

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarşaf

SAYI:16

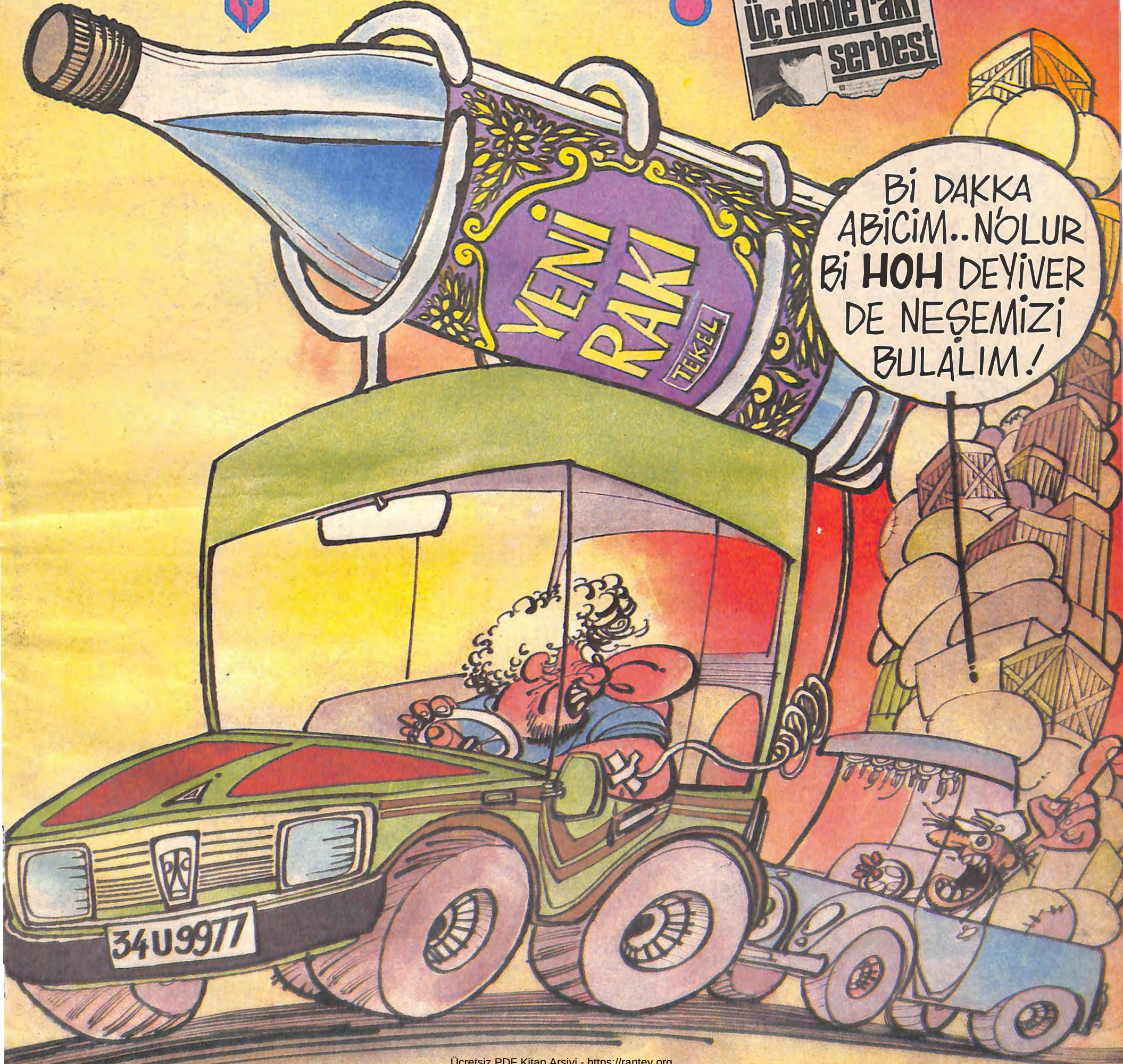
17 NISAN 1985

50 LİRA (KDV dahil)

Almanya: 2 DM;
İsviçre: 2 FS;
Hollanda: 2 FL;
İngiltere: 50 P;
Avusturya: 12 Ö.S.

Özel araç sürücüsüne evet
taksi şoförüne hayır...
Üç duble rakı
serbest

Bİ DAKKA
ABİCİM..N'OLUR
Bİ HOH DEYİVER
DE NEŞEMİZİ
BULALIM!



İstanbul, Arap turistlere hazır

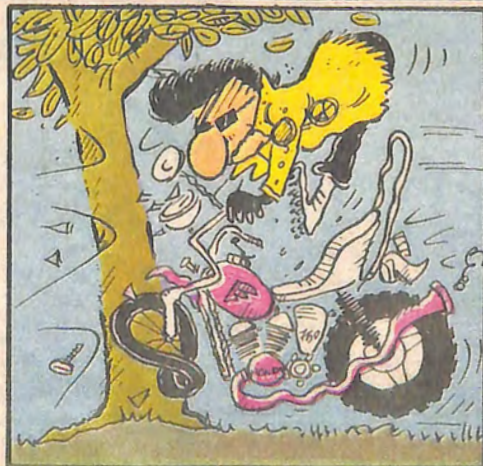
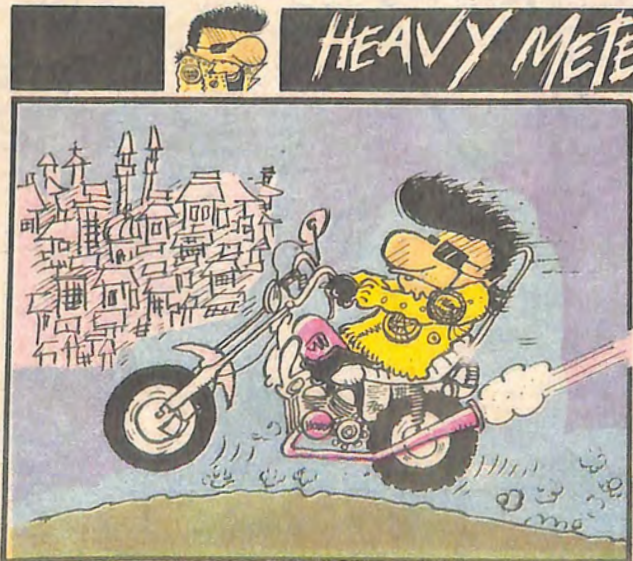
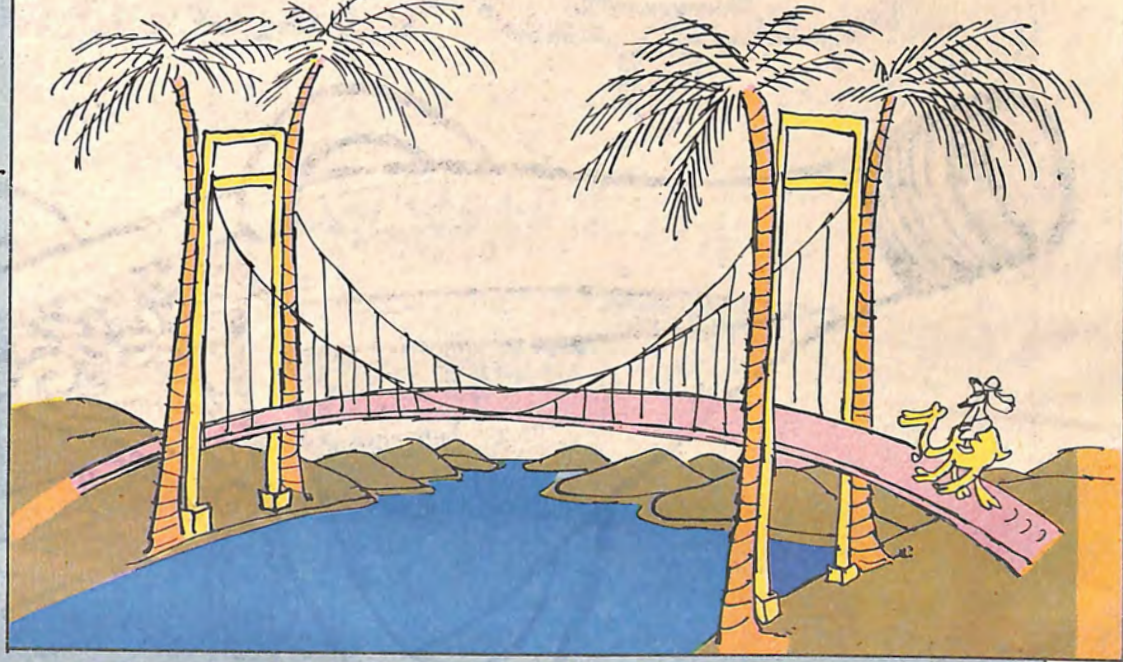
Ahmet YÜKSEL

Geçen yıl Arap turistleri istediği gibi ağırlamayan İstanbul, yeni turizm sezonuna iddialı giriyor. Bu yıl daha fazla Arap turistin beklendiği şehirde sanki her şey Araplar için hazırlanmış durumda.

İstanbul ve Sarıyer beledi-
mak üzere



NEHAP
TUBERK



İNSANOĞLU TUHAFTIR UMUR BUGAY



Kitaba bakın...

AÇIL yardımda üstüme yoktur. Hemen kitabımı açarım... Geçen akşam Şakir'cimle oturduk kafaları çekiyo-ruz, "Of"lamaya başladı. Hemen anladım, fenalık geçiriyordu. Alnında terler birikmişti. İç cebimden, "Acil yardım" kitabımı çıkardım. "N'oldu Şakir'cim?" dedim, "Bakışların değişti. Nefes alamıyorsun galiba? Telaş etme, şimdi anlarız ne olduğunu." Kitabın sayfalarını karıştırmaya başladım. Bu havada, "güneş çarpması" olamazdı. "Boğulmaya" da benzermiyordu Şakir'inki. "Hıık, hıık." yapıyordu. Birkaç sayfa daha çevirdim, "Elektrik çarpması" yazıyor. Şakir'e elektrik nereden çarparak? Tamam, buldum! "Zehirlenme" bu. Hemen yakasını, kravatını gevşettim. "Oooh" dedi. Biraz rahatlamıştı. Geriye yaslayıp, "Öğlende ne yemiştin Şakir'cim?" diye sordum, "Pii... Yaaaz" diyebildi. "Anladım" dedim, "Sen kendini yorma Şakir'cim. Yumurtası mı bayattı acaba?" Yediği piyaz yumurtasızmış. "Eeeee" diyordu. Nabzını tuttum, atmıyor gibiydi. göğsünü göstererek, "Hıık, hıık" diye sesler çıkarmaya başladı. Hemen anladım, kalp krizi geçiriyordu. "Telaşlanma Şakir'cim" dedim, "Elin ağrın uyuştur mu?" Yavaşça başını sallayıp, "Haf, haaf... İlii!" dedi. Kitabın yazdığına göre, hafif olamazdı. "Şiddetli olmasın gerek Şakir'cim" dedim, "İçinde bir sıkıntı var mı?" Sallanıp duruyordu.

- Sıms. Sıms... Sımsık, diye sesler çıkardı.
- Anladım, dedim. Konuşma, yorma kendini.

Kitaba baktım, "Hastayı telaşlandırmayın, gereksiz bir şekilde hareket ettirmeyin" yazıyordu. Şakir eliyle telefon işaretini yapıyordu. "Telaş yok" dedim, "Allah korusun, bi yanlışlık yaparsın, gidersin. Acile telefon etmeden önce burada yapmamız gereken şeyler var Şakir'cim Bak, ilk yardım evde yapılır diye yazıyor kitapta. Sen kendi kendinin doktoru olacak-

sin." Şakir yine, "Hıık," dedi. Kitabı okumaya devam ettim, "Hastanızı yarı yatmış duruma getirerek istirahat ettirin" yazıyordu. Ben tam yatırıştım Şakir'ciğimi. Hemen doğrulttum. Divandaki yastıkları başının altına koydum. Bir yandan da kitabımı okuyordum:

- Şekil 3'de görüldüğü gibi hasta rahat nefes alıyorsa...

Eğilip göğsüne dayadım başımı, alıyordu. "Bu durumda, diz altına da bir yastık koyun" diye yazıyordu kitap. Onu da koydum. Vakit yitirmeden, en seri biçimde kitabımı okuyordum:

- Hastanın nefes yetmezliği varsa...

- Var mı Şakir'cim?

- Hııık...

- Yok... Şimdii, "Şuur kaybı varsa" diyor. Şakir'cim, ben sende biraz şuur kaybı görüyorum. Bakışların değişti. "Önce solunum yollarını açın" diyor bak... Solunum yollarını açmak için ne yapıyorduk? Hayat öpücüğü...

Öpücüm seni Şakir.

Debeleniyordu ama üstüne çullandım. "Şekil 23'de görüldüğü gibi" iki dizimin üstüne çöktüm. "Bir elinizi hastanın boyunun altına sokarak yukarıya kaldırmın." Kaldırdım. "İşaret ve başparmaklarınızla hastanın burun kanatlarını kısıtın." Kısıttdım. Şakir'ciğimin dudaklarına yumuldum. Debelenmeye başladı.

- Biraz sıkılacaksınız ama, dedim, n'aa-piim? Başka çaremiz yok.

Kitapta, "Bu öpücüğü her beş saniyede tekrarlayın" yazıyordu. Beş saniyeyi hesaplayabilmek için, 1001'den 1005'e kadar saymak gerekirmiş. Hem sayıyorum, hem de Şakir'ciğimi öpüyorum. "Göğüs yükselmüyorsa, hastanın sırtına bir yumruk atın" diyor. Baktım Şakir'ciğimin göğsü yükselmiyor. Doğrulttum, "Kusura bakma Şakir'cim" dedim, "Biraz canın acıyacak ama... 1001...1002...1003...1004" Yumruğu bastım...

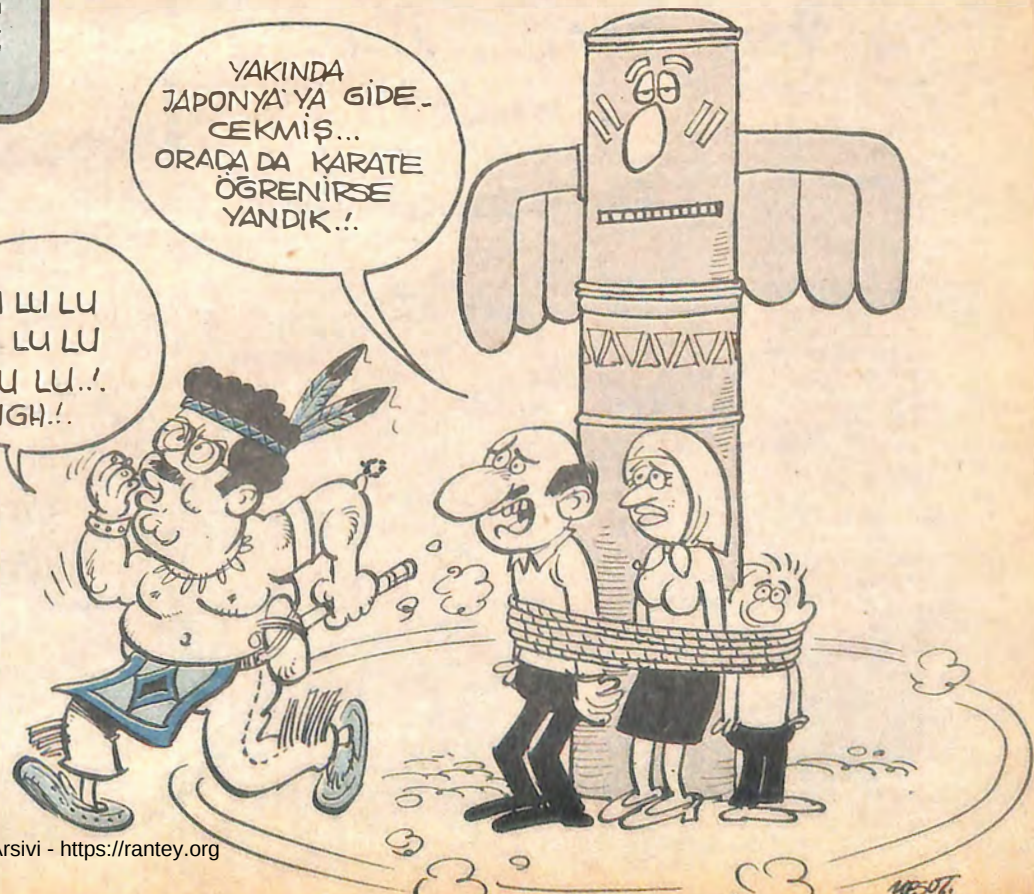
Örnek bir davranış



7000 kişilik KDV denetleyici ordusu kuruldu



Özal, Amerika'dan sonra Almanya ve Japonya'ya gidecek



Saygıda kusur...





● Birim hatası



Vergi rekortmenleri ne dedi?

SÜMBÜL HANIM:

Biz, **namusumuzla** para kazanıp, **namusumuzla** vergi öderiz. Herkes bizim gibi olsa, yeryüzünde kötülük kalmaz. Di mi ama?

YÜKSEL YUTANOĞLU:

Aslında benim vergi tutarım çok çok daha fazla. 4-5 milyar filan. Ama hem piyasada yeniyim. Hem de işleri acemi bir muhasebeciye teslim ettik. Bu yüzden fazla vergi kaçıramadık. Rekortmen oluşum, sürpriz değildir.

SAKIP SABANCI:

Senelerdir en yüksek vergiyi biz ödedik. Bırakalım da piyasa biraz amatörler kalsın. Bu işlerde bencil olmamak lazım.

AHU TUĞBA:

Ne vergisi ayol? Güldürmeyin beni. Biz versek versek, güzelliğimizin vergisini veriliriz. O da birkaç öpücüğü geçmez...

TURGUT ÖZAL:

Vergi vereceğiz de, niye Başbakan seçildik? Bizim yerimize halktan onar lira toplayıp, adalet yerini bulur.

● ÖSS sınavında sigara içmek yasak



● ÖSS matbaa işçileri nihayet serbest kaldılar



Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Sümbül Abla'nın vergisi...

- Vehbi Koç ne kadar vergi verdi?..
- Ya Sakıp Sabancı?..
- Şarik Tara ne vermiş?
- Asıl, Sümbül Abla ne vermiş? Genelevler Kraliçesi... Siz ondan haber veriniz!
- Sümbül Abla mı? 100.000.000'dan fazla...

Zengin parası züğürdün çenesini yorarmış... Maruf ve muteber genelevler eshabından Sümbül Abla'nın da vergisi... Başta büyük işadamlarımız olmak üzere, herkesin ağzının suyunu akıtmakta... Ne diyor Sümbül Akarsu Hanım?.. Vezneye 104 milyon lirayı yatırdıktan sonra?

- Keşke daha çok kazansaydım da, daha çok verseydim... Zira benim kazancım bu ülkenin REFAH BAROMETRESİDİR... İşte bu yıl da Sakıp (Sabancı) Bey'i mahcup etmedim...

Yalnız Sakıp Bey'i mi? Sümbül Abla Turgut Bey'in yüzünü de aka çıkardı... Büyük kazancı üzerinden verdiği 104.000.000 liralık vergi, Turgut Bey'in Türkiye'ye ne büyük refah getirdiğini gösterir... Bu memlekette tek umumhaneci 100 milyondan fazla vergi veriyorsa, bu o ülkede harcama gücünün nerelere yükseldiğini gösterir. Demek ki o diyarın, yıllık genelev harcamaları, kat kat, milyarları geçmekte... Eeeeh, bu rakamlar karşısında da:

Yap çaya zam... Yap sigaraya zam... Yap elektrige zam... Yap havagazına zam... Yap ilaca zam... Bak Sümbül Hanım'ın vergisine... Anla harcama kudretimizi... Dayan zamma... Geçen yıl Sümbül Abla genelevlerinin kazançlarından yalnız 39 milyon vergi vermişti... Bu sene 104 milyon... İşte bir yıllık enflasyon...



Leblebinin tanesi...

- Birinci gazete:
- Çileğin tanesi: 100 lira...
- İkinci gazete:
- Bir zeytin tanesi 9 buçuk lira...
- Üçüncü gazete:
- Bir Malta eriği 17 lira...

Eskiden biz böyle, lokmalarımızı saymaz ve hesaplamazdık. Şimdi çilekten zeytine her şeyi tane tane hesaba geçiriyoruz. Pirzola almak kahramanlığını gösterirsek, kilo ile değil... Gelecek konuk sayısına göre, kalem kalem!..

Bunun en parlağını da yeğenimin okulda çıkardığı, elyazması okul gazetesinde okudum. Bir minik yazar, arkadaşlarına diyordu ki:

Bir leblebini tanesi 2 buçuk lira... Leblebiyi avuçla yemeyiniz. Bir kabak çekirdeği 1 buçuk lira... İçini tam olarak çıkarınız. Zıyan etmeyiniz...

Biz bunu okurken TV'den bir ses... Moda konu: Alkol... Büyük bir yudum rakı: 150 Türk Lirası...

Yediğin zeytini tane tane hesapla... Ağzına attığın leblebiyi tane tane kaydet... İçtiğin rakıyı yudumla, hesaba geçir... Milletçe hepimiz birer muhasebeci olduk çıktı...

Araplar geliyor...

Boğaz'daki mahallede bir müjdedir dolaştı: -Araplar geliyor... Arap kiracılar... Eskiden: "Amerikalılar geliyor..." derlerdi. Amerikalılar şimdi Arap olmuş!

Ve işte geldiler Arap kardeşlerimiz, kıymetli kiracılarımız:

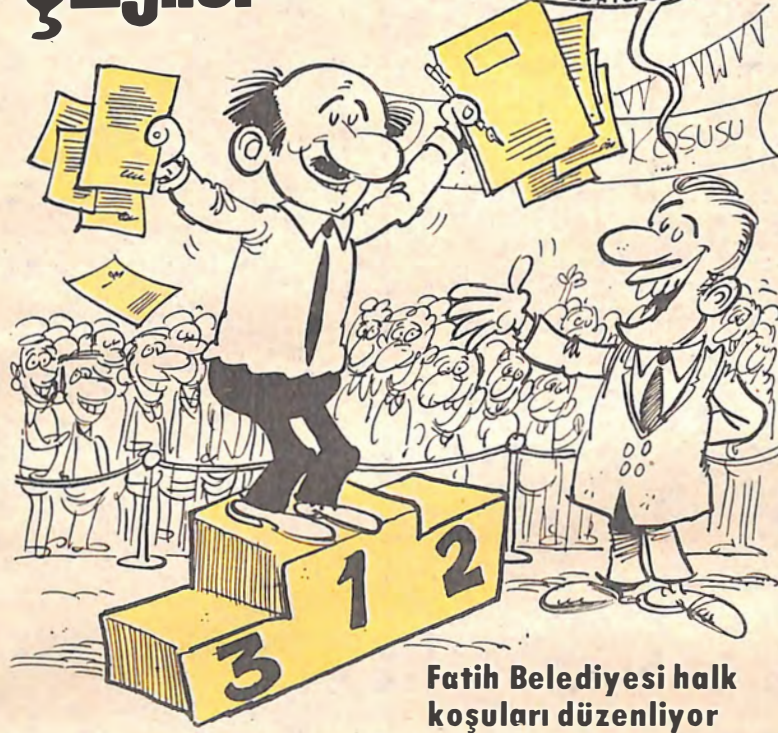
- "Mâ elselâm... Ma elihtiram efendina... Ma el şükran ya Seydi... El hane-i kira... Mâ el DÜLAAAAAAR-ül Amerikan veya El Dinar-ül Kuveyt... veya El Dinarül-ül Bahreyn..."

Yahu Arap var, Arapçık var... Sakın bunlar Yemenli olmasın? Ohhhh... Nihayet tuttular bizim Bebek'teki evi... Eşyamızı toplayıp giderken Arap kiracılarımız, içeride bir İstanbul Türkçesiyle konuşuyorlardı:

- "Ulan be... Az daha su koyveriyordum... Bize de mektepte hiç Arapça öğretmemişler... Neyse yine yutturduk... Arap taklidi yapmazsan İstanbul'da 40 yıl ev bulamazsın..."

Arabım fellahiiiiiii... Severim billahiiiiiii...

Haberlerden Çizgiler



Fatih Belediyesi halk koşuları düzenliyor

Mezar fiyatlarına yine zam



Kadıköy Belediyesi 1 kilo sineğe 25000 lira veriyor



Oto farı ile ameliyat yapıldı



Piyasada sahte palamut var



Trafikte puanlı ceza sistemi uygulanacak



Jetonlara ip bağlayıp, geri alıyorlar



Mehmet Yazar'la iki ayrı söyleşi

- İyi günler sayın Yazar. Bakıyorum da Barış Manço dinliyorsunuz.

-Evet. Ali yazar, Veli bozar, küp suyu...

- Size birkaç sorum olacak. Neden Odalar Birliği'ni bıraktınız da, DYP'ye geçtiniz. Öğrenebilir miyim?

- Son günlerde, bahar geldi diye bilhassa bayan arkadaşlar odaların pencerelerini açık bırakıyorlardı. Kaç kere "pencereleri açık bırakmayın, ceryan yapıyor. Ben zaten hasta bir adamım. Hem içeri sinek filan doluyor" dedimse de dinlemedim. Sonunda istifaa etmek zorunda kaldım.

- Peki, Doğru Yol Partisi'ne girmenizdeki amaç ne? Hizip mi yaratmak istiyorsunuz?

-Anlatayım efendim. Odalar Birliği Başkanı'yken Özal'dan birçok kere "Şu Kayseri'nin doğru dürüst yolu yok. Adam gibi bir yol yaptırın" şeklinde istihamlarım oldu. Fakat Turgut Bey tınmadı bile. Ben de bu istihramımı güçlü bir muhalefet yaparak belirtmek için DYP'ye girdim.

- Ama siz Özal'a değil, DYP Genel Başkanı Yıldırım Avcı'ya muhalefet yapıyorsunuz.

- Elbette, yaparım arkadaş. Parti babasından mı kaldı? Hem kimin parası çoksa o başkan olur. Yattı, katı, Mercedesi olmayan adamın parti başkanlığını işgal etmesinin ne anlamı var? Öyle değil mi?

- Evet, öyle oldu Sayın Yazar. Ben de geç kaldım, gideyim. Hadi size iyi çalışmalar.

YAZAR'A BİRKAÇ SORU:

- Doğru yolda mısınız?
- Öyle olduğunu sanıyorum.
- Demek yolunuzu buldunuz?
- Henüz bulmuş değilim.
- Ters yola girmiş olmayasınız?
- Bilmem, belki de... Baksanıza, hiç bir işaret yok.
- Yolun sonunda mı anlayacaksınız?
- Bu gidişle, öyle görünüyor.
- Ya, çıkmaz yolsa?
- N'aapiim? Yola çıktım bi kere, artık geriye dönemem.
- Hayırlısı... Yollanın o zaman.

tezgâh

ILHAN NALBANT



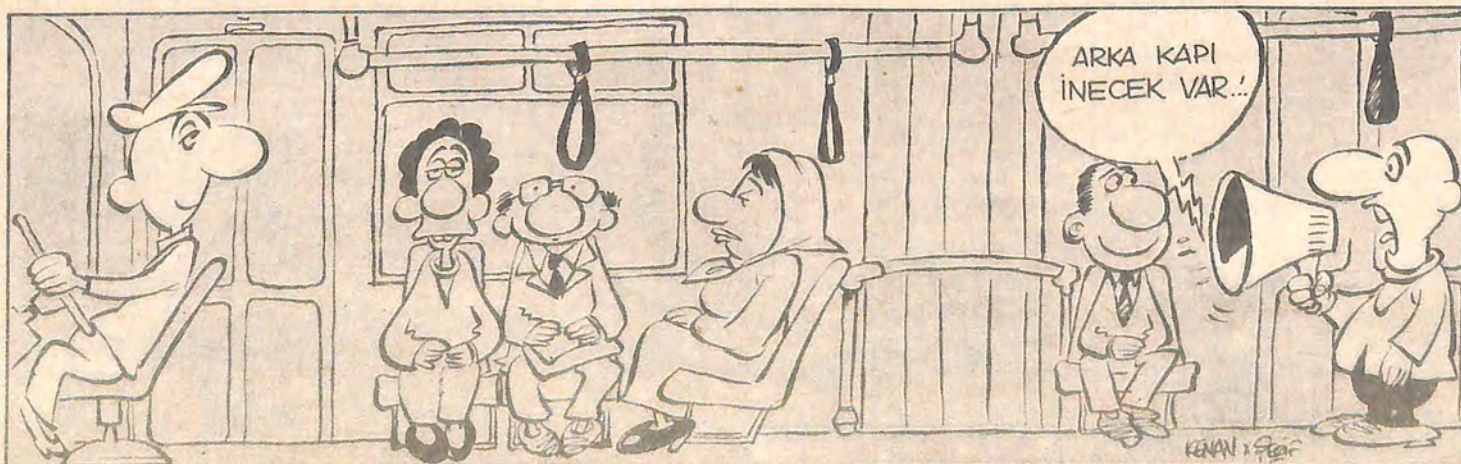
HAMİLE HANIMLAR MÜJDE ÇOCUK TEKMELEMELERİNE KARŞI...

Asabi elemanlarımız hizmeti-
nizdedir. Daha ana rahmindeyken
haylazlık yapan veletleriniz itina-
yla terbiye edilir.

ANA RAHİM TERBİYE
ADİ A.Ş. COM.ŞTİ.



● Bir körüklü otobüs macerası



İSTER GÜL İSTER SIRIT

ADAM paldır küldür içeri dalmış:

"Aman doktor bey, gözünüzü seveyim yardım edin bana," demiş. "Miğdem cayır cayır yanıyor, sancıdan ölüyorum, geceleri gözümde uyku girmiyor. Ne yapmamı tavsiye edersiniz?"

"Öncelikle sigarayı bırakın. Fazla yağlı yemeyin. Kızartmalardan vazgeçin. Ve en önemlisi kendinize hemen bir gözlük alın."

Adam şaşırmış:

"Her şey iyi güzel de doktor bey, anlayamadığım bir şey var mide ağrısıyla gözlüğün ne ilgisi var?"

"İlgisi olmaz olur mu beyefendi? Ben avukatım. Doktorun muayenehanesi alt kattadır!"

BİR süre bürosundan ayrılmak zorunda kalan müdür, gelince sekreterine sordu:

"Beni arayan oldu mu bu arada?"

"Evet efendim, kimliğini gizleyen biri sizi sordu."

"O aptal kardeşim olmalı!"

"Mümkündür efendim. Zira size çok benziyor!.."

AMERİKA gezisinden dönen konfeksiyoncu, izlenimlerini anlatıyordu. Bu arada "Bo Derek'i de gördüm" deyince, kendisini dinleyen öteki konfeksiyoncu:

"Nerede gördün, nerede?"

"Gece kulübünde... Çok sarhoştum. Kalabalık geldiler. Birden üstündekileri çıkarmağa başladı. Ve çırılçıplak dans pistine fırladı..."

"Yapma!.. Nasıldı nasıldı? Nasıldı vücudu?"

"Sanırım, 36 beden..."

AKIL hastahesine yeni bir doktor gelmişti. Bir gün koridorda dolaşırken yanına hastalardan biri geldi:

"Biliyor musunuz doktor bey, dedi. Biz sizi, sizden evvelki doktordan daha fazla seviyoruz."

Bu sözlerden hoşlanan doktor, sordu:

"Çok teşekkür ederim. Sebepini öğrenebilir miyim?"

"Çünkü sizi kendimize daha yakın buluyoruz."

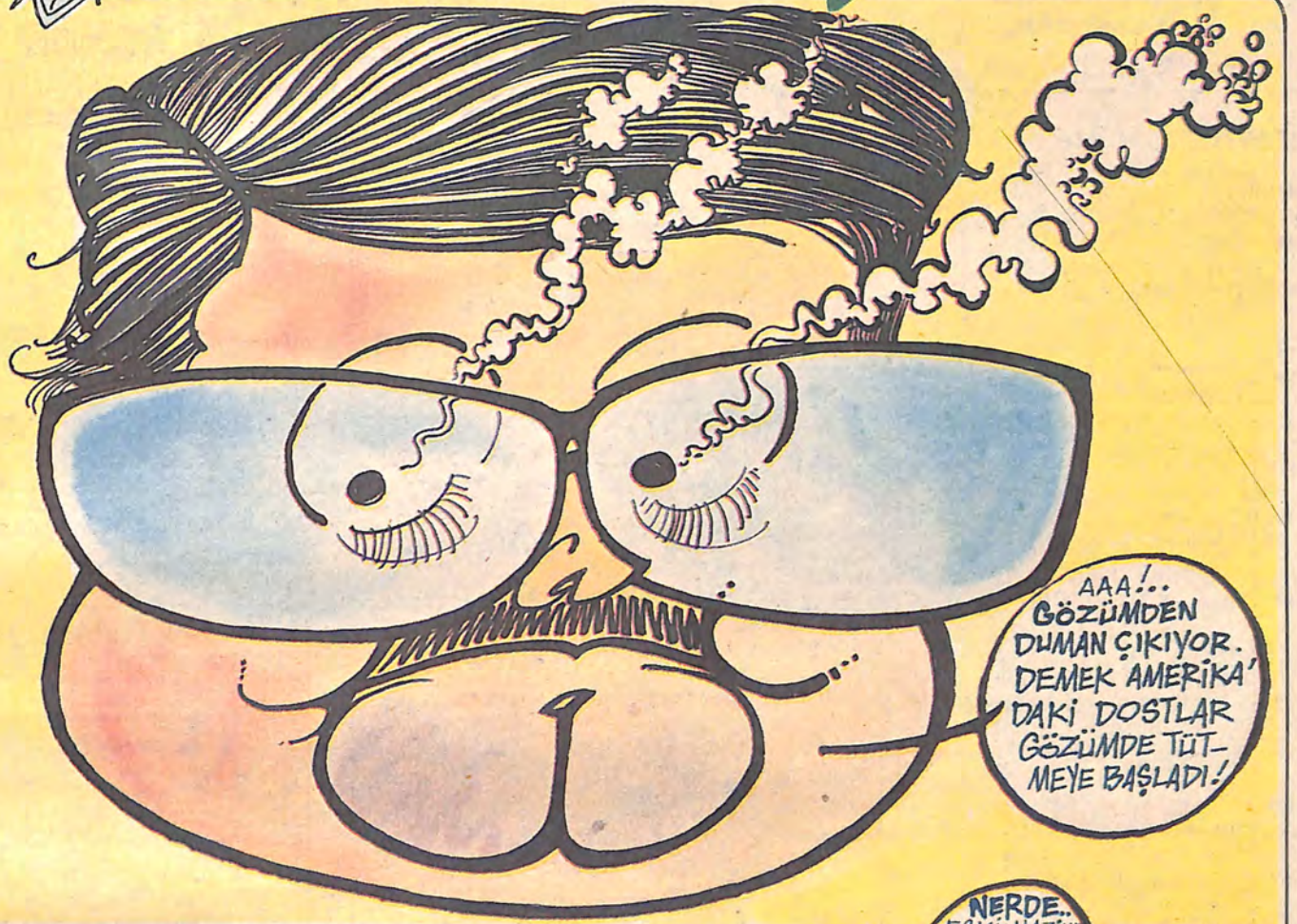
İŞADAMININ karısı, kocasının bürosunda pembe dantelden bir kadın külotu bulunca başla-mış bağırmağa:

"Seni alçak sen! Söyle nedir bu? Sekreterinin külotu değil mi?"

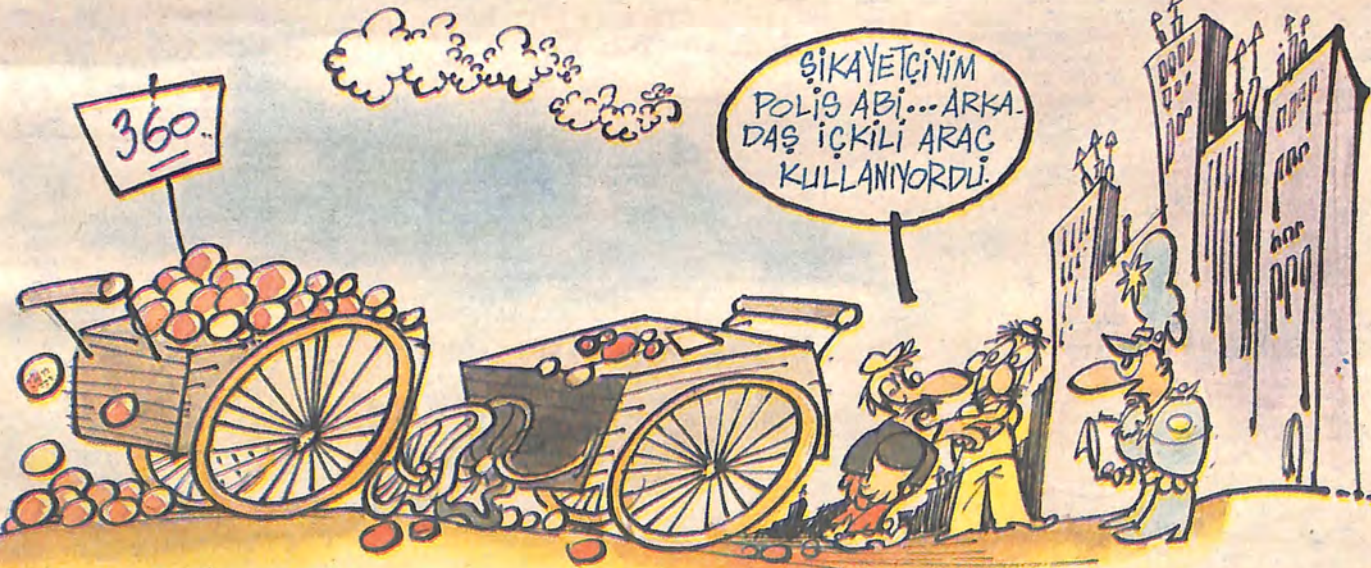
"Hayır karıcığım vallahi değil. Sekreterim hep kırmızı külot giyer..."



// ASİNE
NASIL
KURTULUR?..



AAA!...
GÖZÜMDEN
DUMAN ÇIKIYOR.
DEMEK AMERİKA'
DAKİ DOSTLAR
GÖZÜMDE TUT-
MEYE BAŞLADI!



ŞİKAYETÇİYİM
POLİS ABİ... ARKA.
DAŞ İÇKİLİ ARAC
KULLANIYORDU.



NERDE..
ESKİ HAZİNE
LER.. ŞİNLARA
BAK, SPOR-TOTO,
MİLLİ PİYANGO
VE ZEYTİNDEN
GEÇİLİYOR.

SORU: Bu ailemizden kim ? - Sonuna "ET," gelirse ne olur ? - Bu nedir ?..



Cevap: Kim olacağı dayı tabii..



Cevap: "İdare et..." olur...



Cevap: 1985 model! mayo ;

Cengiz NUMANOĞLU

Çarşaf restaurant

—Çorbalar

Sevda tepesinde, Arap çorbası,
Terbiyeli komisyon tarhanası,
Maydanı boş bulan, at tuzlaması,
Yiyene, afiyet mafiyet olsun.

—Etliler

Salyalar akıtan, Ahu sarması,
Bordrolu kuzucuklar dolması,
KDV garnili zam oturtması,
Yiyene, afiyet mafiyet olsun.

—Izgaralar

Ortadirek kebapları közdedir,
Rüşvetimsi pırzolarar özdedir,
Tele-Piliç dönerleri gözdedir,
Yiyene, afiyet mafiyet olsun.

—Mezeler

Bay finansal, biberli kızartması,
Yolunmuş kazlardan, kel taraması,
Zeytin dallı, deli komşu sarması,
Yiyene afiyet, mafiyet olsun.

—Salatalar

Turşulardan; bol çeşitli hıyarlar,
Sögüşlerden; Boğaz'ı da soyarlar,
Kuralına göre, kabak oyarlar,
Yiyene, afiyet mafiyet olsun.

—Tatlılar

Yazar-Bozar cinsi, pişmaniyeler,
Bayat kremalı, rahşanîyeler,
Sem-Tur'lu, kabak tadı şişmaniyeler,
Yiyene, afiyet mafiyet olsun.

—İçkiler

Zamzam kokteylimiz, kafa buldurur,
Aysonu şarabı, akıl durdurur,
Votkamız, boğazda köşkler kurdurur,
İçene, afiyet mafiyet olsun.

—Meyveler

Şirketlere, armutların iyisi,
Aç mideye, ayvaların irisi,
Yerli muşmuladan, TV. serisi,
Hazmedene hayret ve helâl olsun.



Cenk Koray'ın yeni programı



Deterjan reklamı

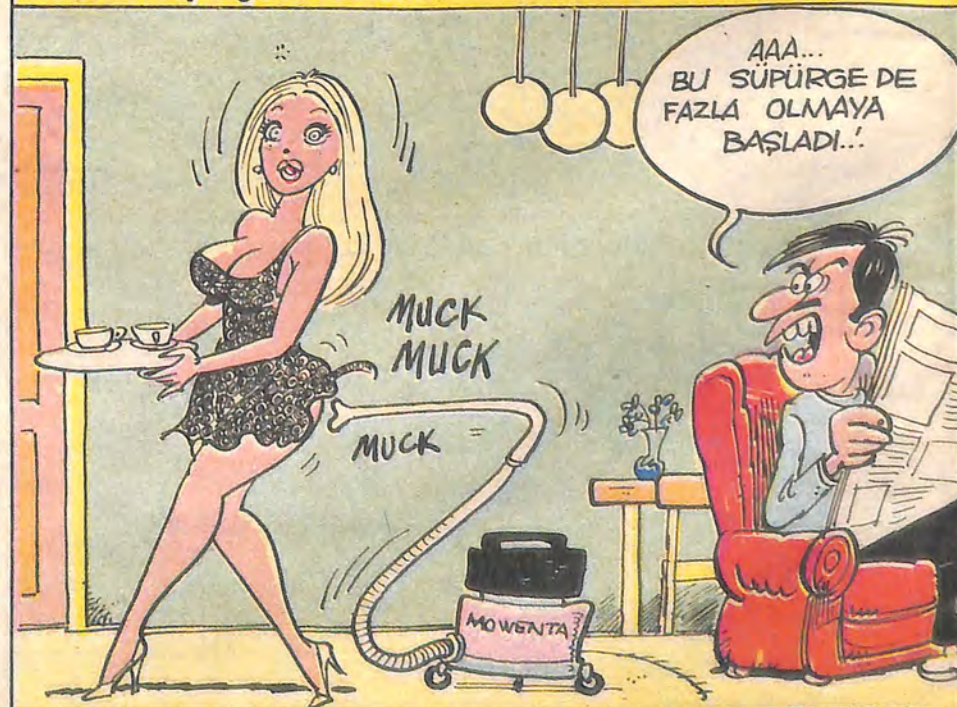


Çarşafiziyor

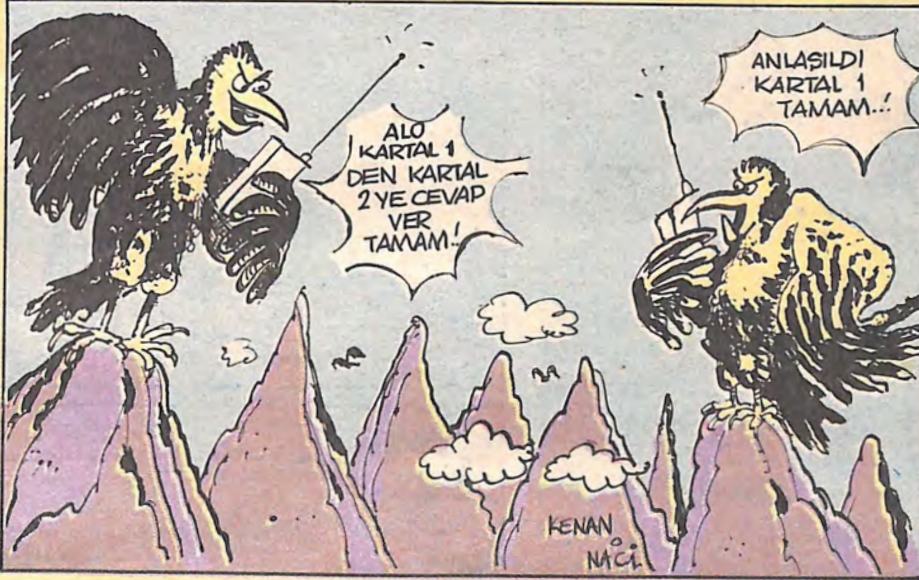
Bir mobilya reklamı



Elektrik süpürgesi reklamı



TELSİZLİ HAYAT

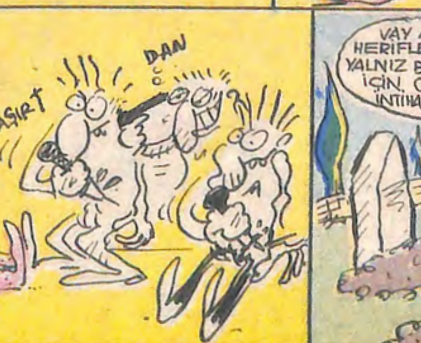


ZART
ZORT
-CAFER-

Alişkanlık...



ÖLÜRSEM KABRİME GELME



• tarihte bir reklam • ÇİFT AĞIZLI KILIÇ



Tarih

HIÇ KORKMAYIN HÜNKARIM İSTANBUL'DAN GETİRTTİĞİMİZ LEVENTLER DÜŞMAN ORDUSUNU İKİ DAKİKADA GERİ PUŞKÜR. TÜRLER ŞİMDİ...



TEESSÜF

Kaniye Üniversite-si'ne girmek için sınavlara katılan; fakat nefsine hakim olmayarak, sigara içtiğinden sınavdan kovulan Tiryaki Hasan Paşa'ya, huzurlarınızda teessüf ederim. Ulan adam bir iki saat dişini sıkar be! Bir de koskoca kumandan olacak! **KANUNİ**



TEST

Görgülü müsünüz?

• Birinci sınıf bir restoranttasınız. Söylediğiniz biftek geldi. Çatalı sol, bıçağı sağ elinize aldınız. Şef garson, "Herkesin tuttuğu kendine" diye ortaya bir laf atarsa, ne yaparsınız?

• "Bayanlar önden" özdeyişinin feminizmle bir ilişkisi var mıdır? İlişkisi varsa, bu ilişki resmi midir? Affederseniz, elinizdeki manitanızın vesikalık resmi midir?

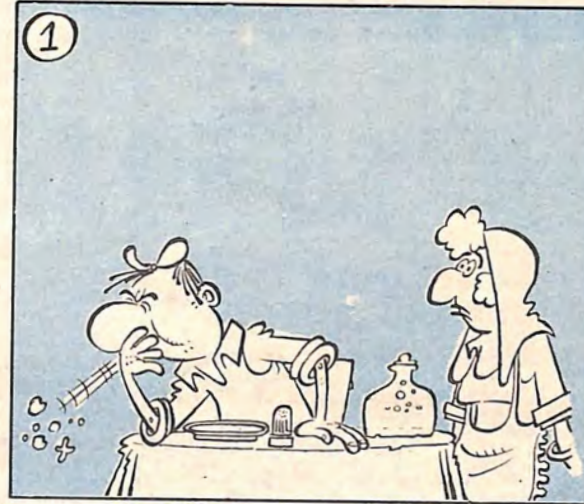
• "Sizin boş vaktiniz, bizim iş saatimiz olabilir" sözünü İş ve İşçi Bulma Kurumu ne zaman parola olarak kabul etmiştir?

• "Alçak sesle konuş!" sözünü "Alçak! sesle konuş!" sözü arasındaki farkı fark etmeniz için müneccim olmanız gerekir mi?

• Babanız, "Görgü de neymiş ulan? Yak şurdan bir sigara da, erkek erkeğe dertleşelim" diye size teklif getirdiği zaman, "Baba! Benle uğraşma. Git akrabına çat" der misiniz?

Yukarıdaki soruları evet veya hayır diyerek cevaplandırınız. İyi de kardeşim biz size "aşağıdaki soruları cevaplayın dedik mi?

Yaşadığımız günler



Karikatür Okulu

Yılmaz KURUHASAN-İSTANBUL

Çizgin bundan önce yayımlanan karikatürlerin bazılarında daha iyiydi. Nedense burada fazla başarılı değil. Bir süre lüzumsuz noktalama ve taramalarla vakit geçirdin... Şimdi de böyle...



YILMAZ KURUHASAN



Aykut Buruncuk

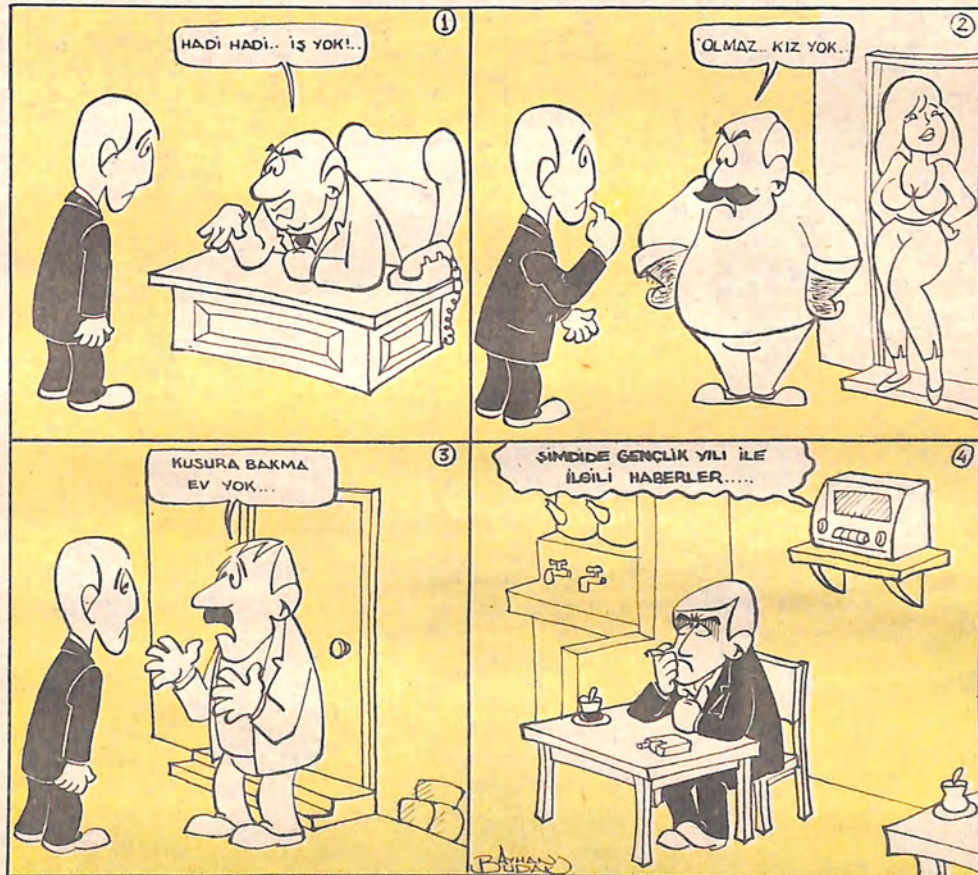
Aykut BURUNCUK-İSTANBUL

Başka bir ilden İstanbul'a gelmen ve yeni bir ilde karikatür çizmen kolay değil. Misafirlikte bile insan yatağını yadırgar. Halbuki sen İzmir'den bu kadar başarılı çizgi ve espriler yollamıyordun. Aferin sana Aykut Buruncuk, her şey eskiye oranla çok daha iyi gidiyor. Kutlarım seni.



Necdet YILMAZ-İSTANBUL

Çizgin çok iyi. Bunu sana daha önce de yazdım. Yine de yazacağım. Ateş eden adam iyi de, neden ateş ediyor. Çizgin onu vermiyor. Böylesine tabiatı konu alan karikatürler de daha olumlu olmak lazım değil mi?... Yazını da tekrar gözden geçirmen lazım. Buradaki yazın yani. Kaligrafın başarılı değil.



Ayhan BUDAK-GÖZTEPE

Yeni olmana rağmen başarılı çiziyorsun. Kompozisyonun, esrin ve çizgin iyi. Karikatüre büyük tutkun olduğu belli. Öğrenciyi de siyah boyaman iyi olmuş. Dört karede de belli oluyor hemen. Şimdi bu çizgini daha geliştirip güzelleştirmen. Espirin başarılı. Kutlar ve teşekkür ederim.



Nevzat ZEYLAN- FATİH

Çizginin daha işlek ve rahat olmasını istiyorsun, her haliyle belli bu... Ne var ki, yine dengesiz çizgiler ve fazlalıklar var. Espri normal, çizgiye gelince, insanların birini yukarıda ters, öbürünün de normal yürüdüğü daha belirgin verebilmen için uzaktaki evi ve otomobili daha ufak çizmen lazımdı değil mi?...



Recep Tüter

Recep TÜTER-GÖZTEPE

Çok yeni oldu karikatürle tanışalı. Onun için fazla eleştiri yapmak istemiyorum. Espirin iyi. Çizgin belli olmuyor. Bazen çok iyi, bazen normalin altında... Henüz oturtamadın dengelemeyi. Ama yukarıda da söyledim; karikatürle tanışman yeni oldu. Çok çizmen lazım elini açman için. Tutukluğun belli oluyor. Bundan kurtulman için karikatür çizdiğin kalemle çok çalışman lazım.



Cengiz DÖNMEZ-TAKSİM

Önce imzanı değiştir. Hiçbir şey okunmuyor. Karikatürcü imzası gibi değil. Derli toplu rahatça okunan bir imza bul kendine. İleride bu işi meslek seçecek olursan, bu imzayla seni kimse tanımaz.

Karikatürünün espi ve çizgisine gelince... Sevişen kedilerin ayakları eksik, kuyrukları kısa. Yüz ifadeleri sevimli değil. Polis kedi de öyle. Zamanla düzelecek tabii. Espirin bu karikatürde normal.

POSTA KUTUSU

Nimet İğde-Antalya:

İsimlerini yazdığım ve yazmadığım ünlülerin portrelerini çizmek için fotoğraflarını alıp, kendi anlayışına göre çizersin. Hepimiz öyle yapıyoruz. Yolladığın karikatür renkli olduğu için yayımlanamayacak. Biliyorsun o sayfa çok renkli değil. Teknik açıdan imkânsız.

Mustafa Barut-Erdek:

Portre çalışması karikatürün zor bir dalıdır. Yüzün neresini abartacağınızı hemen kestirmeniz **lazım**. Sorduğunuz soruya gelince. Herkes portreye **değişik** yerden başlar. Karşıdan çizerken başka, yandan çizerken **değişik** yerden başlanır. Amma **genellikle** burundan başlanır.

Semih Erinç-Izmir:

Kompozisyonun ve esprinin başarılı. Çizgin de bazı fazlalıklarının dışında iyi. Bazı tiplerin bizden değil. Yeni çizgilerini bekliyorum.

Mahir Sezgin-Uşak:

Siyah zemin üzerine beyazla çizilen karikatüre bez basım dilinde "dişi" karikatür deriz. O karikatürü de siyah zemine beyaz guvaj ile çizeriz. Sen haklı olarak bildiğinden bütün işlemini siyah çini mükrebbeyle yapmışsın. Halbuki beyaz guvajı sulandırıp ince bir fırçayla bu işlemi yapabilirsin. Emegin ve işine saygından dolay tebrik ederim.

Murat Günal-Merter:

Gönderdiğin zarfın zıpkı karikatürüne yapıştığından karikatür kullanılacak gibi değil. Ayrıca gördüğüm kadarıyla çok kalın çizgi kullanmışsın.

Yüksel Üngör-Esenler:

Çok küçük ve karikatürde yeni olduğundan hata yapman normal. Her şey çok çalışarak normal hale gelir. Yeni çalışmalarını bekliyorum.

Hüseyin Orduhan-Adana:

Güzel bir espri bulmuşsun, onu göstermemek için elinden ne gelirse yapmışsın. O kadar çok detay var ki, ne lüzum var bu kadar detaya. Konun kuyu ve musluk. O kadar...



**Haftalık gülmece
dergisi**

YIL: 10 SAYI: 16
17 NİSAN 1985

Hürgün

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi:
EROL SİMAVI

Yazı İşleri Müdürü:
ŞINASI GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMH BALCIOĞLU

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak. 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon: 528 68 75

Pasaklı Saliha



●Kahve adabı



ÖLÜM ÖLANI

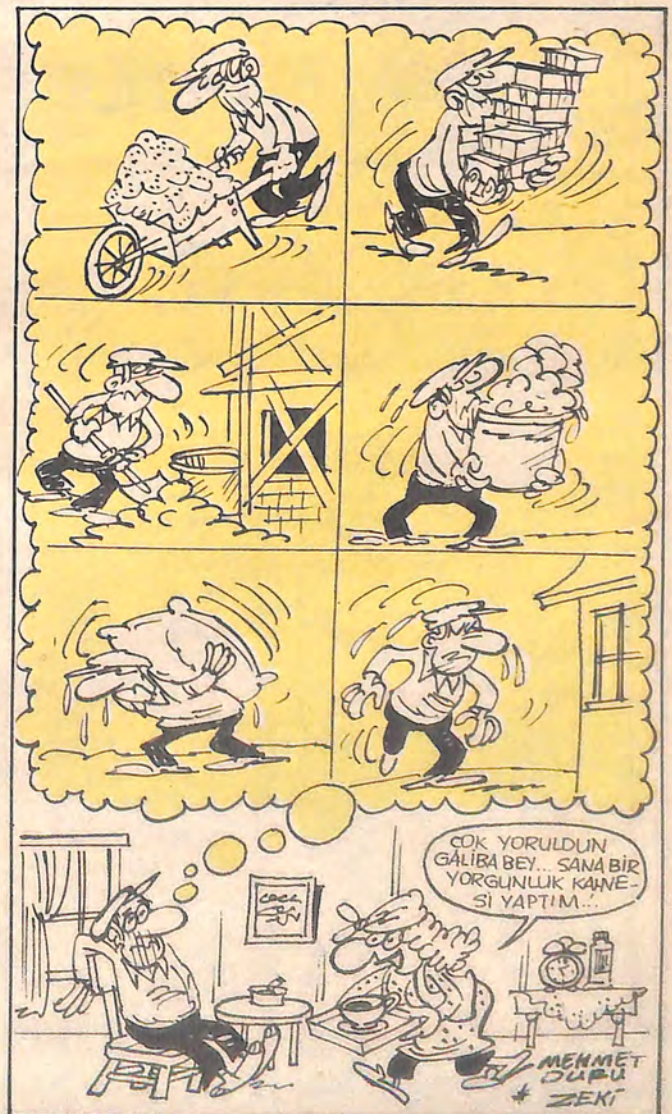
Zuhal, Kemal ve Ayla'nın sevgili ve biricik babaları, Ali, Veli, Selami'nin saygıdeğer büyük babaları, Şakir'in kayınpederi, büyük insan, Bay CEZMİ KAZMA'yı hayatının baharında ve en güzel çağında Hakkın rahmetine kavuşturdu. Allah rahmet eylesin.

KATİLİ: HÜSNÜ AZRAİL

**OKULLARA
CUMARTESİ
GÜNLERİ
ZORUNLU SPOR
DERSİ KONUYOR**

Milli Eğitim
Gençlik ve Spor
Bakanı Vehbi Din-
çerler, bir basın
toplantısı düzenle-
yerek, okullara zo-
runlu spordersi ko-
nacağını açıkladı.
Dinçerler, bu konu-
da gazetecilere
şunları söyledi:

“Elimizde basketbol, voleybol oynatacak; jimnastik yaptıracak malzeme yok. Bunun için fon açsak, dünyanın parası tutar. Biz, masraf etmeden; öğrencilere körebe, uzuneşek, güvercintakla oynatmayı, yani spor yaptırmayı düşünüyoruz. Hem spor dersiyle beraber, öğrencilerin başına bir ders daha çıkmış oluyor. Diğer derslerden başarılı olup da, spordan çıkan öğrencileri, gözünün yaşına bakmadan şutlayacağız...”



TV'NİN KADINLI
POLİSLİ DİZİSİ

2 ARKADAŞ

KENAN * MESUT

İKİ POLİS
ARKADAŞ
BİR
TATİL
GÜNÜ
EVLE
RİNDE
OTUR-
MUS
DEDİKO-
DU
YAPIL-
YORLAR-
DI...

AH! ŞEKERİM VAKKODA SON MODA
BAHARLIK KATİLLER ÇIKMIŞ
BİR HARİKA...

GECENLERDE Bİ TANE
YAKALADIM. ELBİSEMİN
RENGİNE UYMUYORDU.
BIRAKTIM.
ZAMANE
KATİLLERİ
İŞTE!..

BİRDEN ARAYA GİREN TELSİZ BİZİMKİLERİN
MUHABBETİNE LİMON SIKTI...

TATİL GÜNÜMÜZDE
BİLE RAHAT YOK. ELİN
SERSERİLERİYLE UĞRAŞ-
MAKTAN MARLEYLERİ
BİLE CİALİYAMİYORUZ!..

ALO. ALO...
KAGNİ VE LESİ
HEMEN 17. CADDE
15 NUMARAYA
GİDİN. İHBAR
ALDIK. ARAMA
YAPACAKSINIZ!..

HEMEN YOLA ÇIKARLAR...

TAM ÜÇ KİŞİYİ ÇÖNEDİK.
TEK RAKAM UĞURSUZLUK GE-
TİRİR. BİR KİŞİYİ DAHA ÇİĞNE DE
ÇİFT RAKAM OLSUN!..

BU ARADA BEN DE ETİFA
ATEŞ EDEYİM. TUH BE...
ACELEDEN SİLAH YERİNE
FON MAKİNESİNİ
ALMIŞIM...

YILDIRIM GİBİ VERİLEN ADRESE DALARLAR...

KİPİRDAMA İHBAR VAR. ARAMA YAPICAZ!..

YORGANIN
ALTINDA SİLAH
SAKLİYORSUN
DİL Mİ!.. ELİME
TABANCA GİBİ BİŞEY
GELDİ AMA...YOK
YOK DİLMİŞ!..

BİZİMKİLER GÜNLÜK GÖREVLERİNİ BİTİRİP EVE
DÖNERLERKEN...

VALLA BU HAYAT ÇEKİLMEZ
BE KAGNİ...ALDIĞIMIZ PARA
KAÇ KURUŞ?..GÜZELLİK SALT-
NUNA BİLE GİDEMİYORUZ...
KOCAKARI GİBİ OLUK.
KENDİMİZE
BAKAMIYO-
RUZ!..

ŞURAYA BAK LESNİ!..
NE YAZIYOR...BUNU
DEĞERLENDİRE-
UM...

BİRAZDAN...

NEREYE?..

SUS
VE YÜRÜ
BURDAN
GİDİYORUZ!..

ARTIK
FİSTİK GİBİ
OLUCAZ.
GÖRECEK
SİN!..

BİR KAÇ AY
SONRA...

ESTETİK
GERBA

BURNUM BİRAZ
DÜŞÜK OLMUŞ.
BİRAZ DAHA KALDIRIN
Bİ İHBARDA DAHA
BULUNUCAM!..

İYİ Kİ HABERİ OKUYUP
TÜRKİYE'YE GELDİK.
UYDURUK İHBARLAR YAPIP
NE GÜZEL
GÜZELLEŞTİK!..

KOMSERİM
BUNLARIN Bİ ŞEY
İTİRAF EDECEKLERİ
YOK. BİR AYDIR
BURADALAR!..

TEMEL REİS GÜLDÜRÜYOR

BABA Laz, yeni evlendir-
diği oğlunu yanına al-
mış, uzak ellere kalaycılığa çık-
mışlar. Aradan beş yıl geçtikten
sonra, oğlunu memlekete gön-
dermiş. Lazoğlu memleketine
dönünce bir de ne görsün? Kar-
şısında dört tane çocuk var!..
Karısı:
"Ha pu çocuklar kimin?"
demiş.
Karısı:
"Allah pağuşlarsa hepsu se-
nun adam," karşılığını vermiş.
Acayip duruma şaşan Laz, bir
karısına, bir de numara sırasıyla
dizilen çocuklara öfkeyle bakmış,
büyüğünden küçüğüne doğru,
eliyle işaret ederek:
"Pu mektupla oldi?..."
"Pu selâmla oldi."
"Ha punu kendum piraktum."
"Ha pu nereden oldi?" demiş.

TEMEL, İstanbul'a gelmiş
ve şehirli bir arkadaşının
kardeşiyle evlenmişti... Aradan
bir hafta geçtikten sonra
karşılaştılar.
Karşılıklı konuşmadan sonra,
arkadaşı Temel'e:
"Bak, Temel evlilik sana yara-
mış... Eskiden hiçbir elbisenin
dügmesi tam değiken, şimdi tam
bir beyefendi gibi olmuştun..."
Temel derin bir iç geçirdi ve;
"Toğru, toğru. Karım çok iyi-
dur... Pana bir haftada tikiş dik-
mesini öğretti..."

TEMEL bir mahalle kavga-
sı sırasında sırtından bı-
çaklanmıştı. Daha fazla kan kay-
betmemesi için sırtında bıçak ol-
duğu halde hastaneye getirilen
Temel'e acil servise bakan dok-
tor sorar:
"Canın yanıyor mu evladım?"
Temel sakın sakın cevap verir.
"Yok toktor bey, yalnız cildü-
ğüm zaman..."

TEMEL meyhanede tabu-
renin üzerine tünemiş,
önündeki bardağı bir dikişte bo-
şaltıyordu. Onun bu halini gören
Cemal yanına yaklaşıp sordu:
"Hayrola uşağım, nen far Ka-
radenez'de cemilerin mi patmış-
tur?..."
Temel başını kaldırarak mey-
haneye gelen arkadaşına baktı
ve ona durumu şöyle açıkladı:
"Kaynanam penumle bir ha-
fta konuşmamaya yemün etti..."
Cemal bu açıklama üzerine
derin bir "Ohh," çektiikten son-
ra sevinçle mırıldandı:
"Taha ne isteyusun uşağım
punun üzerine sevinmen lazım
değül mi?"
Temel, "Ahh... Ahh!.." dedik-
ten sonra şöyle cevap verdi:
"Doğri deysun da pugün konu-
şmamama süresinin son cü-
nü..."

Hile yapan esnaf teşhir edilecek



İlaç için ilaç yok...



Çarşaf



SAYI:16

17 NİSAN 1985

50 LİRA

ESKUZMİ
TURİST ABLA.
BOYACI
DEĞİŞTİRİYORUZ.
DAYANAMADI!..

