

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Carşaf

SAYI:23

5 HAZİRAN 1985

50 LİRA (KDV dahil)

Almanya: 2 DM,
İsviçre: 2 FS,
Hollanda: 2 FL,
İngiltere: 50 P,
Avusturya: 12 Ö.S.





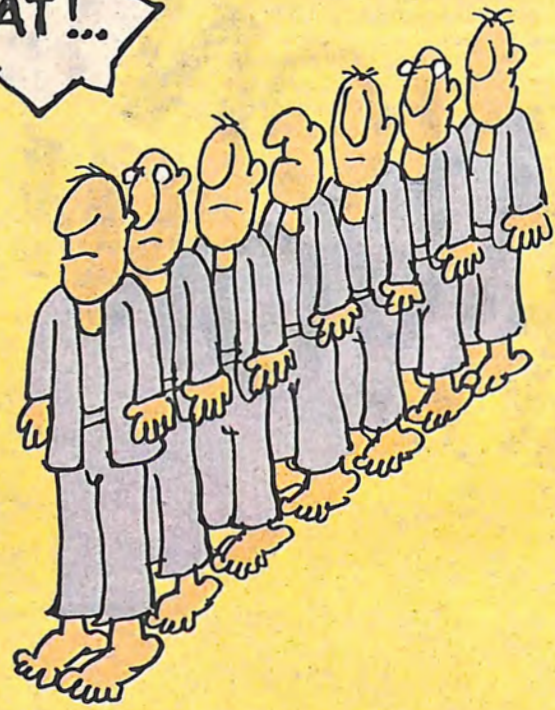
Gördüm...
Duydum...
Çizdim...

NEHAZ
TUBERK

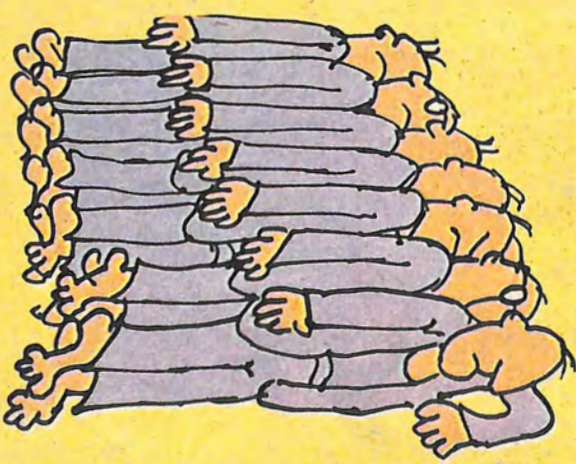
YAT TURİZMİNE ÖNEM VERİLECEK

YAT!

1



2



YENİ BEŞBİN
LİRALARIN
BİR YÜZÜNDE
MEVLANA'NIN
RESMİ VAR



BİR BAŞKA MEVLANA HAYRANI



FATİH KÖPRÜSÜNDEN İLK GEÇENLER



HEAVY METE

SPON



Gözlemler

EKONOMİK GÖZLEM

Son zamlar, gıdıklayıp, Anamızı güldürdü. IMF, vur deyince, Bizim tonton öldürdü.

SPORTİF GÖZLEM

Gelin, sıkıştırılalım, Biz, şu ramazanları, Kondisyon kazandırdı, Açlık antrenmanları.

ARTİSTİK GÖZLEM

Aman maşallah deyin, Şu kismetli Emel'e. Yine biri harç koyup, Demir atmış temele.

ESTETİK GÖZLEM

Bütün saç modelleri, Yakışmış Zeynep kıza. Yenilikler getirmiş, Kalkınma hızımıza.

FANATİK GÖZLEM

Belli ki, çıplak gezer, Japon şehzadeleri. Ne de çok beğenmişler, Bizim elbiseleri.

TURİSTİK GÖZLEM

Patladıkça patlamış, Dolmuş bütün sahiller. Turizmde ne anlar, Bizim gibi cahiller.

PATOLOJİK GÖZLEM

Bu arı, çok zehirli, Hasta çıkmaz yarına. Bakırköy yetmez oldu, Akıl hastalarına.

TERAPİK GÖZLEM

İşsizlik hastaları, Ediyor istirahat. Bu tedavi şeklinden, Başhekim fazla rahat.

ZOOLOJİK GÖZLEM

Komşunun hırçın iti, Soldan kemik yalıyor. Ve buna, Sam amcası, Hep seyirci kalıyor.

Diğer komşu çıldırmış, Çoluk çocuk yakıyor. Kudurmuş kurtlar gibi, Salyaları akıyor.

ELEKTRONİK GÖZLEM

Bir türlü yapılmadı, Bu başa bir revizyon. Şimşir tarak kullanır, Soytarist kelevizyon.

TEKNİK GÖZLEM

Attığımız bu taşlar, Bir iki kafa yarı. Daha gitmiyor kalem, Galiba yatak sardı.

Cengiz NUMANOGLU

Kolayı var



Zeynep Özal'la 2. Boğaz köprüsü üzerine söyleşi

- Kolay gelsin Zeynep Hanım. Anlaşılan rezervasyonu yine siz üstlenmişsiniz. Koşturup durduğunuz göre.

- Ha evet. Koşturup duruyoruz işte. Gazetecilere söz verdik. Bu sene nikâh masasına oturacağım.

- Yanlış anladınız. Ben Boğaz Köprüsü için görüşlerinizi alacaktım.

- Evet. Köprücük kemiğimde bir ağrı hissediyorum. Ama bu nikâh masasına oturmaya engel değil ki! Sonra, müstakbel eşimi de tanıyorsunuz.

- Anlatamıyorum... Açılış törenine kimleri davet ettiniz? Michael Jackson da gelecek mi?

- Bilmiyorum. Babam fazla aç-

lıp saçılma diyor. Ama o benim kendi şahsi sorunun. Şamatalı bir düğün değil, sade bir nikâh yapmayı düşündüğüm için, Michael Jackson'ı çağırmaya gerek duymadım.

- Neyse. Anlaşamayacağız galiba. Farklı şeylerden bahsediyoruz. İyi günler Zeynep Hanım.

- İyi günler de, size bir şey söyleyeceğim. Sakın alınmayın ama! Kuzum siz gazeteciler niye böyle eften, püften şeylerle uğraşıyorsunuz? Benim evlenme girişimim beni ilgilendirir. Halkın kafasını böyle şeylerle neden bulandırıyor-sunuz? Bakın II. Köprü'nün temeli atıldı, Ağca davası sürüyor, gidin onlarla uğraşın.

Pahalılığı protesto mitingi yapıldı



Özal ve Japon imparatoru

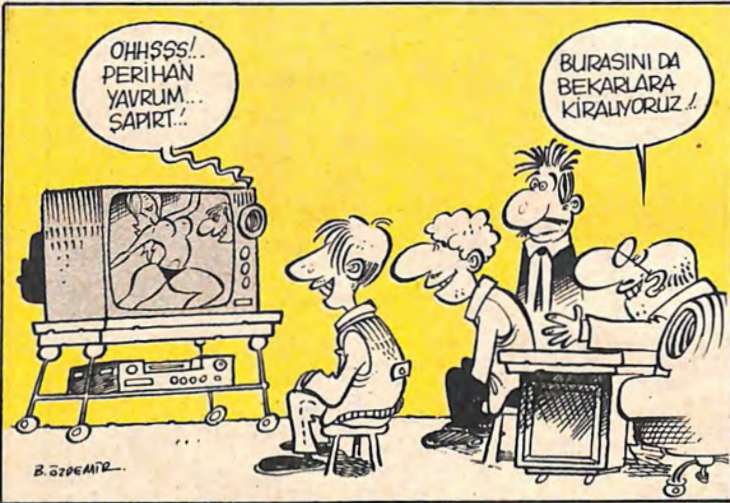


Havan batsın...



Müşterilerine tutacakları evi videoda gösteren emlakçılar var.

Videolu emlakçiler



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Sayonara Tokyo...

Postada gecikmiştir:
Has bahçesinde sakuraların pembe pembe açtığı İmparatorluk Sarayı'nda o gün büyük bir telaş göze çarpıyordu. Türkiye'den gelen konuklar ağırlanıyor...

Sofrada Özal, İmparator Hirohito'ya:
- Sizi dün TV'de gördüm. Japon güreşleri ni izliyordunuz...

Deyince, İmparator Hazretleri hemen dört köşe olmuşlardı. Japon güreşi seyretmek Haşmetmeabın en büyük zevkiydi. Bilir bizim Turgut, insan ruhuna olta atmayı!... Nitekim, Japon güreşinde tuşa getirmişti Majesteyi... Güneşin Oğlu ve Yeni İmparatoru, sofrada hemen yanında oturan Semra Hanım'a da sordu:

- Siz de sporla ilgili misiniz? Mesela namılı Türk güreşçisiyle?

Semra Hanım futbolu çok sevdiğini, Beşiktaşlı olduğunu, en kuvvetli rakiplerinin de Fenerbahçe olduğunu söyleyince İmparator çok sevindi.

- Ne kadar memnun olduğumu anlata-mam. Radyoda boynunuzu 2 yerden kırıdığını söylediler... Fenerbahçe kalesine kafa ile gol atarken mi oldu?

Evet... O günü İmparatorluk sofrasında en çok konuşulan Beşiktaş oldu... Bir de "Türk Futbolunda bir şey yapamıyoruz" deriz... Daha ne yapalım ki? Beşiktaş'ı Japon İmparatorluk Sarayı'na kadar soktuk...

Beşiktaşlı Hirohito

Semra Hanım'ın anlattıklarından sonra, Hirohito'nun Beşiktaş şeref üyeliğini kabul ettiğini söylerler... Çenk Koray'dan sonra, Beşiktaş'ta bir İmparator!

Hakkı Baba'dan sonra en ihtiyar Beşiktaşlı: Hirohito!... Gelecek yıl, kupa veya lig maçlarında kendisini mutlaka davet etmeliyiz. Maç sırasında nasıl bağıracağını, karşı tarafı tutan hakeme nasıl sesleneceğini de, eski bir Beşiktaşlı olarak Cen Koray'dan öğrenebilir.

Ama kızılan hakeme nasıl bağırılır Japonca?.. İşte orası önemli...

Semra Hanım başkan...

Rivayet olunur ki, Türkiye'de ilk spor kulüpleri arasında, kendilerine Prenslarını bile üye oldukları kulüpler varmış... Ama sanmıyorum ki dünyada, üyeleri arasında bir imparator bulunan bir kulüp daha bulunsun... Beşiktaş ilk... Turgut Bey'in Uzakdoğu serüveninden de tek kazancımız bu. Başarı Semra Hanım'ın... Hirohito'yu Beşiktaş'a kazandırmak az şey mi?... Oldu olacak, Semra Hanım'ı Beşiktaş'a başkan yapsak... Hazır, ken-

disi, öteki kalantor spor başkanları gibi, kalın Havana purolarını da püfür püfür içiyor. Kimbilir ne güzel idare eder Beşiktaş'ı... Purosunu tütüre tütüre...

Reagan Kasımpaşalı...

Ne fırsat kaçırdık ama... Haydi Güneşin Oğlu ve Yen Babası Hirohito'yu Beşiktaş'a transfer ettik diyelim... Ya Regan?... Eski bir futbolcu olan Ronald'i neden Türkiye'ye transfer edemedik? Mesela Kasımpaşa Sebat Gençlik Spor Kulübüne... Yahut Dikilitaşspor'a. Herhalde telaşa geldi...

Japonya seyahatinde de telaşa gelip yapılamayan ve unutulunan neler var!... Mesela Japonya'ya kadar gitmişken, Tokyo'da, Şibuya mezarlığında yatan Kore şehitlerini ziyaret etmek, Halil İnan'ın mezarına bir limon çiçeği bırakmamak... Her yıl Japonların dahi, hiç ihmal etmedikleri, önlü "Ertuğrul Şehitleri" abidesine küçük bir çelenk koymak... Yıllar sonrası ne güzel bir jest olurdu... Telaşa gelmiş işte: Yahut, gezinti programını hazırlayanlar Japonya'da Şibuya Mezarlığı diye bir yer olduğunu, orada Türk şehitlerinin yattığını ve bir Japon adasında da, Ertuğrul şehitlerinin toplu bir halde uyuduklarını bilmiyorlardır... Vay benim kuru kafam!...



Brüksel'de oynanan Juventus-Liverpool maçında 40 kişi öldü



Ekmek kavgası



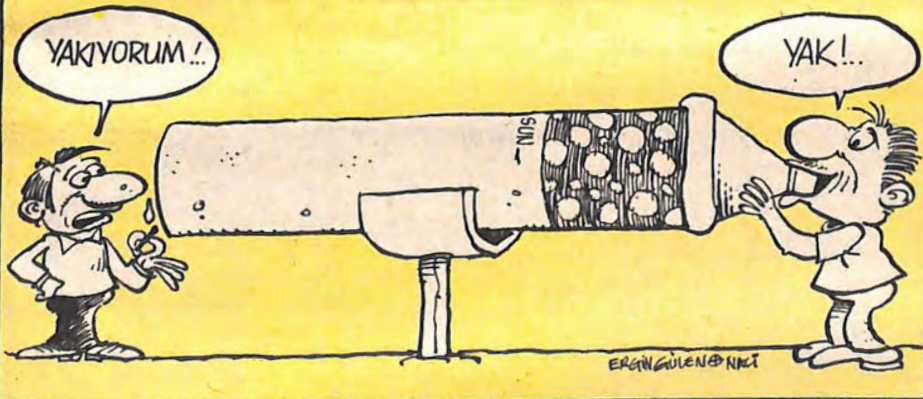
Hileli satış



Demir-Çeliğe zam



Tekel, 10 ton tütünü yaktı



Reçete yazamayan doktorlar var



tezgâh

ILHAN NALBANT

Hey,
genç kızlar!...

Hooop, hişt... Buraya baksanıza bee! Bizim ne-
yimiz eksik ha?... Şu fani
dünyadan bi tane bile ma-
nitamız olmadan mı göçüp
gideceğiz. Bu gidişle evde
kalcaz. Genç kızlık öldü
mü be?...

MANİTASIZ
MAHMUT



İNSANOĞLU TUHAFTIR

UMUR BUGAY

Yaz deftere



Y AV, bu mahalleli beni çıldırtacak valla. Gardaşım, buraya bakkal mı açtık, imaret mi belli de? Çıkarıp da, beş gurus ödeyen yok. Möbarek Ramazan günü insanı gönaha sokar bunlar be! Aybaşı geldi, gene'bi gıptı yok. Tamam anladık, oruç tutuyolar. Allah gabul etsin. Fakat, borcunu da ödesin bilader. Alırkene havasından geçilmiyo amma. Cırt sallıyo sepeti:

- Osman efendiii!

Sıkıyısı, çıkarıp başını bi, "Buyurun hanfedi?" deme. Ossaat ağzına geleni söyler. İşi acele. Zaten bu mahalledeki-
lerin hepsinin işi acele. O anda bi şey mi dertiyor, yoksa hesap mı yapıyon? Heç düşünmez. Bi tek onun işi görülecek:

- Bana bi tereyağ, iki kilo un, bi güllaç!

Ne diyeceen şimdi buna? "Yok, vi-
remem. Sen önce borcunu öde" mi di-
yeceen? Bakgalsın. Buraya yerleşmi-
şin bi kere. Möşteriyl köstürmiyeceen.
Amme menfaatına çalışıyon. Hanfendi
sepeti sarkıtır, sarkıtmaz çekecek. He-
men o dakga goşturacan. Aynı anda,
Leyla'nın da sarkıtır sepetini:

- Osman efendiii! Bana da altı yu-
murt, bi paket çay. Çabuuuk!

Lan, benim burda elli tane elim yok ya! Möbarek günde günaha sokmayın
insanı. N'aapacaan? Mecburi, goştura-
caan ikisine de. Sepeti çeker, çekmez
seni unuturlar. Bekle ki gelsin, borcu-
nu ödesin. Avcunu yala. Gapının önün-
den geçer, dönüp bi, "Meraba" demez.
Yüzüne bakmaz be, sen ne diyon? Gü-
llaçları yerken iyiydi.

Bizimkisi de can gardaşım. Bedava
mı alıyoruz bu malı? Zamanında fişini
keseriz, GaDeVe'sini öderiz. Bi de
utanmadan, "Gazıkçı"ya çıkarırlar adın-
nı:

- Pis herif, eksik tartıyo!
- Bakmıyoruz diye, hesabı kabartıyo!
- Hepimizi kazıklıyo. Alışveriş yap-
mayın şu pis heriften!

Yapmayın ulan! Kötü, kötü konuştura-
caklar beni möbarek gün. Zorla mı
satıyorum size malımı? Ayda otuz, kırk
bin liralık veresiye alır, aybaşı gelince,
"Hadı, onbeşini verelim de onbeş kal-
sın" der. Gırtlığına yapışamazsın ki.
"Peki kalsın" dersin. Defter gabardıkça,
gabardı. Valla, uykularım kaçıyo. Biz
de oruç tutuyoz amma ne iftarımız bel-
li, ne sahurumuz. Sabaha kadar hesap
yapıyom. Arada unuttuklarım aklıma
geliyo, eyice çileden çıkıyom. Gafa bı-
rakmıyolar ki adamda. Biri seslenirken,
öteki üstüne bindiriyor:

- Osman efendiii, baksanaaaaa!...

Bi kilo piring, iki kilo şeker!

- Osman efendiii, bana da baaaak!...

İki Samsun, bi zeytinyağ!

Gardaşım, oruçlu ağızmlan birini
goşturup yazsam, ötekini unutuyom.
Otomatik beynimiz yok ya. Möbarek
Ramazan geldi geçiyor, kimsenin orali
olduğu yok. Geçenlerde, insafılı bi
möşteri beş bin kağıt getirdi. "Hakkını
helal et Osman" dedi, "Bu kadar vere-
biliyorum. Artık, idare et. Oruç tutuyo-
ruz, biliyorsun" Yav, tutuyorsan sevabı
sana hemşerim. Bizim hesap n'oola-
cak? Töbeee, veresiyle oruç dutulur mu
beee!



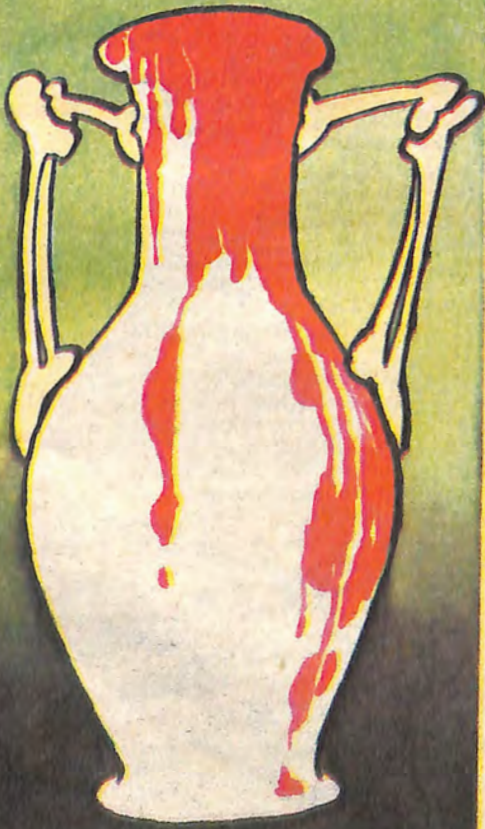
EN BÜYÜK
DOLAAR
BAŞKA BÜYÜK
YOOOK.!



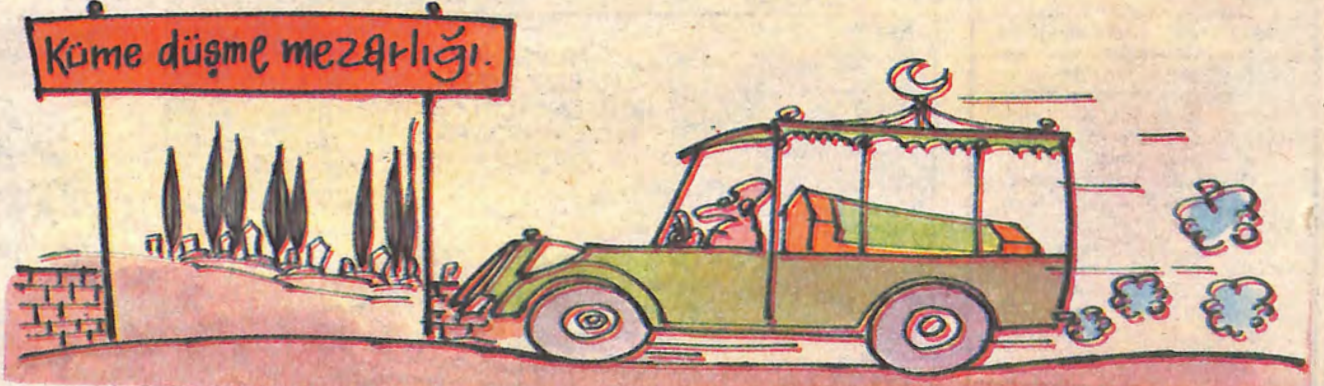
— Eski Türk Evleri Sergisi açıldı. —



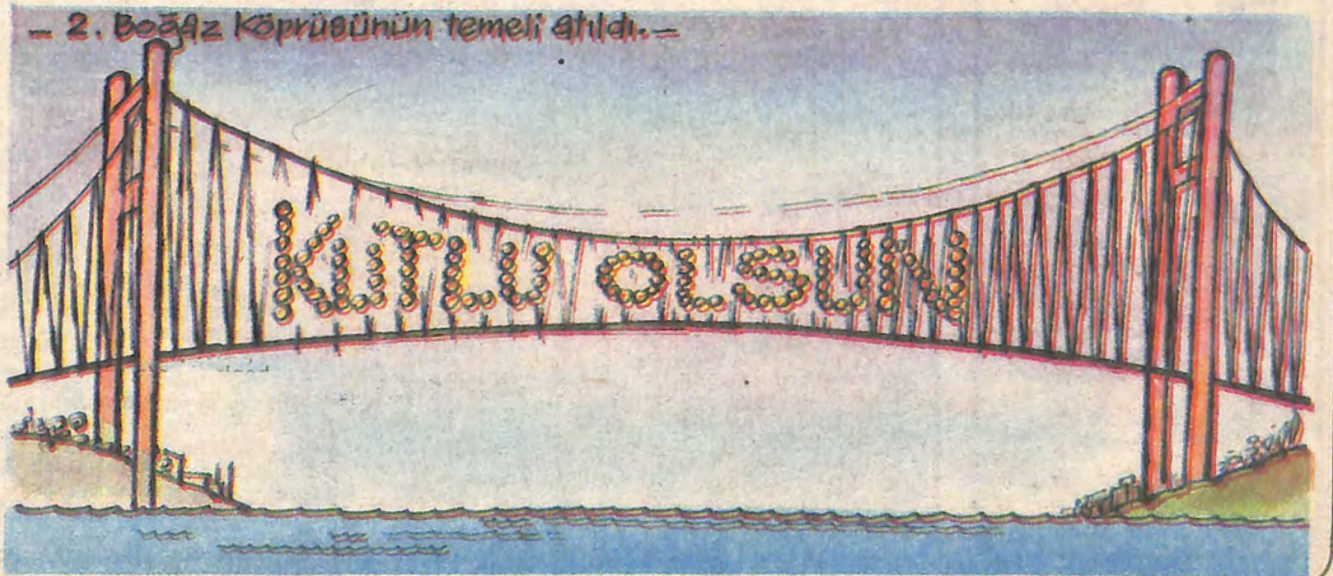
— Avrupa Şampiyon Kulüpler
kupaı finalinde 41 kişi öldü. —



Küme düşme mezarlığı.



— 2. Boğaz Köprüsünün temeli atıldı. —



FIKRALAR PENDEN



MARANGOZ Temel Usta'nın bir iş kazasında sol kulağı kopmuştu. Adamcağızın kulağını eline verip, hastaneye yolladılar. Dikiş, mikiş derken, ameliyatın sonucu memnuniyet verici oldu. Kopan kulak, yerine takıldı.

Doktor, iyileşme yolundaki Temel'e sordu:

-Eh, kulağını taktık işte. Memnun musun?

Temel, "hayır" anlamına başını salladı.

-Bu benim kulağım değil.

Doktor şaşırdı:

-Nasıl olur evlâdım? Kendi elinle getirdiğin kulağı taktık.

Temel diklendi:

-Benim kulağımda, kalem vardı.

KARADENİZ yolcularını taşıyan tren imanına kadar yüklüydü. Çarşamba yakınlarındaki bir rampada, lokomotif offladı putladı, durdu. Baş kondüktör aşağı atlayıp bağırdı:

"Haçan bütün yolcular aşağı insun! Tirenî itsun!"

Yolcular aşağı indiler... Ha babam, de babam treni itmeye başladılar. Birden bi patırdı koptu... Bir de baktılar ki, başkondüktör yolculardan birine sille tokat girişmiş.

Dayak faslı bittikten sonra, dayanamayıp sordular başkondüktöre:

"Yahu, adamı niye döv-dün?"

Başkondüktör cevap verdi:

"Ha bu herif 3. mevki yol-cusu idi... Bir de baktım birinci mevkiden iteyi!"

BALIKÇI takası o gün denize açılmıştı. Öğleden sonra hava ani olarak bozdu. Yağmur, şimşek, fırtına derken, deniz dağlara çıktı. Zavallı takacı dalgaların arasında fındık kabuğu gibi sekerken, bir çatırtı koptu, bir de baktılar ki, korkuluk kopmuş, kaptan da sulara gömülmüş. Ay, vay derken, lâzın biri ortaya çıkıp:

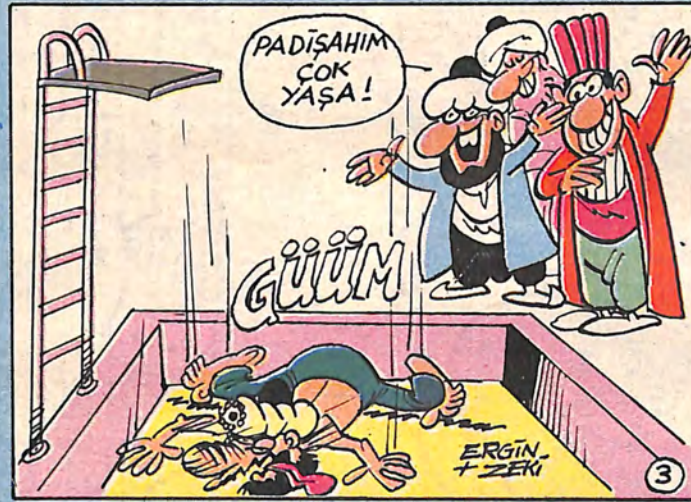
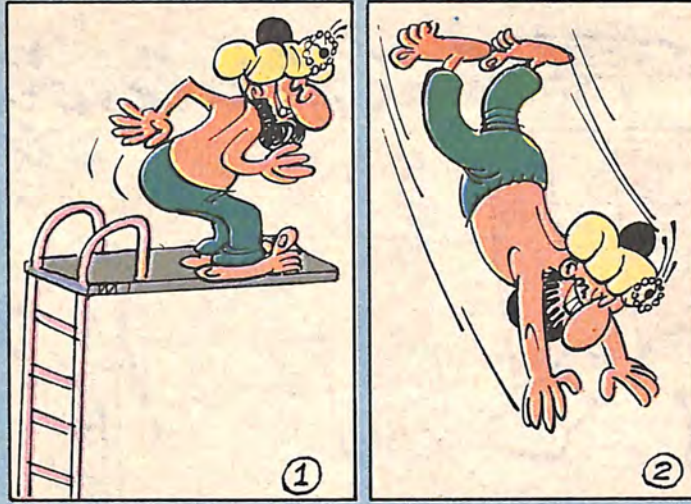
-Ben kaptanlık ederum, dedi ve dümene geçti.

Sağa yalpaladılar, sola yalpaladılar, bir çatırtı daha koptu, anlaşıldı ki taka karaya oturmuş.

Gemicilerden biri sordu:

-Ula hani sen kaptanlıktan anlardın?

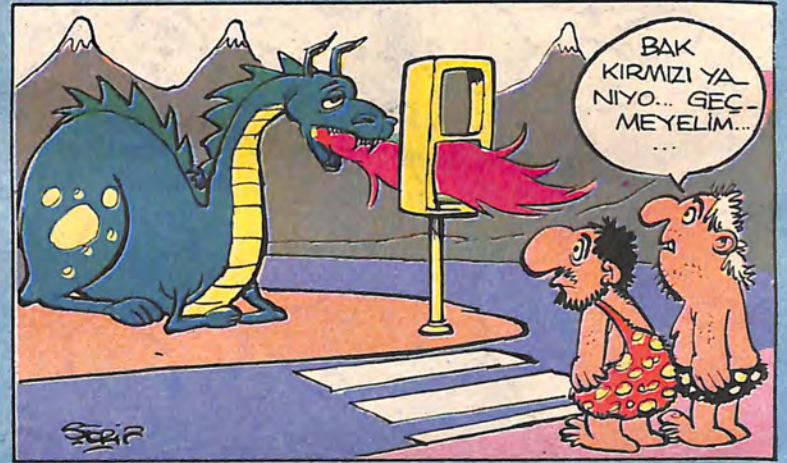
-Bende kabahat yok. Ben yine anlarum da deniz bitti!...



Tarih



Tarihi bir TV reklamı



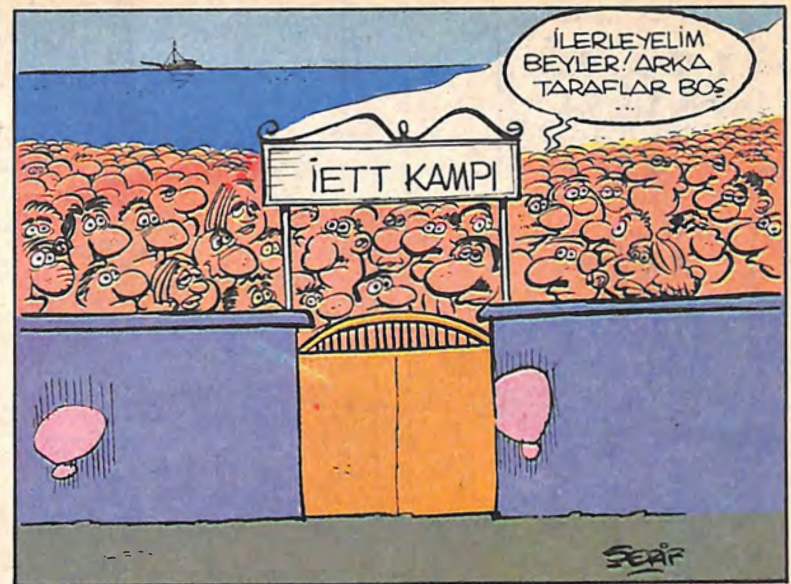
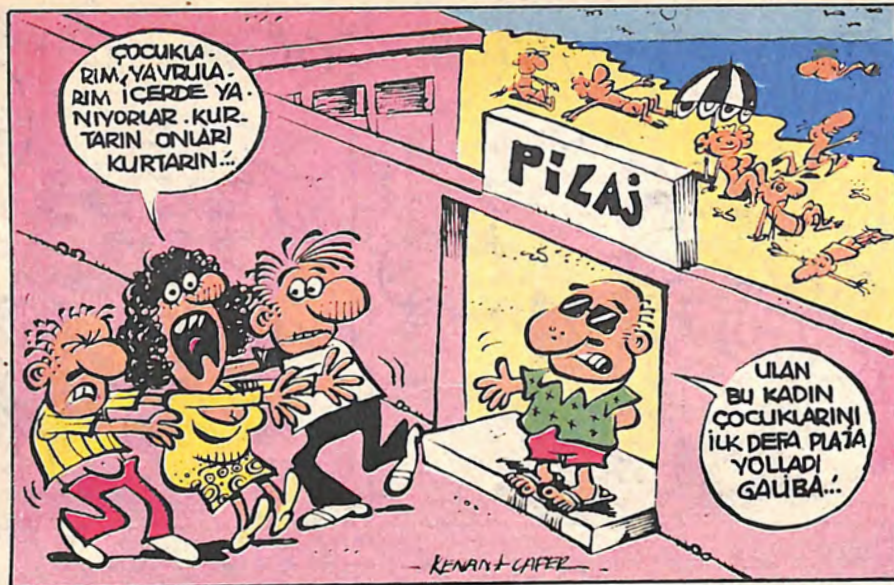
Tatilde nelere dikkat etmeli?

● Evden çıkarken elektrikleri mahsus-tan açık bırakın. Böylece sizi evde sanıp, hiçbir hırsız evinizi soymaya cesaret edemez. Hem de tatil dönüşü, gelmiş olan yüklü elektrik faturalarını toparlayıp, elektrik idaresine giderek, "Ulan bu ne insafsızlık! Bir aydır tatildegiz. 80 bin liralık elektriği şeytanlar mı kullandı? Adalet istiyorum" diye hıçkırırsınız. İcabinde müdürün iyi bir tarafına rast gelir se elektrik parası ödemekten yırtılabilirsiniz.

● Tatil sırasında turistlerle laubali olma-yın. Bakarsınız karınız, "Beni iki paralık bitli bir turistle aldatmaya utanmıyor musun Hulusi?" diyebilir. Bundan sonra sizin, "Ama karıcığım, muhatap olduğum turist 60 yaşında bir erkek" demeniz bile olayı yatıştırmaz.

● Denizi tuvalet olarak kullanmayın. Plaj amiri bu ihtiyacınız için yüzde bin beş yüz zamlı tarife uygulayabilir. Yani 10 lira yerine 150 lira ödemek zorunda kalırsınız.

● Yemek masrafin-dan kurtulmak için tatil boyunca bir res-toranda en azından komi veya bulaşıkçı olarak çalışabilirsiniz. Müşterilerden toplayacağınız bahşişler de, sizi maddi açıdan epeyce rahatlatır.



Fakirin tatili ölünce başlar



Marmaris'te meçhul bir ortadirek görüldü

Geçen cumartesi günü, saat 17.00 sularında deniz kıyısında görülen şahsın, ortadirek bir vatandaş olduğu sonradan anlaşıldı. Olay, kamp sakinleri arasında panik yarattı. Bu vatandaşın hangi parayla ve ne maksatla geldiği yetkililer tarafından hâlâ açıklanmadı.

Yukarıda amatör bir fotoğrafçı tarafından, tesadüfen çekilen resmi görüyorsunuz.



Mahya lar dan

seç me ler



Ramazana

ÜÇÜNCÜ
ZAFER
HAFTASI



Yaşadığımız Günler



Pasaklı Saliha

Seyfi
ŞAHİN



Yatılı bayan...

Mübarek Ramazan ayında oruç olduğumdan günahı fazla diye dedikoduya karışmıyorum. Bu nedenle, mahalle içinde kimlerin oruç tuttuğunu, evlerde ne piştiğini, benim hakkımda ne konuşulduğunu günü gününe rapor edecek, Türkiyeyi düzgün kullanma yeteneğine sahip yatılı bayan aramaktadır. Ücret tatminkârdır. İsteklilerin şahsen müracaatı.

Hadiye GÜLLAÇ



Karikatür Okulu



Sinan Yorgancı- İstanbul

İyiye gidiyor. Sende bazı arkadaşların gibi çok yenisin. Bir kaç ay önce çizginde yaptığın değişikliğin sonuçlarını damla damla almaya başladın. Tabii daha çok ister, amma yaşın da ne kadar çok. Esprinin fıkrası, amma iyi. Çizgiyi iyice arayarak çizmeye bak.



Fuat Görgüner- Erenköy

Şişman da, zayıf da iyi halletmişsin. İkişinin yüz ifadeleri çok başarılı. Garibanın ayaklarını biraz karışık çizmişsin, amma çizgi ve esprinin açısından iyi bir karikatür. Şişman adamın ceketini çizgili yapman, hem resim lekeleri hem de göbeğin daha iyi görülmesi açısından iyi olmuş. Teşekkür ederim.



İ. SERDAR SAYAR.

Serdar Sayar- Konya

Senin çizgini seviyorum... Biraz daha rahat çizebilirsen, daha da iyi olacak. Çoğunuz yalnız konuyu bulup karikatürü çizerken karikatürcü oluyor ve onun dışında hiç çizgi çalışması yapmıyorsunuz. Bu nedenle de gelişme gecikiyor. Bunu senin için yazmıyorum. Amma genellikle böyle. Kompozisyonlarının bazı taraflarını görünce, senin perspektif çalışman lazım...



Aykut Buruncuk.

Aykut Buruncuk-İstanbul

Aferin Aykut... Çizgin, esprin ve kompozisyonun hepsi iyi... Birkaç haftadır çizdiğin bu tipleri seviyorum. Vücudun biraz daha kıvrak olması lazım. Onu da zamanla yapacaksın. Her tarafıyla başarılı bir karikatür. Uzun lafa gerek yok. Kutlar ve teşekkür ederim...



Sinan Yavuz- Ümraniye

Konun klasik. Çok ele alınmış bir konu. Amma bazı konuları arada sırada tekrar ele almanın yararı vardır. Çizgin eskisi gibi haddinden fazla detaylı değil, zamanla oturacak tabii... Desenin sağlam. Bu desenle çok kısa bir çalışmayla hemen hemen her düşündüğün konuyu çizebilirsin. Kompozisyonlarını klasik kompozisyonun dışında yapabilecek bir çizgin var. Biraz değişik kompozisyonları düşün bakalım.



Mahir Sezgin- Uşak

Sana bundan önce de yazdım, yine yazıyorum, biraz daha büyük çalış Mahir kardeş... Bir de el çizimine biraz daha önem ver. Yapamayacağın bir iş değil ki, bunları çizen, onu haydi haydi çizer tabii... Şirin rahat bir çizginin geliştirilmesi içindesin. Bu çizgiyi geliştirme için desene çok çalışman lazım.



Ediz Çelik- Ankara

Evet, kiralık ev sorunu neredeyse böyle olacak. Çok seyrekleştirildiğin için gelişmen de aynı oranda ağır gidiyor. İyice araştırmadan çinileyip "bitti" deme. Bak penguelleri araştırmadan çizdiğin nasıl belli oluyor. Eskiye oranla ağır da olsa ilerleme var tabii...



Melek Nurlu- İstanbul

Televizyon antenlerinin dışında her taraf iyi çizilmiş... Leylekleri de ayrıca çizebileceğinden daha da iyi çizmişsin. Dumanların hareketi, belki başka olabilirdi, amma o kadar yenisinki, seni de fazla eleştirmek istemiyorum. Her karikatürün, bir öncekinden daha iyi oluyor. Türlü nedenlerle bir ara çizemedin.

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Nimet İğde-Antakya

Ellerine sağlık Nimet Abla. Renkliyi bırakıp, siyah-beyaz çalışınca çok daha iyi olmuş. Okulun da bitti, artık karikatüre daha çok zaman ayırırısın.

M. Fuat Albayrak-Ankara

Çizgin her geçen gün gelişiyor. Eskisi gibi tutuk değil. Sinek karikatürün güzel.

Aydın Karyagdi-İstanbul

Daha dikkatli ve titiz ol. Hem çizimde hem de resim seçiminde. Çok çizgi kullanma Aydın Abi...

Akın Akıncı-İstanbul

Çizgini genellikle beğendim. Rahat ve sevimli. Tiplerin biraz karamsar amma onlar da zamanla düzelir. Konularına dikkat et. Her aklına geleni hemen çizme. Daha iyisini bulmak için çaba göster...

Halil İbrahim Yıldırım-Konya

Çok güzel, kıvrak fıkır fıkır bir çizgin var. Yaşını bilmiyorum amma her halde büyük değil. Profesyonel gibi çalışıyorsun. Teşekkür ederim.

Mehmet Yıldızbaş-Karaman

Karikatürlerinin yayınlanması için biraz daha çalışman gerekiyor.

Metin Çitil-Adıyaman

Çizgin yaşına göre başarılı. İlğine teşekkür ederim. İlk kez çizmene göre yaptığın iş başarılı. Haydi bakalım... Sakın derslerini ihmal etme.



Haftalık gülmece dergisi

YIL: 10 SAYI: 23
5 HAZİRAN 1985

Hüsgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:

EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Müessese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak. 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

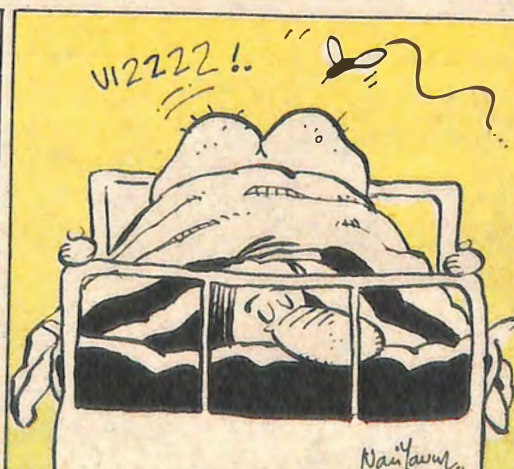
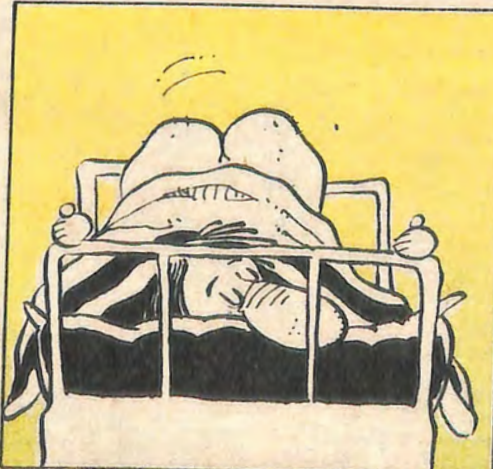
Telefon: 528 68 75



Laf ola beri gele



Her kuşun eti yenmez



Her yer şampiyonun bayraklarıyla donandı.



SPOR

Düşenin dostu...



Bakırköy, 2. Ligde



Ligden düşen düşene



İSTER GÜL
İSTER SIRIT

ÜÇ kadın, cennetin kapısını tıkırdatırlar. Görevli melek, birincisine sorar: -Kocanıza her zaman sadık mıydınız?

Kadıncağız kızarır, bozarır, meleğe yaklaşıp kulağına bir şeyler fısıldar.

-Peki, der melek, ceza olarak içeri girmeden önce cennetin etrafında yüz kere dolanacaksınız.

İkinci kadının da itiraflarını dinledikten sonra, ona da, cennetin çevresini iki yüz kere dolanmasını söyler. Üçüncü kadınla konuşmak için dönünce, bir de bakar ki kadın ortalarda yok. Yardımcısına sorar:

-Şimdi buralardaydı, nereye gitmiş olabilir ki?

Yardımcı melek saf saf omuzlarını silker:

-Bilmem... Bana sadece "Beş dakika bekleyin, aşağıdan bisikletimi alıp geliyorum" dedi.

UZUN süren bir içki sohbetinden sonra adam, kendisi gibi kafayı bulmuş arkadaşını da yanında sürükleyip evine getirmişti. Ve tabii odaları gezdirdi yordu ona:

-Bak... hık... ne güzel evim var! Şu duvar... hık... kâğıtlarına bak!... Ya şu tablolar... hık! Burası da... hık... banyo! Şu gördüğün... yatak odası... hık! Yatan kadını... hık... görüyor musun? O benim karım... hık... Yanındaki de... benim tabii!

GÜZEL köylü kıızıyla delikanlı, köye dönüyorlardı. Delikanlının sırtında bir küp, elinde değnek, önünde bir keçi vardı. Korusuğa girerken genç kız fıkırdadı:

-Ben seninle birlikte buradan geçemem ki:

-Neden?...

5
Taş
250

TURGUT YILMAZ



Senin yatacak yerin yok!

Taşcıoğlu'yla söyleşi

- Mükerrerem, Turizm nedir?
- Şey... Kem küm...
- Demek bilemeyeceksin. O zaman şu soruya cevap ver: Turist kimdir?
- Öh... Şey...
- Döviz nasıl elde edilir?
- Kem küm...
- Türkiye'nin yatak kapasitesi ne kadardır?
- Valla hocam, dün akşam grubun basın toplantısı vardı. Hem elektrikli de kesildi, çalışmadım.
- Otur yerine sıfır.



