

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

MEMURLAR,

EK İŞ

YAPMADAN

GEÇİNEMİYOR

Garşaf



SAYI:14

30 MART 1983

20 LİRA

SAYIN DAVETLİLER!
İKİ DAKİKANIZI İSTİRHAM
EDİYORUM. ŞU ELİMDE
GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ TÜKENMEZ
KALEM, YANINDA ŞÖYLE BİR
TARAKLA, REKLAM
FİYATINA...



V. SAYGEL
MESUT

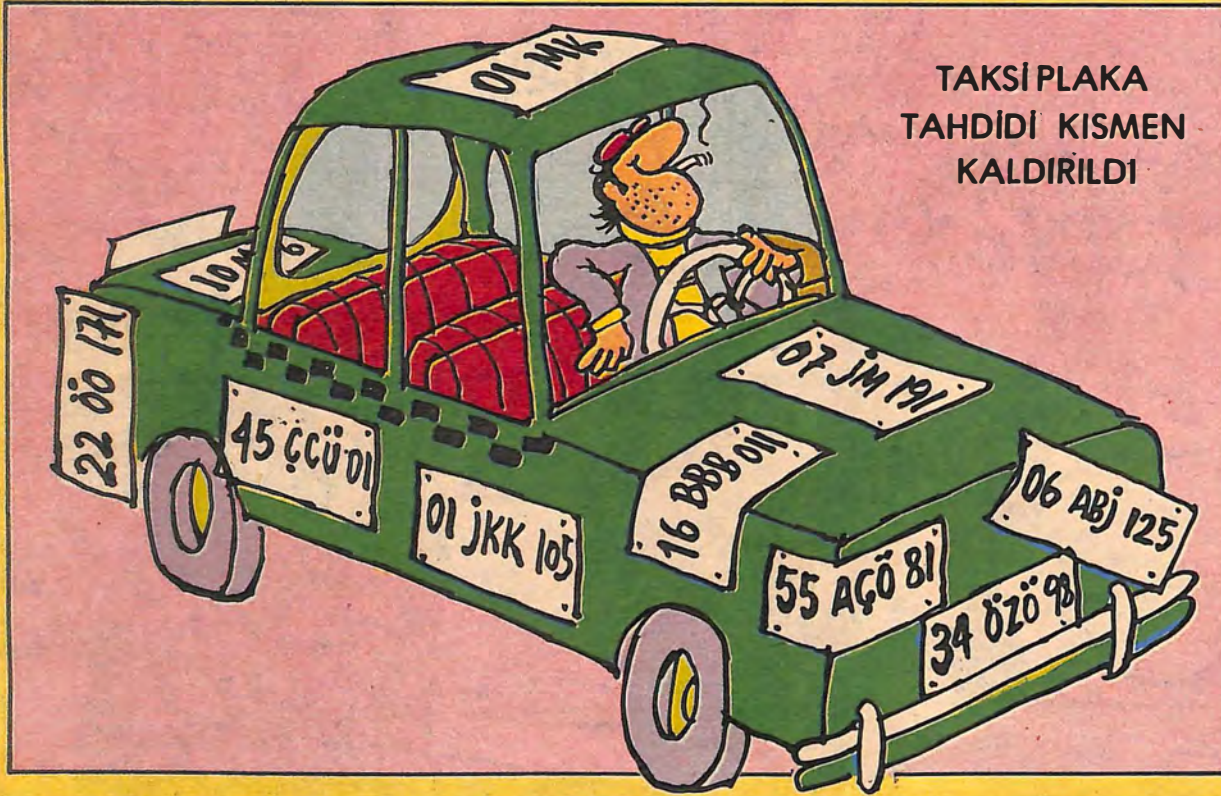


**Gördüm...
Duydum...
Çizdim!**

*MEHMET
TÜRKER*

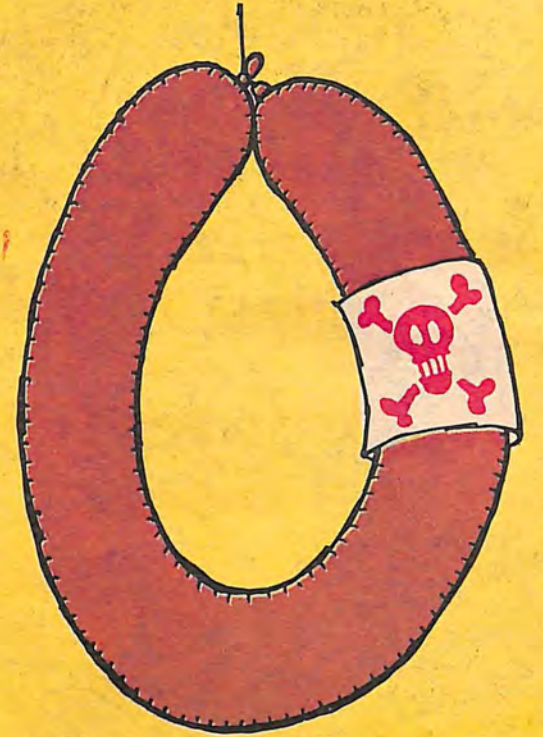


**TURİSTLERİ
YOLUNACAK
KAZ GİBİ
GÖRMEYİN**

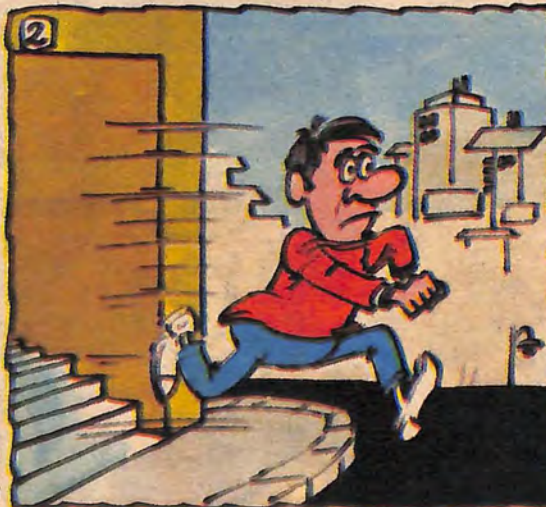


**TAKSİ PLAKA
TAHDİDİ KISMEN
KALDIRILDI**

1.5 TON BOZUK SUCUK ELE GEÇTİ



İŞGÜZAR YARDIMSEVER



Üniversite sınavları yaklaşıyor



SOBALAR KALDIRILIYOR



Hava sıcaklıklarını Merkez Bankası açıklayacak

DÜNYA Meteoroloji Günü nedeniyle bu konuda yapılan yeni çalışmalarını ÇARŞAF'a açıklayan Hava Tahmin Dairesi Başkanı Nizamettin Rasat, Meteoroloji Müdürlüğü'nün Maliye'ye bağlanacağını, hava sıcaklıklarının resmi döviz kurlarını geçmemesinin sağlanacağını söyleyerek, "Böylece ısı farklılıkları olmayacak, milletin kolunu kanadını kıran mevsim hastalıkları doğmayacak" demiştir. "Etketif hava akımlarının geliş ve gidişleri Merkez Bankası tarafından saptanarak, her gün dolar ve markla birlikte ilan edilmesiyle tarım ürünlerimiz donmaktan, halkımız perişan olmaktan kurtulacaktır. İlan edilenin altında ya da üstünde meydana gelen ısı değişikliklerinin vakit geçirmeden Mali Polis'e ihbar edilmesini rica eder, bu vesile ile küçüklerin gözlerinden, büyüklerin ellerinden öperim."

İhtiyarlara Saygı Haftası



Anadolu Liselerine giriş sınavları yapıldı



Ek iş bulamayan memurlar için biçki - dikiş kursu açılacak

ÇALIŞANLARIN hayat seviyesini yükseltmek için ellerinden geleni yaptıklarını, hatta birçok müdüre, şefe; dolmuş kahyalığı, ayakkabı boyacılığı, pazar satıcılığı gibi değerli birer meslek kazandırdıklarını belirten Ücret Tesbit Dairesi Başkanı Zühtü Züğürt, "Bütün çabamıza karşın, daha pekçok memurumuz tezgahını kuramadı, yolunu bulamadı" demiştir. "Çekingeniğini yenemeyenlerle ka-

zancını artıracak çeşitli yolları denemeyenleri de rahata kavuşturmanın çabası içinde olan dairemiz, biçki-dikiş kursları açarak, bunları ütücü, makasçı ve terzi çırağı olarak yetiştirmeyi planlamış bulunmaktadır. Ayrıca, tren ve vapurlarda yolculuk ettikleri halde, zamanlarını boşa geçirecek kadar pasif yaradılışlı memurlarımız için de, çakmaktaşı, tarak, sabun, jilet dolu çantalar hazırlamış olduğumuzu mensuplarımıza kıvançla duyururum"

Sur üniversitesinde, cerrahi bir müdahale....



Herkesin mahkemede davası var!



İkramiyeli ekmek

İKRAMİYELİ ekmek aldınız mı?

Lezzeti nasıl? Pişkin mi? Beyaz mı? Francalaya mı benziyor, belediye ekmeğine mi? Ama ne olursa olsun, güzel bir şey doğrusu... Yeni bir ekmek çeşidi kazanmış olduk. Akıllı bir firmanın buluşu bu: Bir ekmek alana bir ciklet, iki ekmek alana da bir kibrit veriyoruz... Üç ekmek alana, iki ciklet, bir kibrit... Satışı artırmak için... Bu hediyelerden sonra, arkadaşın işi, öteki firancıları iflas ettirecek raddelere gelmiş... Eeeeee... İş bilenin, kılıç kuşananınmış!

Dahi firancımız, şimdi yeni bir şey düşünüyor... Her gün çıkardığı ekmeklerden bir tanesine, çeyrek bir Cumhuriyet altını koyacak... Altınlı ekmek! Siz o zaman görün satışı... Kismetiniz varsa, ekmeğinizden çıkar... Aman yerken yutmayalım... Firancının çırağı da, ekmekleri didik didik etmeseler barı... Ama bu kadar zahmete ne lüzum vardı ki? Zaten bizim hediyeler ekmeklerin içinden çıkıyor... Çuval parçasından fare pisliğine kadar! Bir arkadaş, ceketinden kopup kaybolan düğmesinin benzerini bir türlü bulamıyordu... Bakkaldan aldığı ekmeğin içinden çıktı. Kaybolan düğmenin aynısı!



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Pembe zarf

İNGİLİZ Başbakanı Bayan Thatcher'e toz pembe zarflı bir mektup gelmiş! Dış görünüşü tipik bir aşk mektubu... Saray uzmanları incelemişler ki, tahrip kuvveti korkunç, bombalı bir mektup!

Bu bize, yine İngiltere'de, başka bir kadına gelen ve yine pembe zarflı, başka bir aşk mektubunu hatırlattı. Güzelliğinin doruğunda, en ateşli günlerini yaşayan Prenses Margaret'in aldığı orkideli mektubu...

İşte dünyanın attığı adımlar: Orkideden, bombaya! Dün kadınlar gönderilen mektupların

NE ATEŞLİ AŞK MEKTUBU



içine çiçek konurdu, bugün dinamit! Anarşinin büyük koruyucusu, eski dostumuz Fransızlar in kulakları çınlasın... Paris adresli pembe bir zarf beklemiyorlar herhalde...

Takma kalpli BarneyClark öldü



Röntgen

BİR büyük şirketimiz, iki açığız memurunu, İstanbul'a göndermiş... Gözlesinler diyet... Gözcü beyler, çok iyi harcırahlarla gelmişler... Boğaz'daki Carlton Oteli'ne yerleşmişler... Hem de, bir "BALAYI DAİRESİ"nin bitişğine...

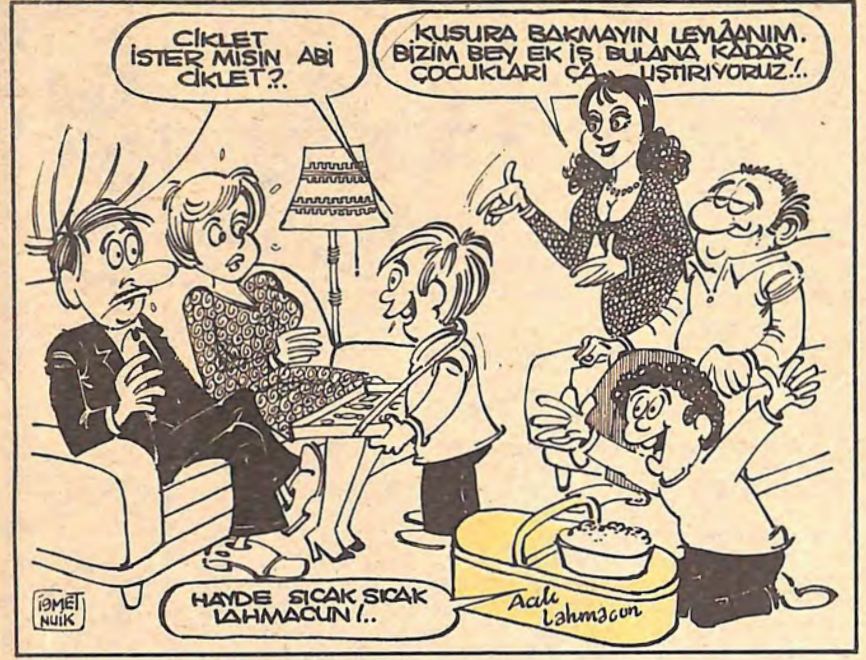
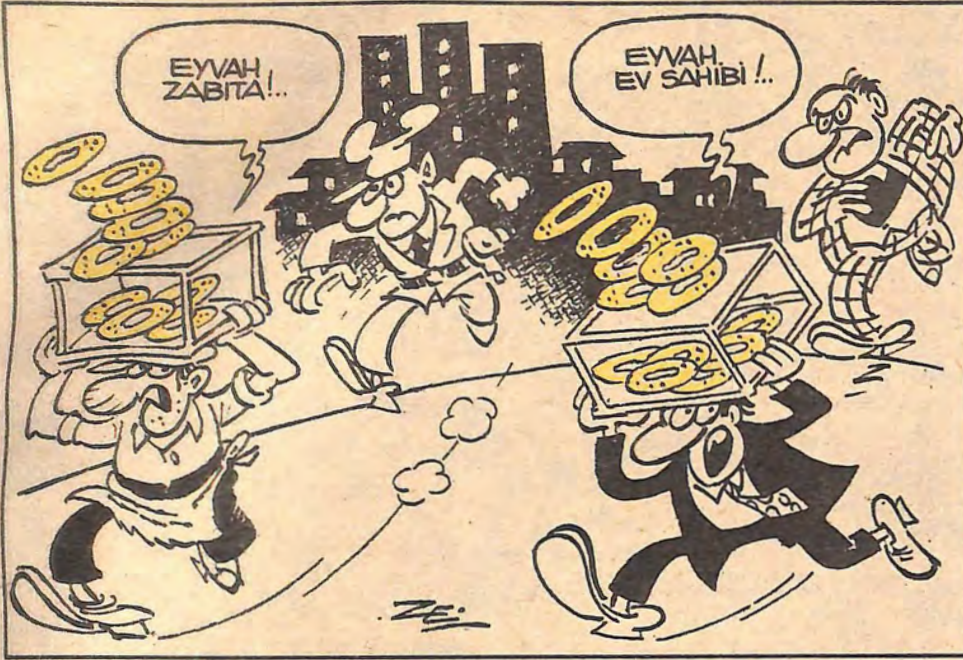
Balayı dairesini de, hemen o gün evlenen bir çift tutmuş... Sıcak sıcak nikâh memurluğundan çıkmış, çiçeği burnunda bir çift... O gündü hatta o saatte, dünyaveine girecekler...

Şirket gözcüleri kafalarını uzatmışlar ki... Aman Allah! Bitişik dairedeki yeni evlenenlerin perdeleri açık, elektrikleri yanık! Ve bakmışlar ki, katların önünde bir tamir iskelesi... Her şeyi tabak gibi görmek için en uygun yer... Ama gözleyiciler buna çıkıp bitişik balayı dairesi-



nin röntgenini çekmeye kalkın caaaaa... Olan olmuş! Birinin ayağı kaymış... Allah rahme eylesin!

İşte büyük derdimiz... Her şeyi kendimize göre ve bazen ters tarafından anlıyoruz... Gözcü başka... Gözetlemci başka... Röntgenci bambaşka... İşte en son, en pahalı röntgenlik... Bir hayat karşılığı!



TEK İŞ YETMEZ, EK İŞ GEREK

Etin gramı...

BEY, gazete okuyan karısı-
na:
-"Baksana, bugün altının
gramı kaç para..."
-"3320 lira!"
-"24 ayar mı?"
-"Evet 24 ayar... Serbest pi-
yasada..."
-"Peki, koyun etinin gramı
kaç açılmış? Bir gram koyun
eti kaç?"
-"Aman beeeeeeey... Etin
gramının kaç geldiğini ben ne
bileyim?"
-"Nasıl bilmezsin yahu? Ki-
loyla et alan kaldı mı şimdi?
Altının gramını biliyorsun da,
etin gramının kaç para oldu-
nu bilmiyor musun?"

Kastelli'nin altınları

HAZRETI Süleyman'ın ha-
zineleri değil... Kastelli'
nin altınları!

İsviçre gazetelerinde aynı
manşet: Kastelli'nin definesi!
Sanki Kırk Haramiler masa-
larındaki meşhur define... Sanki
Ünlü korsan Morgan'ın Define
Adası'na gömdüğü büyük hazi-
ne... Hatta daha da çok. Tam
bir ton som altın... 1000 kilo
halis altın!

Yahu, biz odunu bile, tonla,
yani 1000 kilo olarak değil de,
ancak çekiyile satın alıyoruz...
Nerede sidipli meşe? Nerede 24
ayar altın? Görmedik, ama işit-
tik: Külçe altın yarıymış kiloluk
tuğlalar şeklinde dökülmüş...
1000 kilo altın ne eder? 2000
tane altın tuğla... Bunlarla al-
tından bir ev yapılır bel!

Hey gidi hey... Tevekkeli de-
miyorlar "Kastelli'nin altınları,
İsviçreli'nin çenesini yorarmış"
diye... Doğrudur!



DANSÖZLER, ARTIK DİPLOMALI OLACAK





Vedat Saygel

Bir giriş ki...

UZUN ve insanın iliklerini-kemiklerini donduran bir kıştan sonra, bahara girdik şükür.

Nedeni bilinmeyen bir coşkuyla badanaya, boyaya sarıldı millet. Vitrinler gözâlıcı renkler ve akıl alıcı rakamlarla donanıyor, semtler kentler boyanıyor. Fırçalar sallanıyor, diller dudaklar ballanıyor, fidanlar yapraklanıp dallanıyor, doğadaki tüm varlıklar taze bir umutla yeniden canlanıyor.

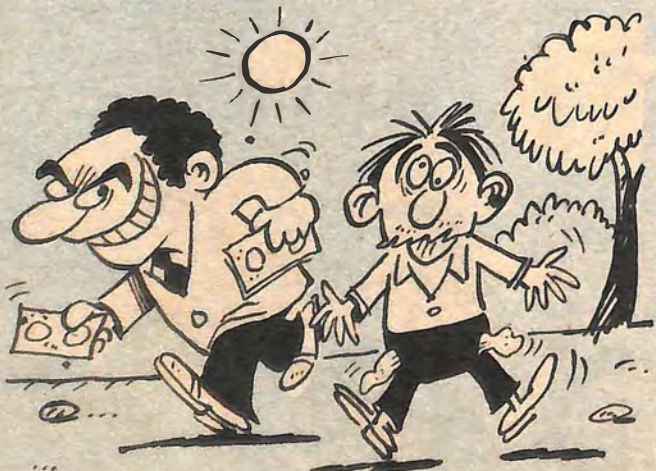
Plansız, programsız da olsa, herkes sabırsız bir bekleyiş içinde anlayacağınız. Kiracılar, kiralara dondurulmasını, fırıncılar gramajın düşürülerek, ekmeğin fiyatına üç-beş liralık bir fark daha kondurulmasını, evi arsası bulunan, emlak beyannamesinin hayır sahibi maliyeciler tarafından ücret alınmadan doldurulmasını bekliyor.

Sanayicinin beklentisi düşük faizli ticari kredi, bol müşteri, tatlı kâr... Zamparanın beklentisi ince belli, beyaz tenli, zengince bir yar. İşçinin, ücretlerin hayat pahalılığının gerisinde kalmaması... İşsizinki, bu baharda iş ve işçi Bulma Kurumu'nun kapısında kalmaması. Ödeme güçlüğüne düştüğü için, etten süttan kesilen Hüsamettin Efendi, Toto' da 13 artı 1 tutturacağını umuyor. Ebe Naciye Nine'nin kızı Ayten, kaçak Mercedesli son sevgilisinin arabası elinden alındığı için BMW'li bir başka sevgili bulmayı kuruyor. Ünlü firmaların etiketlerini taklit ederek, ürettiği hileli besin maddelerini piyasaya sürmeye devam eden han, hamam sahibi saygıdeğer Şaban Bey, milyonlarına hergün birkaç milyon daha koyuyor.

Plajcılar, hemen nisan ayı başlarında deniz mevsimini açmayıp sarhoş Niyazi'nin dayacağından bikan karısı, çocuklarını alarak anasının evine kaçmayı, kiralara dondurulacağını duyan Numan Efendi, "Bir evlilik daha yapıyorum, orada ikinci eşimi oturtacağım" diyerek, kiracısına tahliye davası açmayı düşünüyor.

Bahar yorgunluğu, bahar durgunluğu dedikleri bu mu acaba? İnsanların ne yaptıklarını bilmemesi, bazı kazançların hiçbir yergi grubuna girmemesi, plaka sınırlamasına son verilmesi, havalarda normalde aşan sıcaklıklar görülmesi üretimde, ihracatta ve eğitimde özlenen düzeye erilmesi, eğer baharla ilişkili değilse, nasıl izah edilebilir?

Öyleyse, bahara girdiğimiz şu günlerde, kontrolü elden kaçırmamaya özen göstermeliyiz. Umutlarımızın kursağımızda kalmaması, toplumdaki enerjik kıpırtıların yerini hayal kırıklığının almaması için, kendimizi salmamalıyız arkadaşlar. Güneşe aldanarak, hemen sırtımızdakileri atmamalıyız. Bir daha kış gelmeyeceğini sanarak, sobalarımızı falan satmamalıyız. Hele geçim sıkıntısı denen mereti, hiç mi hiç kendimize dert yapmamalıyız. Elimize geçen parayı harcamalıyız. Önümüze konanı, sağlığa yararlı mı, zararlı mı olduğunu düşünmeden yemeliyiz. Önemli olan havaların ısınması değil miydi? Isındı işte. Hayat pahalıymış... Kazançlar azmış... Neyine gerek birader? Dünyayı sen mi düzeltceksin? Evsizliği, yersizliği dert etmeye değer mi? Yaz boyunca her yer senin. İster parkta, istersen duvar diplerinde yatarsın. Maaşın geçinmene yetmiyorsa, mesai saatlerinden sonra trenlerde, vapurlarda, incik, boncuk, tesbih, tarak, eline geçeni satarsın. Yeter ki, içinde bulunduğun mevsimin değerini bil.



GALERİ METİN

ILAN

Her yerde,
Didik didik,
Kayıp araniyor.
Ancak, nedense,
Bir şey,
Bulunamıyor.
Ne iş be?
Kimse,
Cüzdan filan,
Kaybetmiyor.
Ve zavallı
Bendeniz.
Mecburen,
Cüzdan
Araklıyor.
Hemencecik
Yakalanıp
O biçim
Dayak yiyor.
Ayıp ayıp,
Anlayın bendenizi
Kayıp araniyor
Bol bol
Kayıp araniyor.



YANLIŞ KAPI





Dünya
Tiyatrolar
Günü kutlandı

Hayatımız tiyatro

E-5 Karayolu'nu güzelleştirme çalışmaları hızlandı

TURİZM sezonu nedeniyle yetkililerin, trafik kazalarını ara sokaklara alacağını, E-5 yolunun bitimiyle yayalara kalacağını açıklayan badanaçı Emin, "Edirne'den Ankara'ya kadar karayolu na bakan binaların, birinci kat badanasını vurmuş bulunuyoruz" dedi. "İkinci katı da bitirdikten sonra, yolun yeşillendirilmesin e geçilecek. Asfalta eşit aralıklarla çam ağacı dikilirken, kalan boşluklara hercai menekşe, aslanagözü, horoz ibiği gibi mevsim çiçekleri ekilecektir. Her beş kilometreye bir kamp çadırları, yüzme havuzları, çocuk bahçeleri kurulacak, halen radarla hız kontrolü yapan trafik arabalarına, halk oyunları ekipleri bindirilerek, konuklarımıza en güzel folklor örnekleri sunulacaktır."

Amaçlarının, İstanbul'un doğal yapısını bozmadan turizme hizmet etmek olduğunu da sözlerine ekleyen badanaçı Emin, şöyle devam etti: "Dilencilerle satıcıların turistlere askıntı olması kesinlikle yasaklanmıştır. Sadaka vermek isteyen turist, gönlünden kopan doları, markı, yol kenarına koyacağını yardım sandıklarına atacak, bu yardımları yetkililer gözetiminde eşitlikle bölüşen dilenciler, hayır-dualarını bulundukları cami kapısından yapacaklardır."



KURBANLAR, KURBANLIKLAR

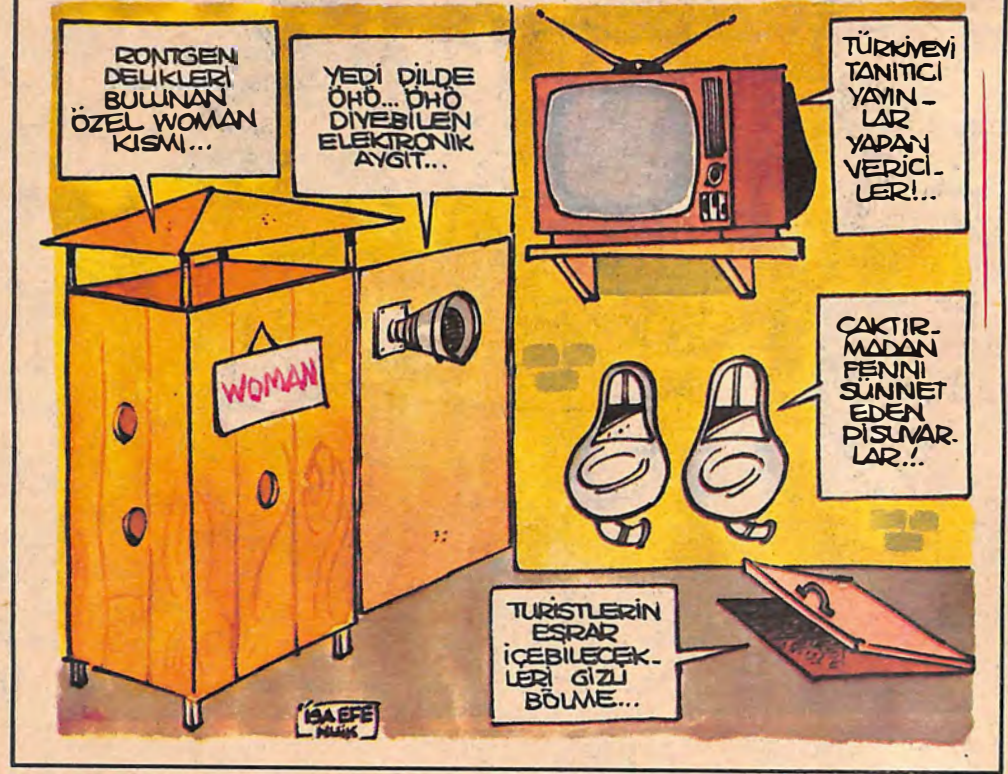
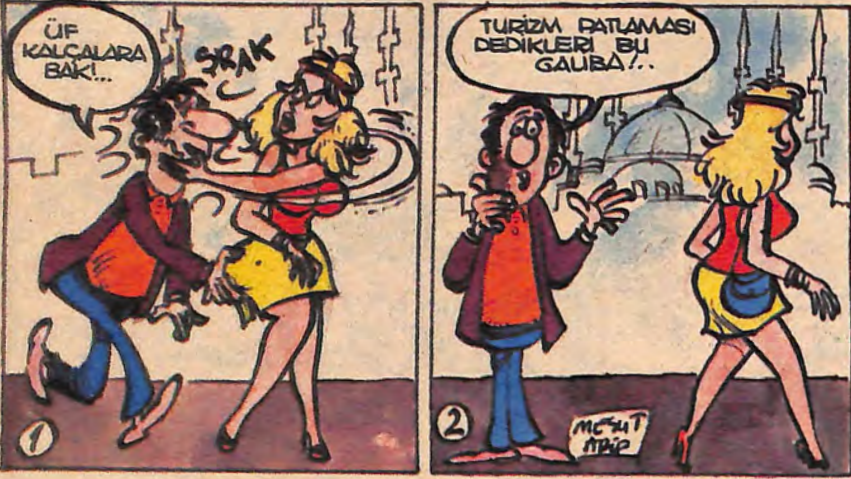


Dünya Tiyatrolar Günü'nde tiyatrolar bedavaydı



Türkiye'yi temiz tut, turisti söğüşle

Turistik tuvaletlerin gizli planlarını,
sizler için arakladık



Marmaris'te çıplaklar
kampı açılıyor



Turistik yatak sayısı yetersiz



KIRACI NUMARASI



redi almak
cryla ,evinin
ni turizme açt

AHA dün kadar
"Eşeklere mah-
yazılı duvarını
ayarak üç dilde,
istik tuvaletimi-
oş geldiniz" ya-
yanına bir de
let kâğıdı asan
p Efendi, kendi
röportaja giden
abirimizi müste-
sanarak, "Yoo
ya yapamazsı-
abi" demiştir.
de pasaportu
yan bu duvarın
e çökemez."

kadaşımızın
dini tanıtması
ine yumuşaya-
ısrarla ücretsiz
üçük su döktü-
Necip Efendi,
arı söylemiştir:
lela açanlara
m kredisi verile-
ni duyunca ulan
p dedim kendi
time ev evlilik-
dam damlıktan,
ise çoktan
nıktan çıkmış
Kenef ilan et
n şu müsibet
Karıncı kara-
a turizme bizim
katkımız olsun
mi? İşte, her
imiz tamam.
stin gelmesini,
lerin kredi ver-
ini bekliyoruz.
küçük su daha
er misin? Ben-
valla... Namus-
am metelik al-
nı."

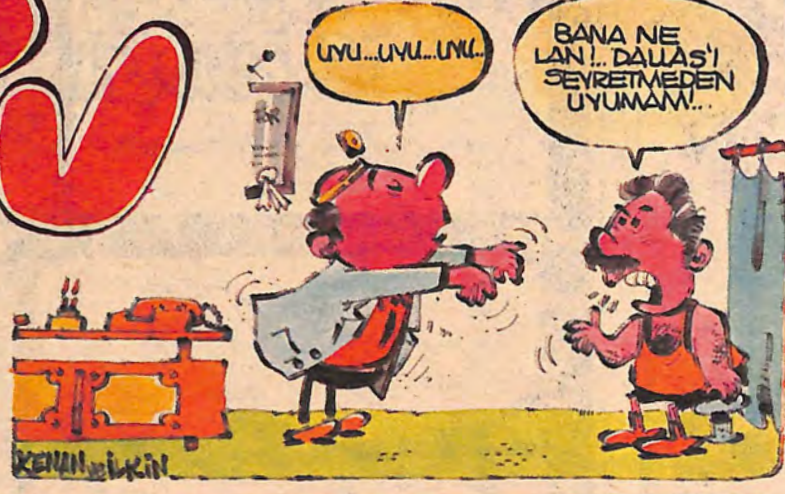
Birinci
10
kucuk
5 TL

CIKICI
YERDEN

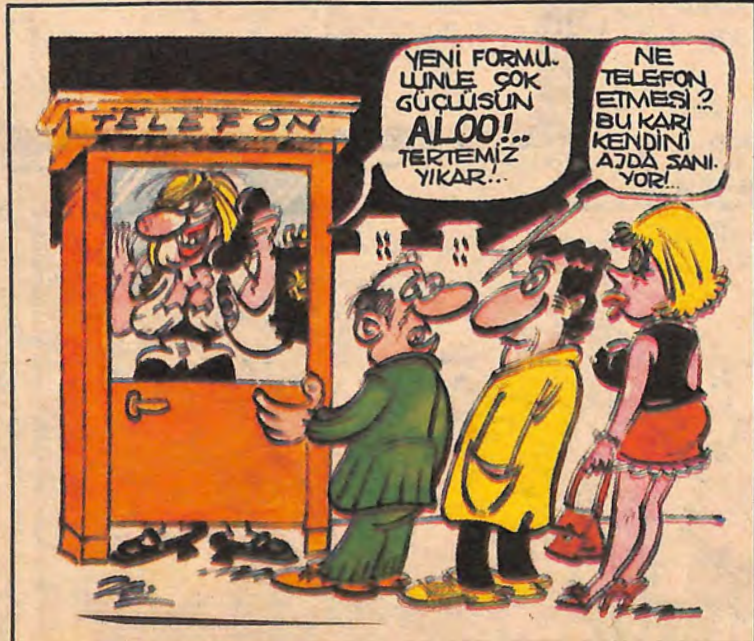
**ASKIN
GÖZÜ
KÖRDÜK**



Su bizim TV



Dizi bitti ama, SHOGUN gitmedi



ALİŞKANLIK



Kedisi ve kaparı olmayan yolcu, trene binemeyecek

VAGONLARA yuvalanan fare sayısının ürkütücü boyutlara vardığını ve idarenin karşı hücumu geçmede, personel bakımından yetersiz kaldığını söyleyen Demiryolları Kemiricilerle Mücadele Dairesi Başkanı Şakir Dezenfekte, "Yolcularla birleşerek genel bir taarruza kalkışmaktan başka çaremiz yok" demiştir. "Bu amaçla hazırladığımız plan uyarınca, 1 Nisan tarihinden itibaren tüm hatlarımızda, fare avcılığını resmen başlatmış olacağız. Sayın yolcularımız trene kedisiz ve kapansız binemeyecek, yolculuğu boyunca en az bir fare tutup idareye teslim etmeyenler, bindikleri trenden inemeyecek, işletmemiz ikiden fazla fare tutanların bilet paralarını geri verecektir. Yeterli sayıda kedi ve fare kaparı bilet gişelerine dağıtılmış olup, indirimli fiyatla yolcuların hizmetine sunulmuştur. Bu önlemler sayesinde kıyasıya bir savaş vereceğimizi ama sonunda mutlaka farelerin hakkından geleceğimizi umarım."



gelecek kaygısı



kusaklar arası kopukluk



1 Seks eğitimi eksikliği



3 parasızlığın gelirdiği sıkıntı



5 aile ve toplum baskısı



ÖRNEK VATANDAŞ



Hüsmen Ağa'nın ayağı

BİR ÖYKÜ

KASABAYA adımımı atmamla olağanüstü duruma karşılaşmam bir oldu. Halkta bir durgunluk, esnafa bir panik; kepengini indiren, başlıyor dengini hazırlamaya! Yolculuğun yansıdığı tutan diş ağrısından, kıvr kıvr kıvranıyordum!

-Yahu, Allah rızası için bir dişçi falan yok mu şuralarda? Varmış. Gittim ki, kapı-duvar!

-Hemşerim, dişçiyi nerede bulabilirim?

Başını ellerinin arasına almış, sırtını yapının duvarına vermiş yaşlıca biri, çöktüğü yerden yana yakıla, sorumu yanıtladı:

-Bulamam gardaş... Bulamam gayrı... Guşlukta dayadı motoru gapıya, yükledi eşyayı, vurdu kiliti, göç etti, gitti!

-Peki, eczaneye benzer bir şey yok mu kasabanızda?

Varmış
-Nerede?

Burnuyla gideceğim yeri gösterdi. Kostum ki, indirdiği kepenge kilitletirmeye çalışıyor eczacı!

-Diş ağrısını dindirecek bir ilaç...

Dönüp bakmadı bile. Anah-tarları cebine attığı gibi, yallah!

-Ne zaman döner acaba?

Derli olduğu dövünmesinden, anlaşılan biri, yanıtladı:

-Dönmez gayrı, dönmez... Temelli gitti!

-Peki, diş ağrısına bakacak başka kimse yok mu buralarda?

-Vardi, dedi. Bi kaç saat öncesine kadar, bi de doktorumuz vardı. Kulakları çınlasın, ne doktordu ama... Ortalığı kırıp geçiren şap hastalığını, o kuruttu. Tavuk vebasını, o kovaladı buralardan. Sıtmayı, o önledi. Hem de, sivrisinekleri gıslırlaştırarak...

-Şimdi nerede?

"Kimbilir" gibisinden ellerini iki yana açtı:

-Millet öğle namazındayken göçetmiş. Ah ağa, ah! Sen olmasaydın, bu millet hekim mi gördü, eczane mi?

Sendeki o ne cömertlik, ne uğurlu ayakta öyle! Siftah ettiği kişi, ihya olurdu! Sen, bizim ağayı da danıman değil mi? Aha şu gördüğün yerleri medeniyete gavuşturdu adamı o. Gel gör ki, Tanrı parayı da, derdi de ona vermiş. Hoş, derdi olmasaydı, ağasının uğurunu da kimsecikler bilmeyecekti ya. İlk midesinden başladı sızlanmaya. Bilinen bütün duaları ettik, en ünlü hocalara okutup, üflettik, sonuç yok. Bu kez başladık, şifalı otları kaynatıp kaynatıp içirmeye. Sancısı dineceğine, arttı. Gülsüm Nine'nin döktüğü kurşun da işe yaramayınca, ağanın "Gitmem-etmem" demesine bakmadan, traktöre attığımız gibi, tuttuk kentlin yolunu. Maksadımız, bi hekime göstermek hani!

Ara ara, goca kentte bi denek doktor yok. Hastane desen, hak getire! Sorarken, soruşturu-

rukten duyduk ki, gıyı semtlerin birinde bi hekim varmış ama, o da bi türlü ödeyemediği kira borcu yüzünden, ev sahibiyle karşılaşma tehlikesi olmadığı zamanlarda muayenehanesine uğruyormuş.

Verilen adrese vardık ki, eşyasını topluyor doktor.

-Aman bey, dedik, şu hastamıza bak da, ondan sonra nereye taşınırsan, taşın!

Adam, işinin ehli. Hüsmen Ağa'nın orasını dinledi, burasını dinledi, hemen telefona sarılıp ev sahibini bularak:

-Bi kaç güne kadar tüm borçlarımı vereceğim, dedi.

Sonra, yazdığı reçeteyi elimize tutuştururken:

-Durumu son derece giritik, diye devam etti. Bu ilaçları, doktor kontrolünde alması gerekir.

-Köylük yerde doktorun, eczacının ne işi var bey, dedik. Bi zaman için sevabına sen gel-sen, gitsen...

Nazlanmadı bile.

-Hay hay, dedi. Ağanız için öl deyin, öleyim!

Üşenmedi ayağına. Kış boyunca gitti, geldi. Bahara doğru ağanın midesindeki o dayanılmaz sancı böbreklerini, ciğerlerini de sarınca, koca Hüsmen:

-Doktoru bir daha salmayın evine, diye tutturdu. Ev verin, yer verin, para verin, hayvan verin, temelli yerleşsin buraya!

Sağolsun, doktorumuz insan değil, bir melek! Gık demeden evini, muayenehanesini taşıyıp, başladı Hüsmen Ağa'yı tedaviye. Eee, Allah böylesine gözü tok bi kulunu sıkıntıda bırakır mı? Duyduk ki bütün borçlarını kapattığı gibi, kentte kocaman bi de işhanı almış. "Hayırlı, uğurlu olsun" diyenlere:

-Hüsmen Ağa'nın siftahı sayesinde, diyormuş. Ayağı böylesine uğurlu bi hastaya çatmasaydı, şimdiye dek borç içinde boğulurdum!

Neyse, uzatmayalım, kendi yaptığı ilaçlarla ayağı kurtarmayacağını görünce:

-Köye bir de eczane açmaktan başka çaremiz yok, dedi doktor. Ağanın ızdırabına daha fazla seyirci kalamam!

Neyse, uzatmayalım, gasabanın çehresini değiştiren bu Hüsmen Ağa'yı gurtarmak için yeni gelenlerin de yardımıyla bütün doktorlar sıvadı kolları. Kimi midesini onarıyo, kimi kalbiyle uğraşıyo...Kimi solu-

açtı eczaneyi, yığıldı ilacı, oturttu boşa gezen kayınbira-derini başına...Soy sülale, 24 saat ağa için dininip, duruyorlar. Koca Hüsmen'in durumunda bi düzelme yok, ama Allah için çırnıyo doktor! Üçüncü yıla girerken:

-Bu sancı dişlerden de olabilir, dedi.

Çekti arabayı gapıya, attı ağayı içine, bizleri de aldı yanına, ver elini büyük kent! Aman gardaş, bizim ağa dışten gidiyormuş da, habarımız yokmuş! Odasına girdiğimizde, bi argadaşına işsizlikten, borçlardan yakınıyordu dişçi. Ama bizim ağa bi yere adımını atar da, orada sıkıntı kalır mı?

Ağanın açılan ağızına, alıcı gözüyle şöyle bi baktı, hemen telefonu kaptı! Bi emlak komisyoncusuyla uzun uzun konuştu, bi arsanın pazarlığında uyuşturdu. Sonra ağanın doktoruna dönüp, anlamadığımız dilden biçok şey söyledi.

-İyi ama, dedi doktor, iş bitinceye dek, her Allah'ın günü ağayı getirip, götürmeyiz ki...

İnsan evladiymış dişçi.

-Zararı yok, dedi. Gelir, ben de köye yerleşirim.

Doktorun az ilerisine, bi muayenehane de o açtı, başladı ağanın dişlerini onarmaya. Aradan altı ay geçince, dişçiyi habersizce güclük çeken emlakçı da yerleşmez mi yanı-mıza? İşler bi açıldı, bizim buralar bi modernleşti...Para su gibi akıyo gayrı. Bi yerde para olur da, millet durur mu? Buraların namını duyan, başladı göçe. Eskiden millete kendi evi çok gelirdi, bu kez kiralık ev bulunmaz oldu! Her gelen, ağa ile her işi olan, başladı aynı şeyi söylemeye:

-Bu memlekette, ayağı uğurlu üç Hüsmen Ağa daha olsa, Alamanlar bi işçi bulamaz Türkiye'den!

Neyse, uzatmayalım, gasabanın çehresini değiştiren bu Hüsmen Ağa'yı gurtarmak için yeni gelenlerin de yardımıyla bütün doktorlar sıvadı kolları. Kimi midesini onarıyo, kimi kalbiyle uğraşıyo...Kimi solu-



num yollarını açıyo, kimi dişlerini yapıyo...

Hani, aldıkları para, bizden yana helali hoş olsun, bi gün boş durmadılar..Arsa almakla işe başlayan dişçi, dolguyu tamamlamadan üstüne çıktı yapı-yı. Şehirde ikinci arsayı alırken, başladı çürük dişlerin sökülü-müne. Üçüncü arsayı alıp, kuraca-ğı binanın temelini açarken, ön dişlerin temizlenmesi bitti.

Derinden derine, benim diş ağrım tutmuştu yine. Elim yanağımda, çöktüğüm yerden doğrulurken:

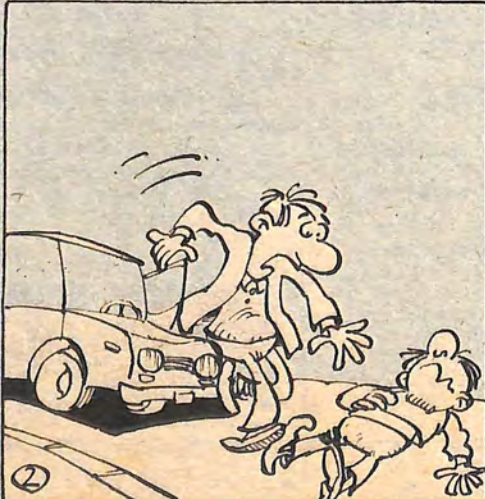
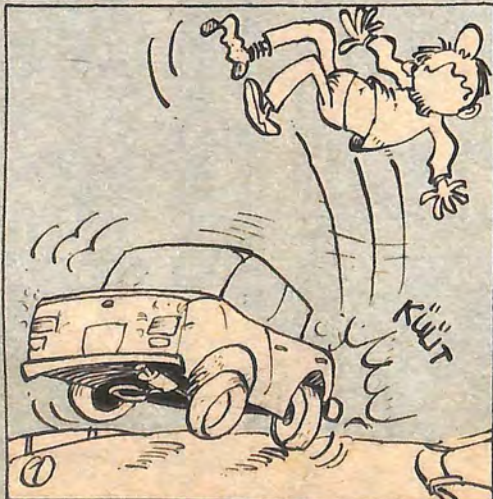
-Eee, dedim, sağlığı düzeldi mi ağanın?

-Allah'ın verdiği ömür gıysa-sa, hekim ne yapsın gardaş, di-ye yanıtladı. Onarılan ağzının açılışını yapmadan, ganserden gitti garip!

Çok üzgündü. Emlakçının eşyasını götüren at arabasının arkasından yaşlı gözlerle bakarken:

-Gitti gasaba! diye söylen-di. Ancak yeni bi Hüsmen Ağa doğacak, ayağı eskisinininki ga-dar uğurlu olacak, babadan dünyanın yeri, Tanrı'dan bütün kulların derdi ona galacak ki, gasaba dişçisiyle doktoruyla eczacısı, emlakçısıyla yeniden gurulsun!

ELİM BİR KAZA



Çarşaf

Karikatür Okulu

Balıkesir'de

YÖNETEN:
Raşit Yakalı

ADRESİMİZ:
Cağaloğlu,
Mollafenarlı Sok.
No 30-32 İSTANBUL



Serginin açılışında, Yönetmen Raşit Yakalı, başta şehrin ileri gelenleri olmak üzere diğer ziyaretçilere bilgi verirken...



Genç Balıkesirli çizimler, bir çalışma sırasında, hep bir arada.

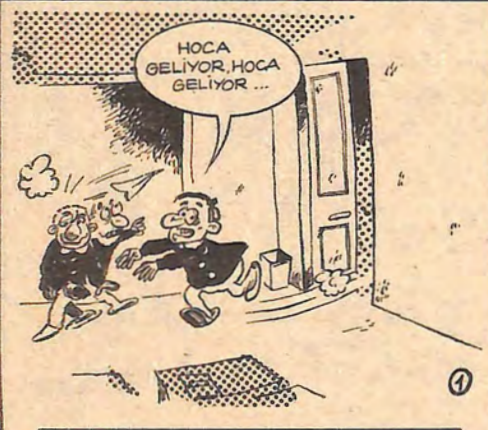


Balıkesir'deki sergi sırasında, genç çizimler sabah ve akşam iki seans halinde bir araya gelip Raşit Yakalı'nın verdiği bilgilerden yararlandılar.

ÇALIŞMALARINI Çarşaf Karikatür Okulu çatısı altında sürdüren iki genç karikatürcü topluluğunun, Odak ve Gelişim grupları çizimlerinin 16 Mart'ta Balıkesir Güzel Sanatlar Galerisi'nde açtıkları ortak karikatür sergisi, halkın ve il yöneticilerinin ilgisiyle karşılandı. Uzun bir aralıktan sonra, Balıkesir'de ilk kez açılan sergide, Odak Grubu'ndan Osman Çıtsay, Tuğrul Çıtsay, Fethi Develioğlu, Bülent Karabağlı, Ali Kamil Uzun ve Raşit Yakalı, Gelişim Grubu'ndan ise Erdal Alay ve Hasan Seçkin'in yapıtları 15 gün süreyle teşhir edildi. Serginin gördüğü ilgi, il yöneticilerine gelecek yıllarda bir sanat festivali düzenlemeyi de esinlendirdi.

Bu arada Çarşaf Karikatür Okulu yöneticisi Raşit Yakalı da, sergi sırasında Balıkesirli genç çizimlerle bir araya gelip, çizim tekniği konusunda açıklamalardabulundu. Bu çalışmalara Balıkesir Lisesi resim öğretmenleri Melih Tekin ile Toktan Üstündağ ve Balıkesirli çizimci Ahmet Esmer de katıldılar.

YAŞLILARA SAYGI HAFTASI



POSTA KUTUSU

Sayın Yılmaz Hızlı İzmit

Anatomi desen ve ifade çalışmaların çok iyi. Fırçanla gelişigüzel çiziktirivermek yerine tarama ucuyla uğraşarak çinilemeyi denemelisin. Yazılan kurşun kalemle yaz fazla siyahlık kullanma. Yeni ve daha güzel çalışmalarını bekliyorum. Selamlar.

Sayın Erhan Keskin- İstanbul

Bakırköy'den bir çok arkadaşımız kursumuza katılıyor. Bir cumartesi 11.00-13.00 arası gelin, tanışalım. Desenleriniz iyi yolda. Selamlar.

Sayın Mustafa Demirezen Ankara

Karikatürünün konusu ve tiplerin insana sanki daha önce çizilmiş hissi veriyor. Daha bidden ve daha özenli çalışmalarını bekliyorum. Selamlar.

Sayın Hasan Özdemir Çarşamba

Bol bol karikatür izle. Çok çalış. Unutmaki her eğri büğrü çizgi karikatür değildir.

Sayın İsmail Karasapırrahmanoğlu- Adana

Küçük kağıda çizmişsin. Senden ricam, soyadına yakışır büyüklükte aynı karikatürü yeniden çizip göndermen. Büyükteki espiyi abart ve noktalama yapma. Tek çizgi çiz. Selamlar.

Sayın Nilay Genç- İstanbul.

Vücut organları arasındaki dengeye dikkat et. (Bir kol çok kısa, bir kol çok uzun vb.) Bol bol desen çalış.

Sayın Hüseyin Temel- Devell-Kayseri

Espriniz çok güzel ama, çizimlerin oldukça zayıf. Bol bol desen çalışın ve ince çizmeyin. Beni en çok yan duran adamın iki kulağını da göstermeniz düşündürdü. Selamlar.

Çarşaf

HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ Cağaloğlu, Mollafenarlı Sok. No: 30-32 İST Telefon: 28 68 75

Hüsgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi: **EROL SIMAVI**
Sorumlu Müdür: **ÇETİN EMEÇ**

Basıldığı Yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

YIL: 8 SAYI: 14

SAN FRANCISCO SOKAKLARI

BU BÖLÜMÜN ADI
"SADİST FAKAT MANYAK"

KAMERA :
MESUT EKENER.

AYNI ANDA MÜFETTİŞ STİV
ALTI VE ÜSTÜ SIUNDIRU
ARABASIYLA OLAY YERİNE
GEUR...

GÜNLERDEN BİR PAZARDI... MEYME-
NETSİZ SURATLI BİR ADAM ELİNDEKİ
MİYCLY 185 MARKA TUFEĞİNİ ACIMASIZ
CA, AŞAĞIDA DOLAŞAN MASUM HALKA
YÖNELTİMİSTİ...

SİZİ BANA SAYIYLA MI VERDİ-
LER ? HEPİNİZİ ÖLDÜRÜCEM..
Kİ... Kİ... Kİİİ... KO... KO... KOOO..
KİRİ... KİRİ... KİRİ..
GOK... GOK... GOK..
♪ ♪



AŞAĞIDAKİ HALKIN ARASINDA BİZİM KOMİSER STON DA BULUNUYORDU
VE DONDURMASINI YALIYORDU...

TAMAM. SİLÂH SESİ
OLMAM LAZIM.. EY KADER
BANA GELİNÜK BİLE
GİYDİRMEYİN. İSTE
GELDİM GİDYORUM
AAAH!!

AAAH!!
MAKKO'DAN
ALDIGIM
SAPKAM VE
KAYMAKLI
DONDURMAM...

NE KADAR SAC
MA, DAHA KÜR
SUN BURDAY-
KEN İZİ OLDU...



SURADAN
ATES
EDİYORLAR!

BENİM
SEMSİ.
YEM
VAR!!



İYİ Kİ
GELDİN STİV..
BEN YASUYIM.
BU KATILI
SEN YAKALA!!

ULAN
BU
APARTMANI
KİM KOYDU
BURAYA?

DONK!

KATIL YERE AYAK BASINCA
TOPRAĞI ÖFER...

KUSURA
BAKMA KOM-
SER STON. BEN
SAPKAK FAKAT MAN-
YAK Bİ KATILIM.
SADECE 1783
KİŞİYİ
ÖLDÜRDÜM..
ASLINDA 1784
KİŞİYİ ÖLDÜ-
RMEYDİM!!

BU UTANI-
LACAK Bİ SEY
DEĞİL EMADIM.
HADI ŞİMDİ EVİ-
NE GİT VE
UNU..



BÖYLE
DAVRANMAKIA
Nİ ETTİK.
YAVRUCAGIZI
TOPLUMA
KAZANDIRDIK..
HAYDI BİZ
GİDELİM...

AAA... DEMEK
ADAM ÖLDÜRMEK
SUC DEĞİLİMİŞ!.. ATEM
TÜTEM BEN SENİ
ŞEKERE KATEM BEN
SENİ!.. ♪



İMDAT
STON. BU HE-
RİF HA BİRE
BİZİ
ÖLDÜRÜYOR!!

BİR KAC GÜN SONRA...



AMAN KOMİSERİM,
SU MANYAGA Bİ SEY
YAPIN. ORAMIZI BUR-
MIZI KESİYOR.
SAKAT KALCAZ!!

ÇOK
GÜZEL..
ÇOK GÜZEL..
HERİFTE İLER-
LEME OLDU.
ESKİDEN ÖLDÜ-
RUYORDU. Şİ-
Dİ YARALIYOR..

ZİRN
ZİRN



ALD
KOMSER STON..
SİZİN MANYAK
NİCE SAPITTI.
APARTMANIN
EN ÜST KATINA
ÇIKTI. ÜZERİMİ-
ZE İSİYO. BU
KADARI DA
FAZLA...

HEY
STİV. SU
HERİFİN
SUYU
İSİNDİ. GİT
HALLET!!

STİV GİDER VE DÖNER

TAMAM MAYK
HERİFİ TOPLUMA
KAZANDIRDIM. MELEK
GİBİ OLDU!!

ÇOK GÜZEL
BEN DE
GÖREYİM!!



HAYDI
ÜÇ TAŞ
YÜZ KAAT..
MALBORO
MALBORO!!

GÖRDÜN MÜ BAK
ARTIK CİNAYET İŞLE-
MİYOR. HEM DE İŞ
GÜÇ SAHİBİ
OLDU...

SON

Haliç'e altgeçit yapılacak

DÖRDÜNCÜ köprünün yerini ve maliyetini sap-tamak için çalışmalarını sür-düren komisyon, sebze ve meyve fiyatlarının düşmesi-ni istemeyen esnafın çaba-sıyla önümüzdeki günlerde Haliç'in iyice dolacağını, bu nedenle yeni köprüler yerine Balat-Hasköy ve Eyüpsul-tan'la Sütlüce arasına alt geçit yapılmasının daha yararlı olacağını kabul et-

miştir. Oy birliği ile alınan karar uyarınca, varolduğu günden beri deniz olarak bilinen Haliç'e törenle asfalt dökülecek, kara trafiğinin hizmetine sunulacak, alt geçitlere alışveriş merkezleri kurulacaktır.

Suyu azalan baraj, göl ve göletlerin durumunu da gö-rüşen komisyon, Küçükçek-mece Gölü'nün orman, Bü-

yükçekmece Gölü'nün har-man yapılmasına ve Terkos Gölü'ne de, toplu spor tesis-leri açılmasına karar ver-miştir.

Suyun büyük bir sorun ol-madığını söyleyen bir üye, "Amacımız, hiçbir işe yara-mayan bu alanları ekono-miye kazandırmak" demiş-tir. "Günün birinde yine be-reketli yağmurlar yağar, İs-tanbullu suya doyar."



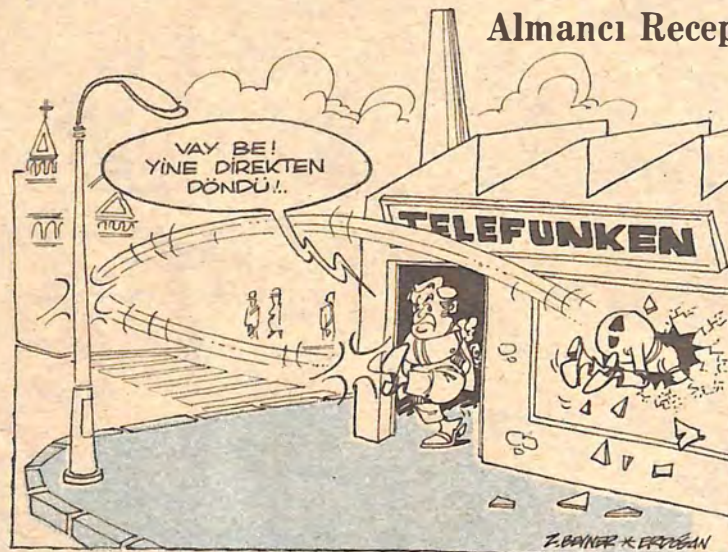


**Özkan Sümer'in
hangi hallerde
cezalandırılacağı
yeniden belirlendi**

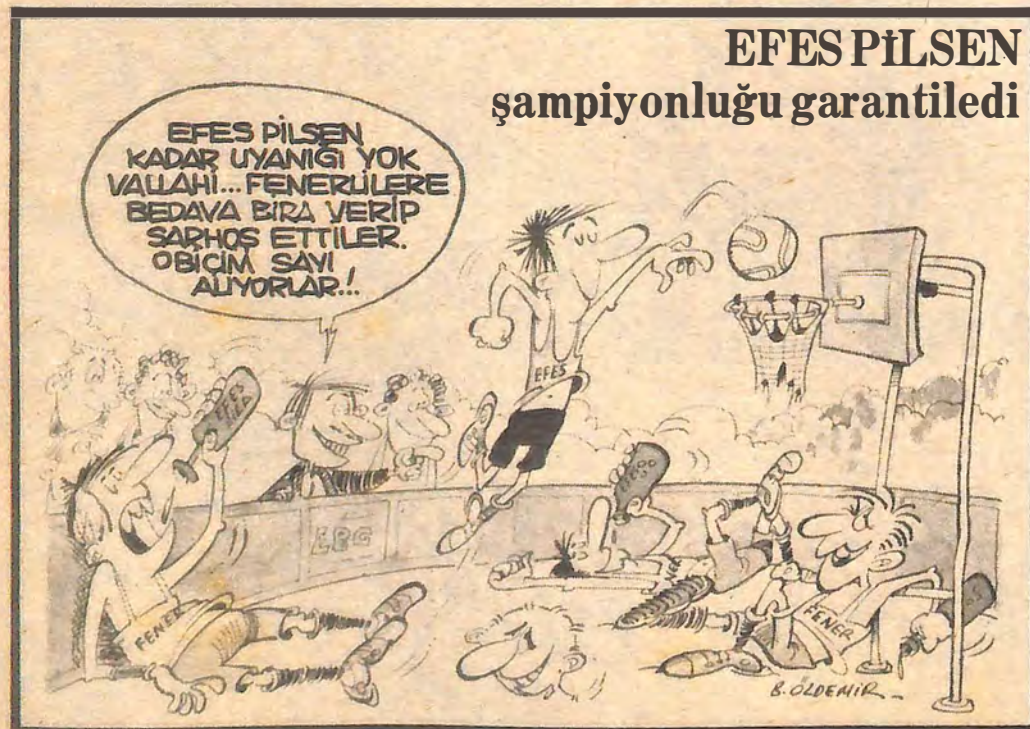
GALATASARAY teknik direktörüne verilen 6 aylık cezanın geçici olduğunu Federasyon yetkililerinin de, bu cezaı yetersiz bulduğunu söyleyen bir ilgili, "Ceza yönetmeliğini değiştirmek için, elimizden geleni yapıyoruz" demiştir. "Kulüplerle aramızda en küçük bir sürtüşme yok. Yalnız şu Özkan Sümer ne zaman ağzını açsa ya milli takımımıza gol yağıyor, ya da Galatasaray umulmadık bir galibiyet alıyor. 6 aylık cezaı da, 3-1'lik Romanya yenilgisi üzerine verdik zaten. Şimdi Kuzey İrlanda ile maçımız var. Eğer bu maçı da yenilgiyle kapatırsak, defterini dürdük demektir. Sonucu sabırla bekleyeceğiz ve yediğimiz her gole karşılık Özkan Sümer'in cezasına bir ay daha ekleyeceğiz. Ayrıca, Galatasaray'ın lig sıralamasını değiştirecek nitelikteki her başarısından Sümer'in sorumlu tutulacağını bir kez daha hatırlatırım."

**Almanya'dan
işçilerin
kesin dönüşü
başlıyor**

Uzun ince bir yoldayım, dönüyorum gündüz gece



Almancı Recep



**EFES PİLSEN
şampiyonluğu garantiledi**





ÖZEL YIKANMIŞ İNDİGO DIAGONAL KUMAŞTAN
AMERİKAN KUPLARIYLA ÜRETİLEN GERÇEK BLUEJEAN

THE ORIGINAL AND AUTHENTIC

MODJEANS
BEYAZLANIR

POSTA VE PAKETLEME
ÜCRETLERİ DAHİL **2395 TL**



**BLUEJEAN
HER YAŞTA,
HER ZAMAN,
HER YERDE,
MODADIR!..**

★ Yıllarca eskimez ve eskidikçe güzelleşir. ★ Giydiğinizde vücut şeklinizi alır ve deforme olmaz. ★ Malzeme ve aksesuar olarak orjinal jean ipliği, paslanmaz metal fermuar ve düğme, deri etiket ve ceplerde mat metal zımba kullanılmıştır. ★ Bacakların iç ve dış yan dikişleri dahil tümüyle 7 mm aralıklı çift dikişlidir. ★ Kup klasik olup paçalar 23-24 cm'dir. ★ Kalın kemer takılabilir. ★ Az miktarda üretildiğinden piyasada satılmaz, taklitlerinden sakınınız. ★ Türkiye'nin neresinde olursanız olun alttaki kuponu doldurup adresimize göndererek sipariş verebilirsiniz. ★ MODJEANS özel ambalajıyla en kısa sürede PTT ödemesi olarak elinize geçecektir. ★ Peşin para veya pul göndermeyiniz, ödemeyi MODJEANS'i alırken yapacaksınız. ★ MODJEANS bedeninize uymazsa ücretsiz olarak değiştirilir.

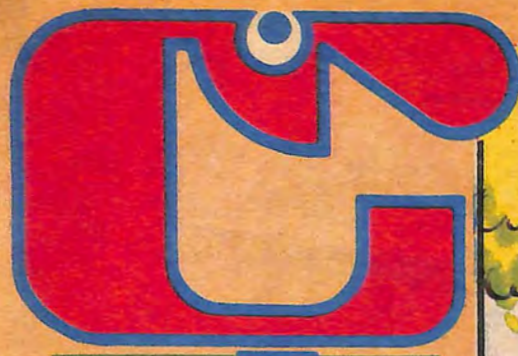
Yakın çevrede oturanlar müessesemizden de temin edebilirler.

Mevcut bedenler : kadın/erkek **36-38-40-42-44-46**

MODBAZAR Hatboyu Cad. Meydan Han 4/54 BAKIRKÖY İSTANBUL

MODJEANS2395

BEDEN: ADET: ADINIZ • ADRESİNİZ • ŞEHİR:



İSTER GÜL, İSTER GÜLME

SATTE 100 km. hızla gitmekle suçlanan sanık, yargıca ifade veriyordu.

"Hayır hâkim bey, ben iddia edildiği gibi 100 km. hızla falan gitmiyordum. 80 km. ile bile gitmiyordum. Hattâ 60 km. hızla bile sürmüyordum arabayı... İnancınız mıdır, hâtim."

"Yeter!" diye kesti hâkim sanığın sözünü. "Gerl gerl gidip birine çarpmadan önce kesin şunu. 15.000 lira para cezasına çarptırıldınız?"

SİNEMANIN ünlü yıldızlarından biri, arkadaşına heyecanlı heyecanlı anlatıyordu:

"Son çevrelediğim filmin prodüktörü, dün gece akıma esmiş, bizim eve damladı! Bana 4 milyonluk bir tek taş piranta yüzük hediye etmek istediğini söyledi. Hemen kendisine 'Beyefendi, artık yüzünüzü görmek istemiyorum' cevabını verdim!"

"Eee? Sonra ne oldu?"

"Ne olacak ki? Hemen anladı ne demek istediğimi! Elektrik sündürdü!"

KARI-koca sayıları yarım düzineyi bulan çocukları için yeni yatak almak üzere bir mağazaya gitmişti.

"Bakın, üç adet iki katlı yatak istiyorum." dedi baba. "İki tane, en büyükleri için... İki tane büyük kızlarım için... İki tane de 6 ve 3 yaşındaki kızlarım için!"

Mağaza sahibi, büyük bir ciddiyetle sordu mutlu babaya:

"Baksamza özür dilerim, ama siz ve hanımefendi için de iki katlı bir yatak versek, nasıl olur acaba?"

TELAŞI her halindenbelli olan bir adam, fırtına gibi girdiği terziyi görür görmez, açtı ağzını:

"Kaybedecek bir dakikam bile yok usta. Üntümüzdeki pazar günü izne çıkıyorum. Bana bir 'evet' yahut 'hayır'la cevap verin. Çok istediğim bir elbiseyi o güne dek bana dikebilir misiniz? İstedğim renk de cezvede kaynayan kahvenin rengi olacak. Tamam mı?"

Müşterisinin telaşı karşısında istifini hiç bozmayan terzi, aynı çabuklukla sordu.

"Şekerli mi olsun, şekerli mi?"



Z.BEYNEK
NLIK

LEYLEK MASALI

