

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

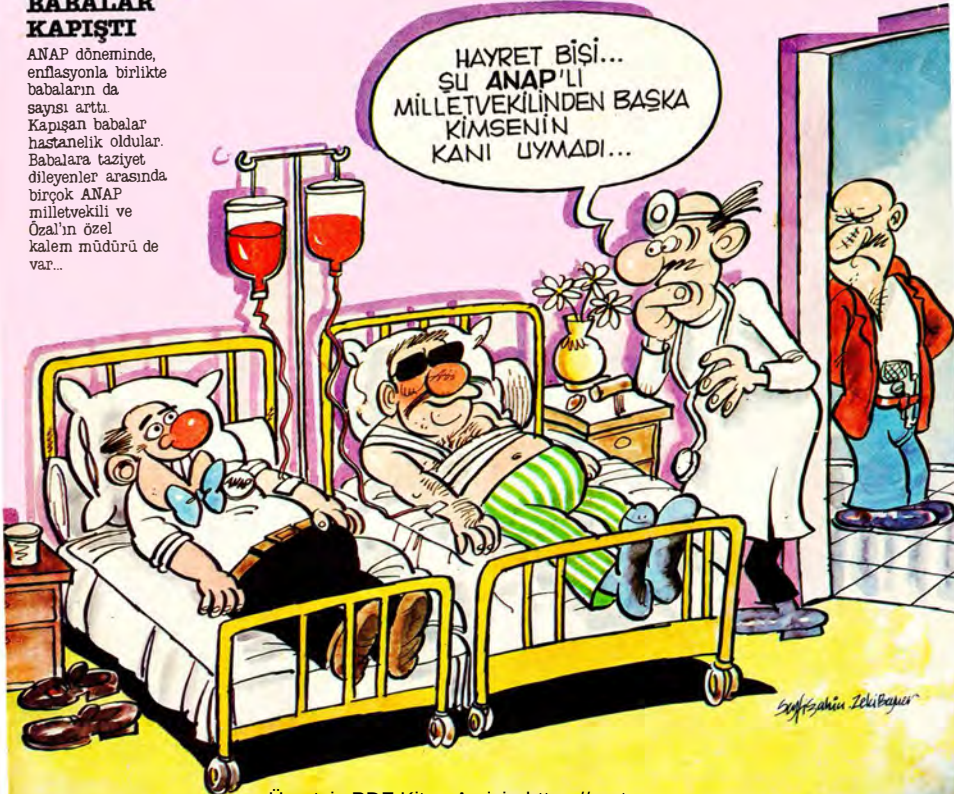
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarşaf

BABALAR KAPIŞTI

ANAP döneminde, enflasyonla birlikte babaların da sayısı arttı. Kapaşan babalar hastanelik oldular. Babalara taziyet dileyenler arasında birçok ANAP milletvekili ve Özal'ın özel kalem müdürü de var...



Zeki Başer

ESKİ DOSTLAR

MURTAZ: AHA ZENAP!

HATİYE: SELAM!

KURBANIM!

SAP SAP

HATİYE: SANA Bİ DUA BAKIM ÇOK DÜŞÜMÜN EĞE

ÖĞÜN SENE BENİ KESERER-PAŞIN ?

SUMRU GENCER Bİ HARİKA ANIM.

HATİYE: TİNE GÖRÜLÜM

TABİİ HAN MÜHAKKAL!

Çiğdem

YENİ kurulan bakanlıkların Çankaya'da bekletildiğine ilişkin haberler, şüpheler, kuşaklar. "Başbakanımızın sunduğu kararnameyi, Semra Hamitoğlu'na bekletmek" dediği diyen parti sözcüsü Halil Çilgin, başına sık bıyığı yerleştirip, "Başbakan'ın fenninden şu sıralarda, kurulumu istediği daha çok bakanlık var. Örneğin Hayal Kurma ve Ruya Görmek Bakanlıklarını bunların başına koymak istis. Nazara felsefesi, nazara inandıklarından, o konuda da bazı düşünceleri olacaktır. Ancak, birinci önemli olan, o koltuklarda güvenilir kimselerin bulunması. Başbakan'ın papatyaıyla sık sık toplanarak, durum değerlendirmesi yapması, bakanların politikası malûm... Ne kebab yansın, ne şiş; ne yemek biriktirilsin, ne uyaracak mal bu."

SİNDİ BİZİ ULASAN RƏSMİ QURUMUN ASFALTLANMA SONUÇLARI...
Nİ VERİYORUZ. KİMİSİ - AÇILAN YOL SAYISI DOKUZ.ƏS.
FALTLANAN YOL SAYISI SİKİZ. MƏLUMAT, AÇILAN YOL SAYISI
ONBƏS. ASFALTLANAN YOL SAYISI ONDÖRT



Kemer Sıkma Politikası!



PARŞAFE DOLAŞANLAK

KURUSIKI

VEDAT SAYGEL

Dergilirliye bol keseden öğütler

HALİNDEN şikâyet etmeyi bırak artık. Haddini bil, gözyaşı-
nı sil, çağına ayak uydurmaya çalış bakalım. Fıkarak ede-
biyatı kalandan al... Alor gözyaşı şöyle sağına soluna bak.
Asgari ücretim, bordro mahkûmluğumun, enflasyonum, pi-
yasanın durgunluğumun, eskidi artık bu gibi ifadeler. Şa-
biyle gelidin, böyle gideceksin" diyen yok ki... Hayat hakkı ta-
nınmıyor üzüne, üzene; yeter ki ayak uydur bu kurulu düze-
ne.

Oyle "Namus-Erdem-Temiz vıdolan" gibi duygusal kavram-
lara dört elle sarılmanın da hiç bir yararı yok. Aklık erdemden
değil, akılsızlıktan doğar. Hava atmasını bilmeyenin, başkala-
rının hakkına göz dikmeyenin, hayalî firmalar kurup, yoksullu-
ğun üstüne üstüne gitmeyenin yaşamaya hakkı yok.

Ülkemizde olup bitenlere şöyle bir göz atman, dünyanın ana-
sı satmana yeter. Eğer değişmezsen, yarı Rüz-ü Mahşer'-
de nasıl hıyar verişin? "Ey emayi kulum; çıplak yolladığın
dünyadan, daha perişan döndün, nerede paran pulun?" di-
ye sual etmeyen o yüce sese, ne cevap verişin? Hani, "Ya Rab-
bi, çalıştığım işyerinde bir gün olsun duyurucu zam gö-
remedim, evimin kırasını bile doğru dürüst veremedim; neyse
Azra! hazretleri zamanında yetmiş de, ev sahibinin olin-
den kurtardı beni" desen, cehennemin ateşini tazelemek için
iyi bir katkı olursun.

Hamdolsün, memleketimizde özgürlüğün her türüsü var. Ha-
zineyi vuran yolunu buluyor, sıvı ordusunu kuruyor, başlıyör
devlet arazilerini parselleyip satmaya... Onun yapımına baş-
ladığı ruhsatsız yapılan, sıkıyasa iligili belediyeler ykısın. Birke-
re yasak böige ilân ediliğinden, hiç bir belediye memuru bu-
ralara gıremez. Hiç bir organ yıkım karar vermez. Ünün ya-
yıp da, "Baba"ya çıktı mıydı adın, ömrü bılılış yaşıdın.

Adılarına kısaca MAFİA denen bu örgütler, diledikleri silâhı
kullanabilirler. Aklılara estiginde kentin göbeğinde diğer ra-
kiplerine cullanabilirler. Amaçları, çıkar arlarını kurmak. Dev-
letten daha düğün ve düğzeni olarak örgütlerini kurmuşlardır,
yollarını bulmuşlardır.

İşte bugün, yeralı dünyasının ünlü isimleri üçer beşer ka-
lanmakta, kara yeralı temizlenip paklanmaktadır. Kik'ler da-
ha hızlı bir tempoyla özelleşiyor, ekonominiz yabancu serma-
yenin ağız sulandıracak kadar güzeleşiyor. Özel hava yolla-
rından, Sümerbank gibi çok kârli işletmelerle varınca da
indirimli fiyatlarla satılıyor, daha nice çözülsü bir Kemal Hor-
zum kvamına gelmek için elmozden geleni yapıyoruz. Çün-
kü bilyörüz ki, lüküzarlı kader bellemiş bir insanlar yuğünü
bir yere varamayız. Geleceğimizi teminat altına almak için dü-
ne kadar suçladığımız bu insanların iltibarına edeceğiz, geri
kalmışığı yıkıp Avrupa Uluslar Topluğuna'nı Horzum ve Çek
vik gıblilerin sayısında gırecëiz.
Açlık, erdemlik değıdir.

● SHP, yardım için gönderdiği 50 bin mektuba cevap bile alamazken,
bazı uyanıklar ANAP adını kullanarak milyarlara topladılar.



● İstanbul'da cinayetlini bini bir para.
Her taraftan parçalarının cesetleri çıkıyor.



● Piyasa, tenzilatlı satışlara
rağmen durgun.
Esnaf sinek avlıyor.



GAP
Hökümet, zorunlu tasarruf adı
altında "zoraki vergi" alıyor. Bu
da GAP'tır projesi.
HAVA TAHHİN
Yurdumuz sevim mevsimi eki-
sinde kalacak, bir çok bölgeye
fıpa yalısın.
KUPONFLAYSON
Hayat pahalı cıyentler yanlı-
r... Eskiden otuz kupona ev
veriyorlardı, şimdi beş kupona
veriyorlar.
KURTULUŞ
1. İnönü, 2. İnönü, Büyük Taar-
ruz, köpek Turgut...
HESAPLAŞMA
- Garson, hesap!
- Mahya usulü mü olsun?
Mehmet AŞÇIOĞLU



VELET



İ. Bülent ÇELİK

● Acı gerçekler



● Tersine dünya



● Her şey karşılıklı



2. BASKI

"Türk demokrasişi ORYANTAL"

"Özel padişah mı, telknot rat mı?" sorusuna cevap arayan Rauter Alans, hükümdar keskin kararını veriyor: "Türk demokrasişi oryantal."

Gerçekte öyle değil ama, yandıklarının nasıl anlatırını adamlara?

Arabesk müziğin eşliğinde Sayın Özal'ın gerdan kıarak, ligür yaparak, Cumhuriyetçilikli, adaylığı konusundaki çelişkiyi açıklamalarına kanyorlar ve göbeğ dansı yaptığını sanıyorlar.

Oysa oryantal değil, bal gibi politika yapıyor hazret.

"Yatır taksidi AL KARNEVİ"

Parası olmayan hayal hakkı yok. Özel liseleerde okuyan gençler, üçedörde katlanan ücretler karşısında boccşarken, Anadolü Üselerinde paralı oldu. Bunun doğal sonucu olarak da, karnelerine haciz kondu. Taksidini ödeyemeyenlere not yok.

Bastır taksidi, al karnevi...

Ver paray, düzelt notu küt öğretmenlerle arayı...

Savur banknotları, ister sen Boğaz sirtlarını del, Boğaz Köprüsü'nün ortasına dik rahatsız saray!

Doy doyabilirsen! 4 adet zeytin 300 lira!...

Yanına ismarla simitle çay, oruç tutarak tamamlı ayı...

Nasıl olsa mübarek üç aylara da girdik...

"KÜÇÜK TURGUT"

Bakanlar Kurulu'nda

Hayırlısı olsun... Siziniz hemen Ali Mec-lis kurulur, ona da uygun bir költük bulunur.

Cebinden 10 bin lira çıkınca dayak yedii...

E, kardeşim, soyguncu-nunki de can...

Şimdi senden çıkan şu 10 bin lirayla karnını doyur-maya kalksa, lokantada re-hin kalacak. Bin tercere ye-mek piyirim dese, bu pa-rayla sebbe mi, el mi, ek-mek mi alacak? Çaresiz, birkaç kişiyi daha soyamam gerekirdiycek ve enselend-sizlerin yüzünden kimbilir kaç yıla ceza yi-cekti!

Sin dövmesin de, hıncı-nı kimden çıkarsın adam?



● Kablolu muhabbet





SÜPER ADAM

ÖZET: Garip yaratıkların saldırısına uğrayan Leyla ile Kadir'e uzaydan gelen bir adam yardım eder. Bu arada Kadir'e süper güç kazandırır bir yıldız bulaşır.

Yazıp-Chizen
NUSAL İŞİN

Savagili okuyan öykü okuyan asla kabilinden Ludwig Fan Bothevort, Choppen veya Mozart'dan parça dindireniz öykünün tadına daha çok varırsınız





SÜPER ADAM

Yazıp-Chizen
NUSXAL 131N



Vitrinin içinden...

MAMULLERİME YEMEK BİR HAÇIĞI AÇILARSA-İNGİZELAN DA GİDER BİR HAÇIĞI İM.

L. Saito

1

①

2



Lüplü, Nereden Koşuyor

Nuhsal İŞİN

OFF!.. ENİN ÇOLASANTIN KAZDICI
TURGUT NEREPEN KOSUYOR
KİTAPINI OKUMAKTA
SİCİLDİM

OKUMAK
BANA GÖRE
DEĞİL!

BENİM İÇİN, OLMAK YERİNE
YASAMAK,
EN İYİ!

Dağ keyfi

NE İYİ BTTİK DİE
KİŞİ TASTILANIZI GEÇİR.
AMEK İÇİN ULURMA GE
DE .ÇOK EĞLENİCEZ
ANIR!

MAALİFEE
UZUNOM SAYA.
HİC BİS VİDİNEZ

DIJALAN AYER, BIR LAFYAND KALMAE
KALOCAGINIZ, MOTEL BITER.
MURDIT HEMEN INSAATA
BASADI

Yırtık modası

WŞY YİRTİK AĞAÇIN HA/ AYFER
DİSKON/ BÖLGE GİDİYORSUN HA?
BİRLİK/ BEN DE ÜZERMEKLE

CART!
CURT!
CART!

EYWA/ KAZARA TONONO YETI
SENIE GELENYCEM
AYER!

PUTU IKEREN INYDI DI MI 2
BANA BORE TAKAK
ANASINDAN DOBTADI -
HORA HOCORRA

USUN
TANIYOR
MUSUNUZ?

PLAKA
ELE GEÇİRMİŞ GÜN-
LERDİR KENDİNE ÇAR-
PAN ARABAYI
ARİYOR.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://fantasy.org>

● İşçilen Tedavi Merkezi kurulacak



● Alışkanlık



● Gazeteler 500 lira oldu



● Bir kadın Dalan'dan mezar yeri istedi



Horzum'a inat
Turan Çevik
Malatya'da 21
pare top
atışıyla
karşılancak

TUM hayalilerin birer köşer al-
dımlarını gören
Malatyalılar, Kemal
Horzum'un Ayyo'da
kolları gür karşıl-
masına nasir olar-
ak, kendi hamphat-
lerini davet töreni-
ye, beğenilen bar-
maya karar vermiş-
lerdir. Hazırlanan
programa göre,
Esenboğa havaalanı-
nında 21 pare top
anıyla karşılanacak
olan Çevik, pırlat-
kionunda özel ve res-
mî kuruluş temsilci-
lerinin tebriklerini ka-
bul edecek ve bur-
dan doğrudan Anıt
Kabe gidecektir.
Daha sonra yol bo-
yuncu toplanan yur-
taşların atacakları
"En büyük Turan,
beşer büyük yok"
sloganları arasında
hazırlanmış kürsüye
çıkarak, günün an-
lamı ve önemini bel-
tiren veda bir konuş-
ma yapacak, 2 bir
arabalık bir konvoy-
la kentten çıkacak. İr-
atından sonra, Ma-
latya'ya hareket ede-
cektir. İl sınırında
nereye ve nasıl çık-
tırılacağıyla Çevik'e
pazeti malatyalılar
takılacak ve kien-
dine Cumhuriyet-
kanlığı'na adaylığını
koymasın için, parti
örgütlenince epey bir
yapılacaktır.

İRTİCAİ OPERASYON



YİYELİM AÇILALIM...

Son yıllarda (ki, özellikle son beş-altı yıldır) Türkiye'de yolsuzluk olayları dehşet verici boyutlara ulaştı. "Devlet malı deniz..." teranesini düstur belleyip, bir gecede milyarıyan vuran uyanıklar, yine devlet tarafından, çeşitli paye ve lütuflarla ödüllendirildi... Devletin üst kademelerinde, bu kirlî tezgâhlarla buluşmayan yöneticiler, neredeyse parmakla sayılacak kadar azaldı... İşin garibi, yolsuzluk ve uşulsüzlüklere karışmamak, haraç ve rüşvet yememek, kasacası dürüst ve namuslu yaşamak, ENAYİTLİK diye adlandırılır oldu... Yağma mı var bre? Durun be hey gafiller! Kimin malını sapç savurursunuz?...

7. Bölüm 42. sayı.

2. En fazla soyan, en ufak cezayla yitiriyor... Hayalî ihracata hapis cezası Meclis'te el birliği ile kaldırıldı... Nedir bunun Türkiye meali arkadaş? Bir bilen hukukçu açıklasın şunu...



4. Ayrıca, her nedense, aliel acele, üç on paraya yabancı sermayeye satılan kamu teşekkülleri, satıldığını kalıyor. Ne hesap soran var, ne de hesap veren... Son örnek de BHT...



5. Başta belediyeler olmak üzere, gün geçmiyor ki yeni bir yolsuzluk dosyası açılmasın, yeni bir skandal ortaya çıkmınsın...



3. Hem sonra biz, pratik zekâyâ sahip bir milletiz. Yeter ki, büyükelimiz önümüzü açsın; envai çeşit metod icad ederiz... Okumuşsunuzdur gazetelerde, herifçiliği, portakala uyuşturucu enjekte edip, adam soyuyor. Hey yarabim! Daha neler?



6. Etraf "BABA"dan geçilmiyor... Nasıl geçilsin? Ayakçılar, hamallar içinde: Baba'lar dışarda!... Hakkında çıkan bunca tantanadan sonra Horzum, Alyon'da törene karşılandı, şerh tribününde maç seyrettili Bir vatan evladı çıp da. "Bu ne iştir abi ya?... demedi... Biz diyelim "Bu ne iştir abi yaa?..."





Seyfi ŞAHİN



Bütün ahl-ı medeniyetlere müdde imarınız kifayetsiz ve kusuruna sizi hacca gönderiyor. İstisnaî olarak bu hafta sizler TV (44) danın mankı ve manıus aletini gözet- dacağım... İstidatın ne o alet-ü-bat-ı hâtiler, o şiz- bövse gar- cıların lüti lokum gözetlerini for- aşıp bazı cinsel bölgele- ri için aletleri alarak bizi bizi- zinde bırakıyorlar. Ayıp bay- lar, bu işi yapacakları bari- çuk çocuk, yalıtıdan sonra ya- pın.



Karikatür Okulu



Haftanın konusu: PROFESYONELLER

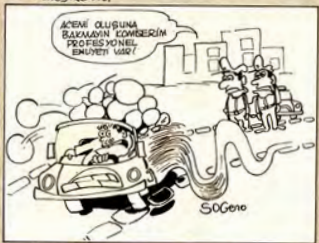
Önceki hafta kurs çalışmalarımızın konusu "PROFESYONELLER" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmalardan bazılarını eleştiri yapmadan yayınlıyoruz.

SİZ DE KATILIN

Konulu çalışmalarımıza Anadolu'dan katılmak istiyorsanız, bir hafta önceden yayınlayacağımız konu ile ilgili çalışmalarınızı diğer orijinal

ve önerilerinizle birlikte bize yollayın. Aynı anda aynı konuyu birlikte duyup, birlikte değerlendirelim.

25 Şubat Cumartesi konumuz "BAHAR GELİYOR" olacak. 4 Mart Cumartesi ise "YAZISIZ" olacaktır.



PROFESYONELLER '83

Sönmez Yanardağ ve Muammer Kotbaş'ın ortaklaşa hazırladıkları YOKNAME (Gençlik Yılında Üniversite Gençliği) adlı karikatür albümü çıktı. İstemek adresi: Arabacıoğlu Sok. 3/1 Sam-sun.

Savaş Anı-SPARTA
Karikatürlerin yayınlanacak oluşu-
luğa değeri. Daha çok karikatürleri oku-
ya da izlemeye değer. Başlıca tarana ve
karikatürün amacı. Önce o satı karpo-
nizante edilecek zamanı yapı, sonra çok
dikkatli olarak tarana vize ya da dimit-
le çizile. Üniversite eğitimiydi.

Sende Alın Dinle-ŞİŞİVAS
Çizgiye in beğendim. Temiz ve sade
çizimdir. Hareket ve satı çizimleri
ya. Karikatürler çok küçük ve ayı-
ma ve kağıdın etrafını kırma. Her çar-
kizmanlıkta çok adresleriniz. Ye-
ni çizimlerinizi bekliyorum.

Ömer Karakoç-Hafis-SİVAS
Mükemmelen değeri. Çizim çok temiz.
Karikatürleriniz büyük başarılar hara-
kizmanlık. Biraz daha büyük çiz-
imler. Karikatürleri su ama içine çok
dokun, hareket, ifade ve satı çizim. Her
bir şeyi anlatıyor görme, çizimden bile
düşünebilirsiniz. Bu işi başarsak-
dır.

Yedat Sarı-İSTANBUL
İçim çok sevinir. Biraz daha temiz
çizim. Seni karikatür çizimimizde
da bekliyoruz.

Ulku Güneş-KONYA
Karikatürleriniz büyük başarılar hara-
kizmanlık. Biraz daha büyük çiz-
imler. Karikatürleri su ama içine çok
dokun, hareket, ifade ve satı çizim. Her
bir şeyi anlatıyor görme, çizimden bile
düşünebilirsiniz. Bu işi başarsak-
dır.

Uğur Pamuk - Elazığ
Siz birliktedir. Güzel ve temiz çar-
kizmanlık. Döler - emi karikatür



Haftalık gülmece
dergisi

YIL-14 SAYI-7
15 SUBAT 1989

Hurgun

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi
EROL SİMAVI

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASI GÜMÜŞEL

Müessese Müdürü
AHMET ERÇALIK

Baskı yeri:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Çabalıoğlu, Mülkhanenari
Sokağ. 30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Aktörün adresi:
İstanbul, Çarşı
30/32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

ÇAKALLAR

ÖZET: KARAKAMANIN (KI ASLINDA KARAKAMAN FİLAN DEĞİLDİR
KARIN GELİŞİ OKE DOKUZ.) NEYSE KARAKAMANIN
AC. 1982 VE 1983'DE... VE OKULUZUN İLK GÖLÜ-
MÜNİ OKUMASIN OLANAR HENZİS TRENT KACIRIŞI
GAYIYAKIZLAR. SAHA BİREY OLANI, YAHIR GAZİ
FALAN, FİLAN...

BÜYÜK NALET SEROLETTEN KURTULMAK
ON DİO RAN BULUNUŞTUR. BULANMA VE
BUTUN BU AYRINTILAR HESAPLANMADIKÇA
KEZZA OLUM KALIM MESELESİDİR BU... OKE
BOKU DEĞİL...



GERÇEKTEN DE
DİAN HANSA GEÇİ
BENİMKE İÇİN ÇOK
ONUNU BİR SEYİ
KALMA HİTAY VAR.
Dİ...



ÇAKALLAR

İ. Bülent ÇELİK

Seyfi ŞAHİN

Fıkra
paketi



EPEY bir süreden beri birbirlerini görmemişlerdi. Bir gün sokakta karşılaştılar. "Bu ne hal yahud?" dedi biri. "Ne kadar zayıflamışın. Neredeyse bir deri bir kemik kalmışsın!"

"Sorma, apandist ameliyatı oldum. Tam 20 kilo kaybettim."

"Deme be yahud!" diye şaşırdı. "Bir apandist 20 kilo geldiğini inanlık ilke defa duyuyorum!"

İkı adam sokakta karşılaştılar. "Sen artık fazla kaçıyorsun", dedi biri. "Şu borçlarını ödemenin zamanı geldi de geçti bile! Hadi eskiden meteliğin yok veremiyordun. Ya şimdiki? Muazzam bir mirasa kondun. Ayp değil mi?"

"Haklısın", diye cevap verdi öteki. "Mirasa komama kondum. Ama 'Para adamı değiştirir!' demelerinden korkuyorum!"

İkı araba, yolda fena ihalde çarpışmışlardı. Şoförlerden biri hemen arabasından bir şişe konyak çıkartarak öteki- nin yanına gitti. "Geçmiş olsun, otur böyle şeyler" dedi. "Bir ka- dehe alın, sinirlerinize iyi gelir."

Adam teşekkür edip içti. Sonra sordu: "Şu içmiyor musunuz?"

"Ben mi, sonra iç- ceğim. Önce trafik po- lisleri alkol muayenesi- ni hele bir yapınlar..."

MAHKEMEYE dü- şmüşlerdi. Yarış- çavuş dinledikten son- ra sanığa döndü: "Tam beş defadır bu beyi dolandırmıyormuş- sun! Bir diyecelin var mı?"

Sanık başını öüne eğdi: "Ne diyeyim hâ- kim bey... Enayitliğim doymasın!"

İkı arkadaş, karşılıklı gevezelik ediyorlardı. Biri: "Benim karım ger- çek bir melekler!" diye- cek oldu.

Öteki buna karşılık şöyle dedi: "Çok sevindim. Ama maalesef benimki he- nüüz hayatta."

GARSAFLAYANLAR TARİHİ



Tahtakale'yi fetheden Haybeci Sefer Ağa sahte dövizle yakalandı

ESTERGON Kalesi'ni arakten Tahtakale'yi bulan ve burada dönen dolapları görerek, kısa yoldan zengin olmak amacıyla her köşe başına bir işporta kuran Haybeci Sefer Ağa, sahte dövizleri nereden bulduğunu soran polistere, "Okkasını bir altın mecdiyeden aldım" demistir. "Aha suralarda ki yerde haşmetli ve devletli sultanınin fermarı da olacaktı amma, çeriler şeker falan sarmış olacaktı ki, bulamadım. Yoksa saraya, yotun yarasında kan dökmeden alınacak çok zengin bir kale bulduğumu ve hemen tezgahı kurdugumu özel ulakla duyurmuş, Sadrazam Zuğurt Turgut Paşa da bana, "Aman etrafı kollu, acilen 40 deve yeki dövizi ve birkaç tane yaka-buğumuzu..." diye ar-

dından zaptıye'yi başına salacağı Talihah! azım aklimı... uyardın geçmemisti. Demek şimdi yine तुलु olarak geri postalanıyozur. Ayyp yahu..."



RAMBO III

RAMBO BAKIYILARIN VE ATEŞİ
SULAHILARIN BİKİMİ, TAYLANDA
YERLEŞMİŞ, BÜYÜK GÜÇLERLE
KURULMUŞTU...

SU RAMBOTAN ÇOK
MEANULUZ GECE GÜN-
DİZ MABET İNSANININ
ÇALIŞIYOR, GİKİ
ÇIKIYOR...

BEN Ç
EYİNDENİZ
YALNIZ BİR
RAMBO YUM.
KOLUNU DİM
GA VAR, KARA
KOLDA AYNA
VAR...

BURADA
İŞ BİTİNCE
ONU GÖRÜMLER
YAPIP İZANBULUĞU
CANI İNSANLARINDA
BIRAZ DA BEN
ÇALIŞTIRA
YIM...

MABET İNSANININ BİR GÜN RAMBO'NUN SİLAH ARKADA
Bİ TRAUTMAN GELİR...

UAY RAMBO... İNŞAAT İŞ-
ÇİSİNİ SANA YAKIŞTIRAMA-
DIM... NİĞER DE TAKIMIN
SİN, KAFANA Bİ TUGLA DÜ-
ŞECEK, MOİK YOLUNA GİDE-
CEKİN... GEL, ARĞANIS-
TANLA KARSISINIZA
UM, MİS GİBİ
HAYTİMİZ

YALLA ÇOK
İSTERDİM ALBA-
YIM, ANA KODU-
YOSUN BURADA
RİM VAR, BAĞKA
SEFERE İNŞA-
LAH...



RAMBO, ALBAYI SEPETLEMEŞTİ, ANA İKİ GÜN SONRA TRAU-
MAN'IN DÜŞÜŞÜNE ESKİ DÜŞÜŞÜNÜ DÜYKİNE FİKRİNİ
DEĞİŞTİRİP SİLÂHA SARILDI...



RAMBO, MUCAHİDLERDEN DESTEK GÖRÜP ALBAYIN BİRİR BULUNDURU
RUS KALESİNE GİRER...

DEMEK BİZE KATI-
MAK İSTİYORSUN...
KİMSİN SEN? NE İŞ YA-
PARSIN? ANAN VAD MİDİ?
ELBAZIN VAD MİDİ? NER-
DEN GELİR, NEREYE
GİDERSİN?

İSİM RAMBO...
BOS VAKİTLERİMDE SA-
VAŞIRIM. ANAĞA DA YOK,
BARSA DA... Bİ ALBAYMI
VARDI, ONU DA RUSLAR
KAÇIRDI...

KONUS ULAN AME-
RİKALI, PLANIZ NE?
YOKSA BU FLÜZETİ
MUSAİY BİR YERİ-
NE SOKUP
ATEŞLİYCEM.

RAMBO O GÜN ÇO-
ÇUKLAR İŞİ BİTİRDİ.
RAMBO O GÜN DEĞİŞİR
BİR ÖRÖMÜ YENDİ.
RAMBO ÖRÖMÜNÜZİN
EBESİNİ SEYDE-
CEK!



AFGANLI
MUCAHİTLER
KAMP
İSAİ CAHİT OLANIN
KAMPINA GÖRMEK

RAMBO ALBAY TÜRKÜDEN KURMA
BİR VE BERABER SAVANIN İÇİNE
DOLARLAR...



ALLAH SEN-
DEN RAZI OLSUN.
BENİ
KURTARIN. YOKSA
MAPUSLADUĞU SU-
RÜNECECTİM.



BEN DE
ETİHAZ ETE SÜRÜ
LECEK AKIL YOK
ALBAYIM. SENİN
KAFANA ÜYÜM, İLLİ
BALARDA HAYRİYE
SAVAŞIYORUM. GİMDİ
MABET İNSANININ
NİS GİBİ GEÇER
ÇALIYOR OLA-
CAKTIM.

RAMBO TAKI OLANIN GEL-
MEKTE OLAN Bİ TANKA
AÇAR VE ALCAK UÇUŞ
KURAN HELİKOPTER
RE DOĞRU GAZA BİR...



BU ALLAH
DAGINDA KAZA YAP-
MAYLA UTANMIYOR
MUSUNUZ LAH... VE-
ZİN EHLİYETLERİ...
İKİZİNE DE
YUZ PUAN.

BEN RUS ÇE-
NİRALI, MENARALI
ANLAMAM... ONU
ÇIKARACAKTIN...
AL SANA!



BURADA OLDUĞUMU
ANILADI KENDİSİNİ KURTAR-
MAM İÇİN BANA YAS
GEKİYOR...



HAZIR RUS GENERALİ KİMİLİ ÇÖRÜKÜ, RAMBO EFSANESİNİ
YIKMAYI KAFASINA KOYMUŞTU. HELİKOPTERLE SALDIRIYA GE-
ÇER.



SONUN
GELDİ RAMBO
AL SANA!
AL SANA!



AFRICA MUCAHİTLERİNİN SİYERİ
MAYKA RAMBO BU SAVAŞI Bİ KAZAN-
MIŞTIR...

EE RAMBO
BUNDAN SON-
RA NE YAP-
YI CAZAN-
YORSUN?

YURİJAM İNBEYİ, AMA BU
SEFER DE AMERİKAN PROPO-
GANDASI YAPDIYOR DERLER. İŞİM
BOLUK ZİR ZENAT ANKISI SATI...

İTTİK
MİLLET ÜNBEYİ
RAMBO FİLMİNE
RANAN YETMİYOR
TÜRKİYE YE GİDİR
YEREL SEÇİMLERDE
ARAYIŞIKMI KOLUPANAR
HÜKÜMETİNDE KENDİMİZ
BİR YER EŞİP KÖPE
Y DONMEYE ÇALIŞ
ÇAM ALBAYIN
NADI EVVAL
LAH!

500