

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>





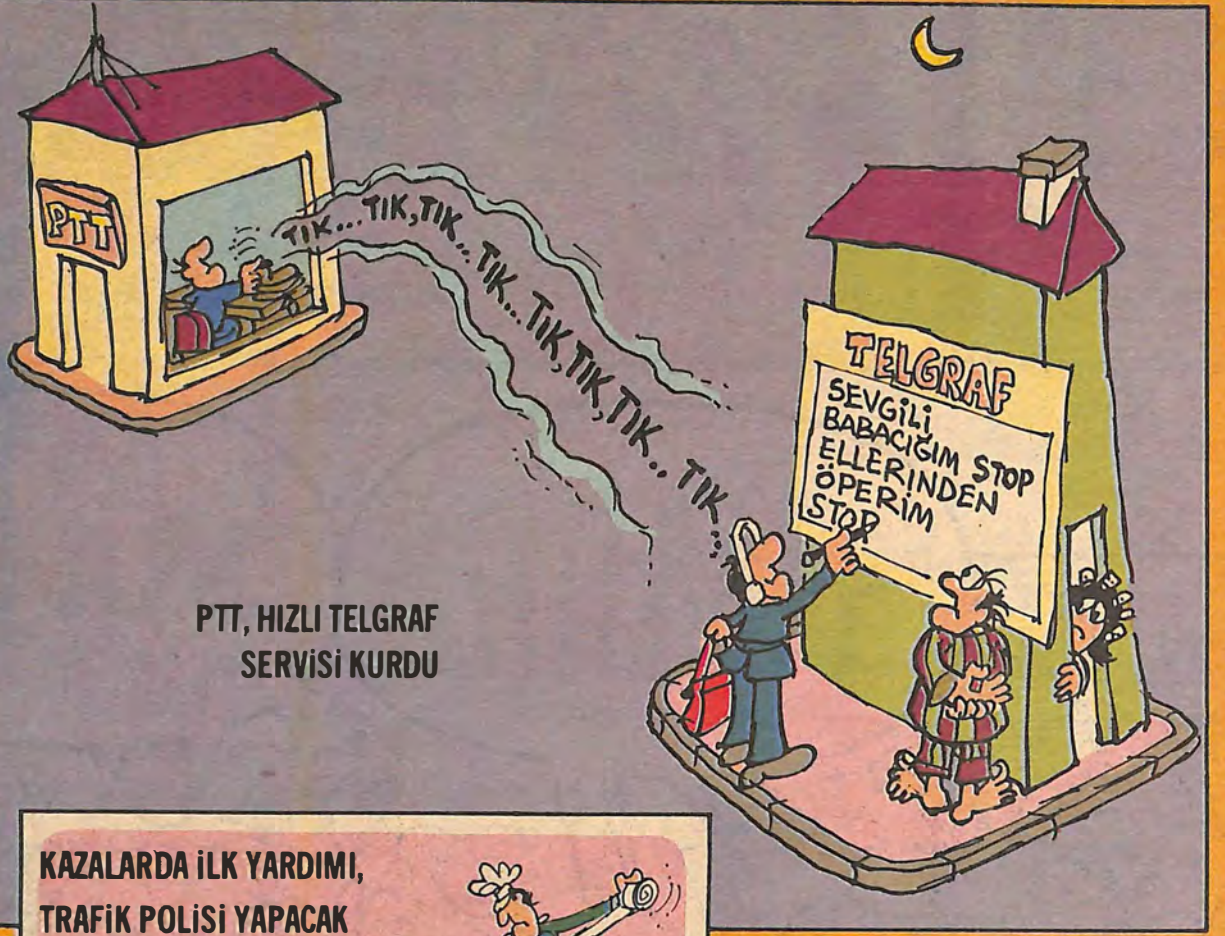
İste  
YAZ  
1983

**30 LİRA**





## ALİŞKANLIK İŞTE



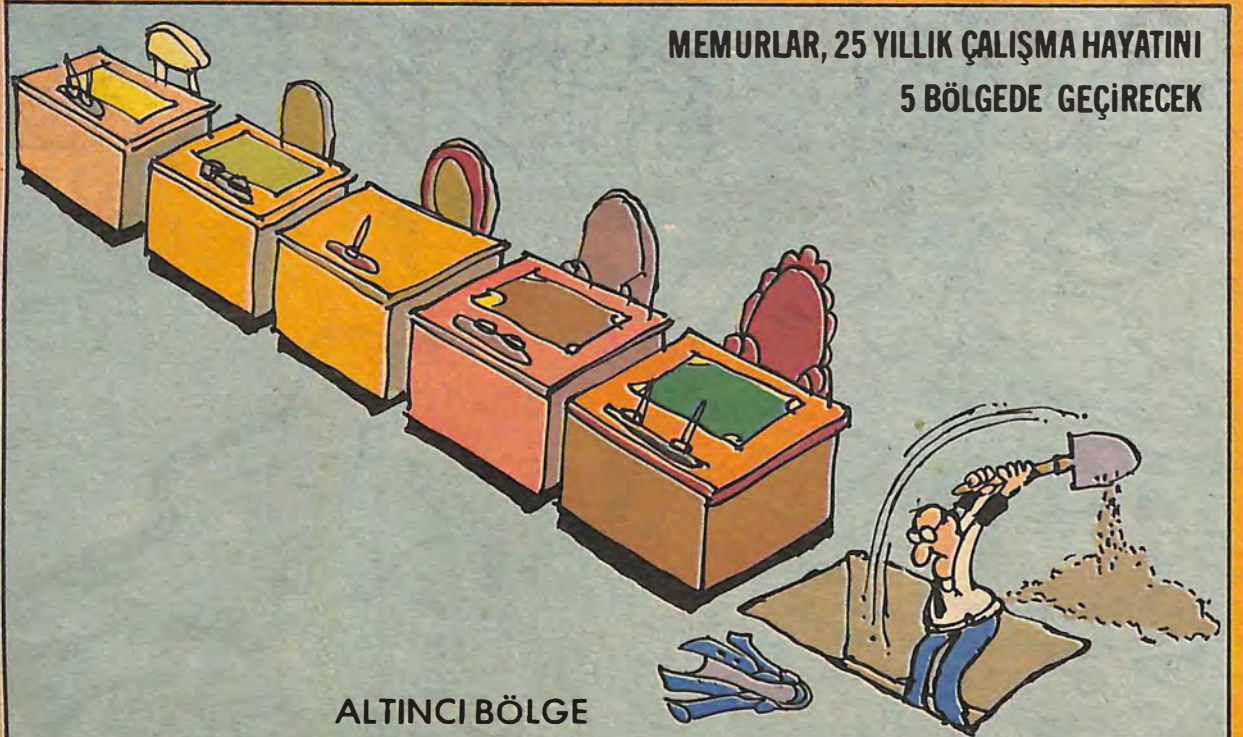
KAZALARDA İLK YARDIMI,  
TRAFİK POLİSİ YAPACAK



Gördüm...  
Duydum...  
Çizdim!

NEHAR  
TUBERK

MEMURLAR, 25 YILLIK ÇALIŞMA HAYATINI  
5 BÖLGEDE GEÇİRECEK





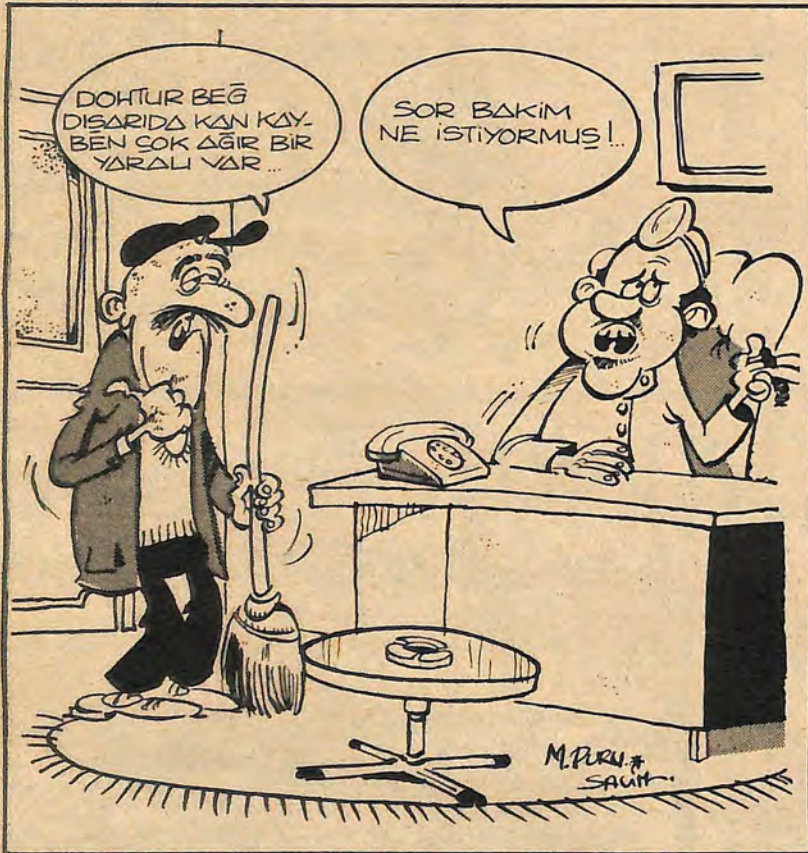


# ÇARŞAYA DOLAŞANLAR

Amerika, Türkiye'de tavukçuluk yapacak



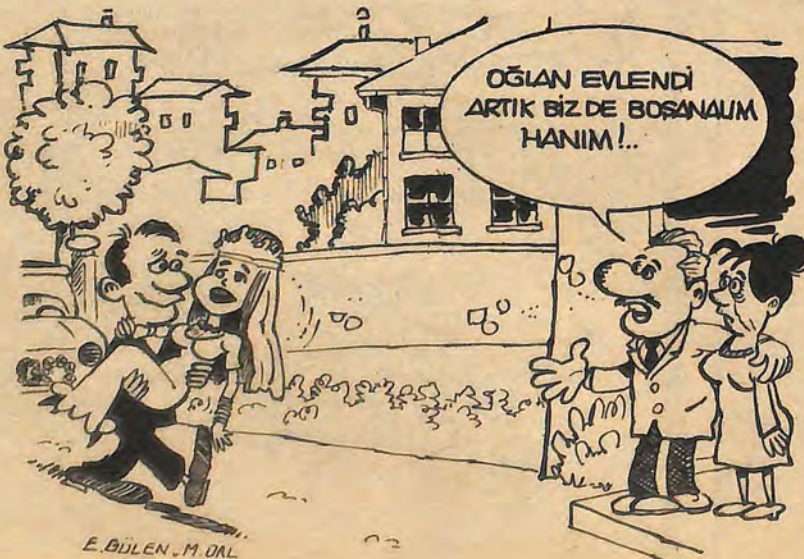
Maliyeciler yol kesiyor



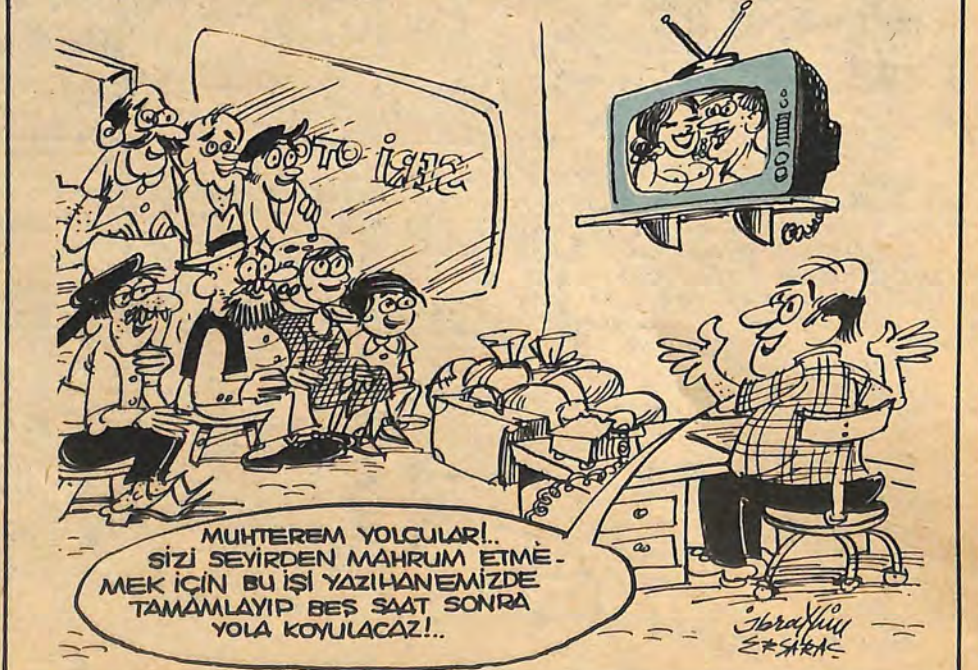
Gazeteler 1000 lira depozitoyla otomobil veriyor



Konut yetersizliğinden, yeni evliler aileleriyle oturuyor



Otobüslerde video yasaklandı



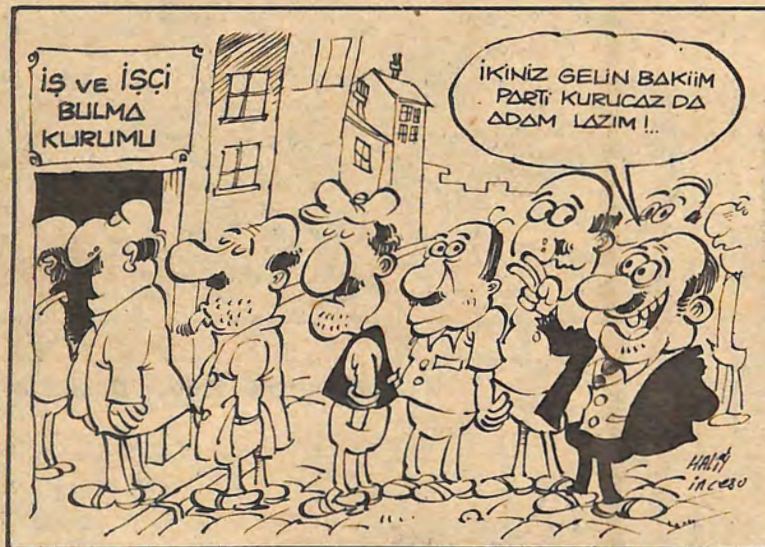


**Memur doğduğu yerde  
değil, doyduğu yerde  
görev yapacak**



**İki günde altı tabela  
partisi ortaya çıktı**

# Mantar gibi parti bitiyor



# ÇOBAN SALATASI

# Hacı Kissinger...

-“Geldi.... Yedi, içti... Gezdi tozdu... Maça gitti, Trabzonspor’lu kesildi... Efes’e gidip, hacı oldu...”

-“Hangi hacı?”

-“Arkandaki dut ağacı... Hangisi olacak?... Hacı Kışsinger!”

“Sahi, durup dururken, Kissinger niye geldi Türkiye’ye? Ne yatıyor bu gezinin altında? Bir turistik gezi mi? Diplomatik gezi mi? Ahmet Ertegun ile beraber yapacakları işlerin görüşmeleri mi? Yoksa, eski Amerikan Dışişleri Bakanı, sadece sevgili ve selvi boylu Nansi’sini mi gezdiriyor?”

-“Hiç biri değil! Kissinger, ceketini geri almaya gelmiş

Türkiye'ye!"

-“Hangi ceketini?”

"Ay... Hatırlanıyor musun canım?... Bir kez Türk Dışişleri Bakanı büyükçe bir kredi ko-parmak için, Amerika'ya gitmiş-ti de... Uzun konuşmalardan sonra ne demişti Kissinger, Türk gazetecilerine? "Verdik... Fazlası ile verdik, istediğiniz kredi! Sizin Dışişleri Bakanı sırtındaki ceketi bile götürdü. Evet... Aynen böyle söyledim! Sırtındaki ceket de, bari bir şe-ye benzese... Cıcığı çıkmış, es-ki bir ceket... Herhalde onu geri almaya geldi adam... Oysa ce-ketini yürütmek şöyle dursun... Tek dolar kredi de alamamış-tık!"

## Temiz raporu...

-“Oh, oh, oh! En sonunda almışlar temiz raporlarını...”

-“Kim almış?”

-“İnsanlar değil canım... Semtler... Yeniköy... Kireçburnu... Çekmece... Kumburgaz sahilleri... Temiz raporu almışlar!”

-“Haydi hayırlısı!”

Eskiden böyle "Muayeneye

sevk! Temiz raporu almak! Temize çıkmak sözleri pek acayip gelirdi insanlara... Şimdi, bir müide!

Ah bir de... Semt ve gün isimleri taşıyan pazarlar muayeneye sevk edilseler de onlar da temiz çıksa... Biz de rahat rahat alışveriş edebilsek...



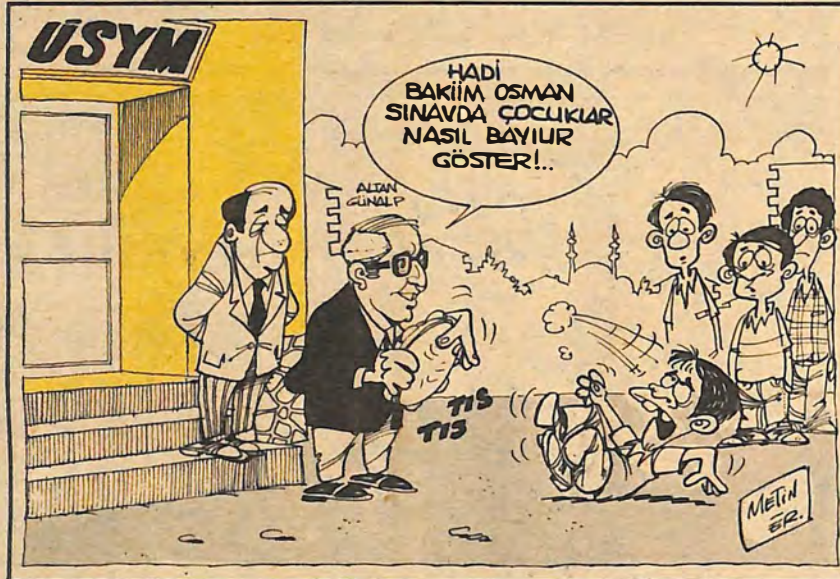
**TAKSİMİTRE**

**UYGULAMASI**

SÖFOR BEY...  
TAKSİMİTREYİ  
KES DE.  
SU SAATİNİ  
ÇALISTIR  
BOSA PARA  
VERMEYE.  
LİM !..

TAKSİ

M. ÜSTÜNBAĞI  
6-6



ANNEE... BASAMAK!...

2. BASAMAK SI- NAVINDAN SONRA COCUĞU BASAMAK KORKUSU GELDİ... NARİCİZ BEY?

ZE

–“Şu renkli fotoğraflara bak.. Bu hangi ünlü kuaför böyle? Şalvarlı bir genç kızın saçlarını yapıyor..”

–“Meşhur Max Faktör olmasın?”

–“Hayır, değil... Bu, Türkiye’de ilk kez köye giren kuaför. Köy kuaförü!”

–“Aferin be! Şükür bu günleri gösterene... Demek köye kuaför girdi ha? Bir de manikür-cü sokabilsek... Arkasından da bir pedikürcü... İşte ulaştık demektir çağdaş medeniyet düzeyine!.. Baksana elektrikli berber taşına kafasını sokan şalvarlı genç kız, Zeynep hanım ne di-









# 25. YÜZYIL

Yazan-Çizen:  
BÜLENT ÖZDEMİR

TAKVİMLER 2987 YILINI GÖSTERİYORDU. DÜNYA YENİ BİR TEHLÜKENİN VARLIĞINDAN HABERSİZ YASAMINI SÜRDÜRÜYORDU...

İSTE BİLİNMEYEN TEHLÜKE KAPIKULE SINIRLARINA KADAR GELMİŞ, GUMRUK İŞLEMLERİYLE UĞRAŞMAYA BAŞLAMIŞTI BİLE...



O DA NE? KÖTÜ ADAMININ TEK BİR AMACI VARDI. İNŞANLARI, ELEKTRİK AKIMIYLA YOK EDİP DÜNYAYI ELE GEÇİRMEK İSTİYORDU...

BÖYLE BİR KİŞİYİ ANCAK BUCK RACİRS DÜRDÜRABİLİRDİ...



VE BUCK RACİRS VAKİT KAYBETMEDEN HAREKETE GEÇER...

TAM BU SİRADA UMULMADIK BİR ŞEY OLDU... BİR TAKİM ADAMLAR ADAMA SALDIRDILAR...



ARTIK DÜNYA KURTULMUŞTUR... KÖTÜ ADAMI YAKALAYANLAR BİLİNMEYEN BİR YERE DOĞRU GÖTÜRÜRLER...

VE BASKA BİR YERDE KÖTÜ ADAM TEKRAR GÖRÜNÜR...



PROF ÇOKBİLİR





# Otobüszedeler



AKIN + İLKİN

FEST

11 senedir y...  
şu gösteriler yer...  
RUMELİHİ...  
Rumelihsarı'n...  
bir oyun var. "

## BİR AŞK MASALI

EFENDİM, ÇOK ESKİDEN BİR KÖY AGASININ KIZI. NA, AU DEĞERLER BİR YIGİT TALİP OLMUŞ. AU FAKİR LAKIN YIGİT DEUKANU. KIZI İSTEMEK İÇİN ÇIKMIŞ AGANIN HUZURUNA...

HİMM! ASGARİ ÜCRETLE BU ZAMANA KADAR YAŞAMIŞ. SIN... ÜNİVERSİTE İMTİHANINI DA KAZANMIŞSIN. BİR DE 3 BAŞLI CANAVARI ÖLDÜRÜRSÜN KIZI. MI SANA VERİRİM...

KIZ İSTEMEYE GELDİK. Bİ FİN. CAN KAHVE BİLE İKRAM ETMİYÖ ADI KAYNATA!



BİR YANDA CAN, BİR YANDA CANAN AU KUŞANDIĞI GİBİ SİLAHINI GİTMİŞ CANAVARIN YANINA...



CANAVAR DEDİ GİM ÜÇ BAŞLI... OĞLA GURZLE ÖLECEK GİBİ DEĞİL...



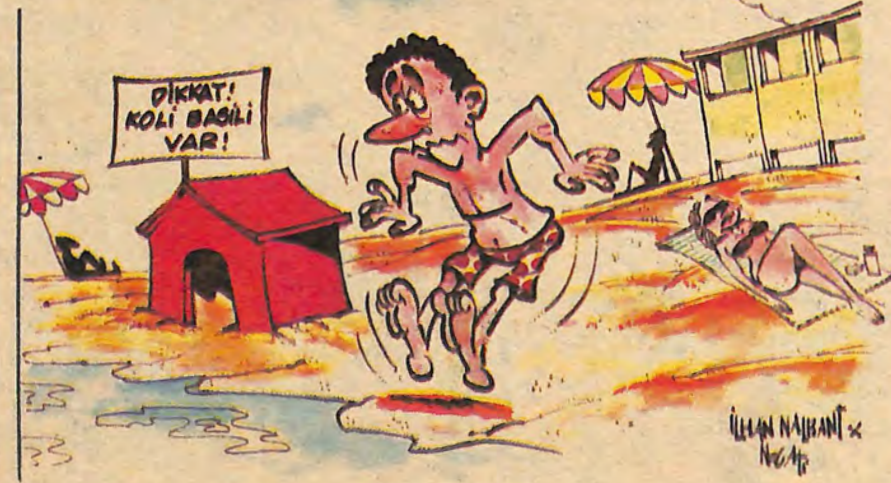
BASKA BİR YOL BULMALI DİYE DÜŞÜNÜR, AU ONDE, CANAVAR ARKADA KOVALAMACA BAŞLAR...



YÜZME FASU BİR KİÇ AY SONRA BİTER... AU KARAYA ULAŞMIŞTIR... AMA O DA NEE ???



## MİKROBUN EN REZİL KOLİ BASILI







## TANBUL LI NDE BUGÜN

olan İstanbul Festivali'nde bugün.

tiyatrosu sanatçılarının sergilediği başa ya kuzgun leşe, ya baştanbaşa ya İzzet Altınmeşe." Oyunun yazarı sayın Orhan Kesena, okuyanı sevgili Orhan Kesena, sahneye koyanı değerli Orhan Kesena, Oynayanı, Muhteşem Orhan Kesena, Oyunu seyredenler bi sürü harika Orhan Kesena'lar. İyi bi Orhan Kesena... Seyredilmeğe değer. Surları çıkarken dikkat ediniz Bizanslılar pislik yapabilir.

### SİNEMALARDA

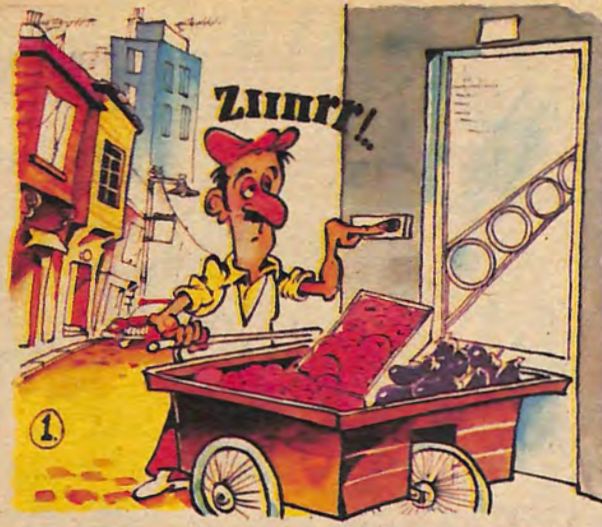
İlk kez bu yıl o biçim ağırlık verilen sinema günleri ise bir hayli ilgi çekiyor. İşin ilginç yanı ise seslendirmenin, anında yapılması. Çevirmen bazen mayışıp "Kadınlar Kenti"nin ortasında "Ha hah ha nana"yı söylüyor.

### MACİT ABİNİN FESTİVALİNDE

Bu arada gerçek festivalin yapıldığı, ama kimsenin bilmediği bir yer daha var. Bizim Macit Abi'nin evi... Asgari ücretle geçinmeye çalışan kenarları az bombeli, pembemsi, simbol bi aile. Onların sürrealist çocukları. Üste yok, başta yok. Çıplak gerçekler. Elektrik parası ödenmediği için kesilen elektrikler... Nefis ışık gösterileri. Biletler önce satıldığı halde alacaklılardan başka kimse gelmiyo.



## BELEDİYE, GÜRÜLTÜYE KARŞI SAVAŞ AÇTI



## TARİH TEKERRÜRDEN İBARET



## MISIRCININ KARISI





## YENİ FORMÜLLÜ MOMO

DETERJAN ALIYORSUNUZ. BİRDE YENİ MOMOYU DENEYİN BİLMEM Kİ PEKİ...

ADRE... SİNİZ...



DENEDİNİZ, GÖRDÜNÜZ YENİ MOMO NASIL?..



YENİ MOMODAN MEMNUN MUSUN SEYFİ? SANA SORUYOR!..

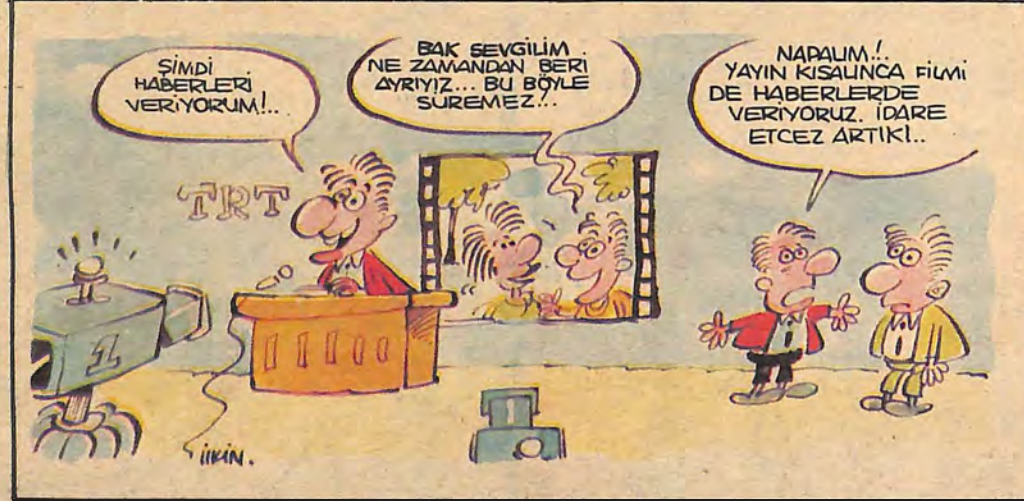


BU DUVARI SADOSANLAMAMI MI SADOSANLAMAMAMI MI?..



BIRAK REKLAM AYAKLARINI LİSTA. AKŞAM OLDU. DAHA BİR FIRÇA BİLE SUR. MEDİN!..

*Şu bizim TV*



SİMDİ HABERLERİ VERİYORUM!..

BAK SEVGİLİM NE ZAMANDAN BERİ AYRIYIZ... BU BÖYLE SUREMEZ...

NAPALIM!.. YAYIN KISAÜNCA FİLMİ DE HABERLERDE VERİYORUZ. İDARE ETCEZ ARTIK!..

## Yeni çıkan plaklar

### ŞELLO TELLO YİRMİ ELLİ

Müzik: Kaptan şoför Fethi Şen  
Söz yazarı: Müavini-niz Halil Timuçin.  
Söyleyenler: Ben,

sen, o bi de şu kıvrıcık saçlı adam.  
Fakir bi otobüs şoförünün fazla yolculuğuna ve polis çevirince içine düştüğü fantastik be-timlemeler. Az kuru üs-tüne pilavımsı lamajör-ler.

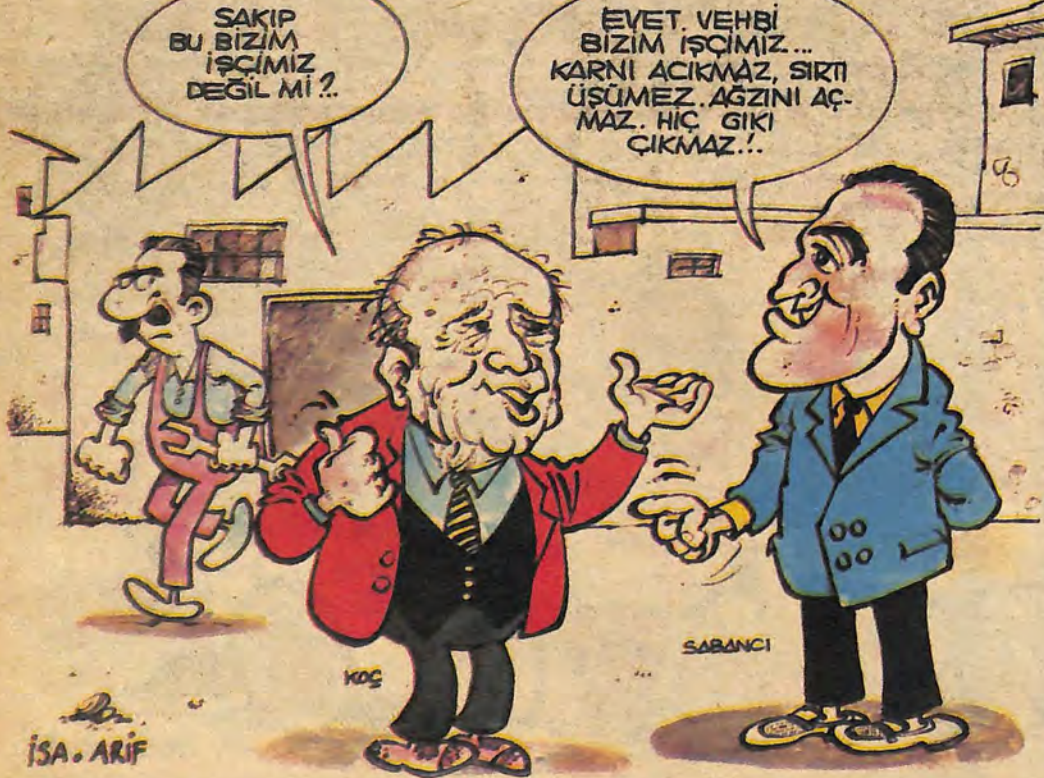
Önce hafif lıkır lıkır sedaları eşliğinde Mozart'ın zart zurt sen-fonisini hatırlatan sibe-mol motor hırlamaları... Arkasından insanı alıp uzaklara, taa son dura-ğa kadar götürün teker-lek üstü dümttekeler... Nefis bas gitar solola-rı... Solo peçeteleri... Doktor reçeteleri...

Yıllardan beri dört gözle beklenen müzik şöleni... Mükemmel söz-ler, harika melodi, muh-teşem dekor, iyi bi filim... Burası neresi? Saat kaç? İftar oldu mu? Heey İhlamur Kuyu'da indiir...

## ŞELLO TELLO YİRMİ ELLİ

SAKIP BU BİZİM İŞÇİMİZ DEĞİL Mİ?..

EYET VEHBE BİZİM İŞÇİMİZ... KARNI ACIKMAZ, SIRTİ ÜŞÜMEZ. AĞZINI AÇ-MAZ. HIÇ GIKI ÇIKMAZ!..

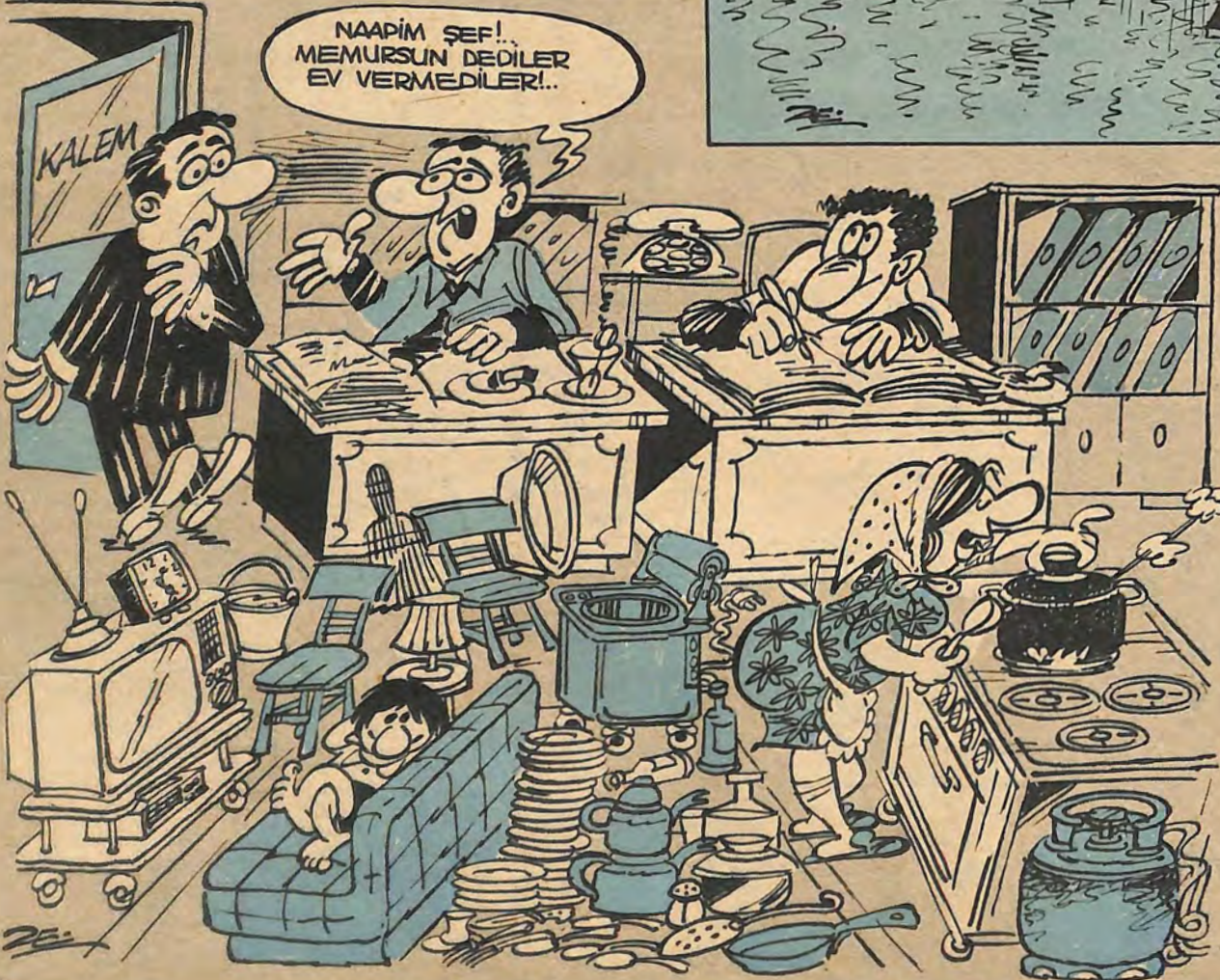


AHMET BEYLER DE VIDEO ALMIŞ ANLASILAN!..





# Yaşadığımız günler





ETEN:  
Yakalı

ESİMİZ:  
gülu,  
enari Sok.  
32 ISTANBUL



## ÇİZERİMİZ ERDOĞAN KARAYEL ALMANYA'DA BİRİNCİLİK KAZANDI

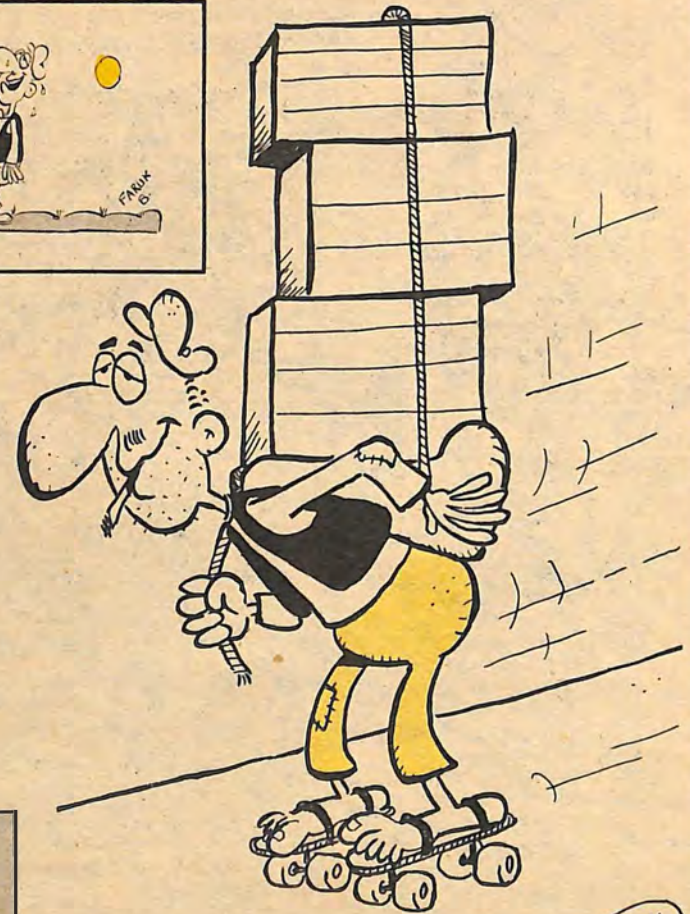
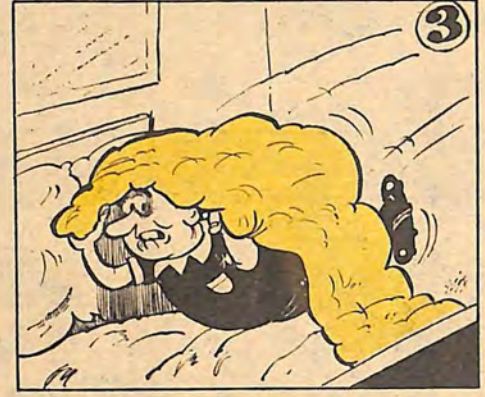
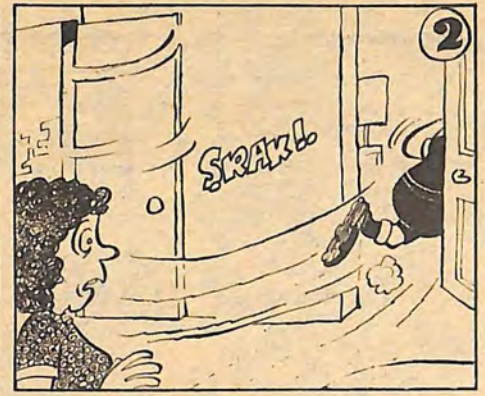
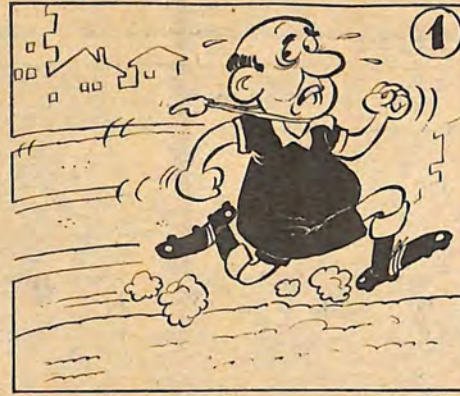
Almanya'nın en büyük işçi sendikalarından biri olan IG METALL'in yayım dergisi IGM'nin kendi bünyesinde düzenlediği karikatür yarışmasında çizirimiz Erdoğan Karayel, birinci oldu.

Konusunun, yabancı işçiler olduğu yarışmaya, 127 karikatürist 251 eserle katıldı.

DEFOLUN!

# DEUTSCHLAND

??!



# Çarşaf

HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ

**Hürgün** Gazetecilik ve  
Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:  
EROL SİMAVİ  
Sorumlu Müdür: ÇETİN EMEÇ

Basıldığı Yer:  
Hürriyet Ofset  
Matbaacılık ve  
Gazetecilik A.Ş.  
YIL: 8 SAYI: 28

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>





**GÜLDÜRMEZSE  
PARA YOK !**

**Ö**NLERİNDEN geçen cenaze-ye yol vermek için duran iki kişi, tabutun üstünde zokası, mîsinası ile bir kamış gördüler. Ölen bir balıkçıydı, herhalde, dedi biri. Güzel bir buluş doğrusu.

Evet, dedi öbürü; muhakkak bir balıkçıydı. Gerçekten iyi akıl etmişler bunu.

Yol kenarında duran biri lafa karıştı:

Yanılıyorsunuz beyler, dedi. Tabuttaki Bayan Lawrens'tir. Kocasını törenden sonra balığa gidecek de...

**D**OKTOR hastasını ziyarete gittiğinde:

Maşallah, dedi; sizi gayet iyi buldum. Demek verdiğim ilaç iyi gelmiş.

Evet doktor bey, iyiyim dedi hasta. Verdiğiniz ilacın şişesi üzerindeki tembihi tuttum.

Neymiş acaba o tembih? Şişenin üzerinde "ağız kapalı saklayınız" yazıyordu. Ben de ay-nısını yaptım.

**İ**SKOÇYALI karısına araba kullanmasını öğretiyordu. Bir aralık kadın, heyecana kapılıp:

Arabayı durduramıyorum, diye bağırdı; çabuk söyle ne yapayım?..

Eski ve ucuz bir şey bulup çarp!..

**B**İR Akdeniz turuna çıkacak olan genç kadın vapura bindikten sonra ilk iş olarak, gidip çankurtaran filikalarını gözden geçirdi. Bu sırada yanından geçen mürettebattan birine sordu:

"Özür dilerim, bu tekneler ne işe yarar?"

"Hani yani, gemi batacak olursa" diye izaha kalkıştı tayfa.

"Ya?.. Peki bu filikalar da batarsa?"

"İmkânsız efendim" dedi tayfa. "Çankurtaran filikaları asla batmaz."

"Peki, öyleyse geziye neden doğrudan doğruya bu filikalarla çıkmıyoruz ayol?.."

**Ü**NLÜ bir seks yıldızına sor-muşlar:

"Geminiz batsa ve bir yıl bir ıssız adada yaşamak zorunda kal-sanız, okumak için yanınıza han-gi kitabı alırdınız?"

Ünlü yıldız, hiç tereddütsüz cevap vermiş:

"Kolları ve göğsü dövmele genç bir denizci."

**T**OPLAMA bir tiyatro toplu-luğu, gittiği taşra şehrinde "Romeo ve Jülyet"i oynayacaktı.

Temsile bir saat kala, baş ak-tör, tiyatro müdürünün kapısını çalıp seslendi:

# İSTANBUL KALDIRIMLARI

HAZIRLAYANLAR:  
SAHİH + NUK  
GÜNGÖR

PARANIN PARA, ZEKİ'NİN ZAMPARA OLDUĞU YILLARDA ÇEVİRİLEN BİR YERLİ FİLM...



"Şef, bana ikiyüz lira toslar mısın?"

"İkiyüz lira mı? Ne yapacaksın ikiyüz lirayı?.."

"Gidip bir tıraş olacağım canım!.. Üç günlük sakalla sahneye çıkıp Romeo'yu oynayamam ya!.."

"Peki peki... Değiştirelim öyleyse oyunu... Bu gece "Romeo ve Jülyet" yerine, "Mavi Sakal"ı oynayalım.. Tamam mı?.."

"Suçun neydi?" diye sordu. Mahkûm boynunu bük-tü:

"Dört kişiyi öldürdüm de!.."

"Dört kişiyi öldürdün, sana iki ay ceza verdiler, öyle mi?"

Mahkûm içini çekti:

"Evet" dedi. "İki ay sonra asacaklar."

**H**ANIMEFENDİ telaşa eve girip, kendisinden önce gelen kocasına neşeyle seslendi:

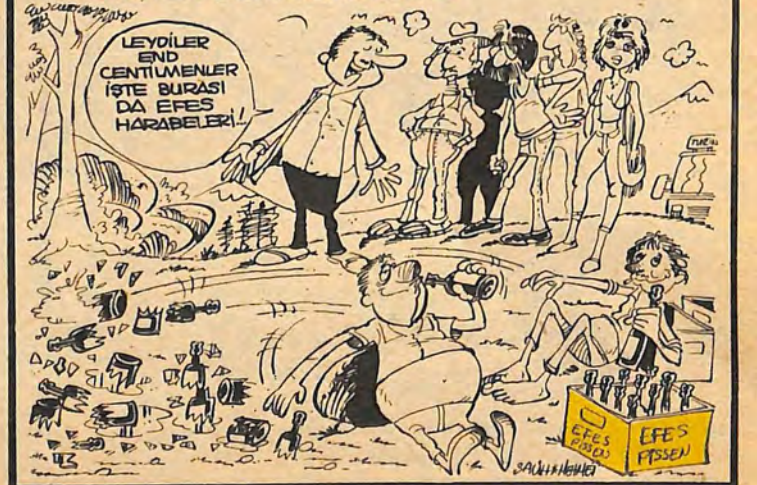
"Sevgilim, benimle iftihar edeceksin. Bugün otomobile dolaşırken, tam üç defa kırmızı yanarken geçtim, üçünde de ceza almadan yakamı sıyırdım.. Sonra da biriktirdiğim üç ceza parasıyla kendime çok cici bir elbise satın aldım. Nasıl?.."

**G**ARDİYAN yeni gelen mah-kûma sordu:

"Ne kadar kalacaksın bura-da?"

"İki ay" diye cevap verdi mah-kûm. İki aylık mahkûmiyetine şaşı gardiyan:

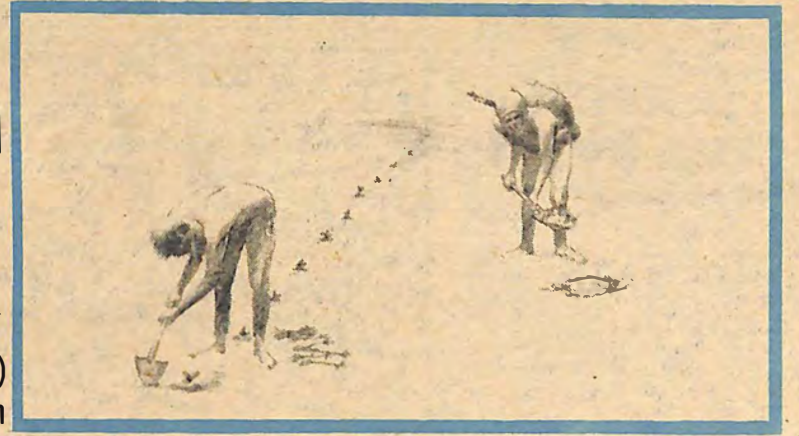
## TURİSTİK BÖLGELERİMİZ



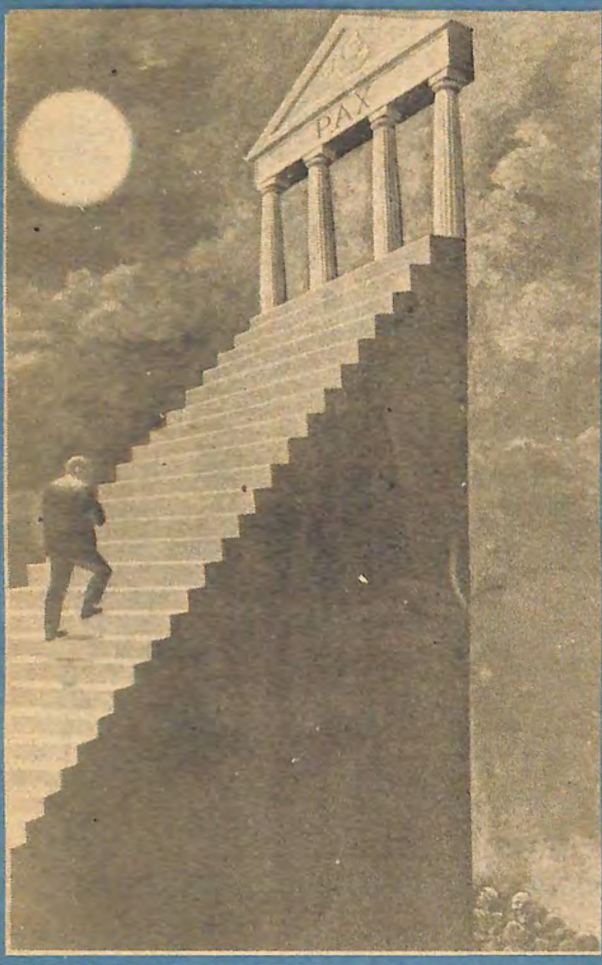


# "ULUSLARASI SİMAVİ

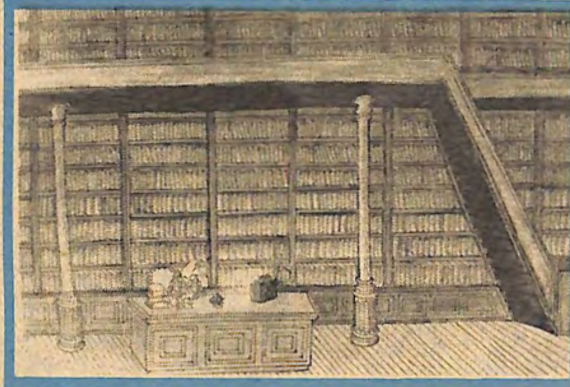
## I. KARİKATÜR YARIŞMASI"ndan seçmeler



BORAJEVIĆ  
(Yugoslavya)  
-Mansiyon

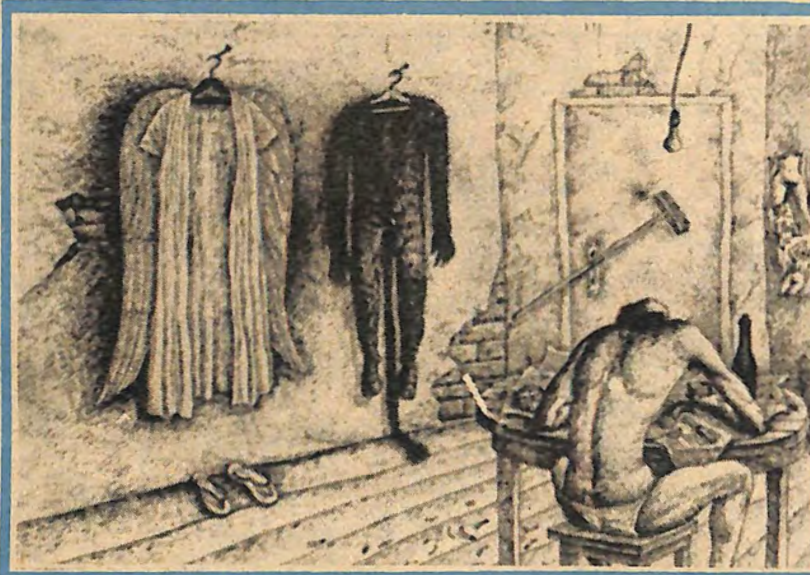


JLIR POJANI (Arnavutluk) - Mansiyon



Jan  
Von  
Wassum,  
oğlu  
ve  
eşi  
ile.

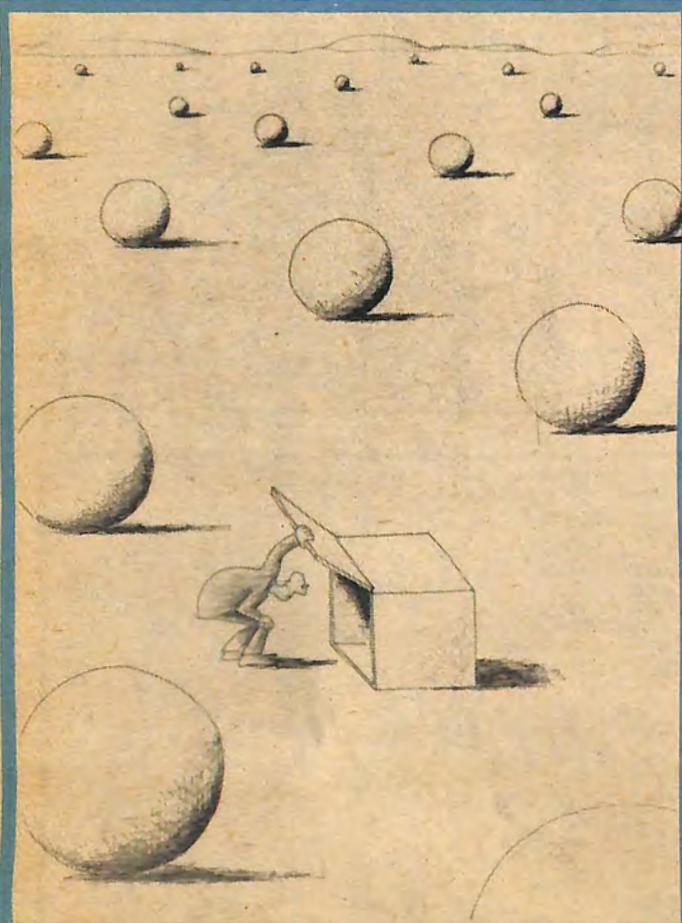
## Çarşaf Özel Ödülü alan yarışma üçüncüsü Hollandalı Wassum, ailece "Türkiye hayranı"...



GALİF (Sovyet Rusya) -Mansiyon



S.SİLİVA (Çekoslovakya) -Mansiyon



SALİH MEMECAN (Türkiye) -Mansiyon

Hürriyet Vakfı'nın düzenlediği "Uluslararası I. Simavi Karikatür Yarışması"nda üçüncülüğü kazanan Hollandalı Jan van Wassum, ödül kazandığını telefonda duyunca, sevinç çığlıkları attı.

10 yıl önce eşiyle birlikte İstanbul'u ziyaret eden ve ailece "Türkiye hayranı" olduklarını belirten Jan van Wassum, kendi ülkesinden çok, Amerika ve İngiltere' de ün salmış...

Amsterdam'ın kuzeyindeki küçük bahçeli evinde ziyaret ettiğimiz van Wassum, eşi ve iki genç çocuğu ile mutlu bir hayat yaşıyor.

Hollanda'nın en büyük akşam gazetesi ve dergilerine karikatür çizen van Wassum, Playboy, Penthouse ve Punch'a da çizgilerini gönderiyor.

51 yaşındaki Jan van Wassum'un fizik tedavi uzmanı olan eşi Els kocasının üçüncülük ödülü kazandığını bizden duyunca, "Ben de seninle İstanbul'a geleceğim!" dedi ve sarılarak eşini öptü.

"Yarışmaya gönderdiğiniz karikatürü yaparken, Türkiye şartlarına göre mi çalıştınız? sorumuza Wassum şu yanıtı verdi:

"Her ülkenin insanları mutlaka değişik şeylere gülerler. Ben Türkiye'de yapılan bu yarışma için özel bir şey çizmedim. Yarışmaya iki karikatür ile katıldım. Hürriyet'in ortaya koyduğu ödül maddi ve manevi olarak, diğer yarışmalardakinden daha değerlidir."

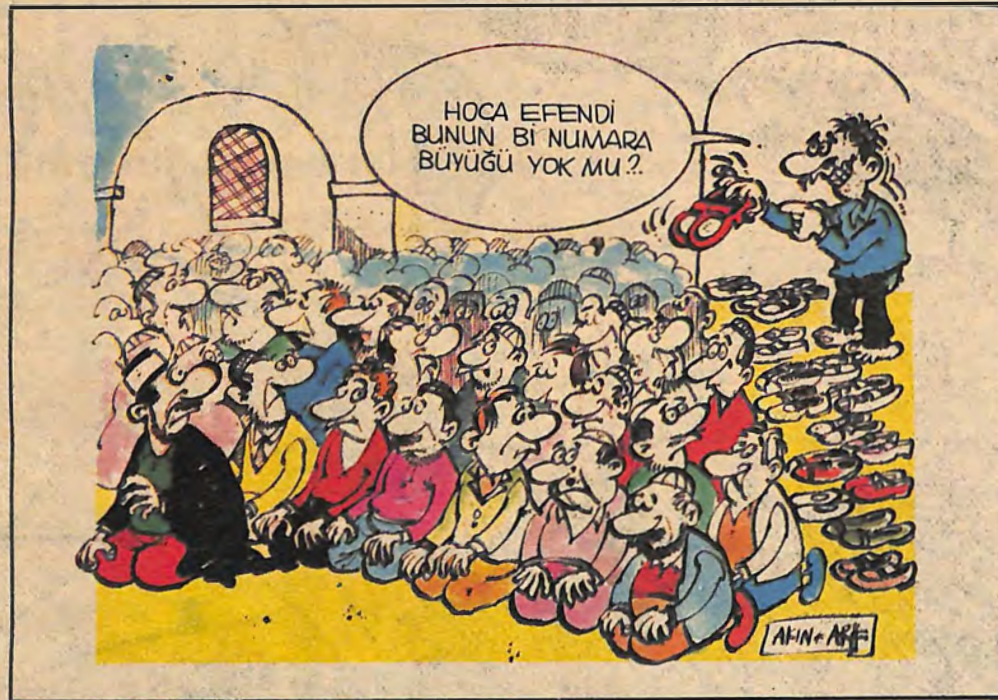
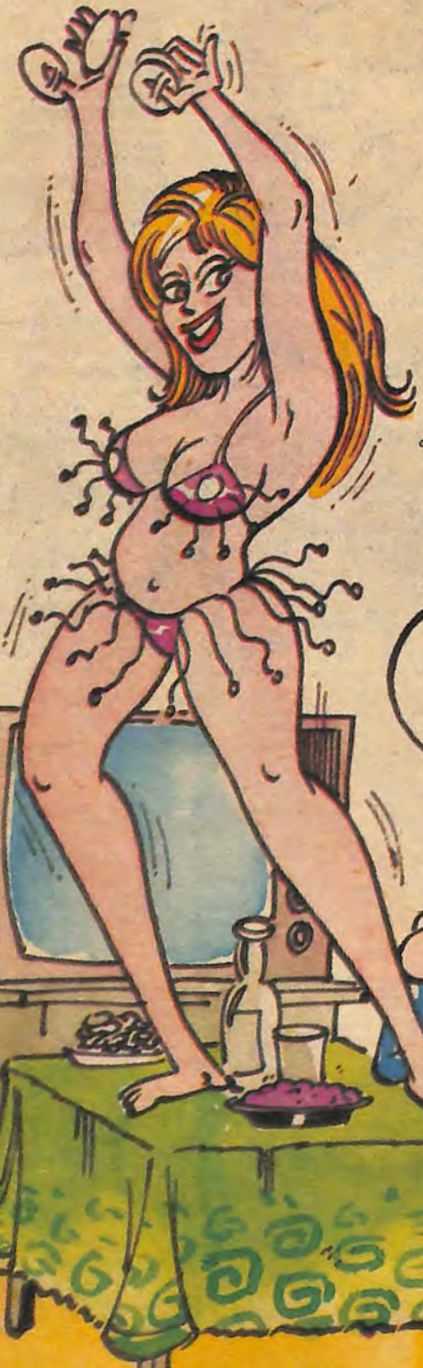




## Sportif lakırdılar

- Meraba efenim. İsmi nizi öğrenebilir miyim?
- Tabii... Öğrenebilirsiniz...
- Eee, öğretsenize.
- Haaa, Af buyrun. İsmimi söyleyecektim di mi?
- Evet...
- Efenim, adım Sıddık Muska. Malatya'lıyım.
- Peki Sayın Muska, sizinle spor hakkında konuşabilir miyiz?..
- Konuşuruz tabii. Nolar ki?
- Tamam, hangi takımı tutuyorsunuz?
- Valla, ben pek takım ayırdetmem. Hangisi olsa tutarım.
- Ama birinin yeri daha ayırdır değil mi?
- Evet, olabilebilir.
- Peki, hangisinin yeri daha ayrı?
- Aragirspor'un.
- Ya ya!..
- Yok ya!..
- Tabii... Dünya bi yana, Arapgirspor bi yana... Ooo, ikimizin resmini çıkarsınlar yanyana...
- Transfer hakkında ne diyeceksiniz?
- Ne diyebilirim ki?
- İçinizden ne gelirse...
- Geyirti
- Efendim?
- İçimden geyirti geliy.
- Transfer demiştim ama.
- Tamam ağıam, kızma... Transfer nere bizim Arapgir nere?... Biz öyle Fenerbostan, Galatasaray gibi zengin değilik... Öyle Yugoslav felan alamıyoruz. Mesela, bizim transfer bombamız İnce Halil'i, bi eşşek verip aldık. Sarı Hurşit'i kulüp başkanımız üç gün ırgat gidip aldı. Kıl Raci'ye de 35 yumurta verdik.
- Yugoslav yok mu?
- Yok ağıam onları bi çuval samana satmazlar ki dimi...

## GÜLE GÜLE RAMAZAN







## PLAJ CANAVARLARI

