

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

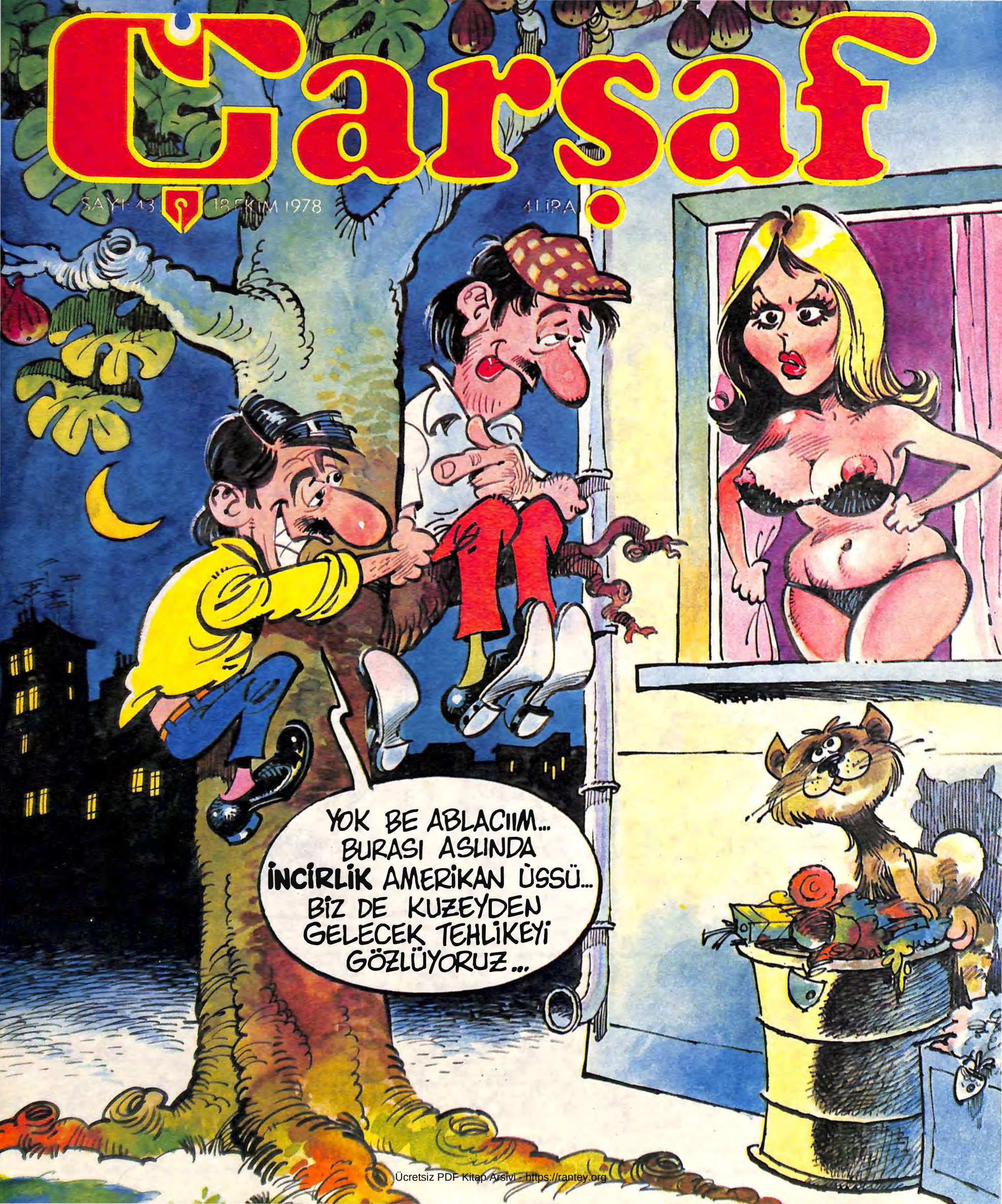
Carşaf

SAYI 43



18 EKİM 1978

4 LİRA



YOK BE ABLACIM...
BURASI ASLINDA
İNCİRLİK AMERİKAN ÜSSÜ...
BİZ DE KUZEYDEN
GELECEK TEHLİKEYİ
GÖZLÜYORUZ...



ÖNCELERİ duraklardaki adam vuruyorlardı. Bu keşif otobüsleri dışardan kullanan yağmuruna tutulmuş. Ondan da heveslerini alıncaya ve de işsiz güçsüz kaçıyorlar. Yolcu olarak bindikleri otobüsü silah zoruyla kaçırdılar, koyun seçer gibi kurbanlık yolcu seçtiler. Haydi erkek ol da evinde işe, işinden evine rahatça git bakalım! Özel oto sahabinin bile otosunun atından alındığı, kışınca tekniği verip sokağa salındığı bir dönemde dolmuş binemezsin..Otobüse giremezsin. Öyleyse bakmadan sağa sola ister istemez yayan yapıldık düşercesin hemşerim yola!

Anarşi otobüse bindi

KELLE KO



(Hamile kalır mıyım?) Doktor bey, 16'sına yeni basmış, okulu falan asmış genç ve güzel bir kızım. Şimdiye kadar hiç bir erkekle ilişki kurmadım. Geçenlerde ansızın

**BUNALIMLAR
DERTLER**

**YUMUŞAKLAR
SERTLER**

bastıran yağmurda sırlısklam olunca, "Dur sana benimkini giydireyim" diyen arkadaşımın babasının giydirdiği şey tam geldi. Fakat hemen ardından birazcık da kan geldi. Durumu anlatmak için ertesi gün yeniden gittiğimde, kış temizliği yapıyordu. Boya badana kutuları açılmış, fırçalar etrafa saçılmıştı. Eğitim eksikliği gidermek için kucağına oturttuk. Haritada gösterdi Erzurum'u, Adana'yı. Sonra birlikte yaptık badanayı. Şimdi günden güne karnım şişiyor, içime bir kurt düşüyor. Acaba hamile miyim?

YANIT: Kızım Fatma artık o

herifle tarih-coğrafya dersi yapma! Belki biraz güç durumda kalacaksın. Fakat sanırım birkaç ay sonra, diplomanı kundak içinde kucağına alacaksın!..

(Kara bahtım, kem talihim..) Sayın doktor, bir karı, üç çocuk, iki metres sahibi mazbut bir aile babasıyım. Balıkçılıkla geçinmekteyim. Ne yapayım, en dalgacı havalarda bile iradem yetmiyor, nefis şeyler görünce frenlerim tutmuyor. Geçenlerde o biçim iki parçayı sotaya düşürdüm, yarım saatte işi pişirdim. Fakat namussuzlar birkaç gaga vurdular, bizim kamışı kırdılar. O gün, bu gün çıkamıyorum balığa.

Müstahak mıdır bu yani bizim gibi alığa?

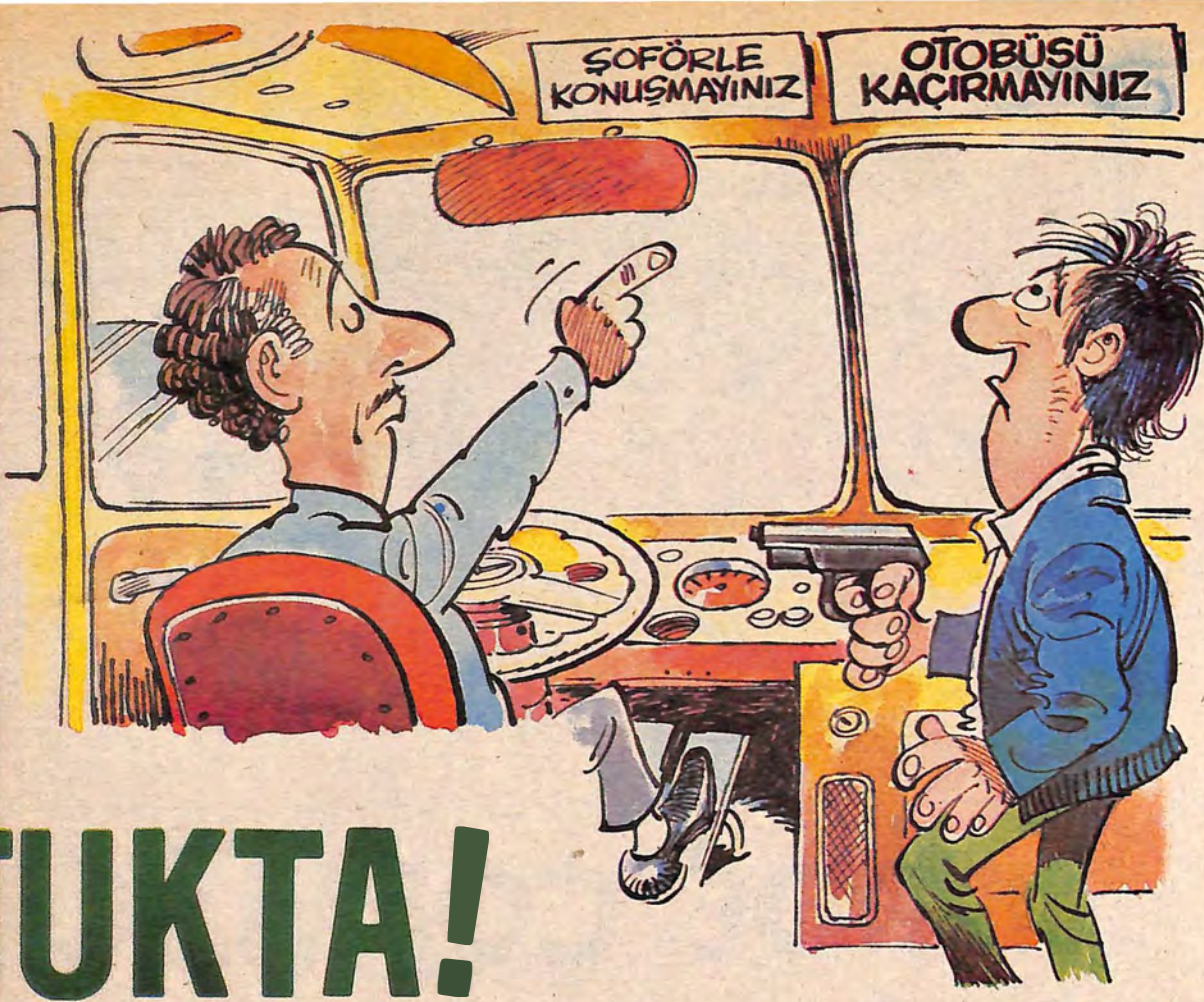
HAMİŞ: İğneyle mi düzelecek, alçıya mı alınacak bizim kamış?

YANIT: Vücudunun ayrılmaz parçası olan o önemli organı, insan oltacılıkla kullanır mı? Haydi kullan! diyelim, hedefi görmeden, körlemesine çullanır mı? Sonuç böyle olur işte..Av parasını alır, avcının elinde kalsa kalsa, kırılan kamışın parçaları kalır.

(Bilgisiz) Doktor bey, 22 yaşında henüz askerliğini yapmakta olan yiğit bir gencim. Şimdiye dek eşekten başka dişi kişi, ninemden başka avrat kişi görmedim. Bunun nede-

ni, çocukluğumda benden yedi yaş büyük olan bir komşu kızının, doktorculuk oynarken muzıkçılık yapması, rızam hilafına tehditle, hile ile ve de cebren beni altına alması. O günden sonra hiç bakmadım penisime..Önem verdim tenisime. Bu spor dalında başarılı sayılmakla beraber, hiç bir kıza sayı yapmış değilim. Tenis, penisin yerini tutar mı? N'olur aydınlatın beni.

YANIT: Tenis, penisin yerini tutmaz. Sen denemeye kalkışsan, bu numarayı hiç bir kız yutmaz. Kızların muzıkçılığına alışmalısın. Eşegi bırakıp, biraz da karşı cinsle kayışmalısın.



UKTA!

43

MİSAFİR

ÇETİN EMEÇ

ADAM, bu dünyada yaşamıyor!... Türkiye'ye, hiç mi hiç ayak basmamış!... Kuşku, dehşet ve tedirginlikle ruhumuzda kopan duygu fırtınalarının ne boyutlara eriştiğinin de farkında değil... Ekranın içine kurulmuş, sallıyor.

Oysa, bu dünyanın adamı... Bir devlet kuruluşumuzun da başında... Görevi Ankara'da olduğuna göre, siyasi katakullilerden, havayı ağırlaştıran kan, barut, düşmanlık kokularına kadar, nice huzur tokmakçısının varlığına da aşina... Ama hazret, bilmemezlikten geliyor. Akıl, haysala sınırlarına sığmayan bir girişimin, bayraktarlığını yapıyor.

Hani, salı geceleri yayınlanan Bir Konu, Bir Konuk programı var ya. Orada gördüm kendisini... Söylediklerine bir mantık temeli ararken, hayli uzun bir tereddüt anı geçirdim...

Şaka mı ediyordu?... Yoksa; ani bir isyanla beyin bağlantısını koparan dili gemi aza ya almış, başına buyruk mu olmuştu, kimbilir?...

Neyse... İstatikçiydi adam... Başlatacakları bir araştırmanın ana çizgilerini sunuyordu. Ve, bilseniz neler söylüyordu...

BİR gün, ziliniz çalacak... Çat kapı, bir yabancı... Koltuğunun altında bir dosya, ya da bir çanta... "Ben geldim" diyecek... Onu, içeri alacaksınız. Neredeyse, saç telinizin sayısından keseniz deki kuruşlara, hane halkının niteliğinden çöp tenekenizin içeriğine kadar, aklına geleni soracak.

Siz de, cevap vereceksiniz... "Kapıyı açmam da, konuşmam da" mı dediniz?... Ol-maaaz... Hazrete bakılırsa, istatikçi karşısında zorunluluktan kaçılmaz...

Üstadın araştırmanlarını buyur etmekle de, meraklarını gidermekle de yükümlüyüz hepimiz!..

Hadi canım... Olmaz öyle şey... "Neden olmaz?" mı dediniz?... Aramızda, bunu soracak kadar kaygısız insan var mı acaba?

GELİNİZ, bir günlük gazeteleri, göz ucuyla şöyle bir tarayalım...

İşte, baş sayfalarda bir resim: Bir komando eri... Altında: Otopüs kaçırın idam mangasının lideri, notu... Onun da altında, iki uğursuzun portresi. Dört kara nokta halinde size bakan gözleri... Kendine polis süsü verip, evlerde arama yapan amacı belirsiz iki serseri...

Ötede; subay kıyafetiyle bindiği takside şoförü tehdit edip, parası ve arabasıyla kaçan soyguncunun haberi... Hemen her anarşik baskından önce de, çevrede devriye görevi yapan sahte polislerin bulunamayan izleri...

Halkın, artık üniformaya bile güvenini yitirdiği bir dönemde, siz vatandaş, kapısını her tıklatana açacak kadar budala, gafil mi sanıyorsunuz?...

Ankara'daki baskından sonra, vücudunda dokuz kurşunla her nasılsa sağ kalabilen yaralı konuşmuş da, ne demiş? "Kapı çalınmıştı... Gittik, açtık... Otomatik tabancalı dört kişi içeri dalıverdi..."

BUGÜN halk; bakkal çirağına, satıcıya bile kapı açmaktan çekiniyor... Nice yardımsever kişi, direksiyon başında geçerken, yola salkım saçak sıralananları görmezlikten geliyor... Eskiden, durup taşıt bekleyenlere ardına kadar açılan kapılar, bu kez içeriden sürgülü kalıyor... Dışarıda yağmur da, kar da yağsa; kıyamet de kopsa...

Bu ortamda, istatistik memurunu eve alacağız... Onun sorularını sabırla cevaplayacağız... Üstelik, bunu metazori yapacağız...

Geçiniz efendim...

İKI yıla kadar kim öle, kim kala... Ama ben, 1980'de yapılacak genel nüfus sayımında sonuç alınacağından kaygı duyarım... O gün çat kapı gelene; kapılar, dünkü sayımların güveni ve rahatıyla açılırsa, çok şaşarım...

Ah, ne olur; şu bizim istatistikçi de, bir görev turuna çıksa... Çıksa da, yolu bizim oalara düşse... Zillimizi çalıp, ille de içeri gireceğim, diye tuttursa... Ve bunu, isterse yasa zoru yapsa...

EY; Bir Konu, Bir Konuk'un Türkiye koşullarından bl haber, bibehre ve programı kim izlediyse, onu kurdeşen eden konuşu... Tanrının, ilahlı bir lütüfkârlıkla zat-alinizi bizim fakirhane dolaylarına sevk edeceği günü dört gözle bekliyorum... Sabırsızlığımın nedenine gelince: Program boyunca zonk zonk atan şakaklarım ve bilenen hırsımla size hoş bir sürpriz hazırladım da...

Sürprizimin niteliğine gelince: Dilerseniz, açıklamayı mutlu karşışmamıza erteleyelim... Hem, bizde malum sözdür:

Misafir umduğunu değil, bulduğunu yer... Oyle değil mi ama efendim?..



YIL: 3 SAYI: 43

Çarşaf

Hürgün Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:

EROL SİMAVİ

Sorumlu müdür: ÇETİN EMEÇ

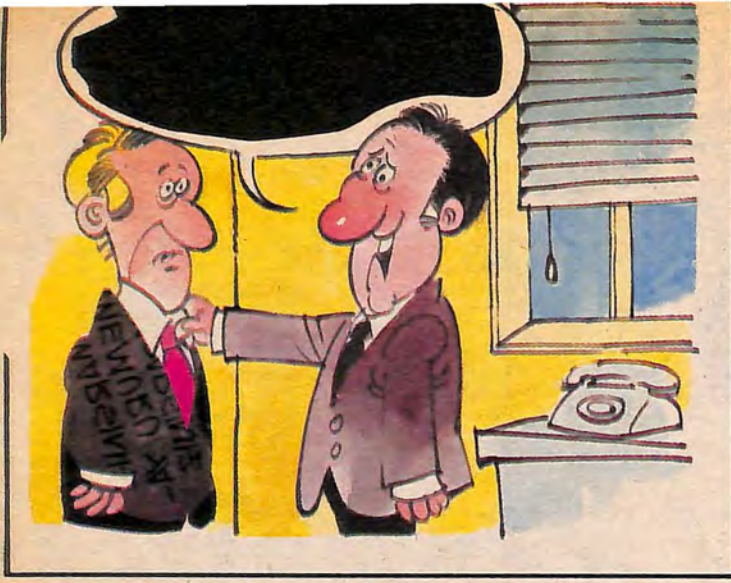
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rart.com.tr/>

Hürgün

Basıldığı yer: Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

YURT İÇİ ABONE ŞARTLARI

3 aylık 53.30 TL
6 aylık 106.60 TL
1 yıllık 213.20 TL

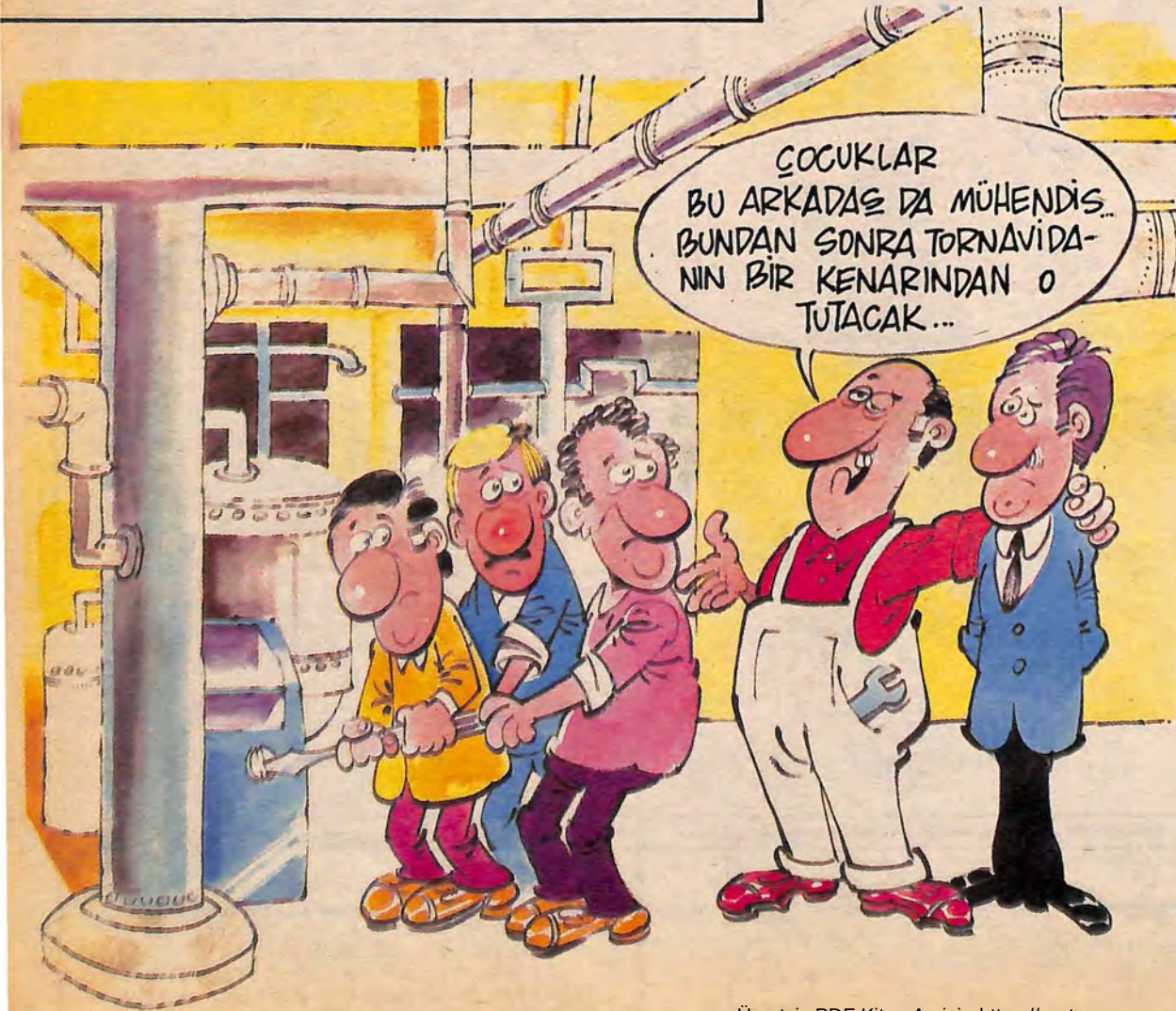


NERDE ÇOKLUK, ORDA BOKLUK!..

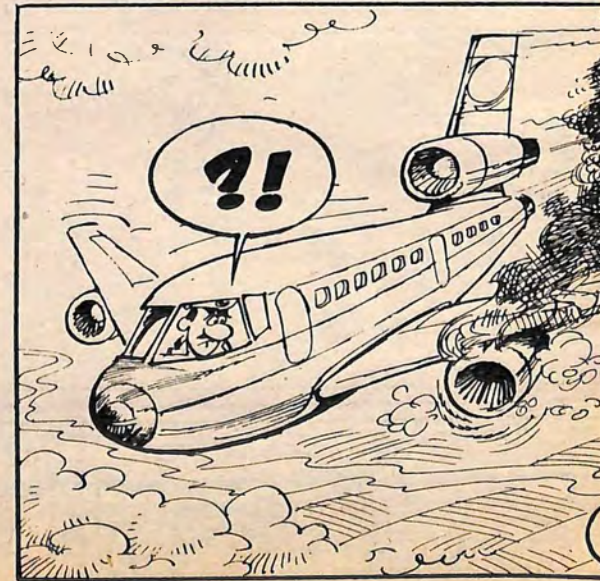
İ KI sorunumuz var bugün: Çoklarla yoklar...Dengelemeye kalksak, dengelenmiyor. Engellemeye kalksak engellenmiyor.

Örneğin, ilacımız yok, 12 bin eczacı fazlamız var. Yeterli gübremiz, ilacımız yok, üç bin ziraatçı fazlamız var. İmar planımız yok mimar mühendis fazlamız var. İşimiz yok, işçi fazlamız var. Dişimiz yok, dişçi fazlamız var. Mali gücümüz yok, maliyeci fazlamız var. İhtiyaç fazlasını elden çıkaramadık mı, yandık!

Paramız yok, pulumuz yok, ne tarafından bakarsak, sonumuz bok!



Adam olacak u



Ye paltom ye!..

ANKARA'da bir vitrin... Vitrinde bir palto.. Üzerinde fiyatı: 7000 TL. Gazetelerin günlerdir lafını ettiği ün-lü palto bu...

Ankara'da Nasreddin Hoca'nın meşhur kürkünü satıyorlar galiba.. Hani "Ye kürküm ye" hikayesindeki, her ziyafete çağrılan, her kapıyı açtıran, her işi gördüren şu kalantor kürk.

O kaç paraydı acaba.. Herhalde 7000 akçe değildi.

Biz 7000 liralık paltunun dehşeti için de konuşurken arkadaşlarımız kıs kıs güldüler:

"O birşey mi... Falanca meşhur terzi bir kostüm için 20.000 lira almış.. Kumaşı da kendinden değil haaaa! Bir palto için de 15000 kağıt.."

"Ye kürküm ye" sözü artık rahatlıkla yerini "Ye paltom ye"ye bırakabilir.

Sırtta 20000 liralık kostüm 15000 liralık paltıyla açılın önümüzde bakan kapıları!.. Çıksın milyonluk tahsisler!.. Gelsin dolgun paralı yönetim kurulu üyelikleri!.. Gelsin Amerikan firmalarından rüşvetler!



Ye paltom ye!" Patlayıncaya kadar ye.

Bize gelince, bir elimiz önümüzde, bir elimiz arkamızda, çırpılıp gezecek değiliz ya... Bu kiş böyle geçmez!...

Kendimize birer Hacı elbisesi uydursak bari... Kadınlarınki 400 lira, erkeklerinki 450 imiş.. Hacı olmasak da, alır örtünürüz..

Ama bu sefer de ister misiniz gazete-

lerde şöyle bir haber:

"Dün geceki operasyonda kendilerine hacı süsü veren iki kişi yakalanmıştır. Ne maksatla hacı kıyafetine girdiklerini itiraf ettirmeye çalışan polis elinden geleni yapmaktadır. Soruşturma sırasında sahte hacılar merdivenden düştüğünden gözlerinin altları çürümüştür. Taban altları da çürüdüğü için yere basamamaktadırlar..."

Muhabirimiz Muhittin Gerzek, özel olarak bildiriyor...

DOĞU REFAH İÇİNDE!..

GAZETELERDE kaç haftadır cayı cayı yazıyorlar. Doğu şöyle Doğu böyle diye.. Merak ettim gidip kendi gözümle göreyim, dedim. Zaten, gazetede de bütün gün dalga geçiyorum diye gıcık oluyordı...

Şaşıtm kaldım kardeşim. Doğu, refah içinde yahu.. Oradaki medeniyet burada yok.. Ulaşım sorunu halledilmiş.. Saatte 280 Km. ile giden trenler var.. Herkesin sosyal yaşantısı yerinde.. Herkesin altında araba, elinde fotoğraf makinesi.. İş yerleri civil civil çalışıyor. İşsizlik yok gibi bir şey... Üstelik Amerika'ya bile sanayi ürünleri ihraç ediliyor.

"Doğu geri kaldı" diyenler halt ediyorlar.

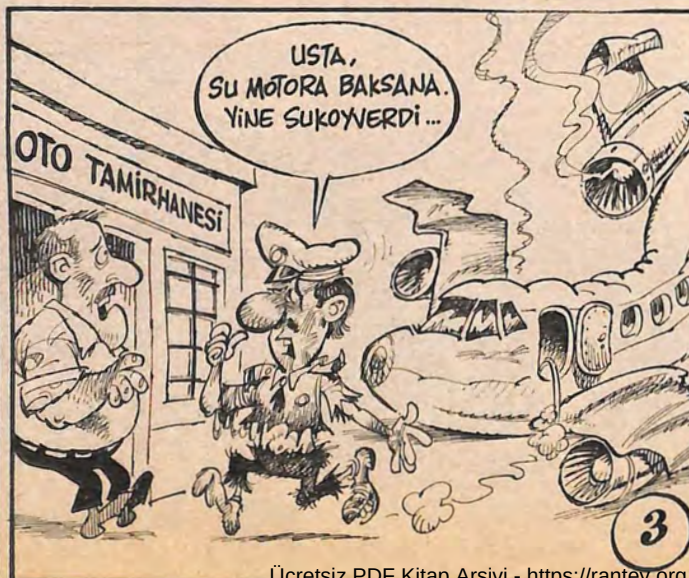
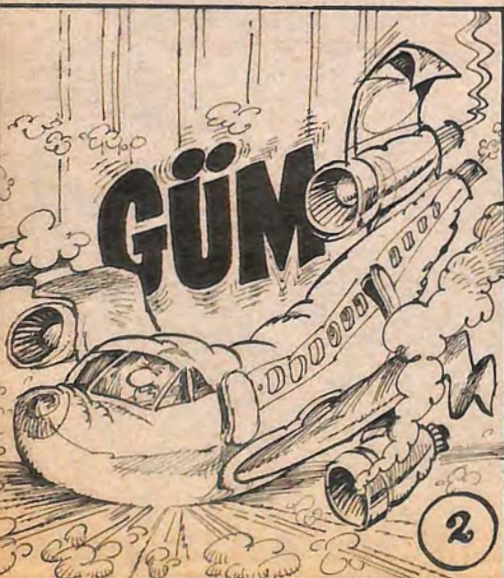
Ben Doğu'yu çok beğendim.. Gerçi bura insanları bize pek benzemiyor. Gözleri çekik renkleri hafif sararmış, ama herhalde hastalıktan falan değil... Konuşmalarından da birşey anlamıyorum ama olsun.. Ben, artık burada kalacağım arkadaş...

NOT: Muhabirimizin doğu diye Uzak Doğu'ya gittiği ve bu haberi Tokyo'dan yazdığı anlaşılmış olup işine son verilmiştir...

3 odun
5 lira



Motorundan bellidir



ÜMİT YAŞAR, MHP'LİLERİ PROTESTO EDİYOR



Pek çok duvara, şarkısı da yapılan ünlü bir şiirimin "Bir Gece Ansızın Gelebilirim" mısraını çoğullaştırarak yazmışınız. Yaptığınız, düpedüz Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nu çiğnemektir ve de aç karnına nane yemektir. Sorarım size, bu ne demektir?

Hadi, benden izin alamadınız, etrafı temizlemekten buna vakit bulamadınız bari, telif ücretini ödeyin de, biz de yolumuzu bulalım.

Bunu yapmadığınız takdirde:

Duvarların toplatılması için, yasal haklarını kullanarak mahkemeye başvuracağım ve bu işin üzerinde önemle duracağım.

Duyduk duymadık demeyin ve sakın ola, bir gece ansızın gelmeyin.

Demirel salladı, muhabirimiz yazıp yolladı

Yazıp, yollayan: Güneş TECELLİ

- Sayın Demirel, uzun süren bir yurt gezisinden sonra, Ankara'ya dönmüş bulunuyorsunuz. İzlenimlerinizi Çarşaf'a anlatır mısınız?

-Durum, son derece inşirah vericidir. Gittiğimiz her yerde, sıcak bir alakayla karşılaştık. Bu düzen değişmeli, diyenler, pişmandırlar. Düzen değişmiş ama vatandaş umduğunu bulamamıştır, hüsrana uğramıştır. Millet, eski düzenin özlemi içindedir. Miting meydanlarını dolduran on binler, yüzbinler şimdi bir ağızdan "Bu düzen gayri gitmeli, eski düzen, Sülüman geri gelmeli" diye bağırarak, tezahürat yapmaktadırlar.

-Anarşi konusunda durumu nasıl değerlendiriyorsunuz?

-Hökümet, anarşie teslim olmuştur. Gençler kurşunlanmakta, boğazlanmakta, hunharca katledilmektedirler. Gastaların sayfalarını hergün öldürülen insanların resimleri gaplamaktadır. Bugün gastaları okuyamadım daa... Gaç kişi ölmüş acaba?

-İki

-Oh, oh, oh... Şey!... Vah vah, vah... Hökümet anarşie teslim olmuştur. Katiller hökümetin içindedir... İki kişi mi dediniz?.. Niye o kadar az ki?.. Bu hökümet şaibeli, artık gitmelidir. Allah Allah... Sadece iki kişi mi?.. Hökümetin başı acz içindedir... Şurdan bi zahmet, idarehaneye bi telefon itseniz... Belki yeni ölenler vardır!...

-Peki Sayın Demirel! Bu arada, son bir sorum olacaktı. Bu geziniz sırasında vatandaşların elinde ilginç pankartlar gördük. Sizin en beğendikleriniz hangileri oldu?

-Hepsini beğendim... Göz-

nuru dökmüşler. Sağolsunlar, varolsunlar. Ama içlerinden bir gacı fevgiladeydi... Mesela: "Silkele Sülüman, düşüyorlar." Ben de, "Elbette silkeleyecem, düşürecem" diye bir gonusma yaptım.

Sonram "Affet bizi Sülüman" diye de yazmışlardı. Çok hislendim... "Gurtar bizi Sülüman" diyen yazılar da, beni pek duygulandırdı.

Gonya'da da vardı ondan... Sonram, "Sülüman Başbagan olsun vatandaşın poposuna gusun". Şey, neydi o yahu, aklım garişti.. On beş günde on beş

bin kilometre yol gidince, adamın belleği altüst oluyor... Gonya'da görmüştük:

Süleyman Başbagan olsun, vatandaşın poposuna.. gonsun. Yok, yok, o da değil... Yahu Sadettin, ne yazıyordu Gonya'daki o goca pangartta... Hani, bi de resim vardı yanında. Vatandaş, sırtını bana dayamış.. Neydi o yazı: "Sülüman başbagan olsun, vatandaşın poposuna n'olsundu?"

Röportajı burada kesmek zorunda kaldık. Çünkü parkarttaki son kelimeyi, kimse, doğru dü-rüst hatırlayamamıştı.

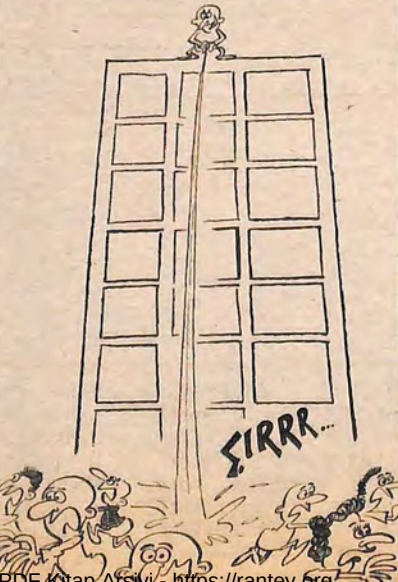
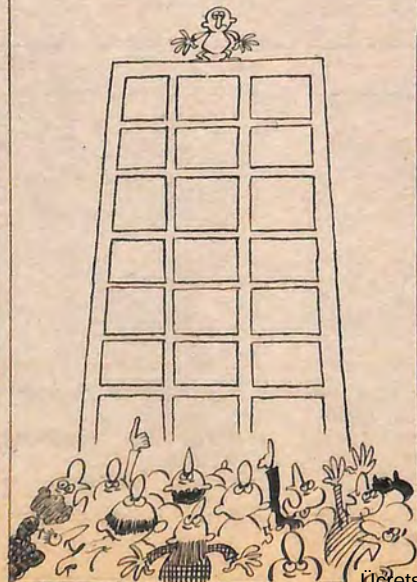
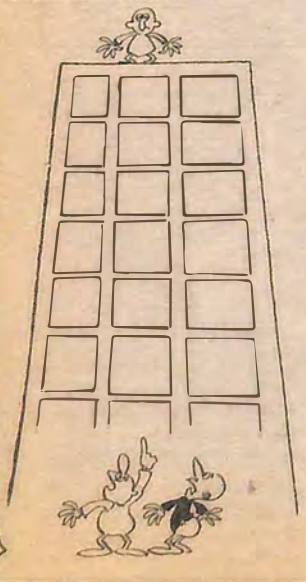
TABANCAMIN SAPINI CÜLLE DONATAĞIM
HOKÜMATIN BAŞININ TOZINI ATACAĞIM



DEMİREL TRABZON'DA



Damda deli var!..



Tatlıcıyla konuşma

Hüseyin ZURNA

SEN ne satıyorsun bakayım oğlum?

-Tatlı satıyorum amca, ballı ballı tulumba tatlısı, kadın göbeği, lokma, vezir parmağı.. Tanesi elli kuruş, vereyim mi bir tane?

-Tatlı satıyorsun ha! Vay kerata vay... demek o tatlıcı sensin?

-Ne yapayım amca, ekmek parası. Anam yapıyor tatlıları evde.

-Ulan yeğeni evlendirirken de anan mı yaptı tatlıları?

-Hangi yeğeni amca?

-Tatlıları sat sat cebe indir milyonları, sonra, yeğenin düşününde binliklerle, beşyüzlüklerden yağmur yağdır Hilton'da...

-Ne diyorsun sen amca, hangi milyonlar, hangi düşün, hangi Hilton?

-Bırak ulan numarayı şimdi... Kadın göbeği, vezir parmağı... Sonra cüzdanda iki yüz milyon, üç yüz milyon... Göster bakayım şu milyonları da, gözümüz ölmeden, neymiş milyon bir görsün.

-Amca sen manyak mısın? Bende milyon ne gezer?

-Gezer ulan, gezer, milyon dediğin tatlıcılarda gezer... Bizimse kel kafamızda pire gezer, bit gezer. Çıkar haydi koynundaki milyonlardan birini de, bir bakalım milyona.

-Valla yetmiş yedi buçuk liram var. Unla şeker alacağım onunla da.

-Sen tatlıcı değil misin ulan?

-Tatlıcıyım amca...

-Resmini görmedin mi gazetelerde, binlikleri, beşyüzlükleri savururken...

-Görmedim amca...

-Sen görmediysen ben gördüm. Nasıl, yeğen hoşnut mu evlilikten?

-Benim anamdan başka kimsem yok ki dünyada...

-Yeğenini evlendirirken öteki tatlıcıları da toplamışsın. Onlar da yağdırmışlar binliklerle beşyüzlükleri... Ulan, çayırdı mı topluyorsunuz papelleri, biz elliliği bile zor buluyoruz. Yok lokma, yok revani... Kimbilir baklavadan günde kaç milyon indiriyorsun cebe. Kim var daha sülalende evlenecek, düşününe bizi de çağır ki yolumuzu bulalım.

-Amca fittirdin mi sen? Param yok diye, sevdiğim kızı bile vermiyorlar bana.

-Sen git de onu banana yuttur. Ulan hergele buraya bak, ananı alırsam, bana da düşün yapar mısın ha?

-Buraya bak bunak, ağzını bozarsan, kafana indiririm camekanı...

-Zor indirirsin... Benim kafama camekan indirmek, düşünde milyon yağdırarak damadın kafasına dikiymiş burnunu indirmeye benzemez... Ben zaten merak ediyordum seni... Çıkar da göster bakayım şu milyonlardan hiç değilse yarısını.

-Sen sapıtmışsın ihtiyar. Ben fakir bir gencim. Günde otuz kâğıt ya kazanıyorum, ya kazanmıyorum. Eski pabuç falan varsa, tatlıyla da değişirim. Bir çift terliğe on baba tatlısı veriyorum.

-Buraya bak milyon hotozu... Babayı ben sana vereyim, sen de sülalenden kimi istersen bana ver. Utanmıyor musun ulan, millet aç gezerken, düşünlerde binlik yağdırmaya?..

-Dalga geçme ağam... Akşamdan akşama ancak çorba içiyoruz biz evde...

-Peki hırbo sen tatlıcı değil misin?

-Tatlıcıyım...

-E daha ne? Düşün yapmadın mı geçende...

-Yapmadım valla... Para mı yeter düşün? Haydi ver eski terliğini de, sana baba vereyim.

-Peki düşün yapan o tatlıcı kimdi?

-Nereden bileyim amca! İstersen hurma vereyim...

-Bas git ulan... Sen tatlıcı matlıcı değilsin... Gönder asıl tatlıcıyı da bize biraz milyonunu gösttersin... Biz de ona isterse gösteririz. Anladın mı? Git gönder asıl tatlıcıyı...

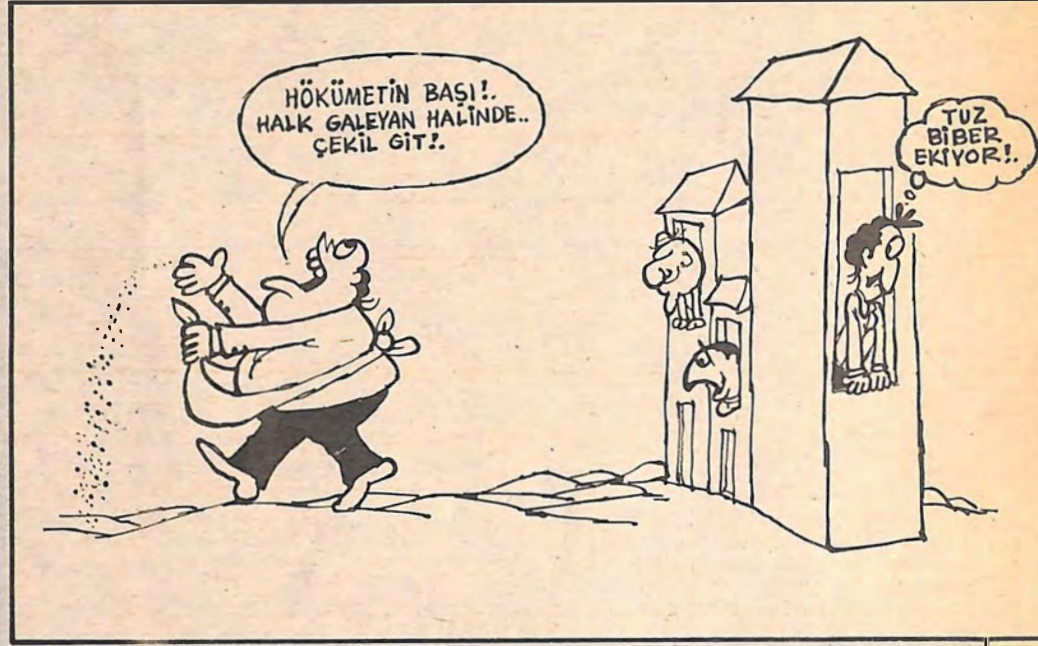
-Peki amca gönderirim. Al şu lokmayı da bir elli kuruş ver hiç değilse... Bak o kadar lafa tutup eğlendin benimle. Al işte lokma. Ağdası da akıyor...

-İyi iyi, al işte bu da elli kuruş... Bizde de zaten tatlıcının çulsuzu düşer. Bir de öteki tatlıcı düşmeli ki, Allah!.. Milyonlar, binlikler, beşyüzlükler, düşün... Hiç! Ulan nereye kaçıyorsun, bizim elli kuruşu da düşünlerde yemeye mi?..

Ekim ayı çıkarken...

Bizimkiler ne ekti?..

NEHAR
TÜBLEK



7
SORU
7
CEVAP

★ Yolsuzluğa adı karışan politikacı yakınları ne olur?

Ali Alık: Yenikapı

ÇARŞAF: Kimi, iktidarın elinde koz, kimi Yahya gibi toz olur!

★ Küçük esnaf kime denir?

Mesut Meraklı: Samsun

ÇARŞAF: Mahalle aralarında onu bunu satana, alıcıya kazığın yontulmuşunu atana...

★ Karasevda nedir, ilk

kez kim tutulmuştur?

Sinan Gaga: Edirne

ÇARŞAF: Adından da anlaşılacağı gibi, tutkuların en yücesidir. İlk kez Süiü denen bir çoban, seçimlerde Karaoğlu'na yutulmuştur. Koltuğu yitirmenin üzüntüsüyle karasevdaya tutulmuştur. Derdi çenesine vurmuştur, hep aynı sözleri söyleyerek, köyköy dolaşıp durmuştur.

★ Telefonu ne için

ham Bell hakkında çeşitli söylentiler var. Muclidn sonu ne olmuş?

Öznur Orman: Pendik

ÇARŞAF: Telefonun ilk deneneceği törene katılmıştır. Aradığı numarayı çevirip, "Aloo!" diye bağırırken tozutuğundan, timarhane-ye atılmıştır!

★ Politikacı olmak için diplomaya, tahsile gerek var mı? Politika nasıl yapılır?

Kadir İkikapılı: Gebze

ÇARŞAF: Politikacı olmak için, alfabeyi bilmek yeter. Politika fikirle de yapılır, küfürle de yapılır. Politikacı hirsini alamazsa, tekme - yumruk da atılır.

★ Güreş niçin mînderde yapılır?

Hasan Haşat

ÇARŞAF: Eskiden güreş çayırdı yapılır. Uluslararası bir spor dalı sayıldıktan sonra,

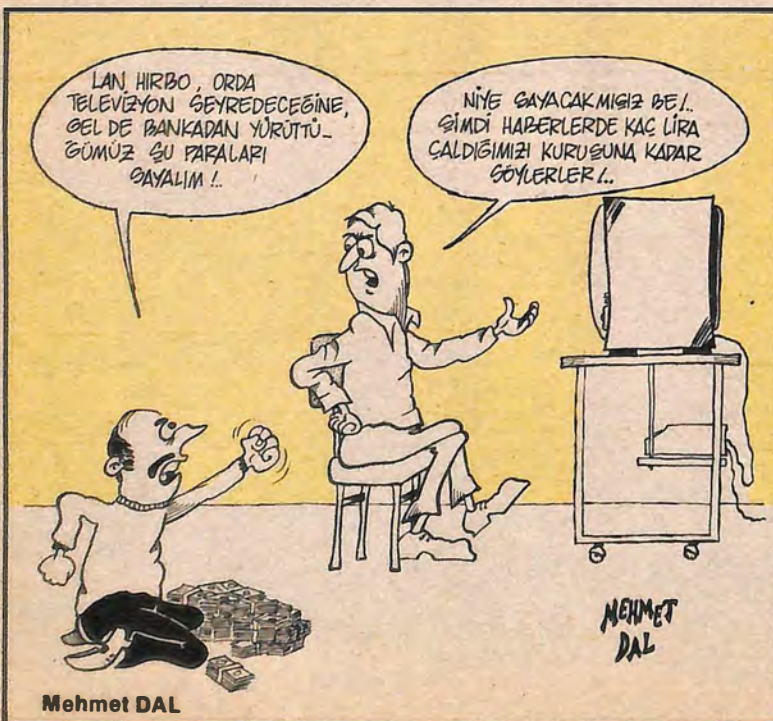
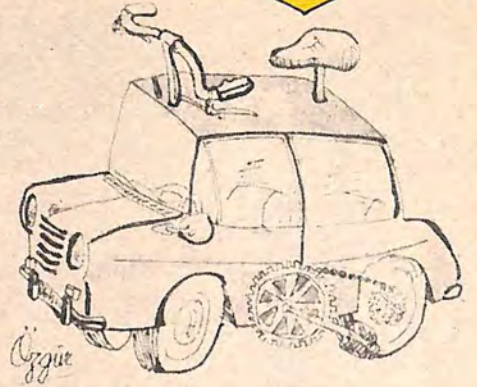
Dünya Güreş Birliği'ni oluşturan kişiler, pehlivanlarımızın peşpeşe tuş olmalarına baktılar ayıp olmasın, soğuk almasınlar diye altlarına güreş minderini attılar.

★ Kaliteli alkol neresinden anlaşılır?

Akşamcı Recep: Kumkapı

ÇARŞAF: Kişinin iki kadehle kelleği bulmasından, gölgesine basan adamı takır takır vurmasından anlaşılır.

Atacan Bilgici

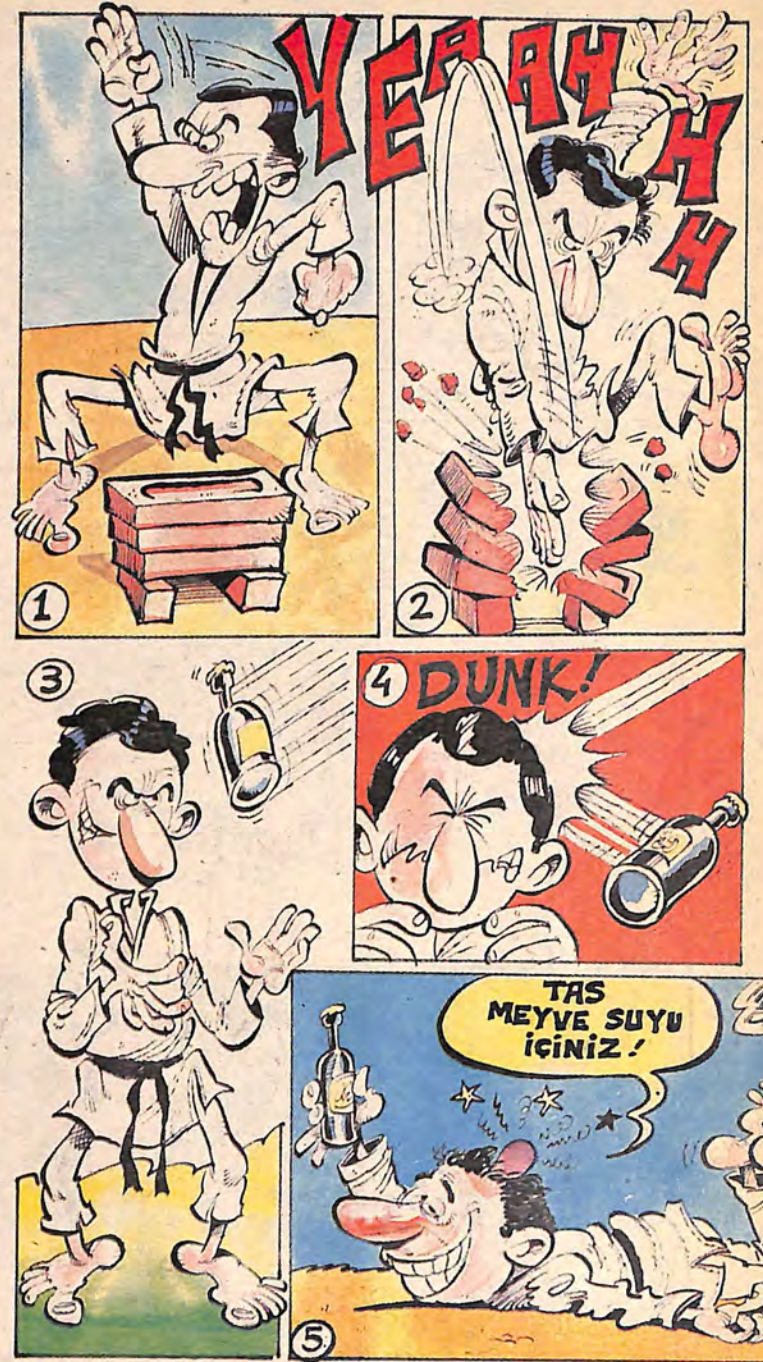




Karikatürler:
Özür
KALENDER

Bul bankayı, al parayı

BANKA soymak, soğan soymaktan kolay oldu günümüzde. Hani nerdeyse iş bölümü yapan ailelerde evin hanımı yemek pişirmekten bıca-
cak..Sofra toplayıp bulaşık yı-
kama işini erkeğine yıkacak.
Kendisi de silahı kaptığı gibi
banka soygununa çıkacak!
Personel zaten tetikte.. Ban-
kadakilerin ellerini kaldırıp, yü-
zünü duvara dönmesi, vazedarın
kasadaki parayı soyguncuya
vermesi için ille de silah çekme-
si gerekmez ki.. Kapıdan hızla
girmen yeter..Al parayı, aç arayı.
Göreceksin kimse basmayacak
yaygarayı!





ÜSLER

O BİÇİM FAALİYE

Karikatürler: Sinan GÜRDAGCIK



Kimine göre üs, kimine göre süs sayılan ortak savunma tesisleri yeniden açılırken sayın Işık'ı bulduk, aklımıza eseni sorduk:
-İkili anlaşmaları

sağlama bağlamadan alınan bu karar bizim yönümüzden sakıncalı değil mi?
-Değil..Ambargonun kalkmasıyla barıştı küller açıldı üsler!
-Yönetime denetime

seyirci mi kalacak Yoksa üstünlüğü alacağız?
-Ortak savunma si dedigimize göre caret Odası'na kayışirket kuracağız. T ha kasaya bizim eları koyacağız.



Politika tarihi

Yazan-Çizen:
SINAN GÜRDAGCIK

İLKİN İNSAN VARDI... İKTİDAR YOKTU... BU YÜZDEN, İNSAN CENNETTE YAŞIYOR DU... AMA İLK İKTİDAR DA, CENNETTEN ÇIKMADIR... BAKIN NASIL...



HAVVA, ANAM... ADEM ŞİMDİ HENÜZ İKTİDARSIZ. ONUN İÇİN YÜZÜNE BAKMIYOR... ŞU AĞAÇ-TAKİ ELMADAN BİR TANE YEDİR, BAK NASIL KABAK ÇİÇEĞİ GİBİ AÇILIR...



FAKAT NETİCE PEK YILANIN TAHMİN ETTİĞİ GİBİ OLMADI... ADEM ELMAYI YİYİNCE GERÇİ İKTİDAR SAHİBİ OLMUŞTU AMA, BU ADEM-İ İKTİDARDI...



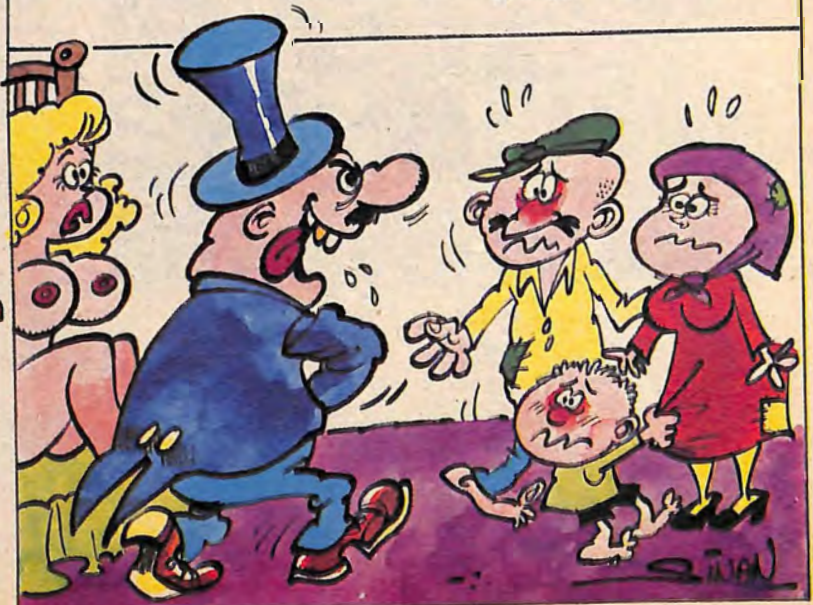
ADEMİLE HAVVA CENNETE POLİTİKA SOKTUKLARI İÇİN, KOVULDULAR. BÖYLECE POLİTİKA, DÜNYAYA GELDİ... O ZAMANLAR İKTİDAR DARBEYLE ELE GEÇİRİLDİ... KİMİN GÜCÜ YETERSE... FAKAT GENE DE DEMOKRAT BİR ANLAYIŞ VARDI...



FAKAT BİR GÜN, İLK DEFA BİR KAÇ İKTİDARI DEVİRİNCE, İNSANLAR PARTİLER KURARAK HAYVAN AMBLEMİLERİ KULLANMAYI DÜŞÜNDÜLER... PARTİCİLİK KARŞILIĞI BOYNUZLAMA, TAŞLAMA, ÇİFTE ATMA, ISIRMA YÖNTEMLERİNE DAYANIYORDU...



GÜNÜMÜZDE İKTİDAR-ÖZELLİKLE POLİTİKACILAR İÇİN-KADIN-LARA DEĞİL, FAKAT HALKA DÖNÜK BİR ŞEYDİR... ÇÜNKÜ POLİTİKA-CILAR İÇİN ÖNEMLİ OLAN ŞUDUR "HALKI SEVMEK."





İNTEX-SLİP

Slip modasının
1978 yeniliği
"Desenli Slip"
şimdi Türkiye'de:

- Penye - Ribana'dan mamul
- Esnemez, buruşmaz, çekmez ve sıhhi
- Avrupa "Super - Screen" baskılı
- Ağır astarlı
- Asla deforme olmayan "süper-lastikli"
- Çift bant dikişli
- özellikleri ile sevdiğinizde de verebileceğiniz İNTEX-SLİP'e
- kısa bir süre için bütün posta v.b. masrafları dahil olmak üzere sadece 79 TL. ye sahip olabilirsiniz.

Arzu ettiğiniz İNTEX - SLİP'ler için yandaki kuponu doldurup



İNTEX
İTİFAK CADDESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL

adresine gönderiniz.
(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>
Toptan siparişler de kabul edilir.

not

İN 9

DESEN NO: ADET BEDEN (38-40-42)

.....
.....
.....
.....
.....

İşaretlemiş olduğum.....adet İNTEX - SLİP'i adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım:.....

Adresim:.....

.....

(Önemli Not: Zarf içine para konulmaması rica olunur.)

G

IRMEMLE çık-mam bir olmuştu maliyeye... Saate baktım, dosyayı işleme sokmamın üstünden 35 dakika geçmiş. Bürosunda bana iş veren arkadaşın söylediklerini geçirdim aklımdan. "Her 500'lüğü, bir 100'lüğü senin" demişti, vatandaşla maliye arasındaki ilişkiyi düzenleyen arkadaş. "Müşterinin işini burada tamamlarsın, dosyaları koltukladığın gibi, maliyenin yolunu tutarsın. Orada bizim bir Hüsnü beyimiz vardır. Birşey söylemen gerekmez. Dosyaları bırak masasına, çek git. Yarım saat sonra paranı al, evrağı sahiplerine ver."

Saate yeniden baktım, beş dakika daha geçmiş. Uçarcasına çıktım basamakları, aa!.. Görünürde ne Hüsnü bey var, ne bizim dosyalar!.. Bitişigindeki memura sordum,

"Çantasını alıp çıktığını biliyorum da, nereye gittiğini bilmiyorum, dedi.

Alı al, moru mor, cebimize girecek birkaç yüz liradan da olma korkusuyla, damladım çalıştığım büroya!

"Hüsnü bey gitse de, dosyayı işleme sokup gitmiştir, dedi bizim arkadaş. Yerine bakan memurdan, nereye havale edildiğini öğren, bul, bir yere takılmadan vezneye gitmesini sağla.

Maliyeye koştum, Hüsnü beyin masası var da, yerine bakan kimse yok! İflâsa sürüklenen bir tüccar telâşıyla sokuldum hademeye.

"Hüsnü beyin yerine kim bakıyor?

"Hüsnü bey masasından bi galktı mıydı, Gülümser hanım gururur yerine, dedi adam. Önce onu bi bul hele...

Gülümser... Gülümser... Vergi dairesinde yüzlerce yurtaş, yüzlerce memur var ama, kimin Gülümser olduğunu nasıl anlarsın? Başladım, yüzü adına uygun görünüşte bir bayan memur aramaya. Maliyenin bunalıcı kalabalığı, hiçbirinde gülecek hal bırakmamış ki, Gülümser hanımı bulasın! Kafamı çalıştırıp, bayan memurların kümelendikleri yöne doğru seslendim:

"Gülümser hanımım!.. Hepsi birden bakmasın mı yüzüme!.. Utançla mırıldandım: -Ben, Hüsnü beyin yerine bakan Gülümser hanımı arıyorum.

Ense kökümünden, -Benim, ne yapacaksın? diye bir ses yükseldi ki, kadın sesi desen, kadın sesi değil. Erkek sesi, hiç değil. Tırmalayıcı, sert şamar gibi inen bir şey!

Belki yüzü, sesi gibi değildir düşüncesiyle korka korka başımı çevirip baktım... Aman Allah!.. Bu yüze "Gülümser" demek için, hükümetin kanun kuvvetinde kararname çıkarması gerek!

Tekleyle, çiftleyle anlattım merakımı. İki sözcük çıktı ağzından:

-Bizden geçmiş. -Sizden geçtikten sonra nereye gider?

-Gündüz beye bakın.

Artık korkumdan, Gündüz beyin kim olduğunu soramadım da, başladım aramaya... Gündüz... Gündüz... Az önceki hademeyle burun buruna geldik de, sordu:

-Len, Aslı'sını yitirmiş Kerem gibi ne dolanıyon?



bir öykü

Devlet Sırrı

-Eee, dedi, bunu bilmeyecek ne var? Gündüz bey dediğin, aha garşında...

Şaşkınlıkla,

-Hangisi?.. demişim.

-Aha!.. diyerek ensemden kavrayıp, kafamı çevirdi ki, Gündüz'ün böylesini kılavuzsuz bulmak olanaksız! Ben diyeyim katran kazanına düşmüş, siz deyin kömürlükten çıkmış!

Hemen önümde işildayan bir çift göze sordum, bizim dosya oradan da geçmiş.

-Nerdedir acaba?..

-Bilmem ki, dedi. Kuzu'ya sorun isterseniz.

Allahtan adam kibar da, onca işini bırakıp, yol yordam da gösterdi. Kuzu'nun kim olduğunu sormak için döndüm, hademe yok. Gündüz beye sormak için döndüm, o parıl parıl yanan bir çift göz de yok! Dairenin ortasına çıkıp başladım uzaktan bay mı, bayan mı olduğunu bilmediğim Kuzu'yu aramaya... Gülümser'in çatık kaşlı; Gündüz'ün simsiyah olduğu bir yerde, Kuzu dedikleri de, kurt bozması bir şey olmalıydı!

Büyük bir yüreklilikle her an hırlamaya hazır birine doğru yürürken, hademe sokuldu yanıma:

-Gidiyon mu?

-Yok, dedim, Kuzu'yu arıyorum.

-Danıyon mu?..

Kurt bozmasını işaret ettim. -Len gardaşım, dedi, bi Guzuyla Gaplan'ı ayırt idemezsen, daha çok gider gelirsin buralara! Guzu'ya benzer bi yanı var mı o gorsettiğinin? Guzu, aha te nerde...

Uzaktaki incecik, çıtı pıtı birini gösterdi. Kuzu'yu tanıdık, bulunduğuyeri gördük ya, uğraş ki, tutasın! Masadan masaya, odadan odaya seğırtip duruyor! -Govalamakla dutaman, dedi hademe.

-Ee, ne yapacağız?

-Gapiya dikilip, yemeğe çıkarken duttun, ne alâ... Dutamadin mı, işin yattı dımeektir.

Yemeğe çıkarken, tuttum. Tuttum ya, bizim dosyadan onun da haberi yok.

-Ben bu işi bırakıyorum, dedim arkadaşça.

Bir çay, bir lāhmacun ısmarlayıp koydu önüme:

-Bizim işte birinci günü atlattın mı, korkma, dedi. Devletin çalışma düzeni, sivilinkine uyar mı?..

Önüme konanları bitirince,

-Yürü gidelim, dedi. Dosyaları bulup, işlemlerini tamamlamak on dakikayı geçerse, açığtan bir yüzlük de benden!

Girdik maliyeye. Basamakları çıkarken sordu:

-Hüsnü beyin yerine kim bakıyormuş?

-Gülümser hanım...

Bir süre odadaki memurları uzaktan süzdükten sonra, en çatık kaşlısına sırtarak sokuldu:

-İyi çalışmalar Gülümser hanım... Hüsnü beye bıraktığımız şu, şu, şu numaralı dosyalar kimde acaba?

Kadın üşenmedi. Defterleri aradı, taradı, buldu:

-Gündüz beyde efendim.

Yürüdü katran kazanından çıkmış görünüşteki adama:

-Falan numaralı dosyalar...

Lâfı ağzında kaldı.

-Tüysüz Kâmil'e havale ettik efendim.

Odanın ortasına dikildik.

Meraktan çatlıyorum! Bizim arkadaş, ilk kez adlarını duyduğu, yüzlerini gördüğü bu adamları nerelerinden tanıyordu? Tüylü lsparta halısı görünümündeki birine sokuldu:

-Kelay gelsin Kâmil bey...

Bizim evraklar...

Tarihleri, numaraları, hoop, buluverdi adam:

-İsmet'e göndermişim. Git-memiş mi?

-Hangi İsmet?..

-Bizim İsmet canım... İsmet Kılı...

Kılı... Kılı... Kılı... Su ka-

bağı görünüşlü, cascavlak birine sokuldu. Dosyaların üstünden başını kaldıran adam,

-İşte bitti, dedi. Hikmet beye götürün lütfen.

-Hangi Hikmet'e?..

-Canavar Hikmet'e canım...

Bizimki, bir bakışta kara, kuru, üflesen yıkılacak siskalıkta-

ki adamin, Hikmet Canavar, olduğunu bulunca, hele hele kırk yıllık arkadaş gibi yarenliğe dalınca,

-Beni uyutamazsın, dedim. Buradaki tüm memurları tanıyorsun sen!

Tanımiyormuş.

-Cascavlak olanın Kılı, yer-

den bitmenin Canavar olduğunu nasıl anladın öyleyse?

-Bu bir devlet sırrıdır, dedi.

Adına, işine uygun olsaydı me-

mur dediğin kişi, vatandaşın muamele takipçisine düşer miydi işi?..

Silah taşıma cezası artıyor...



BİR FILİM HİKAYESİ DAHA

GÖLGEDEKİ KATİL

YUL
BURUNER
BARBARA
BUKET
VE
Bİ KAC
KİŞİ
DAHA

YAZAN + ÇİZEN
NEŞOT EKİNER

KULÜPTEN ÇIKIŞTA PETER'İ ÖLDÜRMEK İÇİN
TAKİP EDERLER AMA ROL İCABİ, PETER ONLA-
RI İYİ EDER.

RASTGELE PETER!
BAKİYORUM YOK SENDE GAM, KEDER.
GEÇİYORDUM UĞRAYAYIM DEDİM...
GALLO'NUN ADAMLARI AZIÇIK
AĞBİNİ ÖLDÜRDÜLER DE...



BUNUN ÜZERİNE PETER, ACISINI UNUTMAK İÇİN
BİR GECE KULÜBÜNE GİDER.

ÜFF YANRUYA BAK!.. BUNDAKİ AMPULLERLE
İSTANBUL'UN BİR YILLIK ELEKTRİK SORUNU
HALLOLUR.

SANA
AYARLIYIM MI
ABİ?



ACELE ETME... FILMİN
SONLARINA DOĞRU NASIL OLSA
BANA AŞIK OLACAK.

O GALLO DENEN
ADAMI NE KADAR ÖNCE
BULURSAM FILM O KADAR
ÖNCE BİTER. BEN DE PARAYI
CEBE İNDİRİRİM.

HAYDI KEL BAŞA
ŞİMSİR TARAK...
KIRILMAZ BUNLAR...



ÇABUK SÖÖLE LAN!.. AABİMİ ÖLDÜREN
O HERİFİ NERDE BULABİLİRİM?

ONUN MİLANO'DA PAPATYA
SOKAK ONBİR NUMARADA
OTURDUĞUNU SÖYLERSEM
ÖLDÜRÜR BENİ. N'OLUR YAPMA-
YIN GUUURRK!..



BİR SOKAKTA GANGSTERLER PETER'İ KISTIRIRLAR.

CAĞALOĞLU?!

İŞTE YAKALADIK.
BAS GAZA, BAS...

MECBUREN BASICAZ, AYNASIZLAR DA
BİZİM PEŞİMİZE TAKILDILAR.

PADİİ
PADİİ



İYİ Kİ EVDEN ÇIKARKEN
NEFT SÜRMÜŞÜM. ZOR
YAKALARSINIZ BENİ...

GALLO'YU ÖLDÜRMEK İÇİN, PETER ADAM YETİŞTİRMeye BAŞLAR.

LAN ALLAHSIZ MASSIMO
BU İŞİ İYİ KAVRADIN. ATTİĞİNİ
DEVİRİYOSUN. İYİ Kİ ATİŞ
TALİMİNİ PAZAR YERİNDE
YAPIYORUZ.

DAN
DUN



BEN KOMİSER
KARLOS... SİZİ
SILAH TAŞIMAK
SUÇUNDAN
TEVKİF EDİYORUM.

ÇANIM ÇEKTİ.
BİRAZ DA BEN
ATEŞ EDEYİM.

DUR BEN MASUM
BİR FİĞURANIM.
AAH!

DUR BEN RECİSÖRÜM. KAME-
RA STOP... AAH!

DAN
DAN
DAN



DUR BEN
KOMSERİM. BU
FİLİMDE ÖLMİCEK-
TİM... AAH!

AAH!
MİYAV

YÜRRÜ LEN
GARAGOLA...
İSTANBUL MU
SANDIN BU-
RAYI...

...ÖNÜNE GELENİ
TEMİZLEDİN HIRBO

BIRAKIN BENİ... BEN KENDİ
HALİNDE BİR
YUL BURUNER'İM...
FİLİM GEVİRİYÖ-
DUM SADECE.



715 KİŞİ
ÖLDÜRDÜ.
AMA MÜHİM
DİL. EN
FAZLA
ALTI AY
YERSİN.

SON

Ahırzaman mezhepleri

Süleymancılık

Kurucusu, Süleyman Hilmi Tunahan'dır. Mevlana'dan feyz, Satırî medresesinden ders, Fatih'in hocası Bafra'lı Hamdi'den adres almış, "İrtihal-ü dar-ü baka" (ne demekse) olduktan sonra bu tarikat, AP milletvekillerinden birine kalmıştır. Başlıca kerametleri şunlardır: Kanatsız uçmak, ruhsatsız işyeri açmak, otobüste biletçiyi atlatmak, "Yakında tek başımıza iktidara geliyoruz" gibi balonlar patlatmak... Yahya'nın suntalarını mobilya eyletmek, Sü'lü'yü rehbet belletmek.

Bu mezhebin müridleri, kurallara sıkı sıkıya bağlı görülmekteyse de, bazıları caymakta, kimseye çaktırmadan MHP'ye kaymaktadır.

Turancılık

CGP'nin grup olma hakkını yitirmesinden sonra, müridleri soluğu diğer tarıkatlarda almış, Feyzioğlu tek başına kalmıştır. Durumu boktur, hiç bir kerameti yoktur.

Şeriatçılık

Kamêr'den doğma, M. Sabri Efendioğlu'ndan olma, Kozanoğulları soyundan, Nazırzade boyundan Necmettin Efendi tarafından kurulmuştur. Kerametlerini sıralamaya sütunlar yetmez. Maddeye önem vermezler. Uzayı dolduran uyduları görmezler. Hayalçiliğe verirler hızı, umacı gibi örtüp gizlerler er kişilerin kadını, kızı. Faiz haramdır, para helal... Amblemeleri olmuştur çilingir Celal! Abdest tazeler, secdeye yatarlar, "Yüz bin tank, yüz bin top, traktör, motor" diye namaz duası yaparlar.

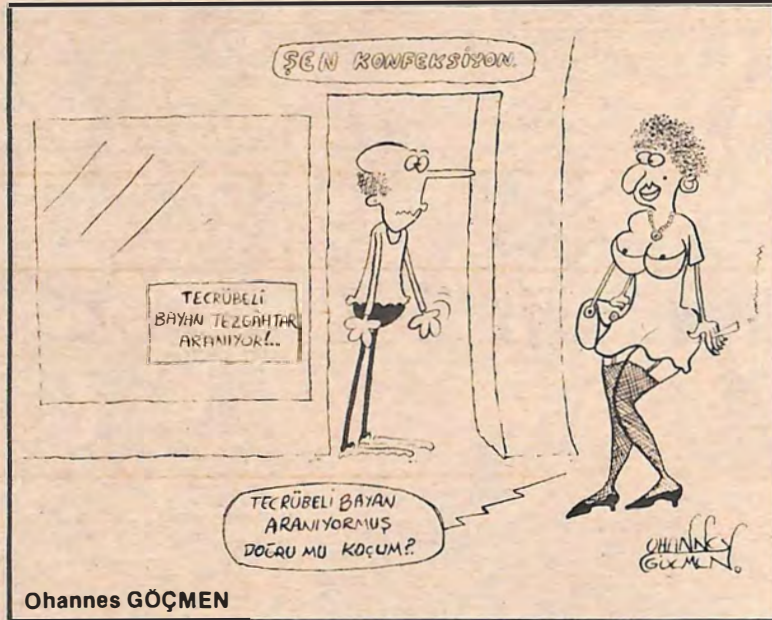
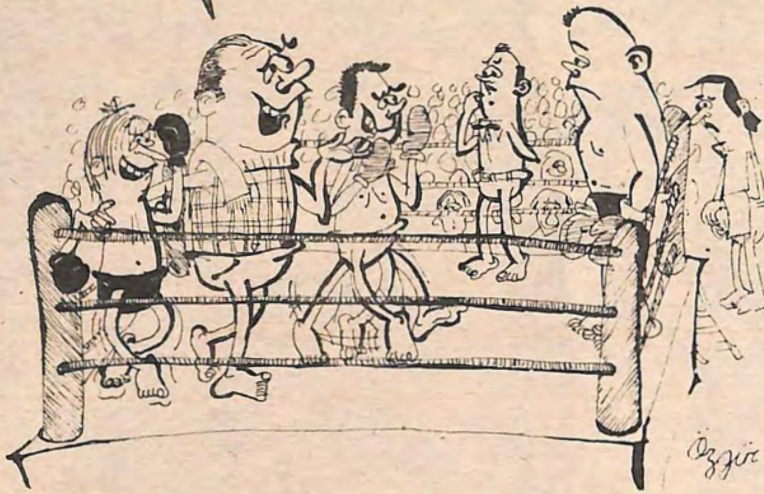
Apoculuk ve Maoculuk

Aralarında fark yoktur. Benzer tarafları çoktur. Başlıca kerametleri, ateş dansına düşkün olmaları, yaşlı-geç demeden önüne geleni vurmalarıdır. Daha sağlıklı bir kuşak yetiştirmeyi amaçladıklarından, kendilerinden olmayanları hedef tahtası yaparlar, bölücülüğün tohumlarını atarlar.

Bu mezhepler ülkede panik yarattığından, ilgilileri bir telaş almaktadır, yasalara karşı gelmemeleri için, kendilerine rica etmek zorunda kalmaktadır.

Serbest Kürsü

100 KİLO BOKSÖR
BULAMADIK, HAKEM
BEY!.. İKİ TANE ELLİ
KİLOLUK ÇIKARSAK
OLUR MU?

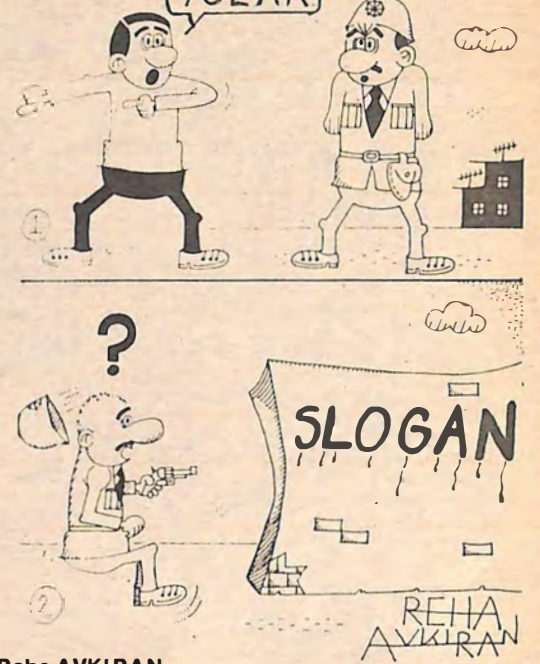


Ohannes GÖÇMEN



Levent PAPAĞER

MEMUR BEY, KOSUN...
DUVARA SLOGAN YAZI-
YOLAR.



Reha AVKIRAN



Cemal ARIG



Çıldırmanın alaturkası...



İNSANLIK uzun bir süre de medrese safsatası dönemini yaşamıştır. Örneğin, Bizans papazları bir iğnenin ucunda kaç meleğin oturabileceğini tartışıyorlardı. Katolikler ise, İsa'nın sünneti olduğunu, kendisi göğe uçtuktan sonra kesilen parçanın da göğe uçup uçmadığını tartışırken, yüzlerce yıl sürecektir bir kavgaya tutuşmuşlardı.

Parçanın da uçtuğunu iddia edenler:

- İsa, Tanrı olduğuna göre, onun vücuduna ait her parça da kutsal ve tanrısal; "parça", "bütün"ün niteliğinden ayrılmayacağına göre, İsa göğe uçunca pipisinden vaktiyle kesilen bölüm de göğe uçmuştur, diyorlardı.

Parçanın göğe uçmadığını iddia edenler ise:

- Pipiden kesilen parça, İsa'dan ayrıldıktan sonra kutsal ve tanrısal oluşunu yitirdi, o nedenle göğe uçmadı, yeryüzünde kaldı, diyorlardı.

Bu inançta olan papazlar, iddialarını kanıtlamak için yıllar ve yıllar boyu İsa'nın pipisinden kesilmiş olan parçayı arayıp durdular.

İslam medreseleri de bu tür tartışmaların dışında değillerdi. Onlar da bir müslümanın, bir

hristiyana ok attığı zaman, ok henüz havadayken hristiyan müslüman oluverirse, oku atan müslümanın katil sayılıp sayılmayacağını tartışıyorlardı.



Çöl ortasında çirliçiplak kalmış bir müslümanın eline avuç içi kadar bir çaput geçirdiği zaman, önce arkasını mı, yoksa önünü mü kapaması gerektiği de, yine bu tartışmalar arasındaydı.

GÜNÜMÜZ Türkiye'sinde de kurnaz ve kapkaççı pratikliğe belki bir tepki, belki de kestirme bir çıkış kapısı bulamama nedeniyle, medrese safsatasına benzer soyut konularla, soyut önerilere

doğru geniş bir eğilim belirlemektedir.

Örneğin, on-onbeş bankanın genel müdürlerini bir araya getirip, üç-dört büyük kentteki kapalı otopark sorununu en geç bir yılda çözmeye olanağı üstüne kimse gitmemekte, emekçi sınıfların bilinçlenmesinde taşra burjuvazisi ile kent burjuvazisi arasındaki sürtüşmenin nasıl bir rol oynayabileceğini araştırmak birçok aydına daha çekimli gelmektedir.

Yollara, caddelere, dağlara, taşlara, Türkiye'nin nasıl kurtulacağı konusunda yazılan çeşitli sloganlar arasında, kimse Haliç'in kurtarılması için küçük parmağını dahi oynatmaya tennezzül etmemektedir.

Böylesine soyutta sürdürülen hırçın lafazlıklar, halk yararına hiç bir somut konuyu benimsememekte, fakir bir mahallede okuma-yazma bilmeyenlere bir dilekçe yazma yardımına bile yönelmemektedir.

İri iri sözler, çerçevesiz akıldanelikler, vurmali kırmali, gaddar çatışmalar gündünden, halk yığınları şöyle dursun, özünü hiç kimsenin kavrayamadığı, yararını da hiç bir somut olayda saptaamadığı şzofrenik bir mezbaha kaosa dönüşmektedir.

Yuvarlak ve soyut sözcüklerle vatan kurtarma aslanlığını be-

nimseyenler, halkın biraz daha ucuz balıkla biraz daha ucuz domates yemesi konusunda hiç bir girişimde bulunmamaktadır. Bu tür güncel ve pratik sorunlarda halkı parlamenterlere mektup yazmaya bile yöneltmemektedirler.

Ve kanlı bir medrese dalışının toplumu kurtarabileceği deliliyle ilkel ve çağdışı bir kasırgayı boyuna koyulaştırmaktadır.

Evde su borusu patladığı zaman gelen teknisyen, onarım işine boş verip:

- Ağabey, diyor, Türkiye kurtulursa, bir yoldan kurtulur...

- Nedir o? diyorsun.

- Önce bu halkın yarısını keseceksin!..

- Yahu, halk sana ne yaptı ki keseceksin?

- Keseceksin ağabey, başka türlü adam olamayız biz!

Sonra sözde tamir ediyor boruyu, akıl dışı bir para istiyor, iki gün geçince de boru yine patlıyor.

Taksi şoförü saat açmıyor, Türkiye'yi kurtarmak için önce karaborsacıları asmak gerektiğini söylüyor.

Kimi Türkiye'yi kurtarmak için zındıkları, kimi de yobazları kesmek gerektiği kanısındadır.

Kentin merkezindeki ambarların kent dışına alınıp trafiğin biraz rahatlaması konusunda kimsenin bir şey söylediği yok.

Kimsenin çöplerin daha kolay toplanması konusunda da geçerli bir öneriyi bulmak için kafa yorduğu yok.

Ama her önüne gelen Türkiye'yi kurtarmak için ne yapılması gerektiğinin uzmanı; özellikle

de kimlerin kesilmesi gerektiğinin uzmanı.

Ayakları yerden kesik bir paranoya salgınının cehennemini yaşıyoruz sanki.

Partiler de bu paranoyayı pompalayıp duruyorlar. Demeçlere bakıyorsun:

- Toz ederiz, yok ederiz, silindir gibi ezeriz! türünden bir vahşet edebiyatı.

Hiç birinin sebze, yahut balık tröstlerinin üstüne gitmek için halkla demokratik bir bütünleşme yolu aradığı yok.

KESİCEKŞİN BU MİLLETİ ABİ!..



Basın dahi, hep yüksek politikayla ilgili...

Yani tam bir medrese safsatasının içinde tepe taklak dalmış gibi görünüyoruz...

Konuları hızla somuta indirip küçük küçük sonuçlar almanın tadını çoktan unuttuk hepimiz.

Asmalı-kesmeli soyut teorisyenlikten, mütevazî ama, sonuç alan bir gerçekçiliğe geçmenin, yerel sorunlarla ilgili olarak halkın hiç değilse parlamentoya mektuplar yazma alışkanlığını sağlamanın sanıldığından çok daha etken bir çaba olduğu bakalım ne zaman aklımıza gelecek...

Al malını gör hayrını...



Sarışınlar... Esmerler...



Uzay gemileriyle bayram turları



Sinan GÜRDAGCIK



Eskiden
para ayarı
yapılırdı...

**ŞİMDİ
KARI
AYARI
YAPILI-
YOR**



AH BERELİM, VAH BERELİM!

BİR zamanlar uluslararası çeşitli paralar sürekli aralarla birbirine göre ayarlanır, kimi zaman mark doları çeyrek geçer, Türk lirası sterline on dakika kalırdı...

Sonra sonra, tüm dünya tek para birimine bağlandı. Laf aramızda, bu işten en karlı da biz çıktık. Kah, kah...

Fakat insanoğlu bu.. Bir şeyler ayarlamadan duramıyor. Ya para ayarlayacaklar, ya saat, ya araba, ya da... Evet ya da karı ayarlayacaklar..

Birkaç yıldır gezegenlerarası karı ayarı yapılmakta.. Son ayarlamaya göre, Venüslülerin değeri Aratorpuslulara göre yüzde on düşerken, Jüpiterli karılar, Satürnülere göre yüzde yedi değer kazandı. Bizimkiler ise halen dalgalanmaya bırakılmış bulunuyor..

Resimde, ünlü karı-borsacı Selahattin'i uzaysal karı ayarını yaparken görüyorsunuz.



ROMA-Napoli-Pire-Tahtakurusu-Hamamböceği-Venüs-Afrodit-Merih-Işkembeci - Melih arası şahane geziler.

Yüzme havuzlu, gömme banyolu sinemalı tiyatrolu, televizyonlu 100 binlik futbol sahası olan gemiler

ŞAHANE ŞOV PROGRAMLARI:

- ★ Venüslü su aygırları balesi
- ★ Meteor yağmuru
- ★ Samanyolu inekleri gösterisi
- ★ Afrodit'in baldırları
- ★ Yılan adamların saldırıları
- ★ Seyyal Taner
- ★ Gezegen dedikoduları

Gemilerde kiralık gizli bölmeler (Kaçakçıların dikkatine) mevcuttur. Şahane Aratorpus halılardan siz de kaçırın

NEFİS YEMEKLER

- ★ Satürn usulü döner oğraten
- ★ Füme işkembe
- ★ Kokoreç a la pezo
- ★ Fongarten zouprstyz (bir uzay yemeği)
- ★ Şefin şeyi

SEÇMECE FIKRALAR

OĞULLARI on üç yaşına gelince, ana babası çocuğa cinsel eğitim vermek gereğini duyarlar. Konuya girmek için sıkılan baba, bir iki öksürdükten sonra:

- Oğlum, dedi, seninle cildi olarak erkek erkeğe konuşalım. Şu cinsel ilişki üzerinde görüşelim biraz.

Oğlan, koltuğa kurulduktan sonra:

- Peki baba, dedi, önce neyi öğrenmek istiyorsan oradan başlayalım.

NEW YORK'ta büyük, çok büyük bir bankanın kapısı önünde bir Yahudi, gelip geçene "Kestane kebab" satmaktadır. Meraklı müşterilerden biri, satıcıya, nasıl olup da bu binanın önüne ocağını koymasına izin verdiklerini sorar. Kestaneci, - Bu bir sırdır, der.

Büsbütün meraklanan müşteri üstleyince, kestaneci onun kulağına eğilir:

- Çok basit bir sır, der. Banka genel müdürü ile bir centilmen anlaşması yaptık... Ben kimseye ödünç, para vermiyorum, o da burada kebab kestane satmıyor... İkimiz de gül gibi geçinip gidiyoruz...

ADAM, üstbaş yırtık, bitik, yorgun eve dönünce şaşırın karısı,

- Ne bu halin? diye sordu.

- Sorma, dedi, at yarışlarından geliyorum.

- At yarışlarında mı bu hale geldin?

- Evet... Yarışı seyrediyordum. Ayakkabımın bağı çözülmüş. Eğildim bağlıyordum. Birden birisi sırtıma bir eğer koydu. Doğrulmaya kalmadan jokey sırtıma atlayıp kamçıyı şaklatmaya başladı.

- Ee, sonra ne oldu?

- Sonra, ne olacak üçüncü oldum..

ADAMA:

- Karın seni aldatıyor, dediler.

- Nereden biliyorsunuz? diye sordu.

- Her gün parkta bir delikanlı ile buluşuyor da.

- İnanmam, dedi adam.

- Öyleyse yarın işe gitme sana durumu gösterelim.

Ertesi gün parkta bir yere saklanarak beklemeye başladılar. Biraz sonra, adamın karısı ile bir delikanlı kol-kola göründüler ve kuytu bir köşeye çekilerek sevimseye başladılar.

Arkadaşları adama sordular:

- Nasıl, şimdi inandın mı?

- Hay Allah iyiliğinizi versin! dedi adam güler. O çocuk yabancı değil ayol, amcasının oğlu.

- Peki ya öpüşmeleri?

- Elinizin körül dedi adam hırsla. Onu öpmeyecek de, beni mi öpecek yani?..

LİDERLERİN FALINA BAKTIK!...

FALCILIKTA üstümüze yoktur. Örneğin, beş yıllık plan yaparız, hedefine ulaşp ulaşamayacağını, Emine Bacı'ya sorarız. Şişirilmiş rakamlarla bütçeyi sözde denk bağlarız, Ayşe Bacı'ya bir fal baktırıp, eleştirilmemesini sağlarız. Falcılık, her konuda görüşünü aldığımız, Anayasal bir kuruluştur bizde. Eh, Dürdane gibi ekstra bir falcı olduğuna göre elimizde, neden duralım? Liderlerimizin geleceğini, bir de kendisine soralım. Dürdane, yer minderine çöktü, baklaları döktü.

DEMİREL:

"Amanın amaaaan, halimiz yaman... Köşeye sıkışmış Kâmrân İnan. Sülü'nün keyfi yerinde. Kırat üşütmüş serinde. İktidar şimdilik derinde. Bozulacak çenesinin ayarı, yine rehber eyleyecek Bayar'ı. İçinde bulunduğu bu güç dönemi Atlatacak. Kesenin ağzını açarak, büyük transfer bombaları patlatacak. Pehrize devam etmezse korkarım kıratı, ağırlığından çatlatacak!"

ECEVİT:

"Terörün üstüne kararsızca yürünmüş, Karaoğlan karalara bürünmüş. Nedense ağzını bıçak açmıyor. Çevresine umut saçmıyor. Seçeneği yok. Ya bu bozuk düzeni onarıp yeniden kuracak, ya iktidar çarkı temelli duracak. Fakat kısa bir süre sonra, üstündeki tembelliği atacak. Yapılması gerekeni yapacak. Anarşinin kaynağını bulup, kurutacak. Bu sıkıntılı günleri millet de, kendi de unutacak."

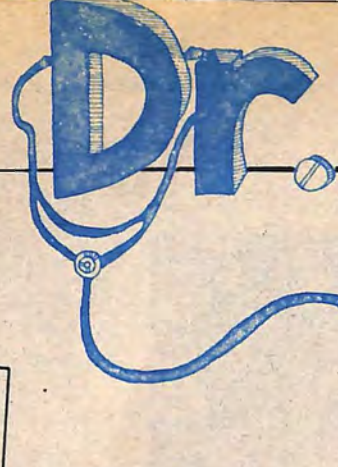
TÜRKEŞ:

"Kocamaan bir cadı kazanı... Başbuğ toplamış okuyanı, yazanı; iktidara giden en kestirme yolu arıyor. İki karanlık geçit var önünde. Bunları tek başına aşamayacak. Eski ortakları yardımına koşamayacak. Başını, ellerinin arasına alıp, sağ kalan komandolarını sayacak... Vuruşmalı ve sıkıyönetimli demokrasiden cayacak."

ERBAKAN

"Seccadesini sermiş, kendini ibadete vermiş ama bir türlü unutamıyor iktidarda olduğu günleri. AP'nin adını duydu mu, başına üşüşüyor cinleri! Yakın bir gelecekte, bu bunalımı da atlatacak. Eco'ya yanaşarak, Sülü'yü çatlatacak. Hükümet ortağı olmak için, gerekirse istenen ödünleri de vermek zorunda kalacak. Ağır sanayinin yerini, sanırım nalın sanayii alacak."

**Büyük
başlara,
AFRO
SAÇ
yakışır...**

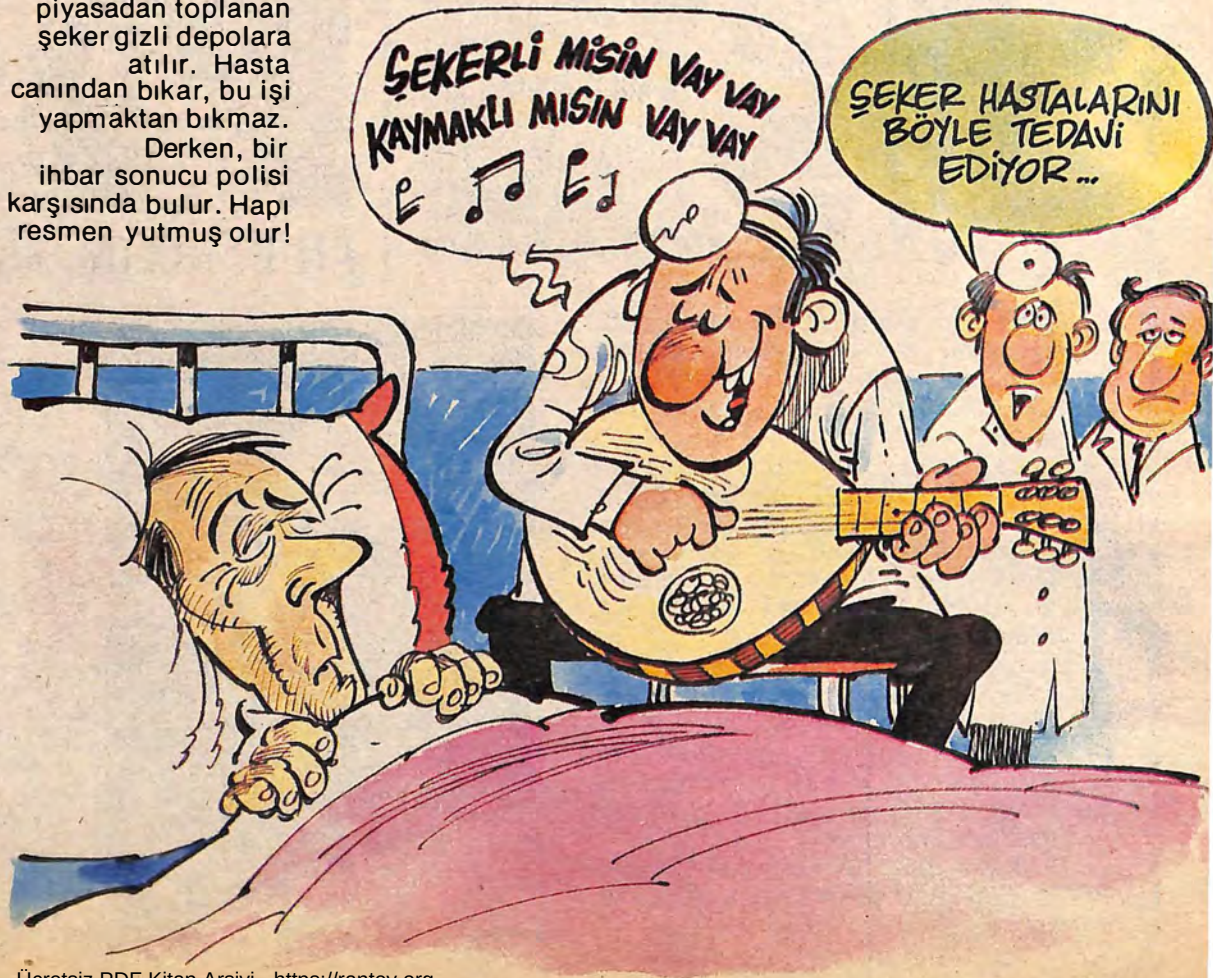


Çarşaf
DOKTORUNDAN

bir hastalık:

SEKER

Korkacak birşey yoktur. Bu hastalığı teşhiste uygulanacak yöntem çoktur. Örneğin, hastalık belirtisi görülen kişiyi, yeni demlenmiş bir bardak çaya atarsınız. İyice karıştırdıktan sonra tadına bakarsınız. Yeterli tatlılığı veriyse, çayınızı afiyetle içersiniz. İçinizi bayıltacak kadar tatlıysa çaya kullanmaz, marmelat ya da reçel yapmaya geçersiniz. Gizli şeker: Daha çok ticari ahlaktan yoksun olanlarda görülür. Hasta, zam gelecek umuduna kapılır, piyasadan toplanan şeker gizli depolara atılır. Hasta canından bıkar, bu işi yapmaktan bıkmaz. Derken, bir ihbar sonucu polisi karşısında bulur. Hapı resmen yutmuş olur!





Çarşaf'a
DOLAŞANLAR

ÜMIT YAŞAR OĞUZCAN

İKTİDAR VE MUHALEFET İÇİN 4 DÖRTLÜK

1
İktidar ki: ademi iktidara dönüştü
Tüm ümitler, hayaller inkisara dönüştü
Pahalılık, anarşi öyle azıttılar ki
Memleket baştanbaşa bir mezara dönüştü.

2
Adını sorsanız ana muhalefettir
İşi: Ecevit'teki can'a muhalefettir
Aslında son günlerde Demirel'in yaptığı
Sadece Süleyman'dan yana muhalefettir.

3
Kalkınma da ne imiş, uygarlık da ne demek
Hoca'ya, atacağı hayali temel gerek
Pek burnunu sokmuyor sağ-sol çatışmasına
İrtica hortladıkça gülüyor gevrek gevrek.

4
Son günlerde iyice yitirdi us'u Başbuğ
Kimse bilmiyor, hangi yolun yolcusu Başbuğ
Bakarsınız bize de iki komando yollar
Anarşik olayların baş sorumlusu Başbuğ.

ULANMIYOR MUGUN LAN KUSKUDA
COSMOS TAKIMININ KALECİSİNE
GOL ATMAYA. FOR-
SUMU BOZDUN
HIYAR!!



KOVA COSMOS

Geldi... Yedi... Gitti...

HİST!.. FOTOGRAFÇI ABİ!!
BAKSANA BECKENBAUER'I
MARKE EDİYORUM... Bİ PO-
ZUMU ÇEKSENE, HATIRA
DİYE SAKLIYCAM...



Bülent Ersoy, Türkiye Güzeline meydan okuyor

Mahluku mucizeguyem ne desem lâf değil!!
Evvela teniniz benimki kadar sâf değil!!
Ya şu bele, şu kalçaya ne buyurulur?
Üryan halimi gören beyninden vurulur...
Boncuk taktım nazar değmesin diye gerime,
Kim kusur bulur kaşlarıma, gözlerime?
Baksanıza elim ayrı, ayağım ayrı güzel,
Ben tanımam cihanda benden gayrı güzel.
Gül dudakla ipekten saç benimdir.
Aslında giydiğiniz o taç benimdir!
Beni dünya güzeli seçmemek insaf değil
Mahluku mucizeguyem ne desem laf değil.





Burada gördüğünüz desenler İNTEX'e aittir, taklit edilemez.

Toptan siparişler de kabul edilir.

**Moda öncünüz İNTEX'in
bir yeniliği daha:**

SWEAT-SHIRT

Bu eşsiz hizmeti, kalitesi ve moda öncülüğü ile yine İNTEX bahar ve kış sezonunda da evinize kadar getiriyor...

Bütün posta v.b.masraflar dahil olmak üzere
sadece **249.-TL.**

- % 100 cotton,
- Şardonlanmış,
- Sıhıdır terletmez,
- Kollar ve bel esnemez,
- Reglan takılmış kollar,
- Avrupa emprime baskı,
- Yıkabilir,
- Çekmez, buruşmaz, çift kat lastik.

Arzu ettiğiniz Sweat Shirt'ler için yandaki
kuponu doldurup,

İNTEX
İTTİFAK CADESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL

DESEN NO	ADET	RENK	BEDEN
		Mavi Krem	ORTA BÜYÜK
		☐	☐
		☐	☐
		☐	☐
		☐	☐
		☐	☐
		☐	☐

İşaretlemiş olduğum adet SWEAT SHIRT'ü adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım:

Adresim:

(Önemli Not: Zarf içine para konulması rica olunur)



Günün Avrupa modasını yansıtan İNTEX "SWEAT-SHIRT"lerinin mavi ve krem renkleri mevcuttur.

Ücretsiz Kargo Adresimiz: <https://rantey.org>

(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)