

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarşaf

SAYI:47



15 KASIM 1978

4 LİRA

RAPOR
ortalığı
karıştırdı

YAHU,
SUNA BİR ŞEY
YAPAMIYOR
MUSUNUZ ?

YOOO!
ONA DOKUNAMAYIZ.
RAPORU
VAR...



Yetkililer, Sağmalcılık “KAÇIŞLAR DEVAN

13 TUTUKLUNUN,
bir adres bile bırakmadan, ellerini kolları-

nı sallaya sallaya çekip gittiklerini, TRT'nin ana haber bülteninden öğrenen muhabirimiz, Adalet Bakanı Mehmet Can'la şu konuşmayı yaptı:

- Beyefendi, Sağmalcılar Cezaevi'nde meydana gelen büyük firar konusundaki düşüncelerinizi öğrenebilir miyim?

- Demokrasi, açık rejim demektir. Kapalılığa yöneldiniz mi, rejimin adı değişir. Cezaevimiz açık, bütçemiz açık, tepemiz açık, popumuz açık ve hattâ ağızımız açık olacak ki, demokrasi kuralları işlerlik kazansın. Bu nedenle, kaçışlar devam edecektir. Cezaevi Müdürlüğü, hükümlülere gerekirse elektrikli demir desteresi, kaynak makinesi, teneke makası gibi araç ve gereçleri temin edecek, içerdeki tutuklular, daha büyük gruplar halinde özgürlüğüne kavuşacaklardır.

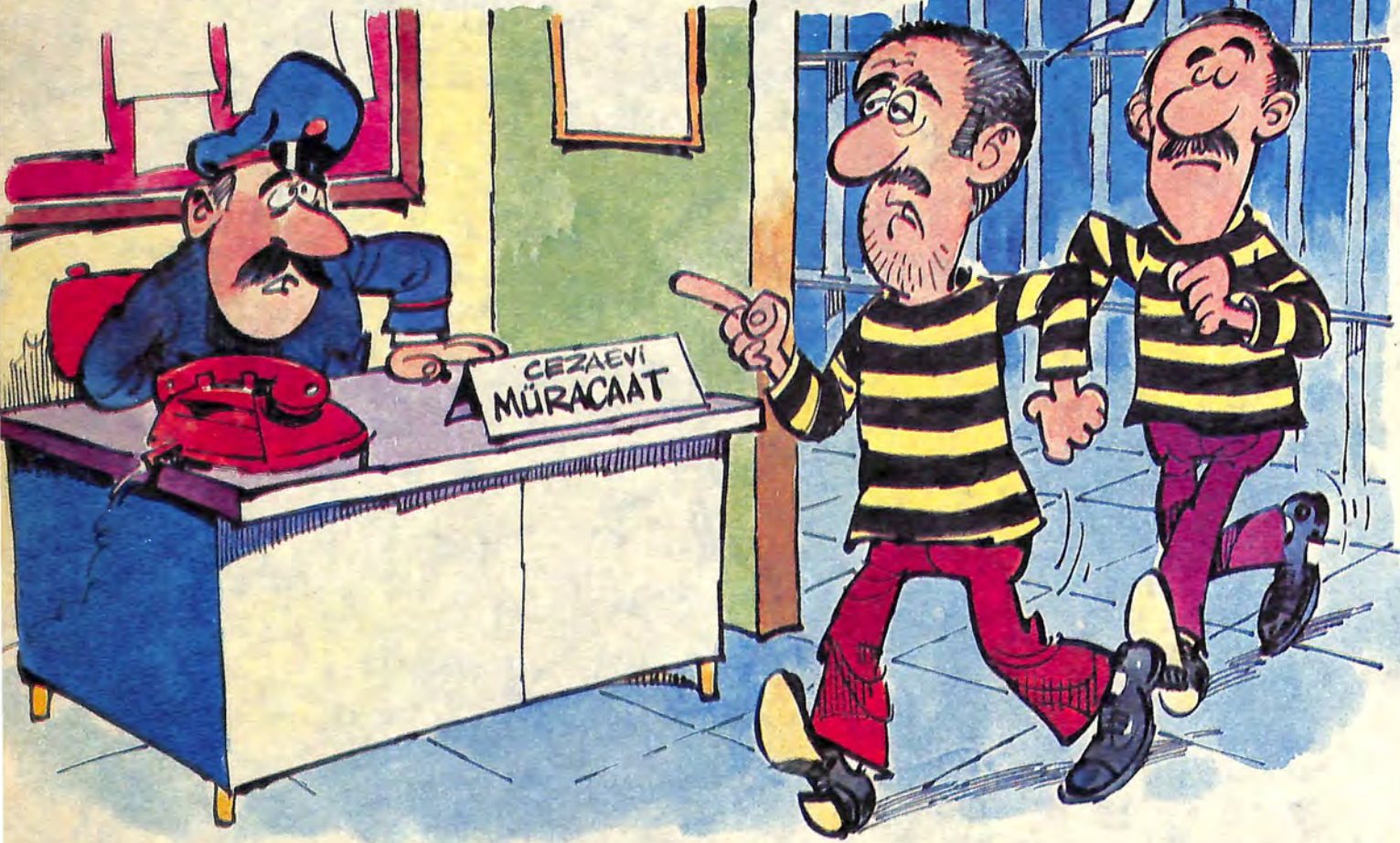
- Tünel hakkında söylecekleriniz var mı?

- İstanbul'un metro sorununu sürüncemede bırakmamak amacıyla kazma - küreğe sarılarak işe girişen ve ilk etapta yeraltından ana caddeye kadar erişen hükümlüleri, basınımlarımız haksız suçlamalarla kırmasaydı, önümüzdeki ayın ortalarına doğru kazı, Üsküdar'ı aşacaktı. Bir kuruş harcamadan, Orta Doğu ve Balkanların en büyük metrosunu nasıl gerçekleştirdiğimize, dünya şaşacaktı.

Vedat SAYGEL



BİZİ ARAYAN
SORAN OLURSA
"DIŞARI ÇIKTILAR"
DEYİVER
Bİ ZAHMET!..



aklında kesin konuştu:

DECEKTİR,,



Anahtar..

ÇETİN EMEÇ

BU toprakların havasından, suyundan olacak... Bizler genellikle, yumuşak başlı, halim selim ve oldukça ödlek kişileriz... Hayli de, iyimser.

Üç, beş hafta önce muhalefet, Meclis'te engellemeden vazgeçer göründü ya... İktidar da, ondan gelen önerileri benimser havaya girdi ya... Teşhisi koyuverdik: Milletçe özlenen diyalog başlıyor!...

Bir de üstüne, Hükümetin Başıyla, Muhalefetin Başı, yanyana gelivermezler mi? Ooooh, şakır şakır... Neredeyse, zil takıp oynayacaktık...

Sonra ne oldu? Ne olduğunu anlamak için, Meclis'teki son konuşmalardan kulağımızda kalan seslere bakmak gerek...

Bakmak; ve, Çeşmemeydani edebiyatının en seçkin dizeleri, Hacıhüsrev semtinin en süzme özdeyişleriyle onları karşılaştırmak....

SAYIN milletvekillerimiz belki doğuşmediler... Fakat ağızlarından, tükürük kadar gazab oku da saçtılar... Hele liderler... Söзде, hepsinin cebinde kapı gibi diploma-leri, artlarında pırl pırl mazlileri var...

Ne mazinin şerefi, ne de diplomanın yaldızı? Hiç birinden, konuşmalara yansıyan en küçük bir iz bulamadık... Minimini bir seviye kırtısına da rastlayamadığımız gibi...

Besbelli, bunlar kendilerini hâlâ miting alanlarında sanıyorlar. Henüz Meclis'e girememişler... Konuştukları kürsülerden huzur pompalamak yerine, kargaşa körüküyorlar.

Bizleri de, budağa gibi, pembe hayallere saptırıyorlar: Ha şimdi, diyalog kuracaklar... Şimdi kuruyorlar, diye...

ÜLKE vardır; başbelâsı bir totaliter yönetimin demir yumruğu altında, inim inim inler. Orada kişi, ancak şiddete başvurarak sesini duyurabilir. Ülke vardır; bir eli yağda, bir eli baldadır. Orada da, vatandaşın kaidesine rahat batar... Ülke vardır; silme cahil doludur. Küçük bir uyanış kıvılcımı ihanet sayılır... Yine ülke vardır; konuşma yolunu açmanın tek çaresi, silâha sarılmaktır.

Türkiye, ne o ülkedir, ne bu ülke... Burada insanca konuşup insanca anlaşmak için, megafon kullanmaya, tabanca ateşlemeye ihtiyaç yoktur... Amma; mutlaka iyiniyet gereklidir... Sonra; zaman ve zemini değerlendirmeye gücü, koşulları kavrama yeteneği...

Ses tonu, üslup, tarz ve kullanılacak sözün nite-liği, hep arkadan gelir.

Oysa bizde, turşu kurar gibi diyalog kurmak istiyorlar: Tepeden, çekiş gibi bir ağırlığın yükünü bildirerek... Ya da, kumpas kurar gibi diyalog kurmaya bakıyorlar: Karşı tarafı mutlaka ayak oyununa getirerek, açmazla düşürerek...

KIRK küsur milyon kafanın, kırk küsur milyon fikir ürettiği su ortamda, tek ortak konu da yok mudur acaba?

Yooo, bal gibi vardır. Örneğin, kolayına kaçma... Adını, kolayından duyurma... Kolay kazanç sağla-ma... İş, kolayına getirme...

Kolaylık illeti, liderlere de bulaştığı için, Türkiye'de şimdi, diyalog kurulamaz haldedir... Nasıl kurulsun ki: Biri, kolayından, ötekinin politikasını hemen inkâr ediyor... Kimse, kötülerini sıralarken, iyilerin hakkını vermiyor. Hastalıklara çare, reçete önermiyor... Top-tan mahkûm edip; köprüleri, kökünden atmaya ba-ıyor.

Besbelli, böylesi, herkesin kolayına geliyor...

SÖZLERİMİ yadırgayacaksınız belki: Ama, bili-yor musunuz, şu sıra kim puan topluyor? Bizim temelci lider... Ciddilikle kişiliği bağdaşmaz denilen Erbakan Hoca...

MHP'nin haşın faşizmi, AP'nin acemi kapitalizmi, CHP'nin en temel ilkelerine bile bulaşan revizyonizmi arasında, Hoca'nın MSP'si, tek diyalog kurulacak var-lık olarak beliriyor şimdi... Belki de, iki ucu pisliğe batmamış, tutulacak tek değnek...

DİNE saygılı, maneviyatçı, ölçülü ve de efendi... Şu sıra Meclis'te, parlamenter etiketi taşımaya layık tek grup vardır: MSP grubu... Ve o, bu haliyle, iktidar ortaklığı hesaplarında daima ağırlığını duyurac-tır.

Ortaklık hesapları tutmadı mı? Pekâlâ iktidara, sırt dayayabileceği sağlam bir payanda sunacaktır... Hele, köksüz kökensiz on bir kişinin bile, borusunu öttü-rebildiği böyle bir ortamda...

İlahi Hoca!.. Ötekiler diyalogu kitlediler ya. Bil ki, gözler yine senin anahtarda.

SÜPER LİDER

**ERDEMİR
ECEKEŞ**

KİMLİĞİ:

Dört liderin harmanından meydana gelmiştir. Enseyi Demirel, burunla bıyığı Ecevit, kaşla gözü Türkeş, takunyali ayaklarını Erbakan hiçbir ücret istemeden vermiştir. Bu parçalara, dayanıklılığı kanıtlanmış vatandaş vücudunu da kattık, millî birliği sağlayacak Süper Lider'i yaptık. Ve altı okka yaptığımız gibi sorunların içine attık!



Garsaf

Hürgün Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:

EROL ÜNİK

PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Sorumlu müdür: ÇETİN EMEÇ

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset

YURT İÇİ ABONE NAKHARİ

3 aylık 53.30 TL.
6 aylık 106.60 TL.

YIL: 3 SAYI: 47

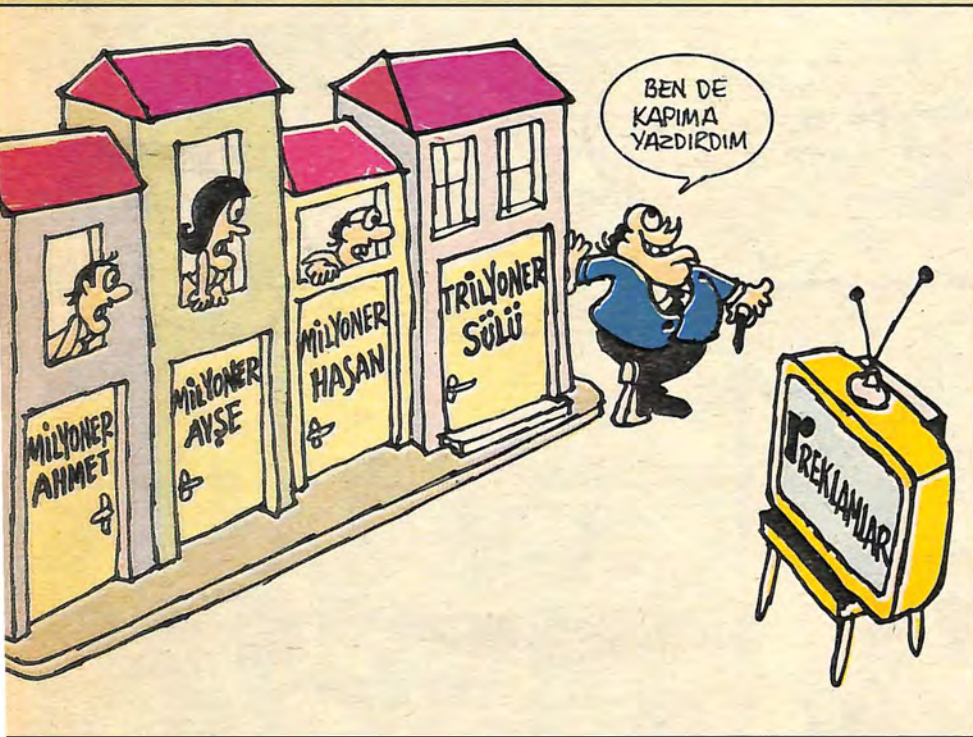


TV, kitle eğitiminde

GÖREREK öğrenmenin, duyarak öğrenmekten daha etkili olduğunu kabul eden TRT yetkilileri, televizyon programlarını yeniden düzenlemeye karar verdiler. Önümüzdeki günlerde yürürlüğe girecek olan yeni uygulamada, bazı yabancı diziler yayından alınacak, kitle eğitime ağırlık veren yapımlara öncelik tanınacak.

Okul eğitimiyle kitle eğitimi arasında benzerlik bulunmadığını açıklayan bir ilgili ÇARŞAF'a şu açıklamayı yaptı: "Burada önemli olan, televizyon seyircisinin

güncel olaylara boş vermesi, adını tadını tanımasını unuttuğu bazı değerleri, ekranda yeniden görmesidir. Örneğin, kok kömürü nedir, nasıl yanardı, kimin tarafından bulunmuştu?... Sonra ansızın, pilyasadan nasıl yok olmuştu? Ucuzdur nedir, halk hangi tarlde et yemekten bıkmıştı? Bu nesnenin fiyatını 120 lraya yükseltmek, hangi ineğin başının altından çıkmıştı? Bir kuruşa bir file doldurulan yıllarda, millet lıradan kalan 99 kuruşu ne yapıyordu? Programlarımızda bu ve buna benzer konular yer alacak, halkımız tatlı, tatlı hayallere dalecek!.."



İST'ler ve İZM'ler sözlüğü

TURİZM: "Tur" sözcüğüne bir "izm" eklenmesine, elin gezmeye düşkün keferesinden çuvalla döviz beklenmesine denir.

NATURİST: Yurt dışındaki temsilciliklerine, "Yatak sıkıntısı çekmemeleri için, bürünüzden kayıt yaptıran turist sayısını bildiriniz" şeklinde haber ileten ünlü bir turizm şirketi teleksle, "Zeytinburnu minibüsüne yolcu toplar gibi silahla adam arıyoruz Mr. Harris...Halimiz duman, NAH TURİST" yanıtını almıştır. Bizde "Nah" ayıp sayıldığından, dilimizde NATURİST olarak kalmıştır.

SADİZM: Alım gücü olmayan halkı, artan fiyatlara doğru sürmek, büyük bir zevkle

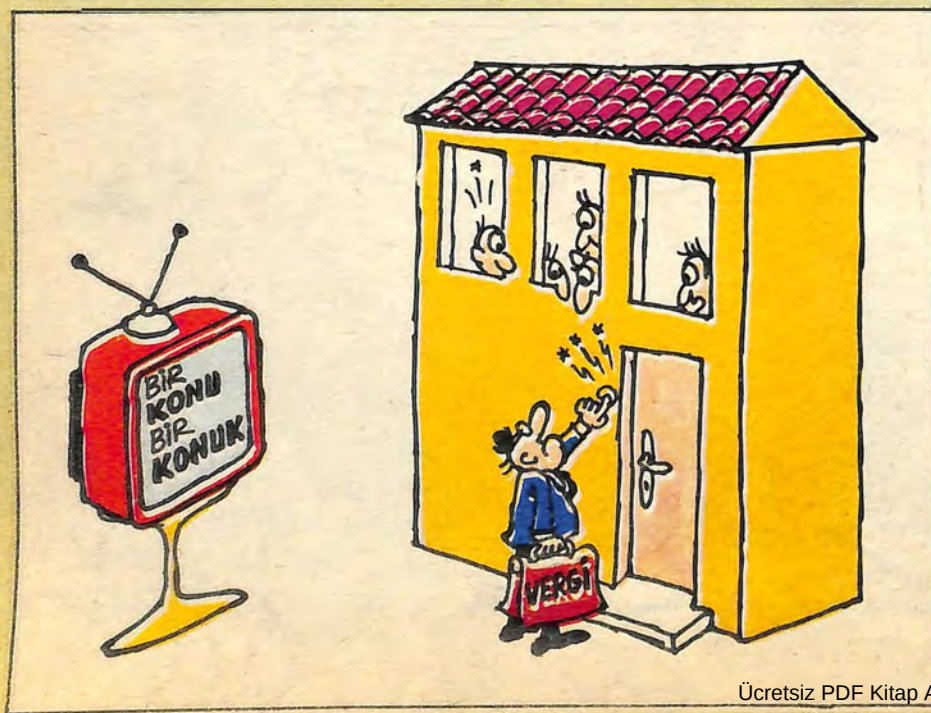
onların çaresizliğini görmek..

SÜLİZM: Adını yeni mantığın kurucusu büyük bilgin İspartalı Sülü'den alan. felsefe akımıdır. En değerli yardımcıları, çevresindeki şakşakçı takımıdır. Yahya ise hâlâ yakalanmayan hükümlü bir yakındır.

PERONİST: İstasyonda kök salan kişi...Yılmadan, usanmadan tren beklemektir işi.

NERONİST: Çıkan yangına zamanında yetiştiği halde, su olmaması, sağlam hortum bulunmaması nedeniyle rüzgârı frenle alevi sirenle söndürmeye çalışan itfaiyeci.

FINALİST: Sportif oyunlarda, başkalarının madalya almak için sona, bizimkilerin dona kalması...



HACILAR VE HOICALAR

HEDEFİM 100
DEFA HACI OLUP
ALTIN MADALYA
KAZANMAK.



CİDDİ OLSANA...ŞEYTAN
TAŞLAMAMIN DA BİR USULÜ
VARDIR...



Parasız flört devam ediyor... IMF öğüt veriyor... Ankara niyet tutuyor

TAZE para beklerken, IMF'nin bir kalkınma reçetesi getirdiğini gören ilgililer, hemen bir Niyet Mektubu Yazma Komisyonu kurdular. Başına da, es-

ki bir nane şekercisini koydular. Komisyon üyeleri, kalkınma reçetesini önlerine çekerek, her maddenin altına bir küçük dörtlük oturtmaya koyuldular..

HASTALIK: Parasal.
NEDENİ: Siyasal. **KRİZİN UZAMASI:** Yasal.

Kredinin dilim dilim
Onlar da kelek gülüm
Sağlığım çok yerinde
Fakat oldukça zelim.

dan kaçılmalı... Kemerlere birer delik daha açılmalı.

Derdimi bilmez misin
İmana gelmez misin
Bana yarına kadar
Birkaç mark vermez misin?

HASTALIĞIN TEDAVİSİ: Sanayi işçisi tarıma kaydırılmalı. Tarımdakiler, çalışmaktan caydırılmalı. Plandan, program-

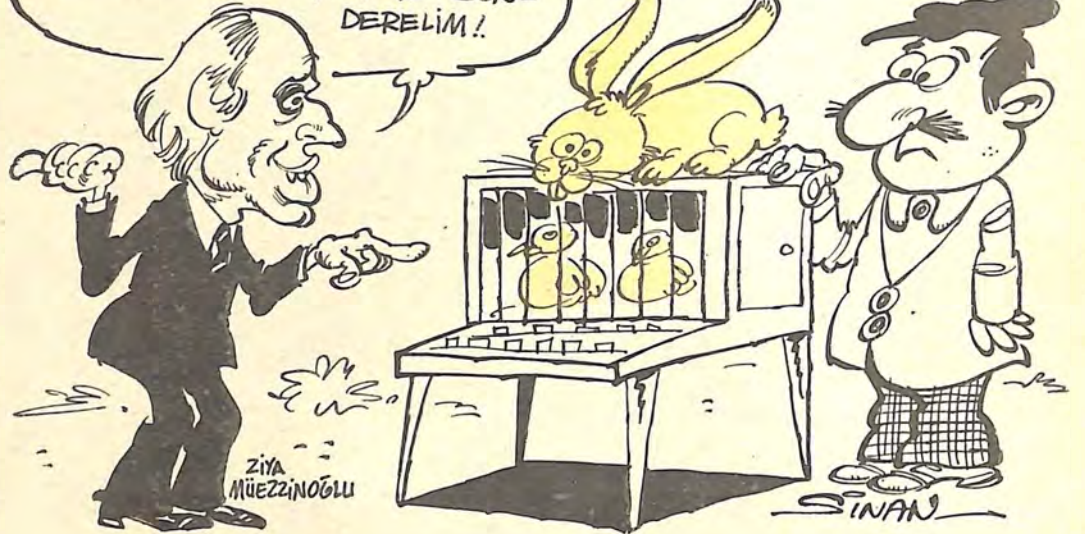
UYULMASI GEREKEN HUSUSLAR: Kahvaltı ve yemek gibi şeyler tamamen kaldırılmalı. Hastaya temiz hava aldırılmalı. Sa-

bah, yarım tatlı kaşığıkül-türfizik, iki tablet hafif müzik, öğleye doğru kent turu, akşam üstü cop kürü uygulanmalıdır. Yaşamı, bünyesinin sağlamlığına kalmıştır. Kararı, IMF uzmanları oy birliğiyle almıştır.

Dolarına - markına
Yeni vardım farkına
Benimle dalga geçme
Başlarım bak çarkına!

Niyet Mektubu, son rötuşları yapıldıktan sonra, yerine iletilecektir.

HAYDİ, MİNİK TAVSANIM. ÇEK
SURADAN NİYET DE, IMF'YE GÖN-
DERELİM!

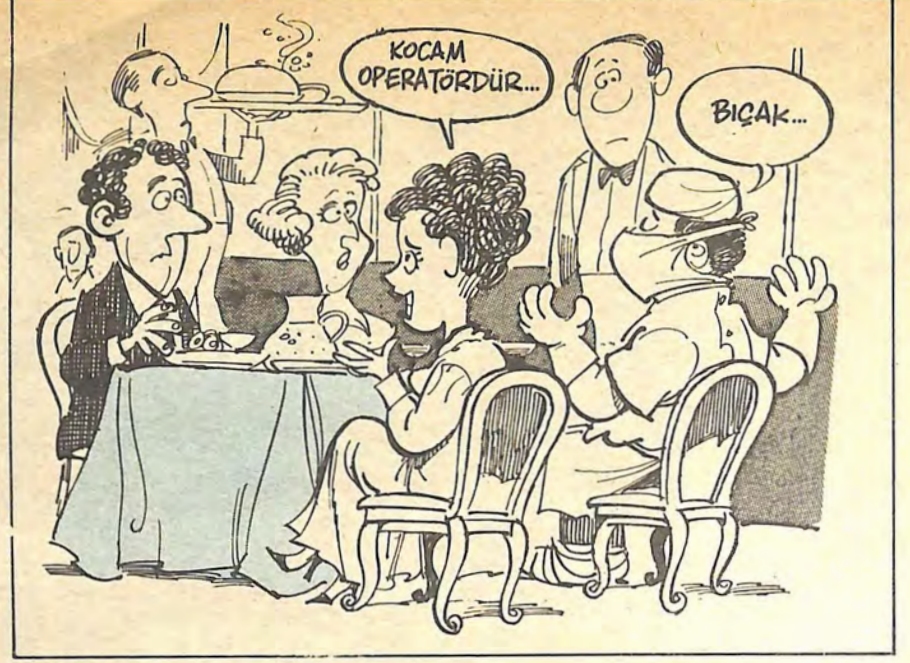
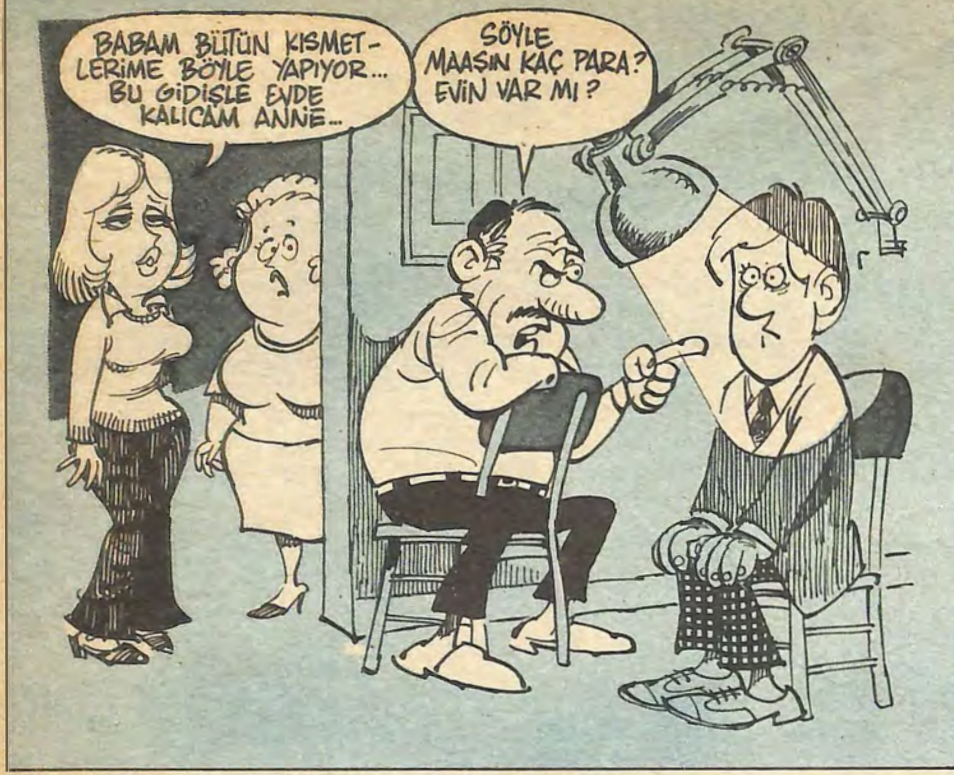


DEMİREL:
"Televizyonu bu
memlekete biz
getirdik, şimdi
basımıza hela
oldu"



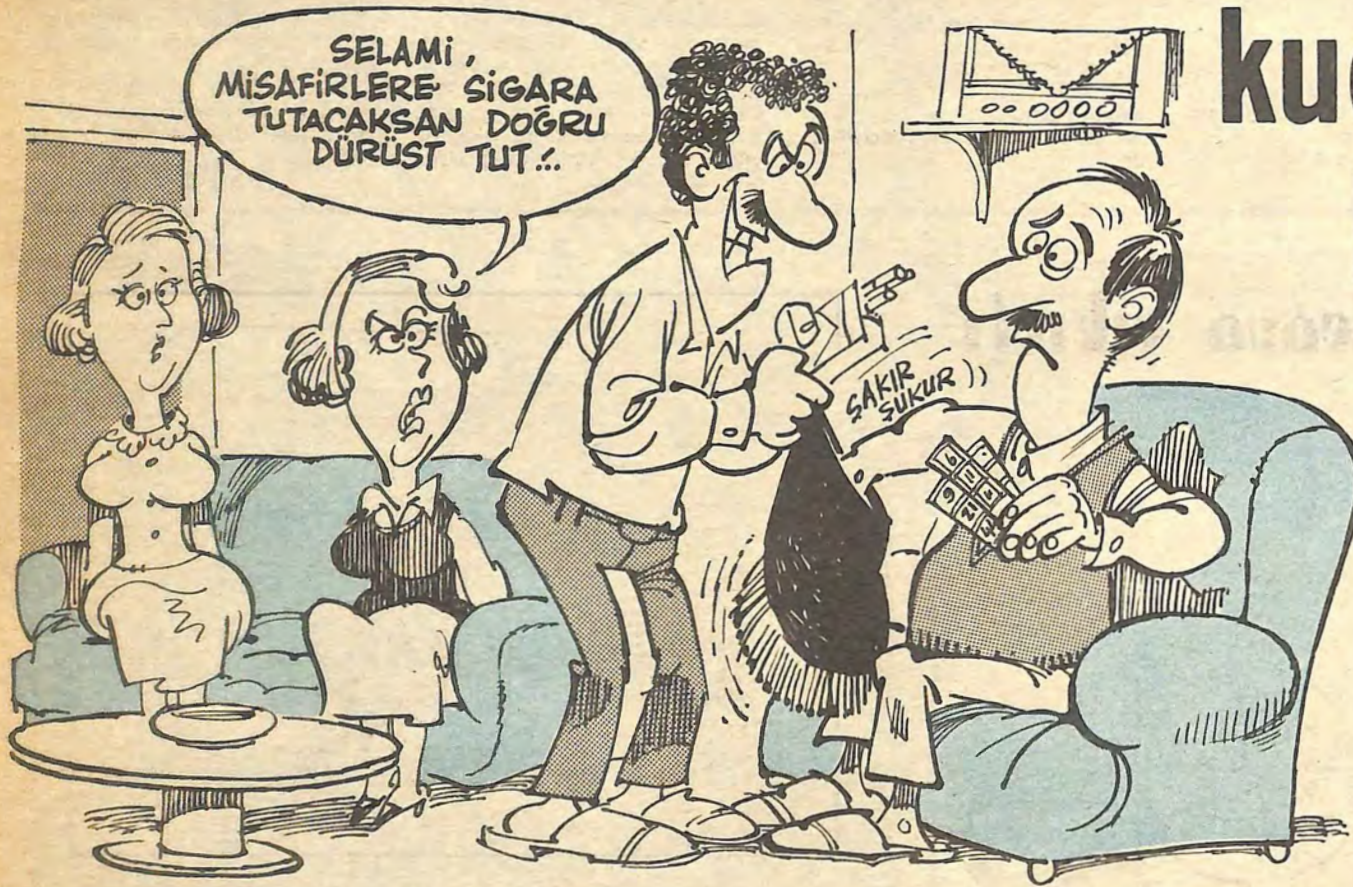
**İNANIN HER HAFTA
500 KAAT TAMİR PARASI
VERMEKTEN İMANIM
GEVREDİ.**





Karikatürler:
Bülent DÜZGÜT

Alışmış, kudurmuş beterdir!



LAF kıtlığında, "Azmin elinden hiçbir şey kurtulmaz" demişler. İyi nane yemişler. Hırsız, çalmaktan bıkar mı?...İçiyorsan, sigirayı bırak bakalım... Sıkar mı?... Ömrünü tahsildarlıkla geçiren adam emekliye ayrıldığının ertesi günü, sabah karanlığında yine çantasını kapacaktır, elinde olmayan nedenlerle tahsilata çıkacaktır. Kalpazan, milyarder olsa da, sahte para basımını sürdürecektir... Katil, cezaevinden tütüdü mü, daha başkalarını öldürecek. Sıraladığımız örnekler, "Alışmış kudurmuşan beterdir" deyiminin yerinde olduğunu kanıtlar. Kime sorsanız, "Huy, canın altındadır" diye yanıtlar.

Hüseyin
ZURNA

Cinayet plancıları

BİR demokraside iktidar öncelik ve ivedilikle ve de bol çukur, sayısız delik ve ahmakça bir delilikle çetelerin silâh talimi yaptığı gizli kamplara gözyummalıdır. Buralarda yetişenlerin sayısı arttıkça, hükümetin başı da kocaman avuçlarıyla sağa sola kaykılan başını avuçlayıp tarttıkça, her sorun düzlüğe çıkar. İçinde özel olarak adam öldürme çeteleri yetişmeyen demokrasiler, can sıkar. Bizim demokrasimizde kimsenin canı sıkılmaz. Neden? Çünkü gizli kamplarda bol bol silâh talimi yapan adam öldürme çeteleri yetişmiştir. Bunlar kamplardan çıkıp, yolda sokakta insanları vurdukça, iktidarda oturanlar sevinçle esneyip gerlinmiştir.

Demokrasi demek, iktidarın izniyle dinamit lokumu, tabanca, patlayıcı madde, otomatik tüfek,

kanlı ceset, gözü yaşlı anne, vurulan genç, sünen ocak, kapanan üniversite dönemine girmek demektir. Eski iktidarlar bunu bildikleri için, demokrasiyi yerine oturtmak azmiyle gizli kamplarda ölüm çetelerinin talim yapmalarına olanak sağlamışlar, demokrasinin kızak gibi güzelce kayması için kışını yağlamışlardır.

Demokrasi huzurla, hukukla, vatandaşın güvencesiyle olmaz. Demokrasi demek, gizli çetelerin iktidarın hoşuna gitmeyenleri rahatça vurup öldürmesi demektir. Vaktiyle Isparta köylerinin dağılındaki keçiler, demokrasiyi böyle öğretiler ve o zamanki çobanlara. Demokrasi mi yapacağız, hemen getirin tüfekleri, tabancaları, kurşunları, tabutları, kefenleri...

Kim kimi ne kadar çok öldürse, demokrasiye kadar iyi olur.

rayına.. Ve de bol avanta düşer yöneticilerin payına..

Demokrasi, vurmak demektir, para-pul, komisyon, rüşvet, servet ve insan, ne çıkarsa vuracaksın ki, demokrasi olsun!.

Cinayetlerle vurgunlara karşı çıkmak, Anayasa babayasa gibi ipe sapa gelmez gevezeliklerle vakit geçirmek, demokrasiyi anlamamak sayılır. Bizde öyle politikacılar vardır ki demokrasiyi çok sevdiklerinden, cinayete yangına, ölüme, bıçağa, adam boğazlamaya ve de paraya ağzının suyu aka akayılır.

Gerektiği kadar silâhlı çete yetiştirmeli ki, demokrasi neymiş dünya anlasın. Parmak kadar çocuklar, canları sıkıldıkça başka çocukları vurmak için dışarıya fırlasın. Öldürücü silâhları bulmak, kamp yerlerini saptamak zor değildir. Demokrasiyi seven büyük poli-

tikacılar, bunların hepsini gerçekleştirebilir. Genç kuşaklar birbirlerini mezarlığa çevirdikçe, ülke daha çok yükselir. Vaktiyle Isparta köylerinin dağılındaki keçiler de bunun böyle olduğunu bilir ve çobanlarına bunu önerirlerdi. Çobanlar keçilerini dinlemişlerdir. Kimlerin öldürülmesi gerektiğini de, ola ki bizzat kendileri mimlemişlerdir.

Demokrasi, hak hukuk ve insanlıkla bağdaşmaz. Bağdaşsa demokrasi kahramanları cinayet kışkırtıcısı olmazdı. Vatanın bağı göz yaşlarıyla dolmazdı.

Demokraside bakın, demokrasiye! İktidarın izniyle gizli kamplarda ölüm çetelerinin silâh talimi yaptığı demokrasi.. Buna keçi çobanının demokrasisi de diyebilirsiniz.. Yahut da sadece şunu diyebilirsiniz:

Yuh be!

Limonsuz ıhlamur.. Çaya, iki şeker yerine tek şeker.... Ve, daha neler...

Meclis Başkanı, savurganlığı önlüyor!..

Güneş TECELLİ

Büyük Millet Meclisi Başkanı Cahit Karakaş için "Gazetecileri pek sevmeyiz, onlarla konuşmak bile istemeyiz" derler. Ben, aynı kanıda değilim... Benimle konuştu. Kapisında 6,5 saat beklettikten sonra, içeri aldı. Çok da nazik: "Biraz beklettim galiba" dedi.

Zamanının çok değerli olduğunu bildiğimden, hemen sorulara geçtim:

"Sayın Başkan, dedim. Savurganlığın önlenmesi konusunda gerçekten ciddi tedbirler almış bulunuyorsunuz. Milletvekillerinin çift kesme şeker yerine, tek şekerle çay içmeleri gibi... Bu önlemlerle, yurt ekonomisine ne gibi katkıda bulunduğunuzu, **Çarşaf'a** anlatır mısınız?"

"Biz, savurganlığın önlenmesinde, vatandaşa örnek olmalı düşüncesiyle bu kararı aldık. Bir, iki rakam vereyim: Dört yüz elli milletvekili var. Bunlar, her oturumda ikişer kesme şekerle beşer çay içseler... Her birinin de, en az ikişer misafiri olsa.. Bunlar da, ikişer kesme şekerle günde ikişer çay içseler, ayda yüz on dört bin kesme şeker eder... Yazık değil mi, bu kadar şeker. Aldığımız tedbirle, bu rakamı yarisına indirdik. Bunun, yurt ekonomisine katkısına gince: Şekeri biz

yiyeceğimize, ineklere verelim diyoruz. Hiç değilse bir hizmet yapılmış olur.. İneklerin verimi artar. Yakında, bir tüzük değişikliğiyle bunu bir esasa bağlayacağız."

"Gerçekten çok yerinde bir karar Sayın Başkan.. Ben şimdi, bir an, konunun dışına çıkacağım. Şu köşede duran çiçek dikkatimi çekti. Enfes bir şey:"

"Beğendiniz di mi?"

Başkan memnun memnun güldü. Sonra, şöyle bi iç geçirdi:

"Japonya'dan özel getirttik.. Tüm Meclis bahçesine diktirttirmem. Yalnız tohumları için dört yüz elli bin lira verdik, desem değeri ortaya çıkar."

"Döviz olarak mı?"

Elini güm diye masaya vurdu:

"Vatandaşın döviz yokluğundan ilaç bulamadığı bir devirde benim vicdanım, dışarıya oluk oluk döviz verilmesine nasıl razı olabilir?... Ben ki, tek bi kesme şekerin hesabını soruyorum... Biz, yalnız bahçıvana ayda on bin dolar ödüyoruz, o kadar:"

"Bahçıvan?"

"Bu çiçek nasıl yetişecek? Nasıl bakılacak?... Yalnız Japonya'da yetişiyor. Bu yüzden, bir Japon uzman bahçıvanı getirttik. On beş bin dolar istedi. Sıkı bi pazarlıktan sonra, on bin dolara indirttim.."

"Sayın Başkan! Şimdi, bu uzman bahçıvan da mı, çayını tek şekerle içmek mecburiyetinde.."

"Elbette! Biz, kimseye, hiç bir zümreye ayrıcalık tanımıyoruz. Esasen, şeker konusunda bahçıvanla bi meselemiz de yok. Şeker kullanmıyor. Şeker hastası kendisi..."

"Ben, savurganlık konusunda, bi tedbir daha aldım. Artık, ıhlamuru, limonla içmek yok.. Limonu kaldırdım. Bu, basında çıkmadı. Yazın lütfen..."

"Sanırım, bi de otomatik yıkama makinesi almışsınız.. Bu da mı savurganlığı önlemek için?"

"Hayır onu ben almadım. Benden önce, yüz elli bin marka Almanlar'dan almışlar. Baktım makineyi bi köşeye atmışlar, duruyor. Savurganlığın dik âlâsı.. Yahu dedim, bari şu makineyle Acem halılarını yıkayın. Hepsisi de, leş gibi olmuş.. Üze-

rinde, her gün, binlerce adam doluyor. Yıkadılar halılarını..."

"Sonra?"

"Halılar parçalandı... Meğer, otomatik otomobil yıkama makinesiymiş.. Halı yıkanmazmış.. Her neyse, biz makineyi battal halden çıkarmış olduk, yine de. Yalnız, ben size bi şey diyeyim mi?"

"Buyrun Sayın Başkan!..."

"Şurada saatlerdir; biz parlamenterler olarak, savurganlığı önleme için yaptığımız girişimleri, fedakârlıkları anlatıyorum.. Tek şekerin hesabını dahi sorduğumu söylüyorum. Vatandaş, bizden örnek almalıdır, diyorum, siz yüzüme baka baka, sigaranızdan iki nefes çekip, atıyorsunuz.. Yazık diil mi bu sigaralara?... Tekel önünde kuyruklar neden uzuyor? Hep, sizin gibilerin yüzünden. Her, iki nefes çeken, sigarasını atsa, istersen elli tane sigara fabrikası kur. Gene, dayandıramazsın... İncekenseniz, şu sigaranızı doğru dürüst, sonuna kadar için rica ederim."

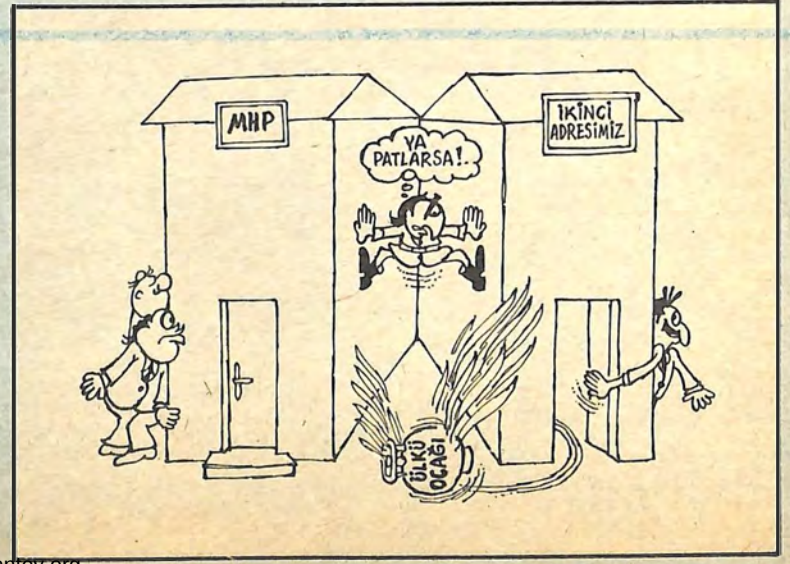
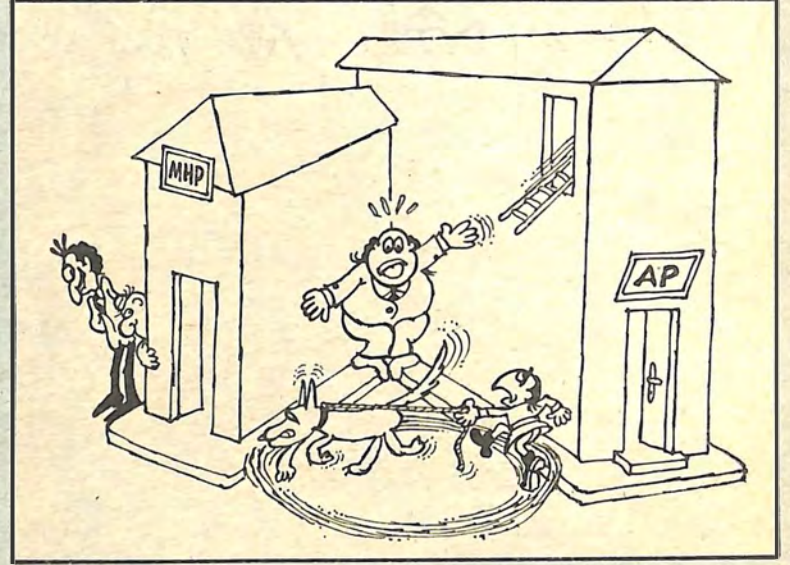
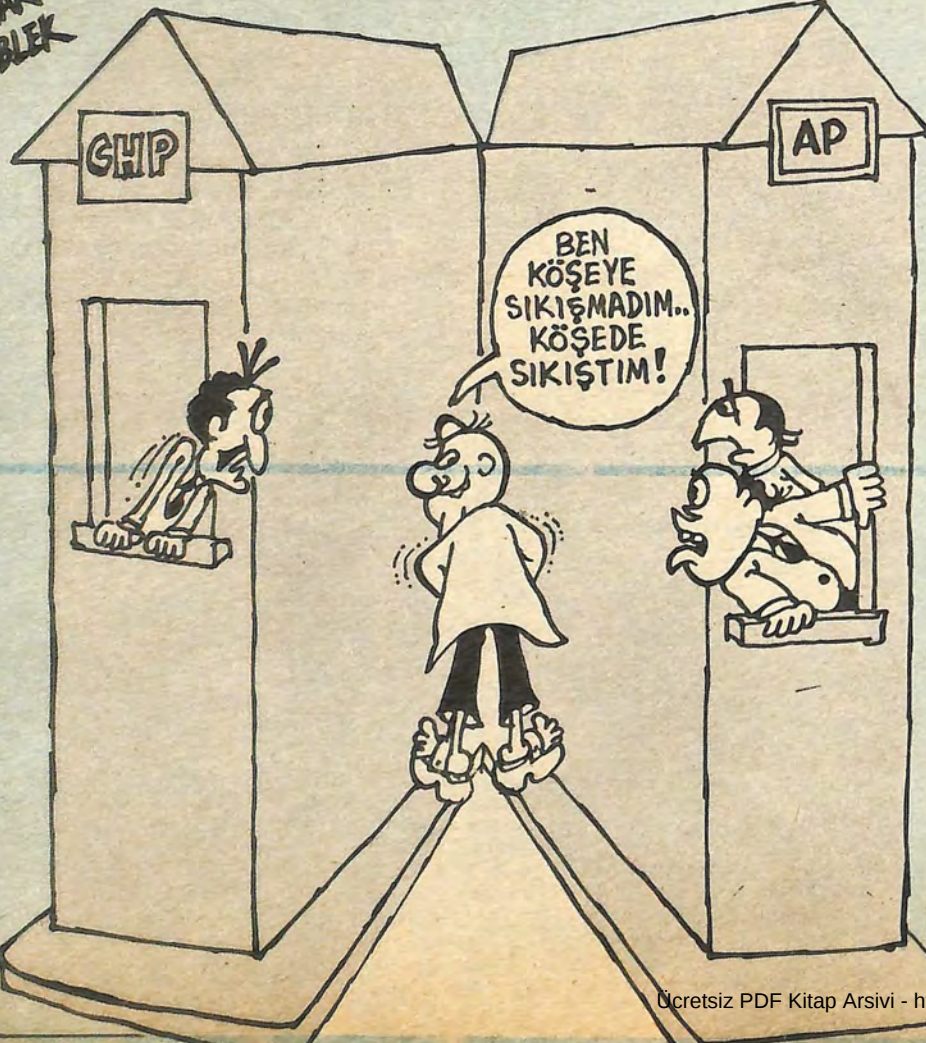
Baktım, başkan kızdıkça kıızıyor.

"Bana müsaade" deyip, tütüdü.. Benden sonra dışarı çıkıp koridorlarda:

"Bu gibi herifler oldukça, biz ne yaparsak yapalım, bu mem'leket batır!" diye, bangır bangır bağırırmış..

Bizimkiler köşeye sıkıştı

NEHAR
TUBLEK





Çarşaf DOLUSU KAHKAHA

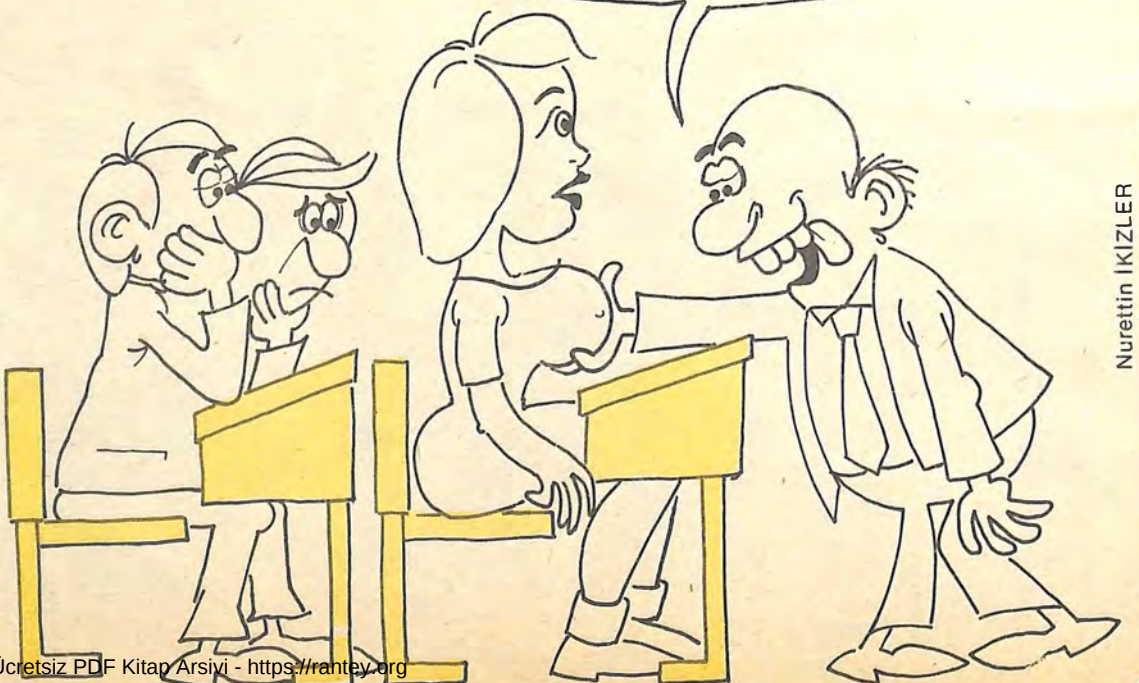
**Bir atasözü: SAKLA SAMANI,
GELİR ZAMANI**



KIZ LİSESİNDE BİR YOKLAMA



SENİN ANLATMANA
LÜZUM YOK KIZIM...
FİZİĞİN ÇOK ÇOK İYİ...



**AH
BERELİM,
VAH
BERELİM!**

**BENİM
BANKAM**

BANKA soygunlarının artması üzerine, hükümet etkin önlemler aldı ve her bankanın önüne ikişer adet dağ gibi mavi bereli saldı. Böylece "Yatır parayı, dört yılda dört katına çıksın" "Falan bank...İkinci adresiniz" gibi alışılmış reklamların ömürleri doldu. Onların yerlerine reklamcılar personeli değil, mavi berelilerle ilgili yeni sloganlar buldu. Denetimden geçerse, bunlar yayına girecek. "En hızlı koşan mavi bereliler, bankamızdadır. "Bizim bankadaki mavi berelilerin üstünlüğü tartışılmaz" gibi yapımlar ekranlarımıza gelecek.



**ÇÖMLEKTÜREDİ
BANKA**

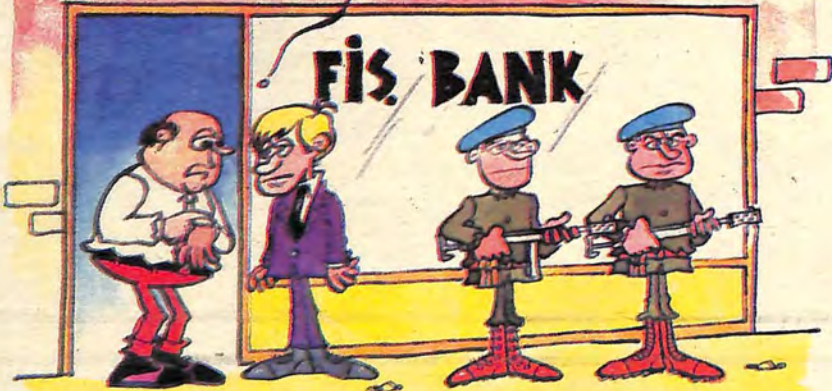
BİZİM EVİN DUVARINA
BANKA ADI YAZDIM... MAVİ BE-
RELİLER DE BANKA SANIP GELMİŞ
BEKLİYOLAR... ARTIK BİZ DE ÇAN
GÖVENLİĞİNE KAVUŞTUK...
OH NE İYİ... DI MI HANIM?...



1

İŞ SAATİMİZ
BİTTİ... BANKAYI
KAPATALIM ARTIK!...

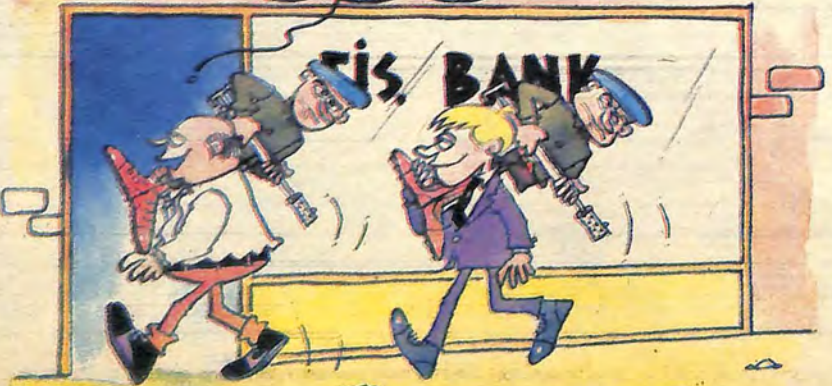
FİŞ BANK



2

SÜ MAVİ BERELİ
MANKENLERİ İÇERİ
KALDIRALIM DA YARIN
SABAH YİNE YERLE-
RİNE KOYARIZ!...

FİŞ BANK



BEN BU "TERHİS
OLMA" İŞİNDEN BİŞEY
ANLAMADIM VALLAA... ADAM,
"BEN KOMUTANIZIM, SİZİ
ERKEN TERHİS ETTİM..."
DEDİ AMA...

KÜRK BANK



BU MAVİ BERELİ
ELBİSESİYLE OKULA
GİDİP GELME DAHA
TEHLİKESİZ OLUYO
DA HOCAM!...



CEMAL
İLE
SEDAT
ÖZTÜRK

UTBOL

Kulüpler nerede kamp yapmalı?

Vedat SAYGEL

ANTRENÖRLERİN, oyuncularını gölge gibi izlemelerinden; oyuncuların, yakayı eve vermemek için, kendilerini köşe - bucak gizlemelerinden bıkmışını gören ÇARŞAF BELEŞ AKIL ERVİSİ. konunun üstünde önemle durdu, futbol takımlarımıza yeni kamp yerleri buldu.

MILLİ TAKIM: Ağrı Dağı'nın doruğunda kampa alınmalı. Günde iki saat, luh'un gemisini bulmaları için salınmalı. Maç gününe kadar, dünyanın tüm imetleriyle ilişkisi kesileceğinden, karnın denen yaratığa hasret kalacaktır. insiyetine bakmadan, rakibe çift paça alacaktır!

TRABZONSPOR: Ağrını atmalı, deni ve balığı olmayan, Orta Anadolu entlerinde kamp yapmalı. Prim yönteminde, paranın yerini buluk almalı.. Oraya konan hamsiye kavuşmak için, futbolcular, gol atmak zorunda kalmalı.

FB-GS-BJK: İstanbul'un üç büyükleri için pek sorun yok. Alışkanlıklarına aygı duymalı. Amerikan barı ve oyun alonu olan büyük bir pavyon bulmalı. erde ve sahnelerimizin ünlü bayan sanatçılarından oluşan karma takımı karlarına salmalı... Yöneticiler de, futbolcular da diledikleri sonucu almalı. ıgile, golle, puanla zaten ilgileri yok

KIRIKKALESPOR: Kamp yapsa da dur, yapmasa da.. Yeter ki, o attığı bir anecik tarihî golün üstüne yatmalı, incisini atmamaya bakmalı. Bilindiği gibi çok olan şey, değerini çabuk yitiriyor. Ama bir eşi daha olmayan şey, meraklısının eline geçerse milyonlar etiriyor.



KURALLAR TERS-YÜZ OLDU

AVRUPA Hakemler Birliği, futbol maçlarını daha çekici kılmak amacıyla kurallarda bazı değişiklikler yapmıştır. Yeni düzenlemeye göre, kale seçimi zarla, ceza vuruşu ayayla narla yapılacak. Hava atışı, hakemden alınıp, hava kuvvetlerine devredilirken, bu atışa NATO gözlemcileri de katılacak...Taçlar ayakla penaltı dayakla atılacak. Ayrıca üyelerinin can güvenliğini de göz önüne alan birlik, oyun içindeki cezaları hakemlerin değil, hakimlerin vermesi gerektiğini savunduğundan, önümüzdeki sezon her sahaya bir yargıç kürsüsü yapılacak, korner, ofsaid, favul olaylarına, hemen oracıkta suçüstü hükümlerine göre bakılacaktır.





ROBOT LİDER



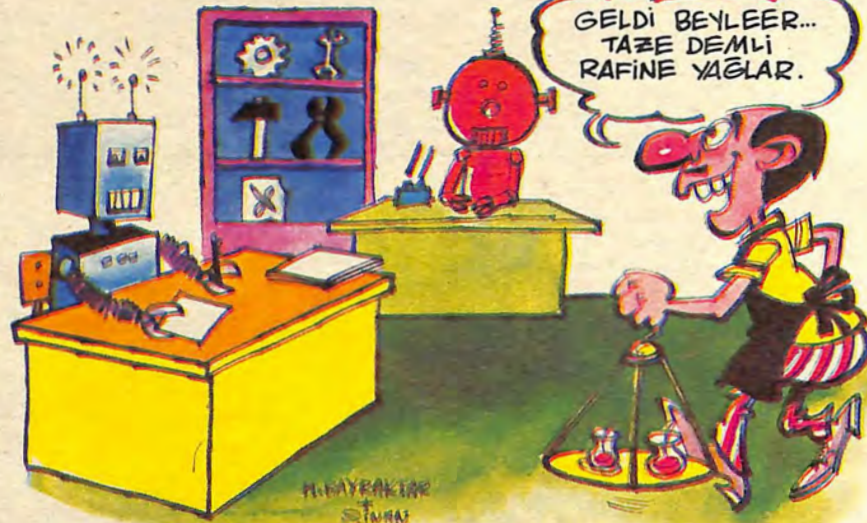
ARTIK DEMEC VERE-
REK YORULMAYACAK-
SINIZ... SİZİN İÇİN
SUNU ALDIK

BİR GÜN ROBOTLAŞIRSAK...

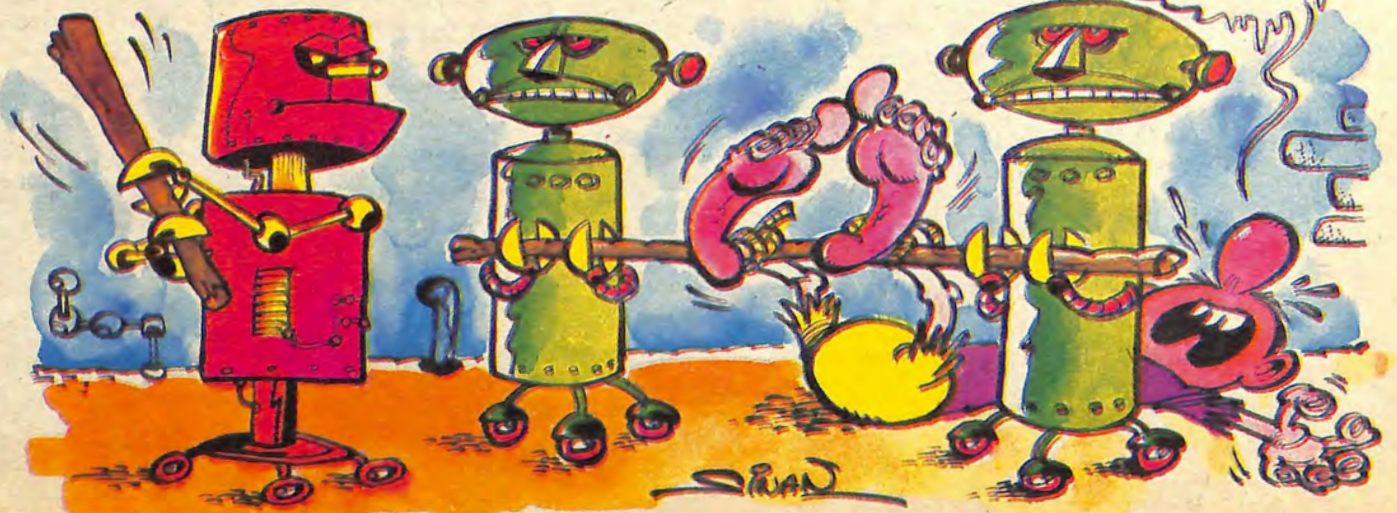
Karikatürler: Sinan GÜRDAGCIK

VALLA bize göre hava hoş...Zaten yarı uydu ha-
line gelmişiz...Dertlerden arın-
mak için, kendimizi içkiye ku-
mara vermişiz. Altından kalka-
madığımız sorunlar karşısında
kızdı mı kelimiz, hemen bilgisä-
yara uzanıyor elimiz. Elektroni-
ğin, insan beynine hükmettiği
bir çağda belki bir süre daha
duracağız, fakat eninde sonun-
da kurtuluşu robotlaşmada bu-
lacağız. Beyni devreden çıkara-
rak, elverişli yerlerimize gerekli
kabloları eklerler, köşelerine
çekilip, ne halt edeceğimizi
beklerler. Kumanda odasından
alacağımız talimata göre çalışı-
rız, dururuz...Gideriz, geliriz...
Uydu hocalıktan, uydu kocalığa
dek, robotluğun en güzel ör-
neklerini veririz.

ROBOT MEMUR



ROBOT POLİS



BİR FİLM HİKAYESİ

KÖR LER

Yazıp çizen Mesut EKENER

LAS VEGAS'TAKİ DOĞU BANKASI'NDA BULUNAN 15 MİLYON DOLARI ÇALMAK İÇİN KÖRLERDEN BİR ÇETE KURULUR



BU SOYGUNU SİZLER GERÇEKLEŞTİRECEKSİNİZ. AMA ÖNCE BENİM EĞİTİMİMDEN GEÇMELİSİNİZ.

ULAN, BU KARI ADAMIN NİYETİNİ BOZUYOR

GÖREMİYORUM GÖREMİYORUM IŞIKLAR MI SÖNDÜ ?..

ÜF LEN KARIYA BAK KARIYA

VE ÇALIŞMALAR BAŞLAR

AFERİN SEN BAŞARILISIN. ŞİMDİ SİRA KİMDE?

N'OLUYO LAN!

EEE... N'APALIM KÖR TUTTUĞUNU SEVER



AYNI ANDA BANKAYI KORUMAKLA GÖREVLİ POLİSLER DE EĞİTİLİYORDU.

ARKADAŞLAR ALARM ÇALDIĞI ZAMAN İLK YAPACAĞINIZ İŞ TABANLARI YAĞLAMAKTIR. ÇÜNKÜ KACANIN ANASI AĞLAMAZ.



HAYDİ ARKADAŞLAR... SOL SAĞ SOL SAĞ YİRMİ ADIM SONRA BANKA

ULAN ÖNÜZÜZE BAKSANIZA BE KÖR MÜSÜNZÜ ?..



AAA... KÖRLER BANKA SOYMAYA GİDİYORLAR

VEZNE BURASIYSA LÜTFEN PARALARI VERİNİZ KÖRLERE YARDIM TOPLUYORUZ.



SİZE YARDIM EDEYİM KÖR BEYLER ŞÖYLE BUYRUN.

SAĞOL

ŞU POLİSLER DE NE KADAR YARDIM SEVER OLUYORLAR HELAL OLSUN



ULAN BEN SİZE LAS VEGASTA Kİ BANKAYI SOYUN DEDİM, SİZ İSTANBUL DAKİ BANKAYI SOYMUŞSUNUZ. BU PARALARIN HEPSİNİN DEĞERİ DÜŞMÜŞ... Bİ İŞİ BECEREMEDİNİZ SALAKLAR...

YANLIŞLIKLA OLDU Bİ DA YAPMAYIZ



SON



Anarşinin içyüzü ortaya çıkarıldı



DÜN, Bilim Konseyi'nce yapılan bir analiz ve iki sentez sonucu, anarşinin içyüzü ortaya çıkarıldı. Anarşinin iki yüzlü olduğu dış yüzünün kılı, iç yüzünün ise akıllı olduğu ve benzinin korkudan solduğu anlaşıldı. İchyüzü anlaşılan anarşi, derhal tutuklandı ve Sağlıkçı Cezaevi Uydusuna kapatıldı. Anarşinin, bir-iki güne kadar buradan kaçacağı ve başımıza daha çok işler açacağı belirtiliyor.

Üçüncü olduğunu öğrenince üzüntüden bayıldı...

DÜN, Pussi-Ket Gezegeni'nin Miyumiyu eyaletinde yapılan güzellik yarışmasında, Sabiha Siyam birinci, Sermin Sarman ikinci, Perihan Pamuk üçüncü seçilmişlerdir.

Üçüncü seçilen Perihan, hirsından bayılmış ve sobanın önüne yayılmıştır. Daha sonra ciğer koklatılarak ayıltılan Perihan, uzun uzun yalanarak makyaj tazelemiş ve jürinin, hakkını yediğini söylemiştir. Perihan'ın en az bir birincilik beklediği öğrenilmiştir.



MİKİ FARE'NİN YENİ FİLMİ KAPALI GİŞE OYNUYOR

ARATORPUS gezegeni'nin yetiştirdiği en büyük değerlerden olan Miki, son filmde Pembe Panter'le birlikte görülecek...Yakınları, Miki ile Panter'in, afişlerde isimle-

rinin nasıl yazılacağı konusunda da anlaşmalarını bildiriyorlar. Resimde, Miki'yi özel kuaföründe epilasyon yaptırırken görüyorsunuz.



Sevilmiyor diyorlardı ama...

ŞAH, HALKIN ARASINA GİRDİ

SENELEDİR İranopol qezegeninde hüküm ve tarla surmekte olan Şah sonunda ektiklerini biçmeye başlamış ve İranopol'ün bereketli topraklarında mis gibi kargaşalıklar yeşermiştir...

Fakat, hayret! Şah hazretleri dün beş dakika saraydan dışarı çıkmış ve üç halkın arasına karışmış bulunuyor. Bu üç kişinin, sarayın bahçıvanı, şoförü ve kapıcısı olduğu söyleniyorsa da, yıllardır odasından dışarı çıkmayan Şah'ın saray bahçesinde dolaşması büyük bir reform olayı ve demokrasiye dönüş olarak niteleniyor.

Şah'ın kurşun geçirmez ve antiradyoaktif kostümünün de çok yakıştığı bir gerçek!



TV' de yerli sinema

Lakin'i bol,
sakini az bir film:

GÖKÇEÇİÇEK

Piyasadaki tuz sıkıntısının nedenini sergileyen film, şöyle başlar:

Padişah'tan, çil çil altınları sayarak, büyükçe bir tuz madenini satın alan Artukbeyliler, nakliye işini ihaleye çıkarırlar. Bunu Alakuşlar haber alır, kapalı zarf usulüyle Selman Ali'nin üstünde kalır. Selman, yedi delik kervanını koşar, su kabağını andıran kemanına asılarak koşar: "Dağdan kestim kereste, kuş besledim kafeste, kız gönlüm sana gidiyor, bak aheste aheste.." diye başlayan gazelle türküsü arası, hilkat garibesi bir şarkıya başlayınca dağlar inler, yerler titrer, çıkan deprem sonunda berbat olur develerdeki yükler!

Hülya ablamız, yani Gökçeçiçek, kervanın yerine ermediğini, Selman'la Bacıbey'in oğlu Ahmet'in geriye dönmediğini görünce, bir hoş olur. Çünkü Selman'ın söylediği şarkı içine dolmuştur. Kız, sırlıklam aşık olmuştur. Alev alev yanarak ve de Selman'ın fırar eylediğini sanarak, çıkar bir kayanın başına, bağırır kaşına kaşına: "Mum olup, eriyen eriyen sönesin. Yalnızlıktan çılgına dönesin. Dilerim Allahtan, et dağıtılıyor sanarak girdiğin, gaz kuyruklarında titreyerek ölesin!"



Oysa, Tanrı ayaküstü yapılan bu duayı yutmamıştır. Kem sözler Selman'ı tutmamıştır. Artukluların yaralı beyi Ahmet'i Haseki Hastanesi'nden uydurduğu kırık dökük bir sedye yatırarak, başlar sürüklemeye...

Ote yanda Kopuk Çoban namılı bir eşkiya kişi, barbarlığa vurmaktadır işi. Bacıbey'i katakola aımayı, onların arazisine konmayı kurmaktadır. Ama, ah şu deli kız Gökçeçiçek olmasa!...

Hülya ablamız iyice bilendir...Dağa çıkıp, Şaman Dedesi'nden yardım dilenir: "Şaman Dedesi...Şaman Dedesi!...Sen her şeye kadirsin...Bu yörede nadirsin. Bana bir akıl ver n'olur?..."Bulutlar arasından bir ses yanıtlar: "Parasını peşin sayarsan, olur." Alır yeniden Gökçeçiçek Hülya ablamız: "Kanım kurudu, kemiklerime yapıştı derim..Düşman dolu sağım, solum, önüm, gerim. Donuyorum, kalmadı saçılıp yatacak erim. Yarısı peşin, yarısı taksitle de olsa Selmanımı isterim!"

Şaman Dedesi derken, ekranda Kung-Fu'nun kör hocası belirir. İzleyici, Gökçeçiçek'ten önce delirir. Der, "Ey benim güzel kızım...Borumuz ötmüyor bizim.Sana yardım ederdim ya, kalmadı ki eski hızm!..."

Ve derken, sanki gök yarılr...Sümme haşa Selman'la Ahmet dirilir. İki aşiret düğün bayram ederken, Gökçeçiçek gökyüzüne bakmaktadır. Selman'a hava atmaktadır. Her derdin devası, Şaman Dedesi var ya?..Koşar, gider. Dede, oğlanın eline tutuşturur kemanını, yayını...Der: "Gittin razi et kaynanayı kayını." Selman iki hane peşrev geçer, kalabalık başına uşer...Kız akıllanmaya kadar tuz karaborsaya düşer!

E

GER biz bugün ağır aksak yaşamımızı sürdürüyorsak, bunu herşeyden önce bitişik komşumuz Ali beyin karısına borçluyuz. Kadıncağzı gecenin bir saatinde pencereyi açıp da, "Yetişsin komşular, Ali'ciğlime birşeyler oluyor!" diye bağırmasaydı, bu felaket hastalık sokağın tüm evlerini saracaktı, kimbilir sıramızı kim alacaktı! İlk lokması ağzında kalan eşim:

- Ayol, bu Cevriyanım'ın sesi... Kocasına n'oldu acaba? di-yerek yapıştı koluma. Bir koşu bakıp, gelelim... Sevaptır..

Koştuk ki, aaa!.. Ali bey aslanlar gibi, televizyonun karşısına geçmiş, çevresinde ağla-şanlardan habersiz, 5 Dakika'yı izliyor!

- Nasılsın Ali bey?.. Neyin var?..

Efendiliğiyle az ama öz konuşmasıyla tanıdığımız Ali bey, sorumu bir başka soruyla yanıtlamasın mı?

- Ne demek neyin var? Hem karşında kapı gibi durduğumu göreceksin, hem neyim var, diye soracaksın, bu olmaz! Olur dedin mi, nasıl olacağını sorarlar adama. Rengi mi uçmuş demezler. Dişi mi şişmiş demezler mi? Derler... Demezlerse, görevlerini yapmamış olurlar. Görevlerini yapmayanların hakkında hukuki yollara başvurmak da, bizim vazifemizdir!

- Ulan Ali bey... Birdenbire n'oldun böyle?

Cevriyanım'ın bağırsına koşup gelen komşulardan biri:

- Aman fazla üstüne varma, diye fısıldadı. Bir daha kolay kolay iflah olmaz. Büyük adam hastalığına yakalanmış.

Karı-koca şaşkınlıkla birbirimize baktık:

- Büyük adam hastalığı mı? Koleradan, gripten sonra, şimdi de bu mu başladı?

Üç ev ötemizde oturan Muhsin beyin yaşı karısı:

- Başladı ki, ne başlama! dedi. Bizim Muhsin efendiyi Allah korudu canım...

- Muhsin bey de yakalandı, öyle mi?

- Aaaa... Haberiniz yok mu ayol? Yemen'deki sağır sultan duydu, siz duymadınız demek... Pes vallahi!..

- Doktor çağırдың mı?

- Göstermedik doktor bırakmadım a evladım...



SALGIN

BİR ÖYKÜ

- Bulaşıcı mıymış?
- Bulaşıcıymış ya, kimden bulaştığını bir türlü öğrenemedik.

Gözyaşlarını kocasından gizlemeye çalışan Cevriyanım:

- Ali'ciğim bir haftadır sokağa da çıkmıyor ki, dedi. Kimin günahını alalım? Kimden bulaştı diyelim? İki gündür televizyonu açıyor, karşısına geçiyor. Ne olduysa, haberleri dinledikten sonra oluyor. İlk kez dün akşam farkına vardım... Yemekten sonra, annemden bir kahve yapmasını istemişti. Kadıncağzı, "Ah hiç kahvemiz kalmadı oğlum" derken, yerinden kalkıp, "İşte evin durumu... Soruyorum size:

Mutfak idaresi bendeyken neyin yoktu? Kahveyi komşulardan ödünç mü alıyorduk? Ay ortasında parasız mı kalıyorduk?.. Üç-beş ay öncesinden neyimiz daha iyi? Hem idareyi ele alacakmış, hem yokluktan şikâyet edeceksiniz... Dünyanın hiçbir yerinde görülmemiştir bu" diye bağırmasın mı anneciğime?

Karşı sıramızda oturan Vasfi beyin kızına baktım, gözleri dolu dolu...

- Aynı bizim başımıza gelenler teyzeceğim...

Beynimden vurulmuşa döndüm!

- Babanız da mı aynı hastalığa yakalandı?

Kızcağız birşey söylemedi de "Evet" anlamında başını salladı. Sokağın biricik Şükriye ninesi:

- Günahı boynuna, babana hastalığı bulaştıran, bakkal Mustafa oldu, dedi. Hesabı ödeyip de, parasının üstünü aldık-tan sonra, çocuklar gibi yalvarıp kendisine "Oğlum şu ellerini, cüzdanını kolonyayla bir güzel yıka" dedim, dinlemedi.

Bakkal Mustafa da yataklara düştü, ha?.. Tüüü... Mahalle komaya girmiş, haberimiz yok!

- Peki ona kimden bulaşmış?
- Bilmem ki... Televizyon-dan geçmiş galiba...

Neyse ki, doktor gelip odadakileri dışarı çıkardı da, kimseye yaptırmadan tüydük eve. Gelsin sodalı, sabunlu sular... Gelsin kolonyalar... Çoluk çocuk bir güzel kıkılandık. Yıgıdık tüm giysilerimizi ortaya, mikrop olasılığına karşı hepsini gece-den bastırdık kaynar suya! Ar-dından da kesin emri verdim:

- Sokağa çıkmak, kimseye görüşmek yok, tamam mı? Ka-pıya dayanan konuklarla bile pencereden konuşacaksınız!.

Biriyle karşılışırım da, lâfla-mak zorunda kalır, şifayı kaparım korkusuyla sabah karanlı-ğında işe gidip, akşam karanlı-ğında eve dönüyorum. Ooooh,

dan çıkan ses değil, anlamsız bir hırıltı! Damdan düşer gibi ağızdan dökülmesin mi, söylemeyi aklımın ucundan geçir-medim sözçükler...

- Elini uzattın da, tutmam mı dedim... Lahana sarması verdin de, yutmam mı dedim? Kapıyı çaldın da, açmam mı dedim? Muhtıra verdin de, kaçmam mı dedim? Bunlar ayıp şeyler.. Hem diyalog kuralım diyeceksin hem mutfağa kapanıp lahana-biber turşularını yiyeceksin, adamın aklından kuşku duyar-lar!

Aklımdan "Yahu çeneni tuta-mıyorsun, eline ağzını kapat da ses çıkmasın barı" diye düşün-üyorum da ellerimle başa çıkamıyorum, iyi mi? Çocuklara baktım, yerlerinden fırlamışlar, korku dolu gözlerle babalarını süzüyorlar. Eşime baktım, mut-faktan çıkmasıyla sarıldı telefo-na, doktor çağırıyor! Yarım saat sonra bir iğne... Bendeniz yarı ölü!..

Bilmediğim bir günün, bil-medim bir saatinde gözlerimi açtım ki, karımın sevinçten etekleri zil çalıyor. Korkuyla sor-dum:

- Neredeyim ben?

- Kendi evinde, kendi yata-ğındaşın şekerim, diyerek alnı-ma bir öpücük kondurdu.

- Doktor ne dedi?

- Müjdem i isterim ama, dedi. Korkacak birşey yokmuş. Büyük adam hastalığına yakalanmışsın

- Kimden geçmiş?

- TRT'nin haberlerinden...

Gencecik yaşıım, fikir fıkrı eşim, ilkokulun son sınıfların-daki yavrularımı düşündüm, bir hançer saplandı boğazıma...

- Durumum tehlikeli miymiş?

- Onu da nereden çıkardın ayol. Henüz hastalığın başlan-gıç döneminde bulunmana rağ-men "Aferin" dedi doktor. "Ma-hallenizdeki bütün hastalardan daha yetenekli maşallah!"

- Hangi ilaçları önerdi? Neleri yasakladı?

Reçeteyi elime tutuştururken sıraladı:

-Haberleri sonuna kadar dinleyeceksin, biir... Ana mu-halefet partisi başkanının tüm konuşmalarını belleyeceksin, ikii... Dinledikten sonra, aklın-da kalanları onun konuşma üs-lubuyla bizlere uygulayacaksın, sözlerini bir takım mimiklerle vurgulayacaksın üç!

- Eee, ne olacağım sonra?

- Altı ya kalmadan başkan aday olabilecekmışsin ayol...

Büyük bir rahatlıkla uzandım sigara paketine:

- Çocuklar nasıl?

- Zehir gibi... Senin kaçırdı-ğın haberleri onlar izlediler.

- Şimdi ne yapıyorlar?

- Ders çalışıyorlar. Gel bak... Kapının aralığında şöyle bir baktım, ağabeyi, kardeşine ta-rihten bir şey soruyor:

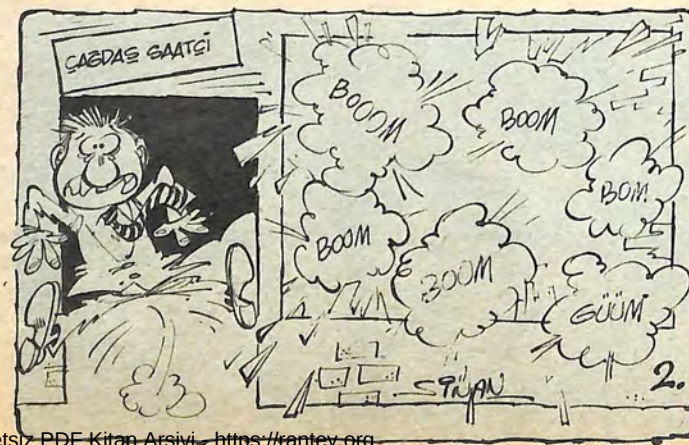
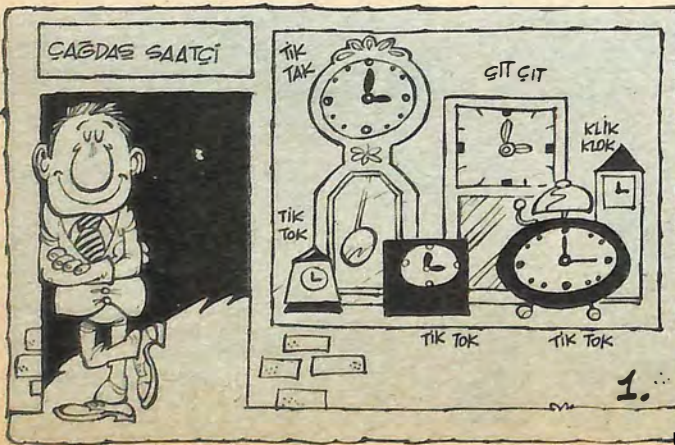
- Zaferimizle sonuçlanan Ma-lazgirt Savaşı hangi yılda oldu?

Bize yaptırmadan çoktaan büyük adam hastalığına yakala-nıp, geleceğini şimdiden garan-tileyen ufaklık, takır takır anlat-maya başlamasın mı?

- Adları aynı diye zaferimizle sonuçlanan savaşlar arasında bir ayırım yapamazız. Yaptık mı, bölücülük yapanlara hizmet et-miş oluruz! Neden Kore Savaşı diye sorulmuyor da, Malazgirt soruluyor? Maksatları belli... Maksadı belli olanların muhata-bı biz olamayız!

Aferin ulan, aferin be!.. Ba-ban sana kurban olsun kerata!

ÇAĞDAŞ SAATÇİ



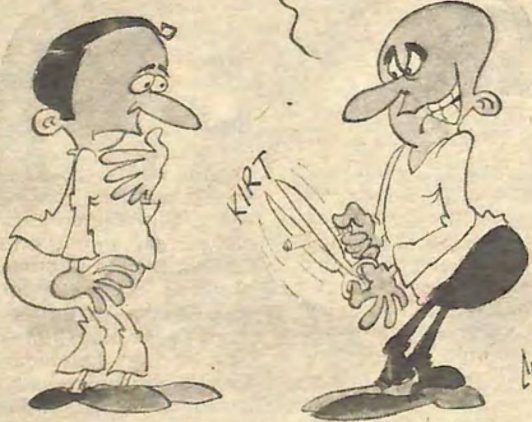
Serbest K ürsü

HERŞEY YİYE BİLİRSİN
FAKAT ET, ASLA



Tanıl Kılınç

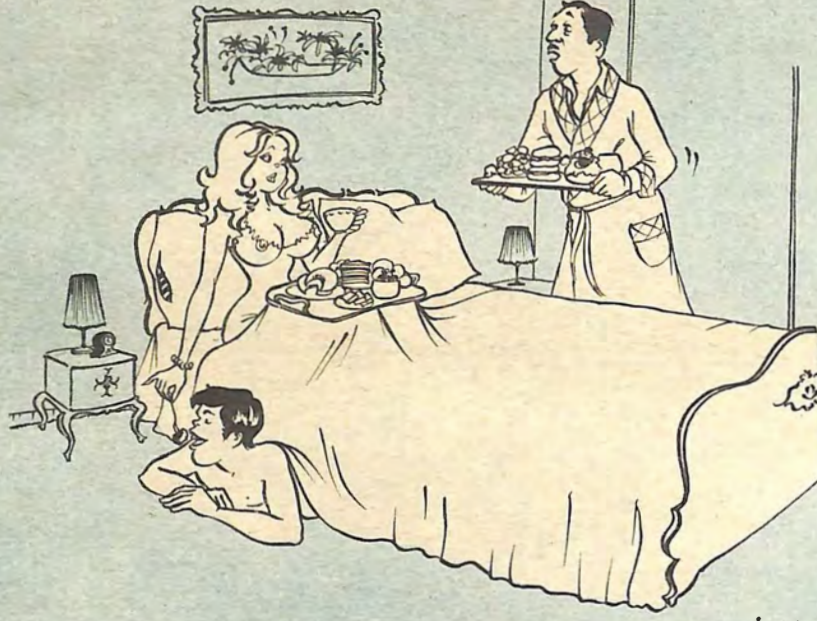
SİGARA BENİM ÖMRÜMÜ
KISALTIMADAN, BEN ONUN
ÖMRÜNÜ KISALTIYORUM..



Bir pardesü reklamı



BU KADAR ÇOK ŞEYİ TEK
PAŞINA YİYE BİLECEĞİNİ
SANIYOR MUSUN SAHİDEN?..



NURAN SİRMAN

ÇEKİM SIRASINDA GÖZLÜKLERİ
GÖZÜMDE UNUTTUM
NE DEMEK ULAN...



MERT

ÖNCE SİZ GÜLÜN!

TERBİYELİ köpeğin hüner-
lerine hayran kalan yeni
komşu:

- Pes doğrusu, diyerek hayretini açıkladı. Satıcıya parasını verip gazetesini aldığı gibi, eve getirmeden önce kapının önünde oturup sayfaları çevirerek günlük olayları incelemesi yok mu, beni o dell ediyor işte!
- Yok canım, diye cevap verdi köpeğin sahibi, fazla büyütüyorsunuz. Okuduğu falan yok, resimlerine bakarak adam kandırıyor!

TATILINI geçirmek için
NewYork'a giden turist,
bir bankanın kapısında dilenen
kör dilenciye acıyarak avucuna
bir miktar para bıraktı.

Ertesi gün aynı yerde, aynı
dilenciyle karşılaştı gene. Ne
var ki bu sefer dilenci kör değil,
çolaktı.

Daha ertesi gün yine aynı
yerde, aynı dilenciyle dilsiz ola-
rak görünce dayanamadı:

- Bakıyorum, sakatlığınızı her gün değiştiriyorsunuz, dedi.
- Ne yaparsınız, diye cevap verdi dilenci. Her gün bir yenilik bulmadın mı, New-York halkı insanın yüzüne bakmaz!

DELİ gibi eczaneye dalan
adam:

- Dün gece sattığınız doğum kontrol lüştüklerinin yüzünden geldim, diye parladı.
- Hayrola, dedi eczacı, çabuk mu yurtdışı?
- Hayır, mesele o değil. Elli-lik diye verdiğiniz kutudan, kırk dokuz tane lüştik çıktı.
- Aman mösyö, bu kadicilik şey için kızılır mı?... Buyrun bir tane daha vereyim.
- Daha büyük bir öfkeyle bağırdı adam:
- O ellinci lüştik şimdi değil, dün gece lazımды!

YENİ zenginin eşi, kocası-
nın aldığı iki kişilik küçük
uçakı dostlarına gösterdikten
sonra, bir de deneme uçuşu
yapmak istemişti.

Emrini hemen yerine getirdi
pilot. Havalandılar. Bin metre,
ikibin metre, beşbin metre der-
ken, soğuktan çeneleri vurmaya
başlayan kadın, başka bir emir
olup olmadığını soran pilota,
uçakın pervanelerini işaret ede-
rek:

- Teşekkür ederim, dedi. Bu kadar yükselmek yeter. Fakat şu vantilatörleri durdurun lütfen!

YENİ evli kadın, gece yarısı
kocasını sarsarak uyandırdı:

- O, buna dayanamam işte! diye bağırdı.
- Kocası sordu:
- Ne oldu sevgilim?..
- Kadın kocasına sert sert ba-
karak:
- Bak, sana önceden haber vereyim Albert, dedi. Eğer hâlâ rüya görüyorsan ve sen benden başka bir kadını kucaklıyorsan, senden muhakkak boşanırım!..

Panayır yeri



YAŞAMIN içinden geçerken kimbilir kaç bin kişiyle tanışıyor, konuşuyor, tartışıyor yahut çatışıyoruz. Sonra bütün bu insanlar yerlerini başka insanlara bırakıp yeryüzünden kayboluyorlar. Ve yine tanışmalar, konuşmalar, tartışmalar ve çatışmalar sürüp gidiyor.

Kişilerin yaşama bakış açıları ve yaşam yorumları ile eriştikleri başarılar yahut uğradıkları başarısızlıklar, çeşitli grafikler çizmede. Dış görüntülerdeki yapay uyumlulukla, iç hesaplarla özel davranışlardaki çelişilerden çıkan garip çalkantılar ortasında, herkes yürütme-ye çalışıyor gemisini.

Toplumsal saplantılarla, saplantılardan yana görünüş, temelde hepsine boşvererek bu saplantıları kendi çıkarlarına kullanmaya çalışanlar, beynisel gücüyle enerjisini her fırsatta paraya çevirmek için tepinenler, başkalarına egemen olma sevdasında kanlı ve rezil firdöndüler çevirenler, yetenetsizlikleriyle donatımsızlıklarını kurnazlıklarla örtmeye didinenler, ya-



lan söyleyenler, kumpas kuramlar, yüze gülenler, öfke patlamaları içinde her şeyi allak bullak edenler, sinsiler, saldırganlar, başkalarının gölgesine

sığınanlar, ne istediğini bilmeyenler, atıp tutanlar, boyun büküp el ovuşturanlar, içkiciler, âşıklar, üç kâğıtçılar, höthötcüler... Bir panayırdan geçer gibi geçiyoruz yaşamın içinden!

Ve her dönemde insanların daha mutlu olması için, panayırın nasıl olması gerektiği tartışılıp duruyor.

KİMİ mülkiyet ölçülerinin değiştirilmesini öneriyor, kimi ahlak kurallarına abanıyor, kimi de at binenin, kılıç kullananın inancına yattıyor. Bir yanda panayıryı yeniden düzenleme iddiaları, bir yanda panayırdan alabildiğini alabilme kavgası; panayır da, kuşaklar da durmadan değişiyor.

Elli yıldır bu panayırın içindediz biz de. Neyi öğrendik, neyi öğrenemedik hâlâ kestiremiyorum. Öğrendiklerim ne işe yaradı, öğrenemediklerimden ne zarar ettim, onun da hesabını yapma olanağı yok.

Bazan başkalarının yaşam yorumlarıyla bakış açılarını da göz ucuyla izliyorum. Kimi başarı tilsiminin dilini tutmakta olduğunu söylüyor. Kimi para kazan da nasıl kazanırsan kazan diyor. Kimi mutluluğun küçük boyutlu bir yaşamda olduğunu, kimi de ölümsüzlük için çalışmanın tek amaç olduğunu iddia ediyor.

BEN ise, vara vara şu noktaya vardım: Alçak olmadan, ahmak olmadan geçmeli bu panayırdan. Aslında zor bir denge. Alçak olmayayım derken ahmaklığa, ahmak olmayayım derken de, alçaklığa yuvarlanmak işden değil çünkü.

İnsanı kendi gözünde pislendiren

mekten koruyan en sağlam güvence, sanırım tutarlı olma öznedir. Tıpkı gerçekçiliğin de, ahmaklığa karşı en büyük güvence olması gibi.. Tutarlı ve gerçekçi olmayı da başarmanın



tek yolu, sanırım olabilenden yana ve olması gerekene dönük durabilmektir. Olması gereken nedir, olabilen nedir ayırımlarını tülbenkten süzemediğin zaman, alçaklıkla ahmaklık arasındaki ince çizgide, tutarlı ve gerçekçi bir rota çizme olasılığı çıkabiliyor.

Ancak bu rota, kaytarmacılığa izin vermeyen bir rota. Böyle bir rotada, insan olarak yanılığa düşme lüksünden yoksun kalıyorsun. En küçük bir yanılığ, tutarlılığı da, gerçekçiliği de tepetaklak edebiliyor; hele hele bizim içinde yaşadığımız beynisel ve gönülsel derinlikleri bir hayli sıg olan bir panayırdadır.

BAZAN bu tür düşüncelerle uğraşmak zorunlu mu sanki diye de geçiriyorum aklımdan. Yılların içinden gelen bir oluşuma rota çizme olanağı, ne kadar vardır? Davranış ve tutumların toplamından ortaya zaten kendiliğinden kaçınılmaz

bir rota çıkmıyor mu? İki noktadan geçen düz çizginin, kendi doğrultusundaki uzantıda üçüncü noktayı kendiliğinden saptaması, yaşamda da geçerli değil mi? Ne yaparsan yap, son toplamda yine kendin gibi olduğunı kanıtlamıyor musun?

Belki öyle, ama insanın oluşumunu yaratan etkenler içinde kendi beynselliliğiyle iradesinin de payı büyüktür. O nedenle de bulunduğu yerle varmak istediği yer arasındaki yolun seçimini rastlantıya bırakarakla bırakmayanlar arasında önemli bir farklaşıma göze çarpar.

İş o seçimi yaparken tutarlı ve gerçekçi olmaya, bir de seçilen yolu yürürken gerekli enerji ve donatıma sahip olmaya kalıyor.

Müzik kulağı olmayan birinin, müziği olmaya kalkması, gerçekçi değildir. Müzik sevmeyen ve hiç bir müziği dinlemeye dayanamazken de müzikçi olmak istemek tutarlı bir karar sayılmaz. Böyle yanlış bir yol seçiminde insanın tüm yaşamı boşa gider...



Müzik kulağı olan, müzik seven biri müzikçi olmaya kalktığı zaman da, bunun için gerekli enerji ve donatımının yetip yet-

meyeceği sorunu çıkar ortaya. Bazan yeter, bazan da yetmez.

GELİŞMİŞ toplumlar da bireylerin yaşam boyu pişmanlık duyacakları yanlışlarını önleyecek sayısız önlemler alınıyor.. Boyuna eğilimleri ölçen testler yapılıyor, kişinin ya-

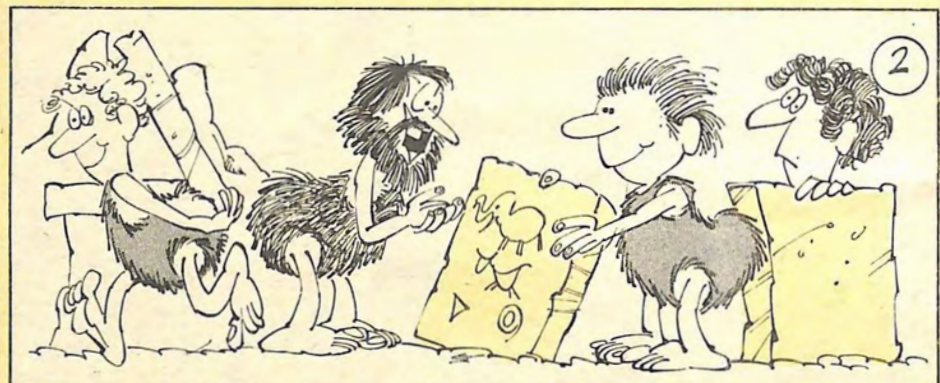


raticı gücünü yükseltecek modern yöntemler uygulanıyor...

Bizim panayırdaki ise, insanın pek değeri olmadığı için, vur abalıya türünden bir kördüğüşü içinde, yığınla insan harcanıyor. Alçak ve ahmak olmadan yaşayabilmenin ortamını bulmak, büsbütün zorlaşıyor..

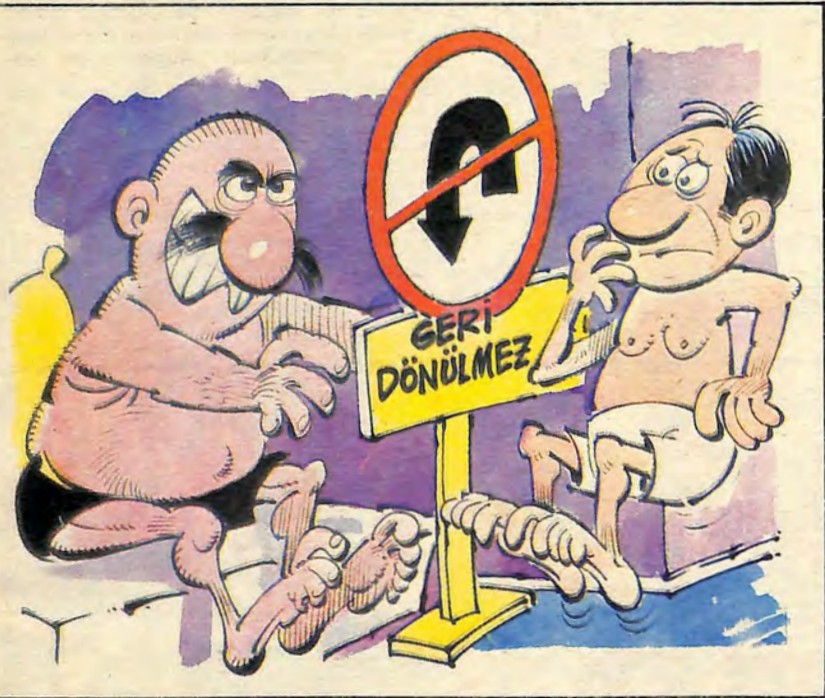
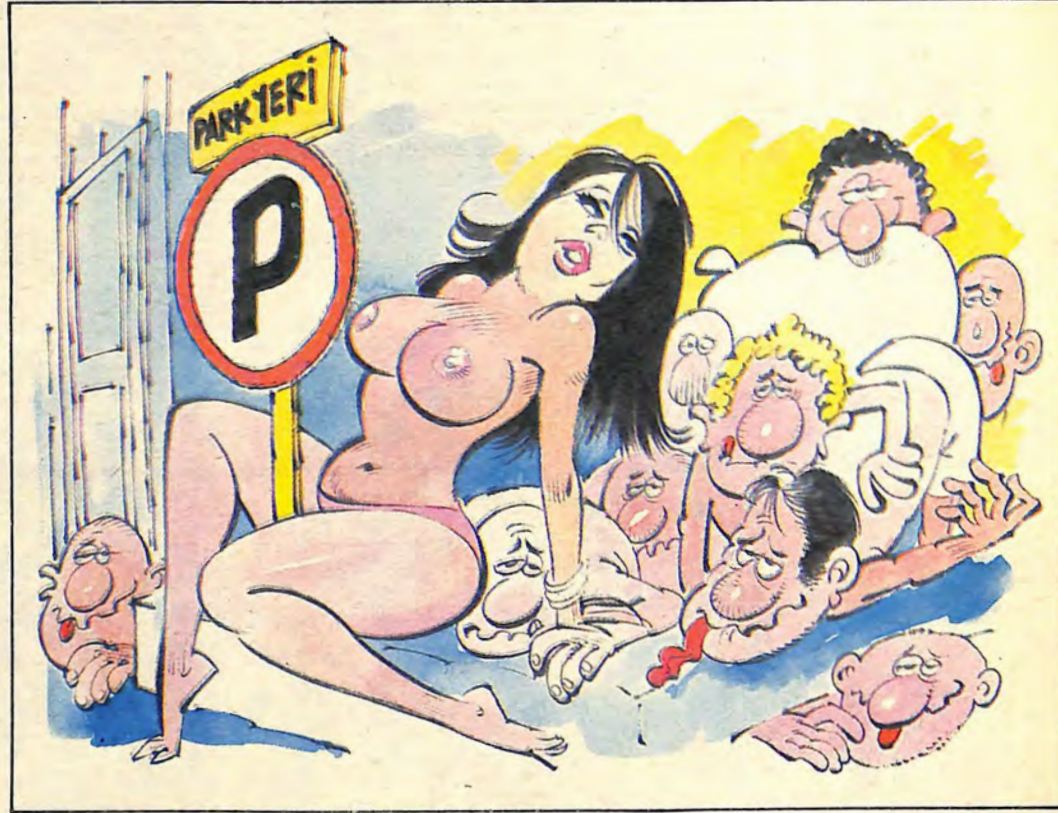
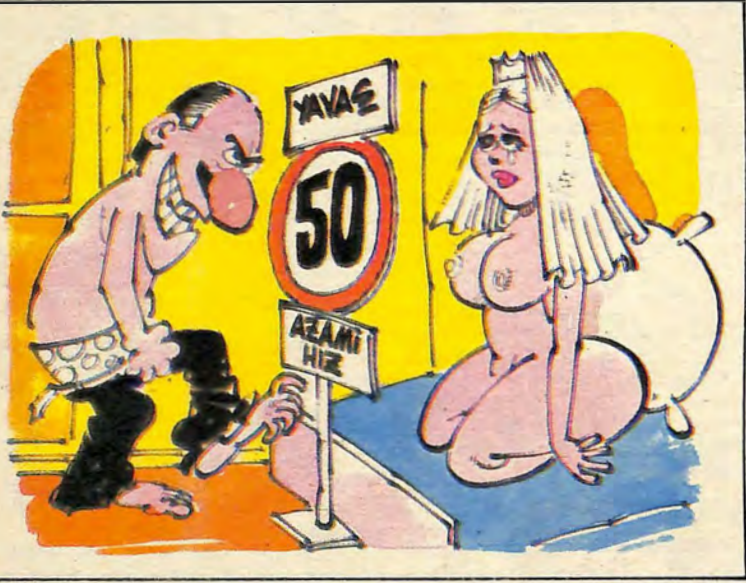
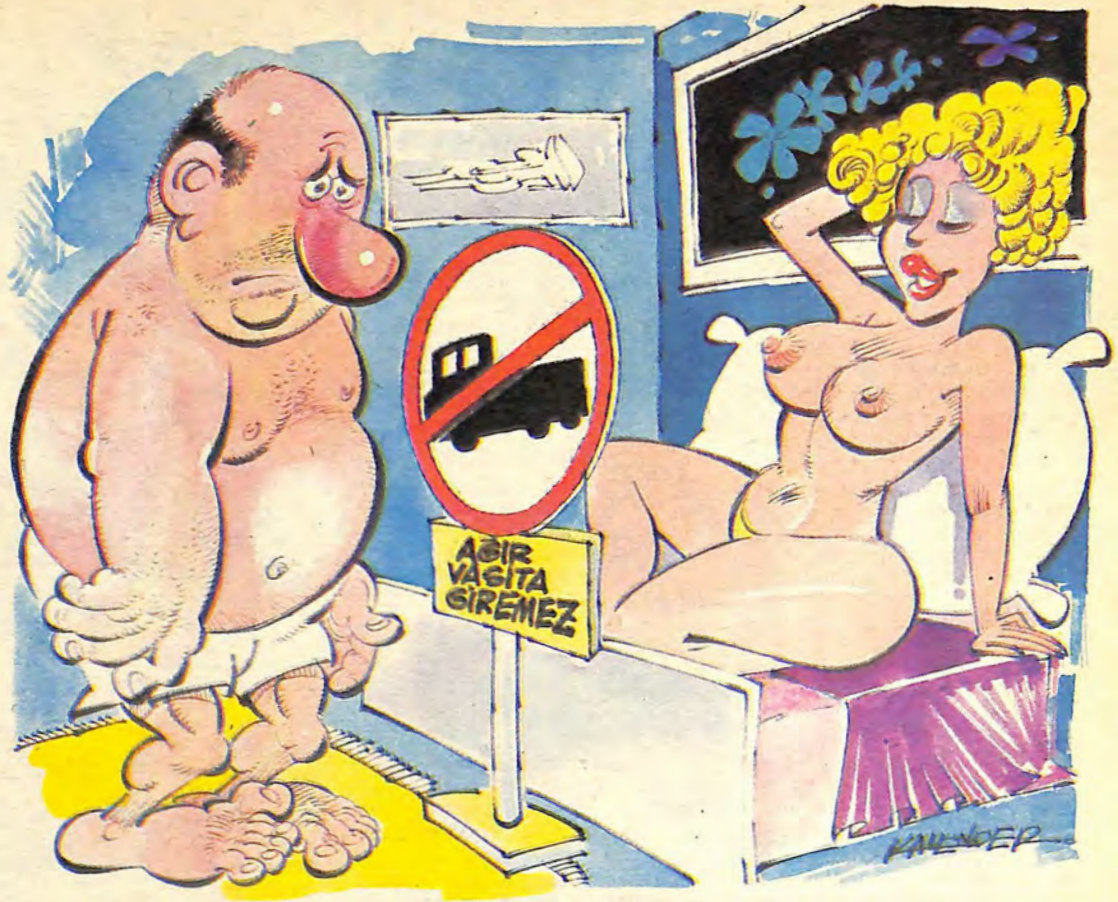
Birkaç yüzyıl içinde bütün bu sorunlar, sorun olmaktan çıkacak. Yeryüzüne gelen insanın, yaşamında okkanın altına gidip gitmemesi diye bir tehlike kalmayacak. Alçaklık da ahmaklık da, azaldıkça, azalacak. O dönemin panayırlarından geçmek büyük bir zevk olacak. Olması gereken de, aslında budur. Ama ne yapmalı ki, olabilen, şimdilik içinde yaşadığımız panayırdan iyiyeye doğru ne olabiliyorsa ondan yana, olmasa gerekene de dönük durmaktan başka yapabileceğimiz bir şey yok elimizde.

PICASSO'nun ATALARI

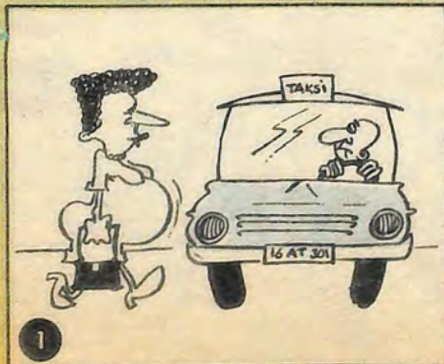


AŞK TRAFİĞİ

Karikatürler: Öznur KALENDER



MUTLU BİR ARIZA



ÇARŞA fizyon

EKLAM

ANARŞİNİN KAYNAĞINA
İNİLMİŞTİR. ARTIK 70 SENTE
MUHTAÇ DEĞİLİZ.. DIŞARDA
SAYGINUGİMİZ ARTIYOR.!



EKLAM



Karanlıkta uyuyanlar

Birisi sola gel diyor, öteki sağa
Biri çekmek istiyor daha uzağa
Kimi taşa sarılmış. kimi bıçağa
Memleket sevgisinin kalplerde eseri yok
Yaklaşan karanlıktan kimsenin haberi yok
Bu gidiş ne tarafa? Soran sorana
İyiye, yağlı kara süren sürene
Bir dövüş başladı ki, kıran kırana
Yemeklerin lezzeti, çayların şekeri yok
Yaklaşan karanlıktan kimsenin haberi yok.

Yılan soktuğu yere zehir akıttı
Her gelen, gidene rahmet okuttu
Baştaki siyasiler çoktan sapıttı
Bir çorba kaynıyor ki tuzu yok, biberi yok
Yaklaşan karanlıktan kimsenin haberi yok
Particiler düşeli koltuk derdine
Atıldı yurtseverlik dağın ardına
Gün doğdu masalların hain kurduna
Kötüler omuzlarda, iyinin değeri yok
Yaklaşan karanlıktan kimsenin haberi yok.
Hastaneler dolu, ilaç pahalı
Ayakkabılar delik, donlar yamalı
Şimdi şerefler bile hep ithal malı.
Böyle demokrasinin dünyada benzeri yok
Yaklaşan karanlıktan kimsenin haberi yok.
Palavradan, vaatten vatandaş bıktı
Anarşiyi sorarsan, ayyuka çıktı
Ocaklar söndürdü, haneler yıktı.
Bu kokuşmuş düzende esenliğin yeri yok
Yaklaşan karanlıktan kimsenin haberi yok.



BARDAK ELDE, ŞAKİR YERDE...





ZAMAN TUNELİNDE

SEYREDEN:

SİNAN

ELEKTRİKLER KESİLDİĞİNDEN, BU DİZİNİN BAŞINI SEYREDEMEDİM... O KUYUCULAR KUSURA BAKMASINLAR...

YAHU BENİM BU NU SEYREDİP GİZMEM GEREKİYORDU... N'OLUCAK ŞİMDİ ?..

CANIM ZAMAN TUNELİNİ GÖRÜP DE NADİCAKSIN ? BAK BİZ EDİSON'DAN ÖNCEKİ ZAMANI YAŞIYORUZ BİZZAT...



OOH / ELEKTRİKLER GELDİ... ANLADIĞIM KADARLA TITANİK FACİASINI ÖNLEMİŞTİYEN BİR TAKIM ADAMLAR BİR GÖNÜLLÜYÜ KARAKÖY'DEN TUNELE BİNDİRİP GEÇMİŞE GÖNDERMİŞLERDİ...

EYVAH ONA KİMSE İNANMADI... HEPSİ BİR DEN BATAÇAKLAR... BATAN GEMİNİN MALLARI OLACAKLAR...

MERAK ETMEYİN... BEN ONLARI KURTARIRIM... YANIMA GAZETE DE ALDIM... BASIN, 5. KUVEYTİR...



DERKEN, İKİNCİ GÖNÜLLÜYÜ DE TUNELDEN SALLARLAR...



TITANİK'E AYAK BASAN İKİNCİ GÖNÜLLÜ, ÖTEKİ ARKADAŞIYLA BİRLİKTE KAPTANI İKNA ETMEYE ÇALIŞIR...



KACINILMAZ OLARAK, GEMİ BİR BUZ DAĞINA BİNDİRİR...

BAK KAPTAN, BUZ DAĞI. ÖTÜZ İKİ DİŞE KEMAN ÇALDIRIYOR...

SAHİ BE ! SEN HAKLIYMISIN... BUNU BILDİN, SEN ŞİMDİ BENİM ÖLECEĞİMİ DE BİLİRSİN...



GEMİ BATIYOR, AMA BİZİMKİLER YAŞIYOR SABUK DONDURUN...



BASÜSTÜNE... VANİLYALI MI OLSUN, KAYMAKLI MI ?..



YAHU KOMUTAN... RİCA ETSEM, BENİ DE TUNELDEN GÖNDERSENİZ... BİZİMKİLERE SÖYLİYCEM FAZLA BORÇ YAPMASINLAR... SONRA ÖDEMESİ ZOR OLUYOR...





İNTEX-SLİP

**Slip modasının
1978 yeniliği
"Desenli Slip"
şimdi Türkiye'de:**

- Penye - Ribana'dan mamul
- Esnemez, buruşmaz, çekmez ve sıhhi
- Avrupa "Super - Screen" baskılı
- Ağır astarlı
- Asla deforme olmayan "süper-lastikli"
- Çift bant dikişli
- özellikleri ile sevdiğinizine de verebileceğiniz İNTEX-SLİP'e kısa bir süre için bütün posta v.b. masrafları dahil olmak üzere sadece **79 TL.** ye sahip olabilirsiniz.

Arzu ettiğiniz İNTEX - SLİP'ler için yandaki kuponu doldurup

İNTEX
İTİFAİYE CADESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL

adresine gönderiniz.
(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

DESEN NO: **ADET** **BEDEN (38-40-42)**

.....
.....
.....
.....

**İşaretlemiş olduğum.....adet İNTEX - SLİP' i adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.**

Adım ve Soyadım:

Adresim:

.....

(Önemli Not: Zarf içine para konulmaması rica olunur.)

