

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarşaf

SAYI:43 25 EKİM 1989 400 LİRA (KDV DAHİL)



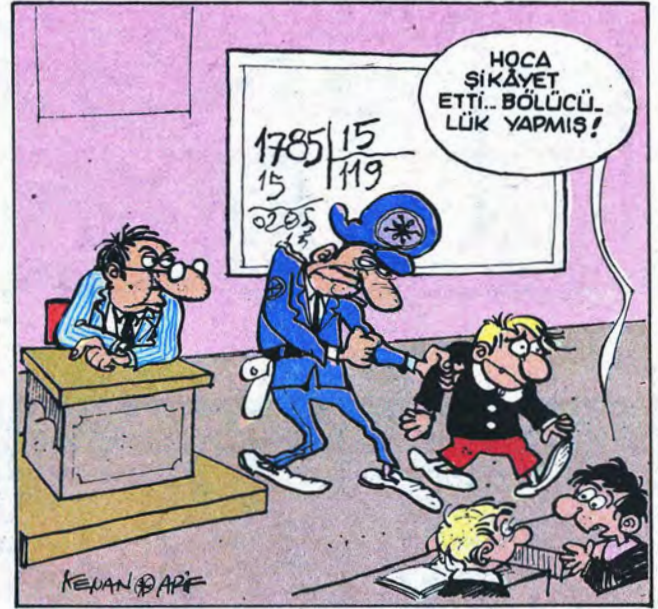
İŞTE BİR METREKARENİN GERÇEK BOYUTU

● Hazine arazileri, devlet eliyle
parsel parsel satılıyor

● Böyle eğitime, böyle öğretmen



Cumhurbaşkanı adayı Özal, yerine gelecek
başbakanı da kendisi belirleyecek



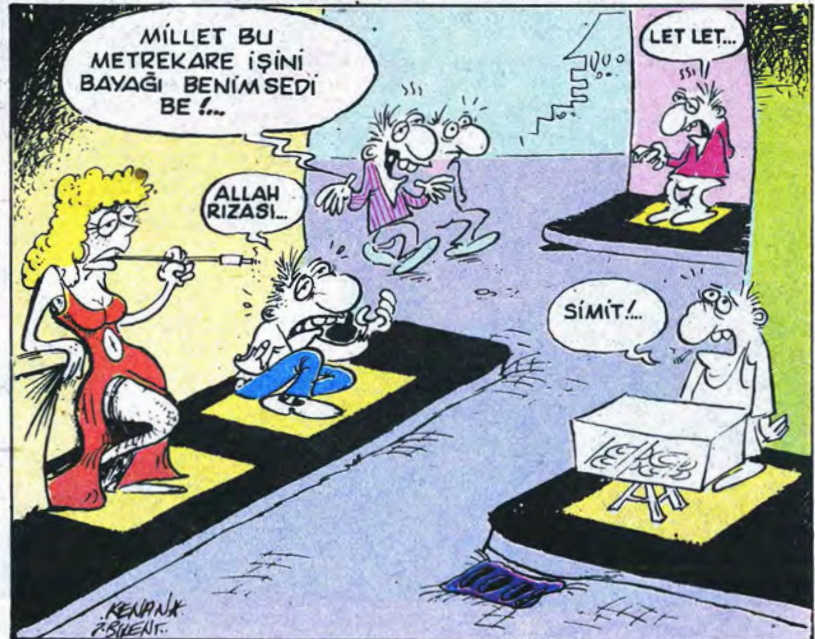
Çarpık
kentleşmeyi
önlemek için
gelişigüzel hayal
kurmak yasaklandı

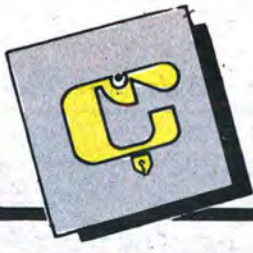
BİRER metrekairelik konut sertifikalarının bu nedenle piyasaya sürüldüğünü belirten Özal, "Amacımız arsa mafiası'nın eline düşerek, bir gecekonduya sahip olmanın hayaliyle varını yoğunu o ne idüğü belirsiz eşkiyaya kapıran yurttaşlarımızı korumak" demiştir. "Her sertifikada bir metrekaire konuta eşdeğerde ve devlet garantisinde olup, bunların üzerinde her türlü hayalin kurulması serbesttir. Ancak kurduğunuz hayaller, planına uygun olmalıdır. Hayaleh de olsa üzerine kaçak kat, ön ve arka cephelerine balkon çıkılmaz ve kuralına uygun hayalleriniz yerel belediyeler tarafından yıkılmaz. Bu belgelerden ne kadar çok toplarsanız, hayal ufkunuz genişler ve canınız sıkılmaz."

● İsteyin çalalım



● Hükümetin yeni icraatı:
Bir metrekairelik umut





ÇARŞIFA DOLAŞANLAR

KURU SIKI

Vedat SAYGEL

Memurun gözü toktur, hiçbir sorunu yoktur

HIRSMIŞ, dünya nimetlerinin bölüşülmesiymiş, koltuk kavga-sıymış öyle bir sorunu yok ki garibin. İktidar peşinde koşmak, ANAP'a vergi... Günümüzün gelişen olaylarına bakın... Yıllardır TV ekranlarından milletin gözünün içine baka baka kalkınma masalları anlatan liderleri, Cumhurbaşkanlığı'na adaylığını koyduğunun açıklamasını yapıyor, diğerleri başbakanlığı kaçırmamanın çarelerine bakıyor. Hepsinin gözü önemli bir koltukta. İşleri o kadar acele ki, 1990 yılı bütçesine bile verecek zamanı bulamadılar. Ayak-üstü hemen, kendilerine dünyanın avantajını sağladılar, gariban memura helalinden yüzde 15'lik bir zam yaparak, trilyonlarla açık verecek bir bütçeyi, her zaman olduğu gibi yine denk bağladılar.

Dedik ya... Kimseyi öyle uzun boylu düşünecek halleri yok. Çünkü zamanla dar. Önlerinde çok bunalımlı günler var. Ya ANAP Çankaya ile bütünleşerek güçlü bir hale gelecek ya da resmen iflas edecek. İkisinin ortası yok bunun. Zira nedeni meydanda... Her gecekonducuyu bir gökdelen sahibi yapacağını, evi olana da, olmayana da bir ev daha vereceğini seçim meydanlarında ilan eden icraatın ne hızı, ne soluğu kalmış, "Konut umuduna kapılmak bedava olmaz" gibisinden bir karar almıştır. Umudun metrekaresine milyona yakın bir ücret biçmişler, konunun inceliklerini henüz kendileri dahi bilmedikleri halde uygulamaya geçmişlerdir.

"İnsan, hayal kurduğu sürece yaşar" demişler. Demişler ama, nasıl kurarsın? Umudun metrekareye indi, hayal santime bağlandı. Günahını bile halka bedava vermekten kaçınan bu siyasal kadro tarafından memura yüzde 15'lik bir zam sağlandı. Şimdi bu yüzde 15 ile katlana katlana büyüyen fiyatlarla yeni bir yaşam savaşı mı versin, bir metrekarelik umut mu alsın, hayal mi kursun? Bu zavallı çıldırmadan nasıl dursun?

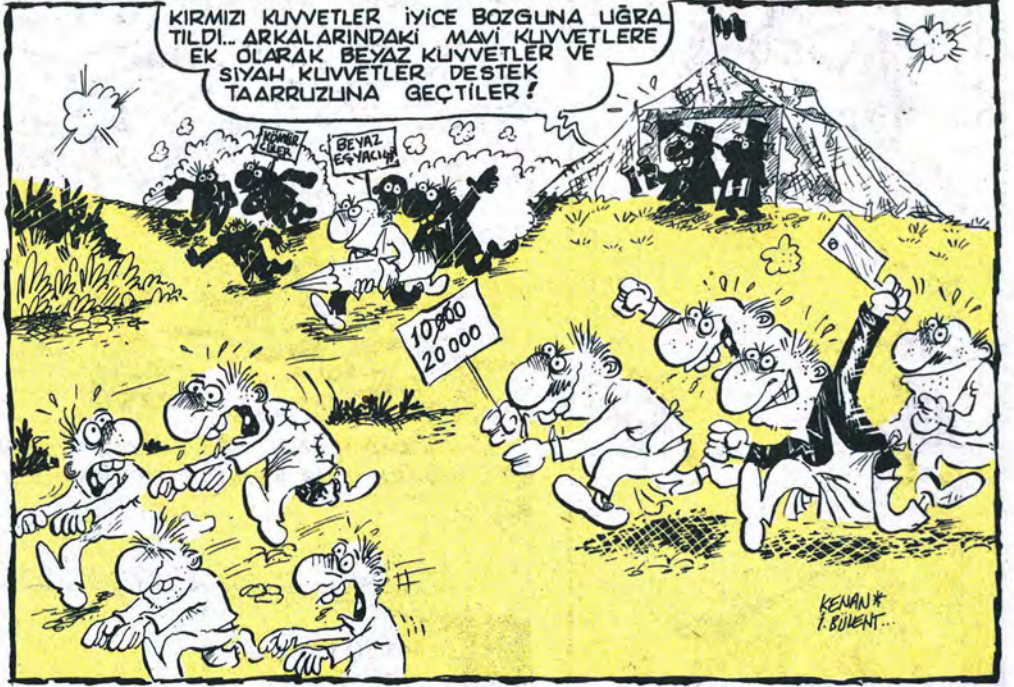
Komik zammın açıklamasını yapanlar, "Memurumuz fedakardır, tok gözünüdür" diyorlar. Tanrı, böylesine anlayışlı kullarını düşürmez dara... Asıl geçim sıkıntısı çeken parlamenterlerimize la-zım para.

Oysa, gelişmeleri yakından izleyen memur, bir şaşkınlık şokunun etkisinden kurtulamadığı için sesini çıkaramamaktadır bugün. İcraatın geleceğe dönük vaatlerinden usandı, bıktı... Kira yardımı yapılacak, gıda yardımı yapılacak, giyim kuşam yardımı yapılacak gibisinden desteksiz atışlar, iyice kendini sıktı. Zavallı aybaşıda maaşını alıyor, henüz evine girmeden meteliksiz kalıyor.

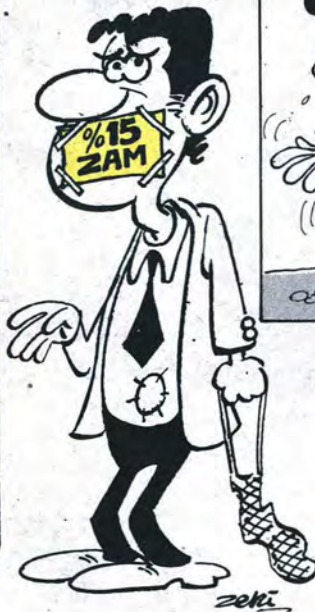
Peki, yaşamını nasıl sürdürüyor diyeceksiniz belki... Hali vakti yerinde olan dostlarına avucunu açma, borcunu zamanında veremediklerinden kaçma kaçma yuvarlanıp gidiyor işte. Zaman geliyor, utanmayı sıkılmayı bir yana atıyor, mesai saatine kadar duraklarda abonman bileti satıyor. Evrak takipçiliği yapıyor, mesaiden sonra kapı kapı dolaşarak taksitle çelik tava tencere satıyor.

Sözün kısası, yüzde 15'lik bir zam vermek için günlerce kafa yoran büyüklerimiz zahmet etmişler doğrusu... Memurumuzun gözü doğuştan toktur ve bugünlerde sanırım o fazladan verilen yüzde 15'i acaba hangi hayır kurumuna bağışlasak düşüncesinden başka bir derdleri de yoktur.

Ortadirek kış-89 tatbikatı



%15'lik zamma, memurlar sevinemedi



SHP, bundan böyle daha sert muhalefet yapacaktı



İrtica her şeye el atmaya başladı...



Bir TV reklamı

- Damat küfürbaz galiba...
- Bilmem... Biz Başbakan biliyoruz ama...

İş iştir





İ. BÜLENT ÇELİK...

● 60... 70... 80... 90...



● Tele velet



● Hocaya gözlük



2. BASKI

Adnan Hoca: "Ben bir günde 5 kadını birden evlenirim"

Şu tarikat şeyhleri-ne akıl erdirmek mümkün değil doğrusu...
Örneğin, Adnan

Hoca'yı alalım ele... Bir yandan cumhuriyet çocuğu olduğunu söyleyerek, herkes-ten fazla Atatürkçü ol-maktan dem vuruyor, öte yandan haremini kuruyor!

Parasızlık kâbusu görüyor

Fakire, uykuda bile rahat yok

Ülkemizde yapılan bilimsel bir araştırma-ya göre, parasızlık kâbus görülmesine neden oluyormuş. E, bu bilinmeyen

bir şey değil ki... Varsa paran, her-kesle iyidir aran... Yoksa paran, sana uyku bile haram!

En büyük enflasyon % başka büyük yok!.. 75

Yüzde yetmişbeş-lere dayandığını gö-rürsün de, slogan at-madan durabilir mi-sin? Ey yüce enflasyon,

gözlerimizi kamaştır-ıyor boyun, enin; yüz-de 15'lik memur ma-aş zammı ise 1990 yemin! Afiyet olsun.

Emekliye bir de "YAGMUR" vurdu

Garibana piyango-nun büyük ikramiyesi

vuracak değildi ya... Sırası geldikçe bir doğa vuruyor, bir ANAP iktidarı; maaş .kuyruğunda rezil edi-yorlar ihtiyar!





YENGEÇ ALİ

PATRONUN METRESİ

YAZAN ÇİZEN
MESUT
EKER

ÖZET :
PATRONUN
ADAMLARININ
ELİNDEN
KAÇMAYI
BAŞARAN
KAHRAMAN-
LARIMIZ,
BU SEFER
TEKRAR
YAKALANMA
TEHLİKESİYLE
KARŞI
KARŞIYA
KALIRLAR...

AAA... ŞU İÇERİ
GİRMEYE
ÇALIŞAN ADAM-
LARI TANIYORUM
BEN... **EYVAH!**
BULDULAR
BİZİ!



KOŞ KOŞ...
BU SEFER
KAÇIRMAYALIM!

**OF
PUF!**



TOPARLAN
SABRINA!...
BULDULAR
BİZİ,
KAÇIYORUZ!

NE İŞ BE!
ROMANIN
BAŞINDAN
BERİ
KAÇIYORUZ...

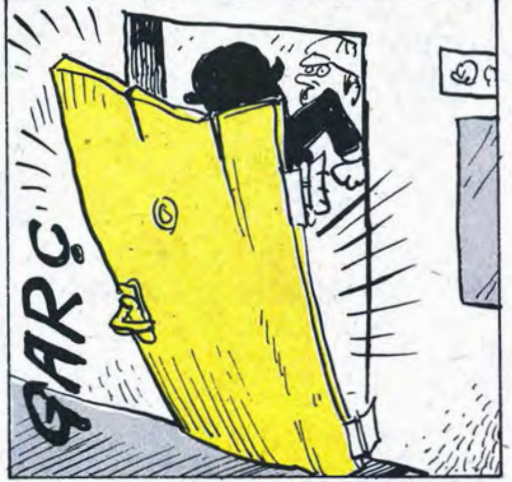


ŞİMDİ BENİ TAKİP ET...
ŞU TERASA ATLAYIP
RAHATLIKLA
KAÇABİLİRİZ!

**DAMDAN
DAMA ATLAR
DYAR
HOP
SANA YANDIM**



İŞTE BU
DAİRE... KAPMI
KIRIP İÇERİ
GİRELİM!



VAY ALÇAKLAR!
BİZİ GÖRÜP CAMDAN
TÜYMÜŞLER BİLE!

İŞİMİZ GİTTİKÇE
ZORLAŞIYOR...



BAŞKA KARI MI YOK BE!
GEL HÜLYA AVŞARI
KAÇIRALIM...

**OLMAZ!...
PATRON TAKTI
Bİ KERE
BUNA!**



YÜRÜ!... PEŞLERİNDEN
GİDİYORUZ!



**KOŞ... KOŞ...
SERSEM HERİF!
SENİN YÜZÜNDEN
KAÇIRICAZ!**



GEL SABRINA!
ŞURDAN İÇERİ
DALALIM...



GÖRDÜM ONLARI
YENGEÇ... BİRKÇ
DAM GERİMİZDELER!

OH BE!... NİHAyet DÜZE
ÇIKTIK İŞTE!



**Bİ SEFER
ELLERİNDEN KOLAY
KAÇTIK!**



YENGEÇ ALİ

PATRONUN METRESİ

YAZAN ÇİZEN
MEHMET
EKİLER

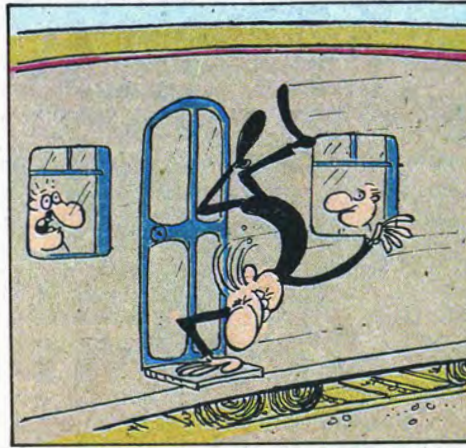
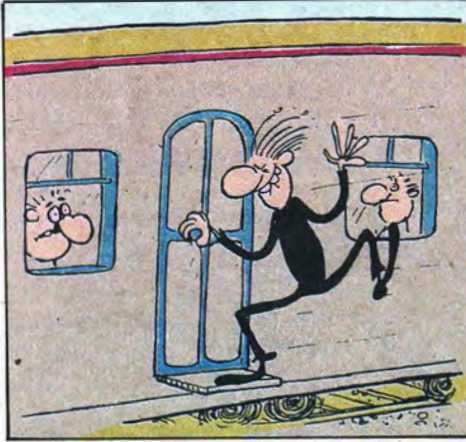


HAFTAYA: SAVULUN SARI MURAT GELİYOR!

● Yağdı yağmur...



● Aletli jimnastik



LÜPLÜPZADELER

Nuhsal Işın

● Yerse...



● Doktor tavsiyesi



● Zam formülü



Çarpık eğitim



"ANNENİZİ çok iyi tanıyım ama, sizin yüzünüz hiç de yabancı gelmiyor," dedi evin hanımı. Saatlerdir kuşku süzülmekten, arada bir ifade vermekten ter basmıştı:

- Eee, ne de olsa elinizde doğmuşuz, diye mırıldandım. Eskilerden söz açılıp da, adınız anıldı mı, "Sen bu kadarıktın" diye başlar annem.
- Orası öyle... Fakat başka bir yerden tanıyorum sanki. Erenköy tarafında bulundunuz mu hiç?
- Bulunmak şöyle dursun, transit bile geçmedim o tarhlardan...
- Bizim hanım yanılmaz, diye söze karıştı evin beyi. İnsan zaman gelir akşam yediğini unuttabilir. Güçlük çıkaracağınıza hafızanızı yoklayın biraz.

- Öyle ya canım, diyerek bacağıma çimdikledi eşim. Belki bulundunda, sonradan unuttun.

- Biraz düşünse hatırlar, diye fikrini açıkladı büyük anneleri. Övünmek gibi olmasın hafızası çok kuvvetlidir bizim allenin. Bir gördüğümüz, bir duyduğumuz ömrü billah silinmez kafamızdan, ziyaretinizin sebebi neydi?

Geldiğimden beri ziyaretimizin nedenini söylemekten ağzım kurumuştı. Canının sıkıldığını sezen eşim, bir kez daha tekrarladi:

- Şehirdeki evinizi kiralamak istiyorduk da...
- O kolay canım, dedi evin hanımı.

ANNEME göre de çok kolay olacaktır evi tutmamız.

- Göreceksin bak, nasıl yürekten karşılayacaklar... Nasıl ağırlayacaklarını şaşıracağız. Hepsi iyidir ama, Osman dayılarını görürsen, iki dakikada halleder işini... demişti.

Oysa aradan tam dört saat geçmiş bakışlarındaki kuşku dağılmamıştı henüz; Dalmış, ne yapmam gerektiğini düşünürken, kapı zili çalmasıyla kendime geldim.

- Aaa, Osman dayı... dediler. İçim biraz rahatlar gibi oldu. Annemin söylediğine göre allenin en iyisi de akıllısı Osman dayı imiş. Emekli bir polis olduğu için, tabii en kuvvetli hafızası olan da o...

İçeri girmesiyle:
- Beni tanıdınız mı dayı? diye karşısına dikilmem bir oldu.
- Ooo diyerek sandı boynuma. Tanımay olur muyum hiç? Otur şöyle bakayım.

Elini öpen eşimi göstererek sordu:
- Bu hanım kız kardeşiniz mi?

Daha önce diğerlerine tanıttığımdan ve hepsinin hafızası da birbirininkinden daha çok kuvvetli olduğundan;

- Aaa, dedi evin hanımı. Teyzesinin kızymış ayol...

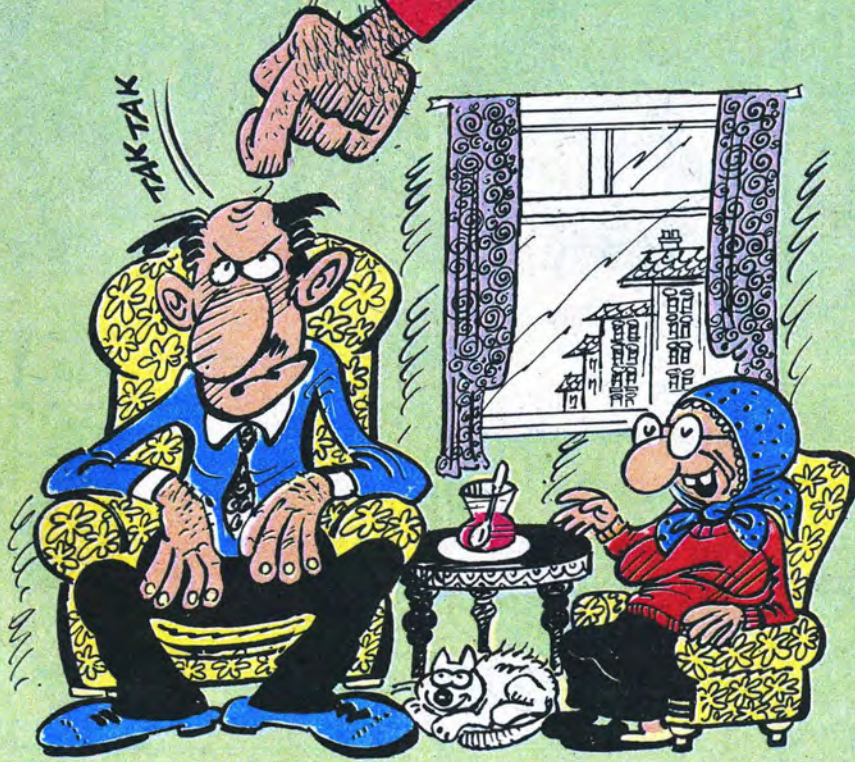
- Hayır canım, dedi beyi, teyzesini de nereden çıkardın? Baldızı olduğunu söylemişti ya...

- İki kişiyi yanyana gördünüz mü hemen de akraba yaparsınız, diye söze karıştı büyük anneleri. Bu cici kız, bey oğlumuzun arkadaşı ayol.

Başımı önüne eyip suçlu suçlu mırıldandım:

- Eşim efendim.
Hepsinin ağızları şaşkınlıkla açıldı, bir sürü ağızdan tek soru çıktı:
- Ne zaman evlendiniz?
- Az önce... Osman dayının gelmesini beklerken...

Hafızanızı Yoklayın Biraz



Büyük anne hâlâ şaşkın:
- Eh, Allah bir yastıkta kocatsın, dedi. Zaman evliliği... Misafirlikte otururken evlenirler, kapıdan çıkarken dünyaya nur topu gibi bir de çocuk getirirler!

Yanımdaki koltuğa da Osman dayı çıktı:

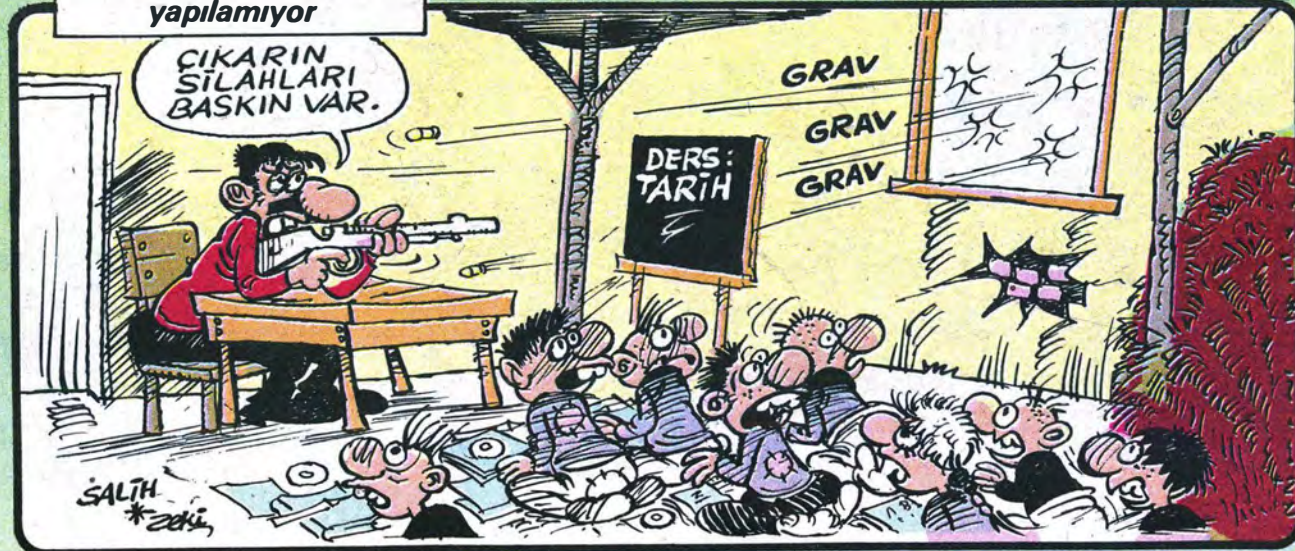
- Eee, bizleri sevindirmek aklınıza nereden esti böyle?

- Ev anyoruz. Annemin aklına sizin ev gelmiş. Hepinize ayrı ayrı selamı var.

- Mesele evse, kolay. Neydi o günler... Şu kadarıktın, Huysuzun, ıslak gözünün birliydin...

Kulaksız yokuşunu çıkıp da senin sesini duydun mu...

PKK terörü yüzünden Doğu'da eğitim yapılamıyor



şöyle... Altın sarısı saçları vardı hatırladın mı? İşin uzayacağını düşünen eşim de bir yandan çimdigi basıyor, bir yandan da:

- Hatırlayıversen günaha mı girersin? diye fısıllayarak yalvarıyor.

- Eh, dedim, öyle olsun. Kıkır kıkır gülen evin hanımı:

- En iyisi pes etmek, dedi, Zira Osman dayı yutmaz! Polis teşkilatında Kasımpaşa'da işlenen bir cinayeti, ömründe İstanbul'a adımını atmamış bir Karsıya itiraf ettirmiş adamdır o!

- Neyse diye keyifli keyifli güldü Osman dayı. Bırakalım geçmiş!... Sonra bir teyzeyi olacaktı senin.

- Dayım var diye fısıldadım.

- Canım, dayı, teyze hepsi bir Kocasının adı İsmet.

- Dayımın kocasının adı mı?... Eşim:

- Sız ona bakmayın, dedi. Teyzesi de var, teyzesinin kocası da.

Büyükanne güldü:

- Gördünüz mü polis zekasını? Nasıl gizlenmek istenenleri meydana çıkarıyor?

- Hatta İsmet, teyzesinin üstüne bir kadın daha tutmuştu.

- Ne kadını yahu? dememe kalmadan eşim:

- Evet, dedi. Osman dayı döndü bana:

- Hafızan bayağı zayıflamış senin. Bu yaşta neden böyle oldun? Kimbilir Safiye hanım bu duruma ne kadar üzülyordun.

ŞAŞKINLIĞIN biri geçmeden diğeri geliyordu.

- Kim bu Safiye hanım?

- E pes dedi Osman dayı Şimdide anasının adını unuttu! Annenin adı ne? Hafızanı biraz yokla bakalım.

- Emine...

Sigarasını yakıp, astı suratını. Başka konuşma olmadı. İzin isteyip dışarı çıkarken evi verip vermeyeceklerini sordum.

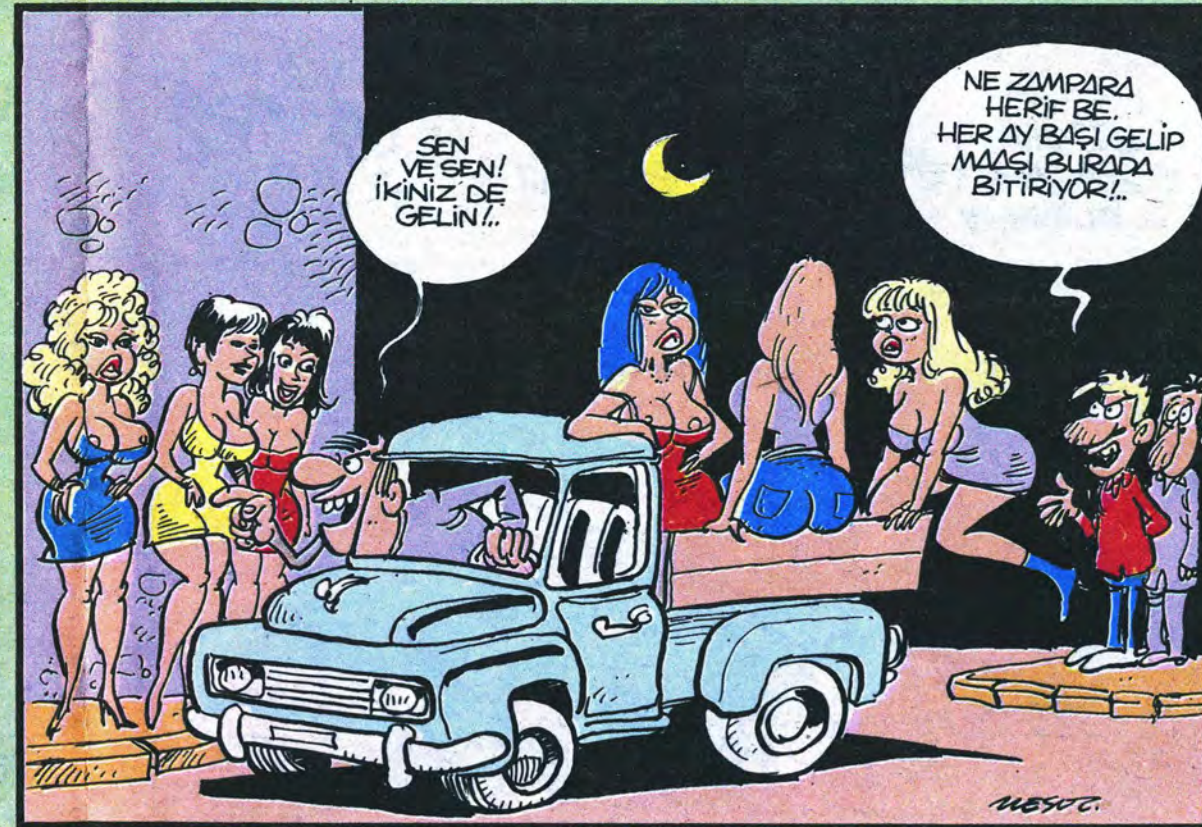
- Bildiririz dediler. Sonucu öğrenmek için annem uğramış geçende:

- Dostluk bir yana alışveriş bir yana, demişler. Haydi hatırla için peki diyelim ama, insan güvenmiyor ki... Oğlunda hafıza diye bir şey kalmamış... Ya evi kiralandığını da unuttur, ay sonunda bizden kira istemeye gelirse?...

Odun aslanın ağzında



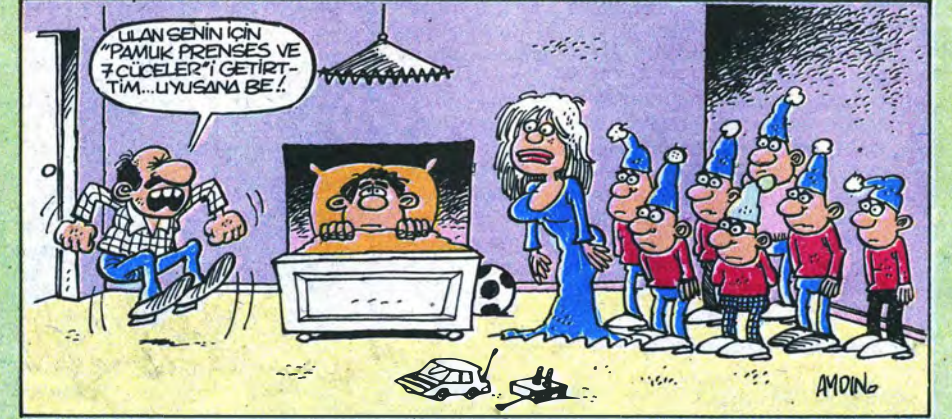
Motorize zampara



Bonservis



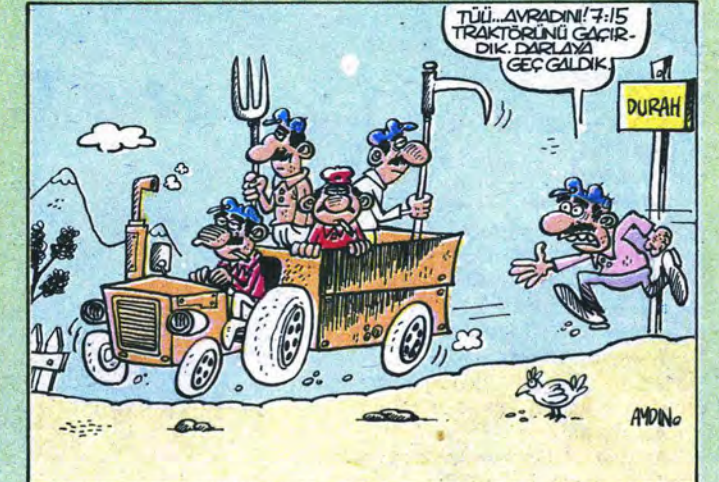
Canlı masallar



İspatlaaa...



Köyde hayat



Tiriskadan Nameler..

İ. BÜLENT ÇELİK

AF BUYUR

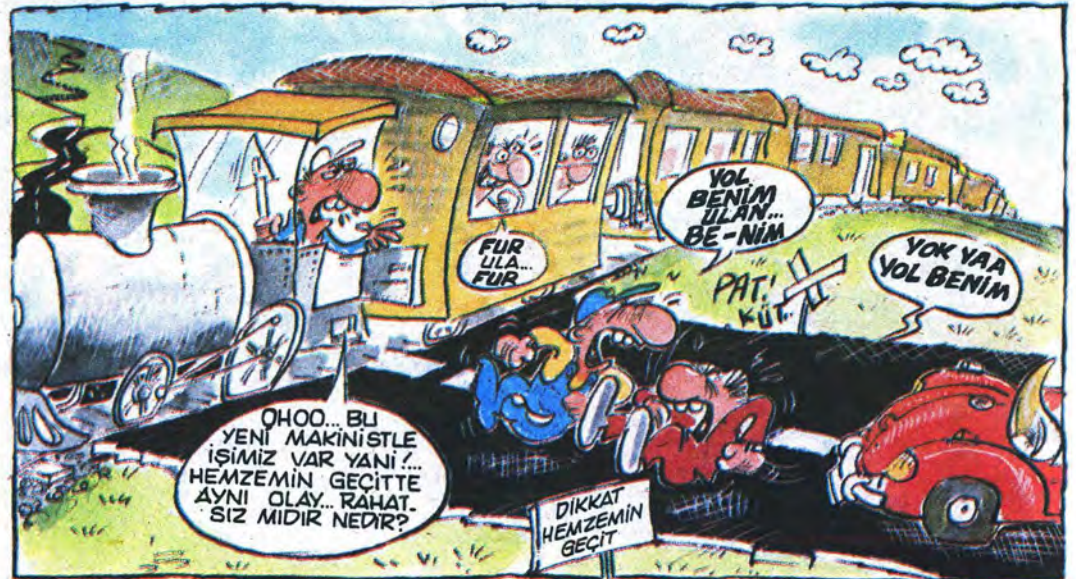
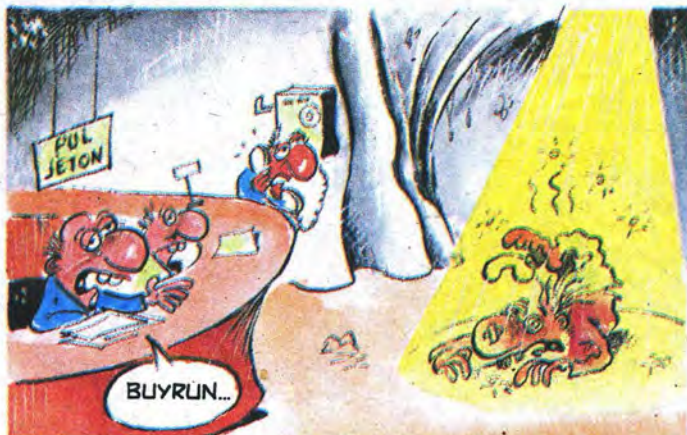
NABİ TIRIŞIK

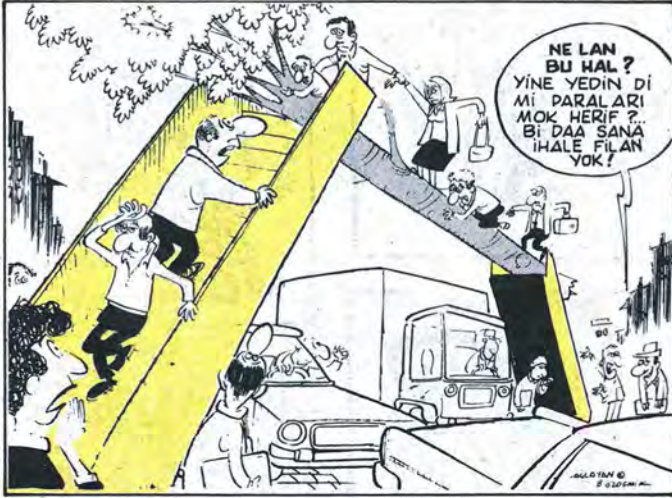


BİLMEM aranızda bileniniz çıkar mı? (Pek sanmam ya!) Ünlü bir atasözümüz vardır, şöyle der... "Taş ağırdır baş yarar..." Yok... yok... Öyle değil! "Ummadık taş yerine gelince ağır olur!" "Eh bu pek böyle değilse bile ila nihayet şöyle birşey olacaktı..." "Umulmadık taş düştüğü yeri yarar!" Hay Allah!.. Neyse, onu boş verin, şöyle deyelim... "sakla samanı, gelir zamanı." Evet söyleyen ne güzel, ne meal-i kebir söylemiş.

Şimdi ben bunu niye dedim? Bahusus bu söz benim tefrika etmek istediğim makaleye pek uymayacak. Ammavelakin asıl uyacak olanı da, afbuyrun yukarıda telaffuz edemedik. Binaenaleyh, bir köşe muharririmizin, köşesinde isim olarak zikrettiği gibi "Uysa da uymasa da" cihetinden, ben de taşı, usulünce gediğine koymuş bulunuyorum. Anlayan anlar, anlamayana gelince afbuyrun, küçük Turgut'umdan aşşa Piyale paşa...

Afbuyrun, اساسında bu makaleyi yazmaktaki gayem, sayın Başvekilimizin neden Cumhurreisi olması iktiza ettiğinin mantıklı ve ilmi temellerini teşhir etmek, bir kısım lafbesi heyûlaların sözlerini ağızlarına tıkmak idi... Fekat, itimat ediniz yer vaziyetimiz makalemin geri kalan kısmının tefrikine kifayet etmedi. Hülâsa, şunun şurasında birkaç tur sonra selamete erecek müstakbel Reis-i Cumhuremuzu tebrik eder ellerinden öperim. Hörmetler efemim... İşte o kadar...





İstanbul'un yeni efendisi

ZONTA BEY Salih SALI

Akıllı deli



Şeref defteri



Bir lisan, bir zonta



bir patron, muhabiri-mize şunları söyle-miştir: "Son zaman-larda olaylar öylesi-ne hızlı geliyor, müşterinin zevki o kadar çabuk değiş-iyor ki, ne yapacağı-nı şaşıyor insan. Bakıyorsunuz zevk için bardak tabak kı-rıyorlar, bakıyorusu-nuz sahnedeki as-solisti vuruyorlar. Haydi bir panik... Programın aksadığı-na mı yatarsın, mil-letin hesabı ödeme-den kaçışmasına mı?... Bu zararı hiç-bir gazinocu göze almaz. Hem böyle giderse, sahneleri-mizde bir tane bile assolist kalmaz."



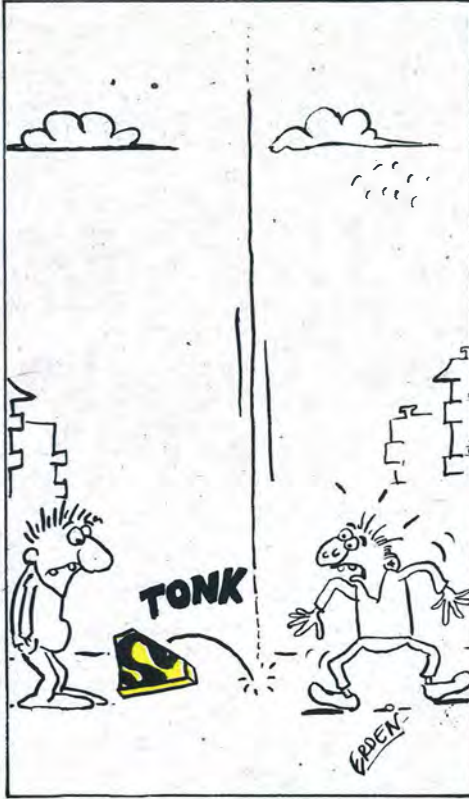
Gazinolarda vurulan assolistler de hesaba dahil edilecek

İki kadeh atanın sahneyi kurşun yağmuruna tutmasın-dan yakınan gazino-cular, İçişleri Bakan-lığı'na başvurarak, ta-

rife dışı ekstra her tür-lü zararın, müşterinin hesabına yazılmasına izin verilmesini iste-mişlerdir.

Olayı doğrulayan

Karikatür Okulu



Haftanın konusu: EKONOMİ

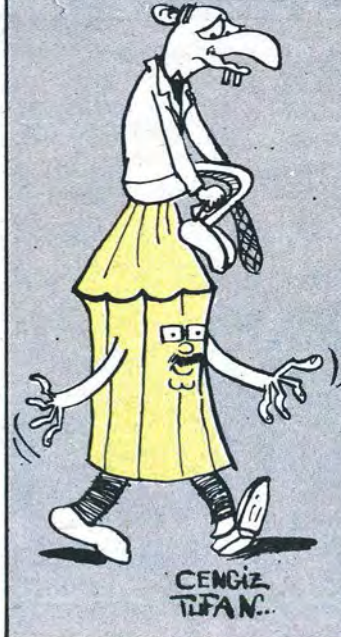
Önceki hafta kurs çalışmalarımızın konusu "EKONOMİ" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmalardan bazılarını eleştiri yapmadan yayınlıyoruz.

SİZ DE KATILIN

Konulu çalışmalarımıza Anadolu'dan katılmak istiyorsanız, bir hafta önceden yayınlayacağımız konu ile ilgili karikatürlerinizi diğer orijinal ve önerilerinizle birlikte bize yollayın. Aynı anda aynı konuyu birlikte duyup, birlikte değerlendirelim.

4 Kasım cumartesi konumuz "GEVEZELİK" olacak.

11 Kasım cumartesi ise "YOLLAR" olacaktır.



Hakan Öztuna-Rami-İSTANBUL
Karikatüre yeni başladığın belli oluyor. Çizgilerin çok ince sanki 01 rapido ile çizmişsin. Daha az daha öz çiz ve okul espirisine uymayan ayıp karikatürler çizme. Daha özenli çalışmalarını bekliyorum.

Turan İyigün-İZMİR
Seyrekte olsa çalışmaların geliyor. Eline sağlık. Bana yolladığın karikatürleri biraz daha küçük çiz. Küçülünce çizgiler kopacak. (Özal karikatüründe olduğu gibi) sevgiler.

Biröl Kırac-Keçiören-ANKARA
Espiri anlayışın ve çinilemen iyi ama hareketlerin çok zayıf. Adam yan duruyor, baston yutmuş gibi. Birinci karede neyse ikinci karede de öyle. Sadece gözleri kapalı ve açık. Köpek de öyle.

Uğur Pamuk-ELBİSTAN
Lisans tamamlama bitti, atışa devam. İki çalışmada birbirinden güzel olmuş, ellerine sağlık. Yenilerini bekliyorum. Selamlarını ilettim. Yayınlanmaları konusunda ben garanti veremiyorum tek seçici yazı işleri müdürümüz. Ben sadece öneride bulunabiliyorum.

Mustafa Sarbay-ESKİŞEHİR
Çinilemen ve desenlerin bu işi bildiğini gösteriyor ama konuların bize çok uzak. "Boksör" espirin yabancı dergilerde çok çizildi. Güncel ve sosyal çalışmalarını bekliyorum. Her karikatürünün arkasına açık adresini yazmayı unutma.

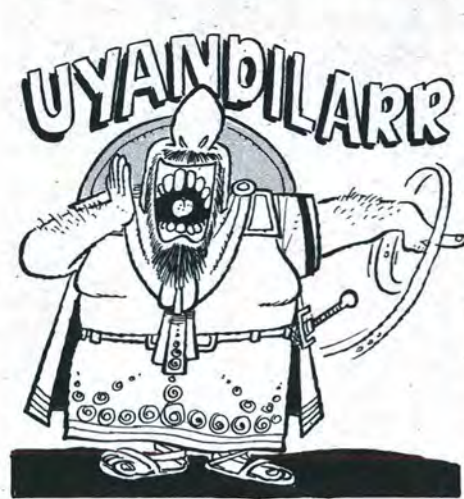
Oğuz Ulucan-BALIKESİR
İyi çizilmiş karikatürleri dikkatle incele ve çok desen çiz. Köşemizdeki eleştirilerde devamlı izle.



Entel Fato

B.ÖZDENİZ

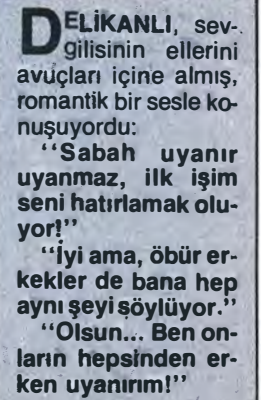
ÖZET: ARKEOLOJİ ÇALIŞMALARINI YAPAN KAZI ALANININ YANINDAKİ TEPE TURİSTİK TESİSİNİN İNŞAATI İÇİN MÜTEAHHİT TARAFINDAN DİNAMİTLENİR... AMA KAZI YERİNDE İKİ KİŞİNİN OLDUĞU FARKEDİLMEZ...



Ç
Haftalık gülmece dergisi
YIL:14 SAYI:43
25 EKİM 1989
Hurgün
Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi
EROL SİMAVİ
Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL
Müessese Müdürü
AHMET ERÇALIK
Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.
Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari Sokak 30-32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Abone olmak isteyen okurlarımızın İstanbul, Osmanlı Bankası, Çemberlitaş Şubesi, 39/B No'lu Hürriyet Holding A.Ş. hesabına abone ücretini yatırmaları, makbuzu veya abone ücretini porta ile Hürriyet Holding A.Ş. Hürriyet Güneşli Tesisleri Kireçcağı Mevkii Evren Mah. Güneşli-İstanbul. Tel: 550 25 04 (5 hat) adresine yollamaları gerekmektedir.	
Yurt içi	
6 aylık	10.400 TL.
1 yıllık	20.800 TL.
Avrupa ülkeleri	
6 aylık	28.860 TL.
1 yıllık	57.720 TL.
Amerika	
6 aylık	39.260 TL.
1 yıllık	78.520 TL.
Avustralya	
6 aylık	49.660 TL.
1 yıllık	99.320 TL.

Fikra
paketi



İTALYA'dan dönen
bir gezgine sormuş-
lar:

"Roma'yı beğendin mi?"

"Baştan başa harabe. Hiçbir şeye benzemiyor."

"Ya Venedik?"

"Orada da şansım yokmuş. Ben gittiğim zamam su basmıştı!"

KARI-koca kavga ediyorlardı. Bir-birlerine bağırıp çağırıyor, ellerine ne geçerse fırlatıyorlardı.

Kadın bir aralık, "Ne ettim de rahmetli anacığımı dinlemedim?" diye ağlamaya başladı. "Bana, 'Bu adama varma kızım, başına dert olur!' demişti de dinlememiştim ben!"

Bu söz üzerine adam dövünmeye başladı:

"Ah şu eşşek kafam! Rahmetli kadıncağz benim iyiliğimi istermiş de, ben farkında değilmişim!"

DELİKANLIYLA nişanlısı, nişanlısının evinde misafir odasında gece geç vakitlere kadar cıvıldaşıp durmuştu. Bu arada kızın annesiyle babası, yan odada uykusuzluktan esneye esneye bir hal olmuşlardı... Gece yarısını bir hayli geçtikten sonra, kızın babası nişanlıların yanına giderek müstakbel damadına:

**"Delikanlı" dedi.
"Vakit geç oldu;
elektrikleri söndürü-
yorum artık."**
Delikanlı heyecan-
lı bağırdı:
**"Helal olsun kayın-
peder, ne anlayışlı
insanmısın!"**

CAKSAFLAYANLAR TARİHİ



SAYIN ŞATO SAHİPLERİ

Bakım ve onarım nedeniyle, Eflak ve Boğdan'daki şatoların hendeklerine 24 saat süreyle su verilemeyecektir. Duyurulur.

iski

Babıali'nin fedaisi

CAĞALOĞLU

Yazan:
Kenan AYDIN
Çizen:
MESUT EKENER



SAYI:43 25 EKİM 1989 400 LİRA (KDV DAHİL)

Çarşaf

KARIDAKİ VÜCUDA
BAKSANA... TABİ Kİ
Bİ ŞEMSIYE YETMEZ.



KENAN
AYDIN
Zeki