

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarsaf

SAYI:16

12 NISAN 1978

4 LİRA

MALİ DENGİ VERGİSİ DEĞİL ...
BU ALDIĞIMIZ
MALİ YENGE VERGİSİ !..



BÜYÜK
FIRÇACILAR 'danKIZMA KARI-
CIĞIM... VALLAHI
EK YERİNİ ARİYOR
DUM.HANIM, HANIM...
MUAYENEN BİTTİYSE
KALK... SİRADA Bİ SÜRÜ
HASTA VAR.ÜZÜLMİYİN
EFENDİM... GECELİK
UYDURAMADIK AMA,
BAŞKA ŞEY UYDURURUZ.KALBİME KOY
BAŞINI DOKTOR
DALGAMI
BIRAAKKENDİMİ
YUKARIYA Bİ ÇEKE-
BİLSEM, BAŞIMI NERE-
YE KOYACAĞIMI BİLİ-
YORUM GÜZELİM.HAV ULAN HAV...
MANZARAMIZI
KAPATMASANA
İNEK !SİRANI BİLMEZSİN
HA ? GIDIĞI ALSIN,
ELLERİN KAYSIN DA
GÖR GÜNÜNÜ...SEN AKILLI BİR
KÖPEĞE BENZİYORSUN.
VER YERİNİ, AL KEMİĞİ...HERKES OLDUĞU
YERDE KALSIN BAKA-
YIM. SİGORTASIZ İŞÇİ
ÇALIŞTIRIR, ÜSTELİK FATU
RA KESMEZ SİNİZ
HA...Takın gözlüğü,
açın sözlüğüYENİ
POLİTİKA
DEYİMLERİ

Ayıplı Hükümet: İlk kez, büyük düşünürümüz Çoban Sülü tarafından bulunup, siyasal söz-
lögümüze katılmıştır. Üstada göre, mebus pazarları açmadan, transferler için milyon-
larca lira saçmadan, yalana dolana kaçma-
dan kurulan hükümet-
lere, "Ayıplı Hükümet"
denir.

Anayasa'nın Dibacesi:
Valla Anayasa'nın bir
yerlerinde olacak ama,
biz bulamadık daha.
MC liderlerinden duyuy-
yoruz, işi gücü bırakıp
aramaya koyuluyoruz.



Millî Birlik: Bilinen bazı
partiler tarafından top-
lumu, Ülkücü Çiftler -
Akıncı Çiftçiler - Ülkü-
cü Memurlar - Akıncı
Memurlar, Ülkücü Öğ-
retmenler, Akıncı Öğ-
retmenler, Ülkücü Po-
lisler, Akıncı Polisler
gibi adlandırmalarla
sağlanan yüce bir duy-
gudur. Bölünmeler hay-
ra yorulur.. Birlik, di-
namikle korunur.

Hükümetin Başı: Süley-
manca lisanında "Baş-
bakan" demektir. MC'n-
in başı iktidardan dü-
şünce aklın yerini, ne-
deni bilinmeyen bir öf-
ke almıştır. "Başba-
kan" tanımının yerini
de "Hükümetin Başı"
deyimi almıştır.



Partilerarası Diyalog:
Küfürleşmeyle inatlaş-
maya deniyor. Doku-
nulmazlığın verdiği gü-
venceyle, ne naneler
yeniyor!



Muhabirimiz Muhittin YILIN HAKEMI ile görüştü...

ORHAN CEBE, KİME GEBE?



POLİSLERİN kurduğu güvenlik şemsiyesi altında, Onlu hakemimizi kendisine atılan şişeleri sayarken bulduk. Ve hemen ilk sorumuzu sorduk:

- Sonuçtan memnun musunuz?
- Her ne kadar umduğum sayıda şişe atılmadıysa da, sonuçtan memnunum diyebilirim. Oysa Trabzon'da yönettiğim maçta hasılat rekoru kırmıştım. 250 Yeni Rakı, 475 Altınbaş, 340 Papaz Karası şişesi toplayarak, epeyce yolumu bulmuştum. Burada toplam şişe sayısı 750'yi geçmedi sanıyorum. Arada yürütülen gazoz şişelerine yaşıyorum.!

-Fener'in golünde ofsayt var mıydı, yok muydu?

- Bazı durumlarda hakemin vereceği karar, hatalı olabilir. Çünkü o an tırübünler inler... Hakem de, başına gelecekleri düşünerek, vicdanının sesini dinler.

- Dinlediniz mi?.

- Dinledim ama, seyircinin gürültüsünden vicdanımın sesini duyamadım ki...

- Verilmeyen penaltılar hakkında bir diyeceğiniz var mı?

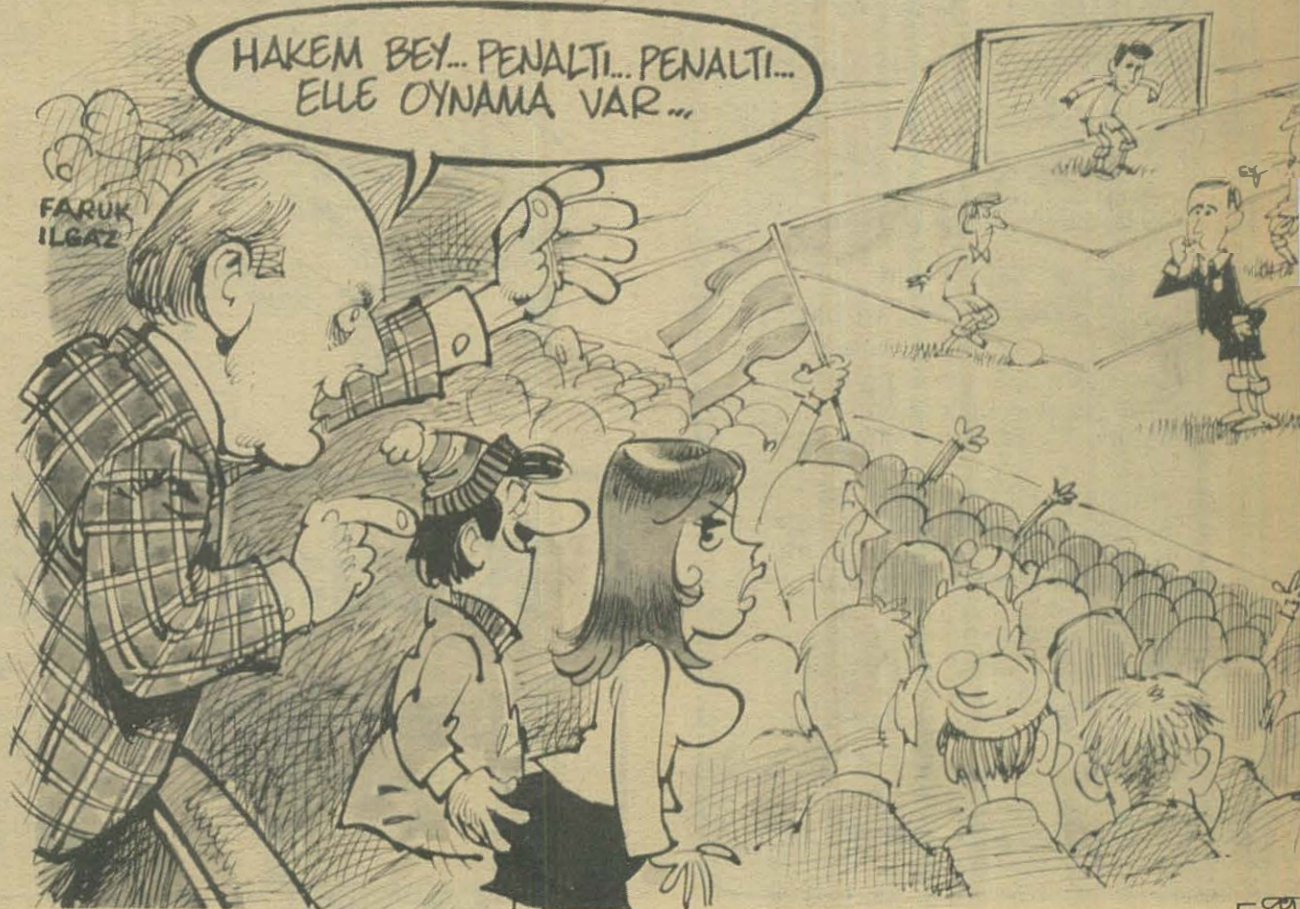
- Efendim, ben, sosyal yaşamda idamlara karşıyım. Bir futbol takımı için de, penaltının idamdan farkı yoktur. Penaltıya sebep olan oyuncu ne yapmıştır? Adam vurmamış, banka soymamış, bomba atmamış... Ceza alanı içinde elle oynadı diye böylesine ağır ceza verilir mi? Sonra, herkesinki elinde bu sıra. Açın bakın günlük gazeteleri, bunalımlardan, dertlerden geçilmiyor. Herkesin eli, birinin şeyinde...

- Bundan sonra ne yapmayı düşünüyorsunuz?

- Valla topladıklarımı bir köşeye yığacağım. Şişeleri okutacak bir eskici bulacağım..

Faruk Ilgaz diyor ki:

"Bal gibi kasıt vardı. TV bu sahneyi göstermedi"



AMERİKAN PAZARLARINA NAZAR DEĞDİ

VALLAHI de, b'İLAHI de, nazar değdi... Oysaki milletçe ne alışmıştık kazıklanmaya, yerli mallarını bile yabancı etiket almaya. N'olacak şimdi?"

Hepsi şaak diye indiriverdiler kepenklerini. Biz de bu acılı günde onları yalnız bırakmayalım, bundan sonra n'apacaklar bir ilim, dedik. İşte aldığımız cevaplar:

Şermin Şengönül (Butik İnci Paris Sahibes): Cicim ben şu çok ziyadesiyle memnunum. En tapon mallarımı, bile, bu furya, beş katına elden çıkardım. Kazandığım parayla bir kaç kat rahat edeceğim. Allah razı olsun hükümetten. Merci.

Kâzım Nemelâzım (Holywod Bazaar Sahibi): Bizim için fark e kardeşim. Eskiden yerli mallarını yabancı etiketiyle satardık. İda, şimdi yabancı mallarını yerli etiketle satacağız.

Abuzittin Külbastı (Batı İş Hanında İthalâtçı): Bizim içi olmuştur diyebilirim. Son üç günde, üç yıllık mal sattık. Kalan taşıdım, orada icrayı faaliyet edeceğim. Böylece dükkân kırasını tezgâhtar derdinden de ku tuldum. Ohh be! Dünya varmış..

DÜN VE BUGÜN

Balıkesir Lisesi'nin önünde öğrenciler, beş öğretmene sıra dayığı atmışlar! Eğitimde fırsat eşitliği dedikleri bu olsa gerek. Geçen yıllara kadar sıra dayığından geçirilen öğrenciler sırayı kapacaklardı eşitlik ilkesi gereğince öğretmenlerine sıra dayığı atacaklardı!

1 MAYIS MAHALLESİNİN KİSMETİ AÇILDI

Devletin giremediği söylenen bu bölgeye bakan girdi.

Panzer girdi. Bir tanker su girdi.

Bakarsınız, yarın öbürün bol para ile ucuzluk da girer... Tüm İstanbul haiki 1 Mayıs Mahallesi'ne hicret eder!



VEDAT SAYGEL

NE GÜNLERE KALDIK

Piyasadaki kalay darlığı had safhaya vardı

Oysa dövizle, tahsisle ilgili de yok bu işin. Parti başkanlarının konuşmalarına bakarsın nişadirsız kalaysız, önüne geleni parıl parıl yaparsın!

Demirel'in manevi evladı mutemet, zimmetine 240 bin lira geçirdiği iddiasıyla gözaltına alındı

Harika Çocuk diye buna denir işte. Anlaşılan manevi dayılarına, manevi amcalarına baktı.. Babasına bile çaktırmadan mesleği kaptı!.

SOLİSTLER GEÇİDİ

SARKICILARA kendilerinden fazla yer verilmesine bozulan MC liderleri, televizyon yöneticilerini atlatmak için ister misiniz sahne giysilerine bürünsünler, kamuoyunu etkilemek amacıyla ekranda hafif müzik sanatçısı olarak görünsünler? Ali Rıza Binboğa ve Bacıları'nın yerini kaparlar mıydı? Sülü ve Hacıları adıyla karşımızda ün yaparlar mıydı dersiniz?

SEÇİMİ BEKLERİM

- Okuyan Sülü ve Hacıları

Baharı bekleriz çilemiz bitsin
Hükümetin başı usanıp gitsin
MC'yi yeniden bizler kuralım
Akgün'e Yahya'ya işler bulalım.

Hacımın birisi temeller atsın
Beş vakit namaza beş daha katsın.
Diğeri besleyip, büyütsün kurdu
Batı'ya çekelim kıratla yurdu.

Eco'dan usandık karşıyız sola
Devlet gemisini sokarız yola
İstesek bunları yıkar gideriz.
Uzmanız, her dilden küfür ederiz.

Şöhretlerin ikinci mesleği

Yazan:
Hikmet
FERİDUN ES

GAZETELERDE garip, bir liste gördük.. Sinemanın eski şöhretlerinin yeni işleri... Ünlü jön Orhan Günşiray, Levent'te bakkal ve mezeci... Yıldızlıktan bakkallığa! Ünlü jön Kenan pars, düğmeci...Kadın iskarpin tokası, entari düğmesi yapıyor.. "Mezarımı taşın örün!.." filminin unutulmaz kahramanı Hüseyin Peyda, Şehremini'nde kebabçı.. Ama sermayeyi kediye yüklemiş, dükkân kapalı... Bir devrin en büyük şöhreti Muzaffer Tema, flüt dersleri vermekte.. Türk sahnelerinin en büyük aktörlerinden Reşit Rıza Beyoğlu'nda, Suterazisi sokağındaki meşhur meyhanesini açmasaydı, hahi dumandı... Ya büyük Hâzım?

Taksim'deki piyancı dükkânında Milli Piyango o zamanki adıyla Tayyare piyango bileti satardı.. Uğurlu elleriyle... Büyük Behzat ise, Galatasaray'daki pastacı dükkânında müşterilerin şerbetlerini kendi eliyle doldururdu.

Peki, ya politika yıldızları?...Ankara'dakilerin öteki meslekleri? Daha çok uzun yıllar yaşasınlar,

Ecevit düğmeci... Demirel dönerci... Necmettin sünnetçi...

ama artık devirlerini dolduruyorlar...Ek ve kolay bir meslekle, yarım emeklilik günleri kapıyı çalmak üzere...Ne yaparlar, ellerinden ne gelir acaba?...İlahi, bunun da lâfı mı olur?

Meselâ Necmettin Bey için, Beyazıt Camii Şerifi açılışı derununda, gûlsuyu, hacıyağı, ödağacı, koku tesbih, padişah macunu satan bir sergi... Nasıl?... Biçilmiş kaftan! İsteyenlere kurşun dökülebilir ve fenni sünnetçilik...Ayrıca Hac rehberliği.

Süleyman bey için de meslek çooooook....Döner kebabçı olabilir.Başta bone,lokanta dışında: - Kes iki! Sssssparta işilii! Yağlı olsun!.. Buyrun biliiiiiliim!...diye naralar atarak... Dönerciliği beğenmezse, Kadıköy vapurunda leke sabunculuğu. Ve bu arada yolculara, bol bol konferanslar..

İncecik ruhlu, ve incecik kravatlı sevgili Ecevit, Kenan Pars gibi "hanım düğmeciliği" yapabilir. Yahut, seyyar losyonculuk..

Turan Güneş'in işi çoktan hazır: Emel Sayın'ın saz topluluğunda neyzen.

Görüyorsunuz ya, onlar aç kalmaz...Siz kendinize bakın..



Kadın



GENELLİKLE yeryüzünün büyük beyinleri, kadınların düşünce biçimlerine, tutumlarına, yaşam anlayışlarına, davranışlarına hep karşı çıkmışlardır.

Örneğin, D'Arlincourt şöyle der:

"Kadın; giyinen, söylenen ve soyunan bir yaratıktır sadece..."

Oysa kadın, daima güzel görünmek isteyen, anlatmak istediğini bir türlü anlatamayan, soyunduğu zaman da, mutluluk almasa bile, mutluluk vermeye

çalışan bir Tanrı parçasıdır...

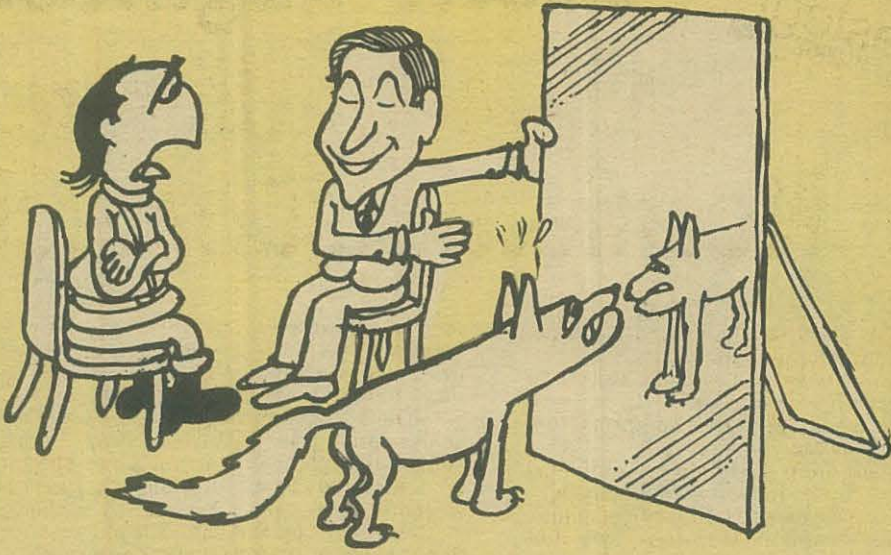
Carcinus ise şöyle diyor: "Kadınlar için kötü sıfat a maye ne gerek var? Bir ka işte, demek yetmiyor mu?"

Oysa kadınlara kötü sı arayanlar, "işte kadın" diye en çok onların minicik ayakla na kapananlardır.

(Bu arada Hüseyin Zurna'yı kollayın; bakın, nasıl savunul sizi, tamam mı?)

De Chazai'a göre kadınlar erkeklerin denizinde yollar bulabilmek için gözlerini leş





İçişleri Bakanı, Türkeş'e
anarşi hakkında bilgi verdi!..



**ÇIKIŞ
EXIT**

ANLIYORUM
SAYIN BAŞBAKANIM
FAKAT BİRŞEY YAPAMAM..
DAVETLİ OLARAK
YURT DIŞINA ÇIKIŞ
KISITLANDI!..



İKİ YERĞİ, BİR VERGİ



il, organlarını pusula, ağızları-
da dümen olarak kullanırlar.

ZURNA'ya göre ise kadınlar
erkek denizinin serseri
algaları arasında boğulmamak
için çirpınır, çırpındıklarını da
bstermemek için, yüzdüklerini
sıyerler.

Courtellne:
"Kadın, kendisi için yapıları
ağıl, daima yapılmayı gör-
r," diyor.
Kapılmayanlar, yapılandan

çok daha fazlaysa, hıklıdır ka-
dın elbet...

(Vallahi bravo Hüseyin Zurna.
İyl buldun bunu da...)

Duvernols ise, şöyle diyor:
"Kadınları tanıdıklarını söy-
leyenler, onların ruhlarını asla
tanımazlar, hatta vücutlarını da
tanımazlar; tanıdıkları, sadece
onların sinir bunalımlarıdır..."

Gayet doğal... Kadınları tanı-
dığını söyleyen bir erkek kadar,
kadını sinirlendiren bir şey ola-
maz. O nedenle de, kadınları
tanıdığını söyleyen erkek, ka-

dınların sadece sinirliliğini ta-
nır.

(Afferin Zurna. Dayan yav-
rum!)

Erasmus:
"Kadın, kadındır; yani dell-
dir; hangi maskeli takarsa tak-
sın," diyor.

ACABA erkekler bu kadar
dangalak olmasa, o kadar
deli olur muydu kadınlar!

Neyse ki, bunu söyleyen kişi
yazmıştır ünlü "Delliliğe Övgü"
kitabını da.

Evriplides de hain kadınlara
karşı. Bakın o da ne diyor:

"Akıl başında bir erkeğe veri-
lecek en iyi öğüt şudur: Kadın-
lara katliyen inanma, hatta ger-
çeği söyleseler bile..."

Peki, ulan hımbıl, inanmaya-
caksın da, eline ne geçecek ya-
nı?

(Zurna bunu da iyi oturttu,
öyle değil mi?)

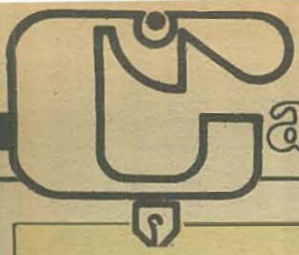
Kipling:
"Akıllı bir erkeği, en ahmak
kadın bile yönetir. Ama salak bir
erkeği yönetebilmek için, kadı-

nın bayağı becerikli olması şart-
tır," diyor.

Oyleyse kadınlar, biraz da
mahkûmlar becerikli olmaya; er-
keğin akıllısını nereden ve nasıl
bulacaklar?..

(Hüseyin Zurna ve benzerleri
hariç tabii... Yani becerikli ol-
mayan kadınlar da yönetebilirler
onları.)

Son söz de, yine Zurna'dan:
"Kadınlara yüklenmek neye
yarar? Onlarsız yaşamayı kimse
göze alamadığına göre..."





**CECİL
ALTAN**

"Benim bir huyum vardır"

BENİM bir huyum vardır.."
Bu söz, ta küçükliğimde, bilincimin söylenenleri algılamaya başlamasından bu yana, kim bilir kaç kez duymuşumdur.

- Benim bir huyum vardır, ben önce insanı güzel güzel uyarırım, sonra da tokadı çakarım.

- Benim bir huyum vardır, ben insana lâfı sadece bir kez söylerim.

- Benim bir huyum vardır, ben insana bir kez kırıldım mı, bir daha yüzüne bakmam onun. Nedense insanlar, kendilerinin böyle özel huyları olduğunu, karşılarındakini korkutmak istedikleri zaman açıklama gereğini duyarlar.

Çocukluğumda beni de korkutmak için huylarının özelliğini belirtmeye kalkanlara, içimden: - Huyun kurusun senin! Allahın belası, pis müsbet! derdim.

Çünkü annem de bana öfkelenince, huyuma kızarak böyle söylerdi.

Öğretmenler ders yılı başında sınıfa ilk girdiklerinde, genellikle sözü huylarının örkütücü yönüne getirirlerdi:

- Benim bir huyum vardır, biri sınavda kopya çekti mi, artık ağzıyla kuş tutsa, ona numara vermem.

- Benim bir huyum vardır, saygılı olmayı, çalışkanlığa yeğ tutarım.

- Benim bir huyum vardır, ben kimseyi disiplin kuruluna göndermem, cezasını kendim veririm.

BÖYLECE daha okulda, karşıımızdaki büyüklerin huylarına göre dümenle tutmaya alıştırmak istenirdik.

Daha sonra istihbarat şefleriyle yazı işleri müdürleri de:

- Benim bir huyum vardır... Korkutmasını sürdürüp gitmişlerdi.

İlk istihbarat şefim rahmetli lihan Panîç:

- Benim bir huyum vardır, haberler saatinde yazılmadı mı, ben onları sepete atarım, derdi.

Gece sekreteri rahmetli Cemal Sağlam:

- Benim bir huyum vardır, gazetecilikte çalışma saatleri diye bir ölçü tanımam, gazetecinin gecesi gündüzü olmaz, derdi.

Sonraları aşk ilişkilerinde de, bu "Benim bir huyum vardır.." başlangıçlı gözdağlarını epey dinledim:

- Benim bir huyum vardır, bekletilmeye hiç gelemem..

- Benim bir huyum vardır, üstüme fazla düşülmesinden hoşlanmam.

- Benim bir huyum vardır, gözüm karardı mı, su üstünde yürürüm..

Bakardım kimse:

- Benim bir huyum vardı herkese kazık atarım, yahut: - Benim bir huyum vardı borç aldım mı geri vermem, ya - Benim bir huyum vardı sadece kendi çıkarımı düşünürüm, demezdi..

İNSANIN kendini tanımak kolay değil, hattâ belki olanak dışıdır.

Bana, "Benim bir huyum vardır," diyenlerin, farkında olmadıkları daha nice nice huylar olduğunu, izlerdim..

Son olarak:

- Benim bir huyum vardı Sözümlü yıllar önce bir bayırgı yargıcından duymuştum. Meclis tutanaklarına geçmiş yazı hakkında dava açamayacağını söylüyordum kendisine. İse, Anayasa'ya dayalı olarak yazının kazandığı bu bağışık karşısında, nasıl bir tutum izleyeceğinizi kestiremiyor:

- Benim bir huyum vardı karşımdaki iyi davranırsa, yargıç olurum, karşımdaki kötü davranırsa, kötü yargıç olurum diye beni korkutmaya çalışıyordu.

Ceza Muhakemeleri Usulü Yasası'nda, bir yargıcın, ne z

KÜÇÜCÜK EV

Yazan Vedat SAYGEL
Çizen: Mesut EKENER

Vergi ayının gelip çatmasıyla ve esnafın verisiyeyi kesmesiyle çok güç durumda kalan kasaba halkı kara kara düşünürken, Kaliforniya'da altın bulunduğu haberi çevreye yayılmıştı. İngiis ve Ayzea aileleri bu habere bayılmıştı.



Bizden önce de gelenler olmuş... Şu istavrozlu baraka da, Baksana, burası bar, pavyon, umumi helâ olsa gerek. kumarhane dolmuş.



Bu nedenle önce kumar salonu, kilise gibi altyapı tesisleri açılır! Aferin kız... Bu gidişle biz de adam olacağız!

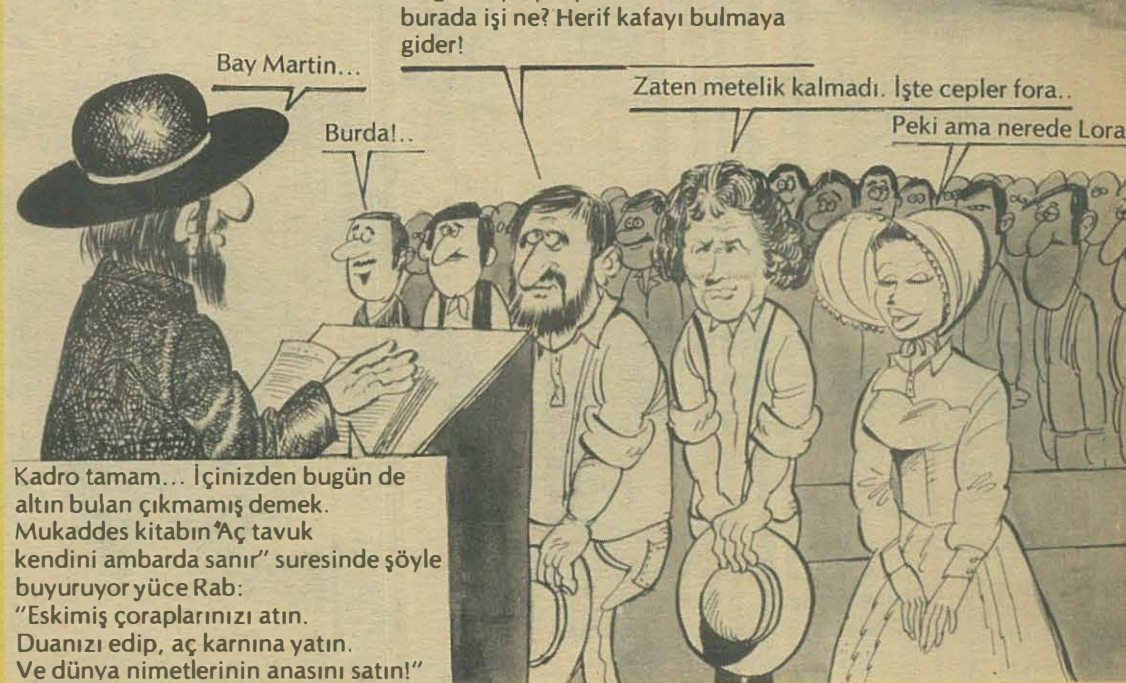
İngiis ve Ayzea aileleri hızla gecekondularını kuruyorlardı. Fakat bazı açığızler de, bulunacak altını yürütmek amacıyla tetikte duruyordu.

- Tanrı, boş duran kulunu bağışlamaz. Çocuklarınız kilisede okurken, yemek yapın, kazak örün... Ve günde bir iki kez papazı da görün!



Herşeyden geçtim ama tirinirine Altından geçemiyom, tirinirine.

Aynı günün akşamı



Kadro tamam... İçinizden bugün de altın bulan çıkmamış demek. Mukaddes kitabın "Aç tavuk kendini ambarda sanır" suresinde şöyle buyuruyor yüce Rab: "Eskimiş çoraplarınızı atın. Duanızı edip, aç karnına yatın. Ve dünya nimetlerinin anasını satın!"

Lütfen sayfayı çeviriniz

nan iyi yargıç, ne zaman kötü yargıç olacağına dair bir madde bulunmadığını, böyle korkutmacalarla yargıçlık etmenin de pek güzel sayılmayacağını söylemiştim.

Bu kez de ağlamaya başlayarak:

- Benimle uğraşmayın, denmişti.

Havadan-sudan konuşarak önünü almaya savaşmış:

- Yapmayın, kim kiminle uğaşıyor, Tanrı aşkına! demiştim.

Arkasından, garip bir soru sormuştu bana:

- O yazının Meclis tutanaklarına geçtiğini nereden biliyorsunuz?

- Efendim, ben milletvekiliiyim, kürsüde okudum o yazıyı. Ayrıca tutanaklar da bende var. Size getiririm tutanakları..

- Nasıl oluyor da o tutanaklar sizin elinize geçiyor?..

- Hoppala! demiştim. Gizli tutumlar dışındaki Meclis tutanaklarını herkes alabilir. Üstelik bütün parlamentelere verilir bu tutanaklar..

- Getireceğiniz tutanağı sizin bastırmadığınızı ben nereden bileyim?

- O zaman doğrudan doğruya istersiniz o tutanağı Meclis'ten..

ASLINDA savcının, beni o sorgu yargıcına göndermesinin nedeni başkaydı. Savcı, benim hukukçu olduğumu, bayan sorgu yargıcının da, kamu hukukunda pek yetenekli bulunmadığını biliyor, kendisiyle çatışacağımı öngörüyordu.

Bayan sorgu yargıcının da kocası başka bir ceza mahkemesinde yargıçtı. Ben karısıyla çatışırsam, o da evde beni kocasını anlatacak. Kocası da ola ki bana alt davalarda daha katı duracaktı.

Gerçekten de savcının öngörüsü doğru çıktı. Bayan sorgu yargıcıyla konuşmamdan sonra, bay yargıç koca, durup dururken elindeki bana alt dosyalara yurt dışına çıkmamı engelleyen kararlar koydu.

O sıralarda Hindistan hükümeti davet etmişti beni. Yurt dışına çıkmadığım için, Hindistan'a gidemedim. İsveç, İran, Afganistan, İsrail, Romanya üstüne yazdığım, "Bir Uçtan, bir Uca" adlı gezi anıları kitabımın ikinci basımına Hindistan'ı da koyacaktım. Koyamadım.

Türkiye'nin kendi yazarlarına çıkardığı zorluklar olmasa, sanırım ki dünyadaki sempatisi çok daha başka olurdu. Hindistan'ı

da yazabilseydim, ola ki o yazı da Orduca'ya çevrilecekti.

Ama bayan sorgu yargıcı: - Benim bir huyum vardır, demişti...

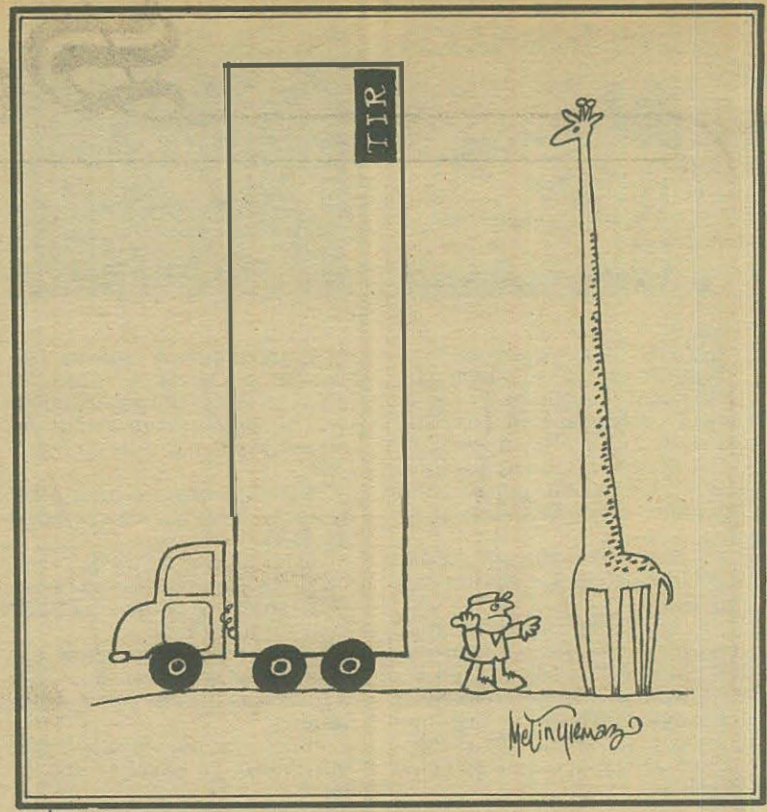
Ve Usul Yasası'nda maddesi bulunmamasına rağmen, nasıl kötü yargıç olunabileceğini kanıtlamıştı. Bundan efine ne geçti, bilmem. Ben ise uzun süre yurt dışına çıkmadım ve bir de Hindistan yazısından oldum.

Herhalde daha başkalarının da açıkladıkları veya açıklamadıkları huyları yüzünden çok şey gelmiştir insana başına.

Örneğin, bir başbakana muhtıra verdikten sonra, emekliye ayrılınca o başbakanın dömen suyunda bankacı olmaya kalkmak da, her eski genel kurmay başkanında rastlanmayacak bir huydu... Ama gördük böyle şeyleri.

- Benim bir huyum vardır...

Açıklamaya hiç gerek yoktur. Bir yerde nasıl olsa, ortaya çıkar o huyun ne olduğu. Erdemli bir huysa, insanlık övgüsü anar onu. Yok çirkin bir huysa, kişi vaktiyle en şatafatlı yerlerde bulunmuş olsa bile, öldüğü zaman adı tavşan hapşırığı kadar ilgi uyandırmaz kimsede. Başarısız yaşam da budur işte.



Dysa küçük kız madeni çok önceden bulmuştu. Evden çıktıkça, üşütük amca'yı ziyaret eder olmuştum.

Küçük kız, küçük kız söyle bana nerdeydin.

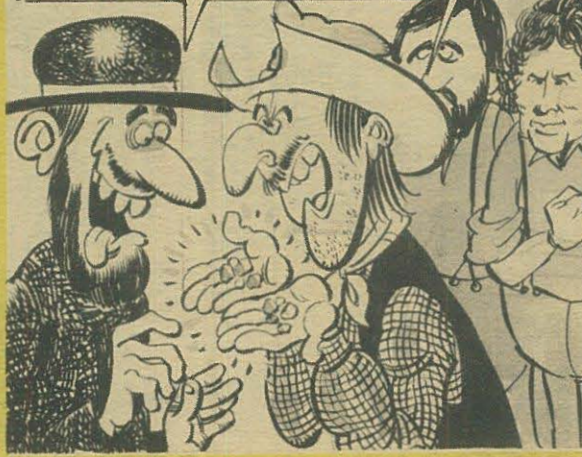
Yook, yok birine dokunmayın. Onlara dokunmayın! koyduk, altına dokunmayın!

Çok sabırsız şeysin üşütük amca Annemi babamı uyuttum anca Çıkart altınları şöyle serelim Dünyaya faizle para verelim.

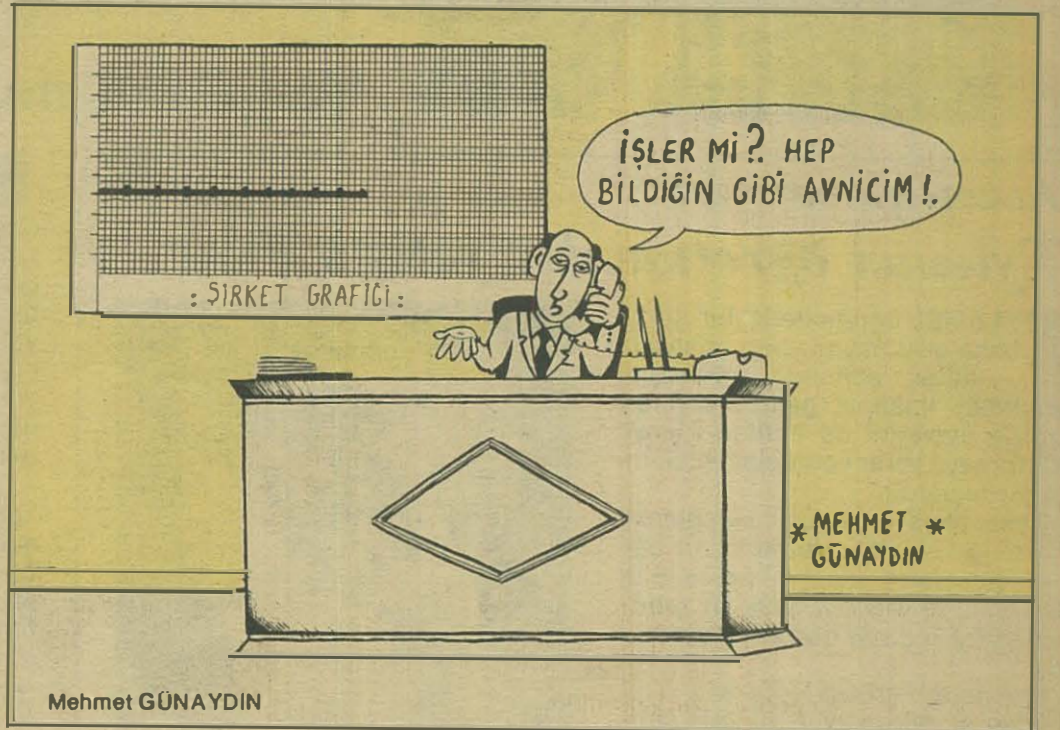
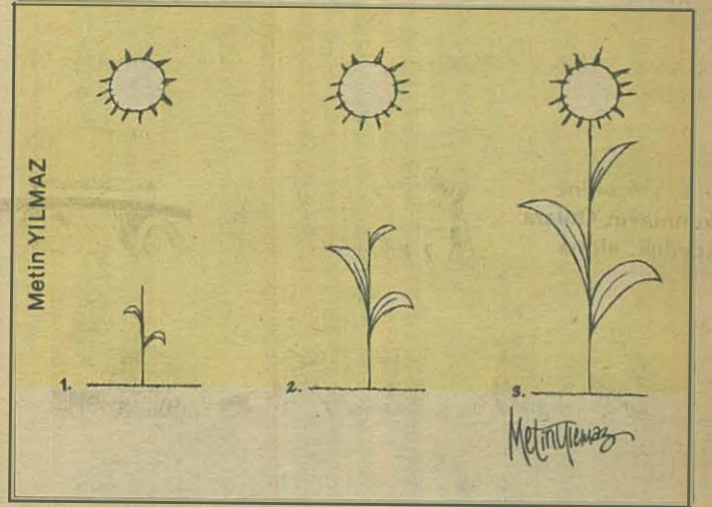
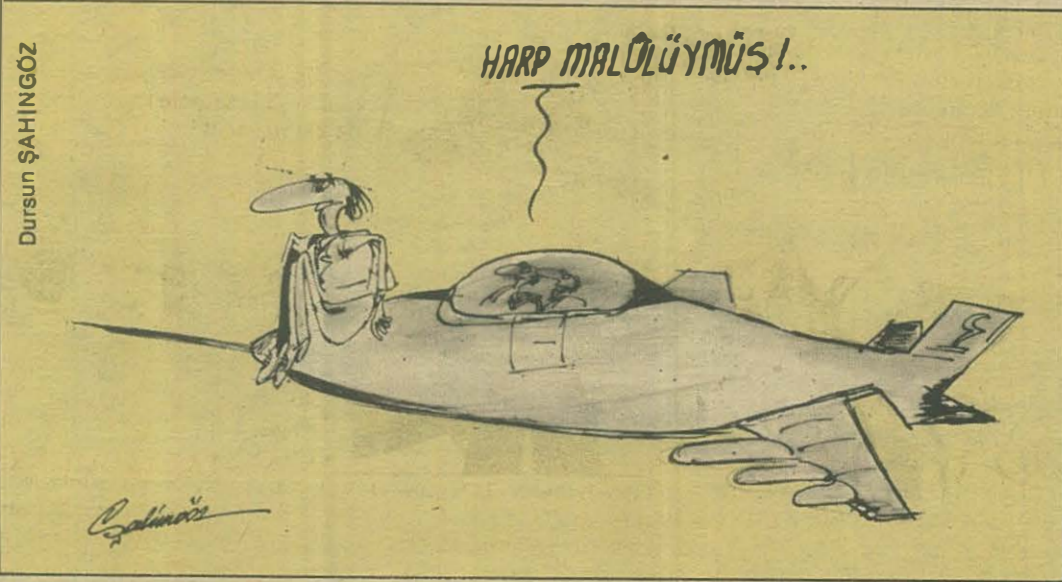
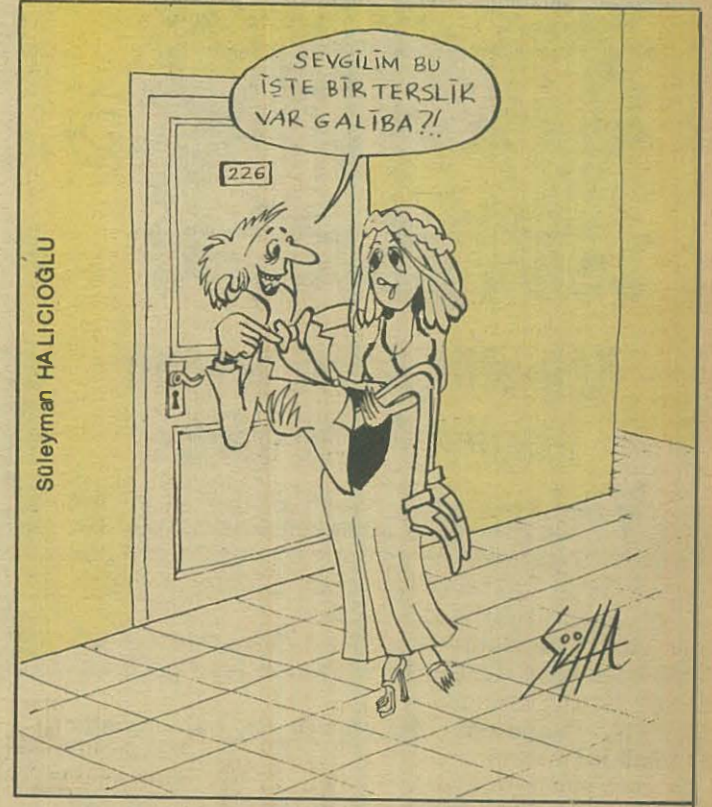
Ve...Kötü adamlar istediklerini alıyorlardı. Lora'dan önce kiliseye dalyorlardı.

Oğlumu almaya geldim peder. Bulduğum altınla yeterince zengin oldum. Gidiyoruz!

-Gerçekten bu bir altın! Büyük bir maden mi, çok mu? Bize pay yok mu?



Serbest Kürsü



ORZA BUNA DOĞURDUK

Yazan: Sinan Gürdağcık

Kahrettin Aslan, yeni bir assolist lanse ediyor

YENİ sezona çok iddialı ve manâlı bir şekilde gireceğini söyleyen Gazinocular Kıralı Kahrettin Aslan, yeni bir assolist patlatarak rakiplerini atlatmak için gizli çalışmalar yaparken objektifimize yakalandı..

Resimde, Kahrettin Aslan'ı yeni lansesi Mualâ Hoşses'le Kürdili Hicazkârdan fasıl geçerlerken görüyorsunuz..

(Foto: Pencerenin Bekorasını aç, bana göster yüzünü)



Dünya vücut güzeli yarışması olaylı geçti



OKLAHAMA City'de yapılan vücut güzeli yarışması olaylı geçmiş, jüri akla kararı seçmiştir. Bir süre, bütün sinirler ve adaleler gerilmiş, kondisyonsuzlar yerlere serilmiş, ortalık yatıştıktan sonra da ödüller verilmiştir..

Fotoğrafta erkek ve kadın olarak kendi dallarında birinci olan Forrest Calender ve Mrs. Jozefin Nakavt görülüyor.

Yandaki resimde görülen Mrs. Sally Özblockhouse da, başkasının vücuduyla yarışmaya katıldığı için, diskalifiye olmuştur.

(FOTO: SIRIM GİBİ)



Nihayet , başlarını sokacak bir yuva buldular

BEHÇETGİLLER, senelerdir kirada oturmaktan bıkmışlardı. Sonunda, dişlerinden tırnaklarından biriktirdikleri elli bin lirayı Çömlek Kredi Bankası'na yatırıp ev kredisi aldılar. Resimde Behçetgilleri kredi ile



aldıkları evlerini Ü.Y.O. hafta sonu boyası ile boyarlarken görüyorsunuz.

Gerçi kira derdinden kurtulamadılar ama ol-

sun, hiç olmazsa arada bir başlarını evden içeri sokup ev sahibi olmanın tadına varıyorlar...

(Foto: TÜH BEEE...)

Hergün yüzlerce kişi göz altına alınıyor

Anarşi için son çare:

Eylemci öğretmenler yetiştiriliyor

EYLEMCI öğrencilerle bir türlü başa çıkamayan, hep sona çıkan yetkililer, sonunda, "Dinsizin hakkından imansız gelir." diyerek öğretim üyelerini de militan olarak yetiştirmeye karar vermişler ve sinirleri germişlerdir.

Bakanlıkça kurulan kamplarda karate, judo, tekvando, kung fu öğrenen hocaların anarşiyi önlemekte daha etkili ve yetkili olacakları sanılmaktadır. (Belki de herkes yanılmaktadır.)

Resimde, Perihan Hocanım, olay çıkartan bir öğrenciyi kafa kola aldığı gibi sınıfa sokarken görülüyor...

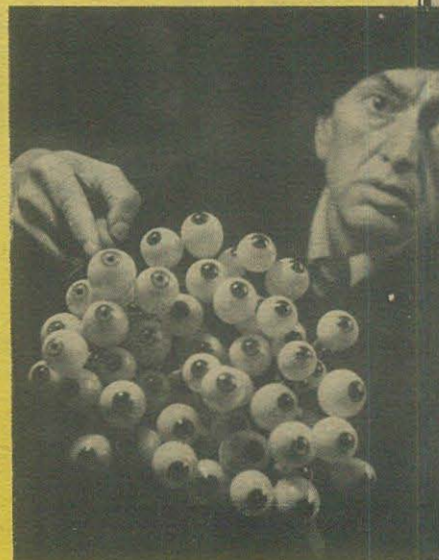
(FOTO: KİAAAAİİİİ)



MUHALEFET sözcüleri mistedikleri kadar "Anarşi-önlenemedi" diye içlerini yırtıyorlar, hükümet bütün hızıyla çalışıyor arkadaş... Her gün bir çok sanık, göz altına alınıyor. Olayların sorumluları aranıyor, her yer dikkatle taranıyor. Kimininki ortadan, kimininki yandan ayrılıyor. Kimininki de bigudiyle sarılıyor.

Resimde, gözaltına alma konusunda yepyeni bir teknik geliştiren İkinci Şube Memuru bir anda birçok kişiyi gözaltına alırken görüyor ve siz de böylece göz altına alınmış oluyorsunuz.

(FOTO: Gözlerin bir içim su.)



Sansür Kurulu izin verirse...

Taksim tuvaleti Edebiyat Müzesi olacak

Çünkü büyük yazarımız
TOSUN'un en güzel eser-
leri orada bulunmaktadır.



ŞİİR KÖŞESİ

**Büyük şair Muslihittin Hokka'nın
çeşitli kişilere ithaf ettiği şiirler**

OMO VER

-Bakkal Ethem
Efendi'ye-

Cağaloğlu'ndan geliyorum
Yorgunum bakkal
Şuradan bir omo ver
Ver yavaş yavaş

Yüz gram beyaz peynir
Yarım da ekmek
Bir paket birinci
Sar yavaş yavaş

Boşuna ümitlenme
Avans alamadık
Hesabı gelecek ay
Gör yavaş yavaş

SEN

-Ev sahibim
Feyzullah Bey'e-

Sen
Ve senin
Her ay başı
Gelişin
Ben
Ve
Benim
İçerde gizlenişim

SEVGİLİM

-Sevgilim Pakiže'y-

Cep delik
Cepken delik
Kol delik
Mintan delik
Cepte yok metelik
Sen başkasıyla evlen Pakiže

AYVA

-Manav Hasso'ya-

Ne güzel sergin var
Dolu meyva
Ben de bir sergi açtım
Şiir dolu
Neticede
Sen bu işten ekmek yedin
Bense ayva

BEN DE YAZDIM

Remziye mek-
tubunu aldım. Ben
de sana yazdım.

Celali Bayarmünlh

İLAN

İmza günümde, karam-
holden faydalanarak, ba-
na 10.000 liralık bono im-
zalatan Lötfo Lötfullah'ı
arıyorum. Görenlerin in-
saniyet namına gördükle-
ri yerde marizlemelerini ri-
ca ederim.

NOT: Aslında ben "Ya-
mukbank" diye bir kitap
yazmadığım halde, bana
bu isimde bir sayfa im-
zalatmaları, o anda da
acıyılıma gitti ama, ol-
du bir kere.

Kazım Çukurkazar'la son romanı...

İZDÜŞÜM ÜZERİNE

bir konuşma

Soru - Kâzım Bey mer-
haba..

Cevap - anşante, Te-
veccühünüz.

Soru - İZDÜŞÜM sizin
romanınız değil mi?

Cevap - evet her şeyi
ile bana ait.

Soru- Neden İZDÜŞÜM?

Cevap - Çünkü ben bu
romanda kamusal ötür-
genliğin özgörsel gö-
rüntülerinden kaynaklanarak
soyut oluşumların
bulanık sorumsuzluğunda
üreyen yeni boyutları ku-
caklamak istedim.

Soru - Peki kucaklaya-
bildiniz mi?

Cevap - Hayır. Tam ya-
kalıyordum elimden kur-
tuldu. Fakat, haftaya ran-
devu aldım eve atıcam.

Soru - Kâzım Bey, ko-
nuyu dağıtıyorsunuz.

Cevap - Dağıtıyorum tabi
ulan. Zaten yakında Babi-
âli'yi de dağıtıcam. Son
romanın parasını da ver-
mediler. Dağılın lan. Dağı-
lın inbeler.

Soru - Durun o masayı

atmayın. Aaaaaaah.

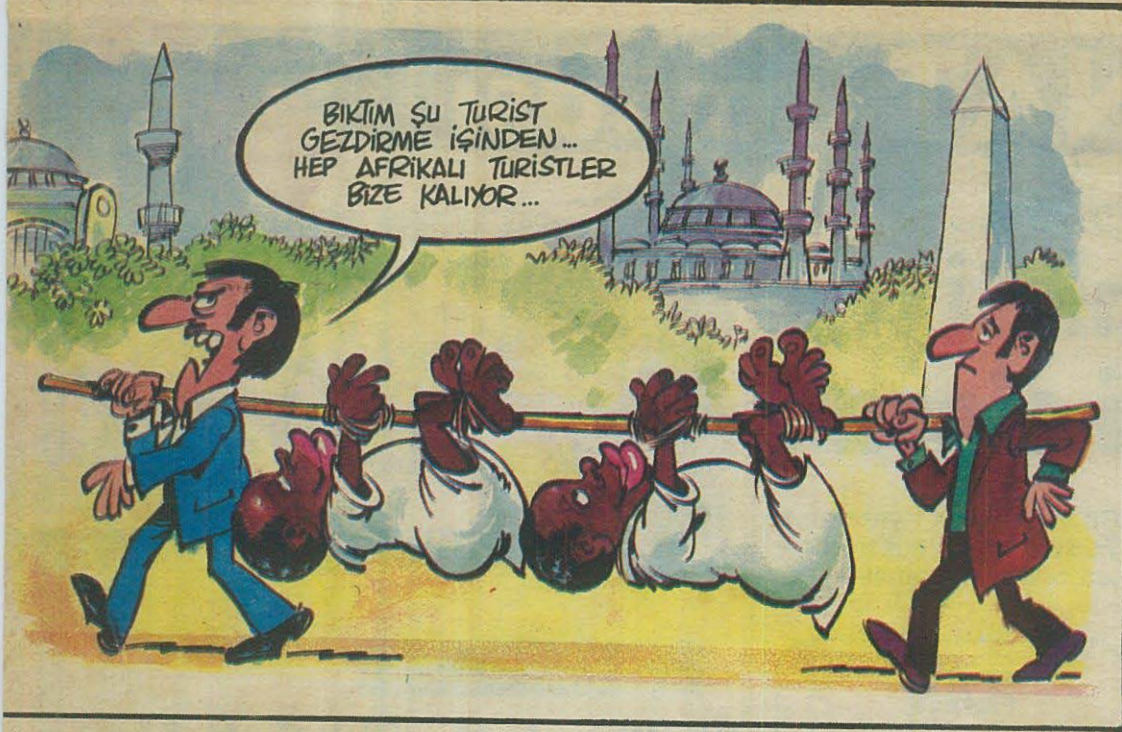
Cevap - atın atın, ata-
mazsanız paspas yapın.

Soru - Gözlüğüm nere-
de, gözlüğüm nerede?

Cevap - Ne bileyim
ulan? Hakem, al al, alll...

Yerimiz yetmediği için
bu röportaj da burada bi-
tiyor maalesef...





Turist bilgi ister

"İSTE İYİ MUAMELE ET" DERLER. İMDİ BEN BUNA NASIL İYİ MUAMELE EDİİM...

Karikatürler: Bülent DÜZGİT

