

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarsaf



SAYI: 15

4 NISAN 1984



30 LIRA

YAHU BEN SİZDEN
ÇOK DAHA İYİYİM .. HİÇ
ÖLMAZSA YÜZDE YİRMİ
BEŞ ALDIM !..





Gördüm...
Duydum...
Çizdim!

NEHAP
TUBERK



Teorik Taci

METİN * TUNCER





ÇARŞAFA DOLAŞANLAK

Telefon jetonundan kaşık yaptılar



Suudi Arabistan' a güvercin ihraç ettik



Genel Müdür' ün değişmesinden sonra TV yayınlarında da değişiklik bekleniyor

BEN, hepinizin yakından tanıdığı muhabir Muhittin'im sevgili ÇARŞAF'çılar. TRT'de sabırsızlıkla beklenen devir-teslim töreni az önce bitti. Ve çalışmalarını her zaman şükranla anacağımız Macit Akman abimiz, filmleri kırptığı makasla, artan parçaları yaktığı çakmağını, yeni Genel Müdür'e bağışlayarak gitti. Şimdi, sayın Tunca Toskay'ın sorularını yanıtlamak için görevlendirdiği özel odacısı ile karşı karşıyayız: "Kurum içinde görev değişikliği

yapılacak mı?"

"Kurumu nedlceen gardaş? Şu çaycı Hurşit dinen iti tutup gulağından atsa, temizlikçi kadrosuna bizim kayınbiraderle onun dayıoğlunu katsa yeter."

"Programlarda bir değişiklik olacak mı?"

"Haaa bak, programlardan kendisi de şikâyetçi. İlk o teknik arızalarda ekranda gorsetilen bakır maşrabayı, hiç mi hiç sevmiyo. Eğlence programlarında gülmüyo.

Dizi filmlerin gonusunu bile bilmiyo. Bakarsın galdırırırir hepsini. Yakından tanımır. Dansöz falan oynatmaya bayılır. Bizim oğlanın sünnetinde, ortaya gıvırıp duran çingene kızına, en çok para yapıştıran davetli sayılır."

"Sayın Macit Akman'ın, ayrılırken son sözü ne oldu?"

"Masasına son kez bakmak ve bizim beyefendinin çıkardığı sigarayı, son makasladiğı film parçasıyla yakmak..."

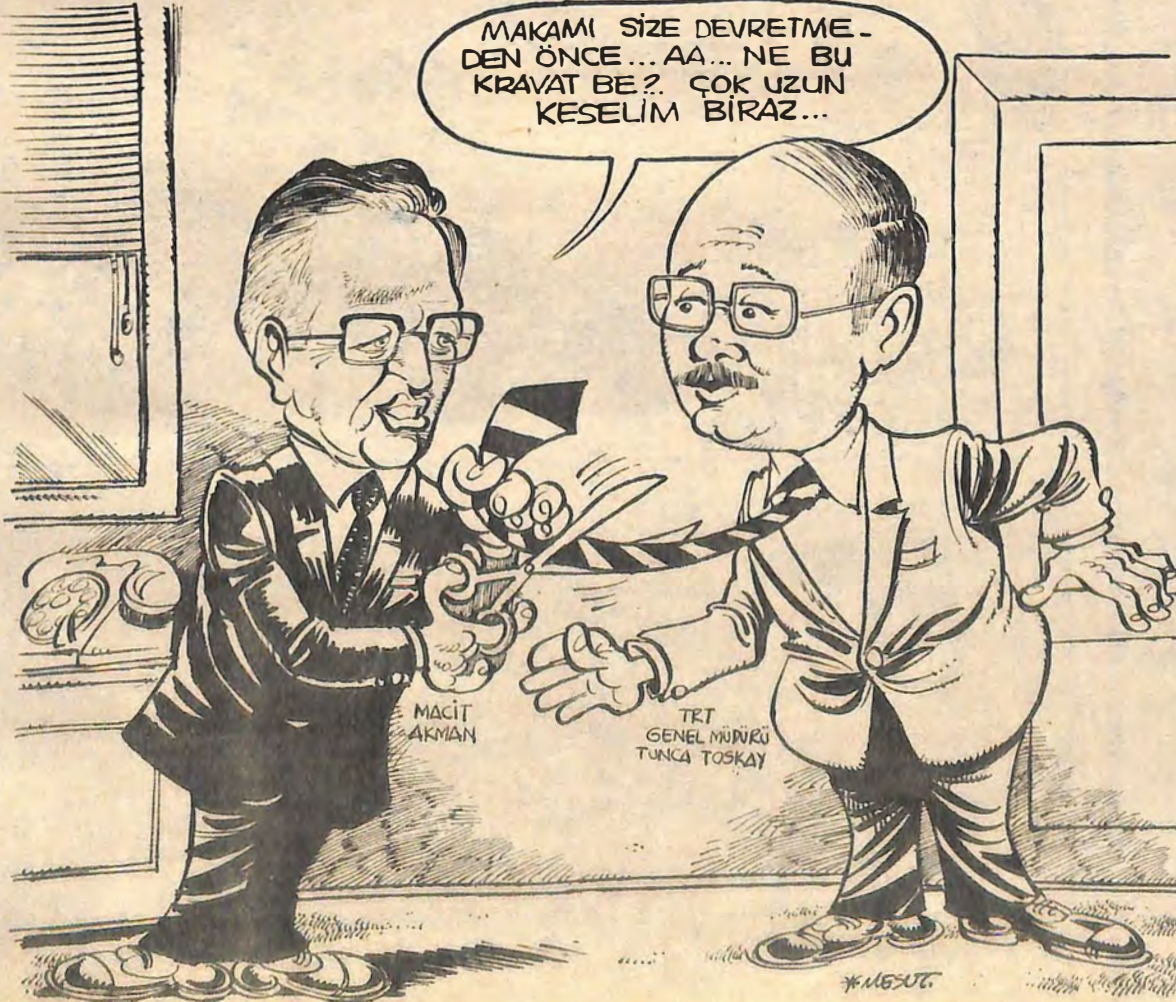
SON BENZİN ZAMMINDAN SONRA...



Semih Balcıoğlu, 20. kişisel sergisini açtı

Çizerimiz Semih Balcıoğlu, bu kez "Özgün Baskı Karikatür Sergisi"ni açtı. 3 Nisan'da açılan sergi, 1 Mayıs 1984'e kadar devam edecek. Özgün baskı tekniği, resimden sonra karikatürümüzde ilk kez bu sergiyle sanatseverlere sunuluyor. Karikatür meraklıları sergiyi her gün 11.00-19.00 arası İstanbul Teşvikiye'de EDPA Sanat Galerisi'nde izleyebilirler.

EDPA





Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Mavi zarf... Turuncu zarf...

Ne eğlendik! Ne eğlen-
dik!

Tıpkı ortaokulda, komşu kızına aşk mektubu yazdığımız günlere döndük... Önümüzde renk renk zarflar... Kanarya sarısı, havai mavisi, turuncumsu siklameni var... Yalnız kafes kafes beyaz güvercin eksik! Bu renk renk nameleri gagalarına sıkıştırıp sevgiliye götürecektik...

Aman ne de basit işmiş meğer... Önce kanarya sarısı zarflardan alıyorsunuz. Belediye üyeleri, büyük kent belediye başkanları için... Sanki Sadrazam olmuştunuz gibi mühürü size teslim ediyorlar. Bir aşk yuvası misali, bütün perdeleri inik odaya kapanıyorsunuz ve dolduruyorsunuz. Çıkıyorsunuz... Tükrükleyip kapattığınız, kanarya rengi zarfınızı, götürüp yine kanarya sarısı bantlı sandığa atıyorsunuz... Seçim defterine de bir imza! Ondan sonra koş mavi zarf masasına! Havai mavi bantlı masadan, havai mavi bir zarf! Ve de karışık turşu gibi, karışık listeler... Aman mühürü unutmayın! Yeniden perdeleri inik mahrem yuva. Bu sefer işiniz biraz uzun... Üç listeyi ayrı ayrı inceledik-



ten sonra çıkıyorsunuz... Havai mavi zarfınızı, havai mavi bantlı sandığa atıyorsunuz. Asorti olacak! Yine seçim defterine bir imza...

Atar atmaz, bu kez yallah turuncu masaya! Hemen bir turuncu zarf. Bir koşu, yine perdeleri kapalı odaya... Yalnız bu sefer, aşk nameleri gibi, elle ve beyaz kâğıtlara yazacaksınız... Muhtar için ayrı, üyeler için ayrı. Yazdığınız beyaz kâğıtları zarfa koyup, yallah turuncu sandığa! Yazdınız, ama imzanızı atmayı bilmiyorsunuz... Parmağınızı basın!

Ne kadar pratik! Ne kadar kolay değil mi?

Şarkılı ibret...

Pencerenizin yanında otururken, dışarıda davudi bir ses:

"Arim, balım, peteğim... Bilsen ki öleceğim... Yine sana vereceğim..." Ne etkili ses! Kim bu günün assolisti? İbrahim Tatlıses mi? Adnan Şenses mi? Hayır, Turgut Özales bu! Bizzat okuyarak, meydana coşturuyor... Gözü kör olmayasız gazinocular kralı Fahreddin Aslan uyuyor mu? Kaçırılır mı böyle fırsat?

Ve bakıyorsunuz, karşı kaldırımda başka bir asso-



list... O da "Zeytin göz-lüm..." şarkısını okumakta... İki şarkı... Karşı karşı... Şarkılı ibret buna derler... Ne hafta idi o? Rüya gibi, hül-yası gibi bir şeydi o hafta...

Politikasözlüğü...

Seçimlerin edebiyatı da büyük katkısı oldu. Şu fiyakalı sözlerle bakın siz:

"Muhalefetin sonu, mu-salla taşıdır."

"Ölü yıkayıcısı Özal."

"Yakışıklı adaylarımı seç-nin."

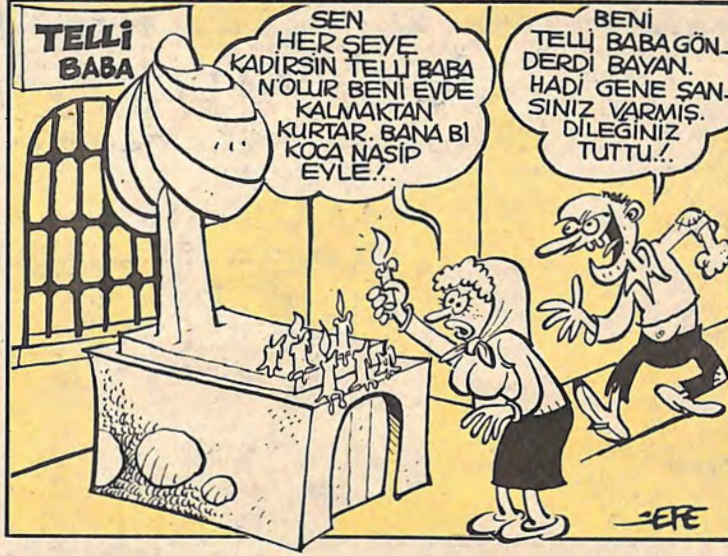
"Aşure partisi! Yamalı bohça partisi!"

"Horozlar kümesi, arılar kovana... Eşekler sucuk ima-

ulan bizde kabadağı diye seçimi yoruz... Elalem ne tükürer bulmuş



Umudumuz babalar



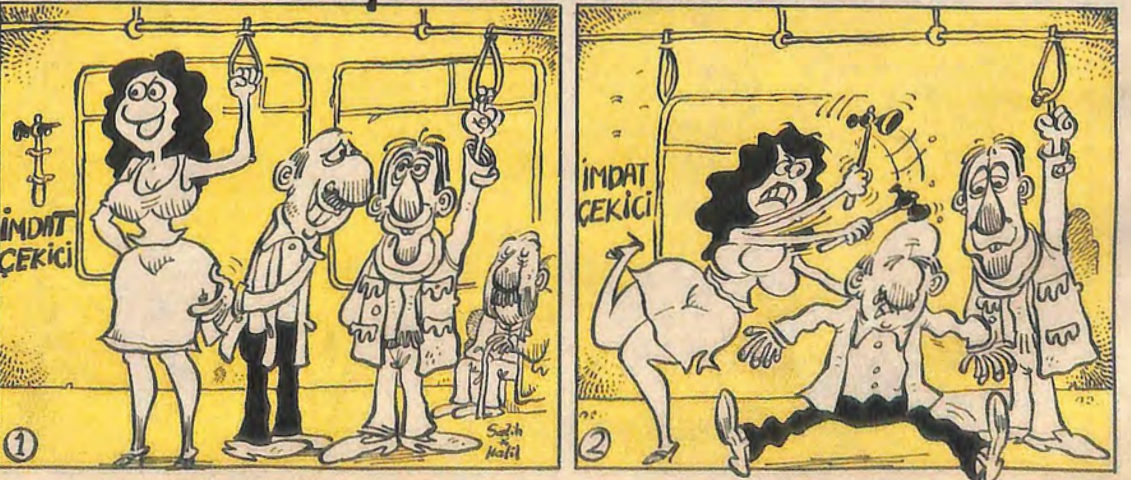
Iran - Irak cephesi



Az veren candan



Bir otobüs macerası



Evsizliğe

çare bulmak

için akşam liseleri

yeniden açılacak

BAŞTA işsizlik ve evsizlik olmak üzere, hükümetin sosyal sorunlara çözüm bulacağını belirten gözlemciler, 20 bin gence daha üniversite kapısının açılacağını müjdeleyen Doğramacı'nın sözlerinden bu gerçeği sezdiklerini söyleyerek, "Akşam liselerinin yeniden faaliyete geçmesiyle konut sorununun da büyük ölçüde ortadan kalkacağını umuyoruz" demişlerdir. "Eđer bu liseler gecenin bir saatine kadar öğrenim yapar, sürenin bitiminden sonra da kapılarını öğrenci velilerine açarsa, bu memlekette ne işsizlikten, ne de evsizlikten şikâyet eden kalır. Bunların yanı sıra, oy sayımı tamamlanan seçim sandıklarıyla yeni gecekondu mahalleleri kurulmalı, tapularıyla birlikte bunlar ihtiyaç sahiplerine sunulmalıdır. Hi-mayeye alınan bu insanlara Kızılay'dan aş, işsizlik sigortasından da maaş verildi mi, Özal iktidarı en azından yüz yıl seçim kaybetmez."



● Çok meşgul bir patron

A cartoon illustration on a yellow background. A doctor with a large nose and glasses, wearing a white lab coat, is pulling the hair of a patient who is lying on the ground in pain. The patient has a pained expression and is sweating. The doctor is holding a long, thin object, possibly a hairbrush or a stick, which is being used to pull the patient's hair. The word "DOĞRAMACI" is written in a speech bubble near the doctor's hand. The signature "MEHMET" is in the bottom left corner.

NIHAT BEYLER
MISAFIRLUĞA GELİYOR
HANIM... BİLİYORSUN
ONLARIN HİÇ ÇOCUĞU OL-
MUYOR. NAZAR DEG-
MESİN DEDİM !..



Bedrettin Dalan'a
ithaf edilmiştir.

ACIZ ISTANBUL

Sana dün boş
Bi üst geçitten baktım
Aciz İstanbul.
Görmedim,
Elektriklerkesikti.
Hiç bi yerini.
Düştüm de güpegündüz
Bi çukurun dibine.
Hiçbir el uzanmadı
O çamurlu elime.
Sebze ve meyve
Halindeydim sanki,
Denizine girince.
Otobüsün tıklım tıklım
Terler gelin görümce.
Ne altyapı
Ne üst yapı,
Ne de yeşil bi alan
Bakalım naapıcak
Koca Bedrettin Dalan?

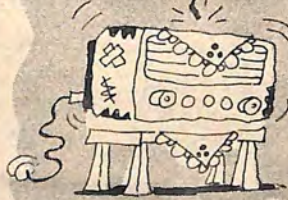


Bunak radyo Filipis NAFİS

Şimdi de Hamamizade
İsmail Dede Efendi'den
bi şarkı...
Gülse de yine Çerhî
sitem eylersi...
1



Ooh... Uyuttuk
herifi... Karama göre
takiliim baari...
La şan te miii
kantarre...
2



calp istifa etmiyor

Kaptırmam efemim
kaptırmam... Parti
başkanlığını kimseye
kaptırmam...

Ama Calp Bey,
si de hep bu
aklara ya-
tırırsınız.



Sandıkbaşı görevlilerinin çoğu öğretmendi.

OYLARINIZI DÜN GECE EVDE
OKUDUM... ÇOK ZAYIF... Bİ
DAHAKİ SEÇİME DAHA İYİ
ÇALIŞIN E Mİ?..



Kâmil'in albümünden

ZEHNEP KÂMİL HAŞTANESİ

Sevgili
Yavrularım, o
kadar çok geliyor
sunuz ki, hasta
nemize sizin
adınızı koy-
duk...

hepciim
Gülhan
kına ta-
alim. Ba-
orayı
ilmez.



HADIY HER EVE
LAZIM, MİSAFİR
GELİYOR...

ÜY...

İYİ
MİSAFİR
GELİYOR...



ISTER GÜL, ISTER SIRIT

DOKTORLARA göre en
kötü hastalık, kalp sek-
tesidir... Neden mi? Neden
olacak, kalp sektesi öylesine
birdenbire götürür ki, dok-
tor, vizete ücretini bile ala-
maz...

TEMEL, ölüm döşeginde-
dir. Karısını yanına ça-
gırır:
- Ula kari, seni hizmetçi
kızla aldatıydu. Beni affet!
- Piliyrum Temel. Boşına
mi zehirledum seni zanne-
deysun?

ADAMIN bir karakola mü-
racaat ederek hayatın-
dan endişe ettiğini söyler.
Komiser:

- Sizi kim tehdit ediyor?
- Kümes hayvanları.
- Kümes hayvanları mı?

Anlamadım.
- Anlamayacak ne var ko-
miser bey, görmüyor musu-
nuz ben bir mısır tanesiyim.

Bir akıl hastası ile karşı-
laşmaya bulunduğu anla-
yan komiser, iki polis çağı-
rarak adamı akıl hastanesine
gönderir. Uzun bir tedaviden
sonra adamı mısır tanesi ol-
madığına ikna edip taburcu
ederler. Adam, akıl hastane-
sinin kapısından çıkar çık-
maz geri döner ve doktorun
karşısına çıkar. Rengi uç-
muş, sapsarıdır.
Doktor, "Hayrola, neyiniz
var?" diye sorar.

Adam korku ile:

- Doktor bey, kapıdan dı-
şarı çıkar çıkmaz bir horozla
karşılaştım, ödüm patladı.

- Neden?
- Neden mi? Beni yiyece-
ğinden korktum.

- Fakat beyefendi biz sizi
bir mısır tanesi olmadığınızla
ikna etmemiş miydik?

- Evet

- Yani şimdi siz bir mısır
tanesi olmadığınızı biliyor-
sunuz.

- Evet, ben biliyorum, hat-
ta eminim; ama horoz biliyor
mu bakalım?

ADAM, sırtında bir çuval,
tımaraşının önünden
geçiyordu. Bahçedeki deli-
lerden biri merakla sordu:

- Arkadaş, o torbada ne
var?

- Gübre...

- Ne yapacaksın gübreyi?

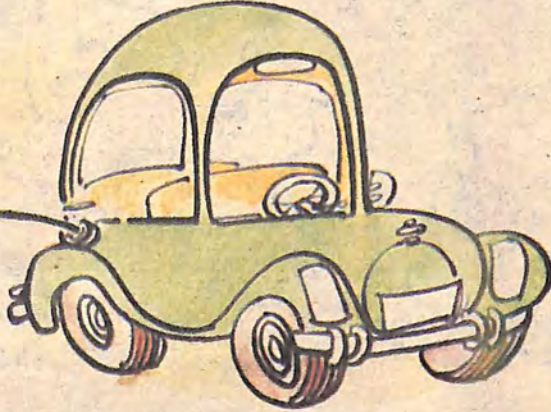
- Çileklerle koyacağım.

Deli olumsuz anlamda

başını salladı:
- Allah Allah... Biz çileği
şekerle yeriz, yine de adımız
delidir...



— Benzine yine zam geldi —



— İlaça yüzde 30 zam geldi —



DÜNYA TİYATRO GÜNÜ KUTLANDI !...

ARI GENE BİRİLERİNİ SOKMUŞ !



ÖZAL GÖZLÜKLERİNİ DEĞİŞTİRDİ !

YEMEKLERDEN SONRA !...

HAY AKLINLA BİN YAŞA !...
BU MAKAM ARABALARıyla
GENEL BAŞKANLAR BAZI
ŞEYLERİ ANLARLAR AR-
TIK !...





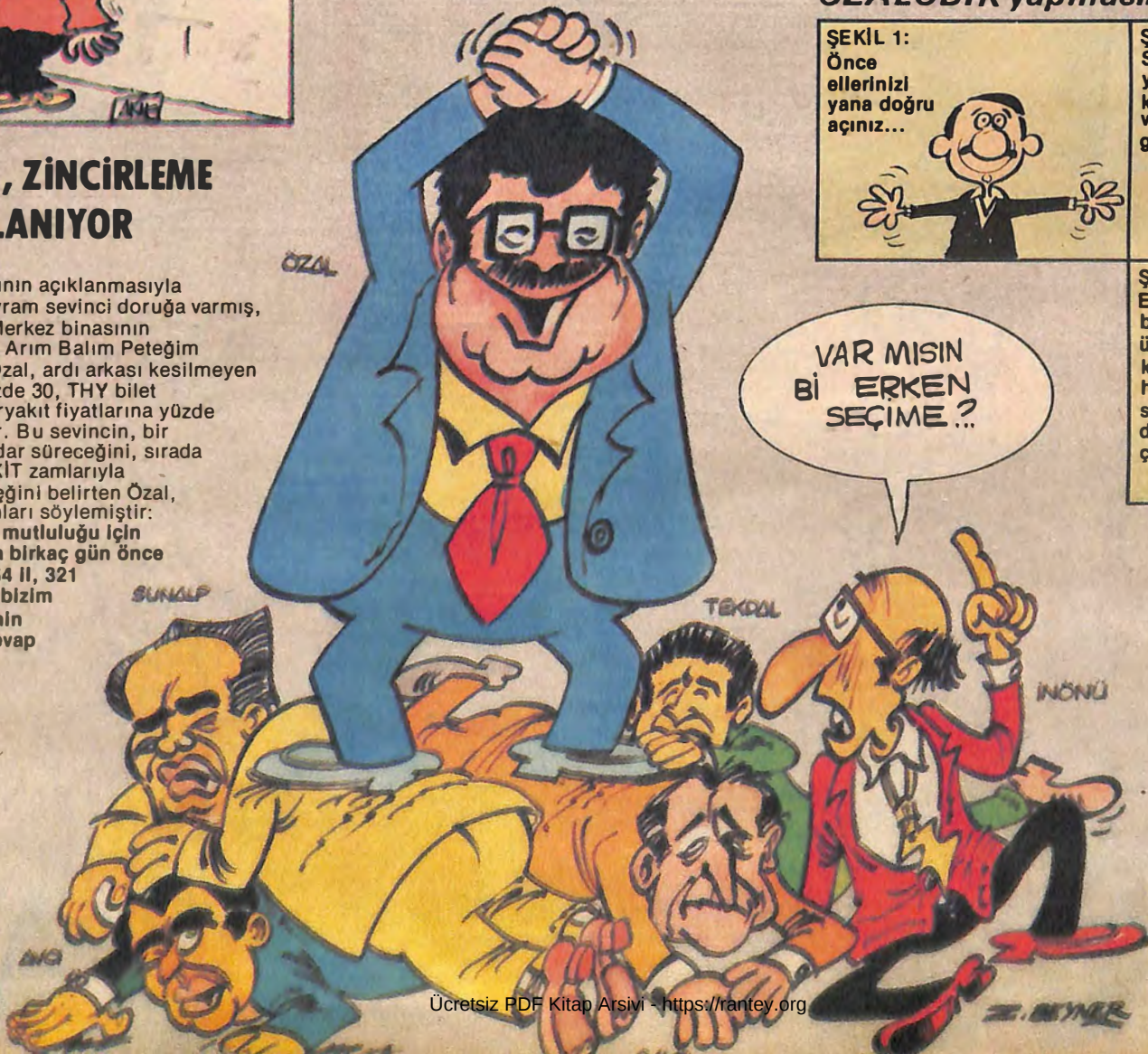
KOLTUK GİTTİ, KAVGA BİTTİ...

ÖZALOBİK yapmasını öğretiyoruz



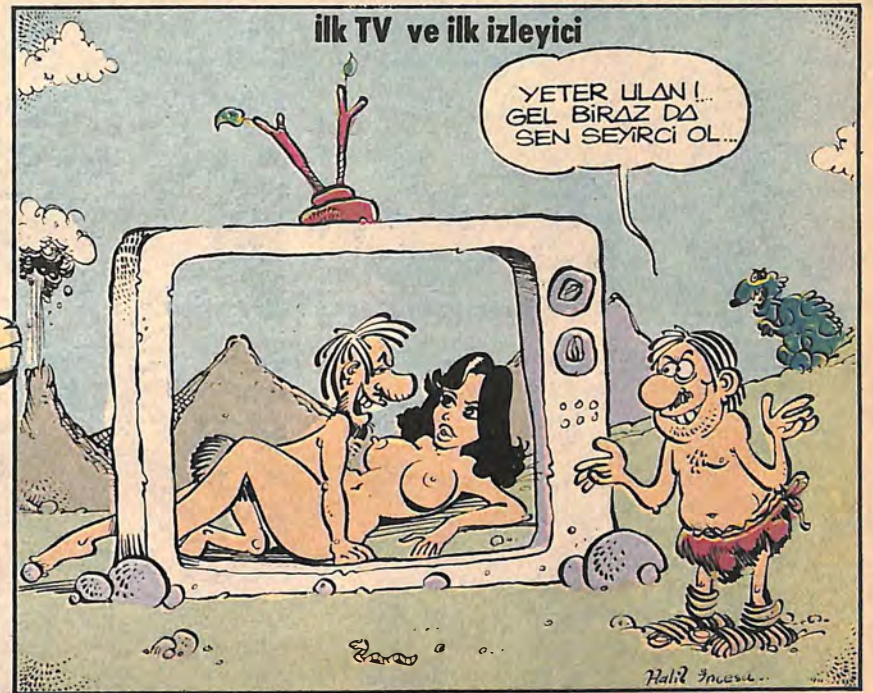
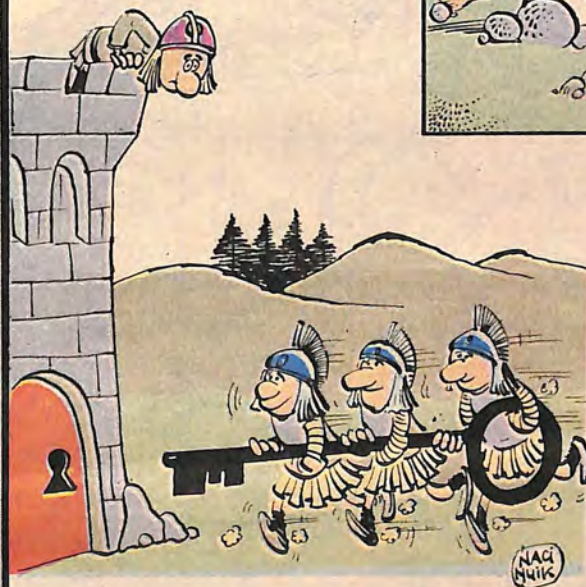
ANAP'IN ZAFERİ, ZİNCİRLEME ZAMLARLA KUTLANIYOR

KESİN seçim sonuçlarının açıklanmasıyla ANAP'ta yaşanan bayram sevinci doruğa varmış, genel istek üzerine Genel Merkez binasının balkonundan, taraftarlarına Arım Balım Peteğim şarkısını söyleyen Turgut Özal, ardı arkası kesilmeyen alkışlar karşısında ilaca yüzde 30, THY bilet ücretlerine yüzde 12 ve akaryakıt fiyatlarına yüzde 7'lik bir zam daha yapmıştır. Bu sevincin, bir sonraki genel seçimlere kadar süreceğini, sırada bekleyen ekmek, şeker ve KİT zamlarıyla halkın yüzünün iyice güleceğini belirten Özal, muhabirimiz Muhittin'e şunları söylemiştir: "Ne yapıyorsak, halkımızın mutluluğu için yapıyoruz. Biliyorsunuz, daha birkaç gün önce bir büyük zafer kazandık. 54 II, 321 İlçenin belediye başkanlığı bizim oldu. E, bu fedakâr seçmenin katlandığı sıkıntıya nasıl cevap verecektik? Sonunda, seçimlerden önce de sık sık uyguladığımız yolu seçtik, zamların ilanına geçtik. Gösterilen ilgiye, karşılık vermemiz gerekiirdi değil mi ya? Ne demiş büyüklerimiz? Canlılar kanlına kanlına, toplumlar zamlana zamlana gelişir. Eski fiyatlara seyrirci kalalım da, milletin ahını mı alalım?"

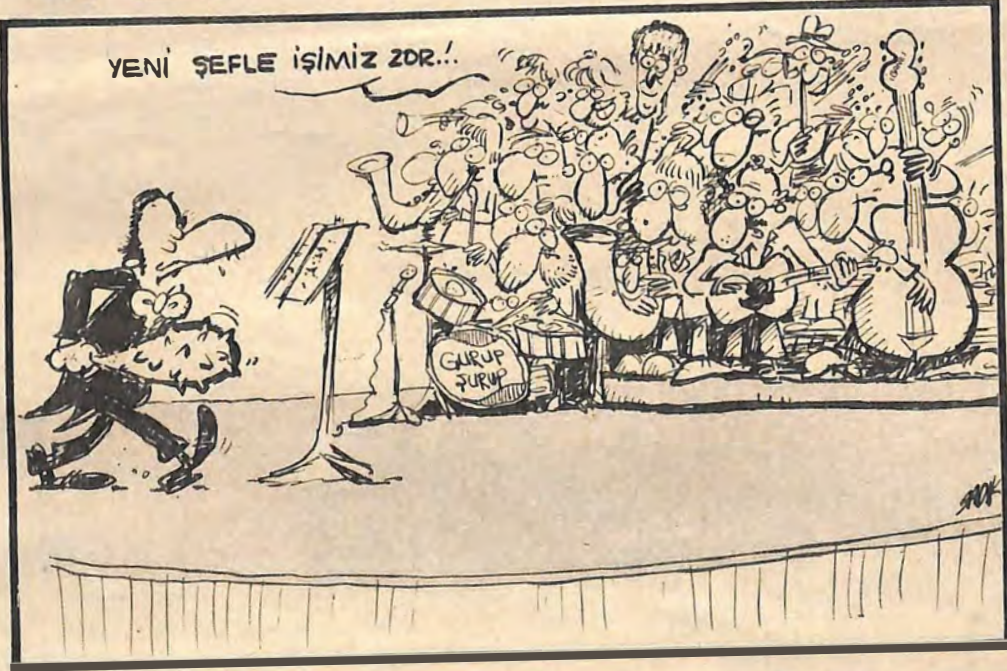




Parlamento dışı muhalefet



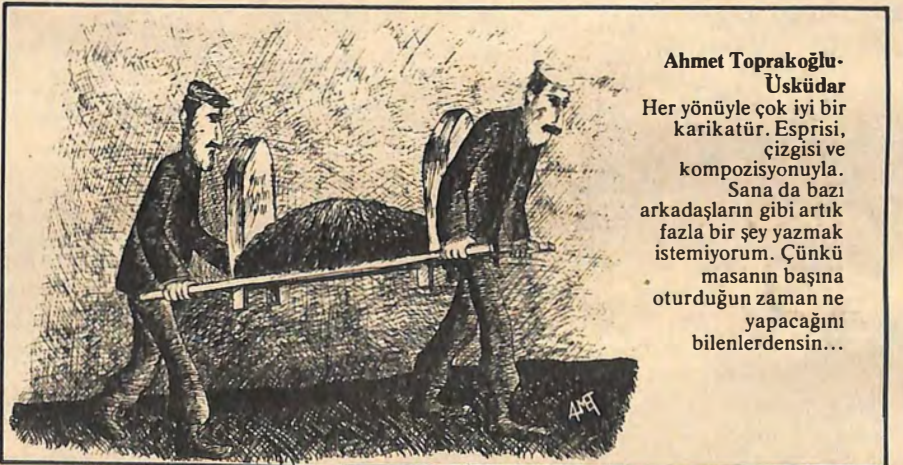
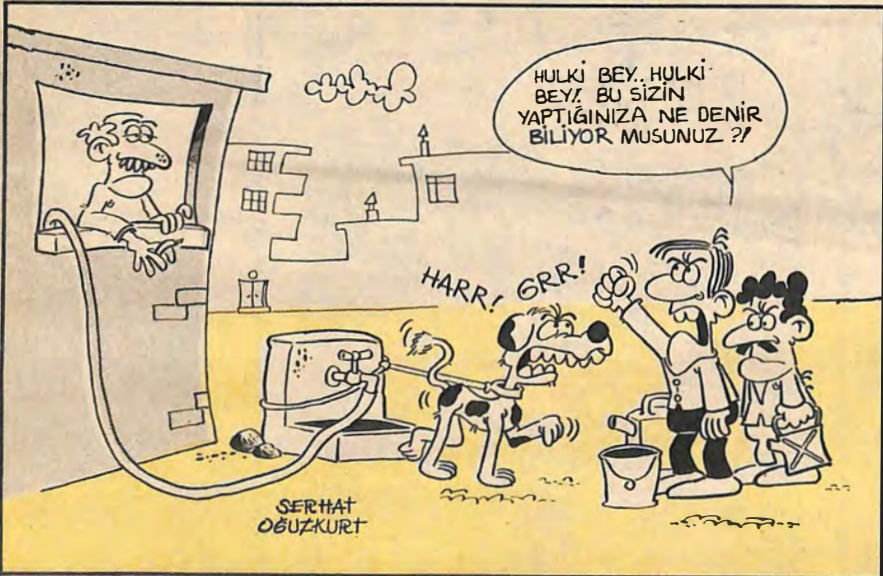
YAŞADIĞIMIZ GÜNLER



Karikatür Okulu

Mehmet Öztürk-Fatih
Esprinin rahat ve sevimli. Çizginde de acemiliğin hemen görülüyor. Ancak o kadar yenisin ve azimlisin ki, sana da bazı arkadaşların gibi eleştiri yazmak içimden gelmiyor ve elim de varmıyor. Haydi bakalım atışa devam, bu azim ve aşkla, nasıl olsa kötüye değil, iyiye gidersin...

Seyfi Şahin-İstanbul
Çok yeni başlamana rağmen, kendine özgü bir çizgi anlayışını başarıyla geliştiriyorsun. Daha da gelişeceğine inanıyorum. İmzam biraz elden geçir. Hiç okunmuyor...



Serhat Oğuzkurt-İstanbul
Anlaşılır bir çizgin oluyor. Kompozisyonuna gelince: "Hulki Bey." in bulunduğu binayı yukarıya doğru devam edecektin. Ev pek derme çatma olmuş... Sanki bu kadar uyduruk evde oturan kişinin bu işlemleri yapamayacağı gibi bir his geliyor insanın içine. O köpeği, bu evin neresine koyacak bu "Hulki Bey?..

Ahmet Toprakoglu-Üsküdar
Her yönüyle çok iyi bir karikatür. Espri, çizgisi ve kompozisyonuyla. Sana da bazı arkadaşların gibi artık fazla bir şey yazmak istemiyorum. Çünkü masanın başına oturduğun zaman ne yapacağını bilenlerdensin...

Yüksel Bayram-Bilecik
Esprinin çok iyi, aferin sana. Ayrıca Bilecik'te çiziyorsun ve karikatürlerini postayla göndereceğine kalkıp kendin üşenmeden İstanbul'a geliyorsun. Böyle insana ne derler? Üel kulağına söyleyeyim de kimse duymasın. "Ellerine sağlık. Teşekkür ederim."



Kadri Doğruer-İstanbul
Baharla ilgili çok zarif ve her yönüyle oturmuş bir karikatür. Kompozisyon sağlam, espri uygar. Fazlalıklardan arınmış bir çizgin oldu.

**Asgari ücret
brüt 24 bin
lira olunca,
Milli Piyango
milyonerler
çekilişi
düzenledi**

BU çekilişe ait biletlerin bin liradan satılacağını ve her çekilişte 77 asgari ücretlinin milyonerler ordusuna katılacağını vurgulayan gezici bayi Hüseyin Yorgun, "Ben, bu milyonerlik dalgasını iyice benimsemişim abi" dedi. "Neden dersen, brüt 24 bin 525 liranın neti, etse etse 16 bin lira kadar bir para eder. Garibanın yemesinden geçtik, koklasa bu para üç günde biter. Ne halt edeceğini kara kara düşüneceğine, kurşuna kadar piyango bileti yatırsın. Bakarsın şans varsa, o da milyonerler arasına katılır. Hem çıkması şart değil ki... Hayali bile yeter adamın mutlu olmasına."



Haftalık gülmece dergisi

**YIL: 9 SAYI: 15
4 NİSAN 1984**

Hüngün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:

EROL SİMAVİ

Genel Müdür:
CETİN EMEC

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASI GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak. 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon: 528 68 75



BİSMİLLÂH
DEYİP
YENİ DİZİ.
YE BAŞLI
YORUZ.
BURADA
FİKRET
HAKAN'I
YEMEN
SAVAŞINDA
TEK KOLU.
NU KAYBET-
MİS 'ÇOLAK
SAHİ', RO-
LÜNDE
TRENDE
İNİRKEN
GÖRÜYO.
RUZ.
BAK
YANDAKİ
RESİM(!)

SEVYOR LAV
MAY
DARUNG
SEVYOR LAV...

VAY BE GAVURLARLA
SAVASIRKEN MUZİK
ANLAYIŞI DA DEĞİŞMİŞ...

ANAAA BU
BİZİM SAHİ
DEĞİL Mİ ?
TEK KOLUNU
KAYBETMİŞ...

HİÇ DEĞİŞMEMİS
KÜÇÜKKEN DE
MİSKETLERİNİ
KAYBEDERDİ !..



TRENDE İNER İNMEZ VELETLİK
ARKADAŞI NİKO'YA RASTLAR...

HOŞGELDİN SAHİ
AL BU SUCUKLAR.
LA PEYNİRİ
ANANA GÖTÜR
BESLENSİN !..

OLMAZ !..
BEN ANNEMİ
FINDIK İLE..
BEN ANNEMİ
FISTIK İLE
BESLERİM !..



HEMEN ANNESİNE KOŞAR...

ANNE...
YASLI
GİTTİM SEN
GELDİM.
AÇ KOYNU
NU BEN
GELDİM !..

BANA NE BANA NE... GİT BAŞIMDAN
MUHTARUK SEÇİMİNİ DE KAYBETTİM
ZATEN... HUNGUR...



TAKILDİĞİN OLA-
YA BAK !.. SEN DE
MUHALEFET MUH-
TARI OLURSUN !..

NİKO SAHİ'E MADDİ YÖNDEN DESTEK
OLMAYA BAŞLAR...

ARTIK YENİ BİR HA-
YATA BAŞLADIN SA-
LİH... O ELBİSEYİ
ÇIKAR. AL BUNIA-
RI GİY...

EYVALLAH
NİKO. TENEKE
BAKIR
ÇİNKÖ !..



SAHİ NİKO'NUN VERDİĞİ ELBİSELERİ GİYER VE KAHVEYE GİDER...

HEY MORUK... ORDAN BANA
NESKAFE ÇEK BAKAYIM...

BİZ SANA MUHARİP OLAMAZ.
SİN DEMEDİK. ADAM OLAMAZ.
SİN DEDİK. PUŞT. ŞU HALİNE
BAK !..



HASBİALLAH
TOBE TOBE !..

KU
VAK
VAK
VAK
KO-
LUN
NERE-
DE ?..

NESKAFE
KALMADI ORA-
LET ELBET !..

NİKO İLE ARKADAŞLIK EDİYOR DİYE BÜTÜN KASABA HALKI
ÇOLAK SAHİ'E KÖPEK BESLER "PARDON KİN BESLER..."

YİEEYT İŞ YOK
GÜÇ YOK. SARA
SAKAT ADAMIM
Bİ İŞ BULUN
ÜLEN HİK !..

TUH TUUUH !.. TUT-İ
MUCİZE GUYEM Nİ DESEM
LAF DEĞİL...



O GAVURLA ARKADAŞ-
LIK EDE EDE BU HA-
LE GELDİ. BENDEN DE
HARK TUUH !..

KASABALILARIN BU DAVRANISLARINA TAHAM.
MİL EDEMİYEN SAHİ ORADAN AYRILIR...

BANA MÜTEMADİYEN TÜKÜRDÜNÜZ. ÜŞÜ-
TÜP NEZLE OLDUM. HAPSUUU...
GİDİYORUM İŞTE ...



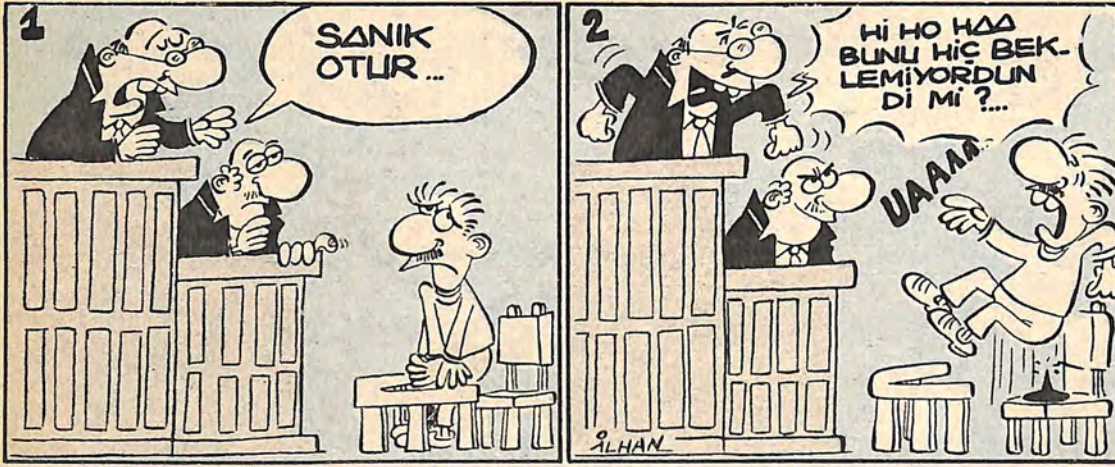
YÜRRÜ..
ANCA Gİ-
DERSİN
KENDİNE
ŞARA...

BİR KAÇ
GÜN SONRA

HEH HE... BENİ KOVARSINIZ DI-
İL Mİ !.. BEN DE ŞEHİR ŞEHİR DO-
LASIP PARA KARŞILIĞINDA BU
DİZİNİN DİĞER BÖLÜMLERİNİ HER
KESE ANIATTIM. O BİCİM KÖŞE
OLDUM. DİZDEN İSTİFA
EDİYORUM... YİEEEYT...



VAY KAFİR !..



Irak'ın süper Etendard'larına karşı, İran bizden düdüklü tencere yle tüpgaz istedi

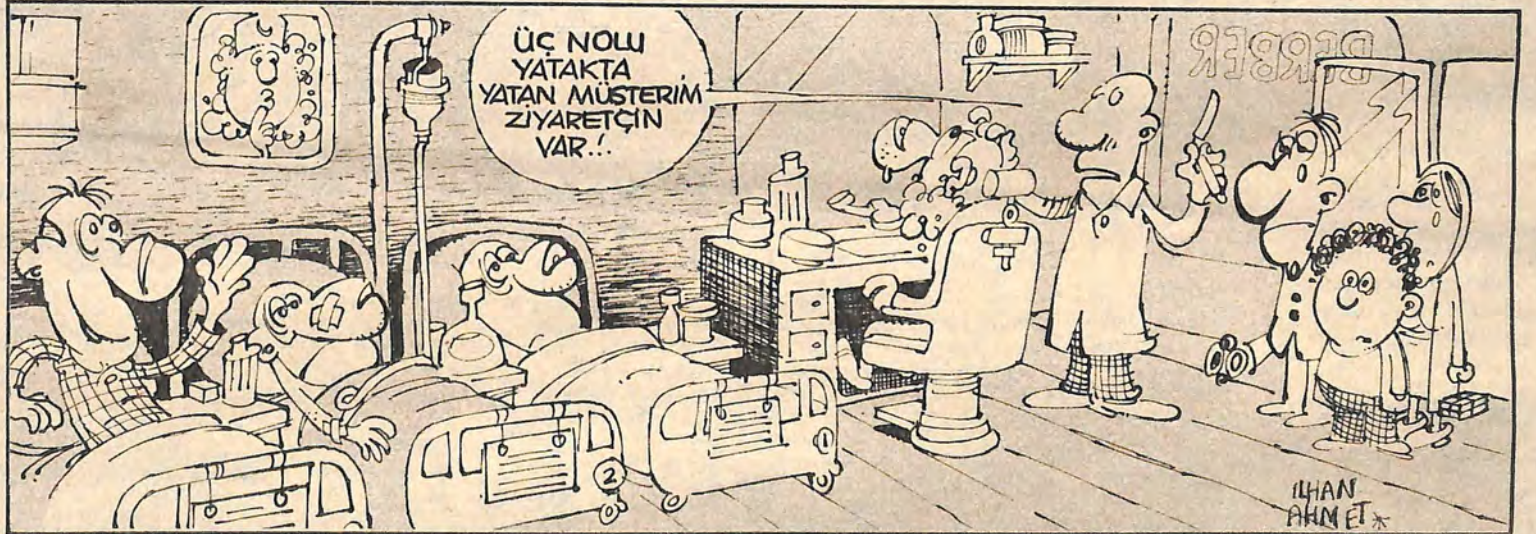
SAVAŞIN artık çığı-
rından çıktığını, sivil
yerleşim merkezlerine sal-
dırlar düzenleyen Irak
uçaklarının, önlerine gelen
her yeri yakıp yıktığını söy-
leyen İran Savunma Ba-
kanlığı Sözcüsü, "Onlar
Exocet füzeleriyle saldırı-
larını sürdürürken, mikrop
bombalarıyla sivil halkı öl-
dürürken, ellerimizi bağ-
layıp oturamayız" demiş-
tir. "Madem savaşmak isti-
yorlar, Exocet füzesinden
daha etkili olduğunu ya-
kından bildiğimiz Türk dü-
düklü tencereleri ve gaz
tüpleriyle karşı saldırıya
geçelim de, görsünler."

Kasımpaşa'da tüpgaz
patlamasından çıkan bir
yangını da videodan izle-
yen sözcü, şöyle devam et-
miştir: "Gördüklerimin kar-
şısında gözlerime inana-
madım vallahi! Türkiye
bize, mutfak ve sanayi tüp-
lerinden birkaç bin tane

versin, İran-Irak savaşı der-
hal sona ersin!"

İki tarafın sanayi odası
temsilcilerinin yakında bir
araya gelip, satış proto-
kolünü imzalayacakları sa-
nılmaktadır.

Barbar bir berber



Çarşaf'ın ödüllü karikatür oyunu

KILIFSIZ SORULARA TÜKÜRÜKSÜZ CEVAPLAR



Hayır su satıyorum. Var
mı buz gibi sudan içen.

Hayır banyo yapacağım.
Hazır ateş varken su
ısıtmaya geldim.

Bunu siz doldurun

Bu hafta sizlere, "Kılıf-
sız Sorulara Tükürüksüz
Cevaplar" adlı armağanlı o-
yunumuzun ondokuzuncusu-
nu sunuyoruz. Aşağıdakiya-
yınladığımız karikatürde,
sorulan saçma bir soruya,
ayrı ayrı saçma cevaplar ve-
rilmiştir... Yapacağınız iş,
hoş bırakılan balonu kari-
katüre uygun saçma bir ce-
vapla doldurarak bize yolla-
mak olacaktır.

"Kılıfsız Sorulara Tükü-
rüksüz Cevaplar" oyununa
katılacak Çarşaf okuyucu-
larından balonu en saçma
sözlerle dolduran iki kişi bi-
rer yıllık süreyle Çarşaf
aboneliği kazanacak ve ce-
vapları: adları, adresleriyle
birlikte 3 hafta sonra der-
gimizde yayınlanacaktır.

ADRESİMİZ:

"Kılıfsız Sorulara
Tükürüksüz Cevaplar
Oyunu-19
Molla Fenari Sokak 30-32
Cağaloğlu İSTANBUL

16. "Tükürüksüz Cevap" oyununda bir yıllık abone kazanan okuyucularımız belli oldu



Evet. Gevazeliğe
devam edersen,
seninki de
bozulacak.

Hayır, niyetim
bozuk...

GÜL ULUDAĞLAR
4044 Sok. No:8
Karabağlar-İZMİR

Lami ALTUĞ
Bengisu Mah. Hal Sok.
İş Bankası Lojmanı
Ödemiş-İZMİR

**Trafiğe
alkollü çıktı,
tüm direkleri yıktı**

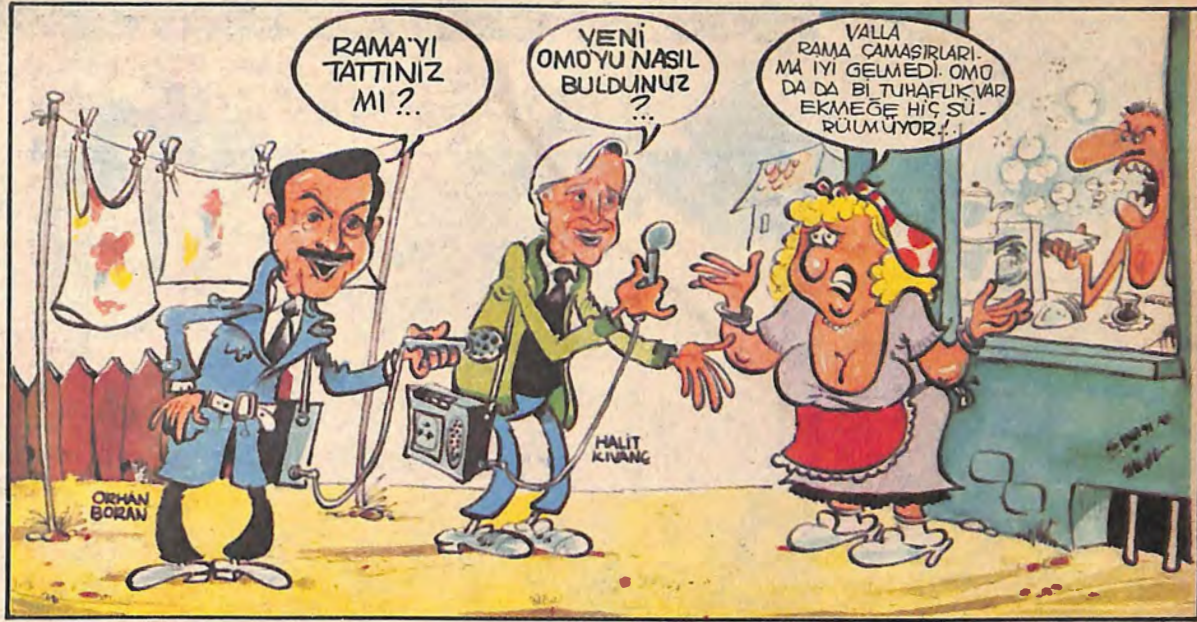
BİR otomobili parçalayıp, yoldan geçen iki kişiyi safdışı ettikten sonra, hedef olarak elektrik direklerini seçen kamyon sürücüsü, yedinci direğe nişanlarırken kendisine engel olan polislere,

"Benden ne istiyorsunuz be abicim? Birakin, kimsenin sahip olamadığı bir rekora ulaşalım" demiştir. Görevlilerin, "Sen sarhoşsun ve sürekli olarak suç işlemektesin" demelerine de bizzat kamyon şoförü, kendisini şöyle savunmuştur: "Bu trafiğe ayık kafayla çıkılır mı be abicim? Hem şu mereti içtiyse, kendi paramızla içtik. Kimseye avuç açmadık, meyhaneciye takmadık... Hatta önümüzde hangi, araba var, sağımızdan solumuzdan kimlerin geçtiğine bile bakmadık. Ne? Benden şikâyetçi olanlar mı var? Kim olduklarını söyle, dakikada seslerini, soluklarını kesmezsem namerdim!"



**Su
bizim
TV**

**CANLI
BİR TV
REKLAMI**



AÇIK ÜNİVERSİTE



DOKTOR İYİSİNİ BİLİR



ŞİİR DÜNYASI

