

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Gar saf

SAYI: 39



20 EYLÜL 1978

4 LIRA



HAKAN GELİYOR...
HAKAN GELİYOR...

HAKAN
KİM YAHU?..

BENİM
ABİ !!

ŞEKERE
ZAM

BENZİNE
ZAM

TÜPGAZA
ZAM

ZAM

GAZA
ZAM

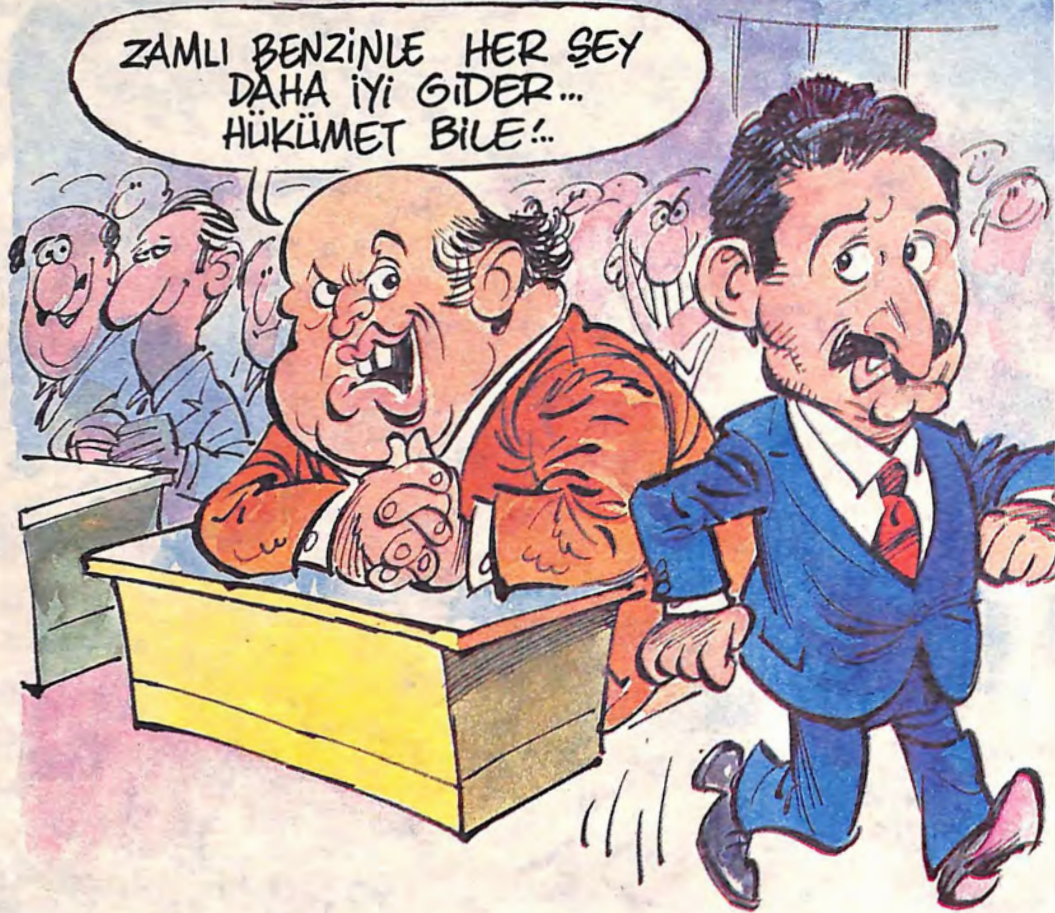
BEN BU ZAMMI YAP



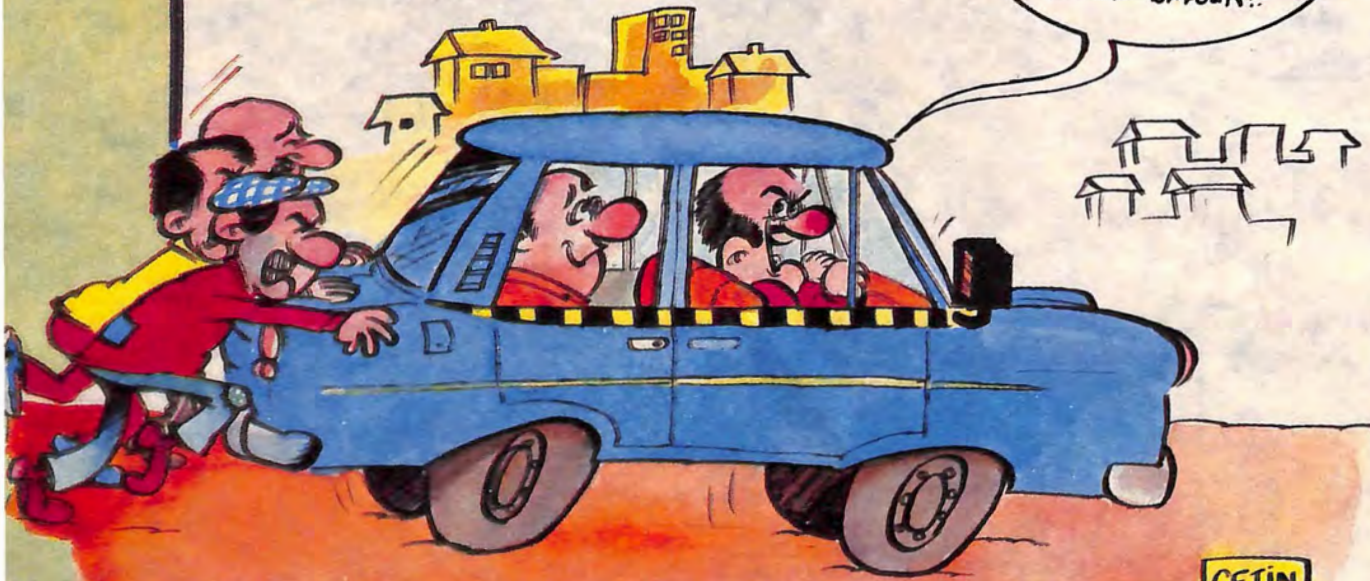
HİNT FAKİRİ



TÜRK FAKİRİ



BENZİNE VERİCEEM
PARAYI BU GARİBANLARA
VERİYORUM...ONLAR DA
YOLUNU BULSUN!..



ÇETİN

Günümüzün en değerli meslekleri:

ARABULUCULUK...
PARABULUCULUK...
KARIBULUCULUK...

ZAMANLA toplumun zevkleri, gerekleri de değişiyor. Bunun sonucu olarak her dönemde geçerli meslekler de değişiyor elbette. Şimdi, arayıp bulma çağındayız. Göze şirin görünmek ve kendinden bahsetmek istiyorsan; arabuluculuktan şaşma. Her iş mlz iştir, kıyak iştir. Sırtın sıvazlanır, sevinç gözlerin sulanır. Kendini siyaset meşğl sanırsın, üstelik bol bol alkışlanırsın.

Dilediğin zaman hükümetin konuğu olma dilediğin yerde yan gelip yatmak istersen; durma parabolucu ol. Bulmasan da önemi yok. Yeter ki, ümit ver ve vaat et bol bol... Göreceğin izzet, ikram karşısında şaşarsın, Nerede istersen orada bey gibi yaşarsın.

Karibuluculuk ise: Hepsinden daha eski, daha kârlı ve daha geçerli meslektir. Biraz sözlümlerle doludur amma, çabuk yükselmenin en kestirme yoludur. Bu itibarlı mesleği yapabiliyorsan, hiç korkma!

Sırtın yere gelmez bir daha. Önünde her kapı açıktır, yoluna altınlar saçılır.

U.Y.

LARIN...

Kuru fasulye destanı

Rostoya eldik biz seninle hısımlı
Ne günler yaşadık otuz bir kısım
Kokun parfümümdü, kalorin isim
Çeldiler aklını kurufasulye!

Çok kişi yüzüne dönüp bakmazdı
Bakkallar etiket bile takmazdı
Sosyete uğruna kibrit yakmazdı
Nimetten sayıldın kurufasulye!

Fakir fukaranın millî aşığıydın
Ülkenin belki en büyük başıydın...
İşçinin memurun tek sırdaşıydın...
Ortadan toz oldun kurufasulye!

Dostlar bir markette görmüşler seni
Fiyatın kırk lira torban yepyeni,
Etiket tutan kazığın eni
En az on santimmiş kurufasulye!

Sensiz çırılçıplak bu fakirhane
Yataklara düştü bizim Dürdane...
Toptan alamayız, gel tane tane
Hasret giderelim kurufasulye!

Vedat SAYGEL



Çirkinleşen güzeller

ÇETİN EMEÇ

ONU biz sevdik, biz alkışladık, biz seçip tepemize çıkardık... Şimdi de, onu biz eleştiriyoruz...

Neden? Dönek olduğumuz için mi? Hayır; sevip, alkışlayıp, seçtiğimiz o kişiyi, zaman zaman tanımakta güçlük çektiğimiz için...

Kitabına hiç yalanı sokmamış olan, şimdi gerçeklerin dışına kayıkayıveriyor... İnsan sevgi ve saygısıyla dolu yüreği, giderek nasır bağlıyor... Tatlı sesli, sıcak bakışlı da, sanırsınız yalnız alay etmek için bizlere yöneliyor...

Eh; bugün tanımakta güçlük çektiğimiz kişi de, bizleri tanımakta zorluk çekerse, hiç hayret etmesin... Sağ tarafına gelir de, nedenini aramaya kalkarsa; vakit bulur da, bir kusur keşfi yaparsa, önce, **aynaya** baksın...

İZET ve İktidar koltuğunda; her boyadan, her hamurdan insan gördük bugüne kadar: Demirel gibi vurdumduymazı... Erbakan gibi ciddiyet tanımazı... Ama, bir girişimin sonucunu böylesine düşünmeden kolları sıvayanına daha önce hiç rastlamış mıydık, bilmiyorum...

Dön dolmuşta, şoförle gırtlak gırtlığa geldiniz; suç ne sizindir, ne de direksiyon başındaki biginin. Bilin ki, onundur: Zammı bastırıp, tedbirli almanın... "Yılbaşına kadar kuruş zam yok" dediği ürünlerin tümüne, katmerli zam bindirenin...

Şimdi, ağzının tıklıl bir kıpırtıyla açılır gibi olduğunu görüyorum: "Söyleyen ben değildim" mi diyor acaba?...

Sen söylememiştin ama; senin adamın söylemişti ya... Senin adına konuşmuştu ya... Hep, tek adamlığa tebellüş olan sen; bütün bu ağızların, dön açıldı mı senin dilinden konuştuğunu kabulleniyordun da, şimdi mi oyun bozanlık ediyorsun?...

Biri gelmiş, doğrudan kuyunun içine etmiş... Öteki kenarına etmiş de, dışkıyı kaymış, kuyunun içini boylamış. Sorarım, ne farkı var?...

İşte... O gün tıkamadığın ağızlar, şimdi çellişkiye düşönce; gelir, senin saygınlığını tırmalar...

BİR de, şu petrol zammını savunurken tayfalarının rakam sıralamaları yok mu, kafamın kemik kutusunu atıyor....

Neden? Çünkü bunu yaptırtırken, bizi düpedüz enayıl sayıyor... Televizyona çıkardığı zam savunucu hafiyelerine, bir takım sayılar sıralatıyor... Almanya'da, Fransa'da, Hollanda'da benzin bilmem şu kadar lıraymış.. Motorin, bu kadara satılmış.. Fuel oil'un litresi, buymuş.. Tabloya baktınız mı. Türkiye yine göllük göllüstanlık:

Bu üç petrol ürününün de fiyatı, bizde, oralarından mük parmak dana ucuz...

Pekâlâ; karşılaştırmalar, hep karamsar tablolar üzerinden mi olacak, cancağızım.. Oralarda fert başına düşen mİllî gelir neymiş?.. Sosyal haklar, ne düzeydeymiş?.. Konut sorunu, ne ölçüde çözümlenmiş; sağlık hizmetleri handeymiş.. Ve, neden hiç bunlardan haberler, mukayeseler verilmezmiş?...

Hep, beterin beterininden seçmece örnekler mi getirilip şu çilekeş halkın gözüne sokulmuş?...

Yani, şimdi biz Almanya'dan, Fransa'dan, Hollanda'dan benzinli, motorinli, fuel oil'i yine de daha ucuza aldığımız için, "Yarabbi şükür" mü diyeceğiz?...

Ama, onu derken de, Alman'ın 1 markı, Fransız'ın 1 frangı, Hollandalı'nın da 1 florinli, birer lira gibi harcadığını hiç düşünmeyecek miyiz? 0 mark ki bugün, 12,5 lira; 0 frank ki, 560 kuruş; 0 florin ki, 11 lira, 34 kuruştan işlem görmektedir...

İllâ da, beterin beterinine kafa yormak gerekirse, Uganda'da da, İdi Amin'in, bakanlarını afiyetle pişirip yediği; daha bir kızarsa, timsahlara attığı pekâlâ bilinir...

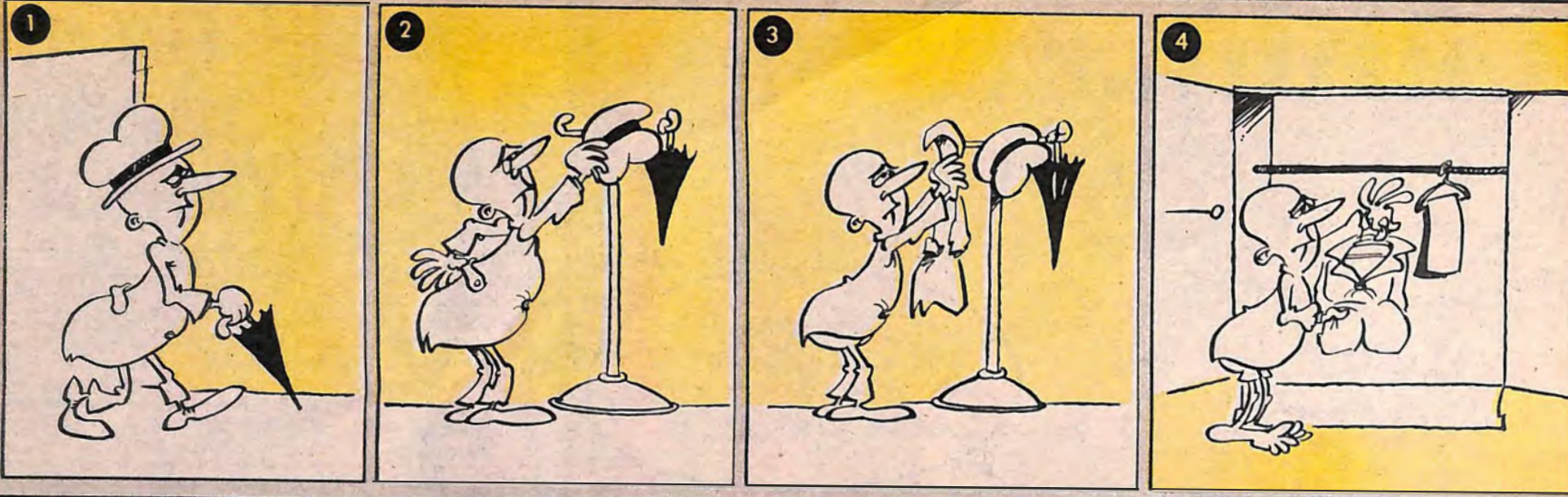
KÖTÜ örnek gerekse, öyleleri de var... Ben eminim: İdi Amin başkanımız olsaydı, şu hengamede, Ecevit'in burnu gitmişti. Deniz Baykal'ın, kan damlayan yanakları da; Teoman Köprülüler'in, kat kat ensesyle, bingil bingil gerdanı da... Ve belki de Moezzinoğlu'nun elma rengi elmacık kemliği üstünden birer lokmayla; Sökan'ın, dolgun butlarından özel kesim izgara...

Bizim en büyük bahtsızlığımız, Türkiye'de yaşamak değil de, bu tür yöneticilere muhatap olmaktır... Onlarınsa en büyük şansı, bu ülkede birer koltuk kapmış olmak...

POLİTİKACISI muhalefette güzelken, iktidarda bu derece çirkinleşen tek dünya ülkesi, eminim Türkiye'dir.. Ve, ne yazık ki bu topraklar, onlara cezasını verecek bir İdi Amin'i, henüz yetiştirememiştir...



Bay
AMZEDE



Halkçı
mirel'in
otobüs
anıları

“BEN DE BİNDİM”

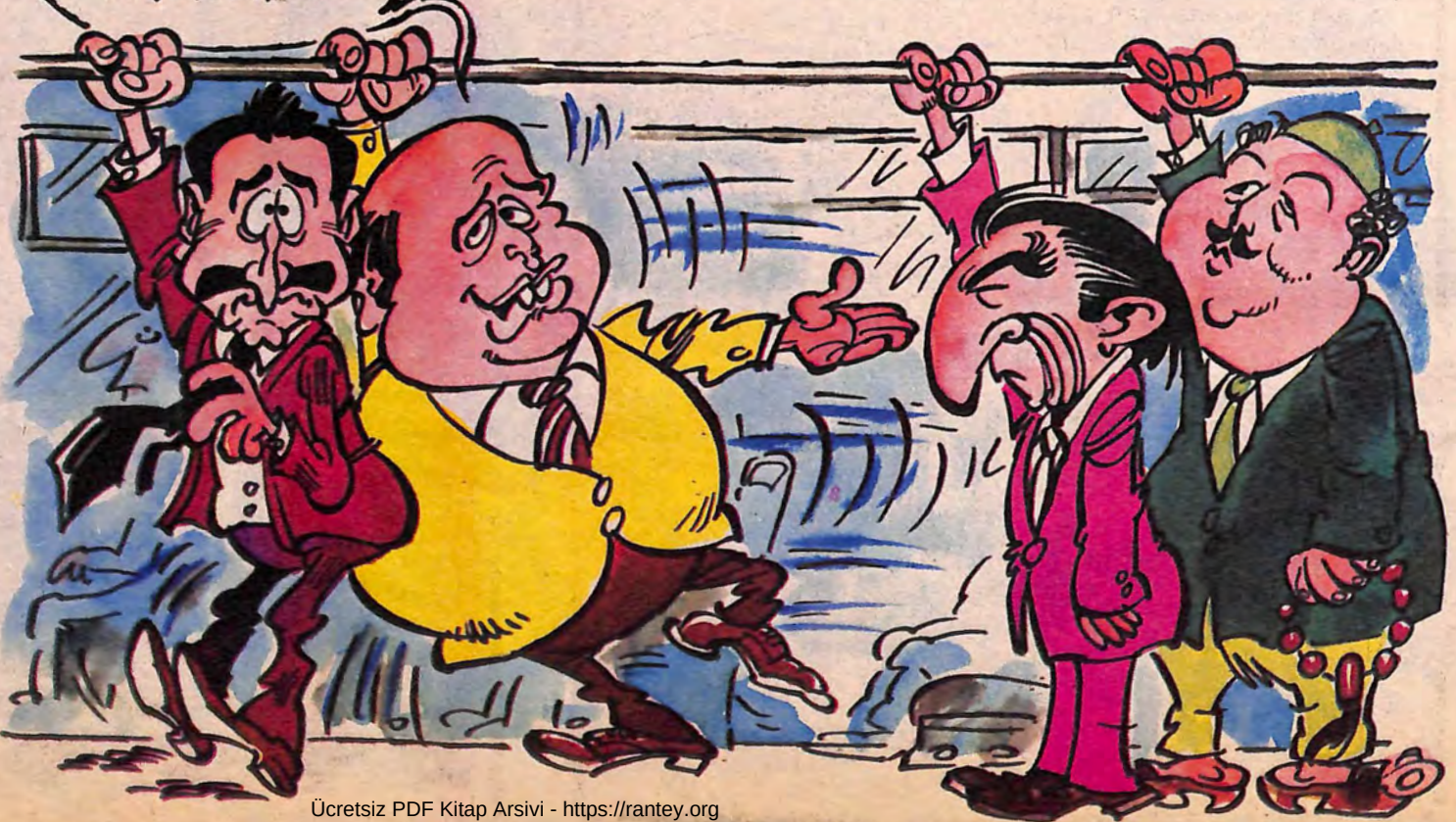
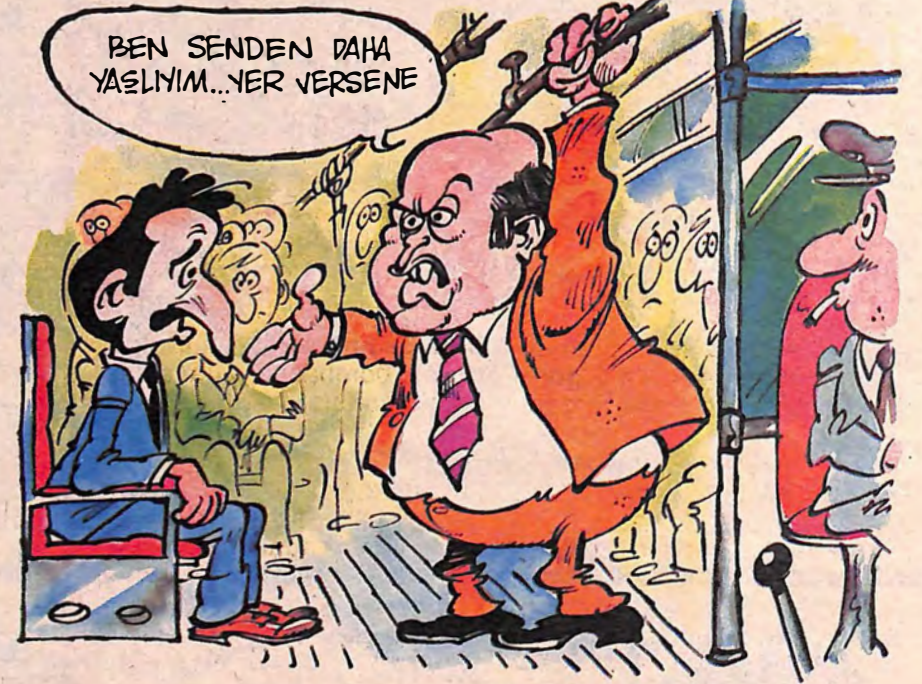
Karikatürler:
Sinan GURDAĞCIK

O H YA! Oh ya! Hükümetin başı çatlasın da patlasın. Otobusa ben de bindim nehayet. Amanın pek de güzel oluyomuş meğer. Tevekkeli gurnaz tilgi seçim kampanyası boyunca inmedi bu vasiteden! Sangım o bineede biz binemez mi? Hem daha alasını bineiliz. Yine de ilg binişimiz olması hasebile peg koley olmedi ya.

Bi kaç argideş içeden ellerini uzattılaa, gollarımdan tuttulaa, çektillee... Emme çıgamadım himencecih. Ne de ossa biz ağırız, oggaliyız, onnun gebi hafif deelliz. Ben öyle çıgameyin-ce bir gısım partili argideş de argama dolanıp iteklemee guyul-dilee. Ondekiler çekiyyo, argadagiler İtiyyo, güç bela attım gendimi otobusun içine. Saan-lığta derin bi nefes aldım, al-nımdagi terleri sildim bi gözle. Bağtık argamdan bizim goca reis de çıgmış, o da soluyup du-ruyyo. “Len goca reis bu ne hâl” didim emme cüvap veremedi.

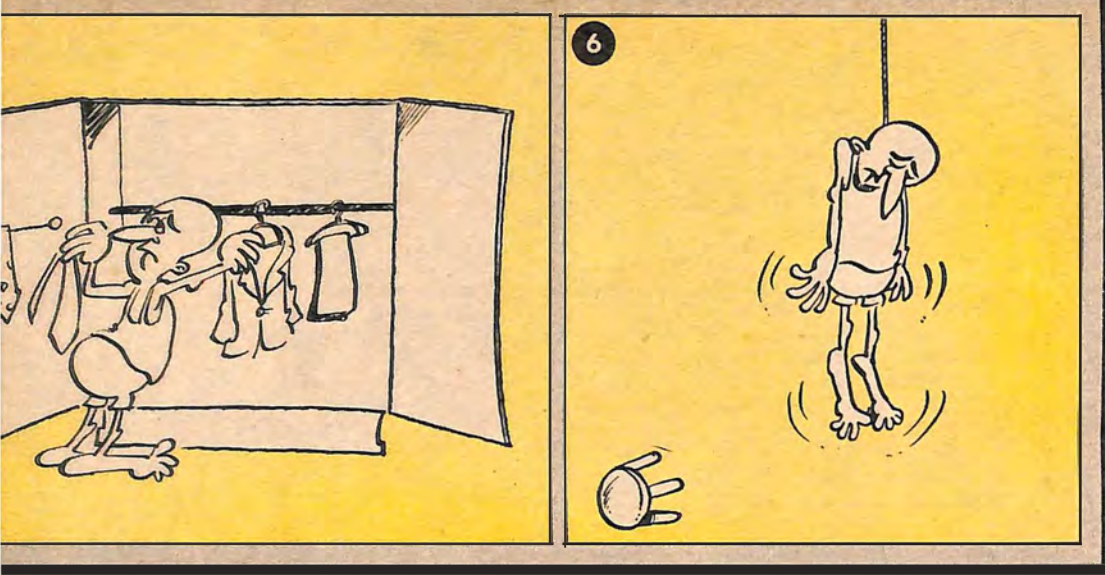
Ben de içerde sayın ve mut-terem basın mensuplarına bi di-meç virerekten didim ki: “Bu hükümet partizanlık yapıyo, ta-raf tutuyoo. Hani TRT’ciler nir-de? Bu möhüm haberli niye çek-miyolaa. Çöngi milletin TRT’si-ni Hükümetin Başı gendine mal İtmıştiir. Oysa görüyonuz ya otobusa bindim, ben de halkçı oldum gayrı. Temelinde hile ve desise yatan bu hükümet aylar-dır benim otobusa binip halkçı olmamı önlemeğe çalışmışse de mueffak olememiştir. Şim di bu şaibeli nökümetin yapacağı iş bi an önce bi otobusa doluşup git-mektiir ve gidecektiir. İnşallaa.. Amiiin...”

KUSURA
BAKMA BÜLENT’
CIİM... ARKADAN
İTİYORLAR...



NE BİÇİM EKMEK BU?

İSTANBUL Belediyesi'nin kurulmasına öncülük ettiği Ekmek Fabrikası'nın ekmeklerinden hiç yediniz mi bilmem? Bende-
niz yedim ve ilk iş "Ne biçim ekmek bu?" dedim. Görünüşü tadı fena
değil amma gelgelelim ikramiyesi hediyesi yok! Olur mu böyle şey?
Biz alışmışız ekmeklerin içinden çivi çorap mendil çatal forkete,
yüzük, sabun, ayna, tarak, jilet, düğme, sicim, uçkur, sigara,
ağızlık v.b. gibi sürprizli armağanlar çıkmasına.. Bu yeni tip ekmek-
lerin içinde bir toplu iğne bile yok. Ayıp vallahi! Buna fakir milleti
kazıklamak, enayi yerine koymak denir.
Fırıncılar boşuna telaşlanmasın. Bu ekmekler ne alınır ne yenir.
Biz alışkınız armağanlı ekmeklere.
Yazık efendim yazık bu ekmek fabrikasına verilen emeklere...



Bir horoz , 5 ilçeyi birbirine kattı

**Dükkanlar yakıldı, parti binaları
yıkıldı... 7 ölü, yüzlerce yaralı var!..**

GÜNEYDOĞU Anadolu Bölgesi dün yine gör-
meye alıştığımız olaylardan
birine sahne oldu. Bayram-
dan beri şenlik yüzü görme-
yen halk kurtlarını dökme fir-
satı buldu.

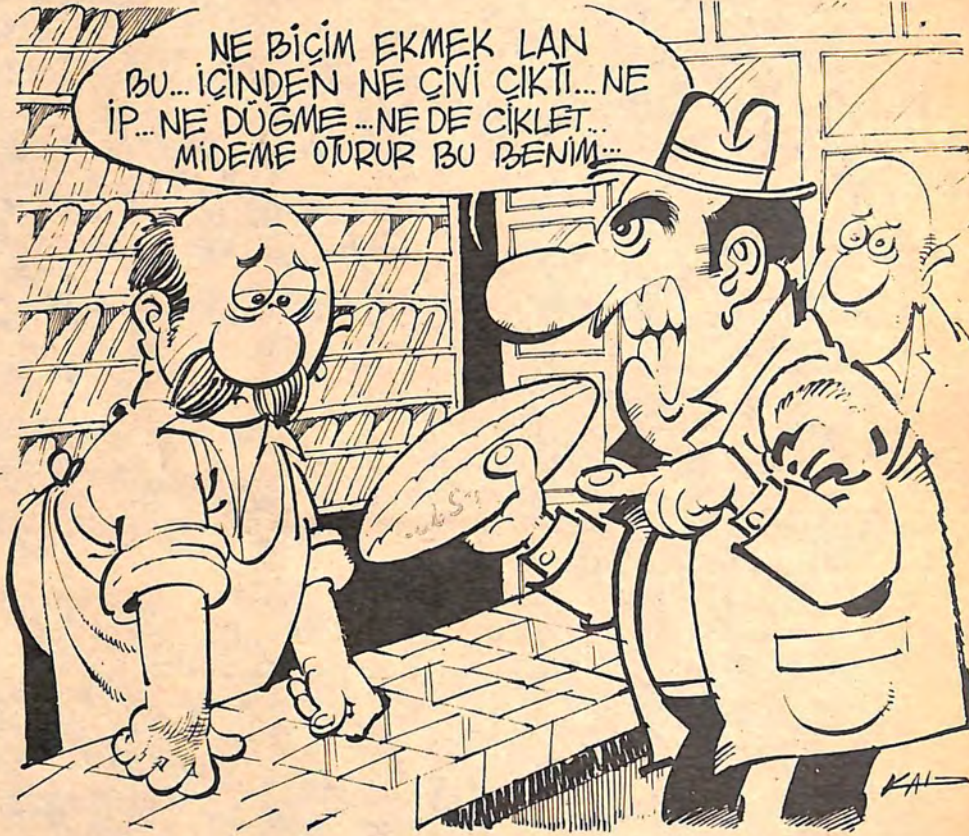
Valilikten yapılan açıkla-
maya göre, Çemişli ilçesin-
den Veli Velhasıl'a ait olan
Çilli horuzun, Selami Kalam
isimli yurttaşın Yemişli ilçe-
sindeki kümesine dalmasıyla
ve tavuklardan birkaçını altı-
na almasıyla başlayan olay-
lar, önce mezhep kavgasına
sonra sağ sol dalgasına dö-
nüştü.

Galeyana gelen taraflar
birbirlerini gıdıklarken bir
otostop çocuğunun "Komün-
nistler camiye bomba attılar"

diye bağırmasıyla çığrından
çıkış bombacıları arayanlar
kentin yarısını yakıp yıkmış-
tır.

Çevre illerden çağrılan
jandarma komandoları yo-
ğun bir çabadan sonra duru-
ma hakim olmuşlarsa da bü-
tün aramalara rağmen sanık
horoz henüz yakalanama-
mıştır. Gözaltına alınan bine
yakın tavuk yarın Adliye'ye
verilecek gece de fener alay-
ları düzenlenecektir.

ULAN
HINARABALARI...HADI
HOROZLARINIZI DÖĞÜS-
TÜRÜYORSUNUZ PEKİ
SİZE N'OLUYO?



CHP'de kayıt yenileme işlemleri bilgisayarlarla yapılıyor



Çizerimiz
Öznur
Kalender
iş başında

Çarşaf, DEMİREL'İN SAMSUN KONGRESİNDEYDİ



Zamları seviniz



ZAMLARA kızmayınız. Akşamları içip içip de mînderde sızmayınız. Vatan, gayyur omuzların üstünde yükselir. Yükselen vatana, yükselmemiş fiyatlar yakışmaz. Sen bakma Cihat'a, hiç bir zaman Genel Müdürlü takışmaz. Koltukların üstünde gövdeler yükselmeli, gövdelerin üstünde omuzlar yükselmeli, omuzların üstünde vatan yükselmeli, vatanın da üstünde fiyatlar yükselmeli... Bir toplum, yükselen şeyleri ne kadar çoksa o kadar çok yükselir. Bizim toplumumuz da, ırmak suları yükseldikçe yükselmekte, faiz hadleri yükseldikçe yükselmekte, peynir, et, yumurta fiyatları yükseldikçe yükselmekte, sıkıntıdan ateşi yükselenlerin sayısı yükseldikçe yükselmektedir.

O nedenle, zamları seviniz.

Örneğin, sobacı soba borusu dırseklerine zam yapmamışsa, kendisine çıkışıp:

-Ayıp değil mi oğlum, neden zam yapmıyorsunuz deyiniz.

Her şeye zam binmeli. Ebegümecine zam, fasulye güvecine zam, mandıraya zam, kunduraya zam... Yaşam ne kadar pahalaniyorsa, değerli de o kadar artıyor demektir. Yüz kağıda yaşamak, yaşamak mı sayılır? En azından, on bin kağıda yaşamak gerekmektedir. Yaşam değerlini artırdıkça, on bin kağıt da yetmeyecek, yirmi bin kağıt da yetmeyecek, ell bin kağıt da yetmeyecek, yüz bin kağıt da yetmeyecektir. Kalkınmanın simgesi budur. Sen bu kalkınmaya ayak uyduramıyorsan, çekil köşene ağla, sızla, inle dur. Ve ne yap yap, ölmeye bak. Vatan senden hayat umar, sen yaşarsan o canlanır. aracının, tefecinin, yapsatçının suratı seni emdikçe kanlanır. Onlar, bu vatanın çocukları değil mi? Vatan onların zenginliğiyle övünmeli, sürünenler de sürünebildikleri kadar sürünmeli... Bir vatan; fakirlerin omuzları üstünde yükselemez. Fakirlerin omuzu, gayyur değildir. Zamlar, o omuzları bûsbütün çökertecektir.

Omuzları bûsbütün çökmüş fakirler, iki lokma ekmek bulmak için ne halt edeceklerini düşünmektedir. Düşünedursun onlar. Kendilerinden başka zaten onları kim düşünecektir? Hem efendim, niye düşünmeli fakirleri? Bize ne be fakirlerden... Üstelik, size de ne... Fakirin ne hayrı dokunur adama?... Avantası var mı fakir düşünmenin. Zamlar geldikçe, fakirleri de kimse düşünmedikçe, vatan yükselir... Lihthenştayn, böyle yükseldi.

Saka, suya zam yapmamış; hemen dilkılın karşısına:

-Ulan kerata, niye zam yapmıyorsun suya? Vatanın suyunu ucuza satmak, yakışır mı sana?

Arazi komisyoncuları da zam yapmalılar ki, vatanın toprakları ucuza satılmasın Vatanın bamyası, vatanın somyesi, vatanın şemsiyesi ucuza satılmamalı. Zaman yana olmalıyız. Her şey değerli değilse vatanda. Fakirler anlamaz bunu. Onlar, ucuzluk ister. Vatanın bamyası da somyesi de değerli olmasın ister. Kulak asmayın onlara. Yüz vermeyin yırtık pantolla yamalı donlara.. Her şey, zenginler için olmalı.. Tavuk, balık, kuzu budu, pastırma... Sakın, komşunun hasırını bahçedeki lpe astırma.

Zamlardan sevinmeli tüm ulus... Kıraya zam, biraya zam... Dört kişilik aile, en azından günde bin kağıda doymalı. Bir evi var Hacı İdris'in, kapıları oymalı...

Biz ölürsek, vatan daha çok yaşar... Sürünürsek, yaşamaz. Zamlar geldikçe az buçuk geçinenler sürünmeye, sürünenler de güzelce ölmeye başlar. Ölmek ne güzel, vatan için... Altında kefensiz vatan için... Altı da bir, üstü de birdir, yerin, arş yığılter vatan imdadına. Zamlar önde, biz arkada, bir şanlı gaza eyleyelim. Yalnız kışın güç olur, bekleyip yaza eyleyelim...

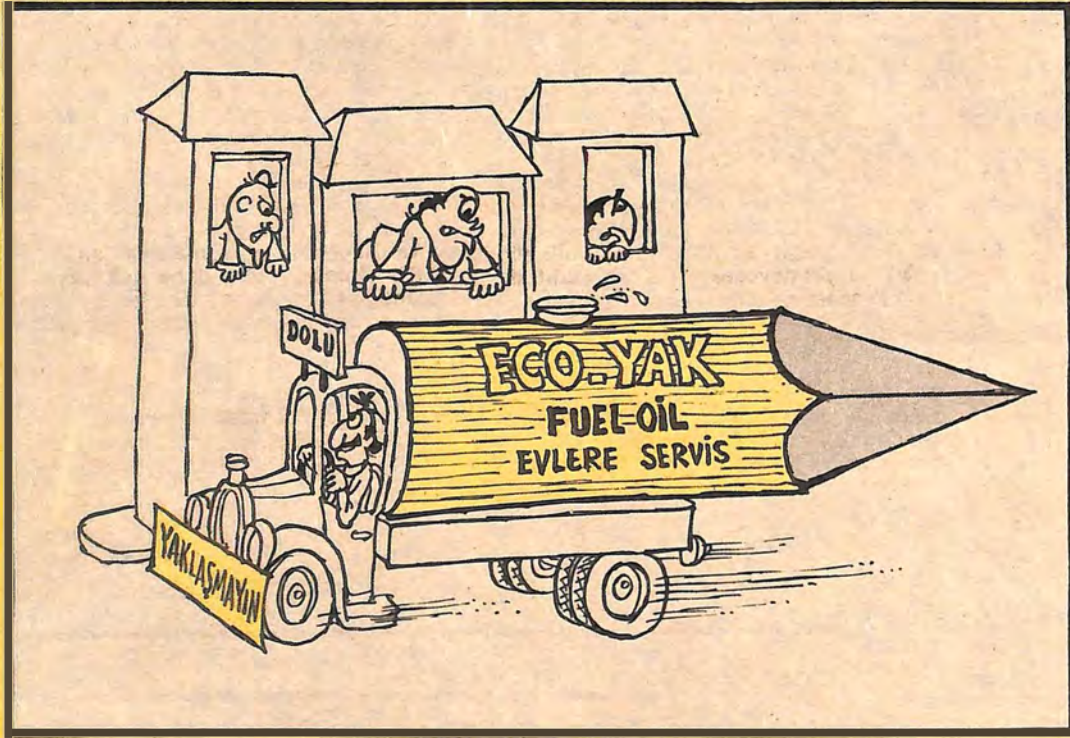
Mazot yoksa, fuel oil bulunmazsa, aşkla şevkle titreriz. Ekmek bulamazsak, pasta yeriz... Yaşasın, yapılan her zam... Hazır ol durun, zamlara selam.

İLKOKULLAR AÇILDI

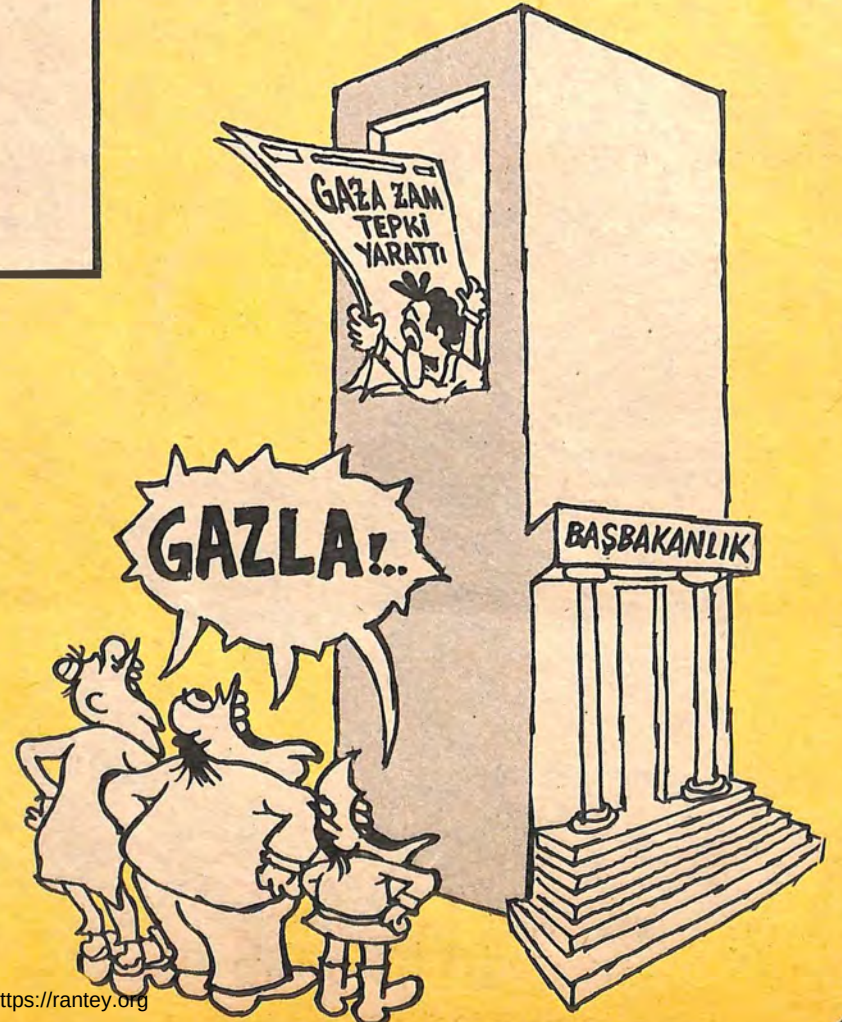
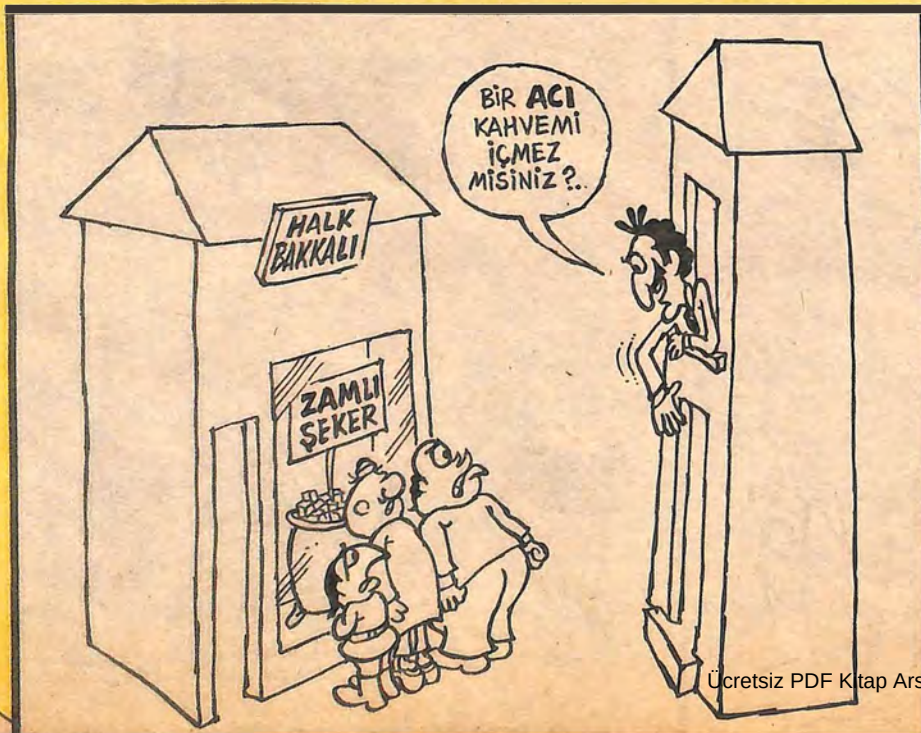


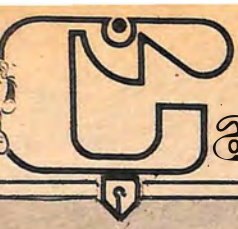


NEHAR
TÜBLEK



Bizimkilerin zam sefası





Garsaf

DOLUSU KAHKAHA

OĞLUM SÖYLE
BAKİİM AĞRI
NERDE?



BELİMDE
ÖĞRETMENİM.

Gürcan Ö.

ALLAH
RIZASI İÇİN
Bİ SADAKA

FATRON YOK
HADI İŞİNE



1.

İYİ BE KARDEĞİM,
BU ADAM BURDA HİÇ DUR-
MAZ MI? EKMEK PARA-
MIZLA OYNAMASIN BE...



2.

Süleyman ÖZKÖNÜK



Tanıl KILIÇ

Tanıl Kiliç

DİPLOMA
DR AVNİ

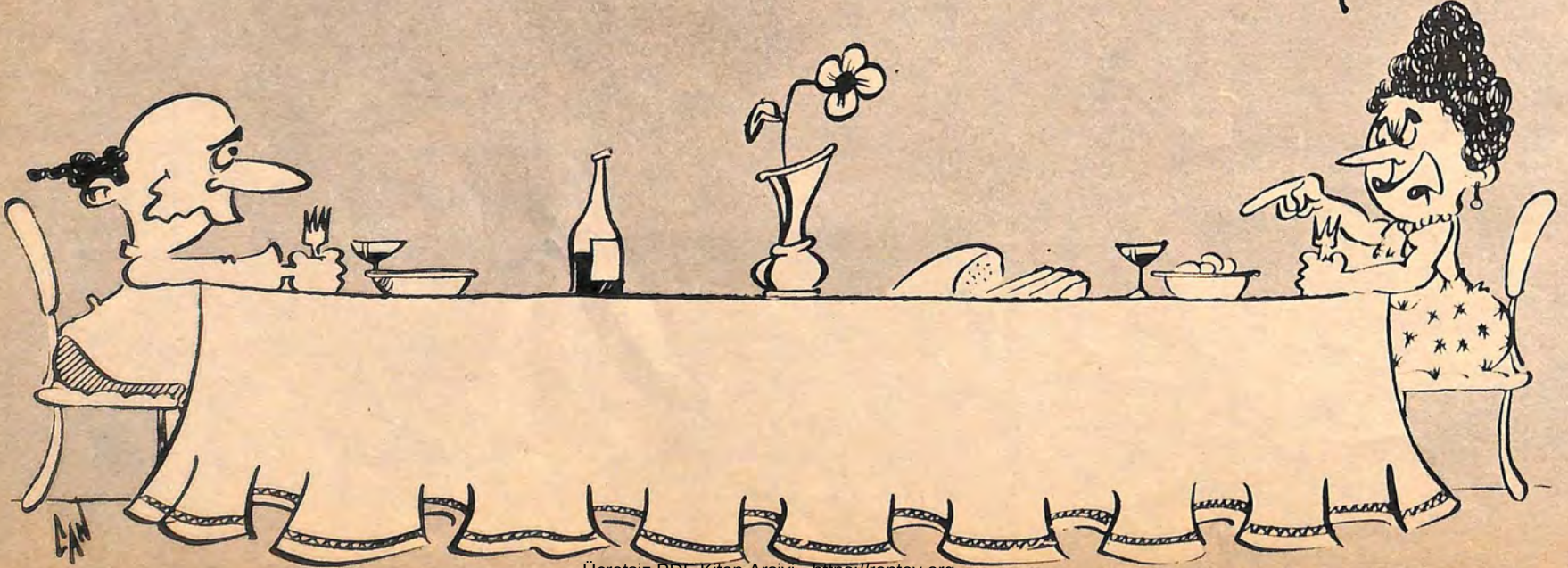


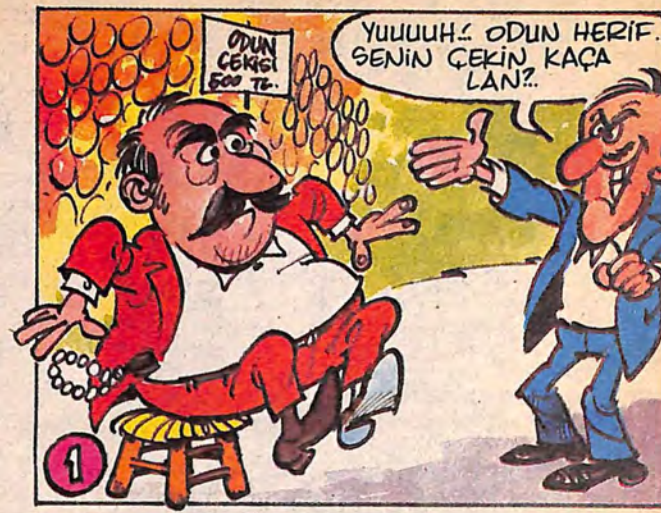
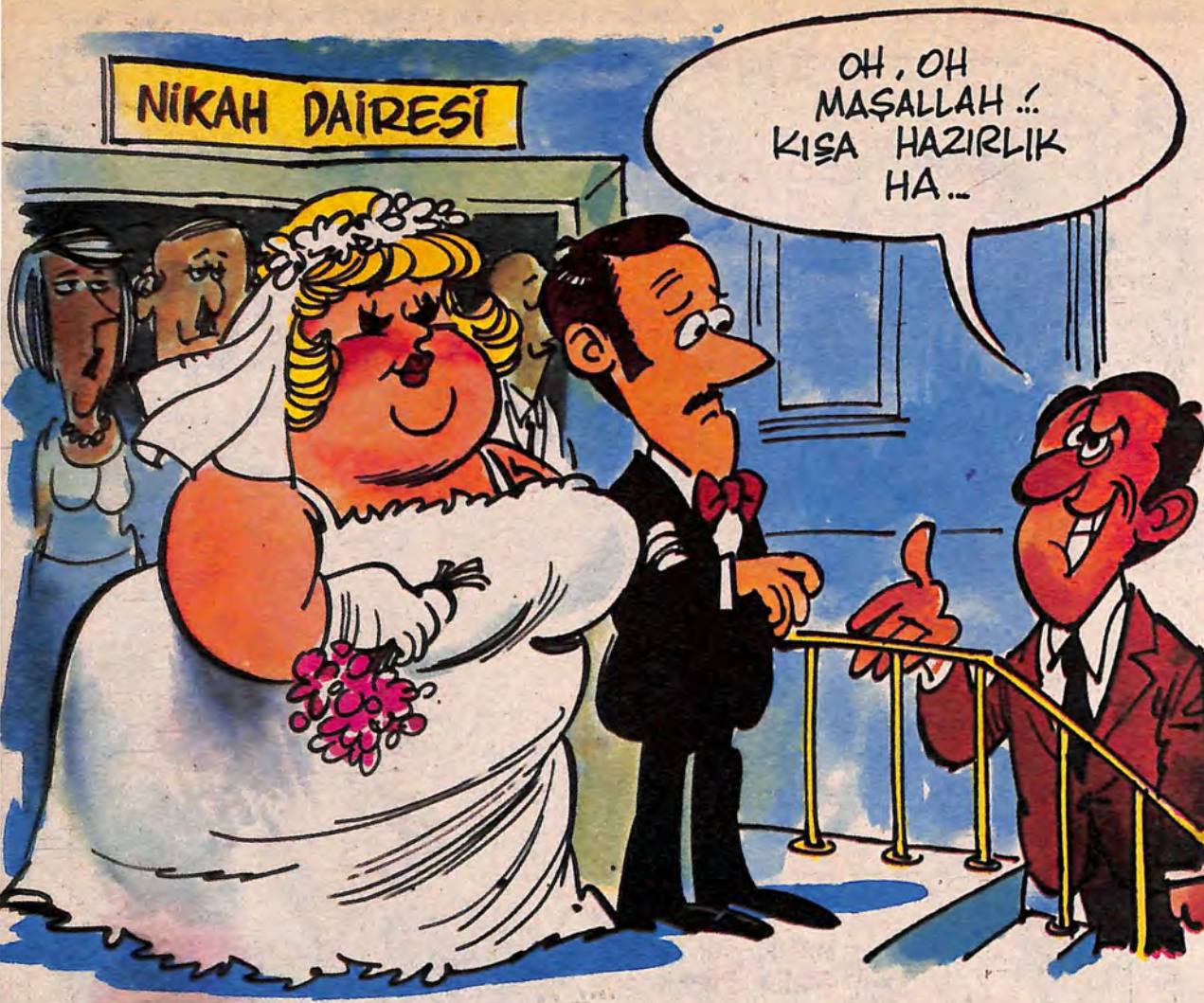
Nurettin İKİZLER

YEDİĞİNİZ
BALIK DOKUNMUŞ
ŞİMDİ ÇIKARIRIM!!

Nurettin İkizler

GEVGİLİM
KAÇTIR SÖYLÜYÖRÜM...
YİNE AYAGİMA BA-
SIYORSUN...





KİŞ'İN, AYAK SESLERİ

Yazan: Hikmet FERİDUN ES
Karikatürler: Bülent DÜZGİT

E. YVAAAAH!...Geldi... Ge-
liyor!....
Kim geliyor?...Hayır..Ekran-
daki Hakan değil..Kış geliyor,
kış... Geçenlerde şöyle bir başı-
nı uzattı. Sanki sahiden geliyor-
muş gibi yaptı..Ödümüz patladı
yüreğimiz ağzına geldi, hoşla-

rın yağı kesildi, süngüler düştü.
Tarihte hiç bir kış böylesine bü-
yük bir dehşetle beklenilmemiş-
ti. İkinci Dünya Savaşı yılların-
da bile...O günlerin en büyük
sorgusu ne idi?...Kış kimden ya-
na..Gazeteler manşet çekerler-
di: Kış Hitler'den yana!.. Kış

Churchill'den yana! Hele 1943
kışının kimden yana olduğu bir
türü anlaşılamamıştı.. Şimdi
duyuyoruz ki Hitler gibi bizim
Süleyman Bey de kışın kendi-
sinden yana olduğunu söyler ve
kahramanca dolaşmış Ankara
sokaklarında.

"Gış benden yana gardaş..
İşte petrol fiyatları.. İşte kömür
fiyatları.. İşte guru pasula (Kuru
fasulya manasına).. İşte dana..
işte guzu... İşte yimırte (Yumur-
ta).. Daha şimdiden hem fi-
yetler..Ya gışın?.. Guru pasula
100 lira...Dana eti 1000...Yimır-
te 550... Gış benim tarafımda...

Son zamlar Demirel ekranla-
rının meşhur "Gözünüzaydın!..
şarkısını şöyle değiştirerek söy-
leyor:

"Çayımızda gözü olanlar!..
İki bayram arasında bir topak
şekeri bize çok görenler.. Sof-
ramızda ve sobamızda gözü ka-
lanlar!.. Gözünüzaydın.. Gözü-
nüzaydın.. Kış geliyor.. Görür-
sünüz siz kış gelince!...Naaaa..
Dananın guyrugu gopuyooo...
Gözünüzaydın!.."

Şimdi Demirel'in tüm umudu
ayak sesleri işitilen kışta.. Kış
ile Demirel elele... Acaba Sü-
leyman Bey kış da AP'ye mi
soktu.. Ama hiç belli olmaz..
Bakarsınız, kış da AP'den ayrılıp
öteki tarafa geçmiş.. İl'ler 12 ol-
muş!..Hükümette yeni bir ba-
kanlık: Kış Bakanlığı... Ve bö-
ylece kışın Ankara'da ne zaman
belli olmaz dedik ya...

TEŞHİS



KERESTE fiyatlarındaki artış, kat kat çoğalarak mobilyaya yansıyınca olanlar oldu, iskemle masa gibi şeyler satan dükkânların vitrinleri, kuyumculara döndü! En tapon bir oda takımının fiyatı, 40-50 binden başlıyor. Haydi bakalım eski-lerin "Ev yapanla yuva kurana Allah yardım eder" sözüne inan da, evlenmeye kalkış... Daha bunun yemek odası var, yatak odası var.. Yuvarlak hesap, 150 bin... Bu parayı nerden bulursun? Buldun, yuvanı kurdun diyelim.. İçin sızlamadan, o koltuğa yan gelip, nasıl kurulursun? 50 binlik yatakta rahatça yatılır mı? Servet değerinde kanepeye çay-kahve dökülür mü? En iyisi, eşten dosttan topladığın parayı atarsın kasaya.. Canın çektiğçe uzaktan bakarsın, koltuğa, iskemleye, masaya!

Eşya fiyatları,
mantık ölçüsünü aştı

**OTURMAYA
KIYAMAM,
50 BİNLİK
MOBİLYAM**

**BU CEVİZ KARYO-
LAYA KAÇ PARA
VERDİM BİLİYOR MUSUN?
BİR YERİNDE ÇİZİK
GÖRÜRSEM ÖDETİRİM
VALLA!..**



Karikatürler:
Bülent DÜZGİT

miz ndadır!...



**HUKUKÇUMUZ
DİYOR KI...**

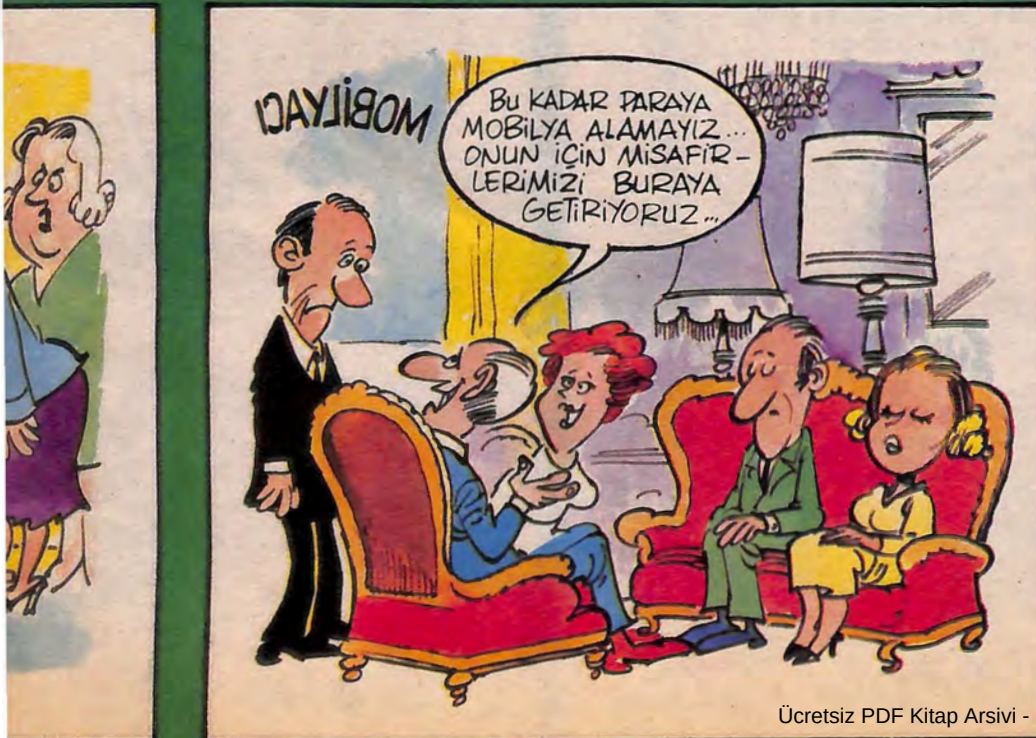
Diyen: Av. Haluk Soğukluk

BUZ ÇOCUĞUN HUKUKİ DURUMU: Çocuk, ister tuzdan olsun, ister buzdan olsun, yasalar karşısında, kadın-erkek ilişkileriyle dünyaya gelen çocuklarla eşit haklara sahiptir. Ailenin soyadını alır, akıllıysa adam olur, akılsızsa her yıl sınıfta kalır.

NÜFUS CÜZDANI NASIL ÇIKARILIR? Ana ya da baba, buzdolabı satıcısından aldığı garanti belgesiyle kayıtlı olduğu nüfus dairesine gider. Burada çocuğun ve dolabın markası, kaç ayak olduğu sorulur, faturası istenir. Bebek, ailenin taşınır malları hanesine işlenir.

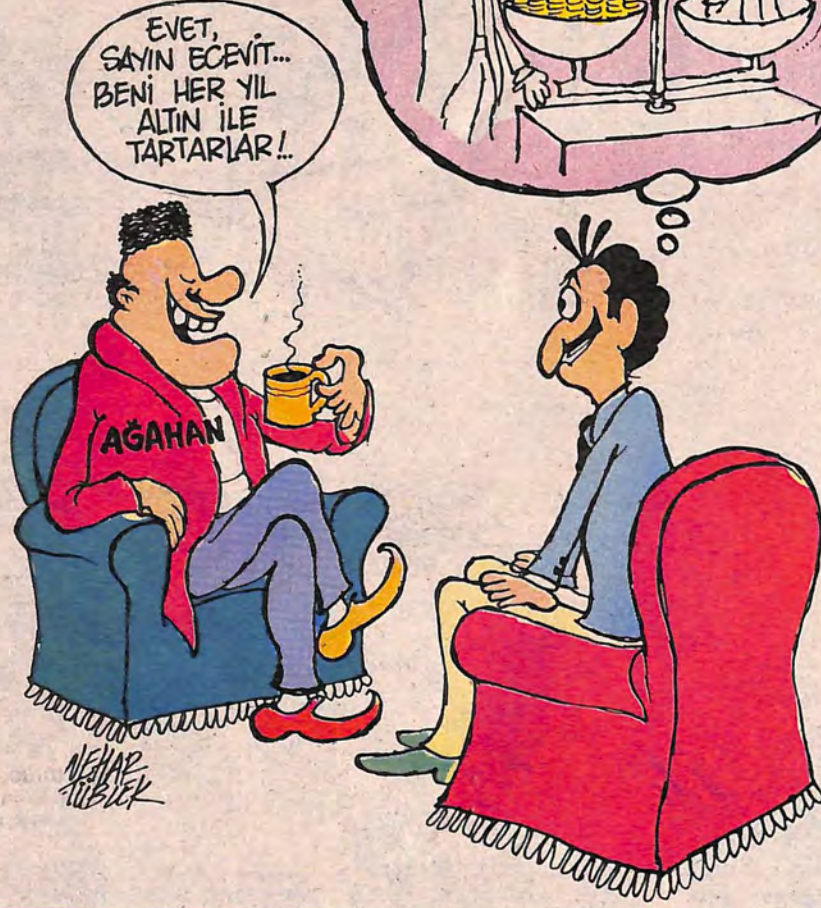
VERASET: Ana ya da babadan kalacak mirastan pay alması için, çocuğun standart buz kalıpları boyuna gelmesi, iki santimetre küplük bir parçasının, bir duble rakıya yeterli soğukluğu vermesi gerekir. Büyüklüğünün ölümü halinde herşey kendisine kalır. Aile gırtlığa kadar borçluyorsa, üçün birini alır.

DOĞAL HAKLAR: Başkaları tarafından horlanamaz. Eğilip, bükülmeye zorlanamaz. Güneşte bırakılmaz, erir. Onur kırıcı lâf söylenemez, bakarsınız karşılık verir.



Umudumuz Ağa Han'da!

KUL sıkışmayınca hızır yetişmezmiş. İşte tam sıfırı tüketip IMF'nin, ikinci dilim krediyi vermesini dört gözle beklediğimiz bir sırada mucize mi oldu, yoksa adamcağız sıkıntıda olduğumuzu mu duydu, her nasılsa, Ağa Han'ın Türkiye'ye geleceği duyuldu. Ve hükümet devlet adamlarına yapılan bir törenle İsmailiye mezhebinin her yıl altınla tartılan liderini karşılamaya koyuldu. İyi haber alan çevrelere göre, ikili görüşmelere hazırlanan Ecevit yardım faslını tatlıya bağlayacak, bu yıl Ağa Han yerine, Demirel'in kantara çıkmasını sağlayacaktır.



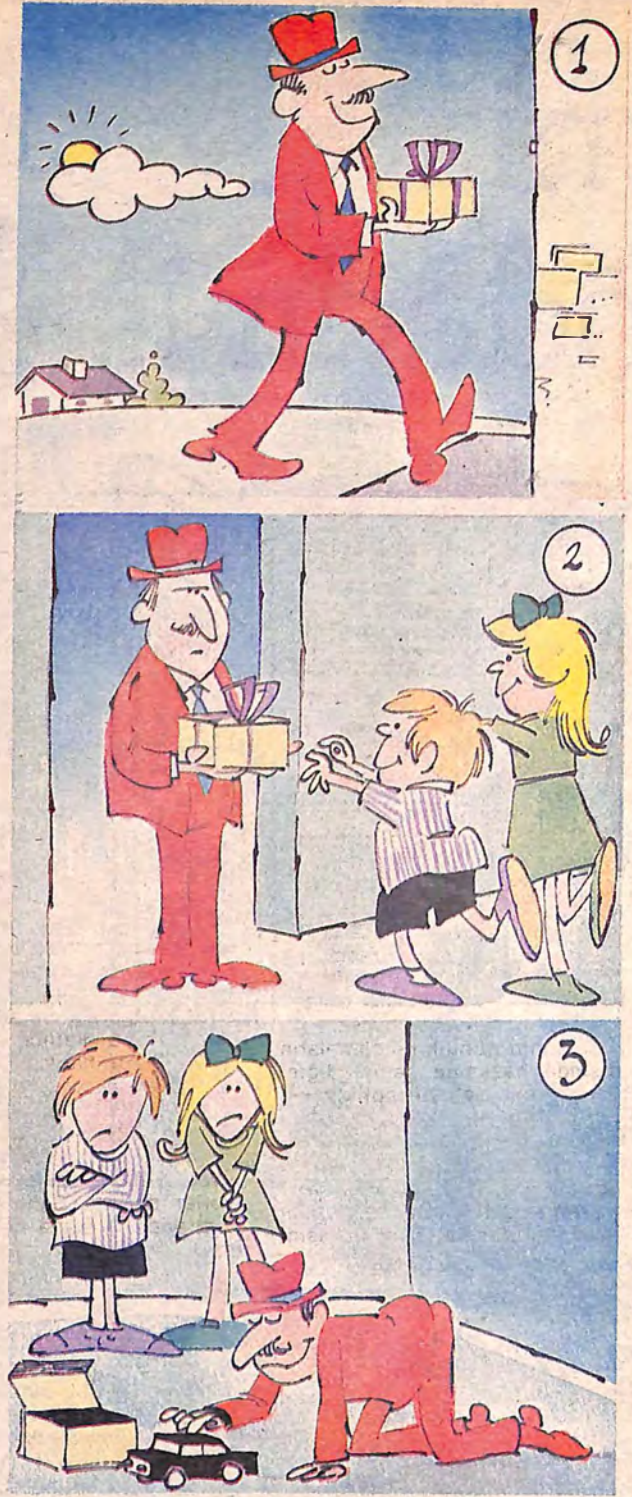
Bebelere balon...

BABALARA OYUNCAK!

Karikatürler: Gürcan GÜRSEL



Çocuklar için yapılmış bile olsa, o pahalı oyuncaklar çocuk eline verilmez.. Velet haddini bilip, odanın bir köşesine çökmeli, babalar kurtlarını dökmeli!



"SÜNNET OLACAĞIM, DİNE TUTTURDU..." BELKİ OYUNCAK GETİRİRLER, DİYOR.



S

Vedat Saygel'den
bir öykü

ON işime başlayana dek, kâğıt paranın günlük harcamalardan başka neye yaradığını, doğrusu bilmivordum.

İşimi yapan arkadaş, -Hadi, dedi, sayemde dört ayak üstüne düştün. Müessesenin bir kere girdisini, çıktısını öğrendin mi, sırtın yere gelmez!

Saf saf sordum kendisine: -Elime ayda ne geçer acaba? -Öğrenip de, ne yapacaksın?

Bu aşamada senin için para kazanmak değil, paranın nerelerde kullanıldığını bilmek önemli.

Öyle ya... Parayı, hacizdeki eşyamızı kurtarmak, kiramızı vermek, karnımızı doyurmak için istemiyoruz ki... Çerçevele-yip, duvara asalım diyoruz.

-lik ay, denemeden geçirecekler.

-Geçirsinler bakalım.

-Sonraki ay, kadroya kapağı atacaksın... Ondan sonra bol bol ense yapacaksın! Yeter ki...

Evet, yeter ki tok gözlü olmalıydım, patronlarla şeflerin en karmaşık sorularına, pratik yanıtlar bulmalıydım, işlerin çabuk yürümesi için alt katla üst kat arasında Haymana beygiri gibi, koşturup durmalıydım.

Paranın günlük harcamaların dışında, başka ne işe yaradığını düşünmekle sabahı yaptık, çıkmadık içinden. Soba tutuştur-maya yarar deseeek... Daha so-nunu getirmeden eşim kapattı ağzımı:

-Aman sus!.. Duyarlar, sahi falan sanırlar da, Türk Parasını Koruma Yasası'na uymamaktan içeri atarlar Vallahi!.. Her şeyi-mizi yitirdik, seni yitirmeyelim bari.

Büyük kız, -Yanyana eklersek, elbise patronu olur, dedi.

Kâğıt parayı, cikletlerden çıkan numaralı resimlerden sanan oğlan,

-Alt mı, üst mü oynanır, dedi.

PARA denen nesneyi hiç birimiz doyaya göre görmüştük ki, zorunlu günlük harcamaların dışında, başka şeylerde kullanalım. Evde, yolda, çalıştığım yerde kimin elinde bir kâğıt para görsem, defterine kap mı yapacak, elini yüzünü silip, çöp sepetine mi atacak diye, gözlerimi dört açıyorum!

İşe başladığımın on beşinci günü, telefonda aradığı numara-yı bir türlü düşüremeyen küçük patron,

-Al şu beşliği, acele gelmesi için Muharrem beye bir mesaj ilet, dedi.

Aldım kâğıt beşliği, döndüm masama, düşün babam düşün! Haydi Muharrem beyini anladık. Mesaj iletilmesi gerektiğini de anladık... Bu beşliği niye verdi? Çay-kahve mi içilecek, dolmuşa mı binilecek? Ne yapmam gerektiğini sorduğum şef, başını masadan kaldırmadan, sinek kovar gibi burnuyla şöyle bir işaret yaptı:

-Köşedeki bakkala git!

Ulan hırt diyesin... Köşedeki bakkala gidince, heriften

Alım gücü önemli değil!

ne alacağız? Ekmek mi, peynir mi?... Gazoz mu, sakız mı?..

Bakkala koşup, avucumdaki paçavraya dönmüş, bin buruşuk parayı attım tezgahın üstüne. Hayret!.. Ne istediğimi sormadı bile! Kırışıklıklarını açıp, önüne arkasına dikkatlice baktıktan sonra uzattı, bana:

-İmzası eksik...

Allah Allah... Eskiden sahici parayı sahtesinden ayırmak için, ışığı tutup bakmak yeterliydi. Şimdi imzaları da inceliyorlar demek! Sahteciliği kendim yapmışcasına döndüm büroya. Parayı şefe uzatıp, -İmzası eksikmiş efendim, dedim.

Çekti parayı elimden. Üstüne birşeyler yazıp, çağırdı odacıyı: -Al şunu, toz ol!

Odacının toz olmasıyla dönüşü bir oldu. Öğleye doğru da, Muharrem bey geldi.

ERTESİ sabah işe gitmek için hazırlanırken eve damlayan arkadaş, -Ulan Allah kahretsin seni! dedi. Elalemin önünde iki paralık ettin beni!

Ne olduğunu sordum, ohoo.. Neler olmamış ki... Bizim patron telefona sarıldığı gibi açmış ağzını, yummuş gözünü! "Ben senden adam mı istedim, şaban mı istedim?" demiş. "Parayı kullanmasını bile bilmeyen birini yedirecek, içirecek, üstüne para mı verecektim?" demiş.

Olup bitenleri anlattım, cebinden bir tomaryıpranmış, üzeri yazıla çizile bakkal defterine dönmüş para çıkardı. -Bin kez söylemiştim sana... Paranın alım gücünü kafandan atacaksın, hangi işlerde kullanıldığını kavramaya bakacaksın, diye... Bak şu tomara...

Baktık ki, önüne gelen birşey yazmış üstüne. Kimi iş arama ilanı döktürmüştü, kimi eş arama ilanı... Kimi altına adresini yazmış, kimi telefon numarasını...

-Kâğıt para dediğin günümüze haberleşme aracı olarak kullanılıyor oğlum? Telefon

edersin, numara düşmez. Telg-



çirdin mi, postane almaz. Adı mektup yollarsın, yerine varmaz. Geriye iki seçenek kalıyor: Ya gazeteye ilan vereceksin, ya kâğıt paralardan birine söyleyeceklerini yazacaksın. Birincisinde paradan çıkacağına göre...

-TÜÜÜh, diye tren düdüğü gibi ötürken dizine şaplağı indiren eşim, nasıl akıl etmedik ayol, dedi. Hasenanımın büyük kızı da, evlendiği çocuğu böyle bulmuştu ya...

-Ya Hüsnü bey, diyerek anem karıştı söze. Adamcağız,

Kurtuluş Harbi'nde izini yitirdiği babasını bulmak için gazetelere ilan mı vermedi, radyoya mesaj mı yollamadı, hacılara hocalara muska mı yazdırmadı... Ne yaptıysa sonuç alamadı da, canının sıkıldığı bir gün, yirmi liralıklardan birinin arkasına "Baba, evine dön" notunu yazıp, adresini vermiş, üç gün sonra bakkal Musa efendiye bozdurduğu yüz-lüğün arasında cevabı gelmiş: "Oğlum Hüsnü... Doksanıma varıyorum, sana ulaşmanın yollarını arıyorum!" Bu mesajı Hak-

kari'den yollamış adam.

-İstersen, hemen burada kanıtlayabilirim, diyen arkadaş, paratomarından seçtiği az kullanılmış bir onluğa, "Sevgilim, Ahmet beyler akşam yemeğine geliyorlar mı? İstedğin bir şey var mı?" diye yazarak, adının baş harflerini de konduktan sonra, tutuşturdu bizim oğlanın eline.

-Şu onluk senin. Şu yüzlüğü de al... Onluğu bakkala vererek, istediğin şeyi al. Yarım saat kadar oynadıktan sonra, aynı bak-kala yüzlüğü bozdurup, gel, ta-mam mı?

Oğlan uçtu. Yarım saat sonra da, bir avuç beşlik, onluk getirdi. Birer birer hepsini inceledikten sonra, en yıpranmış beş liralığı uzattı:

-Bak...

Umutsuzca heceledim üstünde yazanları: "Gelecekler. Ahmet beyin kararı karar. Ama raki yok, neye yarar?"

ÇEKTI, gitti bizim arkadaş. Karı-koca birer sigara tüt-türüp, çaresizlikle düşünürken, cebimdeki son onluğa, belki milyonlarla oynayan kardeşimin eline geçer diye şu son mesajı yazıp, ekmek almaya yolladım oğlanı:

"Kardeşim Salım, acele 10 bin lira yollamazsan, bilmem ne olur halim?"

Bastık imzayı gitti. Fakat bütün para yok ki, bozdurup cevabını alasın... Günahı boynuna... Bey kardeşimiz mi işlerinin çokluğundan kulak arkası etti, yoksa o cevabı verdi de, hergelenin biri, "Adresinde bulunamamıştır" damgasını vurarak, mesaj getiren parayı iade mi etti?... Bekliyoruz bakalım.

BİR SOLİST,
BİR
ŞARKI



HAY ALLAH!
NE YAPSAK ACABA?
Bİ DOKTOR ÇAĞIRALIM MI
DOKTOR BEY?

Serbest

Kürsü



TARİHİN EN HARBİ
ROMANI

1-2GÜN HARBİ

ÖZET: HÜSNÜKURUNTUSUNLA İÇGÜ-
DÜLERİ, YAZAR KULHAN ENGİN'İ
EGE'DE UZUN SÜRMEYECEK BİR
HARP İLAN ETMEYE ZORLAR. KARA-
DENİZ'DE GEMİLERİ YOK YA...
YAZI MAKİNASININ BAŞINA OLU-
RUR, AKLINDAN GEÇENLERİ DÖKTÜ-
RÜR.

YAZAN: VEDAT SAYGEL
ÇİZEN: GÜRCAN GÜRSEL

SAVAŞIN FİİLEN BAŞLADIĞINI,
ROMANIN TEFRİKA EDİLDİĞİ GA-
ZETEDEN ÖĞRENEBİLİR HER İKİ
ÜLKE YÖNETİCİSİ WASHINGTON'U
ARİYORDU. BİZİM MUTFAK MAS-
RAFINDAKİ AÇIK, BU AY 1500
LİRAYA VARİYORDU. HAY
ALLAH MUTFAĞI DA
NERDEN KARİS-
TİRDİK?

BİRAZ ALIŞ VERİS YAPACA-
ĞIM, SONRA DA KUVAFİRE
UGRAYACAĞIM. KARANLIK,
ÇOKMEDEN DÖNECEĞİMİ
SANMIYORUM.



"EVET, MUTFAĞI ÇIKARIYORUZ ARADAN. SAVAŞAN TARAFLARA GAYRET
VERSİN YARADAN."

KAKA ÇOCUKLAR DÖVÜŞÜR...
HADI KARDİŞ KARDİŞ ÜLKELERİ-
NİZE GİDİN BAKIIM...

NATO SİLAHLARINI
KULLANAMAZ MİSİK,
AMERİKAN USİLERİN-
DEN BENZİN ALA-
MAZ MİSİK, Hİİ... O
İSTEMİYOR DİYE
SAVASAMAYACAK-
MINTZ YANİ?

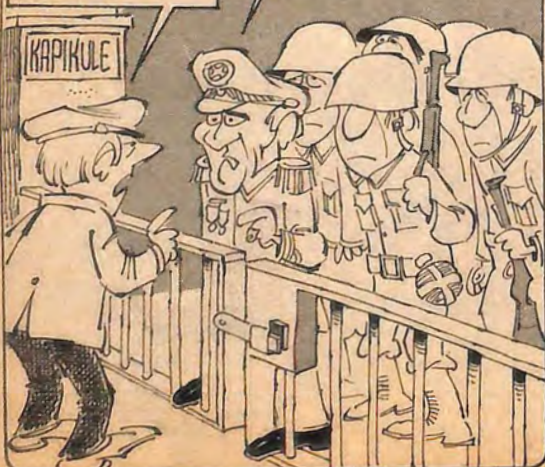
PARAMIZ YOKSA DA KREDİ
MİZ SAĞOL-SUN. BANKA'CI KAN-
DIRIRIM LİPNA'DAN İKİ BİDÖN-
ÇUK BENZİN ALIRIM. BİRİ SİZE
BİRİ BİZE



"SABAK GEÇENİN KARANLIĞINI YARIYORDU... DÖŞÜMÜZ
VE MUTFAĞIMIZIN VURUCU GÜÇLERİ, EDİRNE'YE VARİYORDU..."

BEN İŞÇİL KUVVETİ
FALAN ANIYAMAM AR-
KADAŞ. YURDA SİLAH
GÖRMÜK YASAKTIR...
TOPLU GİRİŞ İZNİNİZ
VAR MI?..

SU SİLAHTA ATACAK
MERMI OLSA, SANA
YAPICAGIMI BİLİR-
DİM YA...



NE YAPAYIM KATİNA'YI?
GABUK BAŞLAYIN ATİNA-
YI... ATİNA... SESİMİ DU-
YUYOR MUSUN? SINIRA
YARDIK, GÜMRÜK'E
REHİN KALDIK! NOLACAK
SİMDİ?

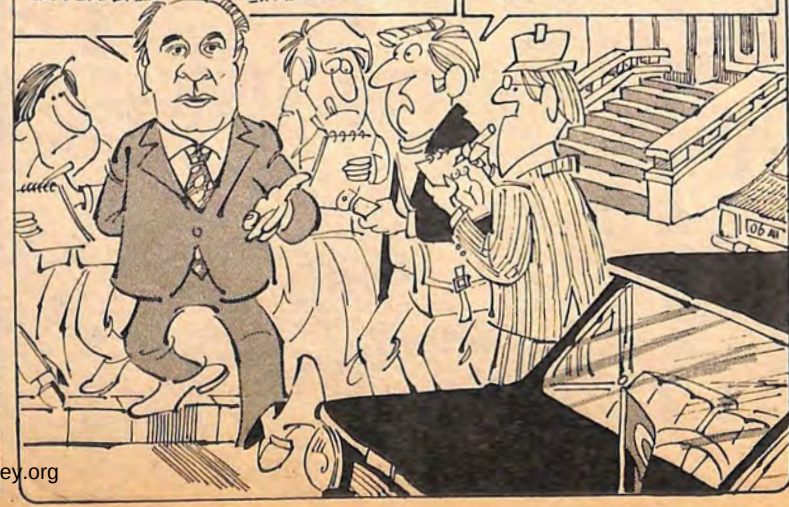
PİKNİK FALAN YAPIP,
OYANIN BİRAZ. NATO
DİĞİ KAYNAKLARDAN
SİLAH CEHANE BUL-
MAYA ÇALIŞIYORUZ.



"ANKARA'DAKİ DURUM, ATİNA'NINKİNDEN PEK FARKLI DEĞİLDİ."

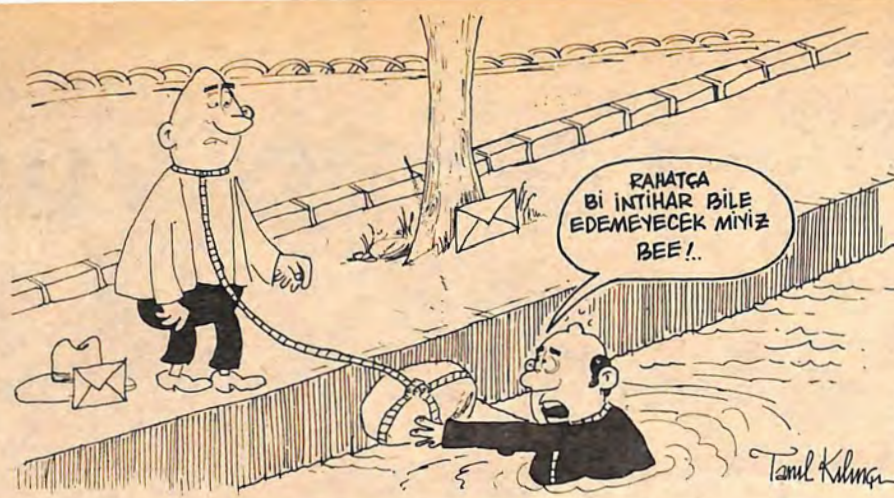
GELEN HABERLERE GÖRE, DÜŞMANLA EDİR-
NE'DE BÜLLÜŞAN BİRLİKLERİMİZ ORTAKLAŞA
DÜZENLEDİKLERİ TAVIA TURNUVAĞI DA, BİR-
İNCİ PARTİYİ İKİ MARŞ, BİR OYUNLA KAZAN-
MIŞ BULUNUYORLAR. BU SİLAHŞEZ SAVAŞ-
TAN ZAFERLE ÇIKACAGIMIZI UMAR...

NATO SİLAHLARINI KULLANAMA-
DİĞİMİZE GÖRE, RAYDO ARACILIĞI
İLE ATİNA'YA "TESLİM OLUN, YOK-
SA KARİŞMAM." GİBİSİNDEN
BİR ÇABRICA BULUNMAYI DÜ-
ŞÜNÜYOR MUSUNUZ?..





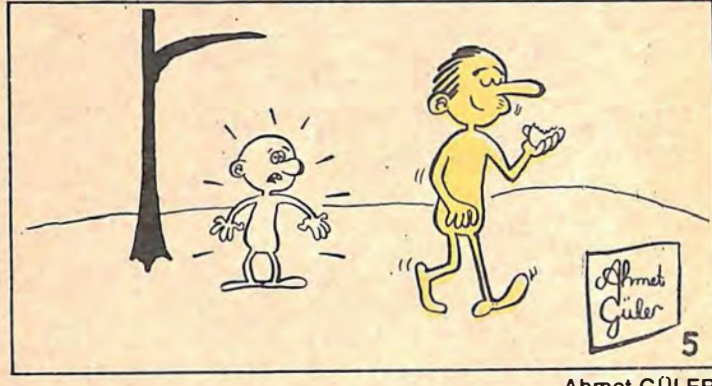
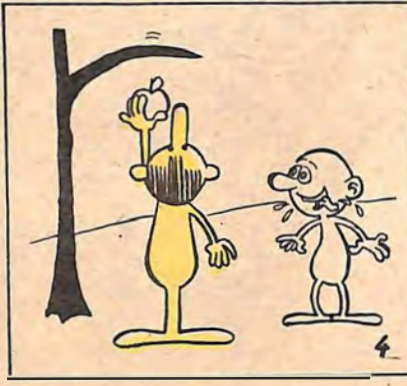
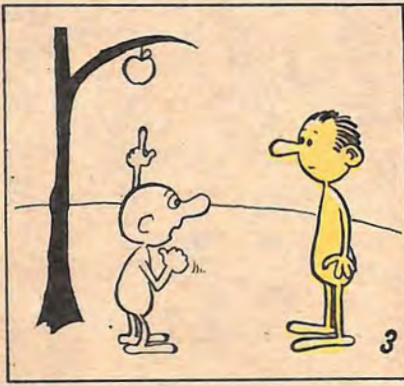
mih KALKAVAN



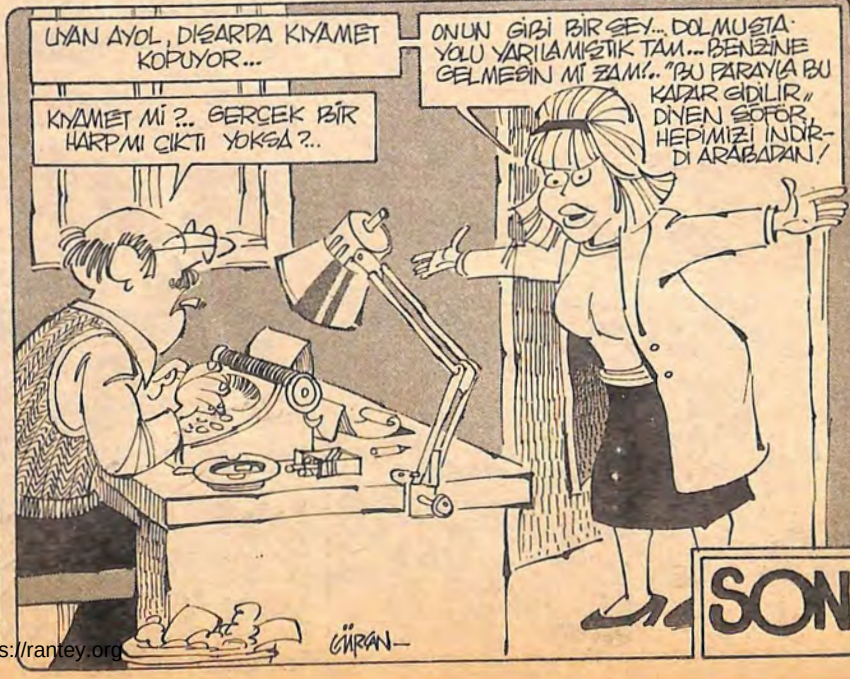
Tanıl Kılıç



Süleyman ÖZKONUK



Ahmet GÜLER



SON



Forsun var mı?

SIK siyah saçlı, bir gözü hafif şehla, ortadan uzunca boylu, kalıplı, esmer bir adamdı. Rakı içmesini ve küçük kurnazlıklarla açıklanan avanta sağlamak için zekâsını nasıl kullandığını anlatmasını severdi.

Eve geldiği zaman sorardı: -Rakı var mı?

Ve geçer otururdu masanın başına. Meze olarak sofraya beyaz peynirle domates konmuşsa:

-Zeytin yok mu, derdi. Zeytinle peynir konmuşsa:

-Domates yok mu, derdi.

Zeytin peynir domates konmuşsa:

-Kavun yok mu, derdi.

Kavun da konmuşsa:

-Salata yok mu, derdi.

Ortaya konanlardan mutlaka bir şey fazla isterdi:

-Roka yok mu?

-Çiroz yok mu?

-Cacık yok mu?

Onları da bulup buluşturup getirirsen, bu kez patlıcan yahut biber kızartması isterdi. Çok bir şey istemiyormuş görünmek için de başparmağıyla iki parmağının ortasını işaretleyerek:

-İki dilim kızartıverin, derdi.

Patlıcanla biber kızartması gelince, iki parmağını tavşan kulağı gibi oynatır:

-Tavada şöyle iki üç köfte yaparsınız derdi.

Arkasından parmaklarını yine oynatarak:

-İki üç tane de muska böreği derdi.

Ve sonunda mutlaka pırzola isterdi.

Ezile büzüle evde pırzola olmadığınızı söylerseniz:

-Koşup şurdan yarım kilo alıverin derdi.

RAKIDAN bir yudum içip, mezelerden de bir iki çatal aldıktan sonra, elinde kadeh, iskemlenin arkasına doğru kaykılar:

-Senin o gazetede forsun var mı forsun, diye sorardı.

Gençtik. Forsumuz yok demeyi gönlümüz götürmezdi. Eh işte derdik, var biraz, derdik.

-Forsun varsa bana her gün bedava bir gazete göndertsene..

Kendisini bedava abonelerin arasına sokamazsak, bir daha gelişinde:

-Yahu senin hiç forsun yokmuş, bir gazeteyi bile göndertemedin, derdi.

Bir yudum rakı içer, çatalıyla mezeleri dolaşır, arkasına kaykılarak yine sorardı:

-En çok hangi bakanlık forsun var?

-Az çok hepsi tanidik bakanların...

-Milli Eğitim Bakanını tanıyor musun Milli Eğitim Bakanı...

-Tanıyorum.
-Ne kadar forsun var yanı?.
-Sanırım kırmaz beni..
-Yahu forsun varsa bizim yegenin karısını İstanbul'a aldırana...

Şayet:

-Tanımıyorum, dersen, kendisine yararlı bir forsu nerede kullanabileceğini araştırırdı.

-Peki hangi genel müdürlükte en çok forsun var?.

Bazen araştırma, katipler düzeyine kadar inerdi:

-Dış Ticaret Dairesinde, Evrak Başkatibini tanıyor musun?.

-Tanıyorum, dersen, şehla göz yüzüne dikilir, rakı kadehi dudağa kalkar, çatal mezelerde dolaşır ve arkaya doğru bir kaykılma:

-Bizim Alaaddin beyin işini söylesene şuna derdi. Bizim komşudur Alaaddin bey, zeytin işi yapıyor, kutulama için bir dilekçe vermiş bakanlığa. Forsun varsa başkatiibe söyle de evrakını elden izlesin.

Söz tiyatrodan açılırsa, bu kez tiyatro dünyasındaki forsunu sorardı:

-Forsun varsa iki bilet göndertsene bana...

eve geldiği zaman yakani kurtarma olanığın yoktu.

En azından mutlaka gerekli adresleri, evrak numaralarını alıp bir şeyler vaat etmek zoru

Alaaddin beyin işini söylesene şuna derdi. Bizim komşudur Alaaddin bey, zeytin işi yapıyor, kutulama için bir dilekçe vermiş bakanlığa. Forsun varsa başkatiibe söyle de evrakını elden izlesin.

Söz tiyatrodan açılırsa, bu kez tiyatro dünyasındaki forsunu sorardı:

-Forsun varsa iki bilet göndertsene bana...

Alaaddin beyin işini söylesene şuna derdi. Bizim komşudur Alaaddin bey, zeytin işi yapıyor, kutulama için bir dilekçe vermiş bakanlığa. Forsun varsa başkatiibe söyle de evrakını elden izlesin.

Söz tiyatrodan açılırsa, bu kez tiyatro dünyasındaki forsunu sorardı:

-Forsun varsa iki bilet göndertsene bana...

Alaaddin beyin işini söylesene şuna derdi. Bizim komşudur Alaaddin bey, zeytin işi yapıyor, kutulama için bir dilekçe vermiş bakanlığa. Forsun varsa başkatiibe söyle de evrakını elden izlesin.

Söz tiyatrodan açılırsa, bu kez tiyatro dünyasındaki forsunu sorardı:

-Forsun varsa iki bilet göndertsene bana...

rundaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

Ve, başkalarının forsuyla seninlilni kıyaslamaya girişirdi:

-Bizim Recep'in oğlu da gazeteci. Geçen gün bizim Emekli Sandığındaki borç işini ona söyledim. İki gün içinde şıp di-

rumdaydın. Bir daha gelişine kadar da hiç bir sonuç çıkmazsa, şehla göz alaylı küçültücü bir bakışla yüzüne dikilir:

-Hiç forsun yokmuş yahu senin, bir şey yapmadın, derdi.

yumurta yeriz sabahları. Ali akşam karanlığında, üç beş kucak tuğlayla, kısa kesilmiş beş on kereste getirdi. Ayak üstü yapıverdi kümesi orada. Bizim çocuklar da açıkta gezen iki tavuk bulmuşlar, hemen koyduk oraya. Şimdi bakalım bir de horoz bulursak, sabahları bedavadan yumurta alesta... Bu dünya böyle. Her şeyi değerlendireceksin. Her fırsatta koyacaksın forsunu, işini yürüteceksin. Bizim çocuklar gayet sağlam bu konuda. Geçen gün ikisi sinemaya gitti. Bilet yokmuş, kalmamış. Sadece loca varmış. Hemen almışlar loca biletini. Biliyorsun localar dört kişilik. Bilet arayan iki kişiye de locanın yarısını az bir karla satmışlar; kendilerine iki koltuktan daha ucuza gelmiş sinema. Hem de locadan seyrederek. Böyle olacaksın, her dakika şıkır şıkır çalışacak kafan. Sünepelikle hiç bir yere varamazsın.

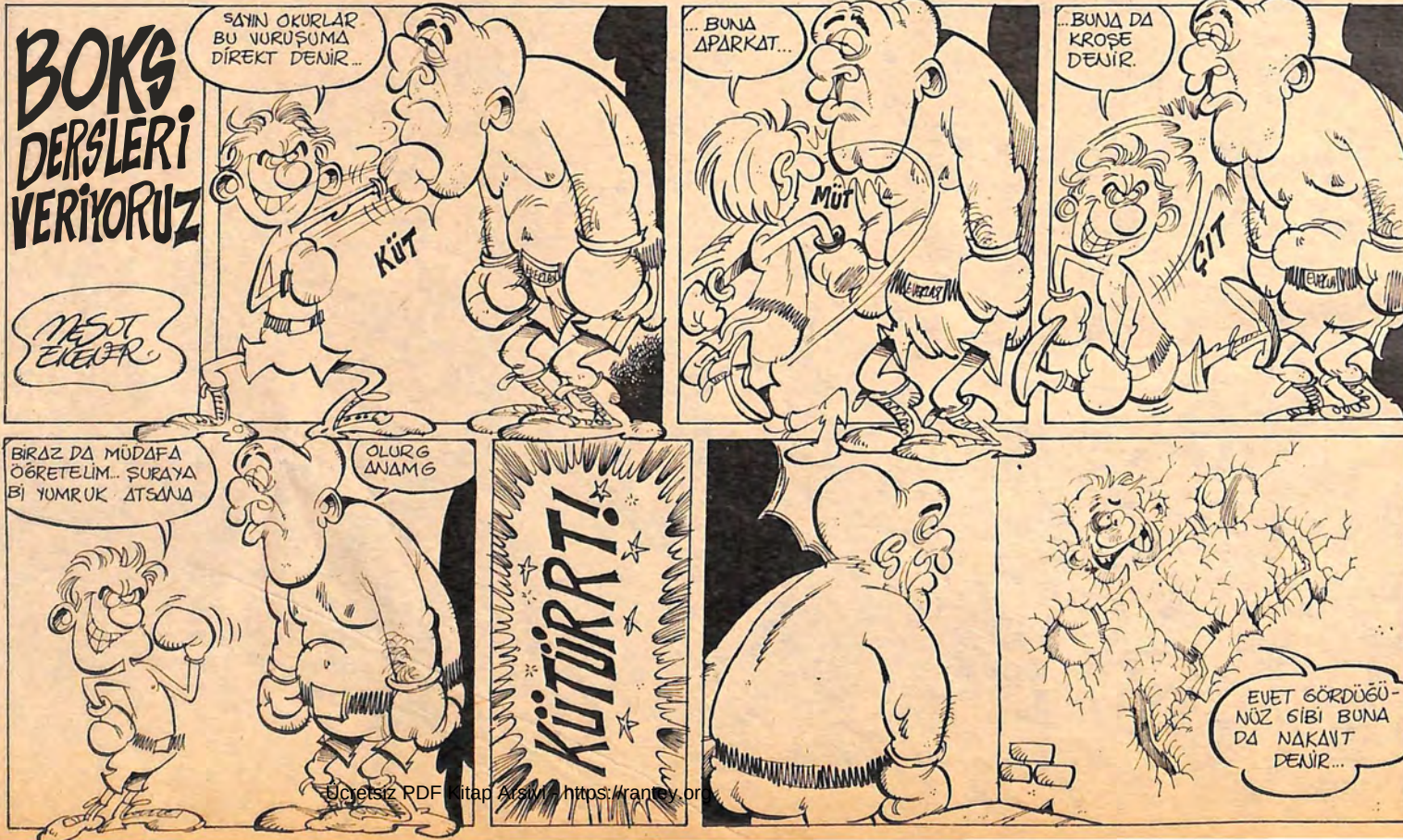
RAKI kadehi boşaldıkça doludur, iki parmağını tavşan kulağı gibi oynatarak bazan Arnavut çiğeri, bazan limonlu sardalya ister ve kaykıla kaykıla sürdürürdü beceriklilik konusundaki övünmelerini:

-Bizim evin aralığına güvercinler yuva yapmış. Kapıcı Ali kovmıya kalktı güvercinleri. Bırak ulan kalsınlar, dedim. Bizim muhtarın küçük bir sebze bahçesi var, güzel patlıcan, domate-

tes fasulye yetiştiriyor. Güvercinlerin gübresini gönderdim muhtara, karşılığında dört patlıcan altı domates aldirttim. Güvercin gübresini en makbul gübre... On-on iki günde iki kese kağıdı dolusu gübre çıkıyor. Gönderdim mi muhtara, fasulye biber, ne istersem veriyor. Manavda yirmi kağıda alamayacağın kadar sebze. Bizim çocuklar da çukolata yaldızlarından koca bir top yapmışlar. Geçen gün eskiciye verdiler, karşılığında az kullanılmış bir kravat aldılar. Anneleri bir ötüledil kravatı, şimdi ben bile takıyorum bazan. Uyanık olacaksın oğlum uyanık. Esen rüzgar bile kurtulmayacak elinden. Senin Belediyede forsun var mı, varsa söyle de şu bizim yolu yapiversinler..



Yıllar sonra bir gün telefon çaldı. Bu uzak ve ilginç akrabasının çocuğuydu telefon eden: -Ağabey, maalesef dün gece bizim pederi kaybettik. Forsun varsa acaba ölüm ilanını bedava koydurabilir misin gazeteye, di-yordu!...



1000 yıl sonraki dünya

Sinan GÜRDAGCIK

KONUK Başkan, yastık olma tehlikesi geçirdi

KARŞILIKLI dostluk ve ticaret ilişkilerini geliştirmek amacıyla Kuşkonmaz Gezegeni'ne resmi bir ziyaret yapmak üzere gelen Kuşpalazı Gezegeni Başkanı Cık-Cak, indiği uzay limanında binlerce Kuşkonmazlının saldırısına uğradı. Başkan bunu önce sevgi gösterisi sandıysa da birden tüylerinin yolunduğunu fark edince dehşetle ötmeye başladı. Bilindiği gibi Kuşpalazı Gezegeni halkı kuşlardan ibarettir. Kuşkonmaz Gezegeni'nde ise hiç

kuş bulunmaz. Ve kuş tüyü yastık ithal etmek için her yıl dışarıya kamyon kamyon döviz ödenir. Güvenlik kuvvetleri tarafından kurtarılan Başkan Cık-Cak bütün özür dilemelere karşın durumu şiddetle protesto etti, bu tutumu kuşkuyla karşıladığını kuşluk vakiti gezegenine döneceğini diplomatik ilişkilerini keseceğini ve silahları kuşanarak ve de kuşetli harp uçaklarına binerek Kuşkonmaz Gezegeni'ni kuşatacaklarını söyledi...



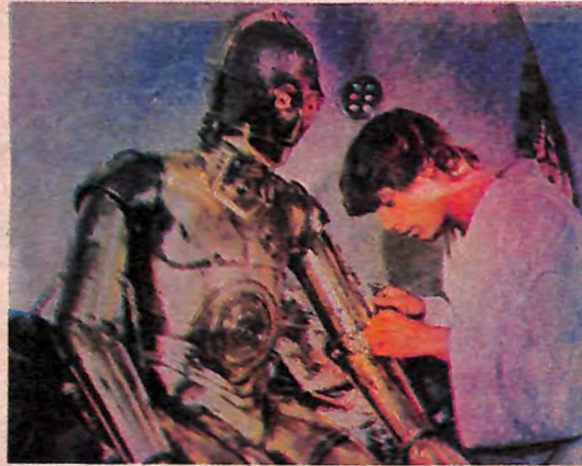
**Haftanın
çocuk filmi:**

BENİM CICI KÖPEĞİM

FAKIRIYE Ülkesinde şomonizm baş göstermiştir. Şomonistler kompüterleri tadil tebdil ve ilgayla devleti ele geçirmeye çalışmaktadırlar. Genç Michael katıksız bir yurtseverdir. Sadık köpeği Astro ile birlikte şomonizme engel olmak üzere orta yere fırlar.. Michael ve Astro kahramanca Şomonistleri temizlerlerken arada ilgisiz kişiler de gürültüye gider. Ama Fakiriye Ülkesi de momo ile yılanmış gibi tertemiz olur...

Altın Çocuk, tekrar beyaz- perdede

Yıllar önce "Altın Çocuk" adıyla beyazperdede şöret olan o hızla pembe ve morötesi perdeye dalan ve kısa zamanda unutululan Göksel Uçansoy yolsuz kalınca tekrar beyaz perdeye döndü.. "Kablomla



Aynama Çarpar" adlı film setinde görüştüğümüz Göksel "Yapımcıların ısrarlarına dayanamadım" diyor.

Resimde rol arkadaşı Yalçın Kılhan'dan rol icabı dayak yerken sakatlanan Göksel'i rektifiye olurken görüyorsunuz.

Hafif vasıtaların şehir içine girmeleri yasaklandı



DAHA çok.minik gezegenlileri taşımak için kullanılan tûy siklet uzay gemilerinin şehir içinde seyretmesi yasaklanmıştır. Ggerekçe olarak da, bu gemilerin dikkat çekmeyecek kadar küçük olması, yalıların orasına burasına dalması ve kazalara sebep olması öne sürülmüş sürücülerin de ehliyetleri düzelmiştir.

Resimde bir kazadeyi "Herif harika pilotmuş valla..Doğrusu gözüme girdi" derken görüyorsunuz.

SEÇMECE FIKRALAR

IHTİYAR arkadaşının yanına sevinçle koşan genç kovboy,

-Duydun mu babalık, dedi Emmanuel filmnin başrolünü oynayan kadın ovuncu. yarın saf kan bir İngiliz atı üstünde, caddeden çırpıplak geçecekmiş.

Bir sevinç çılgılığı atan İhtiyar kovboy,

-Aman ne iyi, diye yanıtladı. Çoktandır safsan bir İngiliz atı görmemiştim.

KÜTUP seferinden dönen kaptan, buzullar arasından nasıl geçtiklerini, fok balıklarıyla nasıl anlaştıklarını, eskimolarla neler konuştuklarını konuklarına anlatıyor, arada bir de, anlattıklarını doğrulaması için, birlikte yolculuk yaptıkları karısına sesleniyordu:

-Öyle değil mi sevgilim? Konuklara içki hazırlayan kadın, mutfaktan yanıtlıyordu:

-Evet tatlım..

Bir ara, -Fokların seks yaşamları da oldukça şaşırtıcı, dedi. Sevişmek isteyen erkek fok, "OUUUMOOO" diye bağırdı mı, dişlisi.

Kaptanın karısı mutfaktan yanıtladı:

-Ben hazırım sevgilim. Ama konuklarımıza karşı ayıp olmaz mı?

BİRKAÇ İskoçyalı kahvede oturmuş, ülkenin sürüklendiği ekonomik bunalmadan söz ediyordu. Biri,

-Böyle sürerse, gelecek yıla kalmaz, hepimiz dileniriz, dedi.

Arkadaşı merakla sordu:

-Hepimiz dilenirsek, sadakayı kim verecek?

TRENLE İmburg'dan Londra'ya gidecek olan İskoçyalının, her istasyonda inip bir istasyon sonrası için bilet aldığını gören yolcu, merakını yenemeyerek nedenini sordu.

-İnsan her şeyi düşünmeli, dedi İskoçyalı. Diyelim ki Londra biletini aldım, cebimdeki tüm parayı yatırdım. Tren bozulup yolda kalırsa, paramı geri alamam, bu bilir. Bileti düşürmek var, çaldırmak var, ikili. En önemlisi kalp hastasıyım. Londra'yı görmek de var, birkaç istasyon sonra ölmek de var. Aptalca gitmiş olur mu bizim paralar.

GENÇ kadın, 13 yaşına basan oğluna:

-Bak dedi, artık koca adam oldun. Günün birinde sigaraya başlarsan, bunu komşulardan önce sen bana söyle olmaz mı?

Canı sıkılan oğlan: -Anladık, anladık dedi. Sigarayı bırakalı iki yıl oldu:

AVCILIGIN TARİHÇESİ

Yazan - Çizen
SİNAN GÜRDAĞCIK

İLK Çağlarda BESLENMEK İÇİN AVLANMAK ZORUNDAYDILAR...VE TOPLU OLARAK AVLANIYORDI...ÇÜNKÜ O ZAMANKI SİLAHLAR YETERSİZDİ...



SİLAHLARIN GELİSMESİYLE BİRLİKTE AVCI, AVINI TEK BAŞINA VE UZAKTAN AVLAMA OLANAĞINA KAVUŞTU...



FAKAT BU GELİŞME YETERLİ DEĞİLDİ...AVCI BİR KEZ İSKALADI MI, ÖLÜMLE BURUN BURUNA GELİYORDU...



BU YÜZDEN SİLAHLAR DAHA DA GELİŞTİRİLDİ...ARKA ARKAYA BİR KAC KEZ ATEŞ GİDERİLME OLANAĞI VE AVI ÇEKMEK İÇİN ÇEŞİTLİ HAYVAN SESLERİ ÇIKARAN DÖDÜKLER, YAPMA HAYVANLAR ÜRETİLDİ...



YİNE DE, AVCILIK GÜNÜMÜZDE BÜSBÜTÜN TEHLİKESİZ SANILMAZ...



...BÜTÜN BUNLARDAN BASKA, BİR DE ÇEŞİTLİ TUZAKLAR VE KAPANLAR VARDIR Kİ ASLINDA BU DA BAŞLI BAŞINA BİR TARİHTİR...SİMDİLİK HOSCAKALIN...



SİNAN

KOLUMBO'nun son numarası



İran'da işler karıştı...

Süreyya, Şah'la barıştı!..

Hikmet FERİDUN ES



Tahran'dan kalkan son uçakta "ÇARŞAF" muhabirleri de vardı. Top sakahm, kına ile vıncırttığı rengine boyanmış, tombalak bir İranlı kardeşin yardımı ile, zor bela uçağa canımızı atmıştık. Yerlerimiz yanyana düştü... Kemerlerimizi bağlayıp havalandık... Aşağıda bombalar patlıyor, dumanlar yükseliyor ve alevler fışkırıyordu... Uçağımız Pembe Saray'ın üstünden geçerken, yanımdaki top sakallı, haşı kara hotozlu ve Meşhedî Cafer'e çok benzeyen zat, pencereden Şah Hz.'ine seslendi:

"Hoşamedî, ya Hazret-i Şeyhün Şah-ı İran... İsviçre'de siz bekleriz!..."

Türkiye üzerinden geçerek Avrupa semalarına daldık. Yol arkadaşım:

"Sizin, Ercüment Ekrem'in meşhur Meşhedî Cafer'i ile bir akrabahınız var mı?"

Çantasından nargilemi çıkarıp, tömbekisini yerleştirirken yanıtladı:

"Bell!.. Bell!.. Özüm de Meşhettendir... Emma ben Meşhedî Mahir'im, o Meşhedî Cafer... Emca oğullarıyız..."

İşte sonra kendisinden, çok lâf edeceğimiz Meşhedî Mahir ile tanışmamız böyle oldu... Pembe Saray Muhasebe-i Şahanesinde çalışıyordu. Bagaja torba torba altın lira vermişti... Yanındaki altınlar da cabalı...

"Eski Şehbâz Melike Süreyya'nın tahsisatını götürmek için İsviçre'ye gidiyorum... Her ay milyon kere milyon tümen altın lira..."

"Şahbânü Şehbâz Süreyya" dediği eski Kraliçe Süreyya idi...

"Süreyya'yı görecektiniz haaaa?... Bizi de götürün, ne olur?... Bakalım ne diyecek İran olayları hakkından..."

"Beli, belli.. Olur balam... Bu akşam Montrö'de göreceğim. Gel sen de..."

Konuşmamızın bu en tatlı yerinde, hostes gelip uçakta nargile içmenin yasak olduğunu söyledi. Yol arkadaşım: "Fahişel..." diye mırıldanarak nargilesini söndürdü...

Meşhedî Mahir sözünü tuttu, o akşam Montrö'deki göl yalısında Prenses Süreyya bizi kabul etti. Çok dekolte giyinmişti, heyecandan titriyordu. Elindeki kâğıdı Saray Muhasebe Müdürüne vererek:

"Derhal bunu Şah hazretlerine çekiniz... Fransızca bir telgraf... Okuyorum: "Rıza hemen bana dön!.. Stop... Sana vellaht yapamadım diye boşadın beni... Stop... Şimdi vellaht kurtaracak mı seni?... Stop... Bütün kabahat o Farah'da. Stop... Ben İsviçre'de yuvm yaptım... Stop... Acele bekliyorum... Stop... Gelirken İran havayarı getirmeyi de unutma... Stop... İlk gece, havayarı yer yer... Sonra da... Sonrası stop!..."

İşte İran olaylarının içyüzü... Stop... Aman fazla konuşmayalım, SAVAK peşinde... Stop...

NURAN'ın TAVASINDAN KADINBUDU ÇİZGİLE



Çarşaf'da dolaşanlar

CAN BORCU

Vatan borcu deyip;
Devirdik MC'yi
Vicdan borcu deyip;
İnandık Ecevit'e,
Şimdi onlar yüzünden;
Allaha can borcumuzu ödüyoruz
Teker teker!

BORCA İÇEN

"Borca içen iki kez sarhoş olur"muş!
Onun için:
Hiç ayıldığımız yok,
Millet sarhoş,
Devlet sarhoş...

BORÇLUNUN DUACISI

O kadar duacımız var ki!
Biz borçtan ölmeyiz!
Borç rekortmeni Demirel haklı;
Atasözü diyor ki:
"Borçlunun duacısı alacaklı."

YİĞİDİN KAMÇISI

Bir yanda:
Uçan kuşa borçlanıp da,
"Borç yiğidin kamçısıdır." diyenler..
Bir yanda:
Fakir halkımız,
Yani yıllardır kamçı yiyenler!

BORÇLARIMIZ VE ATASÖZLERİMİZ

DÜN VE BUGÜN

Eskiden
Hep millet devlete borçlu olurdu,
Şimdi devlet
Milletle borçlu.

NAMUS BORCU

Her şeyini politika kumarında yiyen bir milletiz,
Üstelik:
"Kumar borcu, namus borcu" diyen bir milletiz.
Nasıl şaşmasın halimize dünya?
Bir de şu vergi borçlarımızı
Namusluca ödesek ya!

SİZ SAĞ OLUN

"Borcun iyisi vermek,
Derdin iyisi ölmek"miş,
Biz veremiyoruz da, ölemiyoruz da...
"Borç vermekle,
Yol yürümekle tükenir"miş,
Oysa:
Ne borcun tükendiği var, ne yolun!
Milletçe derdine düşmüşüz sağın-solun...
"Borçlu ölmek, benzi sararır"mış ya,
Biz çoktan ölmüşüz!
Sayın liderler
Siz sağ olun!



İNTEX-SLİP

Slip modasının
1978 yeniliği
"Desenli Slip"
şimdi Türkiye'de:

- Penye - Ribana'dan mamul
- Esnemez, buruşmaz, çekmez ve sıhhi
- Avrupa "Super - Screen" baskılı
- Ağı astarlı
- Asla deforme olmayan "süper-lastikli"
- Çift bant dikişli
- özellikleri ile sevdiklerinize de verebileceğiniz İNTEX-SLİP'e kısa bir süre için bütün posta v.b. masrafları dahil olmak üzere sadece **79 TL.** ye sahip olabilirsiniz.

Arzu ettiğiniz İNTEX - SLİP' ler için yandaki kuponu doldurup

İNTEX
İTİFAİYE CADESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL

adresine gönderiniz.
(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)



DESEN NO: ADET BEDEN (38-40-42)

.....
.....
.....
.....
.....

İşaretlemiş olduğum.....adet İNTEX - SLİP' i adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım:.....

Adresim:.....

.....

.....

(Önemli Not: Zarf içine para konulmaması rica olunur.)