

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarşaf

SAYI: 45

5 KASIM 1986

100 LİRA (KDV DAHİL)

Tezgâhı
bozulan işadami,
soluğu yurt
dışında alıyor.

İSVİÇRE'DE
HAVA YAĞMURLU
GEÇECEK...

HANIM
PALTOYU KOY.
HAVA YAĞMURLU
OLACAKMIŞ...



WESTERN TAKILANLAR

METİN
DEMİRHAN



Yugoslavya'daki milli maçtan bir enstantane



Küfür
iyi
bir şey



Milli Takım'a
gol atan ülkelerle
diplomatik ilişkiler
kesilecek

SPORTİF olaylarda umu-
dumuzun her alanda
söndüğünü, boksör ve gü-
reşçilerimiz ezile, dövüle un
çuvalına döndüğünü açıkla-
yan Gençlik ve Spor Baka-
nı, "Özellikle yabancılarla
yaptığımız futbol karşılaş-
malarında, bize atılan gol-
lerin bağışlanır bir tarafı-
nı göremiyoruz" demiştir.
"Haydi, yenmek zorun-
daydılar diyelim... Bir gol
nelerine yetmiyordu bira-
der? Takım dönsün, yetki-
li ve sorumlu durumda
olan arkadaşlarımız rapor-
larını versin, gereken ya-
pılacaktır elbet. Ayrıca bu
maç göstermiştir ki, spor-
da bize bizden başka dost
yok. Bu nedenle, yılda hiç
değilse bir kez hatırı için
olsun yenilen ülkeleri ya-
kın dost bileceğiz, çok
gaddar bir şekilde kalemi-
zi topa tutanları, defteri-
mizden sileceğiz. Şimdi
artık onlar düşünsün
bakalım"

Belediyenin kuduz köpek avı



İstanbul
casus yatağı
haline
geldi





Çarşı'da Dolan Sanlak

KURU SIKI



VEDAT SAYGEL

Hayaller ülkesi

GERÇEKTEKİ kalkınıyor muyuz, yerimizde mi sayıyoruz; ekonomik bakımdan üç beş yılda Japonya'yı sollayıp geçme hayalleri kurarken, acaba yılda kaç milimetre yol alıyoruz belli değil. Ama, topyekün bir seferberliğin içine girdiğimiz de, inkâr edilemez. Güçlüklerin karşısında kale gibi duruyoruz, bu çağdaş dünyanın süperleri arasında yer almanın hayalini kuruyoruz. Ne var ki, bir plana programa dayanmıyor bu hayaller. Herkes, ben bilirim, bunu ancak ben gerçekleştireyim kafasında.

Politikacının eskisi elini şakağına koymuş, nasıl olsa çevresinde hiç ummadığı çoklukta bir de hayran kalabalığı bulmuş, kuruyor hayalini. 50 milyon kişi, bugün ne cevher yumurtlayacak acaba diye ağzının içine baksa, her gittiği ile, ilçeye insanlar sel gibi aksa, hesabı, kitabı, ekonomik gerçekleri bir tarafa bırakıp, vatandaşın istediği, beklediği konuşmaları yapsa... İlk seçimde oyların tümünü verip, seçmen onu seçse, ülke kendiliğinden Japonya'yı, Almanya'yı ve hatta Amerika'yı geçse... Ülkemiz, çağdaş dünyadaki özlediği yerini alsa, bugünün süperleri çok ama çok gerimizde kalsa, teknolojiye büyük yenilikler yap-sak ve beş kıt'ada şeref turları atsak.

Politikacının yenisi, önce beklenmedik orandaki zamlarla milleti bey-ninden vuruyor, sonra hiçbir şey olmamışcasına oturup hayalini kuruyor. Onca iyi niyetli çabamıza karşın, yaranamadık şu insanlara. Kısa sürede kaybettiğimiz itibarımız geri gelse, ücretliler açlık edebiyatını bırakıp, aldıkları maaşın yarısını kendiliğinden devlete geri verse, kay-nağı önemli değil, mevsim yağmurları yerine ülkemize döviz yağsa, hayvan besicilerimiz süt yerine davarlarından mark ve dolar sağsa, Ortak Pazar ülkeleri ilk başvurumuzda bizi aralarına katsa, Amerika dış yardımlara ayırdığı paranın yarısını bağış olarak cebimize atsa ve mallarımıza ihracat kısıtlanması konmasına neden olan diğer ihracatçı ülkeler, bir gün içinde batsa! Bir türlü yetismeyi başaramadığımız Japonya, elimizi ayağımızı öpmek için ayağına geliyor mu, gelmi-yor mu görün siz.

Hayal gücü sayesinde işadamları batarken de, yatarken de mutlu. Alac-kaklı bankaların tümü batsa, ticari ilişkiler içinde bulunduğumuz ül-keler defolu mallarımızı bile kapsa... İşçi ücretsiz çalışsa, borç veren alacağının üstüne bir bardak su içmeye alırsa, ne güzel olurdu ama.

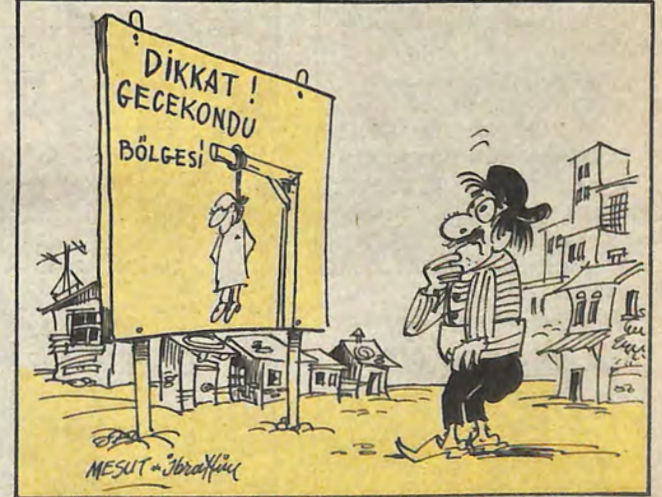
Spor adamının hayali daha başka. Ulan şans, hiç gülmeyecek mi-sin bana? Yugoslavya'dan dört gol yedirecek ne vardı, ha? Takım kur-makta her yolu denedim de, bir kutsal isimlerden yararlanmayı akıl etmedim. Örneğin, kaleye Adem'i, savunmaya İsa, Musa, Muhammet'i alsam, orta alana bir Ulubatlı Hakan, Zahoğlu Rüstem gibi isimlerden oluş-an elemanlar bulsam, kaledeki Fatih'i hücum hattına koysam. Ta-kım her maçta parlak sonuçlar alsaydı, hakemler ceza alanına her soku-luşumuzda, bizim hesabımıza penaltı düdüğü çalsa ve bu kulunuz ömür boyu takımın sorumlusu olarak kalsa...

Hayal işte... Kurdukça kurası geliyor insanın.

Yemek pişirme adabı



Bir ANAP milletvekiline göre gecekondurmak, idamı gerektiren bir suçmuş...



İstanbul'daki tarihi okul binaları otel oluyor



Kurufasulyenin taneyle satılması için çalışmalara başlandı

BANKA faizlerinin dör-
der puan düşürülme-
sine sebep olan kurufasul-
yedeki dengesiz fiyat ar-
tışlarını frenlemek amacı-
la toplanan Ekonomik Ku-
rul, zaman zaman çok güç
durumda kalmış, fakat
sonra çok etkili kararlar al-
mıştır.

Buna göre, kurufasulye
ithaline geçilmeden önce,
kendini nimetten saya sa-
ya, günümüzde en değerli
nimetler arasına giren ve
artık fakir fukarayı defte-
rinden silen kurufasulye,
beşer ve onar adetlik tor-
bacıklara girecek, esnaf
bunu müşterisine kâr pa-
yını, ambalaj masrafını da
ekleyerek, yüksek olma-
yan bir fiyatla verecektir.
Mutfak giderlerini yarıya
düşürecek bu yöntem sa-
yesinde, pahalı ve büyük
çelik tencerelerin yerini
sefertasını andıran mini
tencerecikler alacak, daha
az tüpgaz yanacak, çıkan
bulaşıklar daha az deter-
janla yıkanacak ve aile
bütçelerinde açılan delik-
ler, ancak bu yolla tıkana-
cak. İsrafi ve masrafı çok
düşürecek olan bu yön-
tem de umulan sonucu
vermezse, bakkallar fasul-
yeyi kendileri yapacak,
seyyar köfteciler gibi çey-
rek ekmek arası üç fasul-
ye, kim ne kadar isterse,
müşteriye pişmişini sata-
cak.

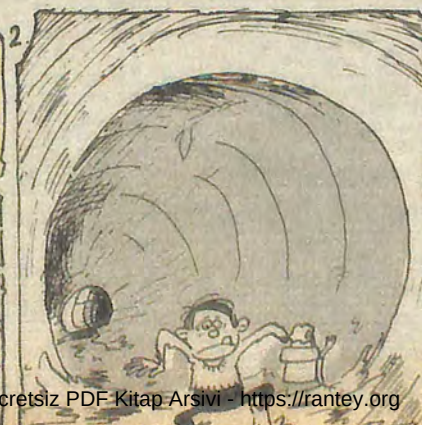
Suçlu kim?



Değer mi hiç?...



Hürriyet, okuyucularına TV'deki "Kara Şimşek" in benzerini veriyor...



Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Pembe kaldırımlar

İSVİÇRE seçimlerinde bir aday, çocukları başına toplayarak bir nutuk çekmiş:
-Çocuklar, babalarınıza söyleyin, hepsi oylarını bana versinler. Şayet bir seçilirsem, ne yapacağım dersiniz?... Tüm şehrin kaldırımlarını baştan başa çikolata! Bir kaldırım fındıklı, bir kaldırım fıstıklı... Okula giderken kopar kopar ye!... İster fındıklıdan, ister fıstıklıdan.
Türkiye'nin anakent belediyelerinin, meşhur PEMBE KALDIRIMLARI, İsviçre'nin çikolata kaldırımlarını da geçti. Kasabın yağı bol olunca, ne yaparmış?... Nerelerine sürmüş?... Birer hükümet bütçesine kavuşunca, belediye başkanları paracıkları nereye harcayacaklarını şaşırdılar. Şehir kaldırımlarını bile pembeye boyamaya kaldılar. Eeeeee... Pembe rüyalar, pembe hayallerle, kara kaldırımlardan geçecek değiliz ya... Biz ancak pembe kaldırım paklar. Pembe ekonomi, pembe ihracat, toz pembe demokrasiden sonra... Arnavut kaldırımından Pembe Kaldırıma... Hey gidi Türkiye...

Pembe çöp tenekesi

Yalnız kaldırımlar mı pembe? Caddelerde elektrik direklerine asılan üzeri şehir ablemli çöp kutularına baksanıza, hepsi toz pembe! Aslında duraklardaki bu kutular niçindir? Kullanılmış biletleri atmak için! Galiba belediye başkanı, bilet usulünün kalktığını bile bilmiyor. Her birinin kaç paraya çıktığı bilinmeyen, bu toz pembe, lüks çöp tenekelerine şimdi biz ne atacağız?... Olsa olsunlara İsviçre çikolatası yaldızları, Çikita muz kabukları, Hawaii ananası, komposto tenekeleri, İran havaryı kutuları layıktır. Onlarda bizde yok... Tabii ki kutular da bomboş! Bu lüks kutulara da, pırasanın yeşil koçanlarını atacak değiliz ya... Utanırız vallahi!...
Evet... Duraklarda her direğin dibinde, pembe çöp sepeti var ama, siz Eminönü'nden, Türbe'ye gitmek üzere, otobüs beklediniz mi? Yakın zamana kadar orada bir otobüs durağı vardı. Sözüm ona üstü de kapalı. Çatısındaki koca koca çinko levhalar kopmuş, rüzgârla sallanmakta. Birisinin başına ha düştü, ha düşecek... "Fa-



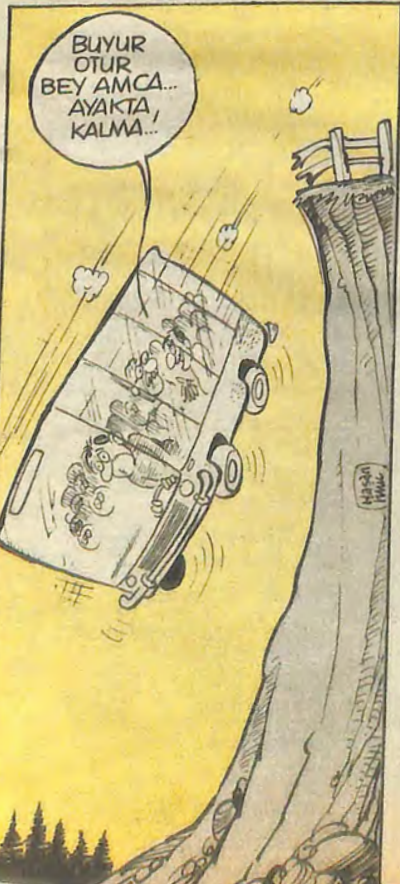
ciadan önce yazalım da tamir etsinler'' dedik... Hay yazmaz olsaydık... Hemen de dikkate almışlar... Ve durağı olduğu gibi sökmüşler!.. Şimdi aynı yerde, sonbahar yağmurları altında otobüs bekliyoruz. Karşımızda da toz pembe çöp kutuları... Tütünü yok içmeye, atla gider... Nereye?... Ah gittiğimiz yeri bir bilsek...



F.K.G.'nin pekmezi

İstanbul'un en renkli Belediye Başkanı Dr. Fahreddin Kerim'i anımsıyorum. Ne korkunç parasızlık içinde çalışırdı, yarım asırlık dostum... Bir kış günü, öylesine soğuk olmuştu ki, çöçüler işe çıkmıyorlardı... Çıksalar donmak işten değil... F.K.G. Dünya Belediyeleri arasında, Kuzeylilerin bile akıl edemedikleri bir şey bulmuştu. Çöçülere pekmez içirmek!... Ve böylece onları kızıştırmak... Ama pekmez parası?... Bulunca ya kadar göbeği çatlamıştı.

Şimdikiiler, alacaklarının bile, halk tarafından ayaklarına getirilmesini bekliyorlar... İşte Emlak Vergisi faciası... Vergiyi bile vermek için çektiklerimiz!...



ÖZET:
BABALAR
KÖR
ADINDA BİR
MAHKÜMÜ
KAÇIRILAR
FAKAT
KAÇIRILAN
MAHKÜM
KÖR
OLMADIĞINI
İDDİA
ETMEKTE-
DİR...



SANSAR SALIH

FAKAT KIBAR BABA'NIN ADAMLARI DA DURUM VAZİYETİNDEN TIYO ALMIŞLARDI...



Fıkra paketi

İki mikrop karşılaştılar. Biri:
-Yahu bu ne surat? Hasta mısın?
-Hastayım.
-Nen var?
-Penisiline yakalandım.

HOCA köyün camisinde vaaz veriyordu. Bir ara sinirlendi:
-Din kardeşlerim, inanç zayıflığınız beni endişelendiriyor. Yağmur duası için toplandığımız halde, hiçbiriniz de şemsiye yok.

1940 yılında Sovyet bilim adamları Dini-eper Vadisi'nde bir iskelet buldular. Heyet üyelerinin bir bölümü bunun Cengiz Han'ın kalıntıları olabileceğini ileri sürdüler. İş büyüdü. Stalin yeni bir araştırma emretti. Moskova'dan bu konunun en büyük şöhretlerinden birini yolladılar. Adam kazı yerinde bir gece kaldıktan sonra kanaatini açıkladı:

-Bu iskelet Cengiz Han'a aittir. Şüphelenecek hiç bir tarafı yok. Etrafındakiler:
-Nasıl bu kadar emin olabiliyorsunuz?
Uzman bilgiç bir tavırla başını salladı:
-İtiraf etti.

GENÇ evliler, birkaç parça eşya almak için antikacıya girmişlerdi. Fakat neye baktırlarsa, antikalıkla ilgisi bulunmadığını gördüler. Çıkmaya hazırlanırken, müşterilerini kaçırmak istemeyen antikacı son bir ümitle, köşede duran tozlu bir borulu gramofonu gösterdi:
-Bari bunu kaçırmayın... İşte, size taa Romalılar zamanından kalma, nadir bulunur bir gramfon...
Genç adam güldü:
-Haydi canım... Romalılar zamanında gramfon var mıydı?
-İşte, ben de onun için "Antika" diyorum.

Patronlar konuşuyor

Özal, Halit Narin'i iğneledi



Yeni Çalışma Bakanı Taşçıoğlu,
"İşsizlik önlenecek, yurdumuz şenlenecek" dedi

İşçi çıkarmalarına da bir süre için ara verileceğini söyleyen bakan, "İş yokuğunu baha-

Kerize bak kerize...

ne ederek, toplu işçi çıkarmalarına göz yumamayız" dedi. "İş beklenmez, yaratılır. Bu doğrudan hareketle

tüm yetkillere emir verdim, belediyeler pembe kaldırımları, karayolları asfaltları söküp, yeniden döşeyecek, yapımına hızla devam edilen barajlarla suyu, üretimini durduran fabrikaların işçileri kovayla taşıyacaktı. Tekstildeki durgunluğun önlenmesi için dokunan kumaşlar, ücret ve kıdem alacaklarına karşılık işçilere satılmalı, otomotiv sanayiinin parasal sorununa çözüm için, her çalışan istese de, istemese de, otomobil sahibi yapılmalıdır. Gerekirse, İkinci Boğaz Köprüsü'nün çevre yollarını, toplu işten çıkarılan gazetecilere kazdırınız ve hatta bir matbaa kurar, bu arkadaşlara asgari ücretin altında bir maaş verip, haber yazdırınız. Maksat, işsizlik



Mutfak masrafı yüzde iki yüz arttı

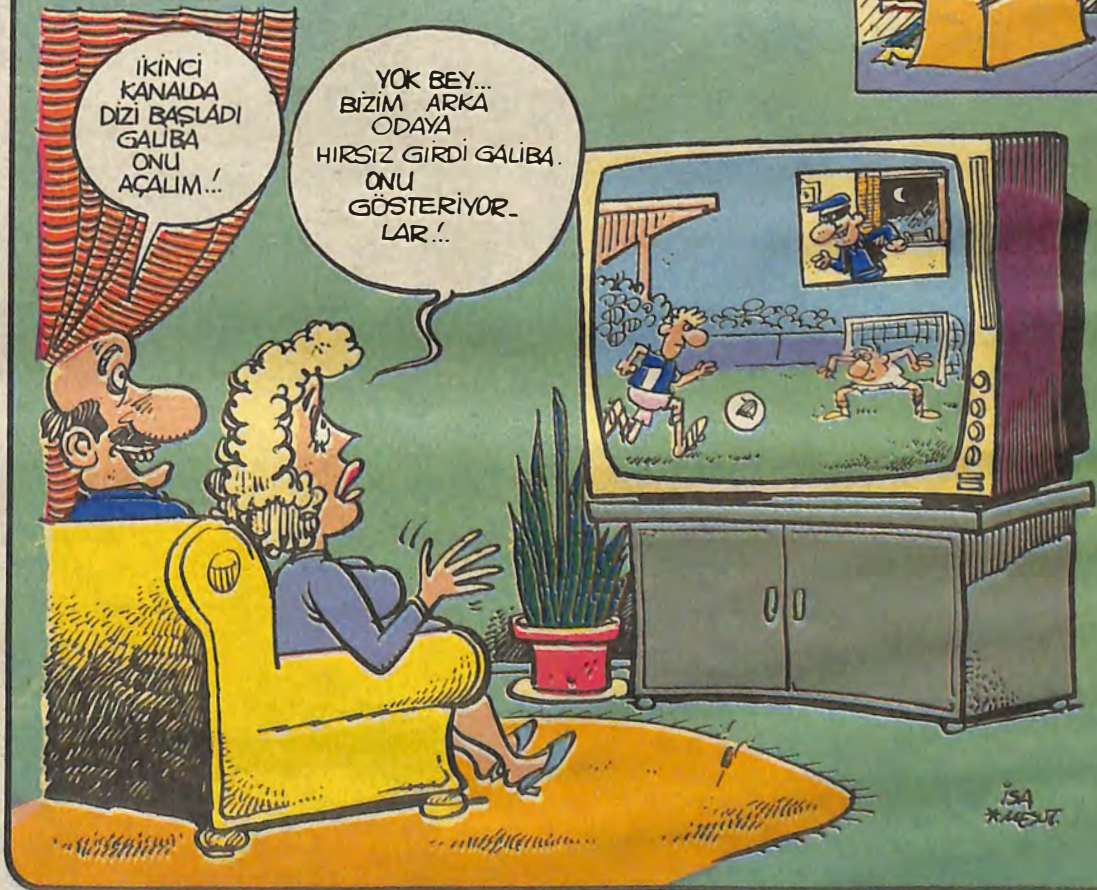




Doktorunuz diyor ki...

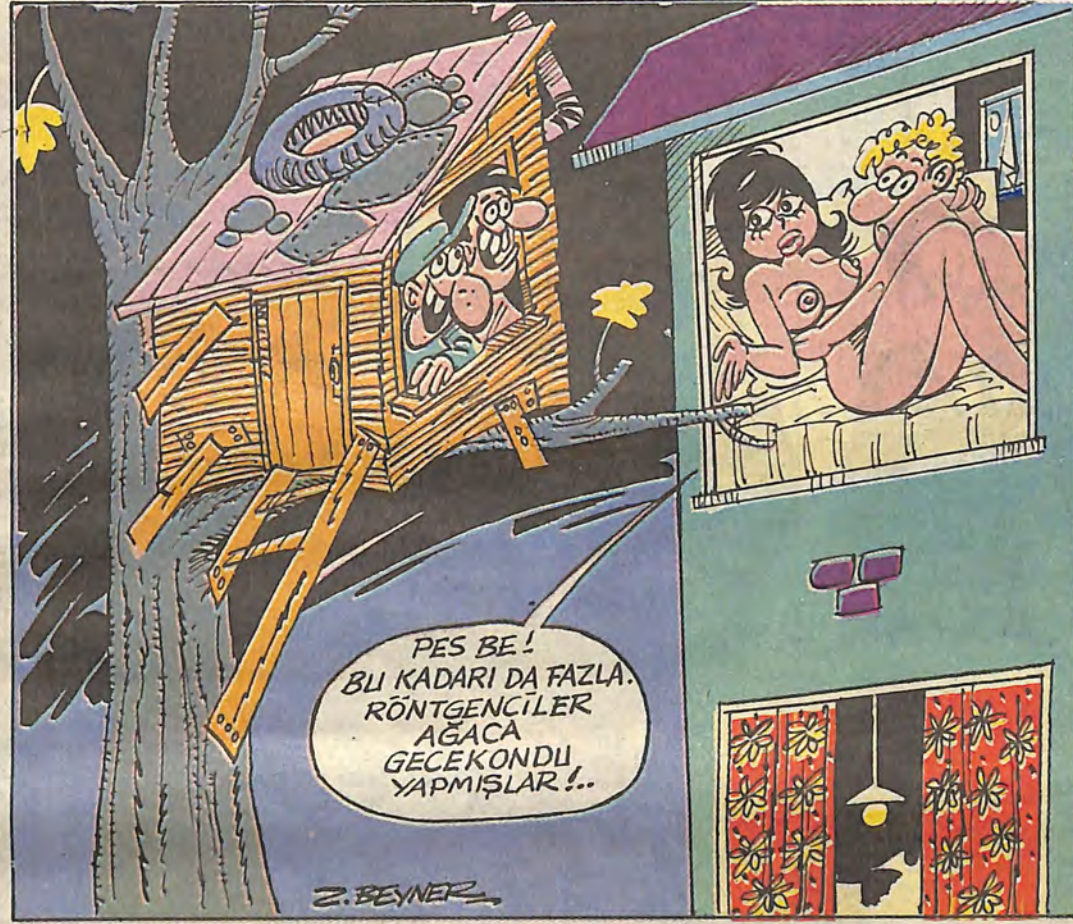


YETER BE!
BU KADAR İLÂÇ
YAZILIR MI?
ECZANE Mİ AÇTIRA-
CAKSIN BANA
DOKTOR?..

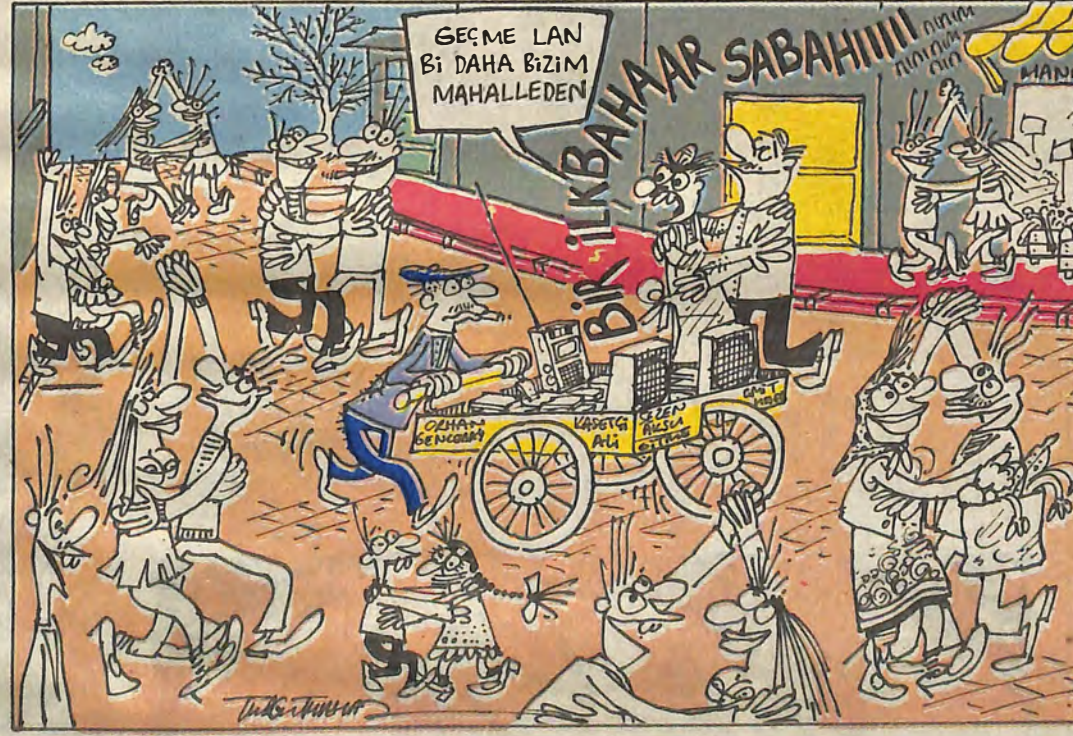




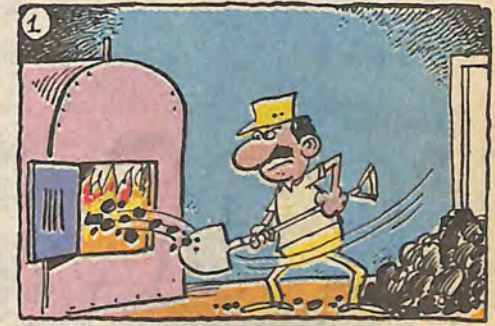
Bu da ağaçkondu



Mahallede son tango



Dejenere kapıcı



Kan görmeye dayanamayan kiralık katil, işi kurbanına devretti.

VERESİYECİ müşterisinin yaptığı borçları bir türlü geri alamayan, üstelik bir gece ansızın taşındığından yeni oturduğu adresi de bulamayan bir bakkal, "Ne iş olsa yaparım abi... Yeter ki, bir ekme parası kazanayım" diyerek kendisinden iş isteyen bir genci kiralık katil olarak tutmuş, yarısı peşin, yarısı bir yıllık taksitle 400 bine anlaşma yapmıştır. Kurbanının bir vesikalık resmini de veren bakkal, adamın devam ettiği kahveyi göstererek, öcünü alacağı günü beklemeye başlamıştır.

Öte yandan pazarlıkta uyuşulan peşin parayı alır almaz, tarif edilen kahveyi bulan ve kurbanıyla yakın bir dostluk kuran kiralık katil, borcunun işsiz, eşsiz ve evsiz kaldığını, üç gün önce son kez yediği yemeğin parasını bile kahveciden borç aldığını öğrenince, önce adamı bir lokantaya götürerek sıkıca karnını doyurmuş ve ardından, "Bak arkadaş, ben bir cinayet işi aldım ama, kan görmeye hiç gelemem" demiştir. "Şu işi istersen sana devredeyim. Kurban sensin... İşte bana peşin verilen para... İşi ne zaman teslim etmen gerektiğini öğrenmek için, eski bakkalını ara."

IMF, tekrar geliyor



Kumar, fuhuş, rüşvet, en gözde meslekler arasına girdi

DERGİMİZ ÇARŞAF'ın yaptığı bir kamuoyu araştırması, üniversite mezunları arasında diplomalı işsiz sayısının artmasındakinedeni ortaya çıkarırken, kumar, fuhuş ve rüşvetin giderek en değerli meslekler arasına girdiğini, yasa dışı yollardan kazanılan paranın, işadamları ve sanayicilerin saltanatına son verdiğini de vurgulamıştır.

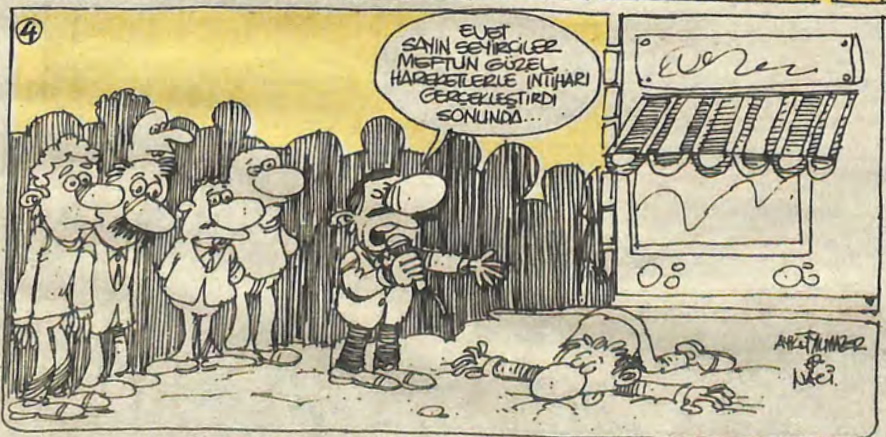
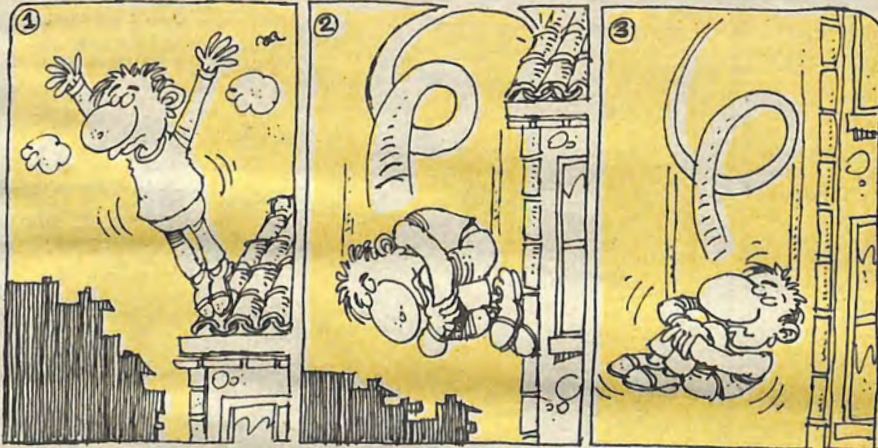
Özellikle fuhuş ve rüşvetin yatırım gerektirmeyen işlerden olduğunu belirten yurttaşlar, bunlara bir taban ve tavan ücreti konmasını, ayrıca artık günümüzde önlenmesi mümkün olmayan bu mesleklerin yasal hale getirilerek serbest olmasını istemişlerdir.

Araştırmada elde edilen sonuçlara şaşırmadıklarını belirten ilgililer, toplumun bu işlere alıştığını, yetkililerin ise adı geçen meslekleri serbest bırakmadan önce vergilendirip eyle çalıştığını açıklamışlardır.



ÇARŞAFLAYANLAR TARİHİ





Pazarlamacı Şehmuz



Karikatür Okulu

HAFTANIN KONUSU "TASARRUF"

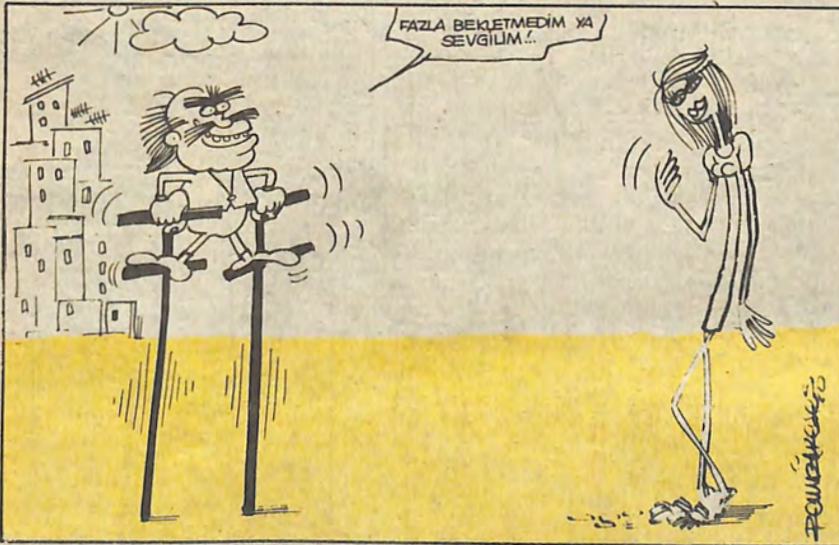
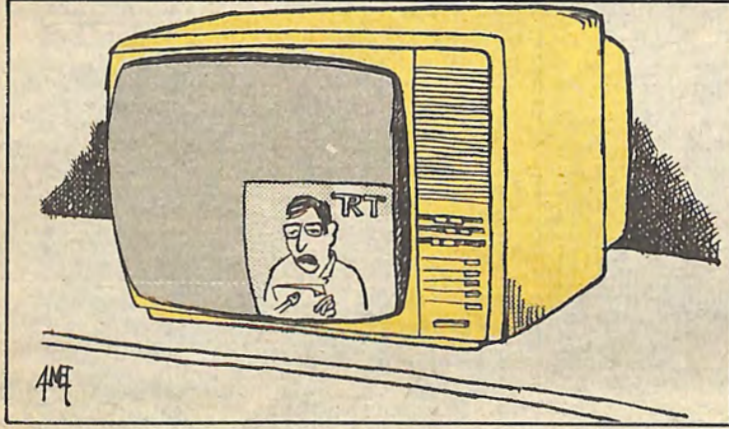
Her cumartesi saat 11.00-13.00 arası çalışmalarını aralıksız sürdüren Çarşaf-Karikatür Okul'nun geçtiği hafta konu "TASARRUF" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmalardan üçünü örnek olarak yayınlıyoruz. Amaç Anadolu'daki arkadaşlarımızla da bu yolla iletişim kurmak.

SİZ DE KATILIN

Konulu çalışmalarımıza Anadolu'dan katılmak istiyorsanız bir hafta

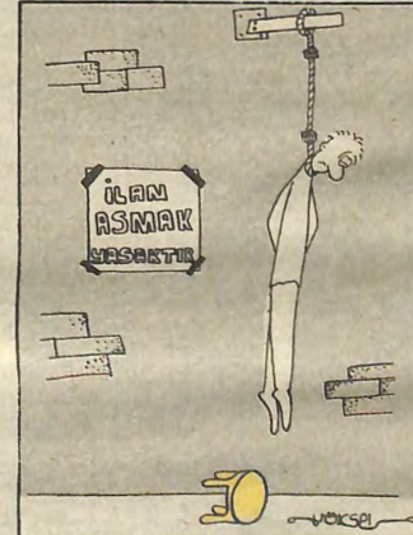
önceden yayınlayacağımız konu ile ilgili çalışmalarınızı diğer orijinalerinizle birlikte bize yollayın aynı anda aynı konuyu tüm yurttan birlikte işleyip birlikte duyup, birlikte değerlendirelim.

8 Kasım Cumartesi çalışmamızın konusu "KİŞİ" - 15 Kasım Cumartesi çalışmamızın konusu ise "SPOR" olacaktır. Mektuplarınızı ve konu önerilerinizi o tarihte elimizde olacak şekilde bekliyorum.



Remzi Keleş-İzmit

Temiz çalışmış, iyi çinilemiş ama perspektife dikkat etmemişsin. Adam geriden öne mi geliyor, yandan doğru mu geliyor? Eğer yandan geliyorsa perspektif olmamış, sopaların altı aynı hizada, bakışı kıza değil öne. Ayaklar ve ellerin durumu da çok hatalı (yalnız sağ eli doğru tutuyor). Çinilemede gösterdiğin titizliği perspektif ve anatomiye de göstermelisin.



Yüksel Üngör-Esenler
Nedense bugünlerde hep kara mizah karikatürleri çiziyorsun. Bu kaçınıcı intihar konusu. Daha iç açıcı konulara yönel. Perspektif ve oranlara dikkat et, anatomi çalış. Kompozisyonu tam karşıdan görürken, ipin asıldığı demir çıkıntıyı yandan görmüş, derinlik ve kalınlık verememişsin. Adamın belden yukarısı ile aşağısının görünümü çarpık. Kendisi intihar etmişse elleri gizlememeliydin. Sandalye çok küçük olmuş, onun üzerine nasıl basıp nasıl devirmiş?



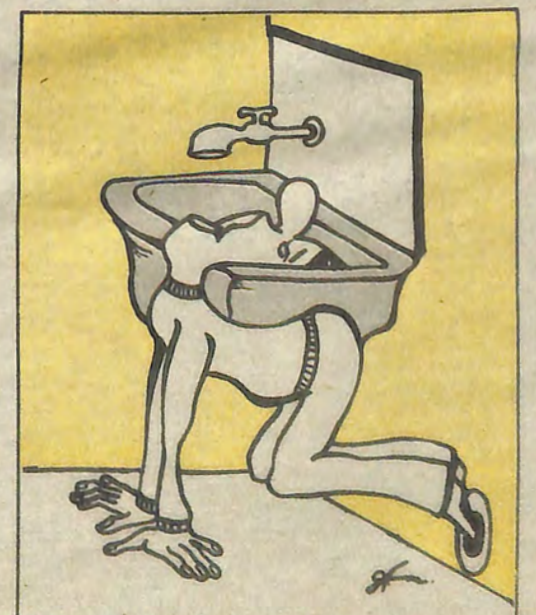
Suat Ali Karataş - İstanbul

Zengin adam gelip parayı vermiş geri dönüyor. Tek ayaklı dilenci parayı alıp, bastonuna tutunup ayağa kalkmış konuşuyor (Çünkü mendili yerde). Bu zaman içinde aralarındaki mesafe bir adım, üstelik adam koşar adım gidiyor, bilmem anlatabildim mi? Kompozisyonu daha değişik açıdan çizmeli ve bu mesafeyi belirtmeliydin. Dilencinin sağ kolu arkada ve kalın, sol kolu önde ve ince. Ellerin anatomisi bozuk, ağırlığını kol-tuk değneğine vermemiş, perspektif çok bozuk. Adam mendili çiğneyip-te mi geçmiş, yoksa dilencinin arkasından mı geçmiş?



Fuat Görgüner - İstanbul

Çalışmaların çok iyi gidiyor. Her geçen gün konulara yaklaşımın ve çinileme çalışmaların gelişiyor. Bu kompozisyonunda da tipleri çok iyi çizmişsin, yalnız sapanı atan kişiyi geri planda göstermek istemişsin ama ayak basış yeri ön planda, daha geride olmalıydı. Caminin perspektifi de kompozisyonla bağdaşmıyor. Sapan atan adamın ikinci kulaklarını birinden neden gösterdin?



Adem Mülayim-Ankara

Karikatüre 6 ay önce başlamış biri için oldukça temiz çiziyorsun. Çokça sivil çalışmaları yapman, espri arayışlarında rahat olman ilerisi için yeşil ışık yakıyor.

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Kemal Kullu-Nizip
Kurşun kalemle çizilmiş karikatürler yayınlanmaz.

Sabahattin Demiray-Balıkesir
İmzanın altına okuduğun liseyi falan yazma. Bir de ayak kabı numaranla kan grubunu da yazdın mı tamam olacak.

Engin Deniz Erbaş-Trabzon
İmzanı okunaklı at, noktalamaya ve taramaya derhal bırak. Her düşündüğünü desenimle halletmeye bak. Sana da gayet tabii ki yardımcı olacağız.

Bayram Ali Macolar-Sefaköy
Desenindeki fazlalıkları attın mı iyi olacak. Konularına dikkat et.

Ziya İpek-Adana
Daha ufak çalışmada yarar var. Bu kadar büyük orijinalin karşısında acemiliğinde şaşırabilirsin.

Erkan Nehir-G. Antep
Çizgin nispeten iyiye gidiyor da, konularına dikkat etmiyorsun. Bir kısmı da (örneğin berber karikatürü) daha önce yayınlanmış oluyor.

Hakan Nehir-G. Antep
Dilenci karikatürünün konusu güzel de, çizdiğin adam dilenci olmamış. Yanan yemek konulu karikatürünün çizgisi de öyle.

Ramazan Özçelik-Seydişehir
"Yazısız" çizimde daha iyi oluyor Ramazan kardeş...

Erkan Kırıkgöz-Diyarbakır
Konuların iyi de, çizgin biraz daha geride kalmış. Acele çizgiye çalışman lazım. Hem de zamanı geçirmeden, sonra konulara yazık olur.

Recep Eren-Bandırma
Karikatürlerin henüz yayınlanacak düzeye gelmemiş Recep kardeş. Biraz daha çalışman gerekiyor. Çalışsan olacak. Çok ince çiziyorsun, çizgilerini kalınlıştır. İmzan da hiç okunmuyor.

Ramazan Öztürk-Şarkışla
(KDV) konusu çoktan eskidi. Başka konulara geçin.



YARAMAZ ADAM

Yazan-Cizen:
Mesut
EKENER

ÖZET:
YARAMAZ ADAM
ŞABAN, SAİME
VE HAKİKİ
TARZAN,
İDİ AMİN'İN
ADAMLARI
TARAFINDAN
SİKİSTİRİL-
MİŞLERDİR...

EVAH FENA SIKISTIK ŞABAN...
İDİ AMİN'İN ADAMLARI BİZİ
YAKALAYACAK!...

HAKKATEN
FENA
SİKISTIK!...

HİMM!...

SİZ BOSUNA KORKMAK!... TARZAN SİZİ
BU KÖTÜ DURUMDAN KURTARMAK VE
İDİ AMİN HAVASINI ALMAK!...

NASIL KURTARACAKSIN KI
BİZİ TARZAN?...

SİZİ BU TEKNE
KURTARACAK!...

BİLDİĞİM KADARIYLA SEN
GİDECEĞİN YERE YÜZEREK
GİDERDİN, TARZAN. MOTORLU
TEKNE FİLAN KULLAN-
MAZDIN!...

O ESKİDENDİ!...

ŞİMDİ DEVİR DEĞİŞMEK... ARTIK
TARZAN TEKNOLOJİSİNİN EN SON
FORMÜLLERİYLE HAREKET ETMEK
NASIL DERLER...
YERSEN!...

BU SIRADA İDİ AMİN VE ADAMLARI DA BİZİMLERİN
ETRAFINI NİCE SARMIŞTI...
ÇEMBER TAMAMLANDI, YA
İDİ AMİN HAZRETLERİ!...

KAÇMAYA-
CAKLARINA
EMİN
MİSİN?...

EVET EMİNİM... BİZDEN
KAÇAMAZLAR... YALNIZ
BELEDİYE GELİRSE
KAÇARLAR!...

GÜZEEEL...
ÖYLEYSE
HAREKAT
BAŞLASIN!...

YALNIZ UNUTMAYIN... ESİR
ALMAK YOK... ÜÇÜNÜ DE ÖLÜ
İSTİYORUM... MÜMRÜNSE
KAFALARINI DA
KESİN!...

BAS
ÜSTÜNE
EFENDİM!...

HAYDİ KAHRAMAN YAMYAM
ASKARİLERİM... İLERİÜÜ!...

TUH... MOTOR
İNEKLİK ETMEK!...

AMAN TARZAN
ŞAKANIN SİRASI MI?
ÇALIŞTIR DA
KAÇALIM
BURADAN!...

BEN DE ÇALIŞTIRMAK İSTEMEK...
FAKAT MOTOR ÇALIŞMAK
İSTEMEMEK!...

DURUN BİR DE
BEN BAKAYIM
ŞU MOTORA!...



Haftalık gülmece dergisi

YIL: 11 SAYI: 45
5 KASIM 1986

Hurgun

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Müessese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

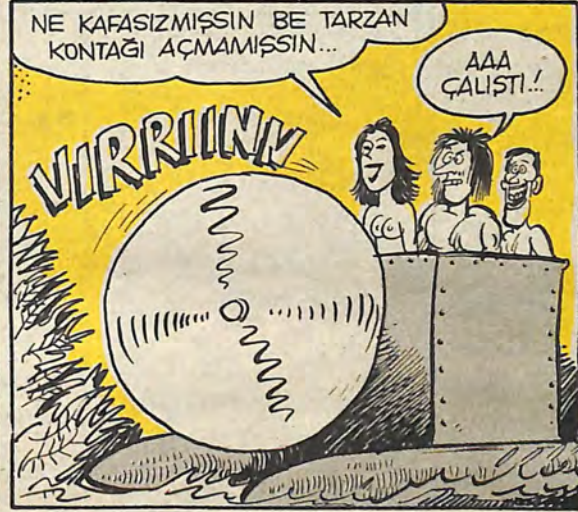
Basıldığı yer:
Hürriyet
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari
Sokak 30-32
34410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

YARAMAZ ADAM

Yazan-Cizen: Mesut EKENER

Fıkra paketi



PARKTA arabayla çocuğunu gezdiren genç kadına, yaşlıca bir kadın sordu:
-Bu çocuk senin mi evladım?
-Evet efendim.
-Kaç yaşında?
-Geçen ay yedisini doldurdu.
-Aaa... Bu yaşa geldiği halde hâlâ arabayla mı gezdiriyorsun?
-Başka çarem yok ki. Henüz ne yürümesini öğrenebildi, ne de konuşmasını...
Yattığı yerden başını kaldıran çocuk yaşlı kadına ters ters baktı:
-Sen ne karışyorsun, kocakarı?

GENÇ kadın doktora telefonda sordu:
-Külotumu sizde mi unuttum acaba?
-Bir dakika bekleyin bakayım, dedi doktor ve biraz sonra cevap verdi: Hayır bayan, bizde kalmamış.
-Yazık, diye mırıldandı genç kadın. Neyse, bir de dişçimle berberime sorayım...

GEMİYLE Okyanusu aşıyorlardı. Bir aralık, yolculardan biri kaptanın yanında bitip, şöyle dedi:
-Kaptan, galiba rotayı şaşırdınız,
-Nereden çıkarıyorsunuz bunu be adam?
-Bizi bir otobüs solladı da.

NİKÂH defterine imzayı çıkmadan önce nişanlisini bir kenara çeken genç kız:
-Söz ver bana... Evlenir evlenmez kumarı bırakacaksın değil mi?
-Peki, bırakacağım.
-Akşamları, meyhaneye uğrama alışkanlığını da bırakacaksın.
-Bırakacağım.
-Pazar günleri futbol maçlarına gitmeyi...
-Bırakacağım.
-Sağ ol sevgilim.
-Aklına gelmeyen bir şeyi daha bırakacağım.
-Neyi?...
-Seni şekerim!...

İktidar oyunu



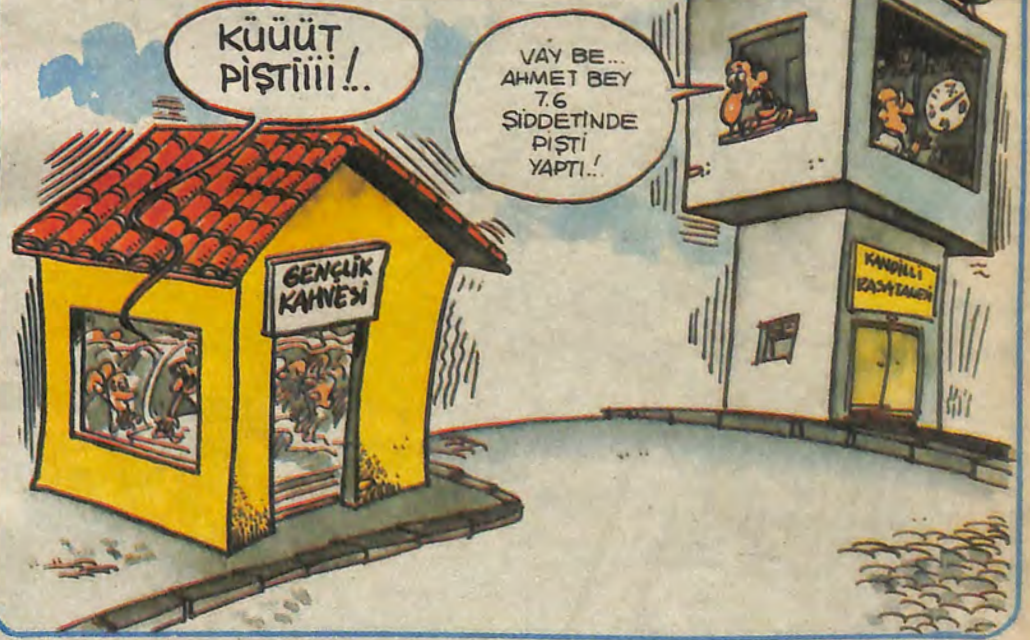
Krolar Kralı

ZOMBI

Sadık ÜÇÖK



Nüfusun yarısı kahvelerde



Ecel geldi cihane, helva melva bahane...



SAYI: 45

5 KASIM 1986

100 LİRA

Garşaf

Mc. Donald

ORİJİNAL MI ABİ ?
YERLİ OLMASIN !

