendi payıma, senin bunu anlamamanın nedenini kavrayamamıştım. Daha sonra, seninle yaptığım ayrıntılı bir tartışma sonunda, cinsel sağlığı savunan bir kurumda, bu türden bir özgürlük olmasını beklediğini itiraf ettin. Çok geçmeden, benim yardımım-la kuruma ve onun temel fikrine karşı büyük bir *kin* ve aşağılama duyduğunu ve bu yüzden öyle uygunsuz davranđığını kavradın. Anlaşıldı mı? ... Susuyorsun demek? Öyleyse devam ediyorum.

Özgürlüğünü poker fişi gibi harcadığına bir başka örnek vereyim.

Yaşamının her anında büyük bir cinsel açlık içinde bulunduğunu, karşı cinsten olan herkese büyük bir doymakbilmezlikle baktığını artık şu kadarcık çocuklar bile biliyor; dostlarıyla sevgi konusunda konuştuğunda, ağzından yalnızca açık-saçık fıkraların çıktığını, kısacası, aklının yalnızca iğrenç ve *açık-saçık* şeylere çalıştığını herkes gibi, benim gibi, *sen de* biliyorsun. Bir gece, arkadaşlarınla sokakta yürüyordunuz, hep bir ağızdan şoyle bağırdığınızı duydum: "Kadın istiyoruz! Kadın istiyoruz!"

Geleceğinden kaygı duyduğum için, mutsuzluğunun

nedenini anlamayı ve bunu ortadan kaldırmayı öğrenmeni sağlayabilecek örgütler kurdum. Sen ve dostların, bu toplantılara oluk oluk akın ettiniz. Bunun sebebi neydi acaba küçük adam? Başlangıçta bunun içtenlikli bir davranış olduğunu sandım, yaşantını iyileştirmek için büyük bir istek duyduğunu, toplantılara bu yüzden geldiğini sandım. Seni harekete geçiren dürtünün ne olduğunu ancak bir hayli zaman sonra anladım. Buranın değişik türden yeni bir genelev olduğunu sandın, kendine kolay yoldan bir kız bulacağını, üstelik beş para bile vermeden gününü gün edeceğini umdun. Bunu anlayınca aslında senin yaşantını iyileştirmene yardımcı olmak için kurulmuş olan bu örgütleri dağıttım. Böyle bir örgütün toplantısında bir kızla tanışmakta bir kötülük gördüğünden değil, bu örgütlere böylesi iğrenç düşüncelerle yaklaştığın için dağıttım hepsini. İşte bu yüzden kalktı bu örgütler ve sen, bir kez daha bataklığın içindeki yerini korudun... Ne o, bir şey mi dedin?

"Proletaryayı bozan burjuvazidir. Proletaryanın Führer'leri bu bozukluğu giderecek. Bu pisliği askeri güçle, yumruklarıyla temizleyecekler. Hem ayrıca, proletaryanın cinsel sorunları kendiliğinden çözümlenecek."

Bu sözleri çok duyduk, küçük adam. Proleterlerin anayurdunda da böyle yapmışlardı: cinsel sorunların kendiliğinden çözümlenmesini beklemişlerdi. Bunun sonucu Berlin'de görüldü: Proletaryanın askerleri gece sabahlara dek kadınların ırzına geçtiler. Bunu sen de biliyorsun. Senin o "devrimci onur" şampiyonları, "dünya proleterlerinin askerleri" seni öyle bir lekelediler ki, daha yüzyıllarca taşıyacaksın alnındaki bu karayı. Bu gibi olaylar "yalnızca savaşta olur" diyorsun, ha? Öyleyse gel bir başka öykü anlatayım sana:



Berlin geceleri

Proletaryanın diktatörlüğüne büyük bir coşkuyla inanan, lider niteliklerine sahip biri, cinseldüzenlilik konusunda da inançlı görünüyordu. Bana geldi ve şunları söyledi: "Harikasin sen. Karl Marx nasıl insanlara *ekonomik* bağımsızlığa kavuşmanın yolunu gösterdiyse, sen de insanlığa *cinsel* bağımsızlığa kavuşmayı öğrettin: 'Gidin, önünüze geleni becerin, dedin onlara.' " Ben, böyle demişim. Sen, her şeyi ters anlarsın, küçük adam. Benim sevgiyle sarılma dediğim şey, senin yaşamında iğrenç bir yatak serüveni haline gelir.

Neden söz ettiğimin bile farkında değilsin, küçük adam. İşte bu yüzdendir ki tekrar tekrar ve de gidip gidip batağa saplanıyorsun.

Eğer sen, küçük kadın, hiçbir özel nitelik ve yeteneğin olmadığı halde, yalnızca kendi çocuğun yok diye öğretmenlik yapıyorsan, bu uğraşı seçmenin tek nedeni buyusa eğer, verdiğin zararların haddi hesabı yok demektir. Senin görevin çocukları eğitmektir. Eğitimi ciddiye alacak olursak, çocukları eğitmek, çocukların cinselliğini doğru bir biçimde yönlendirmeyi de gerektirir. *Çocukların cinselliğini doğru bir biçimde yönlendirebilmek için, insanın kendisinin sevgi denen şeyin ne olduğunu bilmesi ve sevgiyi yaşaması gerekmektedir.* Oysa sen şişmansın, biçimsiz bir görünümün var, çekicilikten yoksunsun. Yaşam dolu, çekici bedenlerden derin, acı bir kinle nefret etmen için yalnız bu durumun yeter. Seni şişman ya da çekicilikten yoksun olmakla suçluyor değilim! "Sevgi"nin tadını çıkaramamakla da suçluyor değilim seni (sağlıklı bir erkek seni sevemezdi çünkü); çocuklarda bulunan sevme yetisini anlamadığın nedeniyle de suçlamıyorum. Neyle suçluyorum, biliyor musun, çekicilikten ve sevme yetisinden yoksun oluşunu bir erdem

saymak ve —eğer bir "ilerici okul"da çalışıyorsan— içindeki acı kinle çocuklarda bulunan sevgiyi öldürmekle suçluyorum seni. Bu bir cinayettir işte çirkin küçük kadın. Sağlıklı çocukları, sağlıklı babalarına karşı olmaya zorladığın için zararlı senin varlığını; bir çocukta bulunan sağlıklı sevgiyi hastalık belirtisi olarak gördüğün için zararlı. Fıçı gibi olduğun için, bir fıçı gibi sağda solda yuvarlandığın, bir fıçı gibi düşündüğün, bir fıçı gibi eğittiğin için zararlısın sen. Alçakgönüllülük gösterip bir köşeye çekilmek yerine o fıçı görünümünü, yapaylığını ve sahte gülümsemenin ardına gizlediğin acı kinini bu yaşama zorla kabul ettirmeye, bütün bunları yaşatmaya çabaladığın için zararlısın.

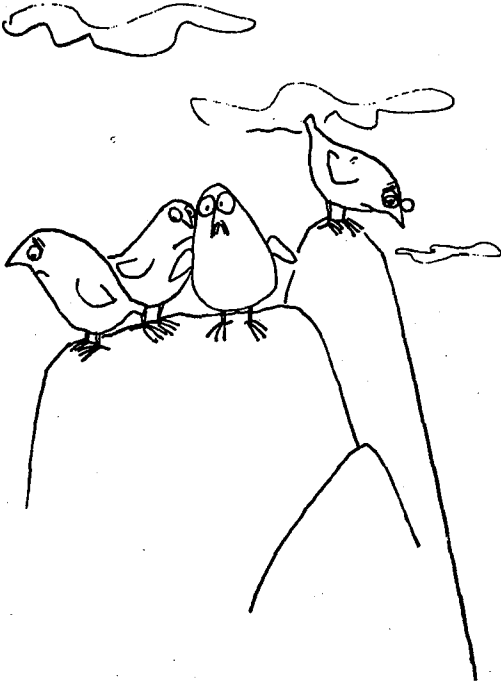
Ve sen küçük adam, sağlıklı çocukları böylesi kadınların eline teslim ettiğin, içlerindeki acılığı ve zehirleri sağlıklı ruhlara dökmesine gözyumduğun içindir ki, küçüksün. Bu yüzden böyle düşünüyor, bu yüzden böyle yaşıyorsun; ve dünya, bu yüzden böyle.

Bak sen nasılsın, küçük adam: Büyük çabalarla durmadan çalışarak vardığım sonuçların ne olduğunu ve ne uğruna savaştığımı öğrenmek için bana geliyorsun. Ben olmasam, küçük bir kasaba ya da köyde, tanınmamış bir pratisyen doktor olarak kalacaktın. Sana bilgimi vererek, iyileştirme yöntemlerini öğreterek büyük bir doktor olmanı sağladım. Özgürlüğün, günün her dakikasında nasıl engellendiğini, özgürlükten yoksun olma durumunun nerelerden beslendiğini öğrettim sana. Gittin, bir başka ülkede, benim çalışmalarımı anlatan, bulgularımı bilimin hizmetine sunan bir kişi oldun; sorumlu bir konuma getirildin. Dilediğini yapmakta, sana verdiğim bilgiyi dilediğin yerde kullanmakta özgürsün. Buna hiçbir diyeceğim yok. Dürüstlüğüne, içtenliğine güvenim var. Ama



Bir fıçı gibi olduğun, bir fıçı gibi düşündüğün, bir fıçı gibi eğittiğin için, yapaylığını sahte gülümsemenin ardına gizliyorsun

sen için için kendini bana bağımlı hissediyorsun, çünkü kendi başına ve kendi olanaklarıyla gelişme yetisinden yoksunsun. Benden bilgi almak, böylece kendine özgüven sağlamak, geleceği görebilmek ve her şeyden de önemlisi *gelmek* için bana gereksinmen var. Bütün bunları sevinerek veririm sana küçük adam. Karşılığında



Kartalın altından çıkan civcivler

hiçbir şey istemem. Ama sen kalkıp, benim "ırzına geçtiğimi" söylüyorsun. Küstahlaşmanın seni özgürleştireceğini sanarak terbiyesizlik ediyorsun, küçük adam. Ama özgürlüğü küstahlıkla karıştırmak köleliğin özgün özelliklerindendir. Özgür olduğunu öne sürerek ve buna sığınarak, çalışmaların konusunda rapor yazmaktan kaçınıyorsun. Özgürsün çünkü, bağımsızsın — işbirliği etmekten ve sorumluluktan bağımsız. İşte bu yüzden sen ve dünya, bulunduğunuz yerdesiniz.

Bir kartal, tavuk yumurtaları üzerine kuluçkaya yatsa ne olur, biliyor musun küçük adam? Başlangıçta kartal, yumurtalardan kartal yavruları çıkacağını, bunları büyüüp büyük kartallar yetiştireceğini sanır. Bir de bakar ki, yumurtalardan civciv çıkıyor. Çaresizlik içinde bulunan kartal, civcivlerin büyüüp kartal olacağı umuduna sarılır bu kez. Ama civcivler büyüüp büyüüp birer tavuk haline gelmektedir. Kartal bu durumda, gıdaklayan tavuklarla civcivleri yeme itkisi duyar. Onu yemekten alıkoyan tek şey küçük bir umuttur: bu civcivlerden birinin, bir gün küçük bir kartal olabileceği, büyüüp kendisi gibi yetenekli, kendisi gibi çok çok yükseklerdeki yuvasından bakıp uzaklıkları görebilecek, böylece yeni dünyalar, yeni düşünceler ve yeni yaşama biçimleri bulunduğunu anlayıp bunları arayabilecek büyük bir kartal olabileceği umudu. Üzgün ve yalnız kartalı yumurtalardan çıkan tavuk ve civcivleri yemekten alıkoyan şey yalnızca bu küçücük umuttur işte. Tavuklara ve civcivlere gelince, onlar bir kartalın kuluçkaya yatması sonucu dünyaya geldiklerinden habersizdirler. Nemli, karanlık vadilerde çok çok yükseklerde sarp kayaların üzerinde yaşadıklarından habersizdirler. Tek başına kalmış kartal gibi uzaklara bakmazlar. Kartalın ken-

dilerine getirdiği yiyecekleri tıkınıp durmaktadırlar bo-yuna, durmadan gagalamakta ve karınlarını doyurmaktadırlar. Yağmur yağdığında ya da fırtına koptuğunda onun güçlü kanatları altında ısınmakta, korunmaktadırlar. Kartalsa kimsenin yardımını olmadan kendi gövdesini fırtınaya siper etmektedir. Daha da kötüsü, bu tavuklar ona tuzaklar kurmakta, siperler ardına gizlenerek ona ucu sivri kaya parçaları, taşlar atmaktadırlar. Onların kendisine kötülük yaptığını anlayan kartal önce bu tavukları parçalama isteği duyar. Ama düşünür, onlara acımaya başlar. Belki, diye umar, gün gelir, bu yalnız önünü gören ve gıdıklamaktan, yalayıp yutmaktan başka bir şey bilmeyen tavuklar arasından kartal gibi olma yetisine sahip bir yaratık çıkar.

Yalnız kartal, bugün bile umudunu yitirmiş değildir. Bu yüzden kuluçkaya yatmayı, civcivler çıkarmayı sürdürmektedir...

Sen bir kartal olmak istemiyorsun, küçük adam, bu yüzden de akbabalara yem oluyorsun. Kartallardan korkuyorsun, bu yüzden sürüler halinde yaşıyor, senden kalabalık olan sürüler tarafından da yutuluyorsun. Çünkü senin tavuklarından bazıları da akbaba yumurtaları üzerine kuluçkaya yattı. Ve akbabalar, kartallara, seni daha ileriye, daha iyi geleceklere götürmek isteyen kartallara karşı olan Führerler haline geldi. Akbabalar sana leş yemeyi ve birkaç buğday tanesiyle yetinmeyi öğretti. Sana bir de "Yaşa, varol, büyük akbaba!" diye haykırmayı öğrettiler.

Şimdi büyük kitleler halinde açlıktan kıvranıyor ve ölüyorsun, ama gene de senin yumurtaların üzerine kuluçkaya yatan kartallardan korkuyorsun.

Yaptığın her şey eğreti, küçük adam: Evini bir kum

tepeciğinin üzerine kurmuşsun, yaşamın, kültürün ve uygarlığın, bilimin ve tekniğin, sevgin ve çocuklarına verdiğin eğitim, hep eğreti. Bunu bilmiyorsun, bilmek de istemiyorsun; sana bunu söyleyen büyük adamı da öldürüyorsun. Büyük bir bunalım içinde, gelip gelip aynı soruları soruyorsun:

"Çocuğum çok inatçı, her şeyi kırıp döküyor, geceleri karabasanlarla uyanıyor, aklını derslerine veremiyor, kabızlık çekiyor, benzi soluk, yüreği katı. Ne yapmalıyım? Bana yardım et!"

Ya da: "Karım bana karşı cinsel istek duymuyor, beni hiç sevmiyor. Bana işkence ediyor, sinir nöbetlerine tutuluyor, bir yığın erkekle geziyor. Ne yapmalıyım? Söyle!"

Ya da: "Yeni ve çok daha öldürgen, korkunç bir savaş patladı; oysa biz tüm savaşları önlemek için yapmıştık son savaşı. Şimdi ne yapacağız?"

Ya da: "Varlığıyla övündüğüm uygarlık, enflasyon nedeniyle çöküyor. Milyonlarca insan yiyecekten yoksun, ölüm açlığı içindeler, birbirlerini öldürüyor, çalıp çırpıyor, insanlıktan çıkıyorlar. Umutlarını yitirdiler. Ne yapmalıyız?"

"Ne yapmalıyım?" "Ne yapabilirim?" Sonsuz geçmişten beri, yüzyıllardır aynı soruyu soruyorsun.

Hakikati güvenliğe yeğ tutan bir yaşam biçimi içinde elde edilen büyük başarı ve bulgunun yazgısı şudur: Senin tarafından büyük bir açgözlülükle yalanıp yutulmak ve sonra gene senin tarafından dışkı olarak atılmak.

Büyük, yürekli ve yalnız olan birçok adam, ne yapman gerektiğini yüzyıllardır söylüyor sana. Onların öğretilerini çarpıttın, kırıp döktün ve ortadan kaldırdın. Her

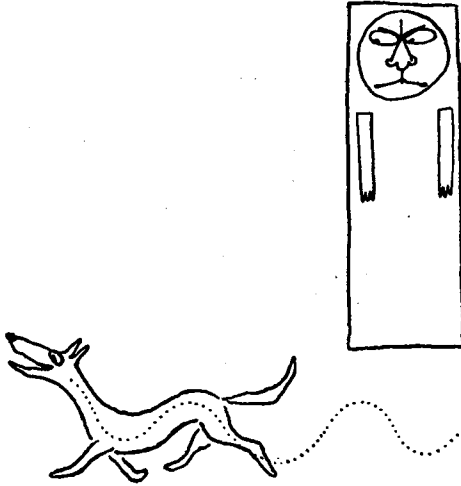
seferinde, onları *ters tarafından* yakaladın; büyük hakikati değil de küçük yanlışı yaşamının yol göstericisi olarak gördün; Hristiyanlıkta, toplumbilim öğretisinde, halkın egemenliği konusunda, yani kısacası, elini değdirdiğin her konuda büyük doğruyu değil, küçük yanlışı seçtin. Bunu neden yaptığını soruyorsun, ha? Bu sorunun ciddi olduğunu sanmıyorum. Sorunu yanıtlarsam, hakikati işittiğinde önüne geleni öldürecek denli öfkeleनेceksin:

Evini derme-çatma kurdun ve bütün bunları böyle yaptın, çünkü içindeki yaşam gücünü duymaktan korkuyorsun ya da duyma yetisinden yoksunsun; çünkü çocuklarındaki sevgiyi daha doğmadan öldürüyorsun; hiçbir canlı ifadeye, hiçbir özgür, doğal davranışa karşı hoşgörülü davranamazsın, doğallığa dayanamazsın çünkü. Dayanamadığın için de, korkuyor ve şunu soruyorsun: "Bay Jones ne der? Yargıç Smith ne der acaba?"

Düşünürken de korkak davranıyorsun, küçük adam, çünkü gerçek düşünme eylemi, yoğun bedensel duygularla bir arada gerçekleşir, sense bedeninden korkarsın. Pek çok büyük adam söyledi sana: "Aslına dön — içinden gelen sesi dinle — gerçek duygularının buyruğuna uy — sevgiyi yeşert, sev." Ama onların sözlerine kulaklarını tıkadın; sağırsın sen, böyle sözcükler senin duygularını kımıldatmıyor. Söylenenler uçsuz bucaksız çöllerde yitti; hakikati söyleyen yalnızların sesiye, senin korkunç boşluğun içinde, senin çöllerinde yokoluyor küçük adam.

Nietzsche'nin seni üstüninsan'lığa yükseltmesiyle Hitler'in aşağıinsan'lığa alçaltması arasında bir seçme yapman gerekti. *Heil!* diye haykırdın ve aşağıinsanlığı seçtin sen.

Lenin'in gerçekten demokratik anayasasıyla Stalin'in diktatörlüğü arasında bir seçme yapman gerekti. Stalin'in diktatörlüğünü seçtin.



*Hiçbir canlı ifadeye, hiçbir özgür doğal davranışa karşı
hoşgörülü davranamazsın*

Freud'un, coşkusal hastalıkların çekirdeğinin cinsellik olduğu yolundaki açıklamasıyla, gene onun, kültürel uyarlanma kuramı arasında bir seçme yapman gerekti. Sana hiçbir dayanak noktası tanımayan kültürel uyarlanma kuramını seçtin, cinsellik kuramını bir kenara attın.

İsa'nın görkemli sadeliği ile Paul'un, papazların ömürboyu bekar, seninse ömürboyu ve de zorunlu olarak

evli kalman konusundaki yasası arasında bir seçme yapman gerekti. Papazların bekarlığını ve zorunlu evliliği seçtin, İsa'nın, çocuğunu yalnız ve yalnız sevgi için doğuran anasının yalınlığını, sadeliğini bir kenara attın.

Marx'ın, nesnelerin değerini üreten tek şey olan sendeki yaşayan işgücünün üretkenliğini sağlama fikri ile devlet fikri arasında bir seçme yapmak durumunda kaldın; emeğinin yaşayan enerjisini tümüyle bir kenara atarak devlet fikrini seçtin.

Fransız Devrimi sırasında acımasız Robespierre ile büyük Danton arasında bir seçme yapman gerekti. Acımasızlığı seçtin, büyüklüğü ve inceliği giyotine gönderdin.

Almanya'da, bir yanda Göring ve Himmler, bir yanda Liebknecht, Landau ve Müsham vardı, yanlardan birini seçmek durumunda kaldın. Himmler'i emniyet müdürü yaptın ve gerçek dostlarını öldürdün.

Julius Streicher ve Walter Rathenau arasında bir seçme yaptın: Rathenau'yu katlettin.

Lodge ile Wilson arasında bir seçme yaptın: Wilson'u öldürdün.

Acımasız Engizisyonla Galileo'nun hakikati arasında seçme yaptın. Bulgularından yararlanmakta olduğun büyük Galileo'yu, onur kırıcı sözler söylemeye zorlayarak işkence içinde öldürdün. Şu yirminci yüzyılda, Engizisyon yöntemlerini bir kez daha dirilttin.

Ruh hastalıklarının belli bir açıdan değerlendirilmesiyle şokla sağaltım arasında seçme yaptın. Kendi öz sefaletinin dev boyutlara vardığını anlamak zorunda kalmayasan diye, gözlerini dört açmak, bakışlarını bulan-dırmamak gerekliken, kör kalabilmek için şok yöntemi seçtin.

Daha yakınlarda câni atom enerjisiyle yararlı organ enerjisi arasında seçme yapmak durumunda bulundu. Yanlış düşüncelerine yaraşır biçimde atom enerjisini seçtin.

Kanser hücresi konusundaki bilgisizliğini, benim, onun gizleri konusunda yaptığım ve milyonlarca insanın yaşamını kurtaracak olan açıklamalarımı dinlemeye yeğ tuttu. Kanser konusundaki saçmalıklarını gazete ve dergilerde durmadan yineliyorsun, çocuğunu, karını ya da ananı kurtarabilecek bilgi konusunda suskun kalıyorsun.

Sen, Hindistanlı küçük adam, yurdunda milyonlarca insan açlık çeker, ölürken, ineklerin kutsallığı konusunda Müslümanlarla çekişiyorsun. Sen, küçük İtalyan ve sen küçük Triesteli Slav, pılı pırtı içinde dolaşıyorsun ama Trieste'nin "İtalyan" mı, yoksa "Slav" mı olduğunu açıklığa kavuşturmaktan başka derdin yok. Ben de şu Trieste'yi, dünyanın her yanından gelen gemilerin bir limanı sanırdım!

Hitler'cilerin milyonlarca insanı öldürmelerinden sonra, kalkmış onları asıyorsun. Milyonları öldürmelerinden önce nerdeydin peki, o vakit ne düşünüyordun? Düzinelerce ceset oturup düşünmen için yeterli neden değil miydi? İnsanlığının kıpırdanması için milyonlarca ceset mi gerekliydi?

Bu küçüklüklerin, önemsiz şeylerin her biri, insan adlı hayvanın dev yoksulluğunu aydınlatıyor. Diyeceksin ki, "Neden bütün bunları ciddiye alıyorsun? Bütün kötülüklerin sorumlusu sen misin bu dünyada?" Bunu söylemekle kendini mahkûm ediyorsun. Eğer sen, milyonlarca insandan biri olan sen, küçük adam, sorumluluklarının şu kadarcıgını yerine getirseydin, dünya çok

daha başka olurdu ve senin büyük dostların, yaptığın ufak tefek küçüklüklerden dolayı yaşamlarını yitirmezlerdi.

Hiçbir sorumluluk yüklenmediğin içindir ki, evin derme-çatma ve sanki bir kum tepeciği üzerinde duruyor. Tavan başına çöküyor ama sen, "proleterlik onurum" ya da "ulusal onurum" sağolsun, diyorsun. Altındaki döşeme çöküyor ama sen düşerken bile, "Heil, büyük Führer, Yaşasın Alman, Rus, Yahudi onurları!" diye bağıırıyorsun. Su boruları patlamış, çocuğun boğuluyor, ama sen, ona dayak zoruyla öğrettiğin "disiplin ve düzen" nutukları çekmeyi sürdürüyorsun. Karın zatürreden yatıyor ve sen küçük adam, üzerine yaşamını kuracağın kayalardan oluşan sağlam bir temeli, "Yahudi saçması" sayıyorsun.

Koşa koşa bana geliyor, "Benim iyi, değerli, büyük Doktorum!" diyorsun, "Ne yapmalıyım şimdi? Evim çöküyor, rüzgâr içeri doluyor, çocuğum ve karım hasta, ben de hastayım, ne yapacağım?"

Yanıtım şu: Evini kayaların üzerine oturt. Kaya dediğim şudur: Senin içinde bulunan ama öldürdüğün doğal yapındır kaya, çocuğunun bedensel sevgisi, karının düşlediği sevgi, on altı yaşındayken kurduğun yaşam düşleridir. Yanılsamalarını kaldır at, yerine hakikatın bir parçasını koy. Politikacılarını ve diplomatlarını defet. Yazgını kendi avuçlarına al ve yaşamını kur. Komşuna boşver, içinden gelen şeyi dinle; komşun da bundan hoşnut olacaktır. Bütün dünyadaki çalışanlara, bütün meslekdaşlarına, yalnızca *yaşam* için çalışmaya kararlı olduğunu, artık ölüm için çalışmayacağını bildir. Cellatlarının ipine koşup idam edileceğine, *insan yaşamının ve iyi şeylerin korunması için bir yasa yarat*. Böyle bir

yasa, evinin altındaki kayanın bir parçası olacaktır. Küçük çocuklarının sevgisini, şehvetdüşkün, doyumsuz kadın ve erkeklere karşı koru. Dedikodu kumkumalarını eleştir; onları herkese göster, tanıt ya da sevgiye hasret yetişkinler okuluna değil de bir ıslahaneye gönder. Çalışma konusunda yol gösterici durumuna geldinse, artık seni sömüreni, ondan daha fazla sömürme yarışını bırak. Sırtındaki smokini, kafadaki silindiri fırlat bir kenara; kadını kucaklamak için kimseden izin belgesi isteme. Başka ülkelerdeki insanlarla ilişki kur, çünkü onlar da, iyi ve kötü yanlarıyla sana benziyorlar. Bırak çocuğun doğa (ya da "tanrı")nın yarattığı gibi büyüsün. Doğayı düzeltmeye kalkışma. Bunun yerine, onu anlamaya ve korumaya çabala. Boks maçı yerine kitaplığa, luna parka gideceğine yabancı ülkelere git. Ve en önemlisi, *doğru düşün*, içinden gelen ve sana ne yapman gerektiğini söyleyen o sakın sesi dinle. Yaşamını kendi ellerinle tutuyorsun, kimseye güvenip de bir başkasının, hele seçtiğin liderlerin eline sakın verme onu. DOĞALLIĞINI YAŞA! KENDİN OL! Pek çok büyük adam söyledi sana böyle davranman gerektiğini.

"Şu gerici küçük burjuva bireycisine de bakın! Tarihsel sürecin geri-dönüşsüz olduğunu, önünde sonunda içine düşeceği bir çöplüğünün bulunduğunu bilmiyor mu! 'Kendini tanı,' diyor. Burjuva safsatası! Bütün ülkelerin devrimci proletaryası —bütün halkların, bütün Rusların, Prusyalıların ve Slavseverlerin babası olan sevgili liderlerinin öncülüğünde— halkı kurtaracak! Kahrolsun bireyciler ve anarşistler!"

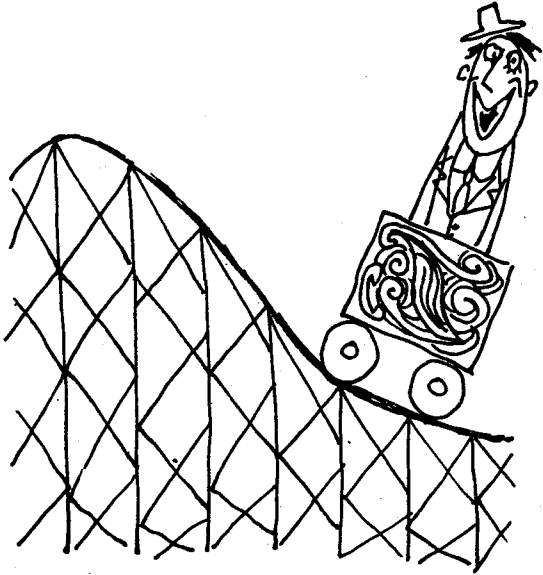
Yaşasın tüm halkların ve Slavların ataları! Yaşasın... Yaşasın! Beni dinle küçük adam, senin başın fena halde belada.



Politikacılarını ve diplomatlarını defet

Bütün dünyanın yönetimini eline geçirmektesin ve bu yüzden korkudan tir tir titremektesin. Çünkü önümüzdeki yüzyıllar boyunca dostlarını öldürecek, bütün halkların, proleterlerin ve tüm ülkelerin führerlerini, efendilerin olarak selâmlayacaksın. Her geçen gün, her geçen hafta, her geçen onyıl, bir efendiyi bırakıp, öteki

efendiyi göklere çıkaracaksın; bu arada kendi bebele-
rinin yakarılarını, delikanlılarının perişanlığını, kadın ve
erkeklerinin özlemlerini işitmeyeceksin, ya da işitsen

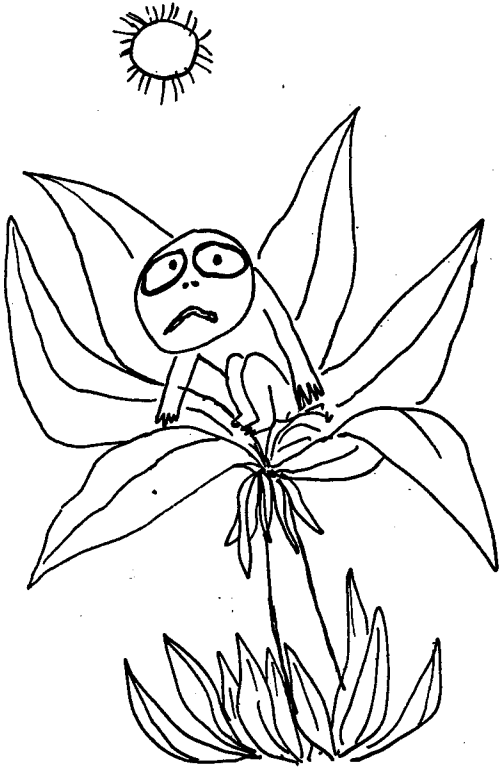


Luna park

bile, burjuva bireyciliği deyip geçeceksin. Yüzyıllar bo-
yunca, yaşamın korunması gereken durumlarda kan dö-
keceksin ve özgürlüğü, cellatların yardımıyla sağlaya-
cağına inanacaksın; böylece kendini tekrar tekrar aynı
bataklığın içinde bulacaksın. Yüzyıllar boyunca, kendi-

lerini bir şey sanan laf ebelerinin dediklerini yapacaksın ve yaşam, senin yaşamın seni çağırdığında sağır kesilecek, duymayacaksın. Çünkü yaşamdan korkuyorsun, küçük adam, çok korkuyorsun. Yaşamı öldüreceksin, bunu yaparken de, "sosyalizm" uğruna, ya da "devlet", "ulusal onur" uğruna, ya da "Tanrının büyüklüğü" uğruna yaptığına inanacaksın. Bilmediğin ve de bilmek istemediğin tek bir şey var: *Kendi zavallılığını saatten saate, günden güne yaratmakta olan kendinsin; çocuklarını anlamıyorsun, yürekliliklerinin, özgüvenlerinin, gelişmesine fırsat vermeden öldürüyorsun onları, köreltiyorsun; dimdik durmalarına fırsat kalmadan belkemiklerini yokediyorsun; sevgiyi çalıyorsun, para delisisin, başkalarına üstün olmak, onları yönetmek, güçlü olmak için can atıyorsun, iktidar delisisin sen; "efendi" olabilmek için kapıda köpek besliyorsun.* İşte bütün bunları bilmiyorsun sen küçük adam. Yüzyıllar boyunca yolunu sapıtacaksın, sonunda sen ve senin gibiler, genel bir toplumsal sefalet sonucu kitle halinde öleceksiniz, sonunda, ilk kez kendi içine baktığında, varlığının korkunçluğu ve çirkinliği, ince, zayıf bir kıvılcım halinde belirecek. Bu senin içinde yanan ilk kıvılcım olacak. Sonra, yavaş yavaş gidecek ve karanlıkta el yordamıyla yolunu bulan biri gibi, dostunu — yaşamın sevgi, çalışma ve bilgi üzerine kurulduğuna inanan adamı aramayı öğreneceksin, onu anlamayı ve ona saygı duymayı öğreneceksin. Bundan sonra yaşamın için kitaplığın boks maçından daha önemli olduğunu anlamaya başlayacaksın; ormanda düşünce düşünce yürümenin, sokaklarda tören yürüyüşü yapmaktan daha önemli olduğunu, iyileştirmenin öldürmekten, sağlıklı bir özgüvenin ulusal bilinçten daha önemli olduğunu, ve alçakgönüllülüğün,

yurtsever ya da yurt düşmanı naralardan daha iyi olduğunu anlamaya başlayacaksın.



Yaşamdan korkuyorsun

Belli bir ereğe varmak için her türlü aracın, aşağılık ve alçaklıkların, çirkin yöntemlerin bile geçerli olduğunu sanıyorsun. Yanılıyorsun: *Amaç, ona varmak için yürüdüğün yoldur. Bugün attığın her adım, senin yarınki yaşamındır.* Hiçbir büyük ereğe, kötü ve aşağılık yöntemlerle varılmaz. Yaptığın her toplumsal devrim bunun doğruluğunu gösterdi. Ereğe giden yolun kötülüğü, iğrençliği ya da insancılıktan uzak oluşu, seni de kötü ya da insanlıkdışı yapmakta ve böylece ereğe varmanı da olanaksız kılmaktadır.

"Peki ama, Hristiyan sevgisini yeşertme, sosyalizm ya da Amerikan Anayasası'nı uygulama, vb. ereklerime nasıl varacağım?" Senin o Hristiyan sevgin, sosyalizmin, Amerikan Anayasan, her gün ne yaptığına, her saat ne düşündüğüne, eşini nasıl kucakladığına, ve çocuğuna nasıl davrandığına, TOPLUMSAL SORUMLULUĞUN olan işine ne gözle baktığına, senin yaşamını baskı altında tutan, seni sömüren kişi gibi olmamak yolunda ne gibi çabalar harcadığına bağlıdır.

Ama sen, küçük adam, sana anayasayla verilen özgürlükleri yanlış kullanıyor, anayasanın günlük yaşamda kökleşmesini sağlayacak biçimde davranmak yerine, onu *ortadan kaldırma yolu*'nda çaba harcıyorsun.

Bir Alman göçmeni olarak, İsveç konukseverliğini nasıl kötüye kullandığını gördüm. O günlerde yeryüzündeki tüm ezilen halkların Führer'i olma yolundaydın. İsveçlilerin, *smörgasbord* dedikleri geleneği anımsıyorsun, değil mi?

İsveç restoranlarında birçok yiyecek ve nefis yemekler ortaya konuluyor, konuklar ne isterse dilediği kadar alıyorlar. Sana göre bu yeni ve değişik bir şeydi; nasıl oluyor da insanların dürüstlüğüne bunca inanılıyor, bir

türlü anlamıyordun. Çirkin bir sevinç içinde, akşam bedava yemekten bol bol tıknabilmek için bütün gün yemek yemediğini söyledin bana.

"Bir çocuk gibi açlık içinde kıvrandım," dedin.

Biliyorum, küçük adam, çünkü seni ölüm açlığı çerkerken gördüm ve ben de açlığın ne olduğunu bilirim. Ama gelecekte tüm açları doyuracağını söyleyen sen, *smörgasbord*'u çalmakla kendi çocuklarının açlığını milyon kez artırdığını bilmiyorsun. Konuksever bir evde insanın yapmaması gereken şeyler vardır: Örneğin sofradaki gümüş kaşık çalınmaz, evin kadını çalınmaz, ya da konukseverlik, yani *smörgasbord* hiç çalınmaz. Alman felaketinden sonra açlıktan ölmek üzere bir parkta yatarken gördüm seni. Partinin "Kızıl Yardım"ının sana el uzatmadığını, bir kitabının arasında bulunan parti üyelik kartını kitapla birlikte yitirdiğin, ve "yardım"cılara kartını gösteremediğin için böyle yaptıklarını söyledin bana. Senin Führer'lerin, bütün açlar arasından, kızıl, beyaz ve kara olan açları ayırdedebiliyor demek. Oysa biz biliyoruz ki insan denen tüm memeli hayvanların açlık çeken tek bir organizması vardır...

Küçük meselelerde sen böylesin işte.

Büyük meselelerde de aynısın küçük adam.

Sanayileşme çağının getirdiği sömürüler karşısında kolları sıvayıp bu sömürülere son vermek, insan yaşamının horgörülmesini, insanın aşağılanması önlemek ve haklarını savunmak için kavgaya durdun. Yüzyıl önce sömürü vardı evet, insan yaşamına değer verilmez, insanlar horgörülürdü; iyilikbilmezlik vardı, evet; ama aynı zamanda, elde edilen büyük başarıları saygı gösterilir, büyük şeyler veren, büyük şeyler ortaya koyan kimseye sahip çıkılır, büyük yetenekler kabul edilirdi. Bugünse

çevreme baktığımda seni işbaşında görüyorum, küçük adam.

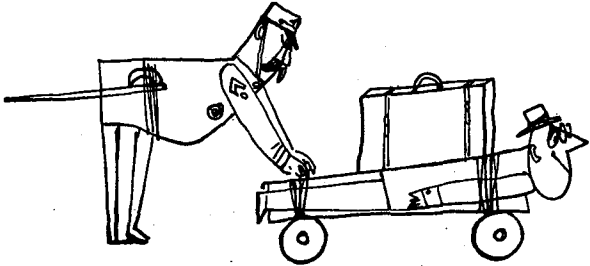
Kendi küçük liderlerini nerede başa getirdinse, orada senin emeğin yüzyıl öncekinden daha ağır bir biçimde sömürüldü, senin yaşamın daha da horgörölmeye başlandı, daha önce verilen haklarınsa hiç mi hiç tanınmıyor.

Kendi liderlerini iş başına getirmeye hâlâ çabaladığın durumlarda, başarıya saygı duyma denen şey tümüyle ortadan kalktı, bunun yerine, büyük dostlarının yaptığı yorucu çalışmaların meyvalarını çalma olgusu başgösterdi. Bir yeteneğin tanınması ne demek, bilmezsin sen, çünkü bu gibi şeylere saygı göstermen, onları tanıman halinde, artık özgür bir Amerikalı, ya da Rus ya da Çinli olamayacağını sanıyorsun. *Ortadan kaldırmak amacıyla uğrunda kavgaya durduğun şey, her zamankinden daha hırslı bir biçimde yeşermekte; buna karşılık, kendi öz yaşamın gibi korumak ve savunmak durumunda olduğun şeyi ortadan kaldırdın.* Bağlılığı "duygusallık" ya da "küçük-burjuva alışkanlığı" olarak nitelendiriyorsun; başarılarla karşı saygılı olmayısa kölece bir el-etek öpme sayıyorsun. Saygısızlık göstermen gereken yerde el-etek öptüğünden, bağlılık göstermen gereken yerde nankörlük ettiğinden haberin bile yok.

Tepetaklak duruyorsun, her şeyi tersten görüyorsun; böyle durmakla, özgürlük türküsünün eşliğinde dansettiğini sanıyorsun. Gördüğün bu karabasandan uyanacaksın küçük adam ve göreceksin ki, yatağından yuvarlanmış, çaresizlik içinde yerde yatmaktasın. *Çünkü sana bir şey verenden alıyor, seni soyana bir şeyler veriyor-sun.* Konuşma ve eleştirme özgürlüğüyle sorumsuz gevezelik ve adi şakaları birbirine karıştırıyorsun. Eleştirmeye her an hazırsın, ama eleştirilmek istemiyorsun

ve bu nedenle de başkalarından kopuyorsun. Başkalarına saldırmaya bayılıyorsun, ama saldırı karşısında kalmaya dayanamazsın. Bu yüzdendir ki, her zaman gizli bir si-perden saldırıyorsun.

"Polis! Polis! Bunun pasaportunda bir eksiklik yok mu? Gerçekten bir Tıp Doktoru mu? Adı *Kim Kimdir* kitabında yok, Hekimler Birliği ona karşı."



Pasaport

Polisin sana bir yararı olmaz, küçük adam. Onlar hırsızları yakalayabilir, trafiği düzene koyabilirler, ama özgürlüğü ne koruyabilir ne de sağlayabilirler. Çünkü sen özgürlüğünü kendi ellerinle yokettin, ve hızını almış gidiyor, büyük bir hırsıyla yıkmayı sürdürüyorsun. Birinci "Dünya Savaşı"ndan önce, uluslararası gezmelerde pasaport aranmıyordu; dilediğin yere gidebilirdin. "Özgürlük ve Barış" sağlamak için yapılan savaş, pasaport denen şeyi çıkardı; bu şeyi bit gibi sardılar başına. Avrupa'da üç yüz kilometre kadar dolaşmak mı istiyorsun, on ayrı ulusun konsoloslüğundan izin almak zorundasın.

Bütün savaşlara son vermek üzere yapılan ikinci savaşın bitiminden yıllar sonra, bugün bile bu böyle. Ve tüm-savaşlara-son-vermek-için yapılacak olan üçüncü savaştan ve bilmem kaçınıcı savaştan sonra da bu böyle kalacaktır.

"Şuna da bakın! Yurtseverliğime dil uzatıyor, ulusun onur ve saygınlığını lekeliyor."

Sakin ol, sus küçük adam. İki tür ses tonu vardır: Dağların doruklarından esen fırtınaların uğultusu ve bir de senin yellenmen. Seninki, yellenme sesi, yelleniyorsun ve menekşe kokusu saldığını sanıyorsun. Senin sinirsel perişanlığını iyileştiriyorum, sen kalkmış *Kim Kindir* adlı kitapta adımın geçip geçmediğini soruyorsun. Kanserinin nedenlerini buluyorum, senin küçük Sağlık Bakanın farelerle deney yapmamı yasaklıyor. Doktorlarına, seni hekimsel açıdan anlamayı öğrettim, senin Hekimler Birliği'n kalktı beni polise ihbar etti. Akıl hastasıydın, hastalığını bilimin ellerine teslim etmişsin, oysa onlar tıpkı Ortaçağlarda insanları zincir ya da kamçıyla "adam ettikleri" gibi elektrik şoku veriyorlar sana. Böyle iyileştirecekler seni.

Kes sesini sevgili küçük adam. Yaşamın çok sefil, çok perişan, sesini çıkaracak halin yok. Seni kurtarmak istiyor değilim, ama sırtında beyaz bir gecelik, suratında maske, acımasız, kanlı elinde bir iple beni asmaya bile gelsen, sana söyleyeceklerimi, bu konuşmamı tamamlayacağım. Kendi boynunu ipe dolamadan beni asamazsın sen küçük adam. Çünkü ben, senin yaşamını, dünyayı içinde duymanı, senin insanlığını, sevgini ve yaşama sevincini temsil ediyorum. Yok, hayır, beni öldüremezsın, küçük adam. Bir zamanlar sana gereğinden çok inanıyordum ya hani, o vakit senden korkuyordum

da. Şimdi seni aştım, çünkü binlerce yılın bakış açısından görebiliyorum seni, binlerce yıl geçmişten ve binlerce yıl gelecekten bakıyorum sana. Kendinden korkma duygundan kurtulmanı istiyorum. Daha mutlu ve daha insana yaraşır bir yaşam sürmeni istiyorum. Kasılmış bir beden yerine, canlı, yaşayan bir bedenin olsun istiyorum, çocuklarından nefret etmek yerine onları sevmeni, karına, "evlilik gereği" işkence yapmak yerine onu mutlu etmeni istiyorum. Ben, senin doktorunum; sen bu gezegende yaşadığına göre, ben bu "gezegene ait" bir doktorum; Alman değilim, Yahudi, Hristiyan, ya da İtalyan değilim, *dünya*'nın yurttaşıyım ben. Oysa sana göre yeryüzünde melek Amerikalılar ve canavar Japonlardan başka kimse yok, değil mi!

"Tutun! Yakalayın şunu! Soruşturma yapın! Doktorluk ruhsatı var mı? Özgür ülkemizin kralının izni olmadan doktorluk yapamayacağı yolunda bir Krallık Yasası çıkarın! Benim zevk duyma işlevim konusunda deneyler yapıyor! Hapse tıkın! Ülkeden atın!"

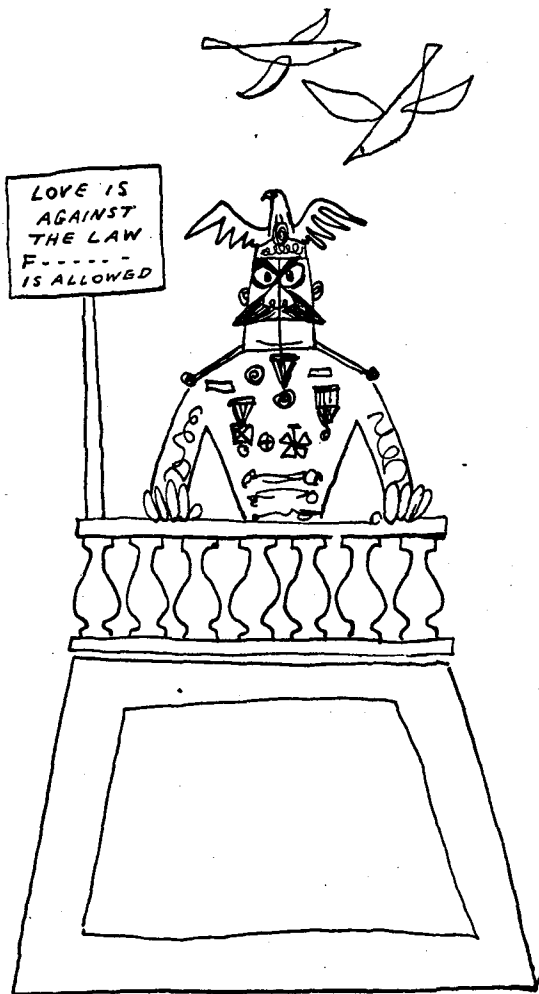
Dilediğim etkinliği göstermek için gerekli izni ben kendimden aldım. Onu bana kimse veremez. Sonunda senin yaşamını açıklayan yeni bir bilim dalı kurdum. Geçmişte, başın sıkışınca, elindeki ip kendi boynuna dolandığında nasıl başka öğretilere sığınıp sarıldın ve hindi gibi kabarıp öttünse, on, yüz ya da bin yıl içinde bu bilim dalını da kendi ellerinle ortaya çıkarıp ondan yararlanacaksın. Senin Sağlık Bakanının benim üzerimde hiçbir yetkisi yoktur, küçük adam. Benim bulduğum hakikati bilmek yürekliliğini gösterebilseydi bir etkisi olurdu. Ama bu yüreklilik yok onda. Bu yüzden ülkesine döndüğünde bir akıl hastanesine konulduğumu açıkladı, Sağlık Bakanı, Hastaneler Genel Denetimcisi denen ama

aslında kendi halinde bir zavallı olan birini beni denetlemeye atadı; bu denetleyici, zevk duymanın işlevini yadsımaya kalkışarak, deneylerimin doğru olmadığını açıkladı. Bütün bunlar, sana bu konuşmayı yazmama engel olamaz küçük adam. Başına koyduğun yetkililerin, güçlülerin nice güçsüz olduğunun başka kanıtlarını da ister misin? Senin yetkili kişilerin, Sağlık Bakanların ve Profesörlerin, senin kanserinin anlaşılmasını engellemek için koydukları yasaklamaları yürütemediler. Onların yasaklamalarına karşın çalışmalarımı sürdürdüm, mikroskopa incelemelerimi, çözümleme deneylerimi kesmedim. Benim işimi önemsemeyip İngiltere ve Fransa'lara gitmeleri fayda etmedi. Daima bulundukları yerde, *patoloji*'de saplanıp kaldılar. Öte yandan ben, birçok kez senin yaşamını kurtardım, küçük adam.

"Hele ben, bütün dünya proleterlerinin liderini Almanya'da iktidara getireyim, görsün o, duvarın dibine dikeceğiz bunu! Proleter gençliğimizi zehirliyor! Proletaryanın da tıpkı burjuvazi gibi sevme yetisinden yoksun olduğunu söylüyor! Gençlik örgütlerini geneleve çeviriyor. İnsanın bir hayvan olduğunu söylüyor! Sınıf bilincimi yıkıyor!"

Evet, kafanı ve iyiyi algılama yetini alıp götüren ideallerini yıkıyorum küçük adam. Sen, sonsuz umudu yalnızca aynada, elinle tutamayacağın bir yerde görmek istiyorsun. *Seni bu dünyanın efendisi yapacak olan tek hakikat, sıkıttığın yumruğun içindedir.*

"Sınırdışı edin şunu! Dirlik ve düzeni umursamıyor. Değişmez düşmanımın ülkesinden gelme bir casus bu. Moskova'dan (ya da belki Berlin'den?) gelen parayla kendine ev aldı!"



Sevişmek yasak!

Anlamıyorsun küçük adam. Bak anlatayım bu iş nasıl oldu: Küçük, yaşlı bir kadın farelerden korkuyordu. Kendisi komşumdu ve evimin bodrumunda deney fareleri beslediğimi biliyordu. Fare etekliliğinin altına ve bacaklarının arasına girecek diye ödö kopuyordu. Sevginin tadını çıkarmayı bilseydi böyle bir korku beslemeyecekti yüreğinde. Sendeki kanserli çürümenin nedenlerini anlamayı bu fareler sayesinde öğrendim ben küçük adam. Benim ev sahibim de senin gibi biri, bir küçük adamdı; zavallı korkak kadın sana geldi, beni evinden çıkarmanı istedi. Sen, bütün o yürekliliğin, bütün o sonsuz ideallerin ve ahlâklarınla geldin, beni evden çıkardın. Senin iyiliğin için fareleri inceleyebilmek, senin ve korkaklığın tarafından rahatsız edilmeden çalışabilmek için bir ev satın almak zorunda kaldım. Bundan sonra ne yaptın, küçük adam? Görevsever ve hırslı bir başsavcı olarak, mesleğinde ilerlemek için ünlü bir "tehlikeli adam"ı kullanmak istedin. Alman olduğumu, ya da dönüp, bir Rus casusu olduğumu söyledin. Beni hapse koydun. Ama duruşmalarımda oturup tepeden tırnağa kızardığını, tüylerinin diken diken olduğunu görmeye değerdin bu yaptığın doğrusu. Sana, devletin bir küçük memuru olan sana acıdım, öylesine sefil ve perişan bir görünümün vardı ki... Gizli ajanların da gelip evimde "casusluk kanıtları araması" yaptıktan sonra senin hakkında pek iyi şeyler söylemediler.

Daha sonra, seninle gene karşılaştık. Bu kez Bronx ilçesinin küçük bir yargıcı kılığındaydın. Daha yüksek bir kürsüde oturma isteğinin doyurulmamış bulunuyordu. Kitaplığımı Lenin ve Troçki'nin kitaplarını bulundurmakla suçladın beni. Çünkü sen, bir kitaplığın ne işe yaradığını bilmezsin küçük adam. Kitaplığımı Hitler'in,

Buda'nın ve İsa'nın, Goethe ve Napolyon'un ve de Casanova'nın kitaplarının da bulunduğunu söyledim sana. İnsanın coşkusal veba denen şeyi anlaması için onu bütün yanlarıyla ve çok yakından tanıması gereklidir; bu yüzden bütün bu kitaplar var bende, diye açıkladım. Hiçbir şey anlamadın sözlerimden, küçük yargıç. Daha önce hiç duymamıştın böyle bir açıklama.

"Bunu hapse tığın! Bu bir faşisttir! Halkı horgö-rüyor!"



Kanser araştırmaları

Sen "halk" değilsin ki, küçük yargıç. Halkı horgören asıl *sensin*, çünkü *onların* haklarını korumak yerine, *kendi* mesleğinde ilerlemeyi amaçlıyorsun. Bunu da sana birçok büyük adam söyledi; ama onların kitaplarını hiç okumazsın ki sen. Onlara hakikati söylemek gibi büyük bir tehlikeyle karşı karşıya olduğum zaman, insanlara saygı duyuyorum. Seninle birç oynayabilir, şakalaşabilirim. Ama seninle aynı masaya oturmam. Çünkü sen, bir zavallı İnsan Hakları savunucususun.

"Troçkist bu! Hapse tığın! Halkı kışkırtıyor. Kızıl Köpek!"

Ben halkı değil, senin özgüvenini, insanlığını kışkırtıyorum; sen de buna dayanamıyorsun. Çünkü istediğin tek şey, oy toplamak, daha büyük bir koltuğa oturmaktır; sen Temyiz Mahkemeleri Yargıcı, ya da tüm proleterlerin lideri olmak sevdasında yalnızca. Senin adalet ve liderlik anlayışın, dünyanın boynuna geçirilmiş bir ilmdir. Wilson'a; bu büyük, iyi yürekli insana ne yaptın? Sen Bronx'lu Yargıca göre Wilson bir "çılgın idealist"ti; bütün proleterlerin lideri olacak nitelikteki bir küçük adama. göreyse, "halkın sömürücüsü"ydü. Onu öldürdün küçük adam, aldırmaazlığın yüzünden, boş sözlerle, kendi umutlarından korkmakla öldürdün onu.

Az daha beni de öldürüyordun, küçük adam.

On yıl önce benim bir deneyodam vardı, anımsıyorsun değil mi? Sen bir deneyodası yardımcısıydın. İşsiz kalmıştın, biri seni eşsiz bir sosyalist ve iktidardaki partinin bir üyesi diye bana tanıtmış, işe almamı önermişti. İyi bir aylık alıyordun, her alanda ve de tümüyle özgürdün. Bütün görüşme ve tartışmalara katılmanı sağladım, çünkü sana ve "görevine" inanıyordum. Başına geleni

unutmadın umarım: Özgürlükten deli oldun. Ağzında pipon, günlerce ortalıkta dolaştığını, hiçbir iş yapmadığını gözlemledim. Sabahleyin deneyodasına geldiğinde, önce benim seni selâmlamamı bekliyordun. İnsanları selâmlamaktan hoşlanırım, küçük adam. Ama biri benim selâm vermemi *beklerse* öfkelenirim, çünkü ben, *senin* kafana göre, "büyüğün" ve "patronun"um. Özgürlüğünü kötüye kullanmana birkaç gün göz yumdum, sonra seninle bir konuşma yaptım. Gözlerinde yaşlarla bu yeni düzen içinde ne yapacağını bilemediğini itiraf ettin. Özgürlüğe alışık değildin. Daha önceki işinde sana, bütün proleterlerin lider'i olacak adama, önderinin karşısında sigara içme izni verilmiyordu, sorulmadan bir şey söylemen yasaklanmıştı. Ama şimdi, sana *gerçek özgürlük* verildiğinde küstahlık ettin, kışkırtıcı bir tavır takındın. Anlayış gösterdim, işinden çıkarmadım. Sonra gittin, Adli Tıpta görevli, dünyadan elini eteğini çekmiş bir ruh doktoruna benim deneylerimden söz ettin. İspiyonluk eden *sen'din*, gazetelerin bana karşı savaş açmalarını sağlayan ve onları kışkırtan ikiyüzlülerden biri sendin. Eline özgürlük verildi mi, böyle biri olup çıkıyorsun işte, küçük adam. Senin tasarılarının tersine bu savaşım, beni susturmak için gösterilen çabalar, çalışmalarımı on yıl ileriye götürdü.

Bu yüzden, senden bir süre için ayrılıyorum, küçük adam. Artık sana hizmet etmeyeceğim, seni düşünüyorum, seninle ilgileniyorum diye yavaş yavaş işkence edilerek öldürülmek istemiyorum. Gittiğim uzak yerlere gelemezsin peşimden. Seni gelecekte neyin beklediğini azıcık bilsen, korkudan ödün patlardı. Dünyanın yönetimini devralıyorsun çünkü. Bulgularım, çalışmalarım, senin geleceğinin bir parçasıdır. Ancak şu anda seni bir

yol arkadaşı olarak göremiyorum. Bir arkadaş olarak, yalnızca meyhanede senden zarar gelmez; benim gittiğim yerdeyse başıma ne gibi çoraplar öreceğin hiç belli olmaz.

"Gebertin şunu! Benim, ben sokaktaki adamın kurduğu uygarlığı küçümsüyor! Ben, demokrasiyle yönetilen özgür bir ülkenin özgür bir insanıyım. Yaşasın!"



Büyüklerine ya da üstlerine saygı gösterebilmek için, onları bir altlık üzerine, yerden yükseğe koyuyorsun

Sen hiçbir şey değilsin, küçük adam, *hem de hiçbir şey*. Bu uygarlığı kuran sen değilsin. Akli başında efendilerinden yalnızca birkaçı kurdu bu uygarlığı. Bir kur-

ma işinin içine girdiğinde, neyi kurmakta olduğunu konusunda hiçbir fikrin yoktur. Biri sana kurduğun şeyin sorumluluğunu almanı söylediğinde, onu "proletaryaya ihanet etmek"le suçluyor ve sana sorumluluk *almamanı* söyleyen tüm Proleterlerin Babasına koşuyorsun.

Ayrıca, özgür de değilsin küçük adam. Özgürlüğün ne olduğu konusunda hiçbir fikrin yok. Özgürlük içinde yaşamasını bilemezsin bile. Avrupa'da coşkusal vebayı utkuya götüren kimdi? Sen, küçük adam. Ya Amerika'da? Wilson'a oynadığın oyunu düşün!

"Şuna bakın, *beni* yani küçük adamı suçluyor! Ben kim oluyorum, ne yetkim, ne gücüm var da, Birleşik Devletler Başkanlığını etkileyeceğim? Ben, görevimi yaparım, patronumun dediğini yaparım, büyük siyaset meselelerine burnumu sokmam."

Binlerce erkek, kadın ve çocuğu gaz odalarına götürürken de sana söylenenleri yapıyordun yalnızca, öyle mi küçük adam? Öylesine zararsızsın ki, neler olup bittiğini bile bilmiyorsun. Söyleyecek sözü, kendi görüşü olmayan zavallı bir şeytansın sen, politikaya burnunu sokacak adam değilsin ki? Biliyorum, yüzlerce kez duyduğun bu sözü. Ama soruma kulak ver: Biri sana yaptığın işten sorumlu olduğunu, ya da çocuklarına dayak atmamanı, ya da diktatörlerin izinde gitmemeni söylediği zaman neden görevini yapmıyorsun? Nerde kaldı senin görevseverliğin, zararsız boyuneğmişliğin öyleyse? Yok, küçük adam, gerçekler ses verdiğinde dinlemiyorsun, yalnızca gürültülere kulak vermeyi yeğliyorsun. Sonra, "Yaşa!" diye bağırıyorsun. Sen, korkak, hain ve zalimsin, gerçek görev duygusundan, *insan* olmak ve *insanlığı* korumak sorumluluklarını duyma yetisinden yoksunsun. Bilgili kimseye öykünmeyi beceremiyorsun ama soyguncuya öykünmeyi çok iyi beceriyorsun. Filmlerin,

radio programların, "güldürü kitapların" hep cinayetlerle dolu.

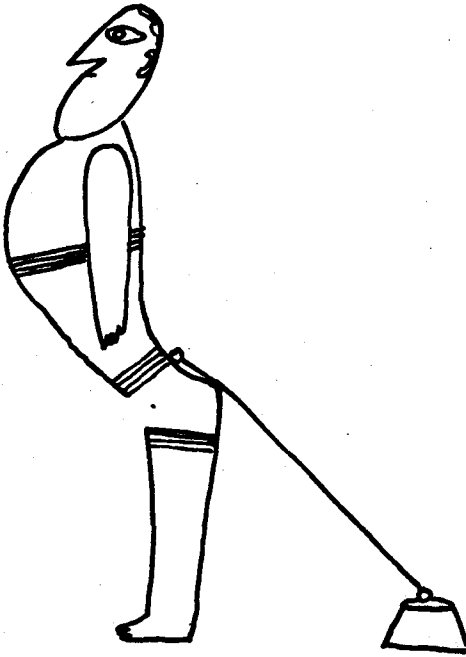
Kendi kendinin efendisi olabilmen için, kendini ve değersizliğini yüzyıllar boyunca çeke çeke sürüklemen gerekecek. Senin geleceğine daha iyi hizmet edebilmek için kendimi senden ayırıyorum. Çünkü uzağında olursam, beni öldüremezsin ve uzağmda olursam benim çalışmalarına daha çok saygı gösterirsin. *Sana yakın olan şeyi aşağılıyorsun.* Büyüklerine ya da üstlerine saygı gösterebilmek için, onları bir altlık üzerine, yerden yükseğe koyuyorsun. Dünya, tarihini yazmaya başlayalı beri, büyük adamların senden uzak durmasının nedeni budur.

"Megaloman bu! Delirdi, iyice aklını yitirdi!"

Biliyorum, küçük adam, hoşlanmadığın bir gerçeikle karşılaştığında, delilik tanısını koymakta ne usta olduğunu biliyorum. Kendini bir "*homo normalis*" olarak görüyorsun. Delileri kilit altına koydun, normal insanlar bu dünyayı yönetiyorlar. Peki öyleyse, bu sefaletin suçlusu kim? Sen değilsin elbet, sen yalnızca görevini yaparsın, hem, sen kim oluyorsun ki kendine ait bir görüşün olacak? Biliyorum, yinelemene gerek yok. Seni pek umursadığım yok, küçük adam. Ama yeni doğmuş çocuklarını düşündüğümde, hepsini kendi imgendeki "normal" insanoğluna benzetebilmek için onlara nasıl işkence ettiğini gözümün önüne getirince; bu cinayeti işlemeni önlemek için seni ele almaya, sana yaklaşmaya kalkıyorum. Aynı zamanda şunu da iyi biliyorum ki, Eğitim Bakanlığı dediğin kurumla kendini çok iyi korumuş bulunuyorsun, yanma yaklaşmak kolay değil.

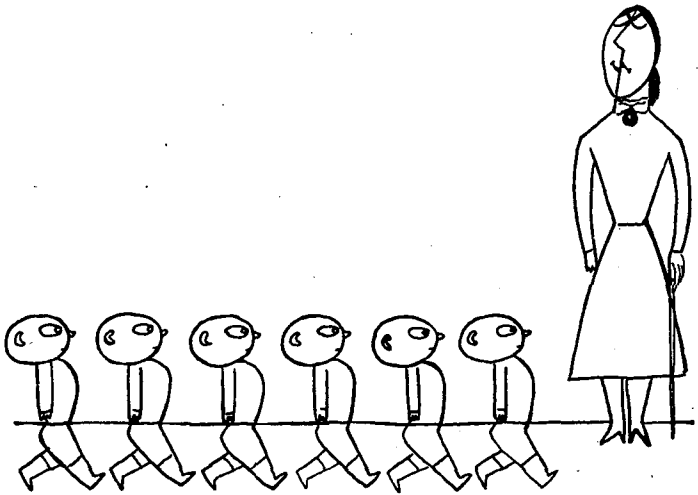
Seni şu dünyada bir yürüyüşe çıkarmak, geçmişte ve şimdi, Viyana'da, Londra ve Berlin'de, "halkın iradesinin

temsilcisi" kimliğine büründüğünde, bir din örgütünün üyesi kimliğine büründüğünde neye benzediğini, gerçekte ne olduğunu sana göstermek istiyorum. Kendine bakma yürekliliğine sahipsen ister Fransız, Alman ya da ister Güney Afrikalı bir yerli ol, kendini her yerde kolayca bulabilir, tanıyabilirsin.



"Homo normalis"

"Hey! Şuna da bakın! Onurumu zedeliyor! Görevimi lekeliyor!"



Ama yeni doğmuş çocuklarımı düşündüğümde, hepsini kendi imgendeki "normal" insanoğluna benzetebilmek için onlara nasıl işkence ettiğini gözümün önüne getirince

Böyle bir şey yaptığım yok, küçük adam. Benim haklı olduğumu, kendine bakabilme ve kendini tanıyabilme yetisine sahip olduğunu *kanıtlarsan*, çok sevineceğim. Ancak, ev yapan bir yapımcı işi bitirdiğini belirtmek için nasıl somut bir kanıt — yani yapıyı göster-

mek zorundaysa, sen de öyle, somut bir kanıt göstermelisin. Evi gözümle görmeliyim, içinde oturulabilir bir ev olmalı. Kalkıp da somut evler yapmak yerine, yalnızca "ev yapma işi"nden söz ettiğini kendisine açıkladığında, "Onurumu zedeliyor!" diye bağırılmaz bir yapımcı. Aynı biçimde, sen de insanlığın geleceğinin senin ellerinde olduğunu *kanıtlamak* zorundasın. "Ulusal onur"una ya da "proletarya"ya sığınmış bir hain olarak gizlenemezsin artık. Çünkü kendini çok fazla açığa vurdun, küçük adam.

Dediğim gibi, seni bırakıyorum. Bunu yapabilmek, yıllarımı aldı, sayısız uykusuz ve acılı gece yaşadım. Senin tüm proleterlerin lideri olacak nitelikteki adamların kendilerini zora koşmazlar. Bugün liderlerin olanlar, yarın, para için, beş para etmez gazetelere yazı yazarlar. Gömlek değiştirir gibi karar değiştirirler. Ben böyle değilim. Senin geleceğini düşünmeyi sürdüreceğim eskisi gibi. Ama sen, kendine yakın olan birine saygı gösterme yetisinden yoksun olduğundan aramıza belli bir uzaklık koydum. Senin torunlarının torunları benim çalışmalarımın mirasçısı olacak. Çalışmalarımın meyvasından yararlanasın diye seni otuz yıl beklediğim gibi torununu da bekleyeceğim. Ben, anlattıklarımı dinlemeni beklerken, sen "Yaşşaa! Yaşşaa!" ya da "Kahrolsun kapitalizm!" ya da "Kahrolsun Anayasa!" diye bağırıp duruyordun.

Peşimden gel şimdi, küçük adam, sana birkaç resmini göstereceğim. Kaçma. Çirkin bu resimler, ama son derece yararlı; öyle büyük bir tehlike de yok bunlara bakmakta.

Yüzyıl kadar önce, ruhun varlığını yadsıyan fizikçilere, makina yapımcılarına öykünmeyi öğrendin. Sonra bir

büyük adam çıktı, sana senin ruhunu gösterdi, ancak ruhunla bedenin arasındaki bağlantıyı bilememişti. "Saçma!" dedin sen. "Ruhçözümlemesi de ne oluyor-muş! Şarlatanlık! İdrar çözümülemesi yapılabilir ama ruhun neresini çözümleyeceksin." Tıpla ilgili olarak idrar tahlilinden başka bir şey bilmediğin içindir ki bu sözleri söylüyordun. Senin bu düşüncenle savaştım kırk yıl kadar sürdü. Bunu biliyorum, çünkü ben de savaştım. Gün geldi, hasta insan ruhunun bir doktora çok para kazandırabileceğini keşfettin. Bunun için bir hastanın birkaç yıl süresince her gün bir saatliğine sana gelmesini sağlamak ve her saat için ondan belli bir ücret istemek yetiyordu.

Bu durumu keşfettiğin an ve yalnız ve yalnız o an, ruh denen şeyin varlığına inanmaya başladın. Bu arada bilim, bedenle ilgili bilgilerini sessizce geliştirmişti. Ruhunun işleyişinin, senin yaşam enerjisinin bir işlevi olduğunu, başka bir deyişle bedenle ruh arasında bir birlik bulunduğunu saptadım. Bu noktadan hareketle, kendini iyi hissettiğin, yaşamı sevdiğin zamanlarda yaşam enerjisinin sana gelişme, ilerleme olanağı sağladığını saptadım. Korktuğun zamansa, bu enerjiyi bedeninin merkezine çekiyor, onu orada tutuyordun. Bu olguları buldum ve açıkladım. Tam on beş yıl, buluşlarımdan söz etmedin hiç, sustun. Ama ben aynı yolu izlemeyi sürdürdüm ve "Orgone" diye adlandırdığım bu yaşam enerjisinin, senin bedeninin dışında, havada da bulunduğunu saptadım. Bu enerjiyi karanlıkta görebilmeyi ve onu büyütüp ısıtan bir gereç yapmayı başardım. Sen iskambil oynar, ya da karına işkence eder, çocuğunun canına okurken ben, senin yaşam enerjini bulduğumu tekrar tekrar kanıtlayabilmek için, iki uzun yıl boyunca her

gün, saatlerce karanlık bir odada oturdum. Yaşam enerjisini bulmuştum. Giderek, bunu başkalarına göstermeyi de öğrendim ve bu deneyimin sonunda, enerjiyi gösterdiğim kişilerin de benim gördüğümü gördüklerini saptadım.

Ruhun, iç salgı bezlerinin salgısından oluştuğunu kabul eden bir doktorsan, iyileştirdiğim hastalardan birine, bakımımın başarılı olmasının nedeni olarak "telkin" yöntemini kullandığımı söyleyeceksin. Yüreğinde saplantılarından doğan kuşkuların karanlık korkusu varsa, az önce izlediğin görüngünün (yaşam enerjisinin gözle görünmesinin) "telkin" sonucu olduğunu ve kendini bir ruh çağırma seansında sandığını söyleyeceksin. Sen böylesin işte, küçük adam. Ruhun varlığını, 1920 yılında nasıl umutsuzlukla yadsıdınsa, 1945 yılında da ondan gene aynı umutsuzlukla söz ediyorsun. Hiç değişmedin, küçük adam. 1984 yılında, gene aynı biçimde, hiç orali olmadan, Acunsal Yaşam Enerjisi sayesinde bir yığın para kazanacak ve gene aynı umursamazlık içinde, ruhun ya da Acunsal Yaşam Enerjisinin bulunması karşısında yaptığın gibi bir başka hakikati lekeleyecek, aşağılayacak, ona inançsızlık gösterecek ve onu susmakla öldüreceksin. Ve onca yıl sonra, sen gene, orda burda "Yaşa! Yaşa! diye bağırın ve "hiçbir şeyi beğenmeyen" bir küçük adam olarak kalacaksınız. Yerkürenin belli bir yerde kımıltısız durmadığı ve uzayda dönüp hareket ettiği olgusu bulunduğunda ne söylediğini anımsıyorsun değil mi? "Demek artık garsonların tepsilerindeki bardaklar düşecek?" diye pis pis alay ettin. Aradan birkaç yüzyıl geçti, unutmuşsundur elbet, küçük adam. Newton konusunda bütün bildiğin, "bir elmanın ağaçtan düştüğünü gördüğü", Rousseau'ya değgin bildiğin tek şeyse,

"doğaya dönmek istediği"dir. Darwin'den, yalnız ve yalnız "koşullara uyarlanan ve güçlü olan canlının yaşamını sürdürebildiğini" öğrendin, kendi kökeninin maymundan geldiğini değil.

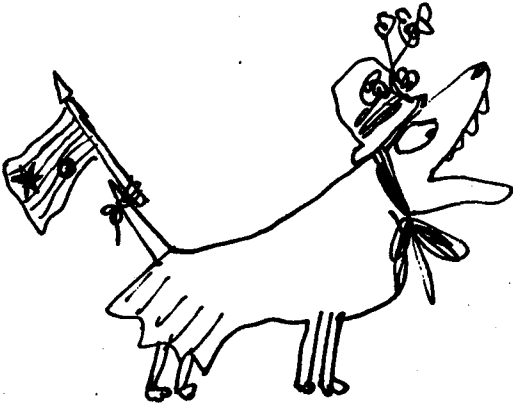
Bir kedi matematikten ne anlarsa, Goethe'nin, rahat rahat alıntılar yaptığın *Faust*'undan da sen onu anladın ancak. Öylesine aptal, yararsız, boş ve hayvansı bir yaratıksın sen işte küçük adam. Temel olan şeyden sıyrılmayı ve yanlışları benimsemeyi çok iyi beceriyorsun. Senin o ardında zorunlu askerlik eğitiminden başka bir şey bırakmadan yitip giden Napolyon'un, şu altın köstekli küçük adam, kitabevlerinde altın harflerle sergileniyor, ama senin kökeninin acunsal olduğunu öngören Kepler'imi hiçbir kitabevinde görmeye olanak yoktur. İşte bu yüzden bataklıktan çıkmıyorsun, küçük adam. Bu yüzdendir ki, Acunsal Yaşam Enerjisinin varlığını sana "önerebilmek" için yirmi yıl süresince durup dinlenmeden çalıştığımı, bu yolda didindiğimi ve koca bir serveti bu yolda feda ettiğimi sana açıklamak durumunda kalıyorum. Yaptığım bu büyük özveri hiç de boşa gitmedi; çünkü senin bedenindeki vebayı iyileştirmeyi gerçekten öğrendim, küçük adam. Oysa sen buna inanmıyorsun. Çünkü duyduğuma göre, Norveç'de, benim için şöyle demişsin: "Bir kimsenin deneyler yapma yolunda bunca para harcaması için, sözcüğün tam anlamıyla deli olması gerekir." Bunu anlıyorum: kişiyi kendin gibi biliyorsun. *Yalnızca alırsın sen, veremezsin*. Bu nedenle karşı cinsten biriyle bir arada olup da, onu hemen "becermek" isteği duymamak kavramı sana nasıl yabancıysa, bir kimsenin "vermek"le yaşamdan tat alabileceği kavramı da öylece yabancıdır; bunları anlamana olanak yoktur.

Kendi mutluluğunu çalma konusunda *büyük* olmayı

becerebilseydin, sana saygı duyardım. Ama küçük, korkak bir hırsızsin sen. Zekisin, ama ruhsal kabızlık çektiğinden, yaratma yetisinden yoksunsun. Bu yüzden Freud'un da sana bir kez söylediği üzere, bir kemiği çalıyor, gizlice, yerde sürünerek bir deliğe tıklıyor, onu orada kemiriyorsun. Vermeye gönüllü, eliaçık birinin peşini hiç bırakmıyor, onun iliğini kemiğini kurutuyorsun. Kanını emen sensin, sonra da öte yanda, tersine sen *onun* kan-emici olduğunu söylüyorsun. *Onun bilgisi, mutluluğu, büyüklüğüyle tıkabasa tıkınıyorsun ama yutuklarını sindiremiyorsun.* Hemencecik, olduğu gibi çıkarıyorsun bunları, dayanılmaz bir koku salıyorlar. Ya da, hırsızlık yaptıktan sonra onurunu korumak için sana "veren"i lekeliyor, ona deli ya da şarlatan diyorsun, küçük çocukları baştan çıkarmakla suçluyorsun onu.

Şimdi, şu "çocukları baştan çıkarma" sözünü etmişken, bu konuda çaldığın karaya da değinelim. Hani, anımsıyor musun, (bilimsel derneğin başkanırken) kendi çocuklarıma, cinsel edimi izlettiğim söylentisini yaymıştın? Küçük çocukların, üreme organlarıyla oynamasının yasaklanmaması gerektiği konusunda bir yazı yazmam üzerine çıkarmıştın bu söylentiyi. Bir başka seferinde (o vakitler de Berlin'de bilmem hangi "kültürel örgütün" başkanydın) yeniyetme kızları otomobillerle gezdirdiğim, onları ormana götürüp baştan çıkardığım söylentisini yaydın, anımsıyor musun? Ben, yeniyetme kızları yaşamımın hiçbir anında baştan çıkarmadım küçük adam. Bunu ancak *sen* yaparsın, ben değil. Ben, sevgilimi ya da karımı *severim*; karını sevme yetisinden yoksun olan, bu yüzden de küçük kızları ormanda baştan çıkarmaktan hoşlanan ve bunu dileyip isteyen sensin, ben değil.

Peki ya sen, yeniyetme genç kız, bir film yıldızını düşlemiyor musun sanki? Onun resmini koynuna alıp yatmıyor musun? On sekiz yaşına bastığın yalanını uydurarak onu baştan çıkarmıyor musun? Sonra? Sonra yargı organlarına başvurup onu ırzına saldırmakla suçlamıyor musun? Film yıldızı, suçlu ya da suçsuz bulunabilir, ninelerin her iki durumda da gidip yıldızın ellerini öpeceklerdir. Anladın mı küçük kız!



Falan ya da filan devrimin zavallı kızları

Film yıldızıyla yatmak istedin ama yatmanın getireceği sorumluluğu yüklenecek kadar yürekli değildin. Bu yüzden *onu suçladın*, zavallı ve hakkı yenmiş kız-

cağız! Ya da sen, şoföründen, kocasından aldığından daha çok cinsel haz duyan zavallı "ırzına saldırılmış" kadın. Cinselliğini daha sağlıklı yaşayan Zenci şoförünü baştan çıkaran sen değil misin, küçük Beyaz kadın? Sonra da, o zavallı, çaresiz yaratığı, "aşağı" bir "ırkın" kurbanını ırzına saldırmakla suçlayan sen değil misin? Ah, evet, sen, katıksız bir yaratıksın. Beyazsın, ataların, Mayflower gemisiyle geldiler bu ülkeye, "falan ya da filan devrimin kızıydın" sen, dedesi Afrika Zencilerini zincirlere vurup Amerika'ya sürüklemekle zengin olan bir Kuzeyli ya da Güneylisin. Sen zararsız, katıksız ve de masum, bembeyaz bir kadınsın; bir Zenci karşısında asla cinsel istek duymazsın, zavallı küçük kadın! Sefil, perişan bir korkaksın sen, köle avcılarından oluşan hasta bir ırkın, kendisine güven duyan binlerce Aztek'i tuzığa düşürüp, gizlendiği siperinden sıkığı kurşunlarla öldüren acımasız ve kalles bir Cortés'in soyundansın sen.

Siz, falan ya da filan devrimin zavallı kızları. Köleliğin kaldırılması konusunda ne biliyorsunuz? Ne anladınız bu işten? Amerikan devrimcilerinin çabalarından ne anlarsınız? Sonradan "serbest rekabet piyasasına" devrettiğiniz köleleri sizin adınıza özgür bırakan Lincoln'den ne anlarsınız siz? Aynaya bakın ey devrimin kızları, orada, "Rus Devriminin kızları"nı hemen tanıyacaksınız.

Yaşamın boyunca yalnızca bir kez, bir erkeğe sevgi verme yetisi gösterseydin, birçok Zenci, Yahudi ya da işçinin yaşamı kurtarılmış olacaktı. Nasıl ki kendi yaşamını çocuklarında öldürüyorsan, sevme yetilerini ve o anlamsız açık saçık şehvetseverliğini de böylece Zencilerde öldürüyorsun. Gergin ve kasılmış duran üreme organlarında ne büyük, ne uçsuz bucaksız bir iğrençlik,

ne büyük bir rezalet besliyorsun, bilsen! Yook, falan ya da filan devrimin kızı, karşında bir savcı ya da polis kesilecek değilim. Bu işi, kravatlı, ceketli ve de üniformalar kuşanmış olan gergin ve kasılmış bedenli yaratıklarına bırakıyorum. Zencilere çok yakın olan kuşları, ceylanları, sincapları çok severim. Sözüünü ettiğim Zenciler kolalı gömlekler ve bobstil giysiler kuşanan Harlem Zencileri değil, yabanıl ormanlarda yaşayan Zencilerdir. Atalarından kalma haz duyma yetilerini, kalçalarında lop lop sallanan yağa dönüştüren şişko Zenci kadından söz etmiyorum. Falan ya da filan ülkeden gelen ve cinsel açlık çeken birinin "düzdüğü" Güney Denizi Adalarının kıvrak, yumuşak bedenlerinden söz ediyorum; katıksız, tertemiz sevgilerini, Denver'de bir genelevde sana verilenle bir tuttuğunu bilmeyen kızlardan söz ediyorum.

Evet, devrimin kızı, sömürüldüğünü ve horgörüldüğünü şimdilik anlamamış olan o canlıların yerinde olmak isterdin, biliyorum. Gel gör ki, senin bir ayağın çukurda. Saf Alman ırkının bakiresi olarak gördüğün işlev, işlerliğini yitirdi. Rusya'nın gözde bakiresi ya da Devrimin Evrensel kızı olarak yaşamını sürdürüyorsun. Beşyüz ya da bin yıla kalmaz, sağlıklı kız ve oğlanlar sevginin tadını çıkarmaya ve onu korumaya başlayınca, saçma bir anıdan başka bir şey kalmayacak senden geriye.

Marian Anderson'a, insanların içindeki yaşam gücünün, yaşamın sesi olan bu kadına konser salonlarını kapatan sen değil miydin, küçük, kanserli kadın? Senden geriye tek bir iz kalmayacak, ama onun adı, yüzyıllar boyunca kulaklarda çınlayacak; Anderson, sesini yüzyıllara çevirmiştir çünkü. Acaba, Marian Anderson, düşüncelerini de yüzyıllara çevirmiş midir, ya da, çocuğu-

na o da sevgiyi yasaklıyor mudur, diye soruyorum kendi kendime. Bilmiyorum; çünkü insandaki "yaşam gücü", büyük adımlarla da ilerliyor, küçük adımlarla da. Yaşam, yetiyor ona, yaşamın kendisiyle doyuyor "yaşam gücü". Ancak bu güç, senin içinde yaşamıyor, küçük ve kanserli kadın. *Ben* "toplum"un kendisiyim diye bir masal uydurdun, bunu yaydın küçük kadın; senin küçük adamın da, ipiyle, kancası ve kurşunuyla yuttu bu saldırgan oltayı. Ama sen toplum değilsin ki, küçük kadın. Yahudi ve Hristiyan gazetelerinde her gün açıklıyorsun toplum olduğunu, doğru; gerek bunu, gerek kızının bir erkeğe ne vakit sarılacağını ilân edip duruyorsun; ama bu, aklı başında olan hiç kimseyi ilgilendirmez. "Toplum" *ben'im*, toplum *marangoz'dur, bahçıvan, öğretmen, doktor* ve de *fabrika işçisi'dir*. Toplum budur işte; yoksa, küçük, kanserli, gergin kaslı, suratı maskeleşmiş kadın değildir. Sen yaşam değil, onun çarpık görüntüsüsün. Lüks bir kalenin içine kapanıp dünyadan elini eteğini çekmenin nedenini anlıyorum elbet. Marangozların, bahçıvanların, doktorların, öğretmen ve fabrika işçilerinin küçüklüğü, önemsizliği karşısında başka ne yapabildin ki? Böyle bir veba karşısında yapılabilecek en akıllı işi yaptın. Servetler içinde yüzüyorsun, lüks bir kalenin içinde yaşıyorsun, ama küçüksün, küçük kadın. Küçüklüğün ve değersizliğin kemiklerine işlemiş bulunuyor. Kabızlık çektiğinden, romatizmadan kıvrandığından, yüzüne tonlarla boyadan oluşan bir maske koyduğundan, yaşamı yokumsadığından küçük ve değersizsin. Oğulların serseri, kızların da orospu olduğu için, kocalarının "iş bittiği", yaşamın ve onunla birlikte bedenindeki dokuların da çürüyüp kokuştuğu için mutsuzsun zavallı küçük kadın. Bana hiçbir masal uy-

duramazsın, devrimin küçük kızı; ben seni çıplak gördüm çünkü, yutmam.

Korkaksın, her zaman da böyleydin. İnsanlığın mutluluğu senin ellerindeydi, poker fişi gibi harcadın onu. Başkanlar doğurdun ama onlara ancak küçük ve değersiz olma yeteneği verebildin. İnsanlar göğüslerine madalyalar takılırken fotoğraflar çektiriyorlar, sonsuza dek öyle kalacakmış gibi gülümsüyorlar, ama karaya kara beyaza beyaz diyebilmeye yürekleri yok, ne haber, Amerikan Devrimi'nin küçük kızı! Dünya senin ellerindeydi, ne yaptın, sonunda Hiroşima'ya, Nagazaki'ye atom bombalarını attın; yani, senin oğlun attı bu bombaları yeryüzüne demek istiyorum, Devrim'in kızı. Sen de kendi mezar taşını yeryüzüne attın, küçük kanserli kadın. Bu bir tek bombayla, tüm sınıfını, tüm ırkını bombalayarak, sessiz bir mezara gömdün, bir daha dirilmemesine gömdün üstelik. Çünkü Hiroşima ve Nagazaki'deki kadın, erkek ve çocukları uyaracak insanlık yoktu sende. İnsan olmak büyüklüğünü gösteremedin. Bu nedenle, denize atılan küçük bir taş gibi sessizce ortadan kalkacaksın sen. Sersem generalleri dünyaya getiren küçük kadın, şu anda ne düşündüğün ya da ne söylediğin hiç önemli değil. Bundan beş yüz yıl sonra, bu yaptıklarına şaşacak, haline gülecekler. Şu anda böyle yapmıyorlarsa, bunun nedenini, yalnız ve yalnız dünyanın içinde bulunduğu sefil ve perişan durumda aramak gerekir.

Ne söyleyeceğini biliyorum küçük kadın. Her şey senden yana, seni haklı çıkaracak birçok neden var; "ülkeyi savunman gerekiyordu" falan, filan. Bu sözleri çok eskiden, Eski Avusturya'da duydum. Hiç, Viyanalı bir arabacının, "Yaşasın İmparator" diye bağırıldığını duydun

mu? Duymadın ha? Tasalanma ama, onu duymak için kendini dinlemen yeterli; ikiniz de aynı havayı alıyorsunuz. Yok küçük kadın, senden korkmuyorum; bana hiçbir şey yapamazsın. Biliyorum, damadın başsavcı yardımcısı, ya da yeğenin, vergi denetleme memurunun yardımcısı. Onu çaya çağırıp kulağını bükmen, bana değgin bir iki söz söylemen yeterli. O da zaten başsavcı ya da baş denetleyici olmak istiyordur, ve bir "yasa ve düzen" kurbanı aramaktadır. Bu işlerin nasıl yürüdüğünü biliyorum. Ancak bu türden şeylerle kendini kurtaramazsın, küçük kadın. Benim hakikatim, senden çok daha güçlüdür.

"İşte sana tek-yanlı bir bağınazlık! Benim bu toplumda *hiçbir işlevim* yok mu yani?"

Sana yalnızca hangi alanlarda *küçük* ve *beş para etmez* olduğunu gösterdim küçük adam ve de küçük kadın. Yararlılığını ve önemini anlatmadım henüz. Önemsiz biri olsaydın, bunu yaşam-ölüm sorunu yapıp, seninle böyle konuşur muydum sanıyorsun. Önemli olduğun ve çok büyük sorumluluklar taşıdığın içindir ki, küçüklüğün ve anlamsızlığın son derece tehlikeli ve korkunç. Sana aptal olduğunu söylüyorlar. Bense akıllı ama *korkak* olduğunu söylüyorum. Sana insan toplumunun süprüntüsü diyorlar. Bense onun tohumu olduğunu söylüyorum. Uygarlığın kölelere gereksinmesi olduğunu söylüyorlar. Ben, hiçbir uygarlığın kölelerle kurulamayacağını söylüyorum. Bu korkunç yirminci yüzyıl, Platon'dan bu yana ortaya çıkan her kültürel kuramı anlamsız hale getirdi. *İnsan kültürü henüz varlık göstermiş bile değil, küçük adam!* İnsan denen hayvanın korkunç sapmasını ve hastalıklı yozlaşmasını daha yeni yeni anlamaya, çözmeye başlıyoruz. Binlerce yıl öncesi bulunan

ilk tekerlek, bugünün Dizel lokomotifine göre neyse, yaptığımız bu "küçük adamla konuşma" ya da günümüzün herhangi bir doğru dürüst kitapçığı da bin ya da beşbin yıllık kültüre göre odur.

Çok kısa dönemler sınırı içinde —kahvaltıyla yemek saati arasında geçen zamanda— düşünürsün sen her zaman küçük adam. Geriye doğru yüzyıllar ve ileriye doğru da binlerce yıl çerçevesi içinde düşünmeyi öğrenmelisin. Yaşayan canlı açısından, ilk canlı hücreden, iki ayağı üzerinde yürüyebilen ama gene de doğru dürüst düşünemeyen insan adlı memeli hayvan haline gelmene değin geçen süreç açısından, *sendeki* bu gelişme açısından düşünmeyi öğrenmek zorundasın. On ya da yirmi yıl önce olan şeyleri anımsayacak bir bellekten yoksunsun, bu yüzden iki bin yıl önce söylediğin aptallıkları yineleyip duruyorsun. Bu yetmiyormuş gibi "ırk", "sınıf", "ulus" gibi, bir dine bağlı olma zorunluluğu ve sevginin yasaklanması gibi aptallıklarına bir bitin hayvan postuna yapışması gibi yapışıyorsun. Zavallılığının bataklığında ne denli derinlere battığını görme yürekliliğini gösteremiyorsun. Arada bir bataklıktan başını çıkarıp *Yaşşaa! Varol!* diye bağıryorsun. Bataklıktaki bir kurbağanın vaklaması bile yaşama senin bağırmandan daha yakındır.

"Neden beni bataklıktan çıkarmıyorsun? Neden benim parti toplantılarıma, parlamentolarıma, diplomatik konferanslarıma katılmıyorsun peki? Sen bir hainsin! Benim için savaştın, acı çektin, varını yoğunu verdin. Şimdi de bana hakaret ediyorsun!"

Ben seni içinde bulunduğun bataklıktan çıkaramam. Bunu yapabilecek tek kişi sensin. Senin toplantı ve konferanslarına hiç katılmadım, çünkü orada her zaman

"Temel sorunları bırakın! Temel-olmayan konuları, ayrıntıları tartışalım!" diye bağıyorlar. Doğru, yirmi beş yıldır senin için savaşıyorum, mesleksel güvenliğini ve ailemin, yuvamın sıcaklığını senin uğrunda feda ettim, doğru; senin örgütlerine oldukça fazla para verdim, gösteri yürüyüşlerine, açlık grevlerine katıldım. Hiçbir kar-



*Arada bir bataklıktan başını çıkarıp Yaşsa! Varol!
diye bağıırıyorsun*

şılık almadan binlerce saat doktorluk ettim sana, doğru; senin için o ülke senin bu ülke benim dolaştım, çoğu kez sen, "ah, vah" diye bağıırır, ciğerlerini patlatırken ben ordan oraya koştum. Siyasal vebaya karşı verilen savaşta, ölüm cezası başımda Demoklesin kılıcı gibi asılı du-

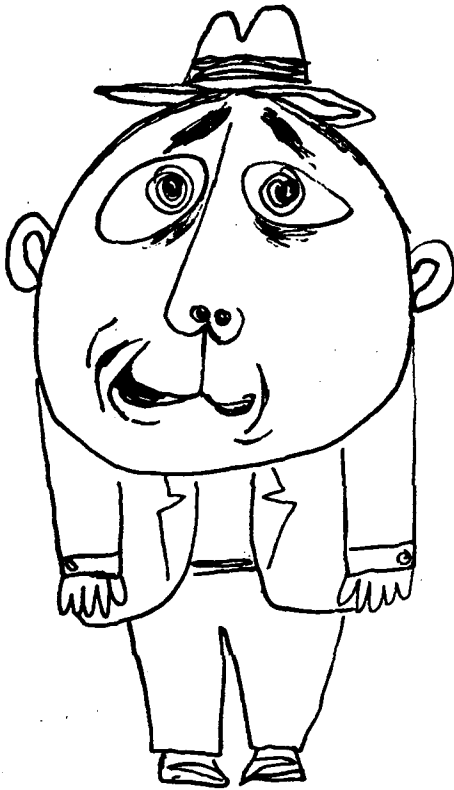
rurken seni otomobilime aldığımda, senin uğruna düpedüz ölmeye hazırdım; gösteri yürüyüşü yapan çocuklarını çeşitli saldırılardan korumaya yardım ettiğimde de ölümü göze almıştım; sana yardım etmek, seni iyileştirmek için bütün paramı akıl sağlığı klinikleri kurmaya yatırdığımda da ölümü göze almıştım. Sense, benden yalnızca aldın, aldığın hiçbir şeyi de geri vermedin. Yalnızca kurtarılmak istiyordun, ama coşkusuz vebanın kol gezdiği otuz korkunç yıl boyunca tek bir yararlı düşünce geçmedi aklından. İkinci büyük savaş sona erdiğinde, sen, savaş başlamazdan önce bulunduğun yerdeydin. Belki "sağ"dan çok, azıcık "sol"a gitmiştin, ama *tek bir milimetre ileri* kıvıldamadın. Fransızların kurtuluşuyla kumar oynadın, devrimi poker fişi gibi harcadın; ondan daha sonra gelen Rusların yaptıklarını da dünyanın en büyük korkusu haline getirdin. Yalnızca büyük ve yalnız yüreklerin sana öfkelenmeden, seni aşağılamadan anlayabileceği bu korkunç başarısızlığın, bütün dünyayı, senin uğrunda her şeyini feda etmeye hazır olan dünyayı büyük bir umutsuzluğa düşürdü. Bütün bu korkunç yıllar boyunca, ölümlerle dolu bir yarım yüzyıl boyunca yalnızca yavan sözler çıktı ağzından, tek bir akli başında, iyileştirici söz etmedin.

Ben, umudumu yitirmedim, yeniklik duygusuna kapılmadım, çünkü bu arada, senin hastalığını daha da iyi ve derinlemesine anlamayı öğrenmiş bulunuyordum. Şimdi, daha doğru düşünmene ve o zaman yaptığından daha doğru davranmana olanak bulunmadığını çok iyi anlıyorum. Kendi içindeki "yaşam gücü"nden ölesiye korktuğunu öğrendim çünkü; bu korku senin, her seferinde bir işe doğru başlamana ve onu yanlış sonuçlandırmana neden oluyor. Bilginin *umut'a* yolaştığını an-

lamıyorsun. Umudu yalnızca kendi içine pompalıyorsun, içinden dışarıya değil. Bu yüzden de, kendi dünyan tümüyle yıkıldığı içindir ki, bana "iyimser" diyorsun, küçük adam. Evet, iyimserim ben ve yüreğim, her şeyim gelecekle dolu. Neden mi? Anlatayım:

Yukarda anlattığım halinle —ki şimdi de öylesin— sana tutunduğum sürece, senin dargörüşlülüğün tekrar tekrar yüzüme bir şamar gibi iniyordu. Sana yardım ettiğimde bana yaptıklarını binlerce kez unuttum ve sen hasta olduğunu bana binlerce kez anımsattın. Sonunda gözlerimi açıp doğrudan yüzüne baktım. Başlangıçta bir aşağılama ve kin duygusu sardı her yanıma. Ama giderek, senin hastalığına karşı duyduğum *anlayış*'ın, kin ve aşağılama duygularımı bastırmasını sağlamayı öğrendim. Dünyaya egemen olma yolunda yaptığın ilk girişimde uğradığın zavallı başarısızlıktan ötürü sana kızmıyordum artık. Yaşamı olduğu gibi yaşamana binlerce yıl engel olunduğu nedeniyle, bunun kaçınılmaz olarak *böyle* olması gerektiğini anlamaya başladım.

Sen, benim için orda burda, "Delidir" diye bağırırken, ben *yaşamın, işleyiş yasalarını buldum*, küçük adam. O zamanlar, bir küçük ruh doktoruydun sen; vaktiyle gençlik hareketlerine katılmış ve iktidarsız olman nedeniyle yakında kalp hastalığından kıvranacak olan bir ruh doktoru. Daha sonra kederden öldün, çünkü insanda azıcık bir kendine karşı dürüst olma erdemi kııntısı varsa, yaşamını tehlikeye sokmadan başkasına karalamaz; hırsızlık yapan bir kimse, elini kolunu sallayarak sokaklarda dolaşamaz. Ruhunun bir köşesinde böyle bir dürüstlük kııntısı vardı, küçük adam. Dostunu tepip düşmana yamandığında, benim sonumun geldiğini sandın, son bir tekme daha indirdin bana; doğru yolda



Sonunda gözlerimi açıp doğrudan yüzüne baktım.

olduğumu, ancak peşimden gelemeyeceğini biliyordun çünkü. Sonra, yıllar sonra, bir hacıyatmaz gibi ve de daha güçlü, her zamankinden daha kararlı ve kesin bir tavırla karşına dikildiğimde korkudan ölecektin neredeyse. Ölmeden önce de, beni yoketmek için kazdığın derin çukurların üzerinden atladığım gibi, çok derin ve geniş uçurumlardan, dağ yarıklarından atladığımı da anladın. Kendi "önemli" örgütlerinde, *benim* öğretilerimin *sana* ait olduğunu söyleyen sen değil misin? Bak, örgütteki dürüst kişiler bunu biliyordu; bana da söylediler, oradan biliyorum. Yok, küçük adam, taktikler insanı ancak ve ancak vakitsiz kazılmış bir mezara götürür.

Yaşam için tehlikeli olman nedeniyle, senin çevrende, sırtından bıçaklanmadan ve alınına karaçalınmadan hakikati savunmak olanaksız olduğundan kendimi senden uzaklaştırdım. Gene söylüyorum: senin geleceğinden değil, senin varlığından, içinde bulunduğun durumdan uzaklaştırdım kendimi. İnsanlığından değil, insanlıkdışılığından ve beş para etmezliğinden kopardım kendimi.

Yalnızca *yaşam*, uğruna her türlü özveriye gene hazırım, ama artık senin için özveride bulunmayacağım, küçük adam. Yirmi beş yıldır yapmakta olduğum devyanlığı daha dün ortaya çıkardım: *sen*'in yaşamı temsil ettiğine, dürüst olduğuna, geleceğin ve umudun *sen* olduğuna inandığım için kendi yaşamımı sana ve senin yaşamına adamıştım. Benim gibi daha birçok dürüst, dolambaçsız ve içtenlikli insan senin içinde yaşam gücü bulmayı umdu. Hepsi de ortadan yitti. Bunu gördükten sonra senin dargörürlüğünün ve küçüklüğünün içinde yok olmamaya karar verdim. Yapılacak önemli işlerim var çünkü. "*Yaşayan şey*"i, yaşam enerjisini buldum ben,

küçük adam. Şimdi artık, içimde duyduğum ve senin içinde aradığım yaşam gücüyle senin arandaki ayrımı çok iyi biliyor, bu ikisini birbirine karıştırmıyorum.

Senin kişilik ve davranışınla küçük adam, gerçekten canlı olanların davranışları arasına kesin ve açık bir çizgi çekebilirsem; yaşamın güvenliğine ve de *senin* geleceğine katkıda bulunabilirim. Seni yadsımaya yürek ister, biliyorum. Ama sana acımadığım için ve senin zavallı liderlerin gibi küçük bir büyük adam olma isteği duymadığım içindir ki, geleceğe yönelik çalışmalarımı sürdürebilirim.

Kısa bir süredir, yaşam gücü kendisine uygulanan yanlış işlem karşısında, başkaldırmaya başladı. Bu, senin büyük geleceğinin yüce başlangıcı ve bütün küçük adamların tüm küçüklük ve yararsızlıklarının korkunç sonudur. Çünkü bu arada, coşkusal vebanın nasıl işlediğini kavramış bulunuyoruz. Polonya'ya saldırmaya karar verildiği anda Polonya'yı askeri saldırı hazırlıkları içinde bulunmakla suçluyor coşkusal veba. Birisini öldürmeye karar verdiği anda, o kişide öldürme eğiliminin başgösterdiğini öne sürüyor hemen. Ne vakit açık saçık yayınlar yapılsa, sağlıklı yaşamı, "cinsel hayvanlık" olmakla suçluyor coşkusal veba.

Senin ne mal olduğun artık anlaşıldı, küçük adam; sefil ve acınası yüzünün ardında ne olduğu iyice görüldü. Senden, *işin ve başarılarınla, dünyanın gidişini saptaman* isteniyor; bir buyurgan yöneticiyi indirip yerine daha kötüsünü başa geçirmen istenmiyor. Başkalarından yaşamın yasalarına uymasını istediğin gibi, artık senin de her zamankinden daha sıkı bir biçimde yaşamın yasalarına uymayı istemeye başlıyorlar; başkalarında eleştirdiğin şeyleri yapmaman, kendini bu

eleştirilere göre geliştirmen bekleniyor. Ne büyük dedikoducu olduğunu, doymakbilmezliğini, sorumluluktan kaçtığını (bağımsız olduğunu), kısacası, bu güzel dünyayı pis pis kokutan genel hastalığını herkes tanıyor, biliyor artık. Biliyorum, sen, proletaryanın ya da Dördüncü Reich'm geleceğini ellerinde tutan sen, bunu duymaktansa. *Yaşşaa!* diye bağırmayı yeğlersin. Ama inancım odur ki, bu işte, geçmişte olduğundan daha az başarı göstereceksin. Senin binlerce yıllık gizinin kapısını açacak anahtarı bulduk. Dostsever, sohbetsever maskenin ardında son derece kaba bir yaratık var, küçük adam. Yarım gün yanımda kalıp da, gerçek yüzünü ortaya çıkarmaman olanaksız. İnanmıyor musun bu dediğime? Gel, anılarımı tazeleyeyim:



*Dostsever, sohbetsever maskenin ardında
son derece kaba bir yaratık var*

Güzel bir öğle sonrası, bu kez bir oduncu olarak, iş aramaya bana geldiydin. Köpeğim seni kokladı, neşeyle zıpladı. İyi cins bir köpek olduğunu hemen anladın ve şöyle dedin: "Onu zincire vursana, huysuzlaşsın, havlasın? Bu köpek gereğinden çok dostluk gösteriyor insana." "Zincire vurulmuş bir huysuz köpek istemiyorum ben," dedim. "Huysuz köpekleri sevmem." Ey zavallı küçük oduncu, bu dünyada senden çok daha fazla düşmanım var ama gene de, herkese dostça davranan, doğallığını yaşayan bir köpeği yeğliyorum; düşmanlardan korunmak için bile olsa, bir köpeğe acı çektirmek, onu bozmak istemiyorum.

Hani yağmurlu bir pazar günü, senin bedeninin kasılmışlığı, katılığı canımı sıkıyordu da çalışma yerimden kalkıp bir bara gitmiştim, anımsadın mı? Hani, bir masaya oturup viski içmiştim (yo, küçük adam, arada bir içki içmeyi severim ama içkici değilimdir). Neyse, buzlu ve sodalı viski içiyordum. Sense, bir yabancı ülkeden yeni gelmiştin, birazcık da sarhoştun. Japonlardan, "çirkin maymunlar" diye söz ettiğini duydum. Sonra, hasta iyileştirme odamda çok sık gördüğüm ve iyi tanıdığım bir yüz anlatımıyla şunları söyledin: "Şu batı kıyılarındaki Japonlara ne yapmak gerek, biliyor musun? Hepsini birer birer ipe çekeceksin, ama hemen çabucak değil, yavaş yavaş, çok yavaş, ilmiği her beş dakikada bir biraz daha küçülterek... yavaş yavaş... bak, böyle..." Elinle de nasıl yapacağını gösteriyordun, küçük adam. Garson sözlerini onayladığını belirten bir tavırla başını salladı ve bu kahramansı erkekliğine hayran kaldı. Yeni doğmuş bir Japon bebeğini kollarına aldın mı hiç küçük yurtsever? Hayır, değil mi? Daha yüzyıllarca sürecekte sendeki bu istek, daha yüzyıllarca Japon casus-

larını ipe çekecek, Amerikalı kaçakları kurşuna dizecek, Rus köylü kadınlarını, Alman subaylarını, İngiliz Monarşistlerini ve Yunan Direnişçilerini geberteceksin; onları vuracak, elektrikli sandalyeye oturtacak ya da gaz odalarına tıkacaksın; ama bunların hiçbirisi, ne bağırsaklarındaki kabızlığı ne de kafadaki kabızlığı geçirmeyecek küçük adam; bunların hiçbirisi sevmeye yeteneğinden yoksun olduğun olgusunu değiştirmeyecek; romatizmalarına, ya da akıl hastalığına iyi gelmeyecek. Ne kurşun sıkma ne de darağacına çekme seni içinde bulunduğun bataklıktan çekip çıkaramaz. Şöyle bir kendine bak, küçük adam. Kurtuluşunun tek yolu, tek umudun budur, kendine bak!

Senden ayrılan erkeğe karşı duyduğun kin ve öfkeyle iyileştirme odamda ateş püskürdüğü gün anımsarsın, değil mi küçük kadın? Annen, teyzelerin, kuzen ve yeğenleriyle birlikte yıllar yılı kan kusturmuştunuz adama, sesini çıkarmıyor diye yıllarca sömürmüştünüz. Bütün akrabalarına o bakıyordu. Sonunda canına tak etti, içinde kalan son yaşama isteği kırıntısının verdiği güçle ipini kopardı, yaşama sevgisine tutundu; yüreğini senden bağımsız kılacak kadar güçlü olmadığından, bana geldi. Özgürlük sevgisi duymasının bedeli olarak, yasaların öngördüğü nafakayı, aylığının üçte birini sana vermeye razıydı. Büyük bir sanatçıydı o çünkü, özgürlüğü seviyordu; gerçek bilim gibi sanat da zincirlere karşı hoşgörülü değildir. Oysa senin istediğin tek şey, birinin, yani bu durumda, senden kıyasıya nefret eden bu adamın sana bakmasıydı; aslında senin mesleğin vardı, çalışıyordun, buna gereksinmen yoktu. Onu haketmediği yükümlülüklerden kurtarmada kendisine yardım edeceğimi biliyordun. Öfkelendin. Polis çağırmaya kalktın, ya da

bana böylece gözdağı verdin; gerekçen şuydu: Onun çaresizliğinden, yardıma gereksinme duymasından yararlanıp, bütün parasını almak istiyormuşum. Bunu söylemekle, kendi kötü niyetlerini sergilemiş, bunları bana yüklemiş oluyordun, zavallı küçük kadın. kafanda böyle kötü tasarımlara yer vereceğine kendini mesleğinde geliştirmenin yollarını arasan, bu konuda kafa yorsan olmaz mı? Olmaz, çünkü bu bağımsız olmak anlamına gelirdi: yıllar yılı yalnızca nefret ettiğin adamdan bağımsız olamazdın. Böyle davranmakla yeni bir dünya kurabileceğini mi sanıyorsun? "Benim her şeyimi bilen, beni yakından tanıyan" sosyalistlerle tanışmışsın, öyle dediler. Sen bir *tip*'sin, anlamıyor musun, bu dünyayı yıkıma sürükleyen milyonlarca benzerin var. Biliyorum "zayıf" sın, "yalnız" sın, "anacığının dizinin dibinden ayrılamaz" sın, ve de "çaresiz" sın, içinde duyduğun nefretten nefret ediyorsun, kendi varlığına bile dayanamıyorsun, ne yapacağını bilmez haldesin, biliyorum. İşte bu yüzden kocanın yaşamım da yıkıyorsun ya, küçük kadın. Günümüzde herkesin genellikle yaptığı gibi yaşamın seline kapılmış gidiyorsun. Elbet şunu da biliyorum ki, yargıçlar da savcılar da senden yana çıkacaktır, çünkü içinde bulunduğun sefil durumdan nasıl sıyrılacağını onlar da bilmemektedirler.

Federal Mahkeme'nin tutanak yazmanı küçük kadın, hâlâ gözümün önündesin: geçmişimi, halimi, özel mülkiyet konusundaki görüşlerimi, Rusya ve demokrasiye değgin düşüncelerimi kâğıda geçiriyorsun. Toplumsal konumumun ne olduğu soruluyor, üç bilimsel ve yazınsal birliğin onur üyesi olduğumu, bunlar arasında, Uluslararası *Plasmogeny* Derneği'nin de bulunduğunu söylüyorum. İyi. Yanıtımı etkileyici buluyor herkes. Bir

sonraki duruşmada, bir görevli şu soruyu yöneltiyor bana: "Burda garip bir durum göze çarpıyor. Dosyada, Uluslararası *Poligamy* Derneği'nin Onur Üyesi olduğunuz yazılı. Doğru mu?" Yaptığın bu küçük yanlış, ikimizi de güldürüyor, ey düşsever küçük kadın! Şimdi, neden herkesin benim için kötü şeyler söylediğini anlıyor musun? Benim yaşama biçimimden ötürü değil, *senin* düşseverliğİN, fantezilerin yüzünden, *senin* gerçeklikdışı düşüncelerin, yüzeyselliğİN yüzünden öyle diyorlar bana. Eh, Rousseau konusunda da bildiğİN tek şey, "doğaya dönmek" istediğİ, çocuklarına boşverip onları yetimler yurduna gönderdiğidir, değil mi? Sen, kötüsün, çünkü güzel şeyleri değil yalnızca çirkin şeyleri görüyor ve duyuyorsun.

"Bakın ne diyeceğİM! Gecenin birinde perdelerini indirdiğİNİ gördüm bu adamın. Neden durup durup da o saatte indirdi perdesini? İçerde ne yapıyor sanıyorsunuz? Biliyorum, o hiç kapamaz perdelerini. Bu işte bir iş var!"

Hakikate böyle yöntemlerle karşı koymak sökmez artık. Artık hepsini biliyoruz. aslında seni ilgilendiren benim perdelerim değil, hakikatimin yeşermesini engellemek asıl derdin. İspyonculuk etme ve karaçalma görevlerini sürdürmek istiyorsun; salt yaşama biçimini beğenmediğİN, ya da nazik olduğU nedeniyle, ya da özgür davrandığI, yalnızca çalıştığI ve seni hiç umursamadığI gerekçesiyle masum komşunu hapse attırmak için fitnelik etmek istiyorsun. Çok da meraklısın, küçük adam; kapı dinleyip duyduğUN yarım yamalak sözleri insanlara karaçalmada kullanıyorsun. Polis, *senin* gibi ispiyoncuların adını açıklamadığI için kendini güvenlikte sayıyorsun, değil mi?

"Ey, dürüst yurttaşlar! Bu adam bir Felsefe Profesörüdür. Kentimizdeki büyük bir üniversite, gençlerimize hocalık etmesi için ona bir kürsü verecektir. Buna izin vermeyin!"

Doğru-dürüst ev kadınlarınız ve sadık yurttaşlarınız bu hakikat öğretmenine karşı bir dilekçe yazıyor ve profesör işe alınmıyor. Sen namuslu ev kadını, yurtseverler doğuran saygıdeğer kadın, dört bin yıllık doğa felsefesinden daha güçlüsün ha? Ama artık ne mal olduğunu anlamaya başlıyor insanlar; er-geç susturulacaksın, dur hele.

"Duyduk duymadık demeyin! Ahlâk denen şey sizi ilgilendiriyorsa dinleyin: Köşe başındaki evde bir anakız oturur. Kız, akşamları eve erkek arkadaşını alıyor! Kadını ev işletmekten mahkemeye verin! Fuhuş yapıyorlar! Polis çağırın! Ahlâkımızın, yasa ve düzenimizin korunmasını istiyoruz, yetişin!"

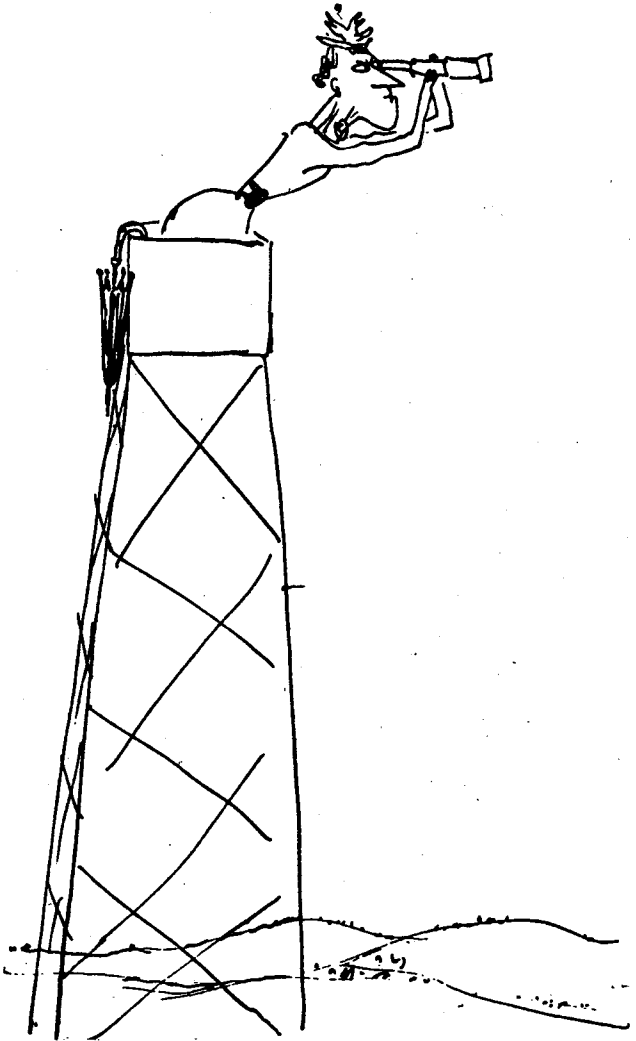
Sen, küçük adam, başkalarının karyola gıcirtısına kulak kabarttığın için bu ana cezalandırılıyor. Ne mal olduğunu öyle açık bir biçimde ortaya koydun ki, "ahlâk ve düzen" anlayışım çok iyi biliyoruz artık. Garson kızların poposuna çimdik atan sen değil misin, ahlâklı küçük adam? KIZLARIMIZLA OĞULLARIMIZIN, SEVGİLERİNİ BİRBİRLERİNE MERDİVEN ARALARINDA, KARANLIK ÇIKMAZ SOKAKLARDA ANLATMALARINI DEĞİL, SEVMENİN MUTLULUĞUNU AÇIK AÇIK, RAHAT RAHAT YAŞAMALARINI İSTİYORUZ. Yeni yetişen kız ve erkek evlâtlarının sevgisine karşı anlayış gösteren ve onu koruyan akli başında ve yürekli ana-babalara saygı göstermek istiyoruz. Bu babalarla analar, geleceğin bedenleri sağlıklı, duyumları sağlıklı, sen yirminci yüzyılın güçsüz küçük adamının pis uydurmacalarından hiçbirini aklından geçirmeyen, pisliklerden arınık kuşağının çekirdeğidirler.

"N'olmuş, duydunuz mu! Delikanlının biri rahatsızlığını geçirmek için buna gitmiş, uçkurunu toplaya toplaya kaçmak zorunda kalmış; neden biliyor musunuz? Bu, delikanlıya saldırmış, onunla cinsel ilişkide bulunmak istemiş!"

Bu "olmuş olay"ı anlatırken şehvetsever ağzının suları akıyor, değil mi küçük adam? Biliyor musun ki, bu "olay" *senin* dışkının içinden çıkmıştır, *senin* gibi eşcinsel özlemler beslemedim hiçbir zaman; *senin* gibi, küçük kızları ayartma isteği duymadım; ömrümde bir kadının ırzına geçmedim —*senin* gibi— ve tek bir gün bile *senin* gibi kabızlık çekmedim; *senin* gibi sevgi hırsızlığı yapmadım ömrümde. Bir kadın yalnızca beni istediği ve ben de onu istediğim için sarıldım ona; kendimi, *senin* yaptığın gibi "sergilemedim"; *senin* kafadaki pis düşüncelerden hiçbiri yok bende küçük adam.

"Ya buna ne dersiniz: bu adam sekreterine saldırdı. Yoksa kız neden evden koşarak çıksın ve gitsin? Kızla aynı evde oturuyordu; perdeler de hep çekikti, sabahın üçüne dek ışık yanardı evde!"

De La Mettrie için de, müthiş bir pisboğazdı, börek yerken boğuldu, diyen sen değil miydin? Prens Rudolf'un, halktan biriyle evlendiğini söyleyen sen değil miydin? Mrs. Eleanor Roosevelt için vidaları gevşek, falan üniversitenin rektörü için karısını başka bir adamla yakalamış diyen sen değil miydin? Şu, şu köydeki öğretmenin bir âşığı var diyen sen değil misin? Bunları söyleyen sen değil misin, küçük adam? Sen, bu dünyanın perişan yurttaşı, zavallı küçük adam, yaşamını binlerce yıl poker fişi gibi harcamışsın ve bunca yıldır bataklığa saplanmış duruyorsun!



Ahlâk uzmanı Acunsal Yaşam Enerjisini denetliyor

"Yakalayın şunu! Bir Alman casusu bu, ya da belki Rus casusu! Belki de İzlanda casusudur! Bir gün saat tam üçte, New York'da, 86. Caddede gördüm onu, hem de yanında bir kadın vardı!"

Sen, evren ışıklarının etkisiyle doğan o gözkamaştırıcı Kuzey ışığında bir tahtakurusunu inceledin mi hiç, küçük adam? Hayır mı dedin? "Evet" yanıtını beklemiyordum senden zaten. Gün gelecek, tahtakurusuna benzeyen insanlar olunmasını önleyecek güçlü yasalar — *hakikat ve sevginin korunması için çok sıkı yasalar*— konacak. Nasıl ki, sen bugün seven delikanlıları ıslahanelere tıkiyorsan, gün gelecek, akli başında, dürüst insanların yüzüne pislik attığında seni tımarhaneye tıkacaklar. Sözümona, göstermelik bir adalet değil, gerçek adalet ve incelik anlayışı içinde çalışacak değişik türden yargıçlar ve savcılar olacak bu dünyada. *Yaşamın korunması için çok katı yasalar* konacak ve sen, onlara karşı ne denli kin duyarsan duy, bu yasalara uymak zorunda kalacaksın. Biliyorum, daha üç, beş ya da on yüzyıl, coşkusall vebadan kıvrınacaksın, insanların yüzüne karaçalacak, gizli saklı sevişecek, çeşit çeşit dalavereler çevirecek, onun bunun yüzüne gülüp ardından hançer saplayacak, engizisyonlarını yaşatacağısın. Ama sonunda, şu anda kendi yapının derinliklerinde, erişilemeyecek denli derinliklerinde bulunan kendi öz "temizlik", arılık duyguna yeneleceğsin.

Bak, beni iyi dinle, seni elde etmeyi ne bir Kaiser, ne bir Çar ya da ne bir "tüm proleterlerin babası" başarmış değildir. Onlar seni ancak köleleştirdiler, ama hiçbirini seni o küçüklüğünden, bir ıvır-zıvır olmaktan kurtaramadı. Seni elde edecek olan tek şey, içinde bulunan temizlik, arılık duygudur, yaşama karşı duyduğun öz-

lemdir sana gerçekten egemen olabilecek tek şey. Bunu adım gibi biliyorum küçük adam. Senin de küçücük bir kuşkun olmasın. Küçüklüğünden ve değersizlik duygusundan arındığında, *düşünmeye* başlayacaksın. Sözüünü ettiğim bu düşünme, başlangıçta çok acıklı olacak, yanlışlarla dolu, amaçsız bir düşünme olacak; ama ciddi ciddi düşünmeye başlayacaksın. Başkaları *sana değgin* düşünürken duydukları acıya nasıl yıllarca dayandılar, sessiz sessiz dişlerini sıkıp durdularsa, sen de, kendini düşünmenin getirdiği acılara dayanmayı ister istemez öğreneceksin. Bizim duyduğumuz bu acı, seni düşündürecek. Bir kez düşünmeye başladın mı, son dört bin yıllık "uygarlık"ını da ölçüp biçmeye başlayacaksın, işte o vakit, şaşkınlıktan ağzın bir karış açık kalacak. Kendi gazetelerinin, tören yürüyüşleri, allanıp pullanma, maddiyalar, kurşun sıkımlar, ipe çekmeler, yüze gülüp ardından sövmeler, ustalık hileleri, seferberlikler, ateşkesler, sonra gene seferberlikler, anlaşmalar, savaş talimleri ve bombalamalardan başka bir şey yazmadıklarını göreceksin, bunun nasıl olduğunu, başına gelecek felaketleri nasıl da sezinlemediğini bir türlü anlayamayacaksın. Önüne sürülen bütün bu hileleri, o yalancı dolmaları koyunsu bir sabırla yemekten başka bir işe yarasaydın, anlayacaktın bütün bunları. Bu durumları yüzyıllar boyunca bir maymun gibi benimsediğin, bir papağan gibi davrandığın gerçeğini göreceksin ve işte bu gerçeği kabullenmeyi uzun süre onuruna yediremeyeceksin. O durumlar üzerine düşündüğün şeylerin tümünden yanlış olduğunu görmek, doğru sandığın o düşüncelerinin ve tüm o yanlış fikirlerinin yalnızca bir yurtseverlik olduğunu görmek seni çılgına çevirecek. Geçmişinden utanç duyacaksın; torunlarının torunları senin geçmişini

okuyup öğrenme felaketinden korunabilir umuduyla avunacaksın belki. Bizim umudumuz da budur. Umarız artık, herhangi bir "Büyük Petro"ya dönüşmekten başka sonuç vermeyen bir büyük devrimi sahneye koyma olanakların ortadan kalkmış olur.

GELECEĞE BİR BAKIŞ. Geleceğinin nasıl olacağını söyleyemem sana, bilmiyorum. Bulduğum Acunsal Yaşam Enerjisiyle Ay'a mı çıkarsın, Mars'a mı, bilemem. Uzay gemilerinin nasıl uçacağını ya da nasıl konacağım da bilemem; geceleri evini aydınlatmak için güneş ışığı kullanıp kullanmayacağını da bilemem. Ama önümüzdeki beşyüz, bin ya da beş bin yıl içinde neleri artık yapmayacağını bilebilirim.

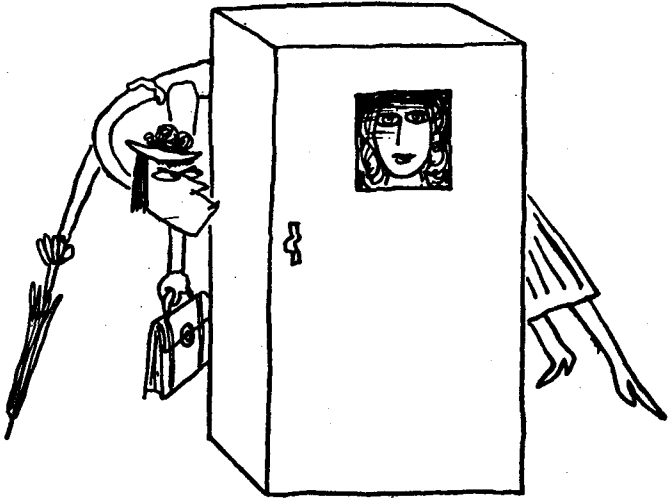
"Adama da bakın! Kafadan çatlak! Neleri yapmayacağımı biliyor! Diktatör müdür nedir!"

Hiç de diktatör değilim, küçük adam. Gerçi senin bu küçüklüğün, güçsüzlüğün karşısında diktatör olmam işten bile değildi, ama ben diktatör olacak adam değilim. Senin diktatörlerin, şimdiki zaman içinde, gaz odasına gönderilmemek için neleri *yapamayacağını* söyler sana yalnızca. Ama nasıl ki, bir ağacın büyümesini çabuklaştıramazlarsa, senin uzak gelecekte neler yapacağım da söyleyemezler.

"Peki ya *senin* bu akıllılığın nerden geliyor be ey devrimci proletaryanın entellektüel uşağı?"

Senin kendi derinliklerinden geliyor, ey insan mantığının ebedi proleteri, nerden olacak!

"Şuna da bakın! Aklını benim derinliklerimden almıyormuş! Lâf! Benim derinliğim yok ki? Hem, bu 'derinlik' dediği şey ne mene bir bireyci sözcük!"



Bedensel boşalma gücü? Herhalde

Sende derinlik olmaz mı hiç! Var, var ama sen bilmiyorsun, küçük adam. Kendi derinliklerinden ölesiye korkuyorsun. Bu yüzden onu duymuyor, görmüyorsun. Bu yüzden derinliğe baktığında başın dönüyor ve bir uçurumun kenarındaymışsın gibi dişlerin birbirine vuruyor. Düşüp kendi "özel kişiliğini" yitirmekten korkuyorsun; oysa kendini bırakmalısın. Kendine varmak için elinden geleni yaptığında bile, gidip gidip aynı yere, küçük, acımasız, kıskanç, obur ve hırsız ruhlu adama tosluyorsun. Eğer içinde, yani derinliklerinde bir derinlik olmasaydı, bu konuşmayı kaleme almazdım, küçük adam. Seninle oturup bunları konuşmazdım. Senin için-

deki bu derinliği biliyorum, bir doktor olarak taşıdığın kaygıları anlatmak üzere bana geldiğinde keşfettim o derinliği. İçindeki bu derinlik, senin büyük geleceğindir. Bu yüzdendir ki, gelecekte artık neleri kesinlikle yapmayacağını söyleyebilirim sana. Dört bin yıllık kültür-süzlük çağında olanları nasıl yaptığını bir türlü anlamayacağın, yaptıklarına inanamayacağın için belli şeyleri yapmayacaksın, yanlışlarını göreceksin, onları yinelenemeyeceksin. Şimdi biraz anladın mı sıradan bir düşüncü olmadığımı? Dinleyecek misin beni şimdi?

"Eh, pekâlâ. Güzel düşleri dinlemekten zarar gelmez ya! Ama bil ki, değişecek hiçbir şey yok, benim güzel doktorem. Ben, sokaklarda sürünen, kendine özgü görüşleri olmayan, zavallı bir küçük adamım ve böyle kalacağım. Ben kim oluyorum da..."

Bak, beni dinle: küçük adam efsanesinin ardına gizleniyorsun, çünkü yaşamın seline kapılmaktan ve her şey bir yana çocukların ve onların çocukları uğruna yüzmek *zorunda kalmak*'tan korkuyorsun.

Artık yapmayacağın şeylerden en birincisi, kendini, kendine özgü görüşü olmayan ve "ben kim oluyorum da..." sözlerini dilinden düşürmeyen bir küçük adam olarak görmemektir. Senin görüşlerin *var* ve gelecekte bunların varlığını *bilmemeyi*, onları *savunmamayı* ve *açıklamamayı* büyük bir ayıp sayacak, bundan utanacaksın.

"Ama benim görüşlerim konusunda kamuoyu ne der? Kendi fikrimi söyleyecek olsam bir meyva kurdu gibi ezerler beni!"

Bak, küçük adam, senin "kamuoyu" dediğin şey, bütün küçük adam ve küçük kadınların görüşlerinin toplamıdır. Her küçük adam ve küçük kadının doğru ve yanlış görüşleri vardır. Yanlış görüşleri vardır, çünkü

başka küçük adam ve küçük kadınların yanlış görüşlerinden korkmaktadırlar. Bu korku yüzünden doğru görüşler dile getirilmez. Örneğin sen artık "adamdan sayılmadığına" inanmayacaksın. İnsan toplumunu doğuran ve geliştiren kişinin sen olduğunu öğrenecek ve bu bilgini savunacaksın. Kaçma, kaçma. Korkma benden küçük adam. İnsan toplumunun doğumundan sorumlu olmak öylesine korkulacak bir şey değil.

"İnsan toplumunun doğurucusu olmak için ne yapmalıyım?"



Ben kim oluyorum ki, kendi görüşlerim olacaktıymış?!

Hiçbir şey. Özel, ya da değişik bir şey yapacak değilsin. Şimdiye dek yaptıklarını sürdür, yeter; tarlalarını sür, çekicini indir, hastalarına bak, çocuklarını okula ya da oyun bahçelerine götür, günün olaylarını gazetene

yaz, doğanın gizlerine her zamankinden daha yoğun bir biçimde eğil, onları giz olmaktan çıkarmaya çalış. Bütün bunları yapıyorsun aslında. Ama bunların önemsiz olduğunu, asıl, Kral Bezenikus ya da pırıl pırıl zırhlar kuşanmış Şövalye Prens Şişinikus'un yaptıkları önemlidir sanıyorsun.

"Amma da düşseversin be doktor! Kral Bezenikus'un, Prens Şişinikus'un savaş yapmak ve beni askere almak, tarlalarımı mayın tarlasına çevirmek, deneyodamı ya da çalıştığım yeri delik deşik etmek için yetiştirilmiş askerleri ve de silâhları bulunduğunu bilmiyormuş gibi konuşuyorsun!"

Askere alındığında ve fabrikaların delik deşik edildiğinde *Yaşa! Varol!* diye bağırdığın içindir ki, askere alınıyorsun ve böyle bağırdığın içindir ki, fabrikaların kurşun yağmuruna tutuluyor. Sen, bildiğini savunsaydın, yani tarlaların buğday vermeye, fabrikaların, silâh değil eşya ya da pabuç üretmeye yaradığını, tarlalarla fabrikaların yakılıp yıkılmak için o hale getirilmediğini söyleseydin, pırlıtlı zırhlar kuşanmış bir Şövalye olan Prens Şişinikus'un askerleri de olmazdı, silâhları da. Senin Kral Bezenikus'un ya da Şişinikus'un bu gibi şeyleri bilmezler, çünkü tek bir gün bile tarlada, fabrikada ya da laboratuvarında çalışmış değildir; senin bu işi çocuklarının karnını doyurmak, sırtını giydirmek için değil, Almanya'nın ya da proletarya anayurdunun onuru için yaptığını sanmaktadırlar.

"Peki ben ne yapayım? Savaştan nefret ediyorum, askere alınıp cepheye gönderildiğimde karım hüngür hüngür ağlıyor, proleter orduları topraklarımı kuşattığında çocuklarım ölüm açlığı çekiyor, milyonlarca ceset yığılıyor sokaklarda. Toprağımı işlemekten başka dileğim

yok benim, işim bittikten sonra çocuklarımla oynamak, karımı sevmek istiyorum. Pazar günleri ezgiler söylemek, çalıp oynamak istiyorum. Bunu gerçekleştirmek için ne yapmalıyım?"

Her zaman yaptığın ve yapmak istediğin şeyi, işini yap, çalış, çocuklarının mutluluk içinde büyümesini engelleme, karını sev. İŞTE BUNLARI BÜTÜN İÇTENLİĞİNLE, GÖĞSÜNÜ GERE GERE YAPTIĞIN AN, karını, tüm proleterlerin anayurdunun cinsel açlıktan kıvranan askerlerinin acımasına bırakan, öksüz çocuklarının sokaklarda açlıktan ölmesine neden olan, senin, çok uzaklardaki bir "zafer meydanında" dolu dolu gözlerle gökyüzüne bakmana, öyle dalıp dalıp gitmene neden olan SAVAŞ OLMA-YACAKTIR.

"İyi güzel ama, ben işim için, karım ve çocuklarım için yaşamak isterken, barbarlar ya da Almanlar, Japonlar, Ruslar ya da bilmemkimler zorla üzerime saldırır, bana savaş açarsa ne yapacağım? Evimi, yuvamı savunacak değil miyim?"

Haklısın küçük adam. Şu ya da bu ulusun barbarı sana saldırdığında tüfeğine yapışacaksın. Ama bak sen şunu anlamıyorsun bir türlü: Tüm ulusların "barbarlar"ı ömründe hiç çalışmamış olan Prens Şişinikus'un savaş çağrısı üzerine *Yaşa! Varol!* diye bağırıp duran milyonlarca küçük adamdan başka bir şey değildir; onlar da tıpkı senin gibi adamdan sayılmadıklarına inanmakta ve "Ben kim oluyorum ki kendi görüşüm olacakmış?" demektedirler.

"Ben kim oluyorum," diye sormadığın, bir insan olduğunu bildiğin, buna inandığın an, kendi görüşünün doğru, tarla ya da fabrikanın ölüme değil, *yaşama* hizmet etmek durumunda olduğunu anladığın, bu bilince var-

dığın an, kendi soruna kendin yanıt vereceksin. Bu sorulara yanıt vermek için diplomatlara gereksinmen olmayacak artık. *Yaşa! Varol!* diye bağırarak ve "Meçhul Asker" anıtlarına çiçekler koymak yerine, Prens Şişinikus, ya da tüm proleterlerin Mareşalının sendeki ulusal bilinci ayağının altında ezmesine izin vermek yerine, onlara *özgüveninle* ve *çalışma bilinciyle* karşı koymalısın. (Senin o "Meçhul Asker"ini de çok iyi tanırım, küçük adam. İtalya dağlarında savaşırken tanıdım onu. O da senin gibi, kendi görüşü olduğunu kabul etmeyen ve "Hem ben kim oluyorum da..." diyen bir küçük adamdır.) Kardeşini, yani Japonya, Çin, ya da herhangi bir barbarlar ülkesindeki küçük adamı tanıyabilir, bir işçi, doktor, çiftçi, baba ya da koca olarak yapman gereken iş konusundaki doğru görüşünü ona anlatabilir, savaşların çıkmasını önlemek için yapılacak tek şeyin, kişinin işini doğru dürüst yapması ve doğru dürüst sevmesi olduğuna inandırabilirsin onu.

"İyi, hoş, ama şimdi bunlar bir de atom bombası çıkardılar, bir tek atom bombası yüzbinlerce insanı bir anda öldürebilir!"

Daha hâlâ doğru düşünmüyorsun küçük adam. Sen sanıyor musun ki, pırıl pırıl zırhlar kuşanmış bir Şövalye olan Prens Şişinikus'un yapıyor o senin atom bombalarını? Hayır, o bu işten anlamaz, atom bombası yapmayı bırakmak yerine *Yaşa! Varol!* diye bağırarak küçük adamların elinden çıkıyor onlar. Yani, anlıyor musun, dönüp dolaşıp aynı şeye, sana dayanıyor iş, küçük adam; sana ve senin doğru ya da yanlış düşünmene bağlı her şey. Eğer sen, yirminci yüzyılın en büyük bilim adamı olan sen, böylesine küçük, ancak mikroskopla seçilebilen bir cisim kadar küçük bir adam olmasaydın, bir

yıkma bilinci yerine yapma bilinci geliştirir ve atom bombasının bu dünyayı paramparça etmesini önleyecek yolları bulurdun; ya da, bunu yapamamışsan, etkini kullanır, açık seçik, kesin bir dille ona karşı koyar, bombayı, işlemez hale getirirdin. Kendi yarattığın labirentin içinde dönüp duruyor, çıkış yolunu bir türlü bulamıyorsun, çünkü yolun bulunduğu yöne bakmıyorsun, doğru düşünmüyorsun. Öte yanda, bulduğun şeyin öldürücü bir silâhtan başka bir şey olmadığını çok iyi bildiğin halde, o uğursuz atom enerjisinin kanserlerini ve romatizmalarını iyileştireceğini vaat ediyorsun küçük adamlara. Bunu yapmakla, senin o fizik biliminin vardıdığı çıkmaz sokağa girmiş oluyorsun. *Benim* Acunsal Enerjimin çeşitli hastalıkları iyileştirebileceğini söyledim sana, bunu biliyorsun küçük adam. Ama duymazlıktan, bilmezlikten geliyor, söylediklerimi yapmıyor, suskunluğunla boğuyor ve kanserden ölmeye devam ediyorsun; kırık bir yürekle, sıkıntıdan ölmeye devam ediyorsun, ama ölürken bile, son nefesinde, *Yaşa! Varol!* diye bağıryorsun, "Yaşasın kültür ve teknik!" Ama bak, şunu şuraya yazıyorum, küçük adam: Göz göre göre kendi mezarını kendin kazdın. Yeni bir çağ, "atom enerjisi çağı" başladı sanıyorsun. Başladı evet, ama senin düşündüğün gibi değil. Senin cehenneminde değil. Amerika'nın bir ucunda bulunan son derece verimli laboratuvarımda başladı yeni bir çağ.

Savaşa gidip gitmemek, tümüyle senin elinde, küçük adam. Bunun için yalnızca, ölüm için değil, yaşam için çalıştığını bilmen gerek. Bunun için yalnızca, bu yer-yüzündeki tüm küçük adamların iyi ve kötü yönleriyle, yaptıkları iyi ve kötü işlerle, tıpatıp sana benzediğini bilmen gerek.

Er ya da geç —bu da sana bağlı— gün gelecek, artık *Yaşa! Varol!* diye bağırmayacaksın; gün gelecek, tarlalarını, buğdayını talan etmeleri için sürmeyecek, fabrikalarının kurşunlarla delik deşik edilmesi için çalışmayacaksın. Er ya da geç, gün gelecek, ölüm için değil, yalnızca yaşam için çalışacaksın.

"Genel greve gideyim mi ha?"

Orasını ben bilmem. Onu mu yaparsın, başka bir şey mi yaparsın, bilemem. Genel grev dediğin şey kötü bir savaşma aracı olsa gerek, çünkü bunun sonucu olarak kendi çocuklarının ve karının açlıktan ölmesine yolaçabilirsin. Grev yapmakla, toplumunun iyiliğinden ve kötülüğünden kendinin sorumlu olduğunu, bu sorumluluğun nice büyük olduğunu gösteremezsin. Grevdeyken, çalışmıyorsun, oysa biz çalışmaktan söz ediyoruz. Gün gelecek, grev yapmayacaksın, yalnızca kendi yaşamın için ÇALIŞACAKSIN. İlle de bir "grev" yapmak istiyorsan, çalışma grevi yap. Kendin, çocuğun, karın ya da sevgilin, toplumun, ürünlerin ya da çiftliğin için çalışarak grev yap. Onların savaşlarına ayıracak vaktin olmadığını, çok daha önemli işler yapmakta olduğunu söyle onlara. Yeryüzündeki her büyük kentin dışına, büyük bir alanın çevresine dikenli tel çek, diplomatlarla mareşalleri içine koy, bırak orda teketek dövüşsünler, birbirlerini öldürsünler. İşte küçük adam, eğer artık *Yaşşaa! Varol!* diye haykırmasan, eğer bir hiç olduğunu ve kendi görüşünün bulunamayacağını sanmaktan vazgeçsen, bu dediklerimi yapabilirsin.

Her şey —yaşamın, çocuklarının yaşamı, çekicin ve stetoskobun— senin elinde. Görüyorum, olmaz anlamında başını iki yana sallıyorsun, bir düşçü, ya da belki bir kızıl bu, diyorsun içinden.

Ne zaman doğru dürüst bir yaşam süreceğini, ne zaman güvenlik içinde olacağını soruyorsun, küçük adam. Bunun yanıtı, içinde bulunduğun duruma hiç uymaz.

Canlılık, senin gözünde, güvenlikten daha büyük anlam taşıdığı vakit yaşamın güzel ve güvenli olacak; sevgi, paradan önemli, özgürlüğün, parti çizgisinden ya da kamuoyundan daha önemli, Beethoven ya da Bach'ın ruhsal durumu, senin varlığının tümünün ruhsal durumu olduğu an (bu, senin içinde var, küçük adam, varlığının bir köşesinde, derinlere gömülü olarak duruyor) güzel olacak yaşamın; düşüncelerin uyumlu, duyguların tutarlı olduğunda, özel yeteneklerini *zamanında* gördüğün ve artık yaşlandığını zamanında kabul ettiğin vakit, büyük savaşçıların yaptığı kötülükleri değil de, büyük insanların düşüncelerini içinde duyabildiğin an, çocuklarının öğretmenlerine politikacılardan daha fazla ücret verildiği an, kadınla erkek arasındaki sevgiye, bir evlenme cüzdanına gösterdiğinden daha büyük bir saygı duyduğun zaman güzel olacak yaşamın. Hangi konularda yanlış düşündüğünü —bugün olduğu gibi yaptığın yanlış onarılmaz hale gelmeden— vaktinde kavrarsan, hakikatleri işittiğinde yüreğinde bir canlılık, içinde bir aydınlık duyar, biçimsel ve yapmacık kurallardan kaçarsan, iş arkadaşlarıyla diplomatlar aracılığıyla değil de doğrudan doğruya ilişki kurarsan, yeni yetişmiş kızının sevgiden duyduğu mutluluk seni öfkeliendirmek yerine sevindirir, insanların, cinsel organlarıyla oynayan çocukları cezalandırdıkları günler çok gerilerde kalmış ve sen "hey gidi günler" diyerek başını sallıyorsan, sokaktaki tüm insanların yüzünden özgürlük okunuyor, üzüntü ve sefalet yerine canlılık ve neşe fışkırıyorsa, gün, insanlar, bu dünya üzerinde artık içeri çekilmiş, kasılmış karınları ve

ölü cinsel organlarıyla yürümüyorsa, yaşamın mutlu demektir; bütün bunlar gerçekleştiği an, senin mutluluğunun başladığı an olacaktır.

Akıl istiyorsun, ne yapayım diyorsun, küçük adam. Binlerce yıl boyunca, iyi kötü akıl veren, sana yol gösteren oldu. İçinde bulunduğun zavallılığın nedeni sana gösterilen yolların iyi olmamasından değil, senin küçük, beş para etmez bir adam olmaktan geliyor. Sana önerilerde bulunabilirim, yol gösteririm, ama sen sen olduğun ve belli bir düşünme biçimine sahip olduğun için duyduklarını, herkesin çıkarına uyacak biçimde uygulayacak yetenekten yoksunsun.

Diyelim, şu diplomatlığı artık kesmeni, bunun yerine, bütün ülkelerin ayakkabıcıları, marangoz, makinist, teknisyen, doktor, eğitimci, yazar, yönetici, madenci ya da çiftçileriyle mesleksi ve kişisel bir kardeşlik kurmanı önersem, tüm Çinli çocukların ayağına en rahat uyacak pabucun nasıl olması gerektiği konusunda tüm dünyanın ayakkabıcıları ortak karar verse, insanların donmaktan nasıl korunacağını düşünme işini dünyanın madencilerine bıraksan, yeni doğmuş çocukların olası güçsüzlük, akıl hastalığı gibi şeylere karşı nasıl korunması gerektiği konusunda bütün ülkelerin ve ulusların eğitimcileri karar verse, ne dersin? İnsan yaşamında çok doğal ve gerekli olan bu tür şeylerle karşılaşsan, ne yaparsın, küçük adam?

(Bunları söyledim diye beni hemen "Kızıl" damgasıyla hapse tıkmamışsan), bana, ya doğrudan doğruya, ya da parti, kilise, hükümet ya da sendikanın bir sözcüsü aracılığıyla şunu söyleyeceksin kuşkusuz:

"Ben kim oluyorum ki? Uluslararası diplomatik ilişkilerin yerine uluslararası çalışma, iş ve toplumsal gelişme ilişkileri kuracak adam mıyım ben?"

Ya da: "Ulusların ekonomik ve kültürel gelişme alanlarındaki ayrılıklarını ortadan kaldıramayız."

Ya da: "Faşist Alman ya da Japonlarla, komünist Ruslar ve kapitalist Amerikalılarla mal değiş tokuşu mu yapacaktık yani? Bunu mu istiyorsun?"

Ya da: "Beni her şeyden önce, kendi Rus, Alman, Amerikan, İngiliz, Yahudi ya da Arap anavatanım ilgilendirir."

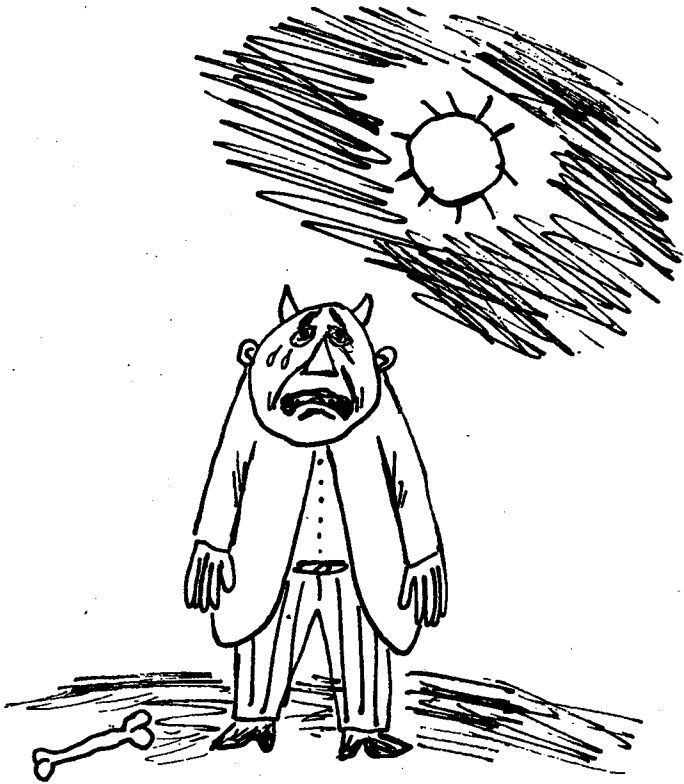
Ya da: "Benim işim başımdan aşmış, yaşamımı bir düzene sokmak, kendi terziler sendikamla aramı bozmamak için yapmam gereken bir yığın iş var. Diğer ulusların terzileriyle başkaları uğraşsın."

Ya da: "Şu kapitalistin, bolşevik, faşist, Troçkist, enternasyonalist, seksüalist, Yahudi, yabancı, aydın, düşsever, düşçü demagog, çılgın, bireyci ya da anarşistin sözlerine kulak asma. Sende hiç Amerikan, Rus, Alman, İngiliz, Yahudi, vb. bilinci yok mu? Safsatadan bıktık!"

İnsan ilişkilerinin düzenlenmesinde üstüne düşen sorumluluktan kaçmak için bu sloganlardan birini kullanacağına kalıbımı basarım, küçük adam.

"Ben adam değil miyim peki? Söylediğim hiçbir şeyi inanmıyor, yaptığım her şeyin yanlış olduğunu söylüyorsun! Vargücümle çalışıyorum, karıma ve çocuklarıma bakıyorum, doğru dürüst bir yaşam sürüyor, ülkeme hizmet ediyorum. Bu kadar da kötü müyüm ben yani!"

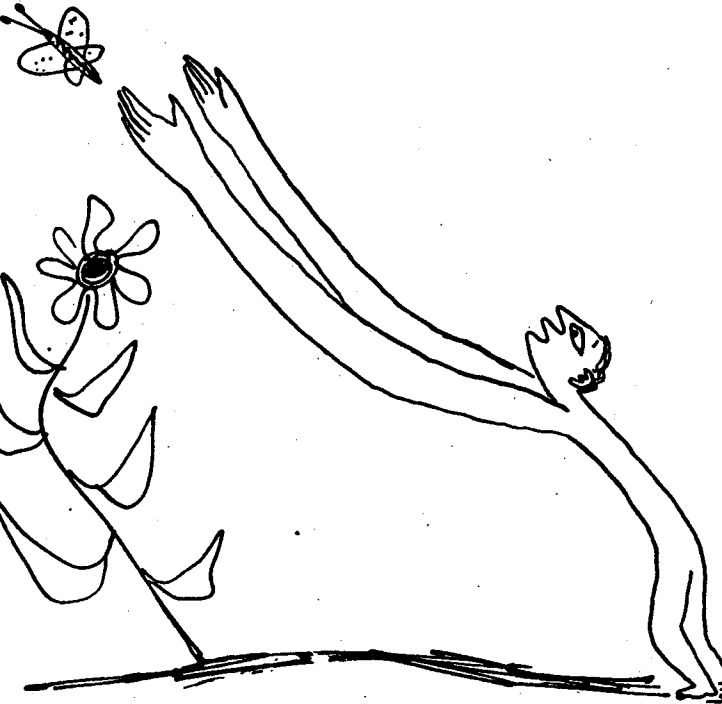
Dürüst, akli başında, çalışkan, verimli bir varlık —örneğin bir arı ya da karınca gibi— olduğunu biliyorum. Ben yalnızca senin yaşamını zehir eden, onu yüzyıllardır yıkan ve yıkmakta olan küçük adamı günışığına çıkarmak istemiştim. Küçük ve beş para etmez olmadığın zamanlar BÜYÜKSÜN sen küçük adam. İşte bu



Ben adam değil miyim?

büyüklik, senin tek umudundur, kurtuluşun yalnız ve yalnız bu büyüklüğünle gerçekleşecektir, küçük adam. Bir ticaret adamı olarak işini severek yaptığında, tahta oymaktan, binalar kurmaktan, boya yapmak, vitrin düzenlemek, tarlanı sürmekten hoşlandığında, bu işleri severek yaptığında, çok büyüksün; mavi gökyüzüne, bir ceylana, yeşil çimenleri örten kırağı taneciklerine sevgiyle, hoşnutlukla baktığında büyüksün; müzikten, dans-tan hoşlanırken, çocuklarının gelişmesini tatlı tatlı izler, kadınının ya da erkeğinin güzel bedeninden zevk alırken büyüksün; güneş ve gezegenler dizgesinin yaptığı hareketleri gösteren aracın başına geçip, tepedeki gökyüzünde olup bitenleri öğrenmek istediğinde, ya da kitaplığına gidip, başka kadın ve erkeklerin yaşam üzerine neler düşündüğünü okumak istediğinde büyüksün. Bir büyükbaba olarak torununu dizine oturtup, çok eski günlerde olanları ona anlattığında, bilinmez bir geleceğe, onun çocuksu merakı ve inancıyla baktığında büyüksün. Bir ana olarak, bebeğine ninni söylediğinde, gözlerin dolu dolu, yüreğinin tüm içtenliğiyle onun gelecekte mutlu olmasını dilediğinde, onu büyüttüğün yıllar boyunca, her saat onun geleceğini kurduğun, o mutlu geleceği yavrunun içinde her an yarattığın, yeşerttiğin zaman büyüksün.

Eski halk türkülerini söylediğinde büyüksün, küçük adam; bir akordeonun ezgilerine uyarak hoplaya zıplaya dansederken büyüksün; halk türküleri sıcaktır, insanın yüreğini okşar çünkü ve onlar, bütün dünyada aynıdır; evrenseldir halk ezgileri. Ve dostuna şunları söylediğinde büyüksün:



Uzayan hasret

"İyi bir yazgım olduğu, pisliklerden ve oburluktan uzak bir yaşam sürebildiğim için sevinçliyim, çocuklarımın büyümesini ve gelişmesini, ilk ağularından, emekleme, yürüme ve oynamalarına dek yakından izleyebildiğim, onların sorularını ilgiyle dinleyebildiğim, kahkahalarını duyduğum, sevgilerine tanık olduğum için sevinçliyim. Baharı ve onun tatlı rüzgârlarını, evin az ilerisindeki ırmağın türkülerini yüreğimde duyabildiğim, kötünietli komşuların dedikodularına katılmadığım, eşimi kucaklarken derin bir mutluluk duyduğum, bednimden akıp giden yaşamın sesini, coşkusunu, canlılığını duyabildiğim için sevinçliyim; güçlüklerle karşılaştığımda, hangi yolu seçeceğimi bilebildiğim, yön duygumu yitirmediyim için, yaşamımın bir anlamı olduğu için sevinçliyim. Böylesine mutlu bir yaşam sürebildim, çünkü, her zaman, ama her zaman, içimdeki şu sesi dinledim: 'Önemli olan tek bir şey vardır: Sakıngan ve korkak kimselerin ayak basamayacağı bir yolu önerse, seni sürüden ayırsa bile, yüreğinden gelen sesi dinle.' " Yaşam, zaman zaman sana dayanılmaz acılar verse de, küsme, kaba davranma ona karşı.

Günlük işimi yaptıktan sonra, akşamın sessizliğinde evimin önündeki çimenler üzerine karım ve çocuğumla oturduğumda, doğanın solumasını içimde duyduğumda, bir ezgi çalınıyor kulağıma, geleceğin ezgisi: *"Eyy, siz milyonlarca insan, sizi kucaklıyorum, bütün dünyanın öpücüğüyle kucaklıyorum sizi!"* İşte o an, bu yaşamın, bu yaşamın içinde olan her şeyin haklarına sahip çıkmasını, dünyayı top sesleriyle dolduran korkak ve katı ruhları değiştirmesini istiyorum; dayanılmaz bir istek bu. Durdurun şu top seslerini. Bu insanlar, yaşam karşısında kendilerini çaresiz gördükleri için geçiyorlar top tüfek

başına. Oysa çaresiz değiller... "Baba, güneş battı. Nereye gitti? Gene gelecek mi" diye soruyor oğlum; onu kucaklıyorum ve yanıtlıyorum: "Evet oğlum, gelecek, az sonra gelip bizi ısıtacak."

Seninle yaptığım konuşmanın sonuna geldim, küçük adam. Daha sana söyleyeceğim öyle çok şey var ki. Ama bu konuşmayı dikkatle ve içtenlikle okudunsa, benim burada belirtmediğim durumlarda bile bir küçük adam gibi davrandığını göreceksin. Çünkü senin beş para etmez davranış ve düşüncelerini doğuran şey, hep aynıdır. Sende o nitelik olduğu sürece, her ne yapsan, küçük olacaksın.

Bugüne dek bana yaptıkların, ya da gelecekte yapacakların hiçbir şeyi değiştirmez. Beni ister bir dâhi olarak göklere çıkar, ister akıl hastanesine tık, ister kurtarıcın olarak sarıl, bana, ister casus diye darağacında sallandır, zorunluluklar ergeç *yaşam enerjisinin yasalarını bulduğumu*, bugüne dek yalnızca makinaları yönetmeyi beceren insanoğluna, bilinçli bir erekle, yaşamım yönetebileceği bir alet sunduğumu anlamaya, bu gerçeği kabul etmeye götürecek seni. Senin organizmanın sadık bir mühendisiyim ben. Bu bağlılığımdan bir an bile ayrılmadım. Çocuklarının çocukları, benim izimde yürüyecek ve insan doğasının iyi birer mühendisi olacaklardır. İçinde bulunan "yaşam gücü"nün, senin acunsal özünün uçsuz bucaksız alanlarını gözler önüne serdim. Benim en büyük ödülüm budur.

Faşistler, açığözler, kurnazlar, zehir saçanlar, çöp-

lüklerde türeyen kurtlar, aç koca kurtlar, eski bir bilgenin
şu sözleriyle haykırıyorum size:

*Kutsal sözcüklerin tohumunu ekim yeryüzüne.
Palmiye ağacı göçtükten ve
Kayalar ufalanıp kum olduktan çok sonra...
Anlı şanlı krallar
Kuru yapraklar gibi dökülüp
Toz olduktan, ortadan kalktıktan çok sonra
Binlerce Nuh gemisi
Her tufanda şu sözlerimi taşıyacak:
Ekilen tohumlar
Ürün verecek.*



wilhelm reich

dinle küçük adam

Binlerce yılın bakış açısından
görebiliyorum seni,
binlerce yıl geçmişten
ve binlerce yıl gelecekten
bakıyorum sana.
Kendinden korkma duygundan
kurtulmanı istiyorum.
Daha mutlu
ve daha insana yarasır
bir yaşam sürmeni istiyorum.
Kasılmış bir beden yerine,
canlı, yaşayan
bir bedeninin olsun istiyorum;
çocuklarından nefret etmek yerine
onları sevmeni,
karına,
"evlilik gereği"
işkence yapmak yerine
onu
mutlu etmeni istiyorum.

Wilhelm Reich



ISBN 978-975-388-0640



10.00 TL