

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarsaf

SAYI:37

10 EYLÜL 1986

70 LİRA (KDV DAHİL)

Almanya'dan
sökülen füzeler,
Türkiye'ye
yerleştirilecek

MİSTER ÖZAL
FÜZELERİ GETİRDİK.
NEREYE
YERLEŞTİRELİM?

BULURUZ
Bİ YER...



Efe ile Yağız'ı yetiştiremeyen Özal, ara seçime dayısının oğlunu soktu

TÜM hızıyla propagan-
da gezilerini sürdüren
Özal, Zeytinburnu konu-
şmasında ANAP adayı
Hüsnü Doğan'ın dayısının
oğlu olduğunu, kendi ter-
biyeleri altında bu yaşa
geldiğini, hatta ona karşı
duyduğu büyük güvenle

kendisine parlamento di-
şında bakanlık bile verdi-
ğini söyleyerek, "Çok is-
lediğim halde, oğlum
Efe ile torunum Yağız'ı
bu seçime yetiştireme-
dik" demiştir. "Ama,
1988 genel seçimlerine
kadar tüm çalışmaları bi-
tireceğim, kendilerini
eğitmeden geçmiş kusur-
suz birer aday olarak,
huzurlarınıza getirece-
ğim. İlerde Meclis mev-
cudunun en az yarısını
süaleden derleyebilir-
sek, sırtımız kolay kolay
yere gelmez ve bu mem-
leket iktidar değişikliği
görmez."

Öte yandan, Özal karşı-
sında bir aile iktidarı kur-
mak için nüfusu yetersiz
kalan SHP Genel Başka-
nı İnönü, el altından tüm
akrabalarına haber sala-
rak, doğum tarihleriyle bir-
likte çocuklarının bir
listesini istemiştir.

Arife tarifi...



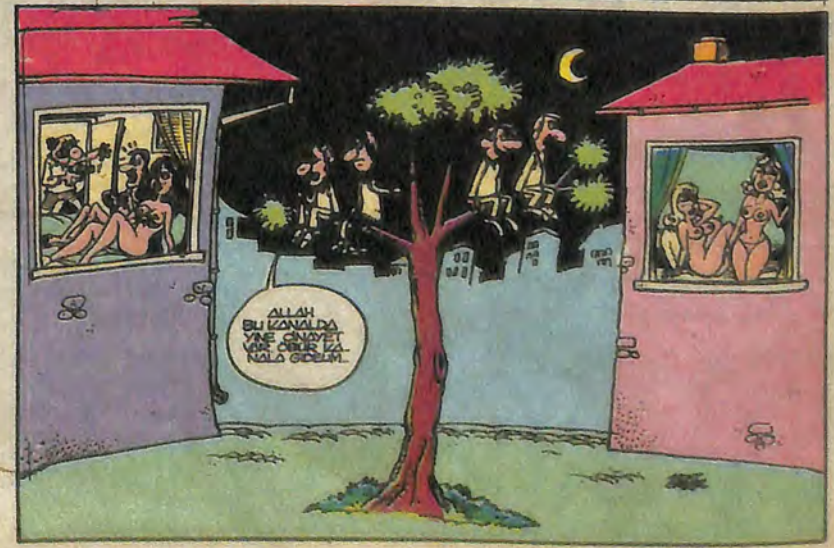
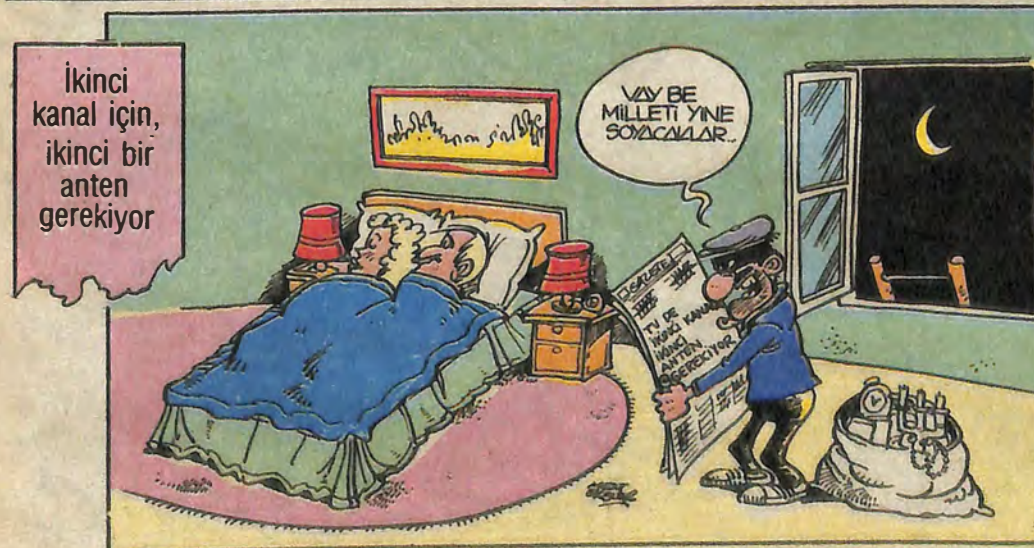
İsrafa yer yok



Siyasilerin kahve konuşmalarından



Özel hastaneler damping yaptı



KURU SIKI



VEDAT SAYGEL

Tarımda patlama

SEÇİMLER iyice yaklaştı ya, bir yanda partililerce propaganda tezgâhları kuruluyor, öte yanda Meclisten, "Hıyar", "Kabak", "Kelek", "Hani ya kemer patlıcan, dolmalık biber" gibi lâflar duyuluyor.

Turizmde beklediğimiz patlama gerçekleşmemiş ne yazar? Önemli olan tarım... Üç hafta sonra sandık başına geçeceğiz, yukarıda sıraladığımız zerzavatlardan bir bölümünü seçeceğiz.

Sonra?... Şimdiye dek yapılanları göz önüne getirirsek, bu seçimin sonrasında da fazla bir değişikliğin olması beklenemez. Liderler hasılat hesabı yapan semt pazarcılar gibi bu seçimden kendilerinin daha kârlı çıktıklarını iddia eden nutuklar atacak, Özal bir seçimi daha geride bırakmanın sevinciyle çoktandır ertelemekte olduğu bir dizi zammı yapacak, ANAP tam kadro halinde, kendilerine önemli oranda oy kaybettiren Yeni Foça Belediye Başkanı ile başkanın çapkınlıklarını gün ışığına çıkaran HAFTASONU gazetesine çatacak.

Oysa, adamcağız kimseye iftira atmıyor ki... "ANAP'ta benim gibi çapkınlar ve alkolikler çoktur" diyor. "Biz, partili arkadaşlarla haftada en az birkaç kez dansöz oynatır, -Arım, balım, peteğim, Anavatan çiçeğim- şarkısıyla âlem yaparız" diyor. Üstelik, parti programında da, karılarla öpüşmenin yasak olduğunu belirten bir madde yokmuş, ne yapsın yani başkan? Kendisiyle sarmaş dolaş resim çektiren seks yaldızının bu isteğini geri çevirse, hem kadının onuru, hem partisinin gururu ile oynamış olacak. İyisi mi kurar masayı, çağırır partili dostlarını, "Arım, balım, peteğim" şarkısının kasetini koyar teybe ve topyekûn ülke kalkınmasını gerçekleştirmek için başlar âleme. Ama parti üst kademesinden, "Böyle keleklik de olmaz ki canım" ya da, "Şu hıyara söyleyin ayağını denk alsın" gibisinden eleştiriler gelecekmiş. Gelsin. Nasıl olsa seçilmiş de aynı zerzavat ailesinden, seçilecek olanlar da...

Hacı torunuymuş. Üstelik sülâlece ANAP'lıymışlar. Yakında kendisi de hacca gidip, islâmın gereklerini yerine getirecekmiş. "Ah, keşke Yeni Foça'ya iki artist daha gelse de, aynı şeyleri bir daha yapsam" diyor. Çünkü bizim milletimiz, çapkın adamları severmiş.

Nasıl sevmesin ki? Hem hacı olacaksın, hem alkolik bir çapkın, hem ANAP'lı olacaksın. Millet bir süre akıl erdiremeden bakar gazete sayfalarında resmi çıkan âşığa, "Türlünün bundan iyisini nereden bulacağım" deyip, hemen sarılır kaşığa. Bu zerzavat bolluğunda naz edip, aç kalacak değil ya...

1986-87 öğrenim yılı erteleme ve tatillerle tamamlanacak

OKULLARIN daha açılmadan, açılış tarihinin ikinci kez ertelenmesi, öğrencilerle, henüz hazır-

lıklarını tamamlayamamış velileri sevince boğarken, bu günlerde Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanı

Sayın Emiroğlu'nu okullardan çok, olaylı maçların düşündürdüğünü söyleyen Talim Terbiye Kurulu Kitap Yasaklama Dairesi Başkanı Hasan Hamkafa, "Bu yıl, eğitimi aksatmamaaya kararlıyız" demiştir. "Derslik sayısının çokluğu, öğretmen yokluğu gibi konuların, eğitimi kesintiye uğratmasına izin vermeyeceğiz. Basına bakarsanız, ders kitaplarının basım ve dağıtım işlemleri de bitirilememiş henüz. Bunların hiçbirisi sorun değil. Biz, eğitimi okula, öğretmene, kitaba bağlayan zihniyete karşıyız. Zaten öğrenim yılı dediğimiz çok çok altı aylık bir devre. Bu süreyi kolaylıkla doldururuz açılışı erteleye erteleye. Daha bunun yarı yıl tatili var, kar tatili var, bayıltıcı sıcakların tatili var. Öğretmen ve kitap olmuş, kimin işine yarar?"

Yurdun birçok bölgesinde, bağırsak enfeksiyonu yaygın halde



30 kadar milletvekili birbirine girdi. Sağlık Bakanı Aydın da yumruk yedi

Meclis'te kavga

Uzak akrabası olaylara karıştı. Hile iş arayan... sayılıyor



Ödül tablosu

- 1- SRECKO PUNTARIC (Yugoslavya)
EROL SİMAVİ
ÖZEL ÖDÜLÜ
NECATİ ABACI (Türkiye)
- 2- JAN KRZYSZTOF MEISNER (Polonya)
- 3- NELL COBAR (Romanya)
- 3- JOHN JOS SMITH (İngiltere)

Seref mansiyonları

- ARVID ANDREASSON (Norveç)
HENRYK BERG (Alman Demokratik C.)
TOSO BORKOVIC (Yugoslavya)
KAMBIZ DERAMBAKHSH (İran)
NACİ KÖKSAL (Türkiye)
MARJAN MANCEK (Yugoslavya)
ERNEST METZ (Belçika)
ERTAN SERTÖZ (Türkiye)
IGOR SMIRNOW (S.S.C.B.)
SEFA SOFUOĞLU (Türkiye)
BORISLAV STANKOVIC (Yugoslavya)

ÇARŞAF'ın da
özel ödül verdiği...

4. ULUSLARARASI SİMAVİ

KARİKATÜR YARIŞMASI

SONUÇLANDI

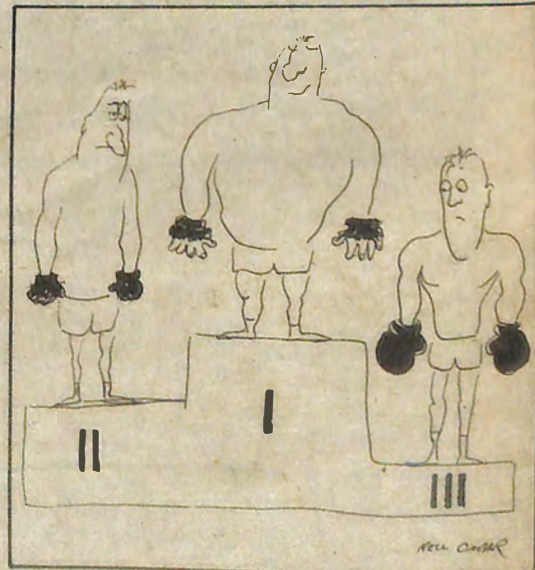
28 ülkeden 498 sanatçının 1420 eserle katıldığı yarışmada birinciliği Yugoslav Puntaric, Erol Simavi Özel Ödülü'nü Necati Abacı, ikinciliği Polonyalı Meisner aldı. Bu yıl ilk defa olarak 3.'lük ödülü iki esere birden verildi: Romen Cobar ve İngiliz Smith. İngiliz sanatçıya Çarşaf da bir özel ödül verdi.



1 SRECKO PUNTARIC (Yugoslavya)

EROL SİMAVİ
ÖZEL
ÖDÜLÜ
NECATİ
ABACI
(Türkiye)

2
JAN
KRZYSZTOF
MEISNER
(Polonya)



3 NELL COBAR (Romanya)

Çarşaf Özel Ödülü'nü üçüncülüğü paylaşan sanatçı John Jos Smith aldı.



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Buyrunuz Fatma Hanım...

BÜTÜN bekârların ümidi şimdi Fatma Hanım'da...

Sakin ola ki; "Hangi Fatma Hanım?" diye sormayınız. Fatma Ragıba Hanım!... İstanbul'un tek bağımsız kadın adayı... Eh, bir kazanırsa bizim Fatma Hanım, bir kazanırsa Fatma Ragıba Hanım!... İşte o zaman bekârların olduğu kadar, kısmeti kapalı kızların da işi iştir. Daha şimdiden, Fatma Hanım'ı Meclis'e göndermek için kınalı kurbanlar, Tezveren Baba'ya mumlar, Tuzbaba'ya kilo kilo tuzlar adamışlar... Neden mi?... Çünkü Fatma Hanım hemşiremiz, Meclis'e girer girmez, ilk işinin bir EVLENDİRME BAKANLIĞI kurulumasına çalışmak olacağını söylüyor... Önce, bir Evlendirme Bakanlığı, arkasından da bir Evlendirme Fonu kurduk mu?... Tamam...

Hay yaşayasın Fatma Hanım... Tohum kaçmış ihtiyar bekârların, evde kalmış, kısmeti kapalı kızların: "Ana... Beni eversene..."

türküsünü söylemekten dillerinde tüy bitmişti... Tam zamanında yetiştin... Geçenlerde bir gazete yaşıyordu. İstanbul'da bir milyon yaşlı bekâr, bir milyona yakın evlenmemiş kız varmış... Daha şimdiden iki milyon oy!... Buyrunuz Fatma Hanım. Buyrunuz. Şöyle baş köşeye... Yuvayı dışı kuş yaparmış. Siz milyonların yuvasını yapacaksınız...

Tencere...

Evet... Kuralım Evlendirme Bakanlığı'nı... Ve everelim çocukları. Ama nasıl?...

Bakınız TV'den bir reklam geçiyor... Bir tencere reklamı... Aca-ba düdüklü mü?... Düdüksüz mü?... Galiba düdüksüz... Reklamcı diyor ki:

- 8400 lira peşin... 8400 lira, 10 ay taksitle...

Yani, yeni yuvanın yalnız tenceresi 100.000 Türk lirası civarında... Buzdolabı mı?... Aşağı yukarı yarım milyon... Bulaşık makine-



ŞU DİŞİ KUŞ VAR YA
VAKTİYLE BENİM
YUVAMI YAPMIŞTI

TURİSTİK TARİFE

Yazan-Çizen:
Nurettin
İKİZLER..

si?... Otomatik ayarlı fırın? Renkli TV? Video? Araba? Kurabilirsen kur yuvayı...

Zor dostum zor... Fatma Hanım'ın işi zor...

Haydi, diyelim bütün bunları kurulacak EVLENDİRME FONU'ndan alıp, verelim yeni evlilere... Peki ya ev?... Ev kirası?...

Yalnız Fatma Hanım'ın değil, zamanımızda yuvayı kurmaya kalan tüm dişi kuşların hali duman... Evlendirme Bakanı'nın Allah yardımcısı olsun...

Ubeydullah Efendi...

Haydi diyelim Fatma Hanım'ı Meclis'e soktuk. Bakanlığı da kurduk... EVLENDİRME BAKANI olarak kimi Kabin'e sokup, Turgut Bey'in yanına oturtacağız? Eskiden olsaydı çok kolaydı. Şöhreti dünyaya yayılmış bir UBEYDULLAH EFENDİ'miz vardı. İttihatçılara kafa tutan, hayatının son günlerinde, Beyoğlu Evlendirme Memuru olarak on binlerce kişiyi evlendiren ve kendisi hiç evlenmeyen Ubeydullah Efendi... Esat Mahmut Karakurt gibi MÜZMİN BEKÂR... O vakitler hükümette bir EVLENDİRME BAKANLIĞI yoktu ama... Bu işleri görmek için gönüllüler çoktu. Meclis'e durmadan la-yihalar veriyorlardı: BEKÂRLIK VERGİSİ alınmasına dair... Hem de öyle böyle değil... Otuz beşini geçip de evlenmeyen erkeklerden alınacak vergi mi?...

Genç bir şair bunu şöyle anlatıyordu:

Yaş otuz beş...

Hemen bul bir eş...

Bulamazsan... Vergi...

Gözün açılır, şeşbeş...

Cahit Sitki Tarancı daha o zamanlar, ünlü "YAŞ 35" şiirini yazmamıştı bile...



3 JOHN JOS SMITH
(İngiltere)



TURİSTİK TARİFE

Yazan-Çizen:
Nurettin
İKİZLER

Fıkra
paketi

Fakat daha kapının yanına
vardıklarında...

AAA.. KAPI
AÇIKMIŞ...



HEY GEL BURAYA
NİZAMETTİN KAPİYİ
AÇIK UNUTMUŞLAR...

GELİYORUM
İÇERİ SESLEN...
SENE HAYDI...



HEY BELÇİ
DAYI
NEREDESİİN?

DAHA HIZLI
BAĞIR. BEL-
ÇİM DE HERİF
SAĞIRDIR...



BELÇİ
DAYI! NE.
REDESİN
ULAAAN!!

SURAYA BAK
İÇERİ GİRDİLER!
NASIL DA BAĞI-
RİYORLAR!!

CEVAP
VERMEYİN
BURAYA
ÇIKSINLAR
DA GERİSİ
KOLAY!



Az sonra öbür iki müteahhit de salona girerler fakat kendilerini acı bir
sürpriz beklemekteydi...

AAA.. BURASI NE KADAR
KALABALIKMIŞ BOYLE?

HOS GELDİ-
NİZ YA İBNI
SEYDİLER...

DURLUN
BAKALIM
ÖNCE...



SU
MÜTEAHHİTLER
ELLERİNİ
KALDIRSIN...

Hİİİ.. EYVAH
SOYULDUK
GALİBA...



Tam bu sırada Şener Şen'in karısı
da cebinden bir tabanca çıkarıp
kalpazanlara doğrultuyor...

ARTIK OYUN
BITTİĞİNE
GÖRE AŞIL
SİZ ELLERİ-
NİZİ KALDI-
RACAKSINIZ
BEYLER...

EYVAH TEŞKİLA
YA GELDİ...

DEK.
MAN
DEKMAN...



Şener Şen de cebinden bir telsiz
çıkartıyor ve...

ALO MERKEZ!
KALPAZANLARI
FENERDE KİSTİRDİK..
HEMEN BURAYA
GELİN.. ANLAŞILDI
TAMAM...

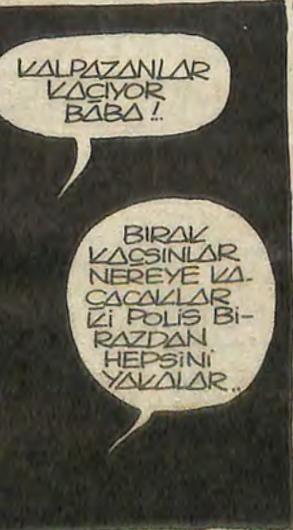
EYVAH BUNLAR
POLİSMİŞ ÇABUK
BURADAN KA-
ÇALIM...



Ellerini
yukarıda
tutan
kalpazan
lambaya
ateş edi-
yor ve...

PAAT

Her yer
karanlığa
gömülüyor...



KALPAZANLAR
KACIYOR
BABA!!

BIRAK
KACSINLAR
NEREYE KA-
ÇACAKLAR
Kİ POLİS BI-
RAZDAN
HEPSİNİ
YAKALAR...



Ertesi gün Antalya Belediyesinde büyük bir tören

İÇKİ İÇMEK PARTİMİZDE
HOS KARŞILANMADIĞI İÇİN
AYRAN KADEHİMİ KALPAZAN-
LARIN YULASINI BULAN GİZLİ
POLİSLERİMİZİN ŞEREFINİ
KALDIRI-
YORUM...

BABA
BİRSEY
SÖYLE-
YECE.
GİM...

YİNE
NE
VAR!

BASKANIN
O AYRAN KADE-
Hİ DEDİĞİ SEY

Son

BÜYÜK şair bir dos-
tuyla birlikte, yeni
açılan bir yayınevini zi-
yarete gitmişti. Genç
yayıncı, üstada ikram-
dan sonra, eserlerini
yayımlamak istediğini
söyleyerek şöyle de-
vam etti:

-Eserlerinize paha
biçmenin imkânı olma-
dığını bilmez değilim
üstadım. Ama ben üzü-
lerek faazla bir ücret
takdim edemeyeceğim,
çünkü görüyorsunuz,
yeniyim.

Üstad acelem yok,
siz eskiyinceye kadar
beklerim.

MEMURLARDAN
biri, müdürün oda-
sına girdi:

-Müdür Bey, dedi;
ben istifa edeceğim.
Arkadaşlar benimle
durmadan, "şempan-
ze maymun?" diye
alay ediyorlar. Dayana-
mıyorum artık.

-Durun, dedi müdür.
Sizi kaybetmek iste-
mem, çalışkan, dürüst
bir memursunuz. Daire-
nizi değiştirelim.

Birlikte şirketin çeşitli
dairelerini gösteren bü-
yük şemanın karşısına
geçtiler.

-Evet, dedi müdür;
hangi dalı seçiyorsu-
nuz?

Memurun yüzü allak
bullak oldu:

-Aşkolsun müdür
bey, siz de mi?

İKi arkadaş tanıdıkları
Ömer'den konuşı-
yorlardı:

"Duydun mu Ömer
üçüncü defa dul kal-
dı..."

"Birinci karısı neden
ölmüştü?"

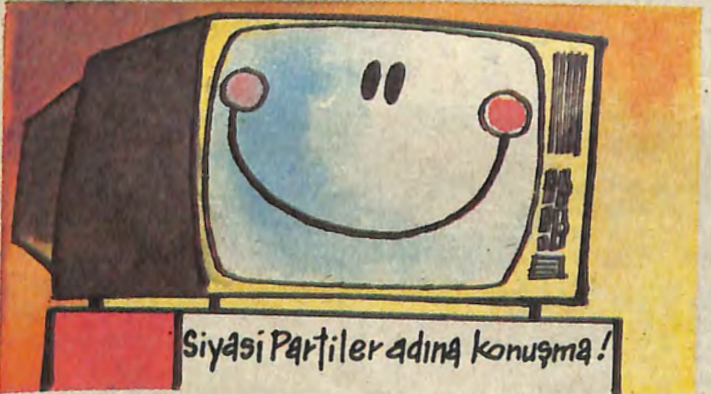
"Mantar zehirlenme-
sinden."

"Ya ikinci karısı?..."

"O da mantar zehir-
lenmesinden."

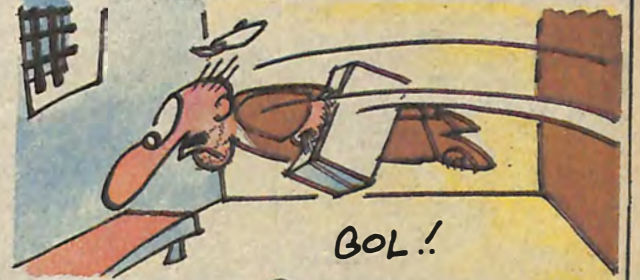
"Üçüncü karısı da
herhalde mantardan öl-
memiştir."

"Hayır! Mantar ye-
memekte ısrar ettiği
için kafası parçalanarak
öldü."



- Cezaevleri
futbol
turnuvası
yapılacak -

TRIBÜN



GÖZ ISIRMASI

Sadık ÜÇÖK

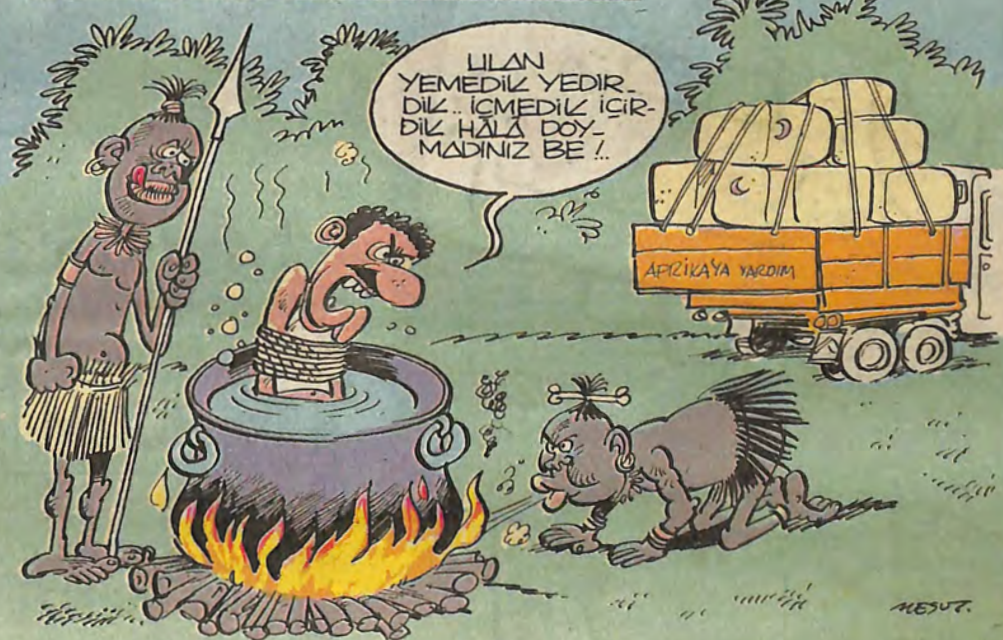


Turistler yavaş yavaş ülkelerine dönüyor



Türkiye'deki açlar dururken, Afrika'daki açlara yardım devam ediyor

AFRİKALI DOYDUM DEMEZ



KREMALİ 3 CORBASI, 5 BACAGI KIZ TONPİYERLİ 6 TATLIS

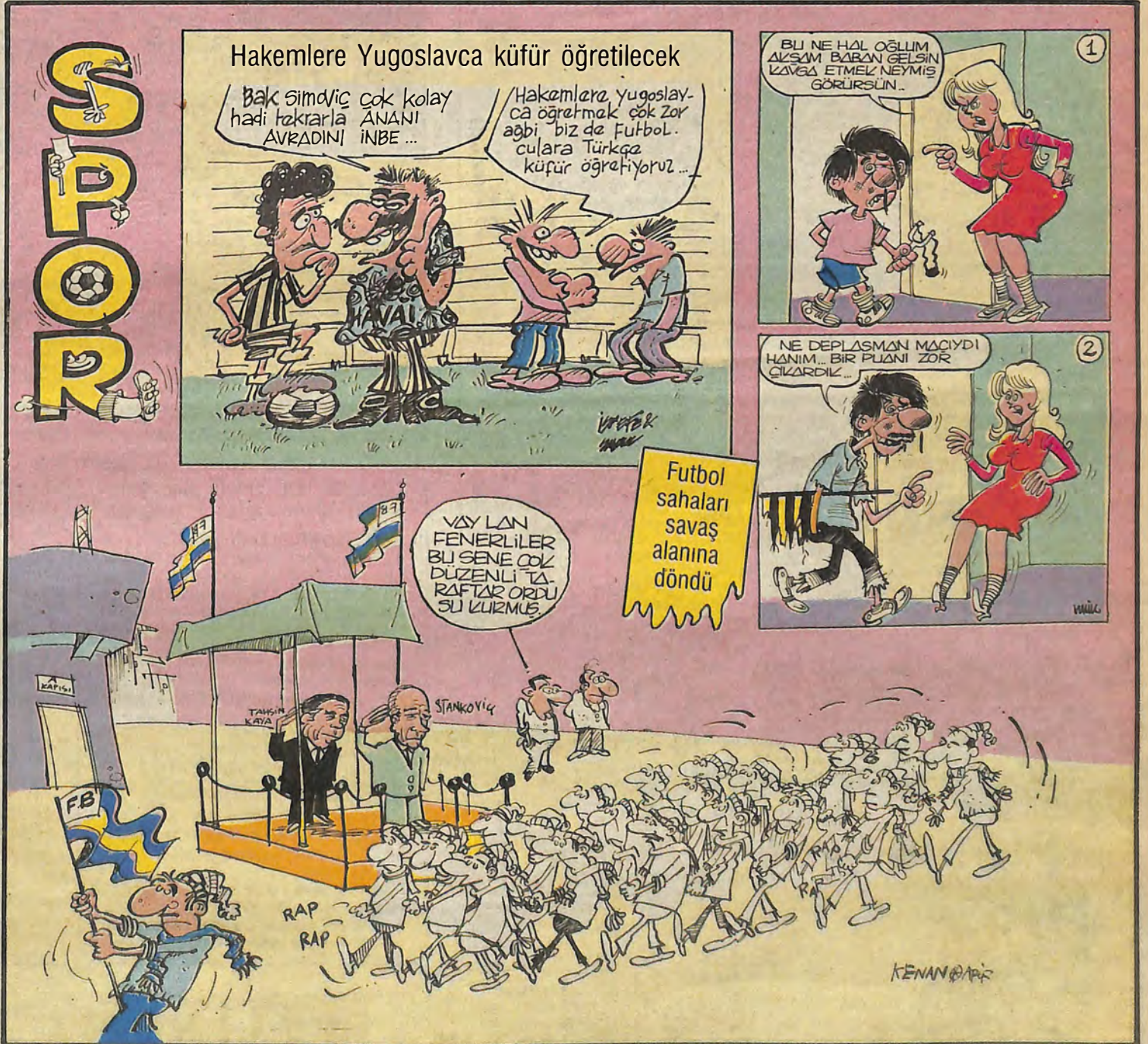
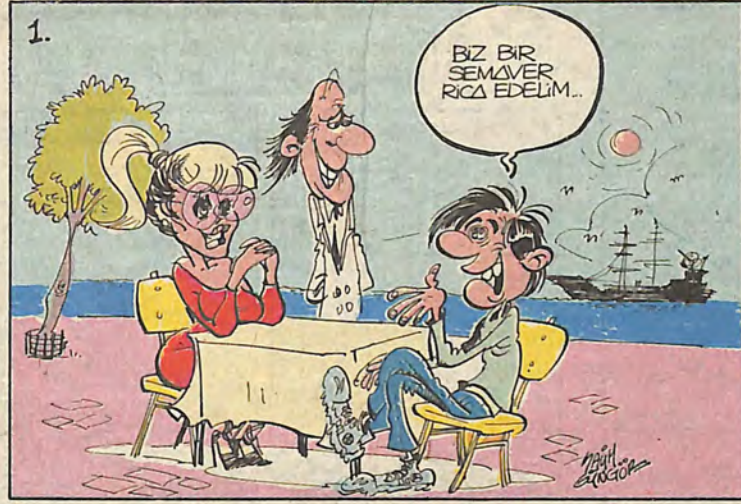
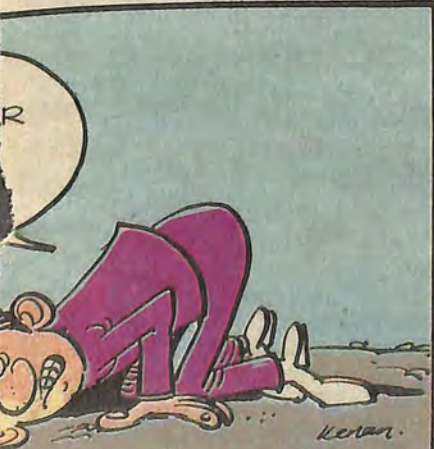


Taraftarı olay çıkarmayan takımın iki puanı silinecek

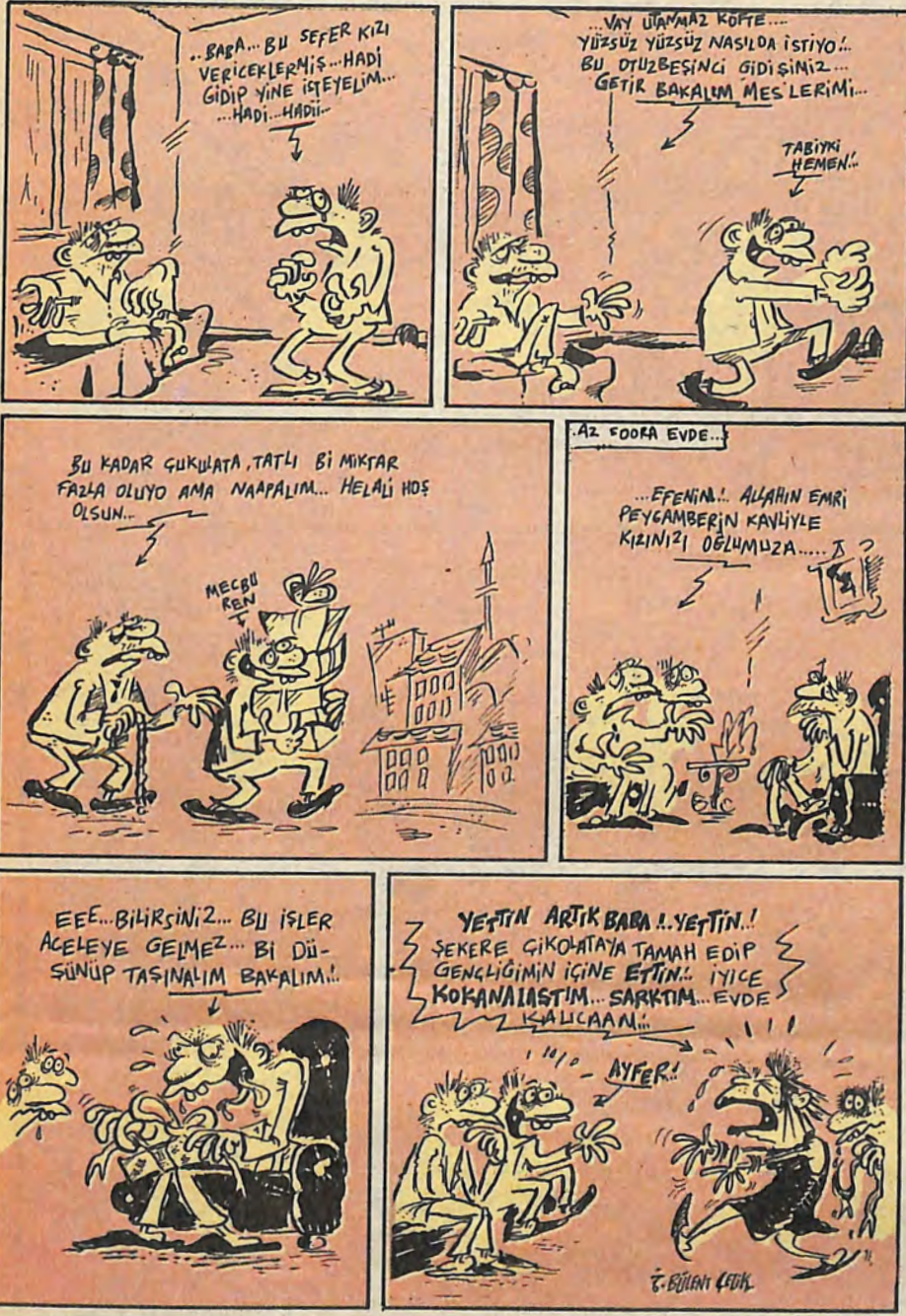
ATEŞLİ taraftarların tribünlerdeki ve stad dışındaki taşlı sopalı gösterilerinin futbola ayrı bir heyecan kattığını ve sahalardaki isteksiz oyunun yarattığı bezginliği kafalardan bir çırpıda söküp attığını belirten Futbol Federasyonu Maçlara Heyecan Katma Dairesi Başkanı Feyzullah Falaka, "Futbolu daha zevkle izlen bir spor haline getirmek için ne yaptıkça, etkili olamadık" demistir. "4 maçta 10 gol atan takıma, 10 milyon lira ödöl vereceğiz dedik, her maçta bir iki gol atan ayaklar da durdu. Biz başka önlemler ararken, neyse ki en etkilisini taraftarlar buldu. Eskişehir'de meydana gelen olaylar, ayakta alkışlanacak cinsten. Bundan esinlenerek, şimdi her takımın

birer vurucu güç oluşturmalarını istiyoruz. Gole koyduğumuz para ödölünü kaldırdık. Bir takımın 4 maçta 10 olay çıkaran seyircisine birer altın madalya ile on milyon lira ödöl verilecek, hiç olay çıkarmayı başaramayan takımın işe, 4 maçta iki puanı silinecek. Biraz da bu yöntemi deneyelim bakalım."

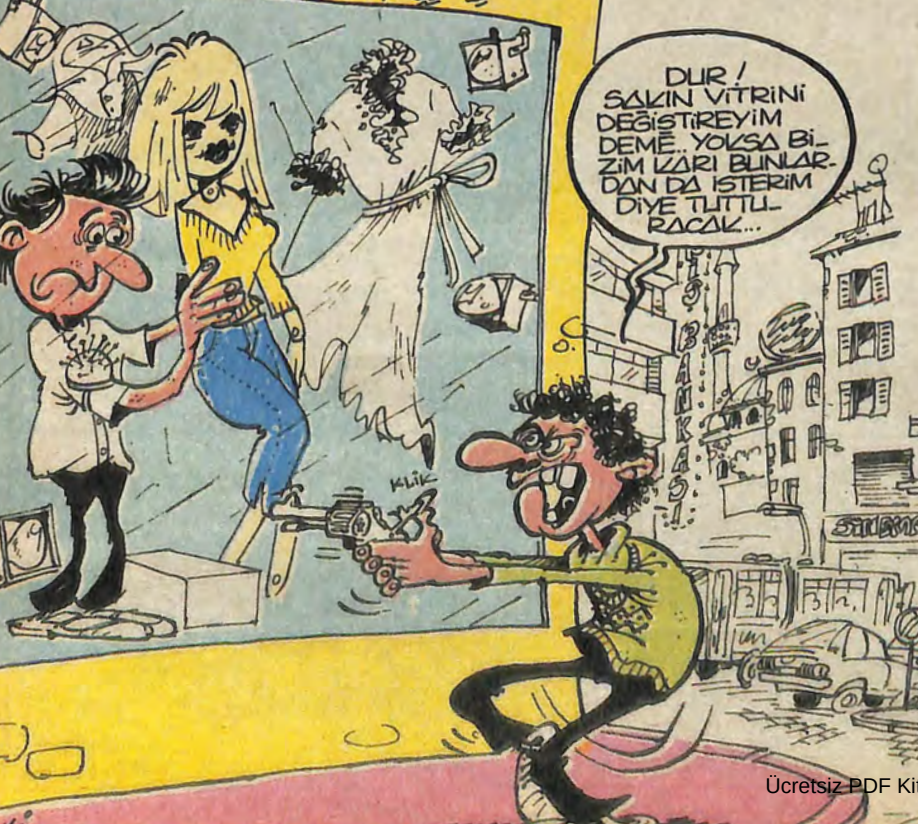




Bir genç kızın dramı

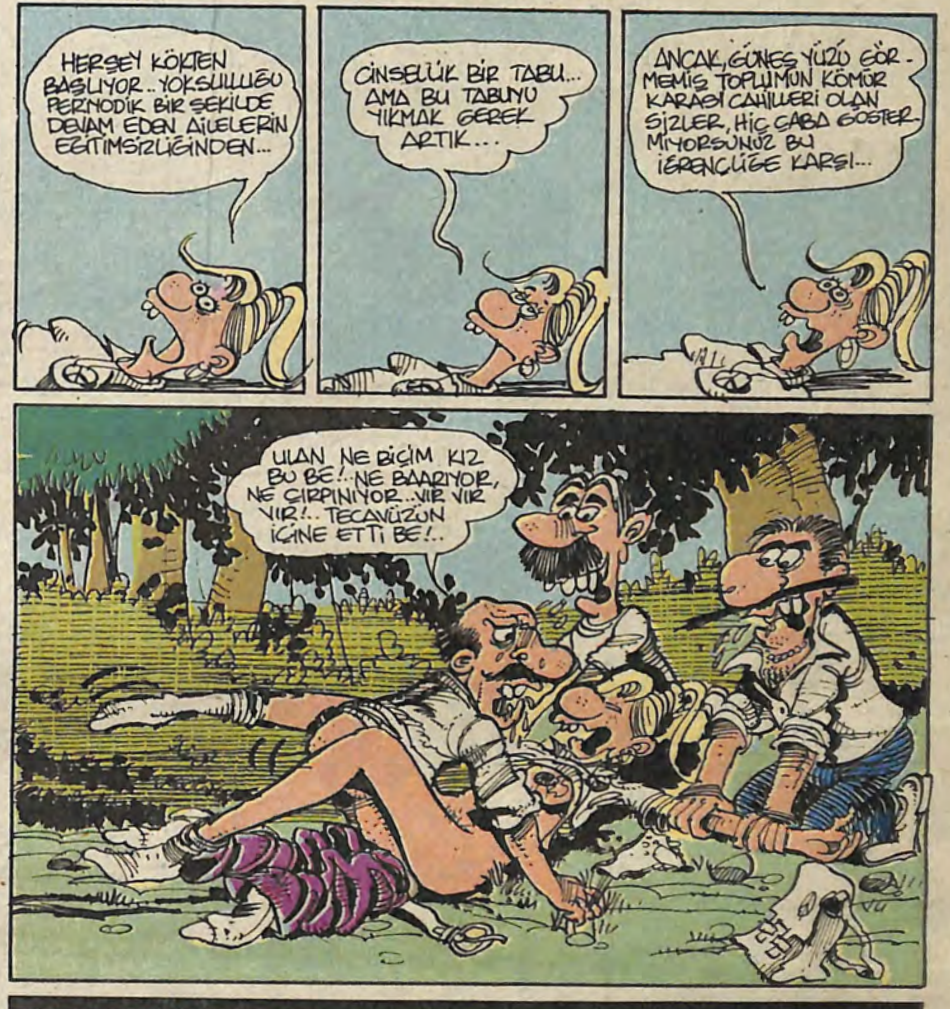


Boulevard



ENTEL NACIYE

Naciye



Dargelirliler davetli bile olsa zengin düğününe alınmayacaklar!

HELİKOPTERLERİN gökten para yağdıracaklarını açıklayarak, tüm İstanbulluların davet edildikleri düğünde, bir emeklinin açık büfede ölçüyü biraz fazla aşması ve ardından kalp krizi geçirecek boyu boyunca yere düşmesi üzerine duruma el koyan yetkililer, bundan böyle zengin düğününe geleceklerin, mal varlıklarını ve aylık kazançlarını gösteren resmi bir belgeyi yanlarında bulundurmalarını karara bağlamıştır.

Yeni uygulamaya göre, aylık kazancı en az beşyüz bin lirayı bulmayan, kaymak ve tereyağını vitrinlerde bile görmeyen, kendine sunulan yiyeceklerin adını da, tadını da bilmeyen ve yüzü hiç mi hiç gülmeyen davetliler, ancak doktor kontrolünde açık büfeye sokulabilecek, hekimin tavsiyesine uygun olarak, tabağındaki yiyecekleri dokunabileceklerdir.

Aksine hareket eden davetliyle, sağlık kurallarına uymayan düğün sahibiyle salon sorumluları, çıkacak olayların hesabını vermekle yükümlü tutulacaklardır.





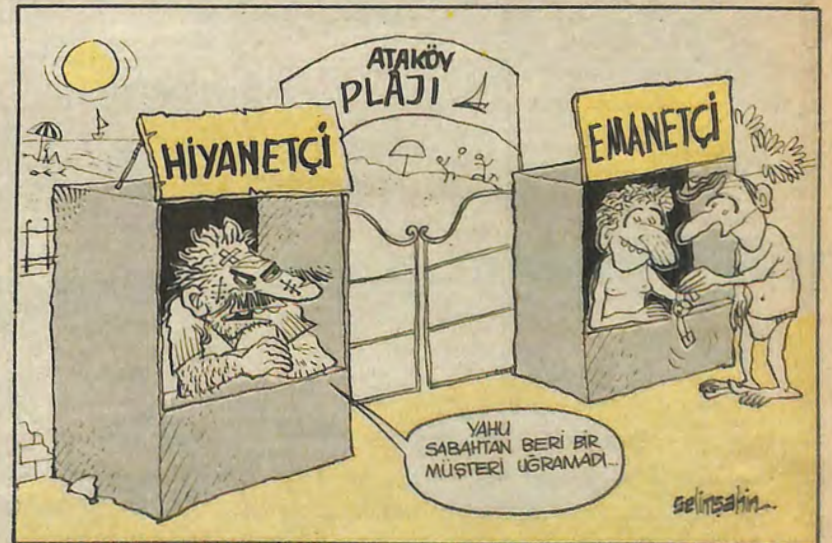
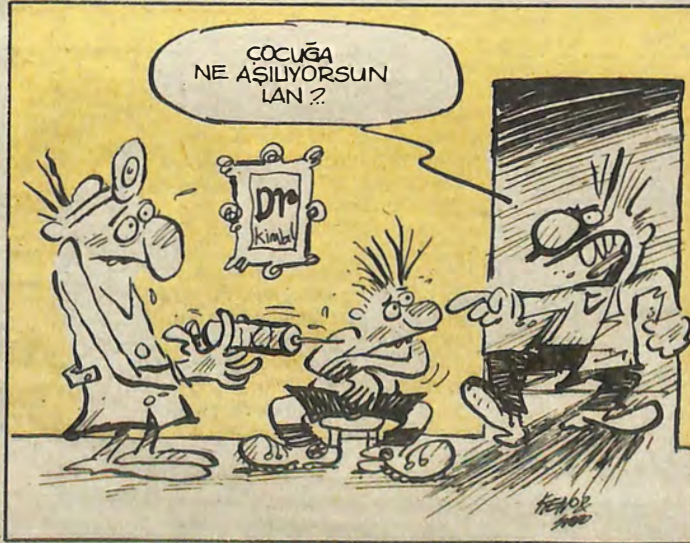
Yatağın altından çıkan yöneticinin itirazı üzerine Ödeşmelerde suç aranmayacak

CEPLERDE paranın suyuotu çektiğini, bu nedenle borç ödemelerinde milletin takas yolunu seçtiğini kabul eden yetkililer, Ahlak Polisi'nin karyola altından çirliçliç çıkardığı apartman yöneticisinin, "Birikiş kiralara, kiştan kalan yakıt borcunu ödeşiyorduk" şeklindeki savunmasını olumlu bularak, ödeşme şekillerine bundan böyle polislin karışmasına karar vermişlerdir.

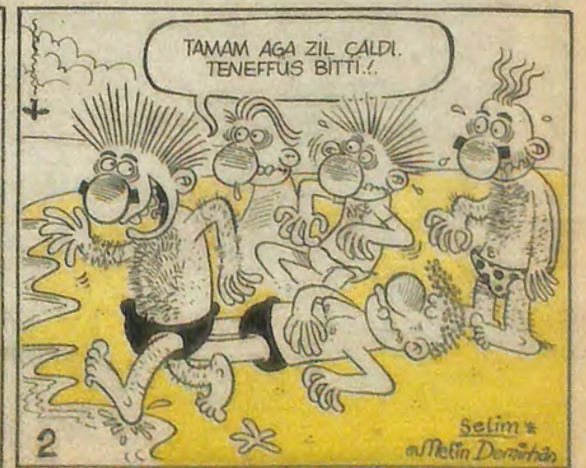
Kararın gerekçesini açıklayan kurul sözcüsü, ÇARŞAF mikrofonuna şunları söylemiştir: "Alacaklı verecekli arasındaki cinsel ilişkilere, son zamanlarda rekor düzeye varmış, kasaba olan et borcunu kendi eti ile bakkala olan yumurta ve süt borcunu, kaçamak yapma yöntemiyle ödemeye kalkışan kadınlarımız yakalanarak, çeşitli cezalar almıştır. Şimdi de, bildiğiniz gibi bir apartman yöneticisi güç durumda kalmıştır. Ödeşmenin yolu takasta bulunduğuna göre, borçluyla alacaklının hesaplaştıkları yerin de, üzerlerinde mahrem noktalarını gizleyen şe-

yin de önemi yoktur. Bundan böyle herkes alacağını son kuruşuna kadar alacak, ihbarcılar da polis de ödeşmelere seyirci kalacaktır."

Anadolu'nun
bağrından
kopup
gelen yiğit:
**Pazarlamacı
ŞEHMUZ**



SORUNLARINDAN KAÇMAKLA BİR ŞEY HALLEDEMEZSİN. DURUP MÜCADELE ETMEN GEREK!



Karikatür Okulu

Sinan Yorgancı-Kadıköy

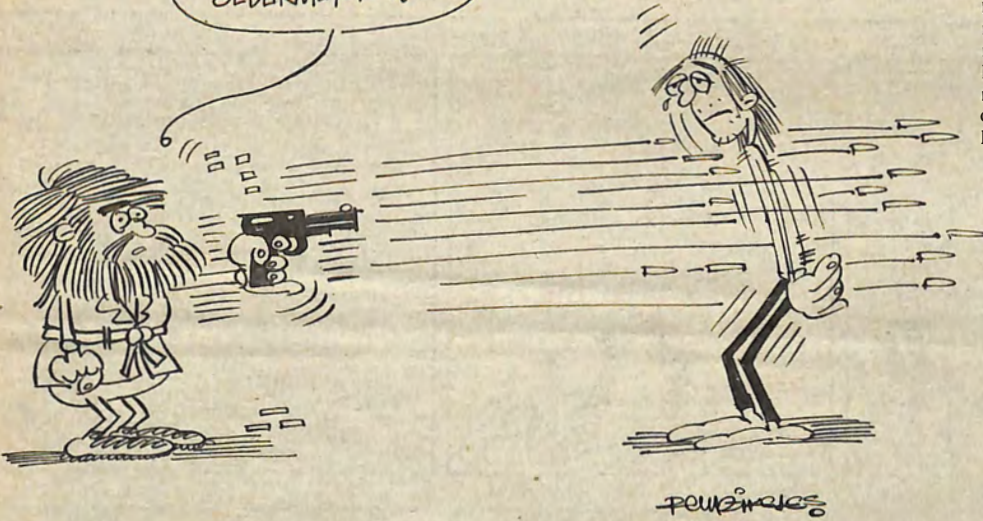
Sinan Abi, denize atlayan herifi biraz daha angut çizmen lâzımdı. Bu tip gereği kadar angut almamış. Kollar ince, yüz şirince-olmuş... Adamin hiç zarif ve ince bir yanı olmaması lâzım. Konun güzel... Uzun bir konuşma olmasına rağmen iyi. Tabii gönül hep yazısız olmasını istiyor.



Ali Osman Taş-Niğde

Konun çok güzel yine. Aferin sana Ali Osman... Her zaman yayınlanabilecek kalıcı güzel bir konu bulmuşsun. Kendine özgü basit ve anlatımı iyi çizginle de özenli çizince böyle güzel bir karikatür çıkmış ortaya. Fazla ve uzun lafa gerek yok. Devamını dilerim.

YOK ARKADAŞ ..
ÖLDÜRMEYEN ALLAH
ÖLDÜRMÜYOR İŞTE..



Remzi Keleş-İzmit

Çok çabuk çizdiğin izlenimini veriyor karikatürün. Çabuk çizmek güzel bir şey ama, çabuk yaparken hatasız ve sağlam çizmek lâzım. Her halde o da zamanla olacak Remzi kardeş.



Ali Bulca-Güdül

Bu PTT çukurlu karikatürler çok çizildi ve çiziliyor. Mademki bu konuyu aldın bari bunların en iyi ve değişiki olsaydı Ali kardeş. O da olmamış. Ayrıca çanta, sağ ayak, sağ el ve mektuplar (yani zarflar) başarılı çizilmemiş. Tüm bunların dışında lüzumundan da fazla taramaya boğmuşsun karikatürü.

Akın Akıncı-Topkapı

Kendine özgü çizgin gide-rek oturuyor. Eksiği ve fazlası tabii ki var amma, o da zamanla düzelecektir. Bütün mesele bu çalışmayı arttırarak sürdürmekte... Konuların hep iyice. Bir çizginin altına inmiyor. Tabii yayımlananlar. Çizgisi ve esprisi yerli yerinde bir karikatür, kutlarım...



Koray Ünay-Kütahya

Konun öyle ahım şahım bir konu değil. "İdare eder..." dediğimiz cinsten. Kötü de değil. "İşte öyle bir şey"... Çizgiyi iyi çiziyim diye fazla karıştırmışsın. Doktorun ayakları, eller, kâğıt sepeti, yerdeki tahta çizgileri vs... Daha ağır çiz (şimdi) acele çizeceğin zaman da gelecek amma o şimdi değil.



Ramazan Özçelik-Seydişehir

Gene güzel bir konu bulmuşsun. Bazen olağanüstü güzel çiziyorsun, bazen de nedense tutuk oluyorsun. Bu karikatürde olduğu gibi. Adamin tıraş makinesi tutan eli şaklat. Hareket çizgileri de fazla kaçmış.

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Gökhan Engin-Bursa
Desen çalışman gerekiyor. Başka türlü olmaz bu iş.

Yılmaz Karabulut-Torba
Kurşun kalemle çizilen karikatürler yayınlanmaz.

Levent Sezgin-Polatlı
Çizgiler biraz daha düzelmiş. Konulara da eğilersen iyi olacak.

Muammer Bilen-Gölbasi
Çok farklı yani iyi buldum son çizgilerini. Kutlarım.

Kâzım Arim Özdemir-Erzincan
Daha çalışman lazım. Çizgilerin henüz yayınlanacak düzeyde değil.

Ercan Özdemir-Mersin
Çizip yolladığın konu daha önce başka arkadaşların tarafından çizilmişti. Olur böyle şeyler.

Ahmet Çağır-Mersin
Biraz daha büyük çiz ve çocuk dergisine çizersin gibi değil de, bir mizah dergisine çiziyormuş gibi çiz.

Fahri Demir-Bayramiç
Kurban Bayramı karikatürün Kurban Bayramı'ndan çok sonra elimize geçti.

Çağatay Engin-Mustafakemalpaşa
İşini halletmek üzeresin, biraz daha gayret. Yaşınagöre başsaralı çiziyorsun.



Haftalık gülmece dergisi

**YIL:11 SAYI:37
10 EYLÜL 1986**

Hüsgün

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMHİ BALCIOĞLU

Muassese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:

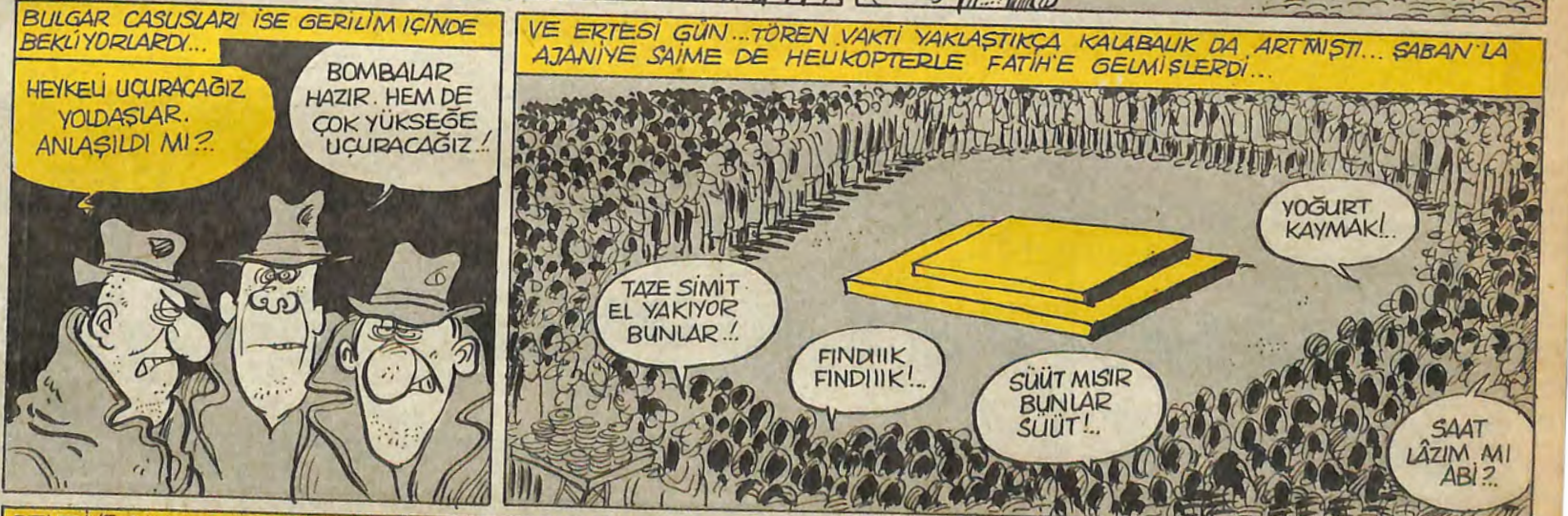
Hürriyet
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:

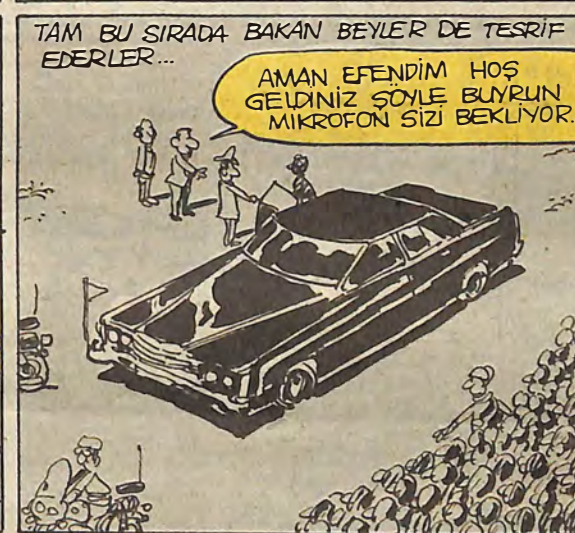
Çağaloğlu, Mollafenari
Sokak 30-32
34410 İstanbul

Telefon: 511 89 50

YARAMAZ ADAM



YARAMAZ ADAM



Fıkra paketi

BÖLÜK manevra- daydı. Genç asker, başçavuşuna:

-Başçavuşum, dedi; evim şuracıktı. Uzun zamandır karımı gör-medim. Bana iki saat izin verir misiniz?

-Peki ama, sadece iki saat. Zamanında dön, yoksa karışmam!...

Uzun zaman görün-meyen gence çıktı çavuş:

-Özür dilerim, dedi asker. Eve gittiğimde karım banyodaydı. Elbi-selerim ancak dört sa-atte kuruyabildi.

ADAM uzun zaman- dır görmediği arka- daşını koltuk değnekle- riyle yürümeye çabalar bir halde görünce telaş- la yanına sokulup sor- du:

-Geçmiş olsun, ne ol- du?

-Sorma, bir trafik ka- zası geçirdim de...

Adam üzüntüyle:

-Vah vah, dedi. Peki bundan sonra koltuk değnekleri olmadan hiç yürüyemeyecek misin?

-Bilmiyorum karde- şim. Doktor, "yürüye- bilirsiniz" diyor. Ama avukatım, "yürüye- mezsen daha iyi olur" diye ısrar ediyor.

İÇKi düşmanı, gene- ral, kantine şöyle bir yazı astırdı:

"İçki insanı öldü- rür."

Ertesi gün kantine geldiğinde, askerlerin levhanın altına şunları yazdığını gördü:

"Askerler ölünden korkmaz."

İKi Yahudi bir dostla- rının cenaze törenine geç kalmışlardı. Kabire yaklaştıkları sırada Ha- ham'ın şu sözlerini duy- dular:

"Merhum iyi bir in- sandı; hayatta kimseyi aldatmadı."

Kabre yaklaşan biri ötekine dedi ki:

"Yanlış bir cenazeye gelmişiz, acaba bizimki nerede?"

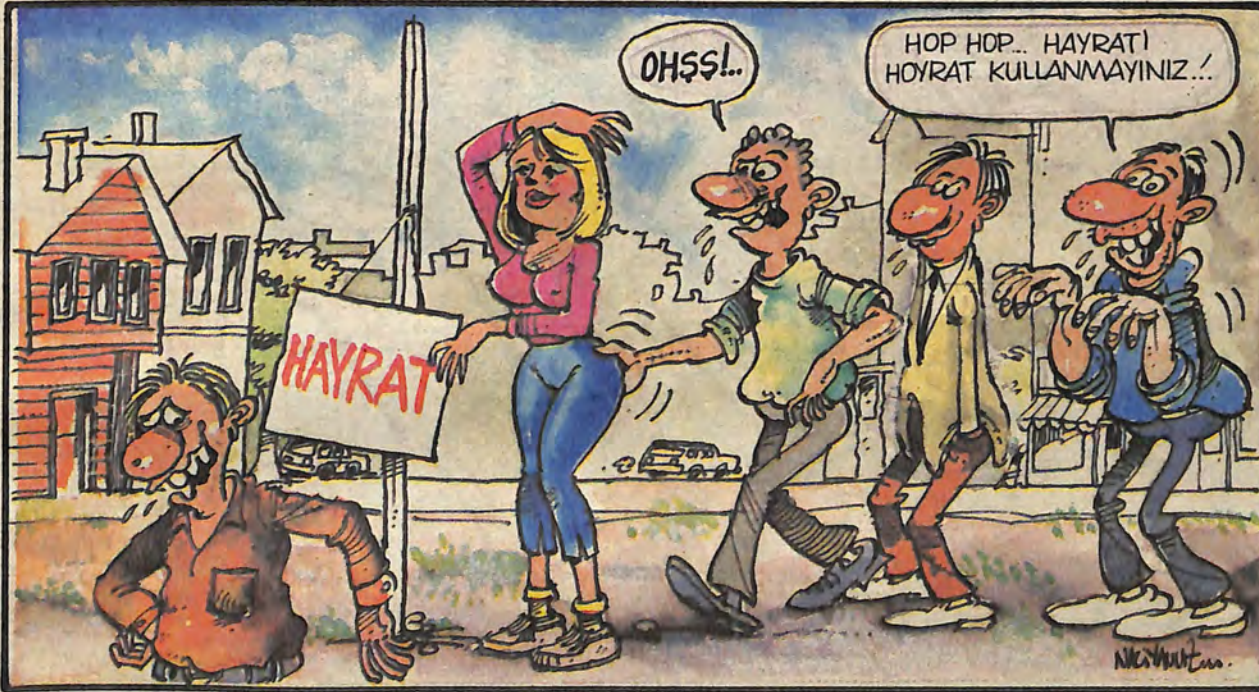


Yıllardır atalarımızla, onların yaptıklarıyla övünür dururuz. Ama bugün onlara lâayık olmaktan çok uzağız.

DÜN



Bu hayrat, başka hayrat



BUGÜN



Süper HEZARİFEN

CAKSAFLAYANLAR TARİHİ



Can saf

SAYI 37

10 EYLÜL 1986

70 LIRA

DURUN BE.
SİZİNKİ CAN DA
BİZİMKİ
PATLICAN MI?..

HADI
ARTIK
ŞOFÖR BEY
GİDELİM...

