

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarşaf



SAYI: 28

6 TEMMUZ 1977

250 KURUŞ

İSTİYORDUK BİRAZ BARİŞ
BU NE İNAT BU NE YARIŞ
DALGA BOYU AŞMIŞ ÇOKTAN
HA BİR KARİŞ, HA BİN KARİŞ!

BU BUNALIM NE İLK, NE SON
ŞİNANAY YAVRUM ŞİNANAY NOM.

OH, OH...
ALTMİŞ, YETMİŞ...
RAMPI, RAMPI,
GELDİ OYNATMA
VAKTİ!..

CÜNEYT
TARÇIN

BARİŞ
KAYINCO

NÜKHET
KURU



Çarşaf

Sip
Şak



FIRCAN ESKİDİYSE
DEĞİŞTİR OĞLUM, BİR
HAFTADIR BADAÑA
ÇEKEMEDİN...

KOLAYSA SEN ÇEK
ULAN BEYEFENDİ...

AHMET.
Bİ ZENGİN OLA-
CAKSIN. TUTTUĞUN
GİBİ ŞU YAVRUYU
KAPICAKSIN...

YA DA
GÜRESCİ OLUP
ACELE
2 PUAN
ALACAKSIN.

TEPELERE
BAK LÜTFÜ...
DEMİRYOLUNA
KAYIYOR...

KAYSIN BE
ANAM BABAM...
35 GÜNDÜR KAYSIN
DIYE BU HATTA GİDİP
GELİYORUM...

MAKİNİST
YAVAS,
HEYELAN
VAR

AMAN BE...
TAVUK GÖĞSÜNDEN
GİNA GELDİ...

AYIP AYIP
YANINDA KADIN
VARKEN BAŞKASINA
BAKILMAZ...

İdi Amin, Savunma Bakanı'nı yedi!..

(Sonra bana neler dedi...)

Yazan: Kandemir KONDUK

HER gün bir halt yiyen İdi Amin'in son günlerde bakanlarını da yemeye başladığını ve Savunma Bakanını havuçlu patatesle haşladığını gazetelerde okuyunca, soluğu Uganda'da aldım ve saraydan içeri daldım.

Hogula ve Mogula isimli iki muhafız beni karşısına çıkarttıklarında İdi Amin haşlattığı bakanın sağ budunu çoban salatayla karışık tıktırıyordu. Beni görünce birden sevinçle haykırdı.

- Aaa, Kandemir gelmiş! Hoşgeldin canım, şöyle buyur..

Kendimi yana attım:

- Yemeez. Bakarsın beni de yemeye kalkarsın. Uzak-tan laflıyalım.

- Nasıl istersen. Birşey içer misin? Soğuk sıfır er aş negatif kan var..

- Kalsın. Pozitif yok mu?

- Olmaz olur mu. Hogula, koş yavrum Spor Bakanını ensesinden şışleyiver.

Birden muhafıza çelme taktım ve İdi Amin'e sert sert

baktım:

- Yaa, boşver, bu sıcakta yorma çocuğu. Ben zaten kaçıcım.

- Acelen ne bişeyler yeseydik. Bak ilerde İçişleri Bakanı var. Ahçıya södlüm ondan bize bi içli köfte yapsın.

- İçişleri Bakanından mı?!

- Tabii. Tabii deyince aklıma geldi, Tabii Kaynaklar Bakanından köfte ister misin. Dur istersen bakanlar kurulunu toplayıp bi karışık ızgara hazırlatılır. Kırk yılda bir geliyorsun zaten.

Baktım İdi Amin işi azıtıyor. Derhal bütün ciddiyetimi takinip haykırdım:

-Bana bak İdi, yese ne benim gibi akşam sınıldı. Bakanlarını niye yiyorsun zibidi?..Zavallıları yiyen de elleri ne geçecek?..

İdi Amin masumca boynunu büküp fısıldadı:

- Ah Kandemirciğim ah, ben onları yemesem, onlar benim başımı yiyecek!..



SİZ, "Mecliste programın okunduğu gün, dinleyici localarında tek subay vardı" dediklerine bakmayın... Ordu, elbette ki siyasal olayları yakından izliyor. Ve, ordu iktidar ilişkileri üzerine, şu sıra biraz kafa yormak, iyi olur gibime geliyor.

"Türkiye'de, ordunun daima özel bir yeri vardır... Asker de, ülkemizde oldum olası, ileri-cü güçlerin temsilcisi. Kafası ister sağda olsun, ister solda; kimse Türk ordusunu belirli hesapların içine itmemiştir..."

Ağzı açık Alman hayranı Enver Paşa zamanında da, ordu Türklüğünü korumuştur... 50'lerde, Amerikancılık sevdasının iliklere kadar işlediği günlerde de... Bu yüzden, örneklemelerle Türk ordusu hakkında bir yargıya varılamaz. Onu, yeryüzündeki kendine özgü tek tip olarak incelemek yerinde olur.

TÜRKİYE'de ordu, bir kurtarıcıdır... Sınırların bekçisi... Gatre uğrayan vatan evlâtlarının, uyanık koruyucusu... Ordu disiplin, düzen demektir... Toprakları-

mıza göz dikenin gözüne süngüsünü mihlayacak olan... İşte, bir denge unsuru; dışa dönük yüzüyle de, kurt bir kalkan.

Oysa batıda, sol, orduya ihtiyatla bakar. Onu, emperyalist savaşların bir aracı sayar... Ordu, burjuvaların desteğidir... Zaman zaman da grevçiler üzerinde kullanılabilecek bir baskı unsuru...

Ne mutlu bize ki, ordumuz, bütün bu gölgeli yargılardan arınmış bir kurumdur... Fakat bir süreden beri, sık sık adı anılmakta, kulakları çınlatılmakta... Bu anmalarda, çınlatmalarda da, birakiniz bir 12 Mart'ı, bir 27 Mayıs'ın bile iması sezilenmekte.

Bugün ordu, 1960'ların ordusu da değildir... Belki refaha ulaşmamıştır, ama, sosyal yaşantısı birkaç basamak birden fırlamıştır. Östelik, şerefli cılılamak olanağını bulmuştur. Kıbrıs başarısı, Türk ordusunun göğsünde ışıltı veren manevi bir madalyadır bugün. Ve, adı "yarım yüzyıldır savaşmamış asker"e çıkarılan yerinde sınıldı, gerçekleştirdiği yıldırım harekâtıyla, savaş literatürüne geçmiş örnek bir güç...

Türk ordusu, mutlu mudur? Sanırım... Fakat, hoşnut değildir. O da işte, hep şu siyasal ortam yüzünden... Komutanlarıyla zaman zaman oynamış; adı, sakızlı olaylarla çığnemek istenmiştir. Fakat o, kıpırdamamıştır: Büyüklüğünün bilinci içinde, kıyasını terk etmemiştir.

GÜNÜMÜZDE, bizl örköten sokak, ordu desteği olmadan hiç bir şey yapamaz. Bu destek, bazen etkin bir

biçimde görülür. Bazen de, olaylara seyirci kalıştaki çekimsizlik, baş kaldırana uzatılmış, bir tür yardım eli olur. Bugün, en mütevazı birlik bile, sökağa dökülmüş başıbozuk bir kalabalığın rahatça üstesinden gelecek çaptadır... Bunun içindir ki, demokrasi yolundan saparak düzen değiştirme amacını güdenler, önce orduya sözülmeye bakırlar.

Şu son yıllarda, Türk ordusu için, bu yöntem çok denenmiştir. Fakat hevesler, hep kursaklara gömülü kalaktıran...

TÜRKİYE'yi hayli loş ufukların beklediği şu günlerde, dikkatler sık sık ordunun üzerine çevrilecektir; bunu bekleyin... "Ordu"yu dedikodular olur olmaz, kulak zarlarını gıcıklayacaktır; unutmayın... Fakat, benim adım gibi bildiğim, iman ettiğim bir şey var: Türk ordusu, Türk halkının eğilimine göre hareket edecektir.

Mao, "İktidar, namluların doğrultusundadır" derdi... "İhtilâl, çatlak ses çıkaranların üzerine ateş açtıkları bir tür savaştır" sözü, sanırım Lenin hazretlerindir... Stalin'in de, "Fikirler, zırhlı araçların menzili kadar yol alır" dediği rivayet edilir.

Herkesin ayrı telden çaldığı bu dönemde özgürlükler için asıl tehlike nerededir biliyor musunuz? Sivillilerin askerlik oynamasında... Askerlerin de, sivilliğe özenmesinde...

Bunu, Türk ordusundan daha iyi kimselerin bilmediğini anlamak, sanırım şu elektrikli günlerde, geleceğe yönelik tek umut kıvılcımızdır...

BEN Bİ KAC TANE EĞE,
KESKİ VE BİLUMUM
KESİCİ ALETLER BEKLİYORUM.



TAHIR TAHLİYE (Kıracı)

Ev sahipleri zevk alıyor öz-
mekten. Vallahi ayaklarım kara
su ındı mahalle mahalle gez-
mekten! Hükümet öncelikle ko-
nut sorununu ele almalı. Bizim
gibi sık sık sokakta kalan garı-
banlara ucuz evler bulmalı. İş-
sizlikmiş, asayişmiş, bunlar da-
ha sonraki şeyler. Yarın eşyam
kapiya yığılacak, haydi durmayın
beyler!

RAHMI RUHSATSIZGİL (Ev sahibi)

Kardeşim hayat pahalı. Kıra-
yı artır" dersin oralı olmazlar.
"Çık" dersin, keselerine uygun
bir ev bulmazlar. Hükümet dedi-
ğin bu sorunumuzu çözmel.

GÜVEN OYLAMASININ ARDINDAN...



hükümetten ne bekliyorlar?

Aybaşı geldi mi, bizim kiralari toplamak için kapı kapı gezme!!

Yazan: Vedat SAYGEL

Çizen: Mahmut KARATOPRAK

ŞAKİR KURBAN (Cinayet Hükümlüsü)

Bizim gibi kader kurbanlarını hemen salmalı. Yedi kişilik aileden ancak üçünü temizleme fırsatı bulan gariban, kalan dört kişinin de canını almalı.

AHMET TİĞTEBER (Vergi Yükümlüsü)

Defter tutup, beyanname doldurmaktan gına geldi. Yeni hükümetten istediğim, defter tutma zorunluluğunu kaldırsın. El ni cebimize daldırsın, şansına çıkana vergi diye aldırınsın!..

BAHRİ BORSA (Kaçakçı)

Bizim sigara işine memurlarını karıştırmassın.

BİR YAYA:

Belediye otobüsleriyle yarıştırmassın.

BİR ÖĞRETMEN:

Okulları eşkiyadan arındırsın.

BİR ÖĞRENCİ:

Bizi cephaneliklerde değil, gerçek öğrenci yurtlarında barındırsın.

BİR EV HANIMI:

İnşallah çok işler başarılacak bu hükümetle. Şimdilik bekliyoruz sükunetle!..

ANNEM, ERKEN DİYOR AMA
BEN DE YENİ HÜKÜMETTEN
ARTIK, HAYIRLI Bİ KISMET BEKLİYORUM



SEN NE HAKLA
YENİ HÜKÜMETTEN
OTOBÜS BEKLEERSİN ULAN



KARAVANA

Diyalog kurulunca...

HERKES partiler arası diyalogun neden kurulmadığından yakınıyor. Zühre, yavuklusunun aldığı beşbiryardeleri takınıyor. Diyalog kurulsa nasıl kurulurdu? İbrahim'in yüreciği Şermin'in Ali'yle gerdeği girdiğini duysa, burulurdu.

Diyalog dediğin de nedir ki? Tut ki kuruldu:

- Maydanozlar neden nane kokuyor? Bunda ulusal çıkarlar açısından nasıl bir yarar var?
- Fazilet hanımdaki zenzem suyu ile Langa'daki kör kuyu ve dirlitot Ömer'in çıkrak huyu asla birbirine benzemez dostum. Ulusal çıkarlar açısından bunu unutmamak gerek.

- Uçurtma kuyruklarının kısa yapılması yüzünden, uçurtmacıların çocuklara attığı kazığı hesaplasak, ulusal kalkınmada boşa giden çabaların ne ölçüde büyük olduğu iyi anlaşılır. Bunun çaresi, uçurtma kuyruklarını ölçüsüne uygun yaptırmaktır.

Haydi diyelim ki bazı pabuçlar insanların ayağını vuruyor. Ama bu demek değildir ki, terlikler de vuruyor. Bu konuda görüş birliğine varamazsak, Boğaz vapurları hiç bir zaman fırtınada Kanlıca'ya yansınamaz.

- Anayasa kargaların kavaklara yuva yapmasına engel değildir.

- Demokrasinin şartı, sıra içerken bozayı düşünmemektir.

- Madem börek seviyorsun, neden duvar dibine çiş ediyorsun? Ulusal irade duvar dibine çiş ederken ılık çalmakla gerçekleşemez.

- Çitlembik çitlembiktir, arkadaşları Padışahlık döneminin gelin hotozunu, Şeyh Sadı'nın aftozunu ve Saffet Mincirığın horozunu aynı protokol içinde birleştiremeyiz. Millet, bizden bunu istemiyor.

- Millet, bizden iş istiyor.

- Cam macunu başka şey, şeker kamısı başka şey. Millet bunun bilinmesini istiyor.

- Millet, sizin yedi sülâlenizin sinkaf edilmesini istiyor.

- Millet, ucuza dondurma istiyor.

- Arkadaşlar, serin kanlı olalım. Biz buraya davul değil, borazan çalmak için geldik.

- Dostum, size bir şey söyleyeyim mi, Anayasa'nın temel maddesini asla unutmamamız gerekir.

- Hey, sus da dinle! Sersem Bekir!

- Candan sevenin, sevdiği tektir.

- Ben, ulus aşkıyla yanıyorum.

- Sizin, bize kanaviçe diye taret mendil oyasını yutturduğunuzu sanıyorum.

- İçerdeki sorunlarla dışardaki sorunları kim çözümlenecek?

- Arkadaşlar, soruyorum size, sigara ağızlıklarını neden tavuk tüyüyle temizlemiyoruz?

- Oha, oha, çüşüş!..

- Rejimi tehlikeye düşürmemek için tarihsel yanılığa uğramadan bir an önce Balat'a gitmeliyiz.

- Haklısınız, ama leylekler kış gelmeden giderler zaten.

- Asıl sorun nargillenin neden tokurdadıdır...

- Milletin en sevdiği tatlı, dilberdudadıdır.

- Bu böyle yürümez arkadaşlar!

- Tarih önünde sorumluyuz arkadaşlar!

- Biz haftada bir kez yıkanmazsak, çevre kirlenmesini önleyemeyiz.

- Bakın, burada anlaşıyoruz. Önce saçlarımız makasla kestirmekten vazgeçelim.

- Milleti düşünmeliyiz arkadaşlar!

- Kertenkeleler de vaktiyle dinazordu, biliyor musunuz?

- Siz gerçekten halkın mutlu olmasını diliyor musunuz?

- Vay benim köse sakalım! Üç mum yakalım. Seyrinize bakalım..

Diyalog, diyalog.. İşte size diyalog! Daha ne istiyorsunuz yanlı!..

Yazan:
Hüseyin
ZURNA



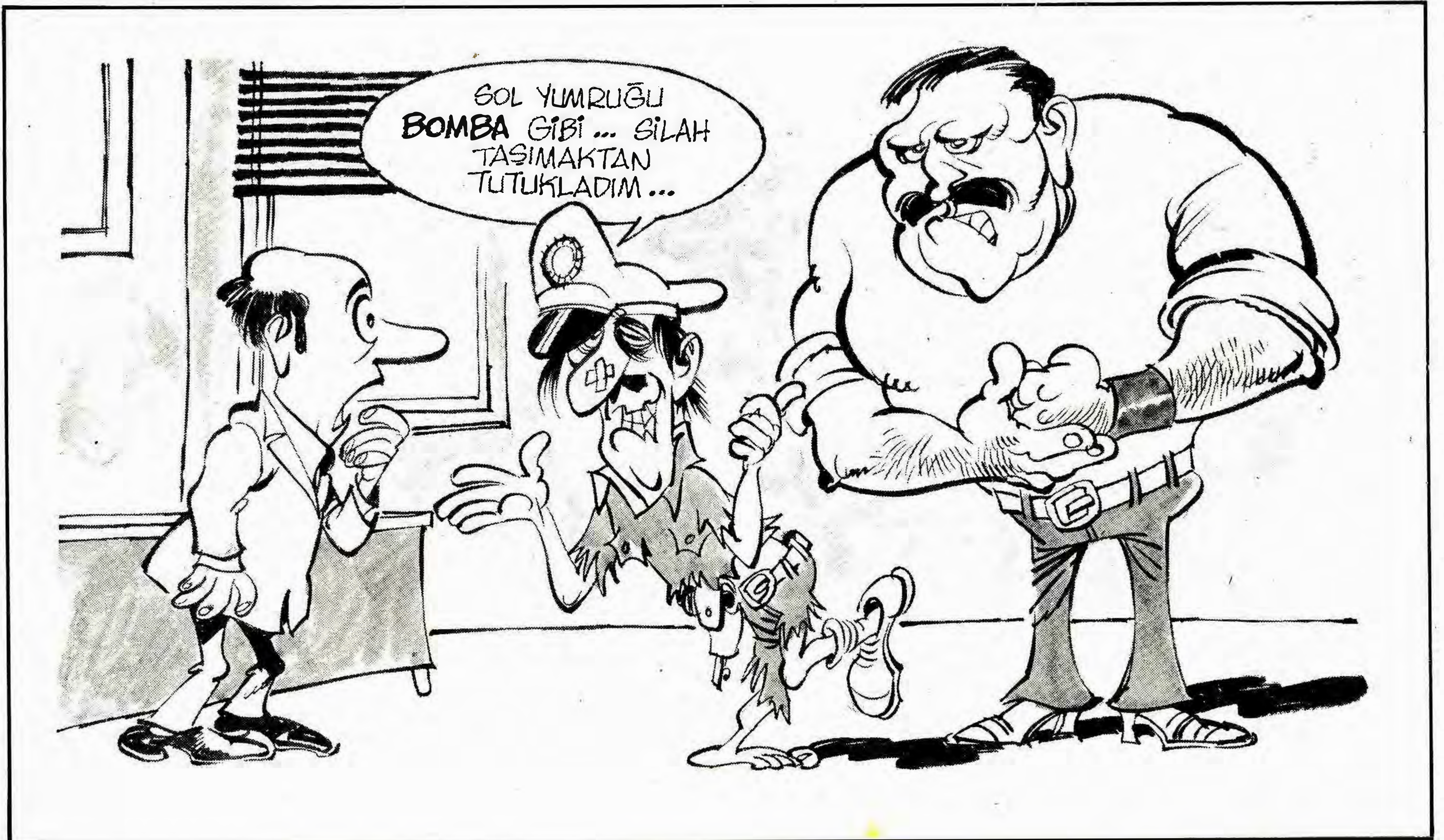
Sokaklarımız, neden tekin değil

HELE bir geçmeye gör en sessiz yoldan. Bir sataşmadır başlar sağdan - soldan! Kimi yanındaki karına, kızına asılır. Kimi "Var mı ulan bana yan oakan?" diye nara atar ken kasım kasım kasılır. Serinletecek bir şey içmek için uğradığın büfeci kulağına eğilip, "Yeni mallarımız geldi abl..Tabancanın uzun namlulusu var, tam otomatikli var. Haa silah istemiyordun demek. Toz esrar işine yarar mı?" diye sorar. Az illerdeki küfeci kaçak sigara aradığına yorar.

Sokağın işine günümüzde şeytanın bile aklı ermez. Sokak vardır, şöyle yağmur bir sepelese saatlarca geçit vermez. Yerde gördüğün tanıdık cismin önünde durursun. Ayağının ucuyla söyle bir vurursun, başkalarına zararın dokunmasa bile birkaç uzvundan olursun!

Bu yüzden mümkünse evden dışarı adım atmamalı. Hatta sokağa pencereden bile bakmamalı!..

Yazan:
Vedat SAYGEL



Düşünme koyu koyu...Kimlere gelmiş güvenoyu

Levent Bey, bakkaldan güvenoyu aldı...Dişçinin karısı, kocasından; Bayan Trudeau da Kral Hüseyin' den... Evet, hepsi de aldılar...



Çizen: Gürcan GÜRSEL

Meclis lokantasında düzen değişti....

ELEMTEREFIŞ... Kem gözlere şiş! diyecek-tik ama, galiba geç kaldık... Meclis lokantasına da na-zar değmiş. Yazıklar olsun. "Yeryüzünde bir ucuzluk ve nefaset cenneti..." diye anı-lan TBMM lokantası'nda, fi-yatlar yeniden ayarlanmış, listeler yeniden düzenlen-miş... Türkiye'de değil, ama Meclis lokantasında düzen değişmiş.

Bazı milletvekillerimiz ye-ni menüleri görünce küplere biniyorlarmış: "Vaaaaaaay!" diyorlarmış... "Bu ne in-safsızlık yahu? Bu memle-kette hükümet yok mudur? Nedir bu zalim fiyatlar?"

Evet, nedir bu fiyatlar? TBMM lokantasında ek-mek kaç, çıkmış biliyor mu-sunuz! Daha geçen dönem, 25 kuruştur ekmeğin. Demirel iktidarında mebuslarımız 25 kuruştan yedi ekmeği. Ya şimdi? 1 lira!.. İnsaf be bi-rader! Evet, fırında da birkaç dilim tost ekmeği 4 lira, ama Meclis'te de olur mu yani?.. Bereket, Meclis lokantasında ekmeğin 1 lira ama koca bir sepet dolusu...

Şu insafsız menüyü oku-maya devam edelim: Neeeeeeeeeee?..Etili kuru fasulye 7,5 lira haaaaa?..

Meclis lokantasında en fazla artış kaydeden yemek de bu zaten... Tevekkeli de-memişler: Kuru fasulye gibi nimetten sayıyor kendisini!"

Yazan: Hikmet Feridun ES

diye... Olur mu kardeşim? Etili kuru fasulye de 7,5 liraya yenilir mi? Hem düşünse-niz: Türk demokrasisini neye benzetirler? Uçayaklı ispritzma masasına. Demokrasimi-zin ayaklarından biri nedir? Eşitlik... İkinci ayak?.. Çok partili Meclis... Ya üçün-cü ayak? Kuru fasulye! Unut-tunuz mu?... İktidarı Mende-res'e kaptırdıktan sonra, İs-met Paşa'nın Ankara'dan İs-tanbul'a geldiğinin ilk gü-nünde yaptığı iki şey vardı: Yeşil renkli ikinci mevki tramvaya binip, gezmek... Sirkeci'de, kırmızı biberli ku-ru fasulye yemek...

Etili kuru fasulyeyi 7,5 li-raya çıkarmak demokrasi-nin ayaklarından birini kırmak olur. Dokunmayın aslan fa-sulyeyi!

Listeye devam edelim: Bonfileeee... Kayseri Et Kombinası'ndan gelmiş, pa-muktan daha pamuk, ilmon-dan daha sulu, kanlı bonfile. Kaça çıkmış? Aman Allah! 17,5 lira!

Yaşanmaz bu Meclis lo-kantasında...

Acaba diyoruz, birer se-fertası tedarik etsek de, TBMM lokantasına gitssek... Millet olarak, vekillerimizin yemeklerinden biz de satın alamaz mıyız? Peşin para ile... Hani o milletvekillerimi-zin katlandıkları pahalılıkla-ra, o acılara katılmak istiyoru-z da...



GÜRKAN

SİZ bizi, asıl geçen hafta görecektiniz. Ne günlerdi onlar... Boru değil, ilk güven oyu, bizim mahallede verildi... Hep düşündük, koyu, koyu... "Neredesin güven oyu?" diye... Acaba Ecevit, bizim kadar heyecan geçirmiş midir?

Bizim sahte köylünün dükkânında, ampule tutup taze yumurta seçerken, arkada bir ses:

- Acaba güven oyu alabilecek miyim kardeş? demez mi? Aman Ecevit!.. Yumurta alıyor herhalde... Çılbırı pek sever ya...

Hemen döndük ki, Başbakan Bülent bey değil, Evkaf'ta Başmüfettiş Levent bey!

- Levent bey, siz de mi güven oyu peşindesiniz?

- Tabii, mirim! Şayet bu akşam, bakkal Gaddar Gaffar efendi bendenize güven oyu vermezse, yandık gitti... Kesti demektir verisiyeyi! Ay sonunda çoluk çocuk ne yaparız?

Bereket Allah yardım etti de, Gaddar Gaffar efendi, güven

oyunu verdi... Güven oyu ile beraber, yarım şişe de Ayvalık zeytinyağı. Levent beyin fakirhanesindeki patlıcanlar, ancak böyle kızardı... Çoluk çocuk da tuzlandı.

Güven oyu bekleyenlerden biri de, İzmir'de oturan güzel, tatlı cilveli ve çilgin bir komşum. Bir dişçinin genç karısı. Gönül bu ya, tatlı komşum, zaman zaman heyecanlar içinde sevgilisine kaçar... Zaman zaman da heyecanlar içinde kocasına döner. Bu iş kaç kez oldu? Hesabını Allah bilir... İşte yine tatlı çilgin, sayın kocasına dönmüş. Bu sefer kararı kesin: Artık aşka veda! Ama kocası, kendinden güven oyunu esirgemezse!.. Tam güven oyu verirse...

İlahi hanımefendi! İstediniz de alamadınız mı? Şimdiye kadar, hep güven oyu vermedi mi sayın kocanız? Nitekim yine vermiş... Gelecek kaçışa kadar...

Eski Kanada başbakanının nefis hanımı Margaret Trudeau da almış... Kimden almış? Kral Hüseyin'den almış... Nerede almış? New-York'daki Essex otelinde almış... Lüks yatak odasında! Nasıl almış? Arka kapıdan girerek, hiç kimseye görünmeden. Kral hazretlerinin odasına çıkarak almış... Neden almış? Şimdiye kadar 18 erkekle birden yatmayıp, sadece 17 erkekle birlikte yattığı anlaşıldığından dolayı, tam güven oyu almış!

Ama aksilik işte... Yalnız bir güzel alamamış! Biliyorsunuz, Fransa Devlet Başkanı Valéry Giscard d'Estaing'in nefis bir sekreteri var: Tam kral lokması... Nicole adında bir genç kadın. Siyasî Bilgiler Fakültesi'nden mezun. Başbakanlık rehberliğinden ayrılıp, büyük paralar karşılığında soyunmaya başlamış. Şimdi cumhurbaşkanı hasretten, bir buruk acı içinde imiş... Ne yaparsınız? Dostum Valery... C'est la vie (hayat bu)!

Geçen hafta güven oyu almayan tek kadın, tatlı Nicole!.. Vermemiş hasis Giscard... Vermemiş!..



HAYATIMIZ FESTİVAL

Çizen:
Sunder DAĞ

HALKIMIZIN festival sıkıntısı çektiğini göz-önüne alan yetkililerin hummalı ve sıtmalı çalışmaları sonunda yaz aylarında 67 ilimizde 167 festival düzenlenmiş ve artık halkın yüzü gülmüş-tür (kah-kaaah...).

Halk için yapılan ve halkın sevdiği sanatçılar turnede, tatilde, belki de evinde olduğu için yabancı sanatçılarla sahneleri dolan İstanbul Festivali 5. yaşına basarken bu yıl ki Ankara Festivali de çok görkemli olmuş ve 40 milyon seyirci bulunmuş-tür (hah-haaah...).

Bu arada Kıraz, Kavun, Domates, Hıyar ve Enginar Festivallerinin güzelleri belli olduğu halde Ankara Festivalinin güzeli, jürinin su yapması yüzünden henüz belli olmamıştır (nah-naaah...).



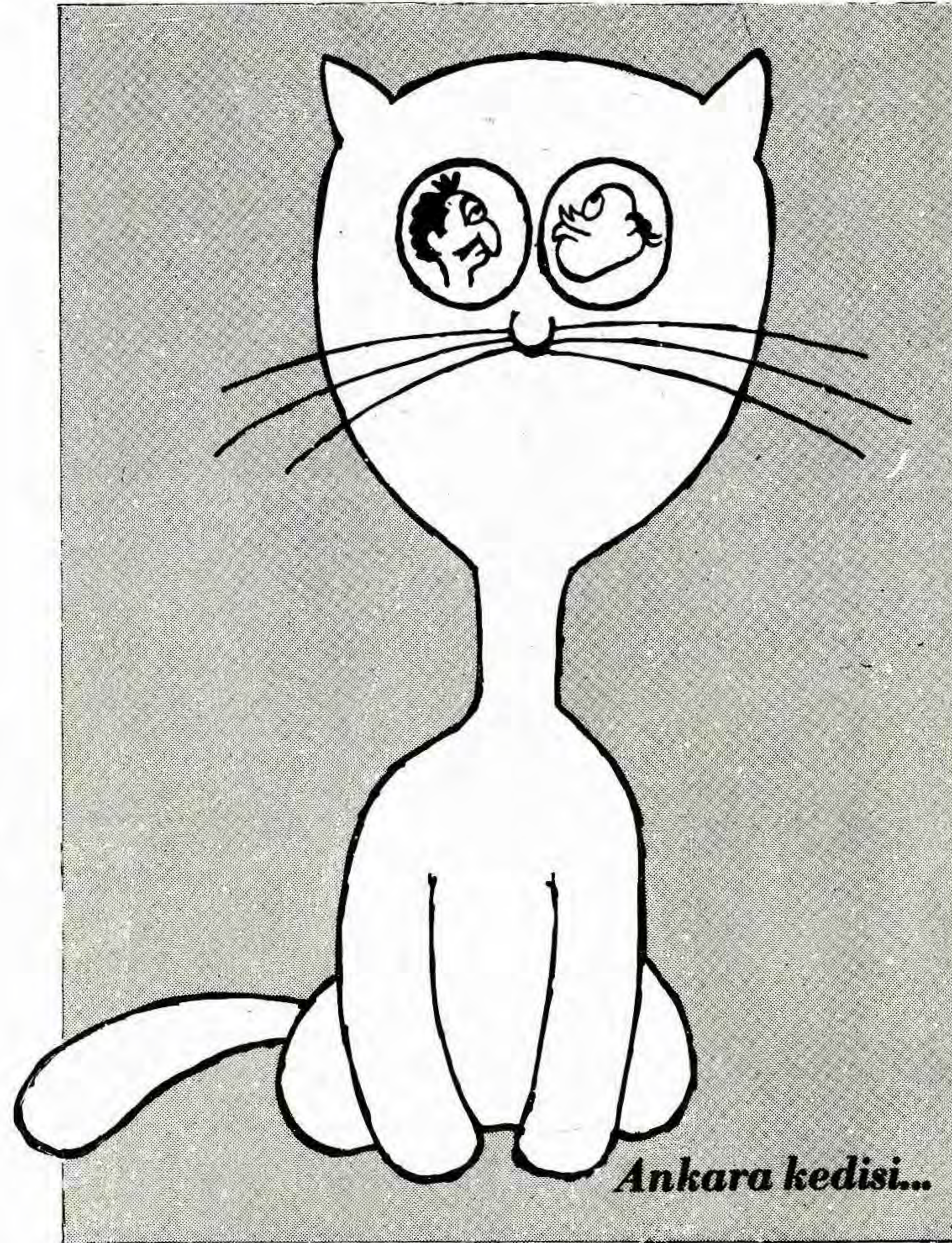
Transfer tersine döndü!..

GIRTLAGA kadar borca giren kulüp yöneticilerinin, "Tın tın kaldı kasamız, değişti piyasanız!" demesiyle temmuz milyonerlerinin hevesleri kursaklarında kaldı, aşırı isteklerin yerini, "Gönlünüzden ne koparsa..." "Allah rızası için..." gibi masum ve çaresiz avuç açmalar aldı.

Kulübünde kalmak için açık mukaveleye imza atanlar, satışını önlemek için "Renk aşkı" ayağına yatanlar, gelinlik kızlar gibi bohçasını hazırlayarak kendilerini kaçırarak bir hayır sahibinin yoluna bakanlar çoğalırsa, "Takas" girdi devreye, bol-luk geldi çevreye.

"Eskilere naylon tabak, şişelere mandal..." diye bağırp gezen eskici ordusuna futbol adamları da katıldı, nice ünlüler "Şişelere mandal" yöntemiyle satıldı. Hatta ünlü bir hocanın, "Transfer yetkisini bana versem, bir paket Marlboro'ya, bir futbol takımı kurarım!" dediği iddiaları ortaya atıldı.

Dedik ya, hayal oldu üç yüz binler, beş yüz binler... Kesenin ağzını açmıyor ki, hinoğlu hinler!



Ankara kedisi...

KARICIĞIM, BUGÜN BİR FUTBOLCU DAHA TRANSFER ETTİK, ANNENLE
TAKAS EDECEĞİZ. NÂPALİM KLÜBÜN GELECEĞİ İÇİN SART OLDU!..



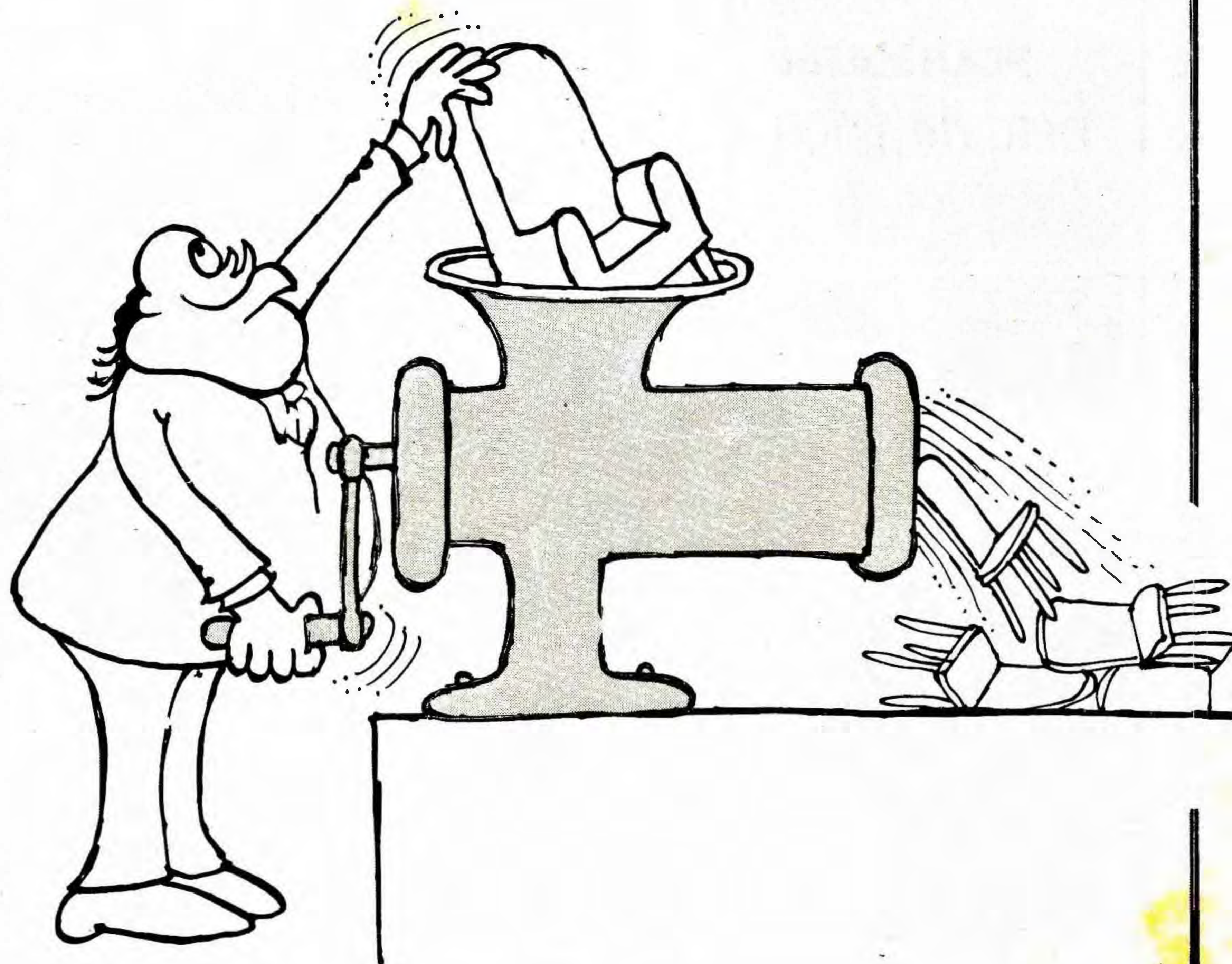
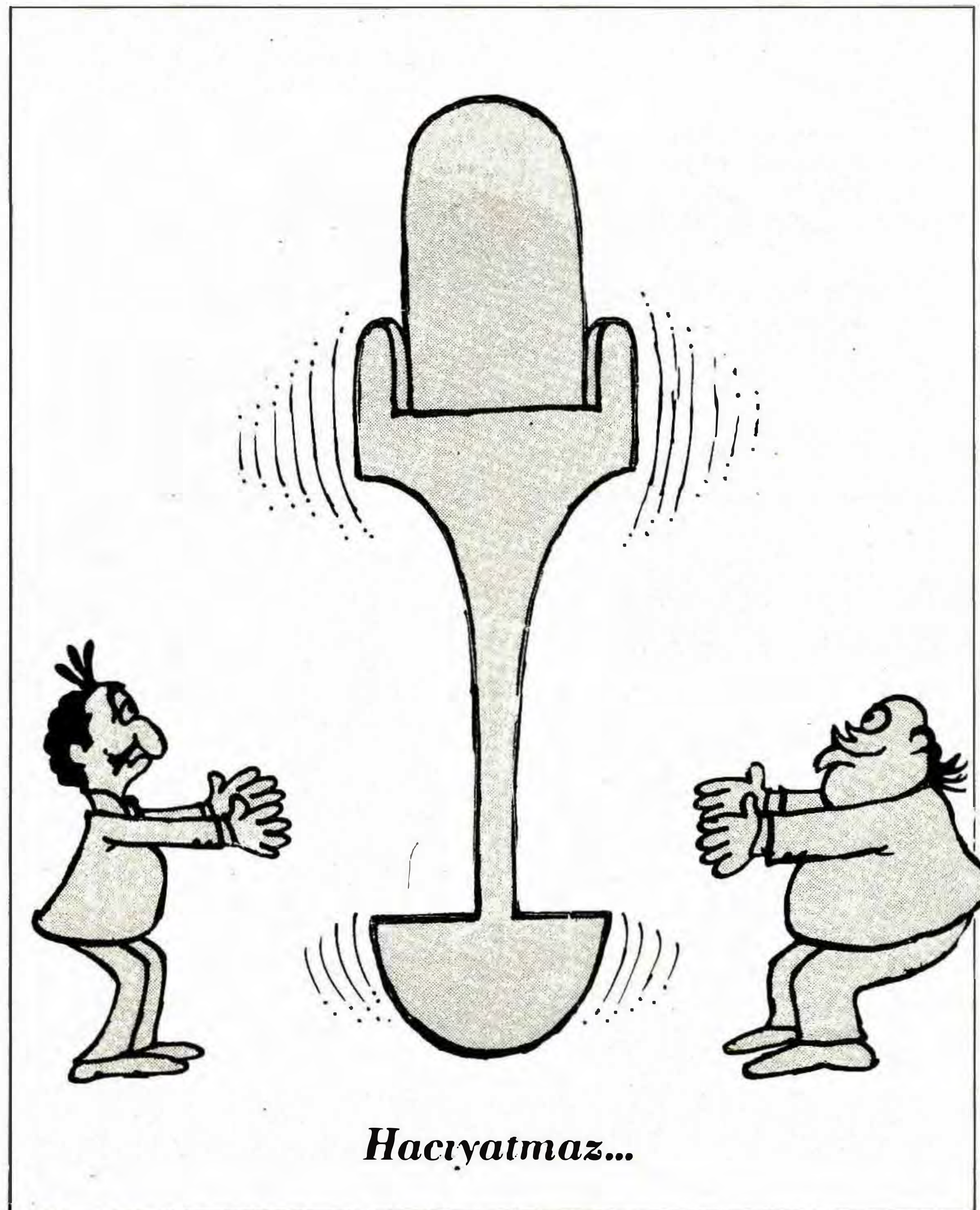
ZEYTİN YAĞI İSTİYOR. TAKAS EDELİM Mİ?

B. MEHMET

ŞEVKİ

Mehmet Karatepehan

ADIL

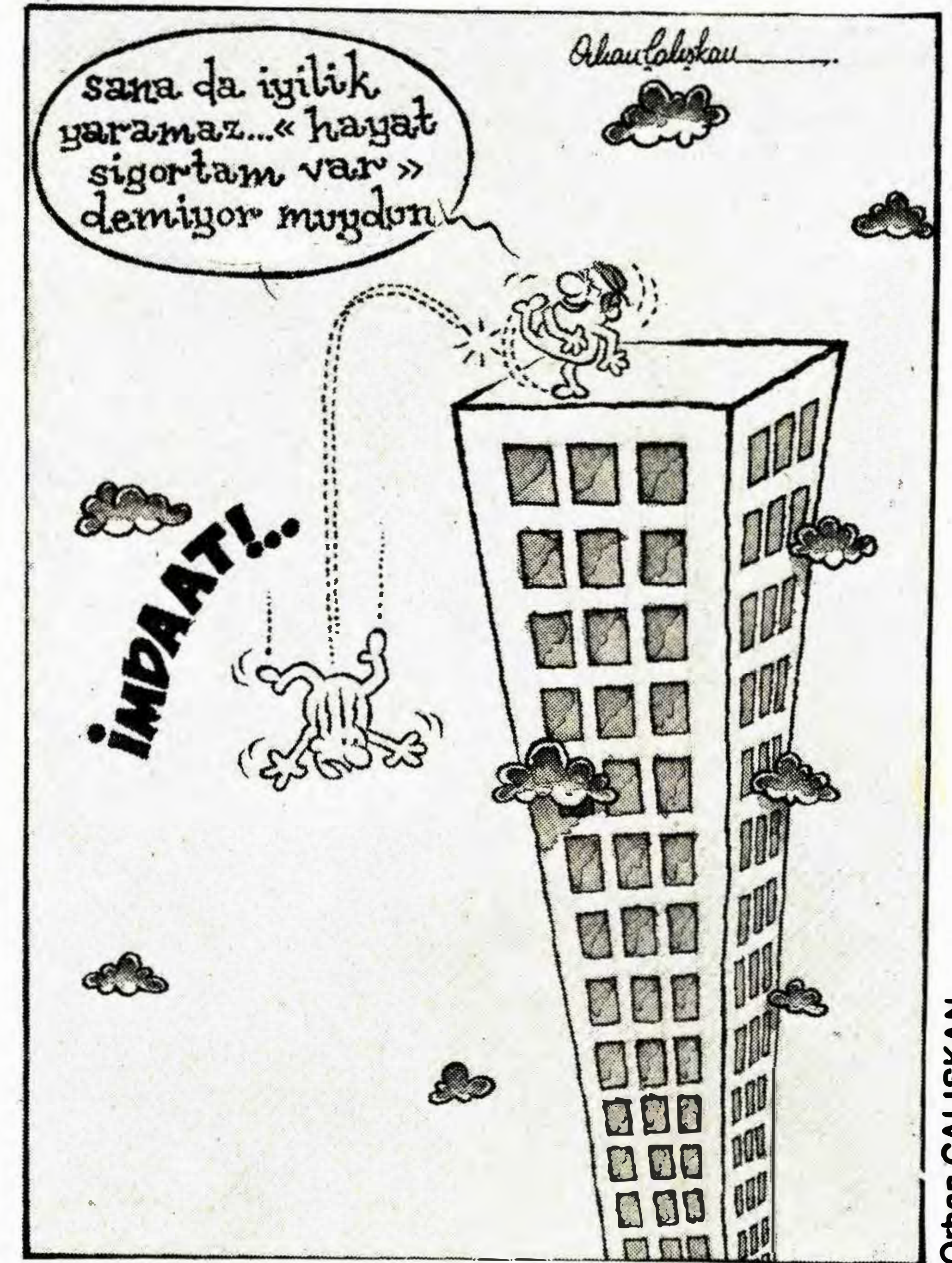




Çarşaf dolusu kahkaha



Arman SALEPÇİ - ÇARŞAF



Orhan ÇALIŞKAN



Halit DİKMEN - ÇARŞAF

SIK gıylımlı kalantor görünüşlü adamı çeviren gümrükçüler güçlükle taşıdığı bavulunu göstererek sorular:

- İçinde ne var?
- Hiç, dedi adam, tavşan yemli...

Kuşkulanın gümrükçüler kapağı açtılar ki içi ağzına kadar kaçak saatla dolu değil mi?

-Demek siz tavşanlarınızın bunları yedriyorsunuz?..

Adam boynunu baktı.

-İnanın o niyetle getirdim. Ama yerler mi yemezler mi, orasını bilmemi...

BİR akşam önceki fırtınada gemisi batan lilyas Reis'i kahvede görenler çevresini sardılar:

-Gemiden yalnızca senin kurtulduğun doğru mu?

Reis kasıldı:

-Elbette...

-Peki nasıl kurtuldun?

-Nasıl olacak önce ilman meyhanesinde içkiyi fazla kaçırdım, sonra da gemiyi...

KADIN kocasına sitem ediyordu.

-Yirmi yıl önce beni kucakladığın gibi yatak odasına atardın.

Kocasını düzeltti:

-O dediğin yirmi yıl önce değil, yirmi kilo önceydi karıncıgım!..

YOLDA karşılaştığı arkadaşına sordu:

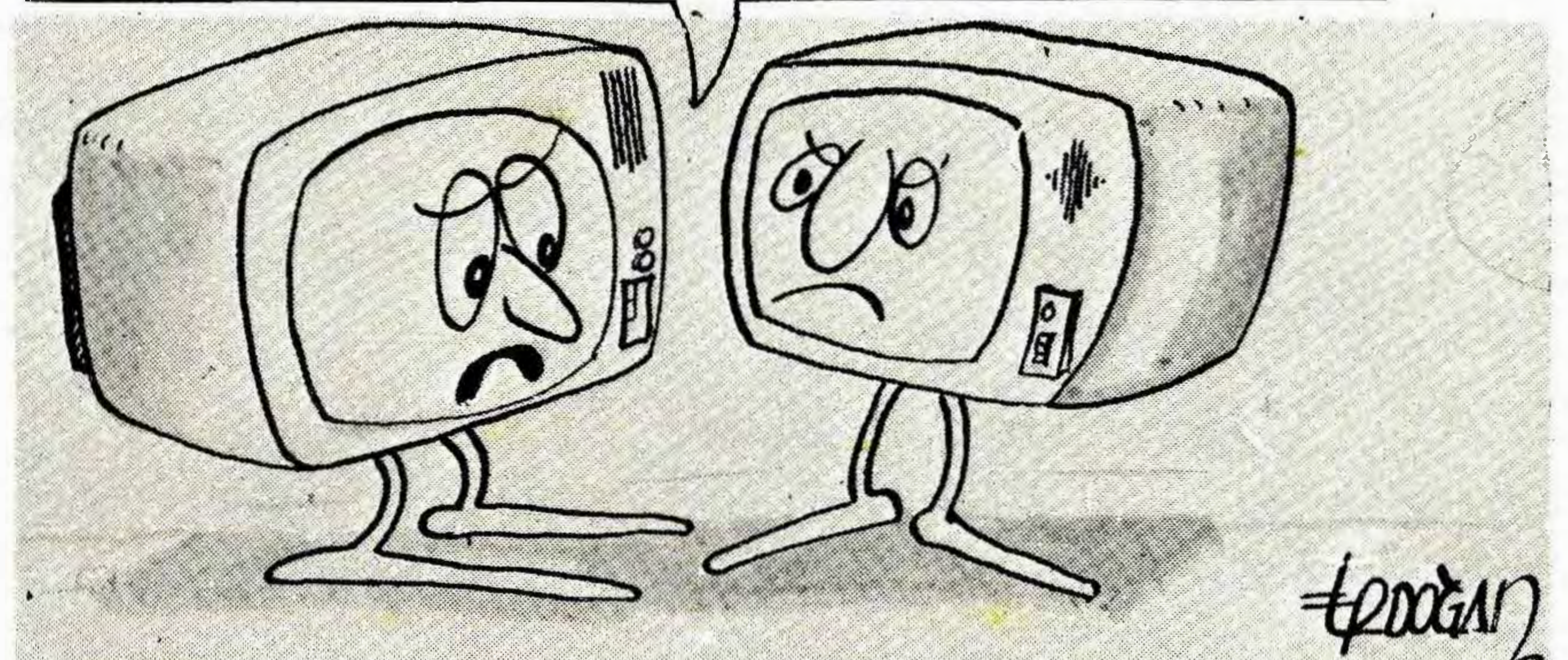
-Yeni aldığın motosikletle kaza yaptığını duydum. Nasıl oldu?

-Doğrusunu istersen ben de anlayamadım, dedi arkadaş. Bak şu karşıdaki "Dikkatli Kavşağa giriyorsunuz, yavaşlayınız!" yazılı tabelayı görüyor musun?

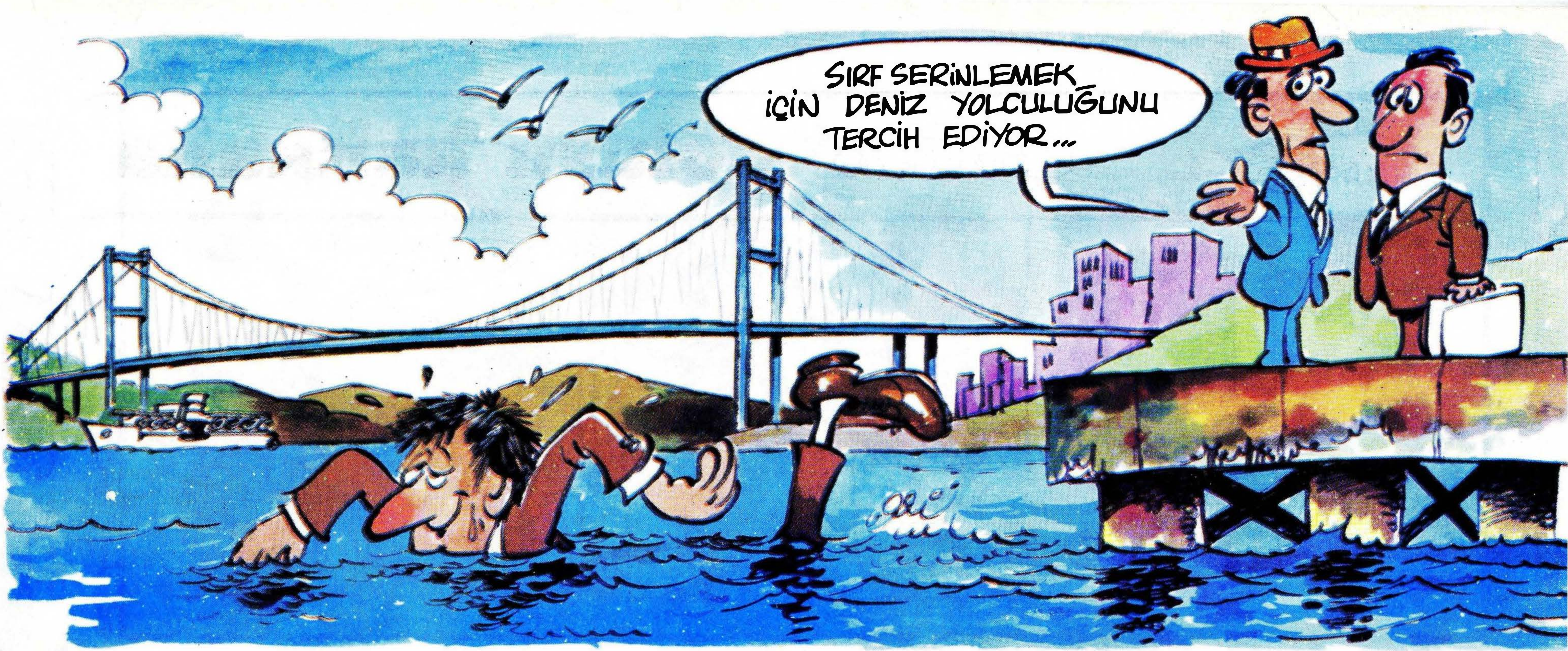
-Görüyorum..

-Hah, ben onu göremedim işte.

VALLA BAŞIMIZA TAŞLAR YAĞIYOR...
YALÇINTAŞ, KARATAŞ DERKEN
BU DEFA DA TAŞER GELDİ...



Erdoğan ALPAY



Gezip durma terinle... Yerini bul serinle...

Güzel olmasına, mevsimlerin en güzelidir yaz.
Fakat insanı turşuya çevirir biraz.
Zaman yitirmeden insan tedbirini almalı,
Sıcaktan korunacak münasip bir yere dalmalı!..



Gıdaklayan inekler ve
böğüren tavuklar ülkesi

Saldun Kaner

İSVEC

NİMETLERDEN de, zimmetlerden de yararlanmasını biliyor İsveç-liler. Seks, ayıp olmaktan çıkmış. Erkekler, kendilerine saldıran genç kızların sırtışmasından bıkmış.

İSVEÇ'TE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ

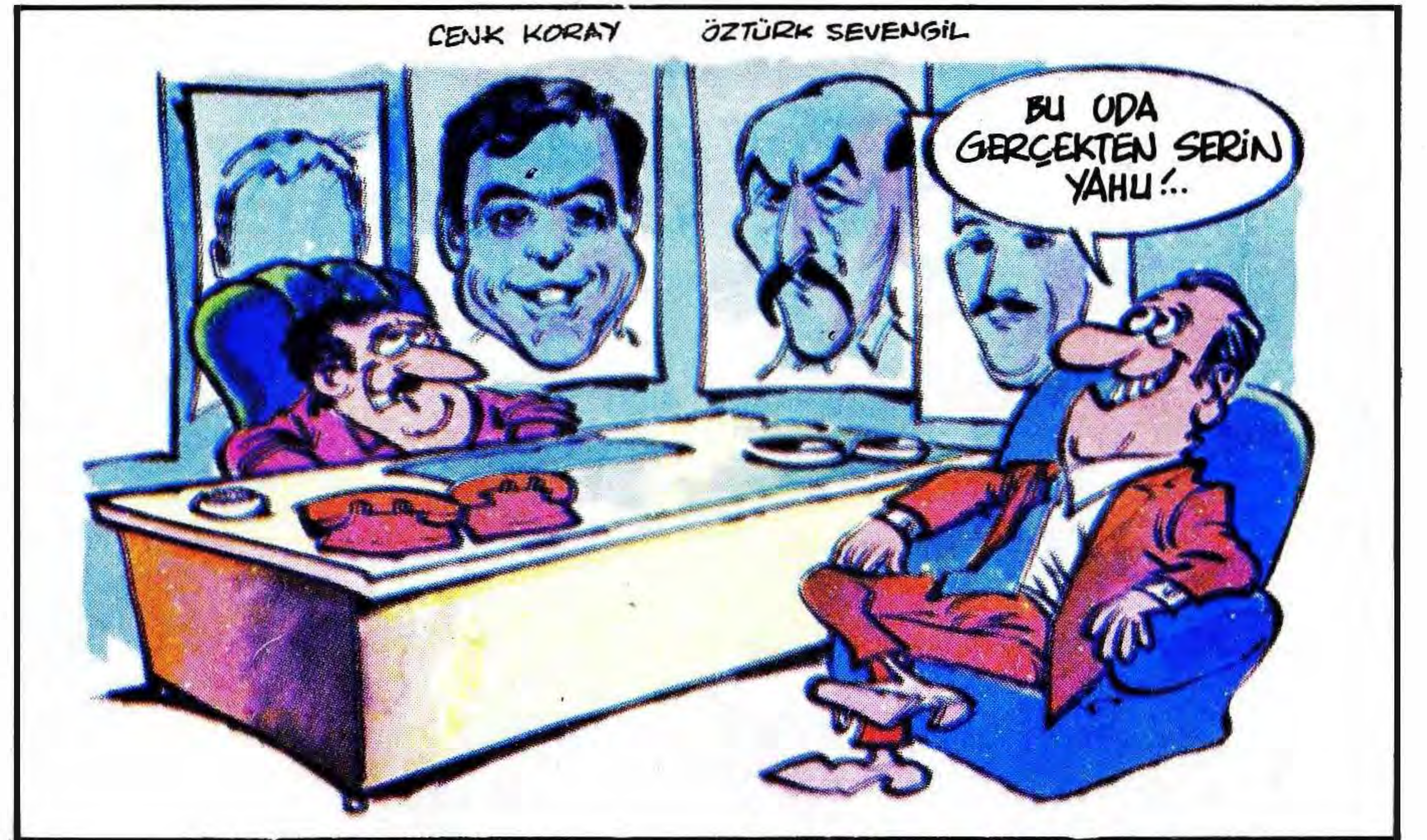
Basın, inanılmayacak derecede hür... Halkın ağızına bile yakışmıyor sansür. Tarafsız gazeteler her konuya geniş yer ayırıyor. Kimi Doğu, kimi Batı ülkelerini kayırıyor. Doğa sevgileri son derece üstün. Ota, ağaca, hayvanlara önem veriyorlar da, nedense insanlara küskünler. İsteyen gazete birinci sayfasını çiçek açmış bir ağaç

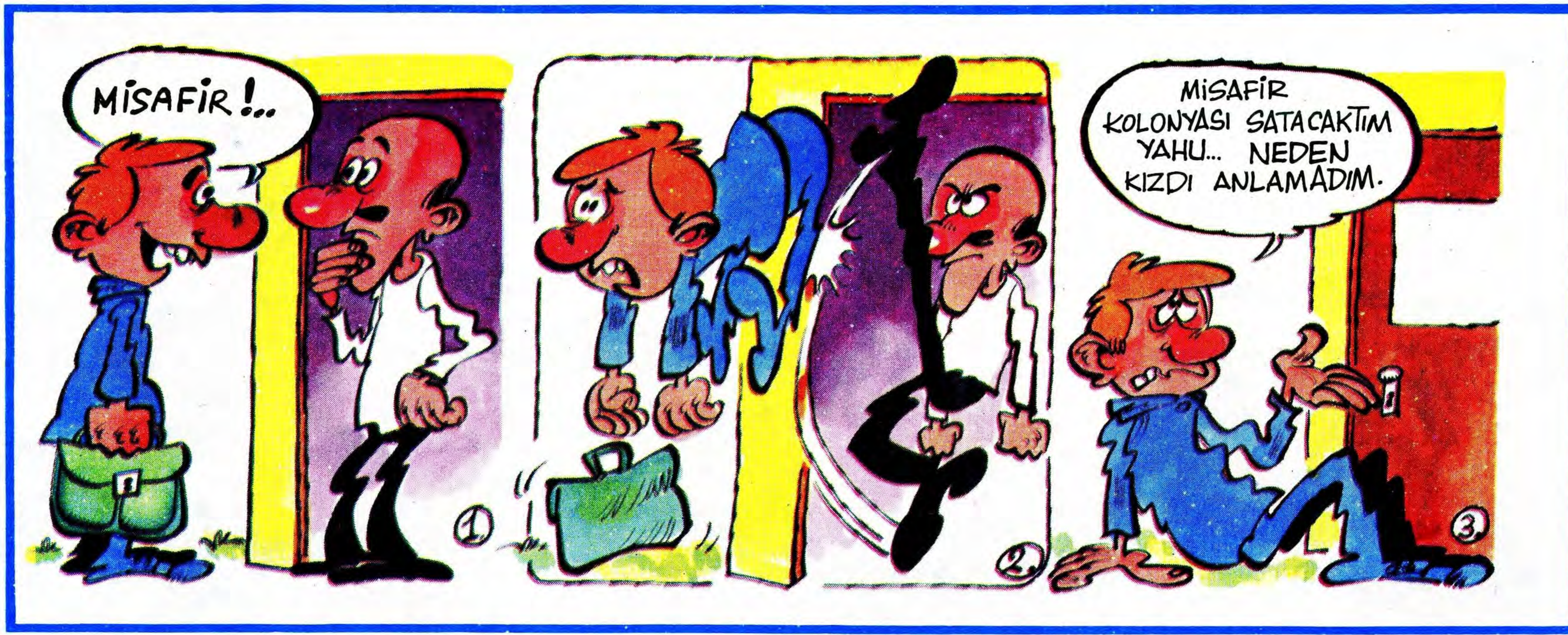
resmiyle süslüyor. Basın savcıları, "Bu resmi basmakla ne demek istedin arkadaş?" diye sormayacak kadar dü-rüstler.

HAYVAN DOĞUM KLİNİKLERİ

İsveç'te hayvancılık da bir başka biçimdedir. Tavukları, memelilerin yerine doğururken, at-sığır-koyun gibi büyükbaş hayvanlar, aşk ile şevk ile yumurtlama gayretli içindedir. Bu yöntemle verimi artırdıklarını söyleyen İsveçli dostlarım sayesinde tavuğun yavrulayışını, öküzün yumurtlayışını yakından izledim, ülkedeki kalkınmayı hayranlıkla gözledim.

(NOT: Bu yazı, aslına hayli sadık kalınarak, iktibas edilmiştir.)



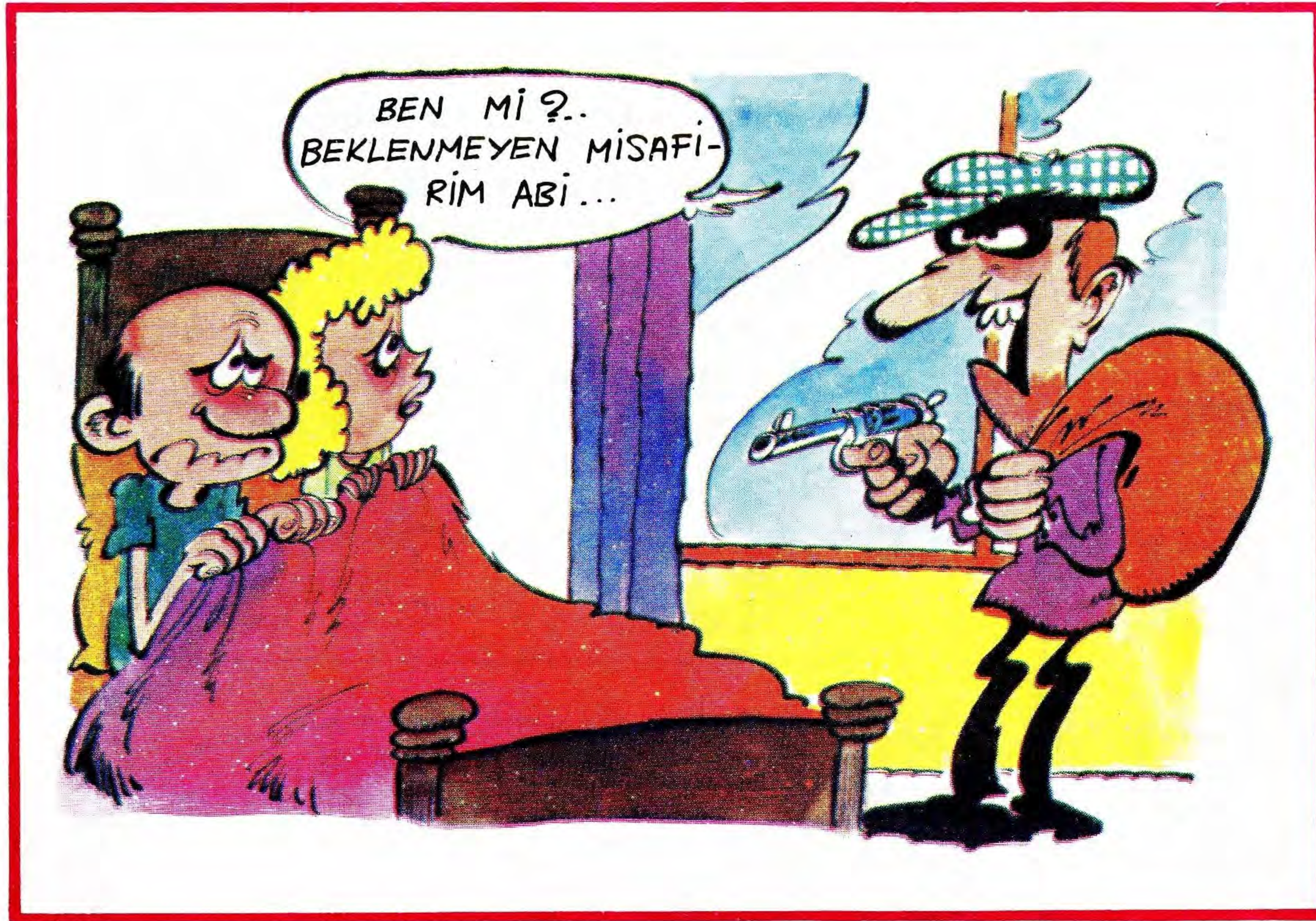


Çizen: Sinan GÜRDAGCIK

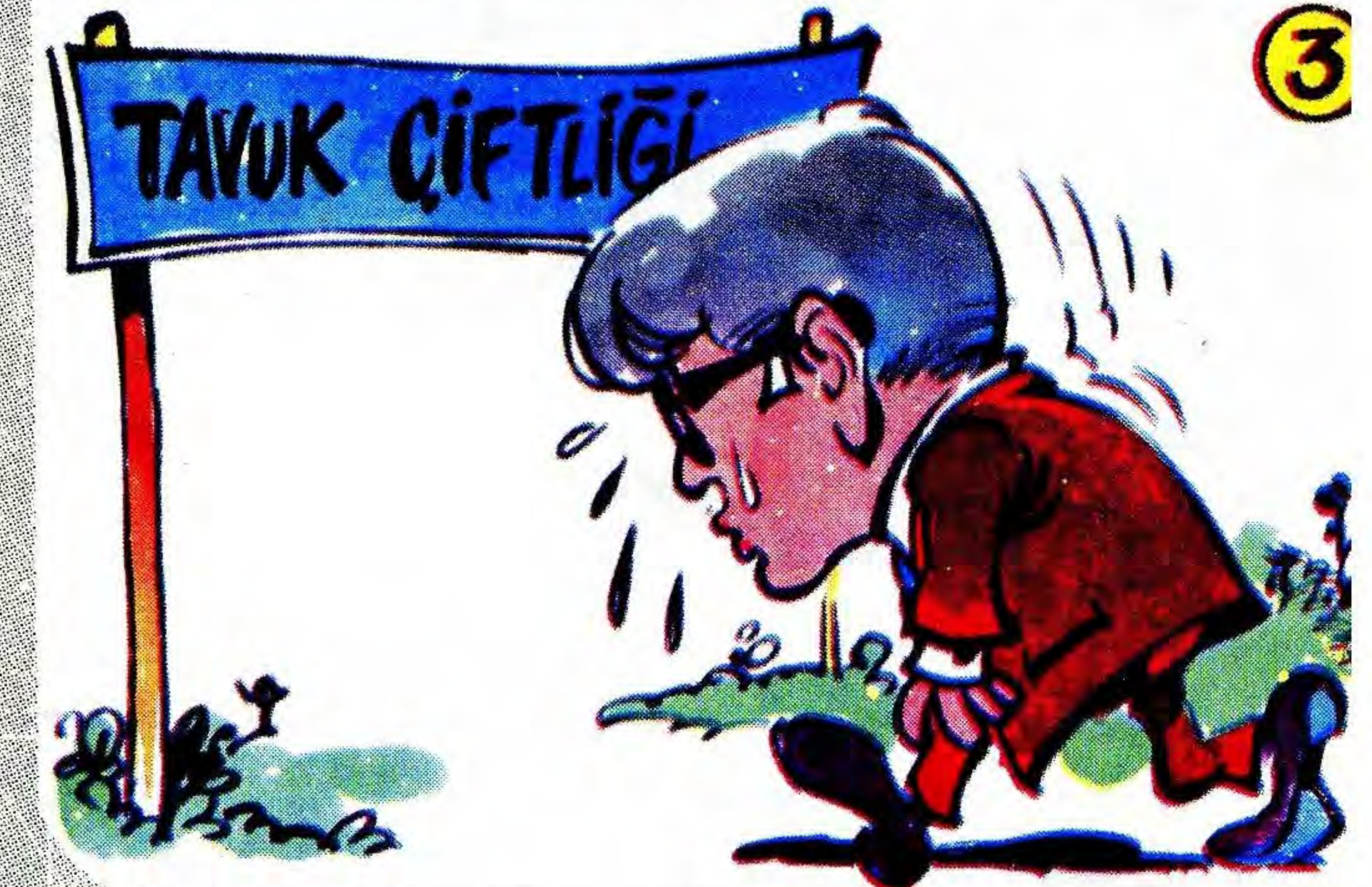
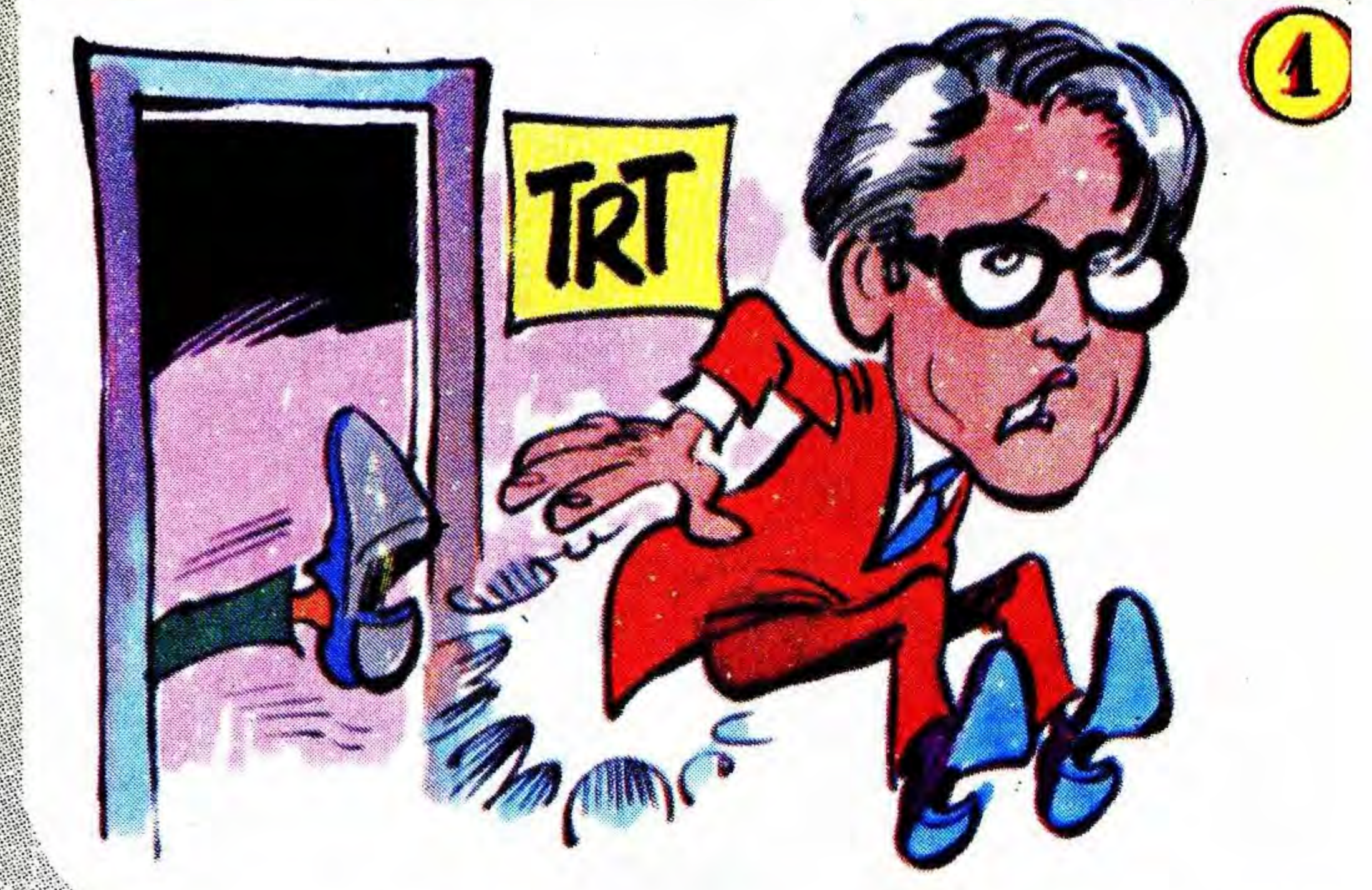


EYVAH, MİSAFİR GELDİ!..

Yaz ziyaretleri, gülmeyi, konuşmayı unutturur insana. Bir tarafı aval aval baktırır, bir tarafa eksta ekstra tatil yaptırır



Karataş'ın neticesi... Nasır tuttu Haticesi..



ANNEME NE YAPIYORSUN
GİLDİRDİN Mİ??

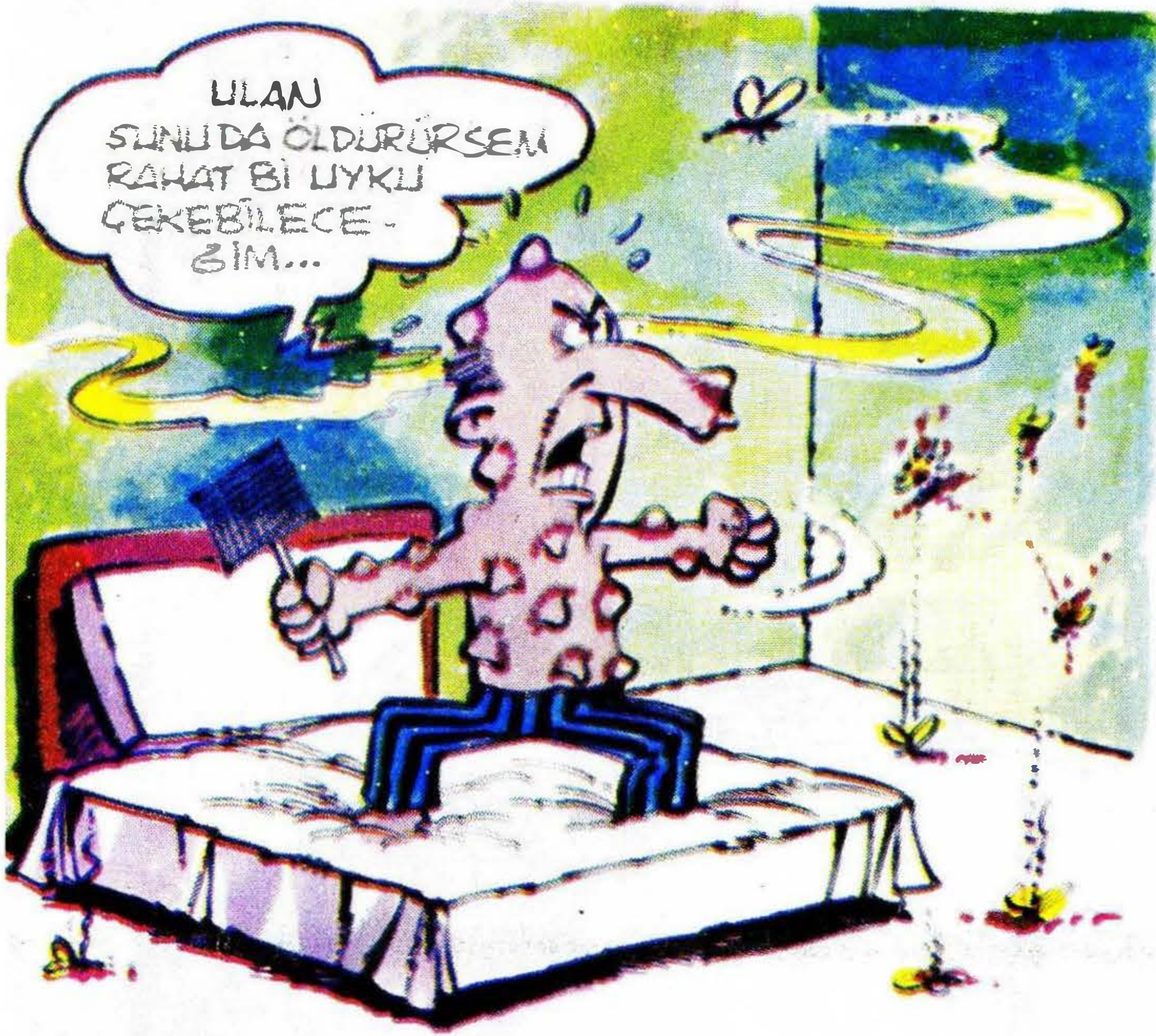
SEN
KARIŞMA...ÜZERİNDE
HER TÜRLÜ HAŞARATA
KARŞI KULLANILIR
YAZIYOR...

Çizen:
Ragıp DERİN

Sivrisinek dediğin kanatlı inek...

PARAZİT demeğe dilimiz varmaz.
Onsuz bir mevsimi aklımız
almaz. Kazara gün gelip kökü
kazınsa, inanın yaşamın anlamı
kalmaz!

Zira varlığımızın bir parçası
olmuştur. Üreme kolaylığını kendileri
için hazırladığımız bataklıklarda,
çöplüklerde bulmuştur. Bu nedenle,
insanoğlundan kaçmaz. Başımıza
sıtmadan büyük dertler açmaz. Olsa
olsa kara kara düşündürür, tatlı tatlı
kaşındırır... Mevsimi geldi mi, her
gurbetçi gibi İstanbul kaldırımlarını
aşındırır!



Yazan: Hikmet Feridun ES



Mum ışığında

akşam yemeği

NE yaparsanız yaranamazsınız bu
millete...

İşte kaç zamandır "Elektrik olmadı-
ğından" mum ışığında akşam yemeği
yiyoruz. Ne kadar romantik! Tıpkı balayı
gibi. Yeryüzünde kaç kişiye nasıp olur
bu?

Başka memleketlerde mum ışığında
akşam yemeği ne demektir, bilir misin-
liz? Kaça patlar mumlu yemek? Ancak,
milyoner harcıdır. Bizde ise, bedava?
Şu sırada Türkiye'de, milyonlar bu lükse
kavuşmuştur. Sonra başka yerlerde,
mangal kömüründe pişmiş yemek de
milyarder yemeğidir. Bizde ise "Hava-
gazı olmadığı için" artık yemekler man-
galda pişiyor. Bu lükse de kavuşturdu-
lar bizi.

Mangal kömüründe pişmiş yemek-
leri, mum ışığında yiyen bir Türkiye:
Hepimiz milyoner sayılırız!

Aman. Türkiye Elektrik Kurumunun
önerilerine harfleri harfleri dikkat edelim.
Elektrik kesilince, evdeki 010 ıdi, radyo
ıdi, buzdolabı ıdi, televizyon ıdi, hepsini
hemen prizden çekeceksiniz...

Gecenin hangi saatinde elektrikliğin
kesileceği, hiç belli değil.. Artık o kada-
rına katlanacaksınız. Uyumayıp buzdol-
abının başında nöbet tutacaksınız. Ce-
reyana göre. Çek priz!.. Sok priz!..
Sabaha kadar. Ne yaparsınız?.. Gülü
seven dikenine katlanır.

HER YER KARANLIK!..

VATANDAŞ Mahmut Işık'ın başına
gelenleri duyduunuz mu? Adamca-
ğız, güzel hizmetçisinin yatağında yaka-
yı ele vermiş!.. Karısı, kaynanası, da-
madı, oğlu, gelini, mahalle bekçisi, po-
lis komiseri, hepsi baş ucunda. Suç
üstü yapmışlar zavallıyı.

Vatandaşımız, sızlanır dururmuş:

- Vallahi suç bende değil! Bütün
kabahat hükümette... Cereyan kesil-
miş. Karanlıkta yolumu şaşırılmışım.
Karım diye, hizmetçinin koynuna girmi-
şim. Ben masumum!..

Yalan mı sanki?..

Ampulde yoksa ışık, neylesin Mah-
mut Işık?

Karanlıklar Türkiye'si'nde bir çapkın.



Serbest Kürsü

Çetin CEYLAN



İrfan AKGÜN



Ceylan

1



Kâmil YAVUZ

2



Kâmil



Ali KARABEKİROĞLU



1.



2.

Adnan GÜNEŞ

Carşaf
Karikatür okulu

CUMARTESİ GÜNLERİ AÇIĞIZ

CARŞAF KARMATUR OKULU
Mollafenari sok. 30 - 32 Kat: 3
Cağaloğlu - İSTANBUL

Bir TV reklamı

Sedat ÖZTÜRK



Cevat ÖZER



Mustafa BORA



Süleyman HALICIOĞLU



Vitamini Doğa'dan al...

Vitamini ilaçtan
değil
doğadan alın

Amerikalı beslenme uzmanı Adelle Davis "Vitaminlerin
adı kitabında erkek ve kadın
vitamin miktarını belirtmiştir."

ELİMİZE geçen para, çoluk çocuğun boğazına yetmiyor kardeş. " diyerek özülmenin vara, yoğa. Yardıma koşmak için, bir işarettinzi bekliyor doğal

İşte size en masrafsız tarafından bir beslenme formülü:

HAVA ALMAK: Vitamin zenginliği bakımından ete-süte-yumurtaya eşitir. Üstelik de beşerettir. Yemek saatlarında, allece yüksekçe bir yere çıkar, derin derin solursunuz, en kral tarafından beslenmiş olursunuz!

AÇIKTA KALKMAK: Doyuruculuğu kadar, dinlendiriciliğiyle de dikkatli çeker. Doktor tavsiyesine uyarak çalışıyorsanız işten, oturuyorsanız evden uzaklaştırılırsınız teker teker. Böylece, doğa ile başbaşa kalırsınız, pazarlık usulüyle dilediğiniz vitamini alırsınız.

HAYALE DALMAK: Geçmişe dönük olduğundan, geleceğini unutturur kişiye. Bu da erkekten çok, mutluluk verir dişiye. Bileşimindeki "Kur-ayol" maddesi istendiği kadar zamanı geri alır, hayale dalan genç, dinç ve körpe kalır.

VALLA, VİTAMİNİMİ
DOĞADAN ALMANIN KÖTÜ BİSİ
OLDUĞUNU BİLMİYORDUM
TARZAN'CI...



İLLET VEKİLİNDEN İLK MEKTUP

BİR Amerikan senatörü, seçmenlerinin ilgisini devam ettirebilmek için, onlara parlamento haberlerini içeren ve yemek tarifleri ile biten mektuplar yolluyormuş. Bizim ileri görüşlü **Senirkent** illetvekilli **Şaban Gamyemez** de, buna özenip seçmenlerine yemek tarifeli mektuplar yollamaya başlamış:

Möhterem seçmenlerim;
Evvela bütün seçmenlerime mahsus selam ıder, büyüklüğün ellerinden, güççüklerimin gözlerinden öperim. N'assınız eyil misiniz? Eyil olmanızı Cenab-ı Haktan niyaz ıderim. Beni soracak olursanız, bizi parlamento diye bi yere getirdiler ki, görmen getsin. O goca sütunlardan ne caml mınareleri çıkar, o böyyük odalara kaç hane sığar. Birinci vazfeniz yemin itmek didiler, biz de ittik. Eyil mi, götü m0

oluvidiğini pek çıkaramedim emme, Kur'an-ı Kerim'e el basmadığımızdan keilli, möhüm deeli. Devletin yayıklığına, halgımızın butluluğuna çalışacamıza filan söz virdik. Soona ak libas geymiş biri çıktı, ben ne didiğini pek annemedim emme, her bi kez ayaklenip baardine göre herhal möhüm bir şahsiyatti.

Şincik çalışmalere Böyyük Angara Hotelinde dıvam edlyoz. Dömenoyu didikleri bi oyun oynanivericemiş, herkezin elinde bi kalem, bi kaat, ha babam de babam vurup çarpıyo ki dime gitsin. Benim hesabım guvatlıdır emme, bu illetvekilliği pek bi derin hesaba dayanıyomuş. Neysem ki arkıdeşler püf noktasını söyleylvildiler. Beyaz kaat çekersen yanıyomuşun, gırmızı kaat çekersen bi araba, üç dene de caml viriyolarmış. Tabi ben gırmızıyı

severim, arabayı alıp üç camlyı de size tellicem, bu eyillmi unutman gaarl.

Şincilik habarlar bu merkezde gardışım. Hepinizi Cenab-ı Allaha imanet ıderim, sağlıcakla galın Yıngem gile selam söylen, bugün ne pişirilm diye gam etmesin gaarl. Ona da Böyyük Angara Restorantesinin alagartını yolluyom. (★)

İlletvekilliniz:
Şaban GAMYEMEZ

(★) MENÜ:

Kahvaltı: Bör fre, alakok yumurta, kafenuar sütü-sütsüz, pötlipen.
Öğle yemeği: Mantar soslu b0f strogonof, kabak o graten, salad, deser.
Akşam yemeği: Şatobrian, kartofensalad, ordövr, deser.

Mektubu ele geçiren: Mine ASOVA

ÇETİN ALTAN'ın
seçtikleri

Ne benzerlik...

Okul anılarından bazıları nedense ikiz kardeşe benziyor pek. Örneğin Arşimed ile ilgili birbirine benzer elli altmış anıdan ikisini aynen yayınlıyoruz.

Ç.A.

Arşimed neyi
bulmuştu?..

İLKOKUL 5 sınıftaydık. Öğretmenimiz, Nihâl Hanım, şakacı, ağırbaşlı biriydi. Bir gün fen dersinde "Çocuklar, biliyorsunuz, Arşimed o büyük keşfini banyo yaparken bulmuştu. O banyo yaparken "buldum, buldum" diye bağırarak dışarı fırlamıştır. Söyleyin bakalım Arşimed ne bulmuştu o zaman.

Arka sıralardan köşeden bir arkadaş heyecanlı ayağa kalktı.

"Banyosunun içine düşürdüğü parasını efendim" dedi.

Bestami YEŞİLBAHÇE
BURSA

ORTAOKUL İkinci sınıftayız, dersimiz fizik. Konu Arşimed'in buluşları. Bir arkadaşımız önündeki kitaptan metni okuyordu.

Arşimed bir gün hamama gıtmıştı. Yıkandığı sırada birdenbire Eureka! Diye bağırırdı.

Bu sırada öğretmenimiz, sözünü kesti ve arka sıralarda dersi dinlemeyip, aralarında konuşan iki arkadaşımızdan birine sordu:

- Eureka ne demektir?

- Buldum demektir.
- Aferin, dedi öğretmenimiz ve devam etti. Pekli, Arşimed ne bulmuştu?

Bu soruya arkadaşımızın verdiği yanıt, bütün sınıfı kahkahaya boğdu.

- Kurnanın içinde sabun bulmuştu!

Erdal DİNC
BAHÇELİEVLER-
İSTANBUL

Kim, kimden ve neden korkar?



TERSTİR şu tersi dö-
nesi dünyamız,
ters. Korkudur kişiyi yö-
neten, olmaz kimseye
ders. Kimi aslan terbiye
eder, fareden korkar, kimi
kabadayı geçinir, gölge-
den ürker. İnsanoğlu bu,

yer, içer, yaşar ve korkar.
Patron korkusu, polis kor-
kusu, karı korkusu, kay-
betmek korkusu. Aslında
tümü, çürümüş bir kişili-
ğin kokusu. Hepsinin ça-
resi var da, kendisinden
korkanın başı darda.



hürmüz abla

DERTLERİNİZ İÇİN BURADAYIM

Ankara'dan: B.B. MANTARIN OLAYIM

SEVGİLİ Hürmüz Ablacığım; Sağol, varol. Şu sütünlarda sorunlarımıza ışık tuttuğun için sana binlerce teşekkür. Verdiğin akıllar öylesine parlak ki, elektrik kesildiği zaman gaz lambası yerine senin öğütlerini açıp okumamız yetiyor. Hürmüz Ablacığım, herkes gibi benim de bir derdim var, ben de insanım. Ama bu dert öyle büyük ki senin keskin zekân bile kâr etmez. Buna rağmen, yine de kendimi tutamayıp sana açılıyorum işte. Çünkü bedavadan sahip olduğum bu büyük derdi, 250 kuruş bastırıp okumak hoşuma gidecek. Ben kendimi mantar sanıyorum Hürmüz Ablacığım. Kendimi bir hafif hissediyorum ki, sorma. Karşı cinsle hiç bir ilgi duyamıyorum. Bütün cinsel dünyam, şişeler. Bir delik görmüyor muyum, tıpası olayım diye içim gidiyor. Kapak görünce, yapıştır beni içine diye eriyorum. Fakat bir türlü boyu boyuma uygun bir şişe bulamadım gitti. Aman bana bir çare.



BU da dert mi benim canım kızım. Senin sorununı çözemeyeceğimi de nereden çıkardın? Benim elimden uçanla, kaçan kurtulur ancak. Sen, benim lafıma kulak ver, gerisi kolay. Bu dertten kurtulmanın yolu basit: Önmüz yaz, deniz mevsimi başladı. Mantar dediğin suya batmaz. At kendini tepetaklak denize, yukarı çıkmak için de hiç bir gayret sarfetme. Dibe oturup boğulunca mantar olmadığınızı anlarsın. Yok eğer suya batmaz ve mantar olduğunu ispatlarsan, sana uygun bir şişe bulmak boynumun borcu olsun.

Günün havasında

SİP DİYE SEVDİ

Yazan: Kandemir KONDUK
Çizen: Ragıp DERİN

EEE...SONUNDA
YUVAYA DÖNDÜM
ÖNCE GÜZEL Bİ
KARNIMI
DOYURTIM...



GÜNAYDIN...
BÜYÜK BİR OLASILIKLA ARTIK İYİSİNİZDİR...
RASLANTIMIZ UMARIM TÜMÜNÜZE
KIVANÇ VERMİŞTİR...

MEFTUN...
EVLADIM ÇOK
ŞÜKÜR GELEBİLDİN
AMA, SANA
NOOL MUŞ...

FENA HALDE DİLİN
BOZULMUŞ...



BENİM DİLİMİ BOSVERİN, SİZİN DE MANGIR
DURUMUNUZ BOZULMUŞ... NE OLDU?...
BEN BU KONAKTAN GİDERKEN KİLER
DOLLYDU!...

BU İŞLER
KONUŞARAK
DÜZELMEZ...
BASICAĞSIN
TOKADI...

ANARSİST
NOLLUĞAK...BİRAZ
NEFES ALDIR DA...
MEFTUN ABİM ÇÖZÜM YOLL
NU DÜŞÜNSÜN...



ELENİ, ELENİ...
GÖRDÜN MÜ BAŞIMIZA
GELENİ BİR FİKRİM VAR
DİNLE BENİ...

DUYDUN MU HATUN
KIZIMIZ EDİBE'YE MEFTUN
TALİP OLMUŞ...

HADİ ORADAAAN...
BEN ELİMDEN KIZ
ALMAK İÇİN **226**
ALTIN İSTERİM
225 OLSA OLMAZ...

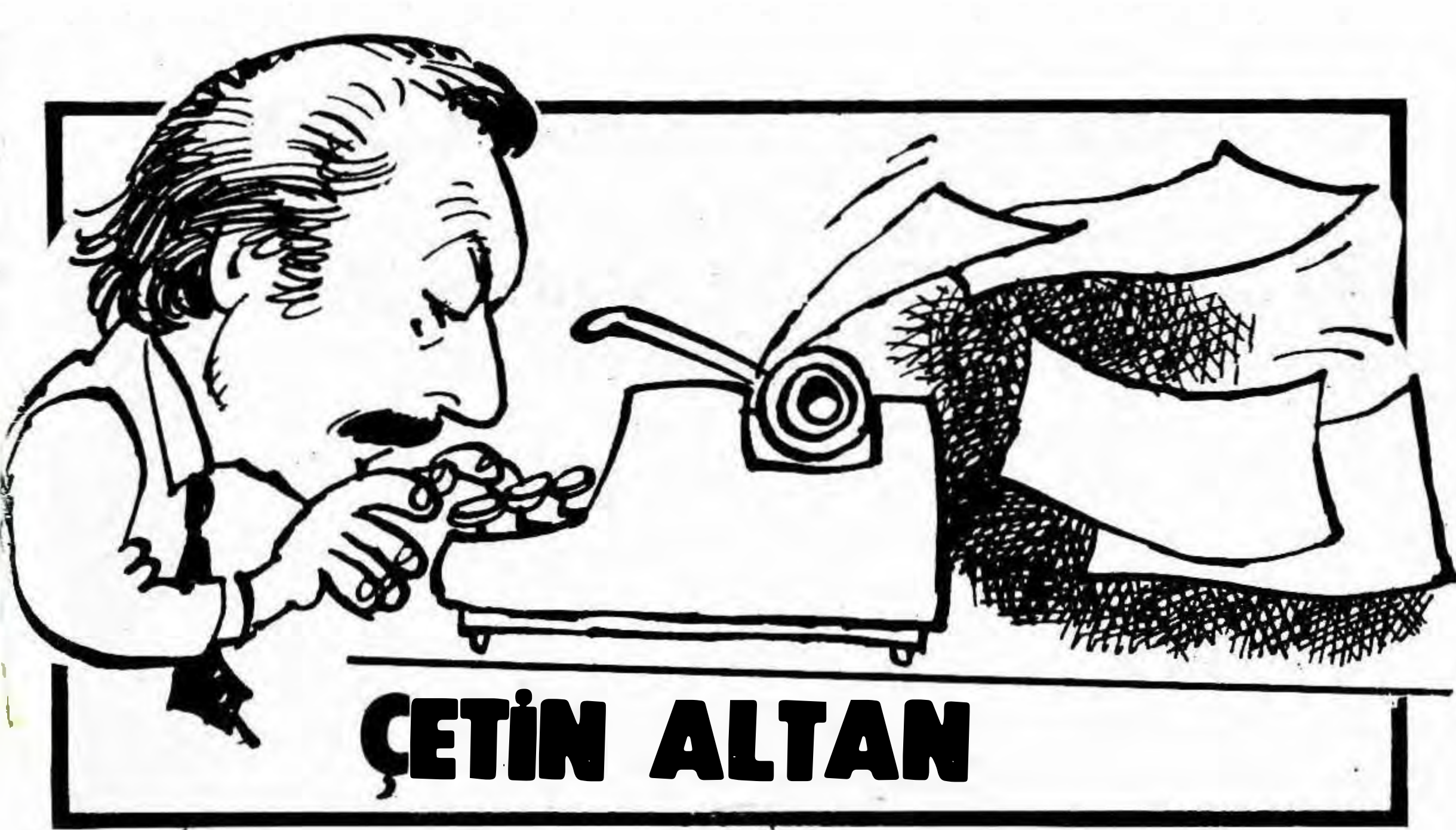


İNSAF BRE HATUN...NERDEU
BULSUN ONCA ALTINI ÇOCUK?
BİZİM BİLE O KADAR
ALTINIMIZ YOK...

AYOL NEDEN OLMASIN
EFENDİ? 24 TANE
NECMİYE HANIMDAN,
16 TANE DE KONU
KOMŞUDAN TOPLASAK
229 BİLEM EDER...







ÇETİN ALTAN

Karakuş yargıcın öyküsü

VAKTIYLE zengince bir adam, şöyle temizce bir sokak üstüne, konak minyatürüne benzer, balkonlu, cumbalı, güzel bir ev yaptırmış. Her gören eve hayran oluyor:

-"Maşallah, bülbül yuvası gibi ev! Ulu Tanrım, darısı bizim başımıza, deyip duruyormuş."

Ev sahibi yeni evine taşındıktan sonra, bütün mahalleli, eş, dost, akraba günlerce:

-Gülegüle oturun, demek için, ellerinde armağanları, taşıyıp durmuşlar eve.

Her ilgi çeken güzelliğin mutlaka bir de düşmanı vardır. O arada işbilir bir gece hırsızı da, evi gözüne kestirmiş. Sabaha karşı herkes derin uykudayken, alt kat cumbasına tırmanır, oradan ikinci kat balkonuna atılarak içeri girerim, diye kendince bir plan düzenlemiş.

Ve günlerden bir gün, gecenin alacakaranlığa dönüşeceği ıssız bir saatta evin cumbasına tırmanır, ikinci kat balkonunun yan korkuluğunu tutarak, kendini yukarı çekmeye başlamış. Tam balkona ayağını da koymak için iki eliyle korkuluğa sıkıca

yapışıp. zorlandığı sırada tahtalarda bir çatırtı olmuş. Hırsız son bir çabayla balkona çıktığı anda, korkuluk, korkulukla birlikte balkonun uç kıyısı paldır küldür çökmüştü. Ve hırsız, güm diye ikinci kattan aşağıya yuvarlanıp, bacağını kırmış.

Gürültüye herkes uyanıp ayağa kalkmış. Bacağı kırık hırsızı, ahlayıp oflarken yakalamışlar:

-Ulan namussuz! Evi soymaya kalkmaya utanmadın mı? İşte belâni buldun! diye bağırıp çağırmaya başlamışlar.

Hırsız:
-Susun diyormuş, susun! Ben sizden davacıyım bir kez. Evi soysaydım da yakalansaydım, cezamı çekmeye razıydım. Ama soymadan sizin balkon çöktü ve bacağım kırıldı. Hırsızlık girişimine kalkmanın cezası, çöken balkonla birlikte aşağı yuvarlanıp bacağımın kırılması değildir. Balkon çürük yaptırdığınız için sizi dava edeceğim.

Otarihlerde Karakuş adında bir kadı yürütmüş davaları.

Hırsız, inliye topallıya Karakuş yargıca gitmiş.

-Kadı efendi, demiş, ben bir evi soymak için tam balkona çıktığım sırada, balkon çöktü, yere düşerek bacağımı kırdım. Hırsızlık girişiminde bulunmanın cezası, balkonun çöküp bacağımın kırılmasına neden olması değildir. Balkonunu çürük yaptırdığı için ev sahibinden davacıyım.

Karakuş yargıcı:
-Haklısın oğlum, demiş. Sonra zaptiyelere dönmüş:
-Getirin bana o ev sahibini, demiş.

Ev sahibini yakapaça tutup getirmişler Karakuş yargıcın karşısına. Karakuş:

-Be hey izansız herif! demiş. Neden o balkonunu çürük yaptırdın da evini soymak için oraya tırmanan bir hırsızın aşağı düşerek bacağını kırmasına yol açtın?

Ev sahibi, korkudan titriyerek:
-Aman kadı efendi, demiş,

balkonu ben kendim yapmadım ki... Marangoz yaptı. Şayet çürük yapmışsa, suç onundur.

Karakuş yargıcı, yine dönmüş zaptiyelere:

-Çabuk, demiş, bana bu adamın evinin balkonunu yapan marangozu bulun.

ZAPTİYELER marangozu da bulup getirmişler. Karakuş yargıcı:

-Ulan marangoz, demiş, neden o balkon çürük yaptın da, eve girmeye kalkan bir hırsızın yere düşerek bacağını kırmasına neden oldun?

Marangoz:

-Vallahi kadı efendi, demiş, ben o balkonun tam yan korkuluğunu çakarken, yoldan yeşil feraceli bir kadın geçiyordu. Feracesi öylesine gözalcıydı ki, gözlerim ona takıldı. Herhalde o sırada çivilerden bir kaçını boşa çaktım. Şayet balkon çürük olmuşsa, suç benim değil, o yeşil feraceli kadındır. O kadar çarpıcı renkte bir ferace giymeseydi, benim de gözlerim ona dal-

miyacık, çivileri boşa çakmıyacıktım. Tabii balkon da çürük olmayacak ve hırsız korkuluğa tırmanırken düşüp bacağını kırmayacaktı.

Karakuş yargıcı:
-Doğru, demiş. Ve yine bağırarak zaptiyelere:

-Bu marangoz balkonun yan korkuluğunu yaparken, o sırada yoldan geçen o yeşil feraceli kadını hemen bulup getirin.

YEŞİL feraceli kadını da bulup getirmişler mahkemeye.

Karakuş yargıcı:
-Bre akılsız hatun! diye kükremiş. Neden öylesine gözalcı bir yeşil ferace giyerek geçersin yoldan da, balkonun korkuluğunu yaparken gözünü sana takılan marangozun çivileri boşa çakmasına ve sonra da o balkona tırmanmaya kalkan bir hırsızın, çöken korkulukla yere yuvarlanarak bacağını kırmasına neden olursun, ha?..

Kadı:

-Kadı efendi, demiş. O feracenin daha önce rengi atılmıştı. Boyaması için boyacıya gönderdim. Şayet boyacı yeşili fazla çalıp, feraceyi gözalcı duruma getirmiş, bu yüzden ben feraceyle yoldan geçenken marangozun gözleri bana takılmış, çivileri boşa çakmış, bunun sonucu olarak da o balkona çıkmaya kalkan hırsız yere yuvarlanarak bacağını kırmışsa, suç benim mi? Bir suçlu varsa, feraceyi cart yeşile boyayan boyacındır.

Karakuş yargıcı, zaptiyelere:
-Bu hatunun feracesini cart yeşile boyayan o boyacıyı bulup getirin, demiş.

BOYACIYI da bulup getirmişler zaptiyeler.

Karakuş:

-Ulan utanmaz boyacı, demiş. Sana rengi soluk diye gönderilmiş bir feraceyi neden öyle cart yeşile boyadın da, o feraceyle kadın yoldan geçerken balkon yapmakta olan marangozun gözlerini feracenin almasına ve çivileri boşa çakarak, balkona çıkmak isteyen hırsızın yere düşüp bacağını kırmasına neden oldun?

Boyacı:
-Bilmem ki efendim, demiş. Hanım, feracenin yeşil olmasını istedi, biz de o renge boyadık.

Karakuş yargıcı:
-Tamam, demiş. Suçlu bulduk. Suçlu sensin ve cezayı çekeceksin. Cezanı da idam. İbreti âlem için seni asacaklar. Bir daha da hiç bir boyacı rengi solmuş feraceleri öyle gözalcı yeşile boyayarak, marangozların çivileri boşa çakmasına ve balkonlara tırmanmaya kalkan hırsızların yere yuvarlanarak bacaklarını kırmasına olanak veremeyecek.

Cellatlar asmak için boyacıyı alıp götürmüşler.

Bir süre sonra cellat başı geri gelmiş Karakuş yargıca:

-Kadı efendi, demiş, o boyacının boyu uzun. Sehbaya denk gelmediği için asamıyoruz.

Karakuş yargıcı:

-E, artık sıkıldım ben bu davadan! demiş. Madem onun boyu uzun geldiği için asamıyorsunuz, öyleyse onu bırakın, kısa boylu bir boyacı bulup, onu asın...

Geçmiş dönemlerdeki adalet uygulaması üstüne halkın yarattığı eski bir gülmece öyküsüdür bu...

Kılıfsız sorulara, tükürüksüz cevaplar

"Kılıfsız sorulara tükürüksüz cevaplar" oyunumuza katılacak ÇARŞAF okurları arasında balonu en saçma sözlerle dolduracak 2 kişi birer yıllık ÇARŞAF aboneliği kazanacak, üç hafta sonra ÇARŞAF'ta yayınlanacaktır. Bu hafta yeni bir oyun sunuyoruz. Gördüğünüz gibi iki cevap bizim tarafımızdan doldurulmuş, bir kare de boş bırakılmıştır. Oyuna uygun "saçma" cevabı siz de bu kareye yazıp "ÇARŞAF Tükürüksüz Cevap Oyunu 28 Molla Fenari Sokak No. 30-32 Cağaloğlu - İstanbul" adresine göndereceksiniz.

"25. Tükürüksüz Cevap Oyunu"nda bir yıllık abone kazanan okuyucularımız



Hayır! Ben milletveki liyim. Öbür partiye geçeceğim de, fiyatımı öğreniyorum!...

Turgut ARIK
Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı
Muhasebe Md'g.
Akay Cad. No. 18
ANKARA

Hayır! Kaynanama ihanet ediyorum!...

Ulvi ULUKILIÇ
Şeyhali Mah. Cuvhuni Cad.
No. 44 Zile-TOKAT



Hayır! Gole gidiyorum. Şu öndeki iki kişiyi de çalımladım mı tamamdır.

Hayır! Gişeyi soyacağım da ortalığın tenhalaşmasını bekliyorum!

BUNU SİZ DOLDURUN



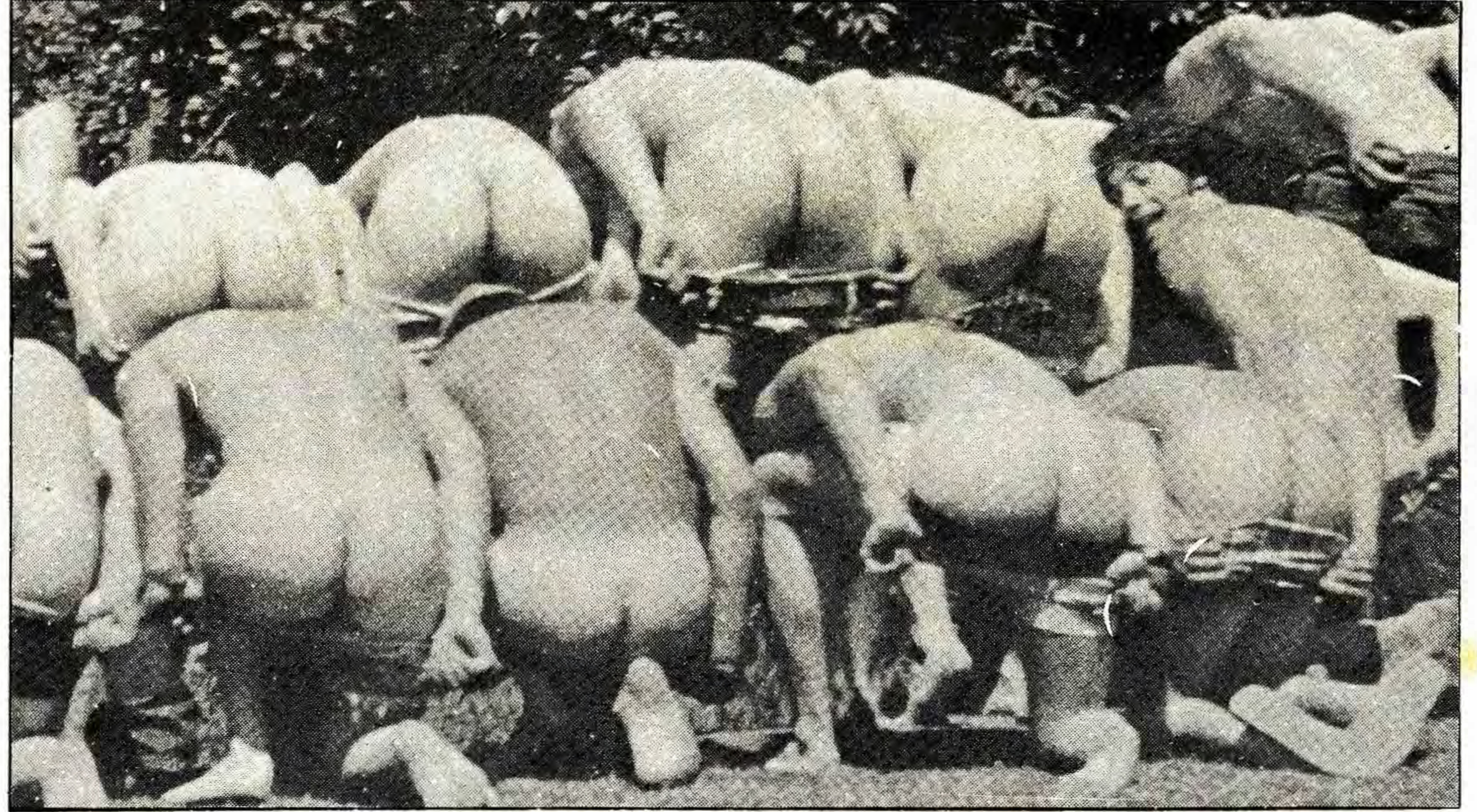
**İşte hendek,
işte deve...**

**Lafonten'in
mezarına ...**

Karınca bütün yaz çalışır.
Circir böceği rahata alışıkça alışır
Karınca yiyecek yakacak diye dört döner
Circir'in elinde udu neşeyle şarkı söyler
Karınca bu, dış bilemez olur mu?
Dermiş "Elime düştüğünde kırarım
umudunu"
Derken kış gelmiş soğuk mu soğuk
Karıncanın keyfi yerinde, evinde bolluk
Kapı çalınmış birgün, masadaki gibi
Karınca gölmüş; "Elime düştün, işte
zibidi!"
Kapıyı açınca bir de ne görsün
Circir kürkleri içinde, sanki milyoner
dersin
"Paris'e gidiyorum, bir isteğin var mı
oralardan?"
Şöyle ufak tefek bir sarışın filan?"
Karınca bükmüş boynunu, kaçmış göz-
leri derine
"Var" demiş, "Gît şu Lafonten'in mezarı-
na da,
Ş'apiver benim yerimel!"

ONA BUNA DOKUNDUK

**Yazan:
Kandemir
KONDUK**



SAHİL YAĞMASINA SON VERİLSİN!..

(Ya da bunlara don verilsin!..)

Ne zaman camı açsam kabak tarlası; gibi bir
manzarayla karşılaşıyorum. Anladık
Bayramoğlu'ndan Kadıköy'e, Boğaz'dan Ataköy'e
kadar sahilli zenginler satın aldılar. Pekli bunları
bizim yalının önüne niye saldılar?.. Her gün orta

yerde soyunup gilyinen heriflerin şeyini
görmekten bıktım. Rica ederim engel olsunlar.
Ya da beni sıkı tutsunlar...
HÜSAMETTİN SAHİL KAPAR

Yazıklar olsun Türkan!

"2,5 saattir elimdeki orkide ile Caddebostan plajının
kapısında seni bekliyorum.
"Gelmiyeceksen, dün niye söz verdin? Ayrıca arkadan
konuşmak sana yakışır mı? Kayıktan inerken Tahsin'e
"Ben, kala kala o maymun herife mi kaldım" demişsin.
"Ama, plajın büfesinde öğle vakti tıknırken böyle
demiyordun.. Paralı pullu oluşumu seviyorsun da,
göbekli kılı oluşumu niye sevmiyorsun? O tüysüz
oğlanlardan sana hayır gelmez. Anlayış göster,
seviyorum seni. Kafanı çalıştır da kazı beni, yol beni..."
Plaj Zamparası: Şevket Özmaymun



Hey gidi günler!..

Bir zamanlar hepsi de Taşlıtarla Musiki
Cemiyetine üyeydiler. Yıllarca konserler
verip kafa ütölediler. İşte soldan sağa
Necip, Hulki, Dr. Recal, Hamdullah ve
Muvakkar Beyler.
Şimdi evde radyo biraz açılrsa, oğlan
plakaba plak koysa, kız bir şarkı
mırıldansa, hemen bozuk atıyorlar...
Madara olsunlar diye koydum bu
resimlerini. Gençlere virvir ederken
hatırlasınlar gençliklerini (namussuzlar
sizi).
(FOTO: İNKAR)

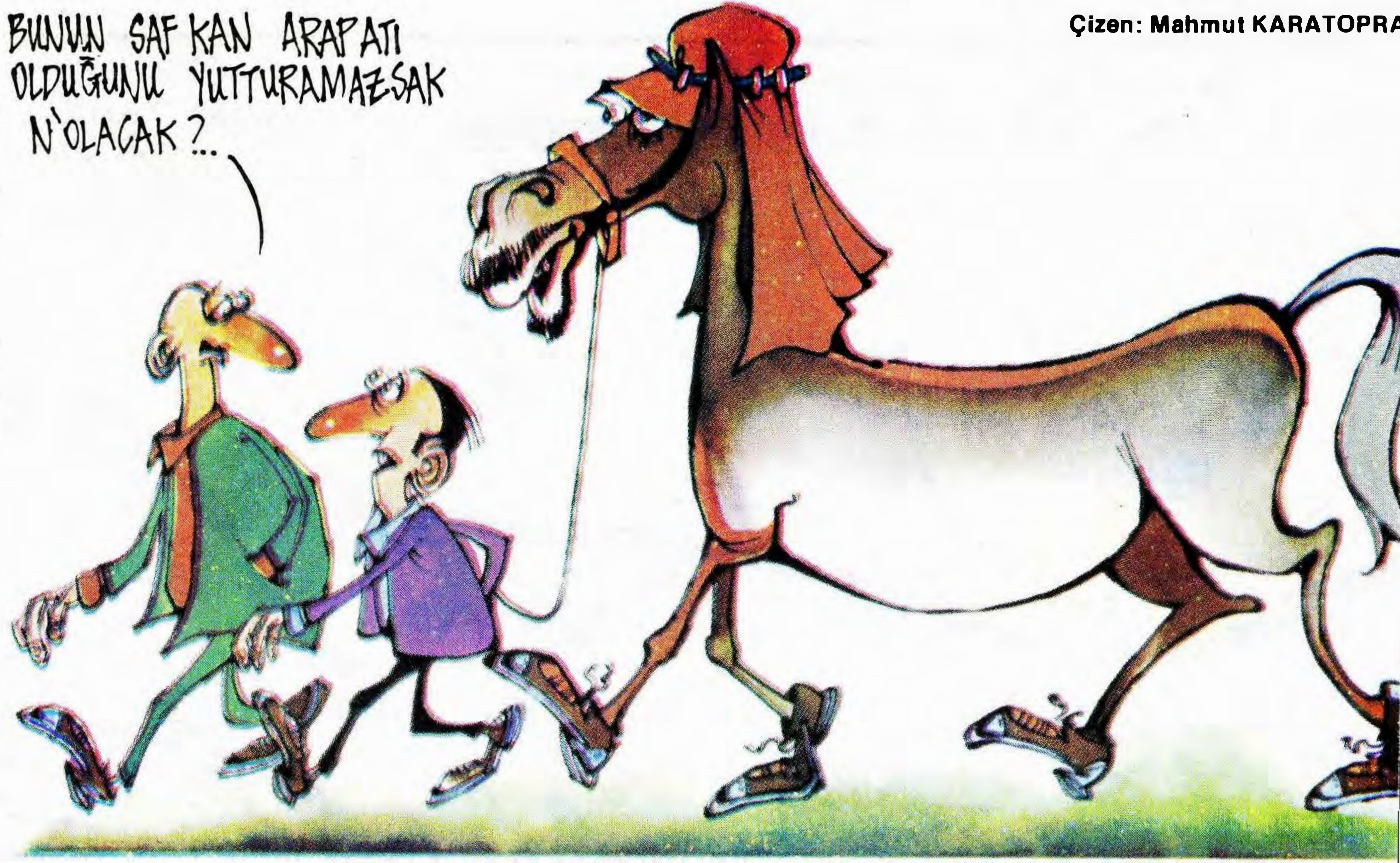
Ne yüzücünün suya dalışı,
ne güreşçinin tuşa varışı

Soylu spordur şu at yarışı

ACABA hangi dilden konuşuyorlar diye bakarsın yan yan. Senin farkında bile değildir kimse. Ellerde kâğıt, kalem; hipodrom başka bir âlem. Sağından-solundan başlayacak koşu için yapılan dedikoduları duyarsın. İster istemez sen de bu tanımadığın insanlara uyar-sın. Cebindeki tüm parayı, favori gösterilen ata yatırır-sın... Aile bütçesini daha ilk koşuda batırır-sın! Çevrendekiler ellerini yeniden ceplere daldırırken, surat sende bir karış... "Bir ay, evi neyle geçindireceğim?" diye düşünürken, baş-lar yeni bir yarış...

Atın sahibi ile sürücüsü için hava hoş. Yılda birkaç yarış kazandı mı emrindeki at, aylarca ye, iç, gül, söyle, sırtüstü yat!

BUNUN SAF KAN ARAPATI
OLDUĞUNU YUTTURAMAZSAK
N'OLACAK ?



İşleyen kafa

"İŞLEYEN DEMİR İŞİLDAR"
DİYE Bİ LAF VAADIR...
AMMA BU FEVKÂLADE
YAANIŞTIR... GÖRDÜĞİNİZ
GİBİ İŞLEYEN DEMİR DİİL,
İŞLEYEN Kafa PARILDAR...



HAYIR
SEKERIM SON
KAYAGI !

KOCANIN
ILK KAYAGI MI
BU ?

Gar saf