

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Garşaf



SAYI:26

22 HAZİRAN 1977

250 KURUŞ

İŞTE RAHŞAN!..
İSTEDİĞİN KOLTUĞU
SANA ALDIM.





**AP SEÇİMİ
KAYBEDİNCE,
ERKEKLİK
ORGANINI KESTİ**

Çarşaf
iddia uğruna
erkeklik
organından
olan Sayın
Yüksel Ersin'in
acısını paylaşır!..

YILIN ERKEĞİ

SAYIN vatandaşımız AP'li Yüksel Ersin!

Bahse girmişsiniz. "Eğer biz bu seçimi kaybedersek, ben bu erkeklik organını kökünden keserim!" diye...

Oldu mu be kardeşim?.. Böyle de bahse tutuşulur mu?.. Evet... Tarihte, büyük davalar uğrunda, başını ortaya koyanlara çok rastlanmıştır. Ama böylelesine baş; ı-ıh...

Bereket, sözünün eri insanmışsınız Bay Yüksel... 6 haziran sabahı, sandıklar sayılır sayılmaz, erkekliğinizi göstermişsiniz... O gün şafak vakti, müezzin efendi minarede ezanlar okur, bağlarda bülbüller öterken, siz hareme seslenmişsiniz: -Getirin benim Fermaşarp marka jilet makinemi... Fermaşarların üstünlüğü tartışılmaz!..

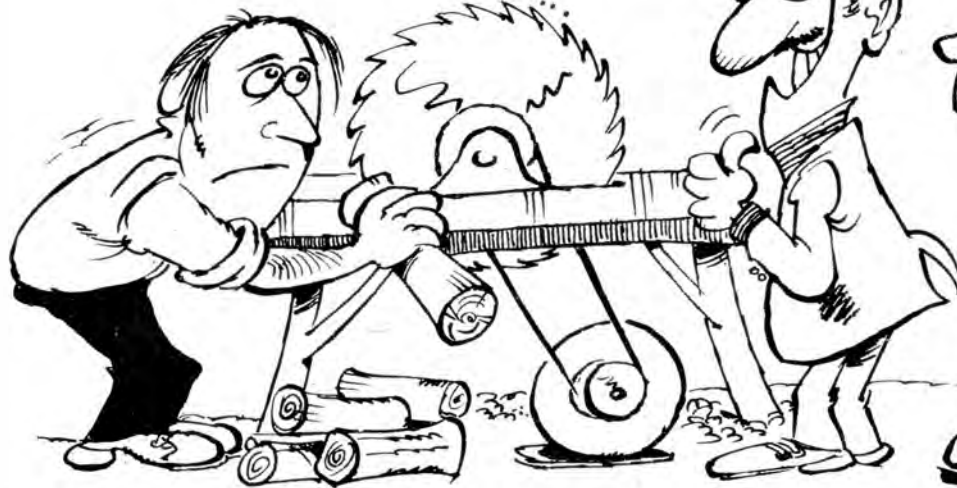
Ve iki rekât namazınızı kıldıktan sonraaaa... Tıraş makinesini alıııııı... Vah benim köse sakalım!.. Vah Yüksel evlâdım...

Ama, bu suretle de sözünüzü yerine getirmişsiniz... Müslümanlığın icabı budur... Feda olsun... Ama yaptığınız bu şövalyeliğe, yengemiz Bayan Ersin ne diyor acaba?.. Fakat, siz erkeklik şerefini kurtardınız ya... Ona bakınız. Partiden sünnet hediyesi olarak size ne getirdiler?.. Kol saatını aldınız mı?..

Yalnız daha önümüzde bir çok seçimler var... Her seçimde size lâzım olacaktır.

Aman idare ediniz... Azar azar...

**ARKADAŞ
SEÇİM İDDİASINI
KAYBETTİ DE...**



Tın tın...

ÇETİN EMEÇ

MECLISTEKİ son and içme törenini televizyondan izlediniz mi?..

Ben, izledim... İzledim de ne oldu? Gönlümde yer yer tutuşmuş umut kıvılcıklarının üzerine, bir kez daha su sıktım... Ve, düşündüm: Atalarımızı "Söz gümüşse, sükut altındır" demeye iten, mutlak bu tür bir sahnenin ilhamıydı.

Ayrıntıya girmeyeceğim... Kültür hamı ve bilgi sığılığı yüzünden bir türlü törpülenememiş kaskatı dillerin, en basit sözcüklerde bile nasıl bir telâffuz tökezlenmesine saplandığını alaya almak da değil amacım... O kürsünün ve o çapın adamı olmayanlar, gülünçlük batağına yuvarlanmakla, hak ettikleri cezayı zaten gördüler. Benim diyeceğim, başka:

Şu, meclisin açılışındaki ant içme töreninin kaldırılmasını önereceğim...

BUGÜNE kadar kimler gelip, kimler geçmedi bu kürsüden... Ve kimler,

halkın mutluluğu için çalışacaklarına söz vermediler. Üstelik namus sözü... Ama her seferinde mutsuzluk getirdiler; namus dışı tohumlar ektiler...

Milleti, askıda sığır böler gibi, kanlı bir cephecilik anlayışının satırıyla ikiye ayıranlar da, ant içmişlerdi.

Ama, öğrencisi, işçisi... Politikacısı, memuru... Askeri, polisi ve aydını birbirine düşerken; hangi biri andını hatırladı... Ona uymaktan doğan utancın alevi, sorarım size, hangisinin yüzünü yaladı?

Hiç birinin...

Ant içtiler, memura kıydılar... Ant içtiler, gençlerin kırılmasına göz yumdular... Ant içtiler, anaların babaların göz yaşı dökmesi karşısında kaskatı kaldılar...

Onlar da namus sözü vermişlerdi; avantacılık namusunu beslediler. Birader yeğen keselerine bereket yağdırdılar.

Devlet dairelerinde iş takipliliğini, güncel meslekler arasına yine onlar kattılar.

Onlar... Bu andı içenler...

TÖREN günü, birçoğunu, TV'nin ışıklı yüzünde bir kez daha gördüm. Pişkin bir tavra ile nasıl da gözlerimizin içine bakıyorlardı... Ve, ant içiyorlardı... Tutmayacaklarını bile bile... İhtimal, içlerinden kahkaha ile güle güle...

Şimdi diyorum ki, keşke ağız açma zorunluluğu ile karşımıza getirilmeselerdi. Ve yüce kürsüden, o teneke seslerle kulaklarımıza karamsarlığın pasını bir kez

daha sıçratmasalardı...

Sussalardı... Sussalardı da; şerefe yaptırdıkları cılılı yeni çullarının içinde ve taptaze ense traşlarının ışıltısında, hepsine biraz gıpta, biraz beğeni ile bakabilseydik... Ve Parlamentonun, belki de ilk kez, halkımızdan bir kaç yıl ileri olduğuna inanabilseydik...

AMA ne oldu? And içeceğiz diye ağızlarını açtılar. Ve o üç, beş satırın çerçevesi içinde, manevi sermayelerinin tüm boşluğunu gözler önüne döküverdiler.

Her kelime sürçmesinde, cevherlerinin tın tınlığını bir kez daha gösterdiler.

Oysa konuşmaya zorlanmasalardı, belki hepsine birer fırtına adam gözüyle bakacaktık... Yarın, dudaklarını araladı mı gümbürtüler koparacak birer politika volkanı...

Onların susmasıdır ki, cahilli bize bilgin diye gösterecekti...

Ama, artık tanıyoruz çoğunu. Bunlar konuştu mu, gökler gürlemez. Olsa olsa, bu ağızlardan kuru gürültüler saçılır... Bu diller, bırakınız siyaset ufuklarında yankılar uyandırmayı, teneke sedaları bırakır... Ve içler içi ne olursa olsun bir "dimukraas!"nın, bir "laaayık!"ın ambalajında sunulan konuşmalarla, bizim kahkaha zembereklerimiz boşanır...

Ne Anayasa, ne düzen... Önce, şu and içme usulünü değiştirelim lütfen...



Çarşaf, yeni kabineyi açıklıyor:

İKİ KOALİSYON ELELE

Erbakan'la Süleyman Kabakla patlıcan

HAFTALARDAN beri çırpınıp durduk:

"İktidarı kim alacak?.. İktidarı kimde?.. " diye.

Laf ola beri gele. Türkiye'de iktidarı alan çoktan almış da Üsküdar'ı bile geçmiş. Ve, canımızza okumakta.

Bugün başımızda öyle bir gizli koalisyon hükümeti var ki, Tanrı cümlemizin yardımcısı olsun: "Hangi koalisyon?.. " diyeceksiniz. Gene mi Erbakan ile Süleyman?..

Aslında Türkiye, tam 26 buçuk aydır, bir değil, iki koalisyonun elinden az mı geçti?.. İşte bu iki koalisyon:

Erbakan'la Süleyman.

Kabakla patlıcan.

Ama artık memleket, tamamen bu ikinci koalisyonun iktidarı altında inim inim inlemekte.

Ve işte hakiki kabinemiz, ilk defa ÇARŞAF'ta:

Başbakan: Kasap. (Et fiyatı 70 lira..Bonfile 100)

Devlet Bakanı ve Başbakan yardımcısı: Manav (Kiraz 45.) (Patlıcan 25)

Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı: Bakkal (Kaşar peyniri 80...Pastırma 195)

Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı: Cığerci (Koyun dili 80 beyinsiz baş 45)

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanı: Tavukçu (Tavuk, tanesi 75 lira, yumurta 175 kuruş.

Kabinemiz böylece uzayıp gider.

Politikacılar, aralarında uyuşmıyorlar ama, Allah razı olsun bu vatan ve millet uğrunda manav, kasap, zerbavatçı, tavukçu, yağcı, bakkal cığerci, hepsi büyük fedakârlıklarla elele vererek kurmuşlar iktidarı... Hem de ne kuvvetli koalisyon, ne de uyumlu.

Parti liderleri hâlâ parmak parmak sayıp Meclis aritmetiğini hesap ede dursunlar, onlar çoktan pazar aritmetiğini ayarlamışlar...Tek limon 2 lira. Kara

zeytin 50...

Süleyman ile Erbakan koalisyonu gitti ama "Kabak ile Patlıcan koalisyonu" duruyor.

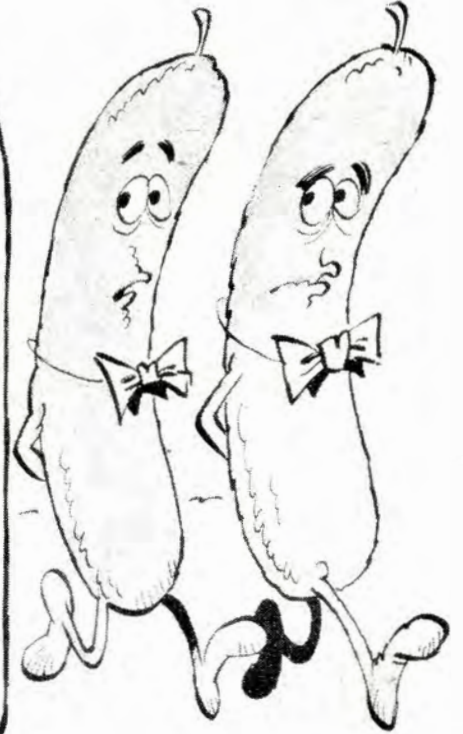
Şimdi siz söyleyiniz. Gerçek iktidar kimde?..

Yazan:

Hikmet

Feridun ES

Çizen: Sinan GURDAĞCIK





BANKA SOYGUNCULARI ATEŞ PÜSKÜRÜYOR!..

Yazan: Vedat SAYGEL Çizen: Gürcan GÜRSEL

SON günlerde halkın da yardımıyla banka soygunlarına polis anında müdahale etmesini ve bir hafta içinde üç günde meslek mensubunu deliğe tıkmasını protesto eden Banka Soyguncuları Derneği Yürütme Kurulu, ilgililere sunduğu 5 maddelik istekleri gerçekleştirmedikçe derneğin direnişe geçme kararı vereceğini, banka soygunlarının kesinlikle sona ereceğini basına açıklamıştır.

Ülke kalkınmasının, ancak banka soygunlarındaki artışla mümkün olabileceğini de sözlerine ekleyen kurul üyeleri isteklerini şöyle sıralamıştır.

1 Can güvenliği.
Güvenlik kuvvetleri gereken tedbirli almalı, soyguncuya yönelecek her türlü

saldırıya derhal engel olmalı.

2 Çalışma özgürlüğü,
Polis banka soyguncusunu hasım değil, hısım gibi görmeli. Kasa hırsızlıklarında soyguncunun gereksinme duyacağı araç ve gereci bulmalı iş alanını genişletmek için kendi parasıyla bir "Polis Bankası" kurmalı.

3 İş riski zammı,
4 Emeklilik hakkı.

5 İşveren durumundaki bankacılarla toplu sözleşme görüşmelerine başlanması.
Hükümetin kurulmasını, kendi çıkarlarına uygun bir karara varılmasını umutla bekleyen soyguncular, direniş hazırlıklarını tamamlamaya başlamışlardır.



KARAVANA

Yazan:
Hüseyin
ZURNA

YAZ

YAZ bastırıldı ve doğrusu iyi bastırıldı. Hükümet kurulur veya kurulmaz. Denizler de dalgalanmadan durulmaz. Üç buçuk günlük ömür içinde, tatil nasıl geçireceksin? Biraz da sen ondan haber verseyne? Besbelli ki, Boğaz kıyılarında bahçesi çam ağaçlı, rıhtımı püf püf, terası serin, odaları aydınlık bir villan yoktur. Kotra sefası yapamazsın; şarkılı, kahkahalı, kıvrak gecelerde, bir avuçluk bikini yeri yanmamış, ince belli, dirl göğüslü, mevzun bacaklı güzellerle, pembe ışıklı yataklarda yatamazsın!

Oğlan bütünlemeye kaldı, kızın kulağı ağnyor, hanımın suratı bir kanş, cüzdanda tek beş yüzlük boynu bükük, bakkala verileceği günü bekliyor. Açık hava sineması da, fena değildir. Birer de dondurma söyledin mi, işte, güzel yaz sefası... Sineye çekeceksin bunu, hiç atmayacak kafanın taşı. İstersen biraz daha merak sar: Hükümet kuruldu mu, kurulacak mı? Bu merak, bedavadır. Piyango çıksa, su kayağı yapar mıydın? Belki de, bir piyano alırdın küçük kıza. Turistik otobüslerle bir de, Almanya yolculuğu... Tabii, o arada biraz da hükümet sorunu: Kuruldu mu, kurulacak mı?

Hani, insan bazen, bayağı üzülüyor, kereste gibi değilse de, yonga gibi yaşadığına. Gerçi, Okyanus adalarında, Tahiti'li kızlarla, su altı filmleri çekmek gibi bir derdi yok kimsenin; ama hiç değilse, motelli bir plajda, iki gecelik haramsal bir kaçamak da, arada bir olmalıydı değil mi? Şimdi, böyle tehlikeli düşleri at içinden de, bak bakalım gazeteye: Hükümet, nasıl kurulacak?

SANKİ, bakan sen olacaksın. Yanında özel kalem müdürü, Akdeniz kıyılarında dalganı bulacaksın. Hükümet, istediğin gibi kururursa, şef, eskisi gibi höthötlenebilir diye umutlanıyorsun. Olabilir. Şey, gerçekten etle kiraz alabiliyor musun? Soğuk rakıdan sonra, duman duman mangal pırzolasının üstüne, buzdolabında soğutulmuş bir tabak ır kiraz, hiç de fena değildir. Hükümetin kurulma olanağı da belirmişse! Hanım buluşuktan çok yakınıyorsa aldırma. Sapanla camı kırmış olan oğlanın da, suratına bir tokat patlat! Ertesi akşam da, açık hava sineması. Ve, dondurma... Küçük kız üşütmüş, ona gazoz. Dondurma diye ağlırsa bir tokat da ona patlat! Hanım sızlanırsa, kes dersin, kes, tepem atacak şimdi ha, yedi sülâlenizden başlayacağımı! Kös kös dönersiniz eve. Yaz böyle daha iyi geçer. Büyükkada'da, yahut Heybeli'de yazlık bir ev falan da yok mu? Galiba senin gençliğin de, öyle pek cümbüşlü geçmedi. Sevdığın bir kız vardı, başkasına verdiler. Peder de erken ölmüşse, evin yükü omuzlarına kalmıştır.

Herkesin yaşam öyküsü, biraz benzer birbirine. Belki, gelecek yaz daha iyi dinlenirsin. Bir haftalığına Bodrum, yahut Erdek... Avşa da fena değil diyorlar. İstersen haftaya pazara, günü birliğine Kilyos'a kadar gidelin. Ama üç yüzü çıkaracaksınız gözden.

Hükümet de belki kurulur, o zamana kadar. Sıcaklar da iyi bastırıldı. Şimdi, İspanya kıyılarında, bir İtalyan kıza birlikte olsaydın. Atlas Okyanusu'na bakan bir otel odası terasında şampanya. Hay gidi seni kâfir, ağzın sulandı, değil mi? Müziği de hafiften açardınız, İspanyol gitarlarıyla kastanyetlerinin büyüünde, oy aman oyl..

Küçük kız, yine neden ağlıyor? Oğlan, da dizini patlatmış! Hanım, bıktım usandım bunlardan diyor. Sen ne diyorsun? Pek aldırmyyorsun, hükümeti düşünüyorsun: Kurulacak mı, kurulmayacak mı?

O çitir çitir sekreter kıza, hiç değilse bir plaj kabininde bir şeyler olsa! Bir salata, bir bira, iki lüfer, şöyle tatlı bir kaçamak! Ama ne deee?

HÜKÜMET bakalım kurulacak mı? Hanım da safrâ kesesinden idrili! Hastaneye götürmek gerek, onu da. İnşallah bir şey çıkmaz. Sonra, o neşeyle açık hava sineması! Bir de, hükümet kurulursa. Elbet kurulacak canım! Yaz da iyice bastırıldı hanı. Yakında yine gelir sonbaharla kış. Odun parası, kömür parası... Hükümet işi, bakalım ne olacak? Bozma keyfini. Kiralık sandalla azıcık dolaşın; daha olmazsa, akşama açık hava sineması, sonra da dondurma yersiniz. Bu arada, bir kez daha soralım: Acaba, hükümet kurulabilecek mi, ne dersiniz?

Ağır sanayi hamlesinin öncüsü Ağır Hoca
Erbakan, ağır şartlarını sıralarken herkes
birbirine aynı şeyi soruyor:

Hoca, ağır mı, sağır mı?..

Çizen: Alp TAMER



TEK başımıza iktidar olacağız" derken, seçimlere 48'le girip, 24'le çıkan Erbakan'ı görmemizle sormamız bir oldu:
- Duyduğumuza göre MSP'siz bir hükümet kuramayacağını söylüyormuşsunuz, hem de ortaklık için çok ağır şartlar ileri sürüyormuşsunuz. Nedenini açıklayabilir misiniz?
- Ağır bir liderden hafiflik beklemesiniz herhalde. Unutmayın ki, geçen dönemin her iki hükümeti de, bizim ağırlığımızı koymamızla kurulabilmiştir. Tarihimizde ilk defa ağır sanayii başlatan biziz... Seçimlerde manevi ağır tanklarla hücumu geçen biziz... Sonuçta en ağır yenilgiyi alan yine biziz! Demek oluyor ki, ağırlık bizim mayamızda var.

Konuşmamız ağır, gıdığımız ağır, cüssemiz ağır. Eh, şartlarımız da biraz ağır olacak tabii.
- Şartlarınız nelerdir?
- 30 bakanlıktan yüzde 24'ü bize verilmelidir. Tüm okullar Millî Eğitimden alınıp Diyanet İşleri'ne bağlanmalı, eski harflere dönüş sağlanmalıdır.
- Başka?..
- Yarım kalan temeller atılmalı, Ankara'da verilen komutla 42 milyon birden, kılınacak namazlara katılmalı!
Ajanslar hükümeti kurma görevinin Ecevit'e verildiğini duyururken, o hâlâ şartlarını sıralıyordu. Çevremizi kuşatanlar fısıldıyordu birbirine:
"Bu Hoca ağır mı, sağır mı Allahaşkına?"



Senatör seçmemişiz, damat seçmişiz

65 yaşındayım...
1.65 boyundayım...
Arkadaşlarım, yakışıklı olduğumu söylerler...
25 yaşlarında, 25.000 lira aylık ıratlı bir bagyanla hayatımı birleştirmek isteyorum...
"Yalnız Çiçek" rûmuzuna müracaat...
Hayır... Her gün gazetelerde çıkan bu kabil ilânlardan söz edecek değilim. Çok daha meraklı bir ilân var önümüzde... Renkli fotoğraflarla, birinci sahifelerde... AP'nin yeni senatorlerinden biri evlenmek istiyor...
Resmine bakıyoruz... Arkadaşın saçları bembeyaz olmuş... Bizler gibi ona da bir çektiren mi var?... Herhalde 65 yaşını çoktan geçmiş... Ve beyanatı sayın senatorün. Niçin evlenmek istiyormuş?... Efendim, bugüne kadar işinin çokluğundan dolayı evlenmeğe vakit bulamamış... Ama, işte Allah'a şükür senator seçilince vakit boooooool... Haydi çingir mingir dünya evinin kapısını çalım...
Meğer biz senator seçmemişiz...
Kendimize damat seçmişiz...



OH, BE!..

GEÇEN hafta bir iş için Ankara'ya gitmiştim... Mec- lis açılacağından oteller tıklım tıklım... Yakın bir akrabam, beni evine götürdü... Yemek yedik, hoşbeş ettik... Yatak odalarına çekilirken ev sahibim: "Allah rahatlak versin ama... Yukarıdaki, yeni milletvekili inşallah sizi rahatsız etmez!" dedi... Yol yorgunluğu ile yatağa uzanıp uyumağa hazırlanırken, yukarı kattan sesler yükseldi:

"Milletin gayitsız şartsız işe- menliğineeeeeee... Dimuhraaaat- lî ve laaaaaaalk cemhürîyet ilgelerineeeeeee... Bağlı kalacağı- maaaaaaa... Ve halkın mutlulu- ğu için çalışacağıma naaaaaanaaaa... Muzum özerine söz veriyorum..."

Eyyanlar olsun!.. Yukarı kat- ta oturan yeni milletvekilimiz yemin provasını yapıyordu... Ve sabaha kadar...

Dimuhraaaatîh... Ve laaaaaaanaaayık...
Hele şu körolasica, lâik sö-

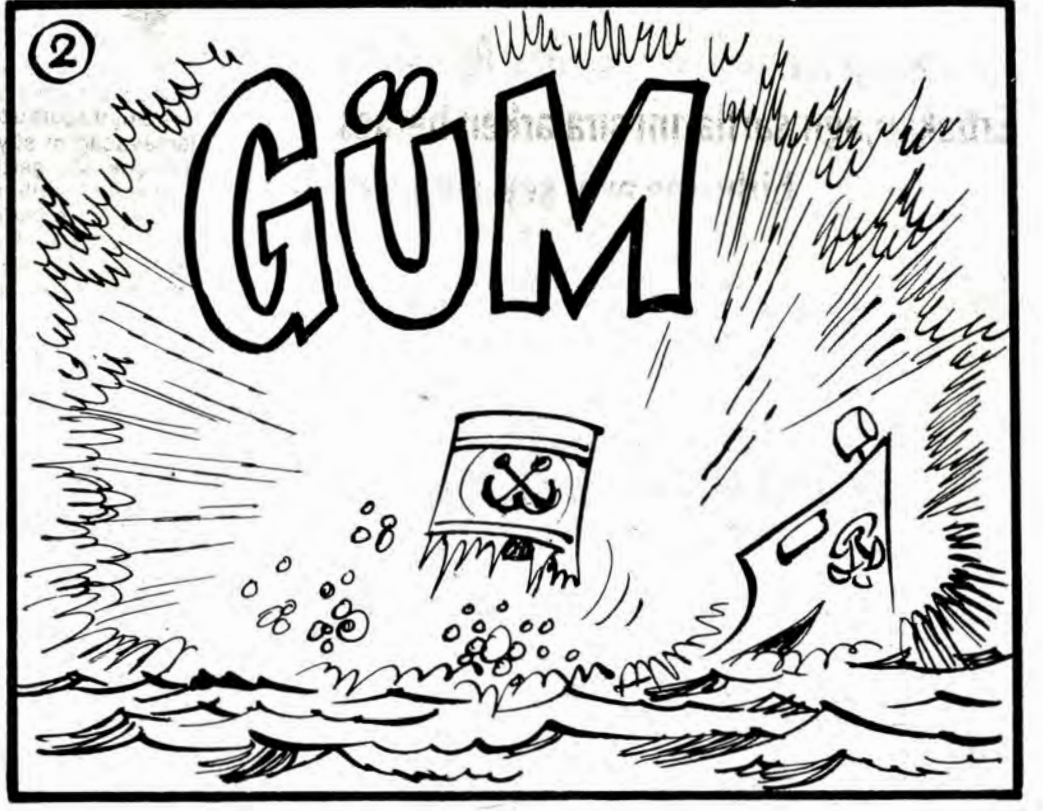
zû yok mu?... Adamcağıza ne domuzluklar çıkarmıyordu ki?... Zavallı gâh "Laaaaaanaaalk" diyor, gâh "Layyyyyyyyık..." diyor, ama bir türlü doğrusunu söyleyemiyordu... Demokratik de öyle... Kancık kelime... Dim- muhratîh midir?... Yoksam Dim- mohradîk mi belli değil namus- suz!..

Akrabamın komşusu sabah namazına kadar bu iki kelime ile âdeta güreş etti... Gene de onla- rı yola getiremedi... "Halkın mutluluğu uğrunda" biz de sa- baha kadar göz kırpmadık...

Ertesi gece komşunun çalış- maları daha yoğunlaştı... Üçün- cü gece felâket!.. Yattığım yer- de ben ezberledim yeminî... Komşu hâlâ teklemekte!.. Hamdolsun, dördüncü gün and içildi de biz de kurtulduk... Ooooooh.

Dünya varmış yahu... Halkın mutluluğu tecellî etti de, o gece ilk defa uyuduk...

Dimuhraaaatîh bir şekil- de...



Hızlı vapurların hızlı satıcıları!



"Yolda sokakta, trende vapurda
şurda burda yolumuzu bulalım,
şöyle dur da!..
Bize işportacı derler, müşteriler
gargaramızı yerler!..
Malın ucuzunu biz satarız,
depolu çıkarsa çamura yatarız.

Kapılma markete, düşersin
bankete. Kral mal almak istiyorsan
koş vatandaş, koooş. Mebuslar
dökülmeden ortaya, sen de koş
işportaya.
(Kısa kesiyorum abiler, belediye
geliyor!..)"



13 nasıl bulunur ?



(Ve CHP kurtulur)

Totocu olsan kolay. Düşün taşın biraz kaşın, ihtimalleri hesapla, deplasmanı ayarla, doldur gitsin, kolonlara. Derken haftayı bekle, sonuçlar açıklanınca da "Heeyt" 13'ü buldum" de!..Ama CHP'li olunca iş biraz zor. 13 milletvekilini kim listelere kor. Transfer nasıl gerçekleşir, kimler Karaoğlanın yanına yerleşir?..Dedik ya, zor bu işler. Boşuna mı 13'e uğursuz rakam demişler..



Liderlerden dörtlükler



Her yer karanlık pür nur o mevkî
Gitti gider seçimin ilk günkü zevki
İki yüz yırlı altıyı bulurduk belki
Bozmasaydı oyunu Behlce'yle Tımsı

İktidarı sola vermeyiz dedik,
Kıratın terkisine dört kişi bindik
İstanbul'un oyu ile ayıyı yedik
Senato bozgununda çok şehit verdik



Şu körolası çevrenin ufak tefek potları
Yolda kaldı eyvah! MSP'nin ağır topları
Başa güreceğiz derken yolduk otları
Hapı fena yuttu Fatih'in torunları

BU NEDİR?..



Kadir KARADENİZ

CEVAP: Elli Türk lirasının ta kendisidir

DP hükümeti'n kurulmasına yardımcı olacak!..



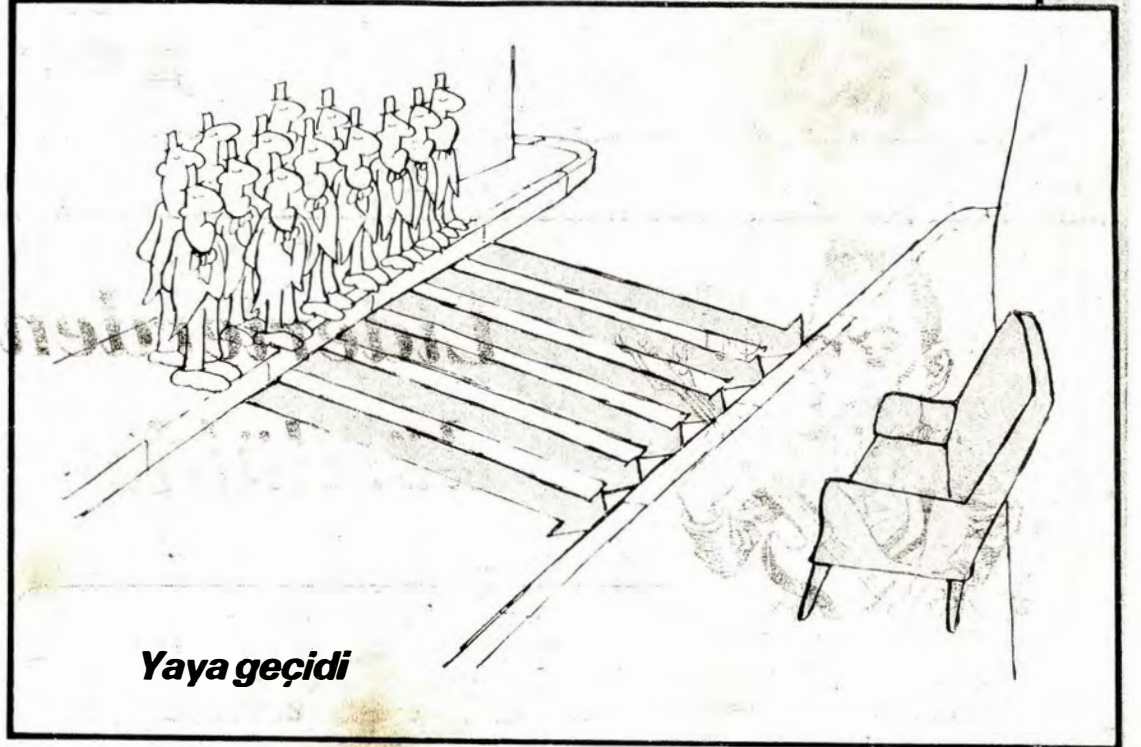
HOCAYA SELAM

Seçim
sonuçlarını
fırçalamaya
devam

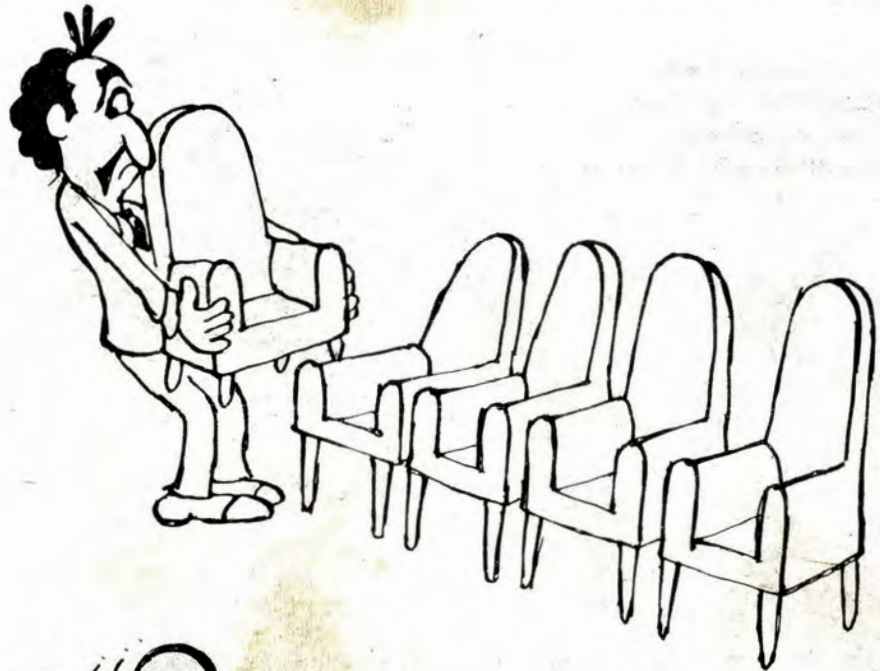
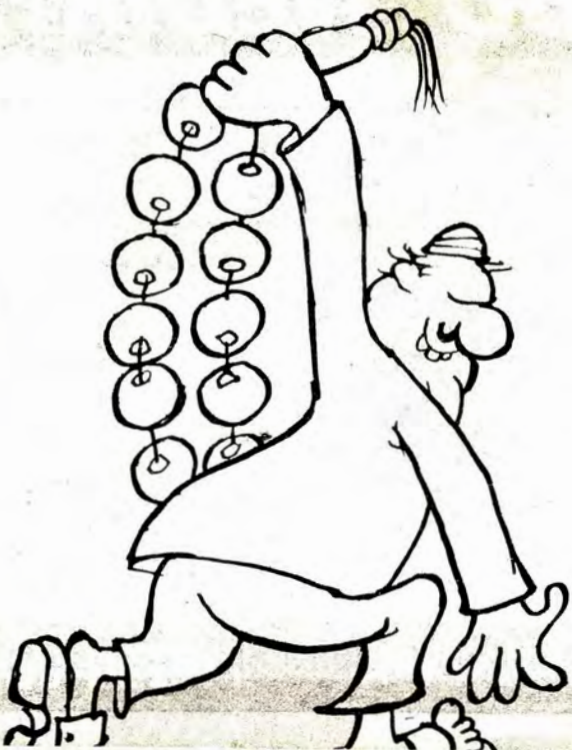


NEHAR
TÜBLEK

Bir eksik var!..



Yaya geçidi



- Yazısız -

Çarşaf dolusu kahkaha

SATTIĞI tarlanın parasını almak için bankaya giden köylünün önüne on tane beş liralık deste koyan veznedar:

- İşte tam elli bin lira, dedi. Bir de siz sayın.

Köylü, beşlikleri zahmetle saymaya başladı:

- Beş, on, on beş, yirmi, yirmi beş...

Durdu. Paraları toplayıp koynuna koyarken:

- Adam sen de, diye mırıldandı. Yirmi beşe kadar bi eksiklik çıkmadı ya, elbet bundan sonra da tamamdır!

NİKÂH defterine imzayı çakmadan önce nişanlısını bir kenara çeken genç kız:

- Söz ver bana... Evlenir evlenmez kumarı bırakacaksın değil mi?

- Pekli, bırakacağım.

- Akşamları meyhaneye uğrama alışkanlığını da bırakacaksın.

- Bırakacağım.

- Pazar günleri futbol maçlarına gitmeyi...

- Bırakacağım.

- Sağ ol sevgilim.

- Aklına gelmeyen bir şeyi daha bırakacağım.

- Neyi?..

- Seni şekerim!

GENÇ evliler, birkaç parça eşya almak için antikacıya girmişlerdi. Fakat neye baktılsa, antikalıkla ilgili bulunmadığını gördüler. Çıkma-ya hazırlanırken, müşterilerini kaçırmak istemeyen antikacı son bir ümitle, köşede duran tozlu bir borulu gramofonu gösterdi:

- Bari bunu kaçırmayın... İşte, size taa Romalılar zamanından kalma, nadir bulunur bir gramofon...

Genç adam güldü:

- Haydi canım... Romalılar zamanında gramofon var mıydı?

- İşte, ben de onun için "Antika" diyorum ya!



Nuri BILGIN



Rıza KUL-ÇARŞAF



Orhan ISLİMYELİ



Erhan BAŞKURT

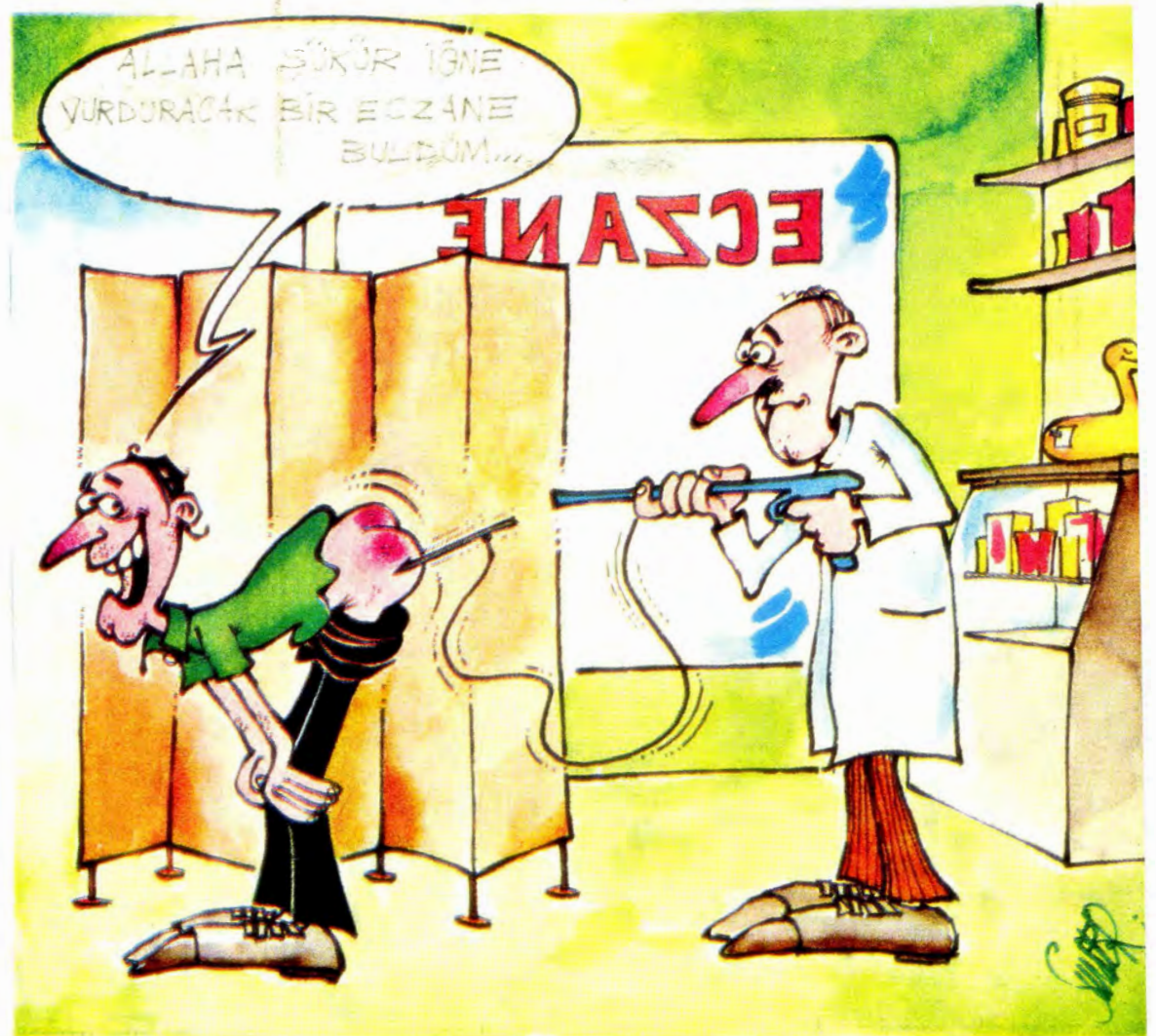


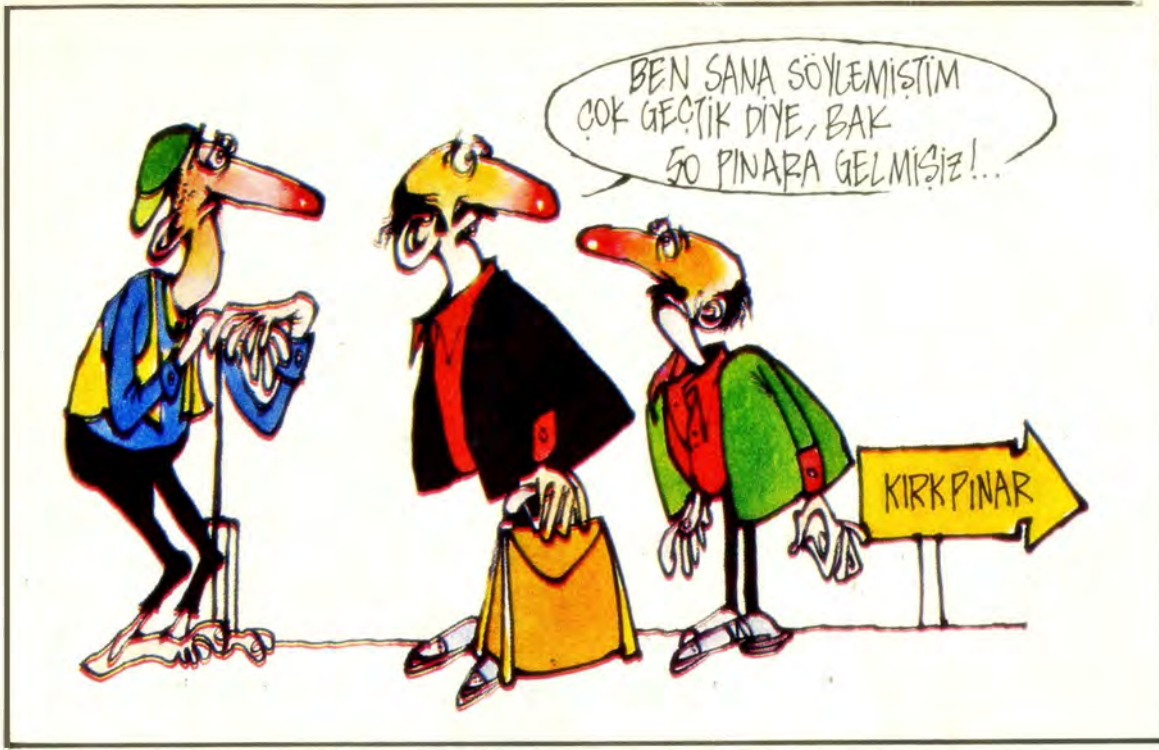
Çizen:
Sunder DAG

Zararsız Kasım



Eczanelere yaz geldi!..





**Yiğitler döküldü çayıra
Mevlâ nazardan kayıra!**

KIRKPINAR'da bayram vardı!

BİLİNDİĞİ gibi diğer şenliklerin hiçbirine benzemez Kırkpınar. Bir kez kimse protokol dışına

Yazan:
Vedat SAYGEL

Çizen:
Mahmut KARATOPRAK

çıkamaz. Dileyen, çelmeyi bastığı gibi karşısındakini yıkamaz. Pehlivanların toplanmasıyla başlamış değildir oyunlar. Önce Ağa, özel locasında kabul edecek tebrikleri, ardından sıra sıra dizilecek yağ ibrikleri... Derken, törenle açılır bavullar, bilinmeyen bir makamdan vurur davullar. Yarım gün süren bu hazırlıklardan sonra, pehlivanlar eşleşir, haziran güneşi altında hoşafa dönen seyirci eriyip, keşleşir. Cazgırın, "Pehlivaan, pehlivan... Alta düştüm diye yerinme, üstü çıktım diye övünme." diyen sesi duyulur, peşrevi bitiren güreşçiler birbirine yumulur. Yağdan görünmez olur surat, kispet; bir dalasma başlar Frenklere nisbet?

Yine öyle oldu. Tam bir hafta Kırkpınar'da yer yerinden oynadı, kimi şampiyonluk kemerini aldı, kimi çıkıkçıyı boyladı!





**ERKEKLER
NAZLANIP DURUYOR**

Koalisyonu kadınlar kuruyor

BAK, SÜLEYMAN BEY.
ONLAR KENDİ ARALARINDA
KOALİSYON KURDULAR BİLE !..

PARTİLER arası inatlaşma, ülkeyi hükümete bırakma eylemine dönüşürken, Nilüfer Gürsoy, Çağlayan Ege, Sevil Korum ile Aysel Uğural'dan oluşan hanım üyeler, bir araya geldiler, kafa kafaya verdiler, aynı çatı altındaki 446 erkeği acımasızca eleştirerek, içinde bulunduğumuz durumu gözler önüne serdiler. "Kısa sürede ya bu öfkeli topluluğu kuzuya çeviririz, ya da 4 kadından oluşan bir azınlık hükümeti kurar erkekler saltanatını deviririz!" diyen hanım üyeler, beş çayını birlikte içtiler, ardından 1977 kadın giyim modasının tartışmasına geçtiler.

**BİR KUTU
AN·KON**

**BEŞ BARDAK
GERÇEK
MEYVA SUYU**

İçme yarışında ANKON içenler başta
gerçek meyva içeceksiniz ANKON'dan
ağzının tadını bilenler için...

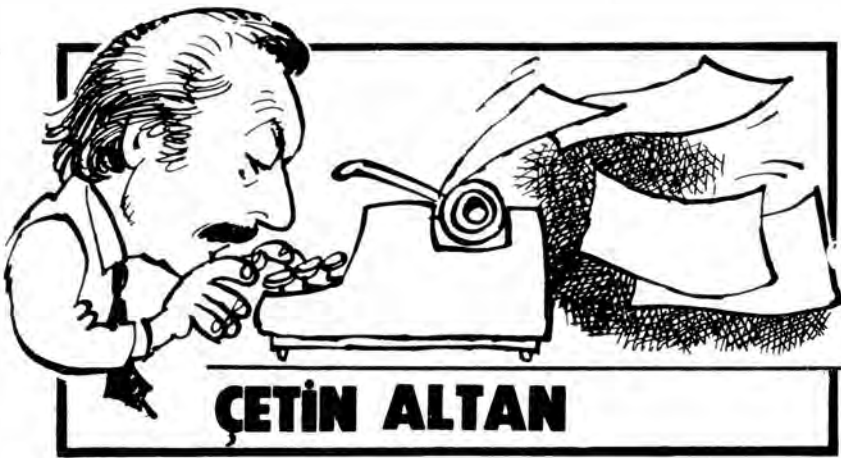
ANKON ANKON ANKON



an.kon

An-Kon Antalya Konsantre Sebze Meyva İşleme Sanayi ve Ticaret A.Ş.

•günlük



MİZAHİ ÇİZGİ Politika

YENİ seçilmiş milletvekillerinin Meclis'teki and içme törenini TV'den ne kadar süre izleyebildiniz, bilmiyorum. Ben epey seyrettim. Siyasetçilerimizde en belirgin ortak yönler, pos bıyıklı, bakımsız dişli ve tıknaz yapılı oluşlarıydı.

Kırsal ortamların tahilla rakı gıdalanmasından geçmiş, göbek salıvermiye eğilimli, sporsuz kalın gövdeleri, lâcivertler içinde, yerel şiveleriyle Anayasa'daki milletvekili andını okuyorlardı.

Daha önce de Meclis'te bulunmuş olanlar, kürsü alışkanlıklarını göstermek havasıyla önlerindeki çift mikrofona ağızlarına göre ayarlayarak and içiyorlardı. Acemiler ise, and metnini okuduktan sonra, okulda ezbere kalkmış efendi çocuklar gibi, başlarını hafif öne eğerek, kibarlık selâmı veriyorlardı. Bazıları da yemin ettikten sonra, "Bu iş bu kadar yapılır!" gibilerden başlarını yana çevirerek, omuzlarını dalgalandıra dalgalandıra, pek afill iniyorlardı.

Halkın içinden gelmiş, halkın seçtiği siyasetçilerimizdi bunlar. Ve hemen hepsi de, Cumhuriyet kuşağındandı. Elli küsur yıllık Cumhuriyet eğitiminin jimnastikli, müzikli, resimli, yabancı dillli derslerinden ne ölçü-

de bir sözümlülükle geçtiklerini anlamak ilk bakışta kolay değildi. Ola ki aralarında çağdaş düzeyde yapıtlar vermiş önlü iktisatçılar, matematikçiler, hukukçular, siyasal bilimciler vardı. Ola ki, bir bölümü siyasal tarihte yerini almış, etken birer konuşmacıydı. Ve muhakkak olan hepsinin de Türk politika-sını oluşturmakta üstün çabalar harcamış bulunduklarıydı.

ÜTEDEN beri, ne zaman bir siyasetçi görsem, neden siyasetçi olmuşa kalktığını merak ederim. Örneğin Şükrü Saraçoğlu, Hasan Saka, Recep Peker, Vedat Dicleli, Tahsin Coşkan, Nurettin Ardıçoğlu, neden siyasetçi olmuşlardı?

Bazen valiler, generaller de emekli olduktan sonra, siyasetçi olmuşa yöneliyorlardı. Hele avukatlar, bayılıyorlardı siyasetçiliğe... Onlarda başkalarını yönetme özlemini hangi ruhsal yapı oluştuyordu acaba? Bu konu nedense doğru dürüst bir türlü incelenememiştir.

Ercüment Behzat, anlatır dururdu. Onun dedesi de vatanı kurtarmaya meraklı bir İttihatçıymış galiba. Akşamları evin kapısı arkasına kol demiri vurulur ve içerde önemli toplantılar yapılırmış. Bazen ihanetinden kuşku-

landıkları bir arkadaşlarının idamına karar verirmiş. Bir seferinde karar gereği yol üstünde kurşunlanan birinin masum olduğu anlaşılmış. Kol demirinin vurulup içerde toplantının kuyulaştığı bir sırada, Ercüment Behzat'ın dedesi:

"Yahu, bokuna vurduk oğlanı! diye hayıflanıp durmuş.

Orhan Kemal'in babası da vatanı kurtarmak için epey çalışmışlardı. İstiklâl Mahkemesi Başkanlığından, Adalet Bakanlığına kadar, epey önemli görevler görmüştü.

İstiklâl Mahkemesi Başkanıyken de bir yığın idam kararı vermişti.

Bir seferinde idama mahkûm ettildi on bir asker kaçağının yanında, on bir tane de at hırsızlığından sanık serseriyle yargılamış.

Ertesi sabah idamları uygulamakla görevli kişiler, asker kaçakları yerine yanlışlıkla at hırsızlarını asmışlar.

Orhan Kemal'in babası, bu anısını soranlara:

"Maalesef öyle karışık dönemlerde bu tür hatalar oluyor beyefendi, derdi.

"Ya peki asker kaçakları?

"Onları da ertesi sabah astırlar.

Geçenlerde ateşli bir garaj iş-

çisi de bana

"Ağabey, bu vatanı kurtarmak için, en azından bir milyon kişiyl asacaksın, diyordu.

Vatan kurtarmakla adam öldürmek arasındaki tarihsel ilişkinin dokusu içine uzay fiziği merakı elbette kolay sokulamaz. Bunu anlıyorum.

Otuz yıl önce Menderes'in milletvekilleri, vatanın ancak İsmet Paşa'nın derisine saman doldurmakla kurtulacağını söyledilerdi nutuklarında. Bazıları da konuştukları kürsünün üstüne üç parmaklarını koyar:

"Sehpaları kuracaksınız! diye bağırırlardı.

İsmet Paşa ise, eski anılarını anlatırken, okkanın altına gitmiş bir siyasetçi için:

"Kendisini çok uyardım, anlamadı. Sonra arkadaşları ona ceza yaptılar, asıldı, derdi.

Neden yalnız Türkçede, idam yerine "siyaset meydanı" denildiğini anlar gibi olurdum bunları dinlerken.

HÜSEYİN Cahit, Maliye Bakanı Cavit Bey'in İktidarın isteğiyle yapılmış özel bir toplantıda bulunduğu için, bu toplantıdan iki yıl sonra pek sudan bir gerekçeyle asıldığını anlatırdı:

"Ben o sırada Çorum'da sürgün olduğum için, paçayı zor kıldım, derdi.

Meclis'e girdiğim gün de Kemali Beyazıt:

"Siyaset, kelleyi koltuğunun altında taşımaktır, bunu iyi bili demisti.

BİR ömür vatansever olarak akşam yatağa girenlerin bir sabah nasıl vatan haini olarak uyandıklarına dair bir yığın anı dinledim.

Bu kadar kanlı ve vahşi bir tepişme geçmiş olan bir ortamdan, halk oyunu Meclis'e gelmiş partiler çıkarmak, her şeye rağmen az buz bir aşama değildir.

Çok hızlı değişen dünyada artık siyasetçiliğin de büyük yetenek ve donatılar istediği gerçeğini genç kuşaklar fire vere vere öğreneceklerdir.

Örneğin, Zonguldak'ta AP'den seçilen bir eski polis görevlisi, and içerken yemin metnini değiştirerek dikkatli çekmek istedi. CHP'liler yuhafadılar kendisini. AP'liler ise önce yüzüne:

"Aferin, iyi yaptın, demişlerdir.

Arkasından da "CHP'lilerle kulüpte kahve içerken.

"Acemi çocuk işte, ukalalık etmeye kalktı! demişlerdir.

Politika... Bataklıkta içi çıyan dolu süslü gemi yüzdürme oyunu. Bataklıklarla gemilerin içi arıtılıncaya kadar, herhalde üç beş kuşak daha geçecektir.

BİR TV REKLAMI





Bu adam hangil iseden mezun?

Kendisine ilk kez bir lisenin pilav gününde rastladım. Nefes almadan pilava yumuluyordu. Ertesi hafta başka bir lisenin talaş böreği gününde gördüm. Börekleri çiftler çiftler tutuyordu. Geçen gün de bir lisenin yıldönümünde lokma tatlılarını Agop'un kazı gibi yutuyordu. Bu ne demek oluyor? Yoksa yeni bir meslek mi çıktı?..Hangi lisenin yemeğine gitsen bu herifle karşılaşırıyordum!..Peki ama ben de oralarda ne arıyorum?..
(Foto: HAYATIMIZ AVANTA)

ONA BUNA DOKUNDUK

Yazan:
Kandemir
KONDUK

Şevket, komşulara rezil olduk!

Paraya kıyıp, modaya uyup, araba aldın ama, şu cimriliğinden hâlâ vazgeçmedin. Araba dediğin benzinsiz çalışır mı? Çalışmazsa, ne diye benzin deposunu kendi depondandoldurmaya çalışırıyorsun? Ayıp ayıp. Bütün mahalleyi şırıl şırıl amonyak kokuttun!..
Hay sanada, arabana da.
KARIN MUALLA



KAMPTAKI
FUTBOLCULAR
DUMAN OLUYOR

Fenerbahçe'yi bu kız mahvetti!

Yöneticiler idareciler, leblebiciler. Bu kıza dikkat edin!.. Bir zamanlar İstanbul'un en sessiz mesire yerlerinden biri olan Fenerbahçe'ye bu kız da rınsallat oldu. Zaten havalı korna seslerinden ve gece yarısı yarışan oros... (pardon) aile çocuklarından dolayı semt halkı burasına kadar doldu..Şimdi de "Tarr.. tar..." motorunun egzosu ve bilhassa şu pozu ile fırtına gibi esen bu zalime dur diyecek yok mu? Hadi onu da boşverin. Kızın arkasındaki hiyari ordan indirecek ve onun yerine benı indirecek de yok mu? Yok hal..Yazıklar olsun!..
(Foto: TOPUKLA KIZIM)



Abilerini aratmıyorlar

Seçimlerden sonra duvarlara eskisi kadar çok yazı yazılmadığını gören 3 afacan bu eksikliği gidermek için dün çalışmalara başlamıştır. Yalnız miniklerin bu çalışmaları mahalle halkı tarafından kınanmış ve bir şahıs "Hiç tahta perde üstüne yazıp-çizmek olur mu! Abilerinizden öğrenmediniz mi?..Yazacaksanız, tarihi çeşmelerin, üstüne, camilere, mezarlıklara, trafik levhalarına yazın.. diyerek veletleri paylamıştır (Foto: İYİ ÖRNEK).

BABALARI TERK ETTİ

Anneleri
evden
kaçınca
perişan olan
4 yavrucağı
dün babaları
da terk ederek
kayıplara
karışmıştır.
Üstlerine
giyecek
birşeyleri bile
olmayan
talihsiz
yavrular
şimdi
kendilerine
uzanacak
hamiyetli
elleri
beklemek-
tedirler.
(Foto:
ELİNİ ÇEK)



CUMARTESİ GÜNLERİ

AÇIĞIZ

ÇARŞAF KARİKATÜR OKULU
Mollafenari sok. 30-32 Kat: 3
Coşaloğlu - İSTANBUL



Ali KARABEKİROĞLU



Ali KARABEKİROĞLU



Hüseyin BELGERDEN



Rıza KUL

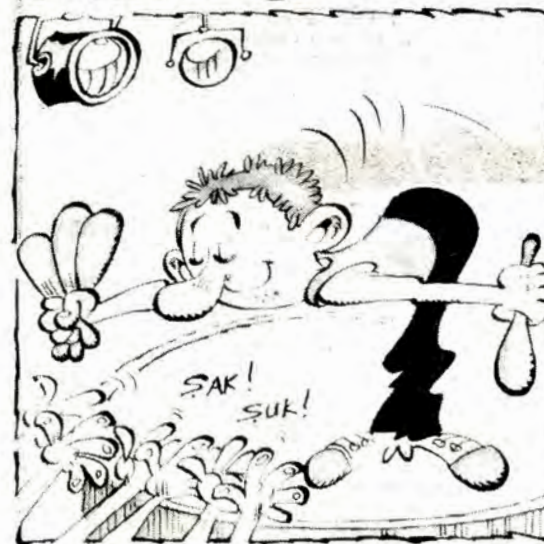


Kamili YAVUZ



Coşkun GÖLE

Sirk' ten sirkelikler...



SAHICI dünyada kurulmuş bir yalancı cennettir sanki... Müzik ve ışık kalabalığı kendine çeker... Ne var ki, bu cennete biletle girilir teker, teker. Numaraların sonu, başından bellidir. Ve bir hayvanları vardır, insanların daha ehlidir.



O BİÇİM AKILLAR



Keleş ceplilere en beleş geçim yolu

COK lüks görünümlü bir lokantaya dalın. Mükün olduğu kadar ortalarda bir masa seçip oturun ve garsona en pahalı, en iç açıcı yemeklerden ısmarlayın. Karnınız tıka basa doyunca hesabı isteyin ve pusulayı hiç bakmadan cebinize atın. Sonra ayakkabılarınızı, ardından da çoraplarınızı çıkarın bir güzel. Elinize bir çatal alıp uçlarıyla ayak tırnaklarınızı özenle temizlemeye başlayın. Etraf bir anda karışacak, ve hesabı ödeyip ödemediğinizle bakılmadan karga tulumba dışarı atılacaksınız mutlaka.

Kendinizi kaldırımda bulur bulmaz, cebinizden hesap pusulasını çıkarıp bakın. Eğer yemeklerin tutarı, atılırken almaya vakit bulamadığınız papuç ve çoraplarınızın değerini aşıyorsa, kâr ettiniz demektir. Yok değilse, işinizden istifla etmekte pek acele etmemeniz yerinde olur.



Saatına "Çüş" de...

Çizen: Sinan GÜRDAGCIK

BUGÜNE kadar başınıza ne geldiyse, ona buna uymaktan geldi değil mi?

Saatin zili kalkma zamanınızın geldiğini belirtiyor. Apar topar yatağınızdan fırlamak zorunda mısınız? Dalgınlığa vurun gözlerinizi yeniden yumun. Ensenizden tuttuğu gibi sızi kapının önüne atacak hali yok ya. Onun tik-takları karşısında yoğunlaşan horlamanızı duyacak, çaresiz kendisi size uyacak.

Ne var ki iş bu kadarla bitmiyor. Bu kez saatin yerini siz alacaksınız, o horul horul uyurken, zili siz çalacaksınız!..



EL FALI

KAHVE falından, bakla falından, iskambil ve yıldız falından çok farklıdır. Bilim adamlarına göre, kişinin geleceği ellerinde saklıdır. Aşağıdaki örneklerle dikkatlice bakın... Nasıl olsa birinden birine uyuyordur elinizin şekli. Eh, siz de yararlanırsınız falımızdan belki.

SIKILMIŞ BİR YUMRUĞU ANDIRAN ELLER

Sıkılığınız dillere destan. Kendisine olan borcunuzu üç aydır hâlâ ödemediğinizi söylüyor çiğerci Mestan. Elliz yumruk şeklini aldığından, avucunuzdaki çizgileri göremiyoruz. Bu nedenle, başınıza gelecekləri bilemiyoruz. Havalandırmak amaçlı da olsa, arda sıra açın; sıkıştığınız yerlerde ardınıza bakmadan kaçın!

İŞARET YAPAN EL

Konuşmayı pek sevmiyorsunuz. Öfkelendiğiniz anlarda bile diliniz yerine elinizi kullanmayı tercih ediyorsunuz. El ile konuşmanın cevabı da el ile verildiğinden, çoğu zaman kabak başınıza patlıyor. Eloğlu, Allah yarattı demeden haklıyor!

ALKIŞLAYAN EL

Sıkıntısız bir yaşamınız var. Şansınızın daha da açılması, alkışladığınız kişinin önemli bir yere gelmesine ve emeğinizin karşılığını size vermesine bağlı. Kader çizdiğiniz güzel günler vaat ediyor. Hayat yolu ile ayak yolu çizgisinin birleşmesi geleceğiniz bakımından hayırlı bir haber değilse de, her ölüncüze gelene alkış tutmanız, edilen küfürleri çiğnemenin yutmanız kolayca düze çıkabileceğinizi gösteriyor.

Kılıfsız sorulara, tükürüksüz cevaplar

"Kılıfsız sorulara tükürüksüz cevaplar" oyunumuza katılacak **ÇARŞAF** okurları arasında balonu en saçma sözlerle dolduracak 2 kişi birer yıllık **ÇARŞAF** aboneliği kazanacak, üç hafta sonra **ÇARŞAF**'ta yayınlanacaktır. Bu hafta yeni bir oyun sunuyoruz. Gördüğünüz gibi iki cevap bizim tarafımızdan doldurulmuş, bir kare de boş bırakılmıştır. Oyuna uygun "**saçma**" cevabı siz de bu kareye yazıp **‘ÇARŞAF Tükürüksüz Cevap Oyunu 26 Molla Fenari Sokak No. 30 - 32 Çağaloğlu - İstanbul'** adresine göndereceksiniz.



Hayır arkadaşlar da rahat edebilsin diye ön tarafa ilerliyorum

**Hayır benim
vücudum
doğuştan
böyle çarpıktır**

BUNU SİZ DOLDURUN

"23. Tükürüksüz Cevap Oyunu"nda bir yıllık abone kazanan okuyucularımız



**Hayır! Seçimlerde
hava alanları
bizim gazinoya
çağırıyorum!..**

Yaşar AKTAŞ
Yurt Mah. 653. Sok.
No: 34

ADANA

**Hayır! Polis
çağırıyorum!
Mücevherlerim
çalınmış da!..**

Turgay ERDOĞAN
I. Taşocağı Cad.
Darcan Sok. Bahar Apt.
41/12
İSTANBUL

ISTANBUL

ARTIK ÇOK GEC

Yazan: Kandemir KONDUK
Çizen: Ragıp DERİN



ALLAH BAĞIŞLASIN NECLA HANIM
NURTOPLU GİBİ BİR KIZINIZ OLDU!..



GÜNÜNÜ
HESAPLAYAMAZSAN
OLUR TABİİ...
HELEZON DA BİR
HALTA YARAMADI
NEYSE, HAYIRLISI
OLSUN...

BEDİA, BU ÇOCUĞU DA
KAYBETTİ...
SALAK KARI, NERDE
KAYBEDİYOR BU
ÇOCUKLARI? İNSAN
BİRAZ DİKKAT
EDER... BARI ONA
Bİ ÇOCUK BULTIM DE,
ARTIK LİZİLMESİN...



NECLA HANIM! SÜ
BİRİNCİ RESİMDE ÇOCUK
İSTEMEDİĞİNİZİ OKUDUM.
KIZINIZI BİZE VERİN, BEN
ONU KARIMA
YÜTTÜRÜM...
SİZİ DE KIZA
SÜT ANNE
TUTTURUM.
FENA Mİ?

FENA OLUR MU
NEBİL BEY,
HARİKULADE...



ANNECİĞİM,
ANNECİĞİM...
BENİM GÜZEL
ANNECİĞİM...

YAVRUM,
EVLADIM BENİM...

YARABBİ
KENDİ ÖZ KIZI
MA BİR YABAN
CI GÖZÜYLE
BAKMAK, NE
TAHAMMÜL FERSA
BİR İSTIRAP!
OTURUP AĞLIYIM
BARI SEYİRCİ DE
AĞLASIN FİLM
İŞ YAPSIN...



NECLA!.. SENİN BU GÖZYAŞLARIN NE
ZAMAN HITAM BULACAK?.. HIKIRIKLA
RININ KIZIM ÜZERİNDEKİ MENFİ
AKSÜLAMELİNİ DÜŞÜNMELİSİN!.. ÜSTELİK
VAZOLARI DA SİLMEYİŞSİN!..
SENİ KOVUYORUM!..

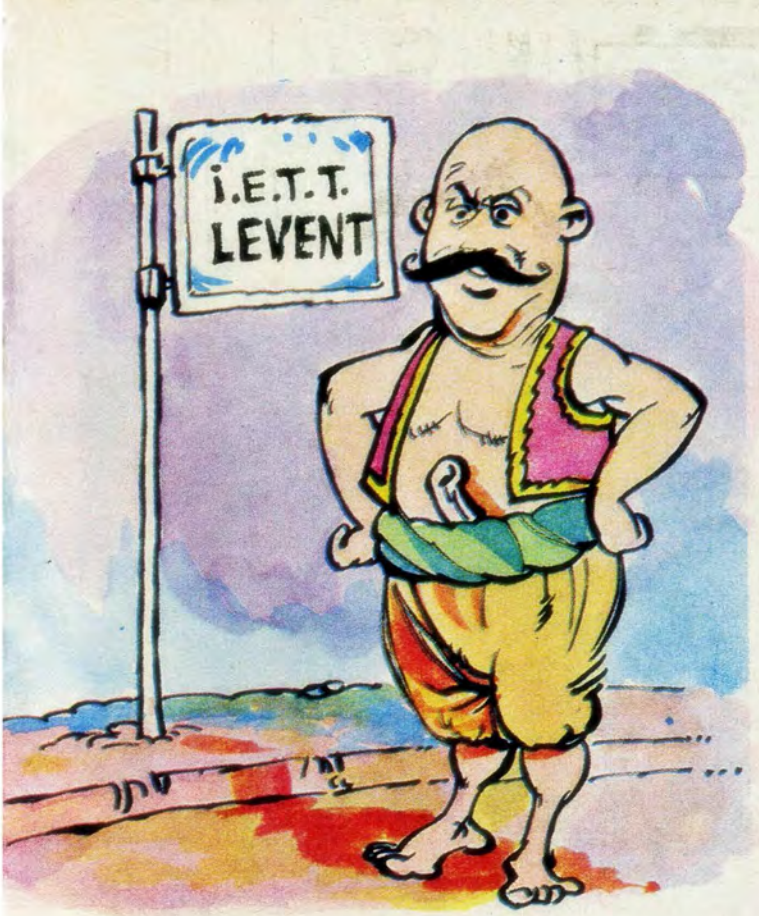
FAKAT HANİMEFENDİ,
TAVALARİ
LİMONLU PRİLE
OVLUYORUM!..

SAĞMALAMA
DADI, ANNEM
NE DERSE
O OLUR!..



DAN DUNU
DANADUNA





Istanbul'un durakları

Geçen gün durakta beklerken... (yoo... Otobüs falan gelmedi de)... Aklıma bişey geldi: Her durağın tipleri bende böyle belirlendi!.. Gülecek bişii yok... Siz de 2,5 dakika otobüs bekleyin, sizin de aklınıza ya da dilinizin ucuna ne'ler gelir bakalım...

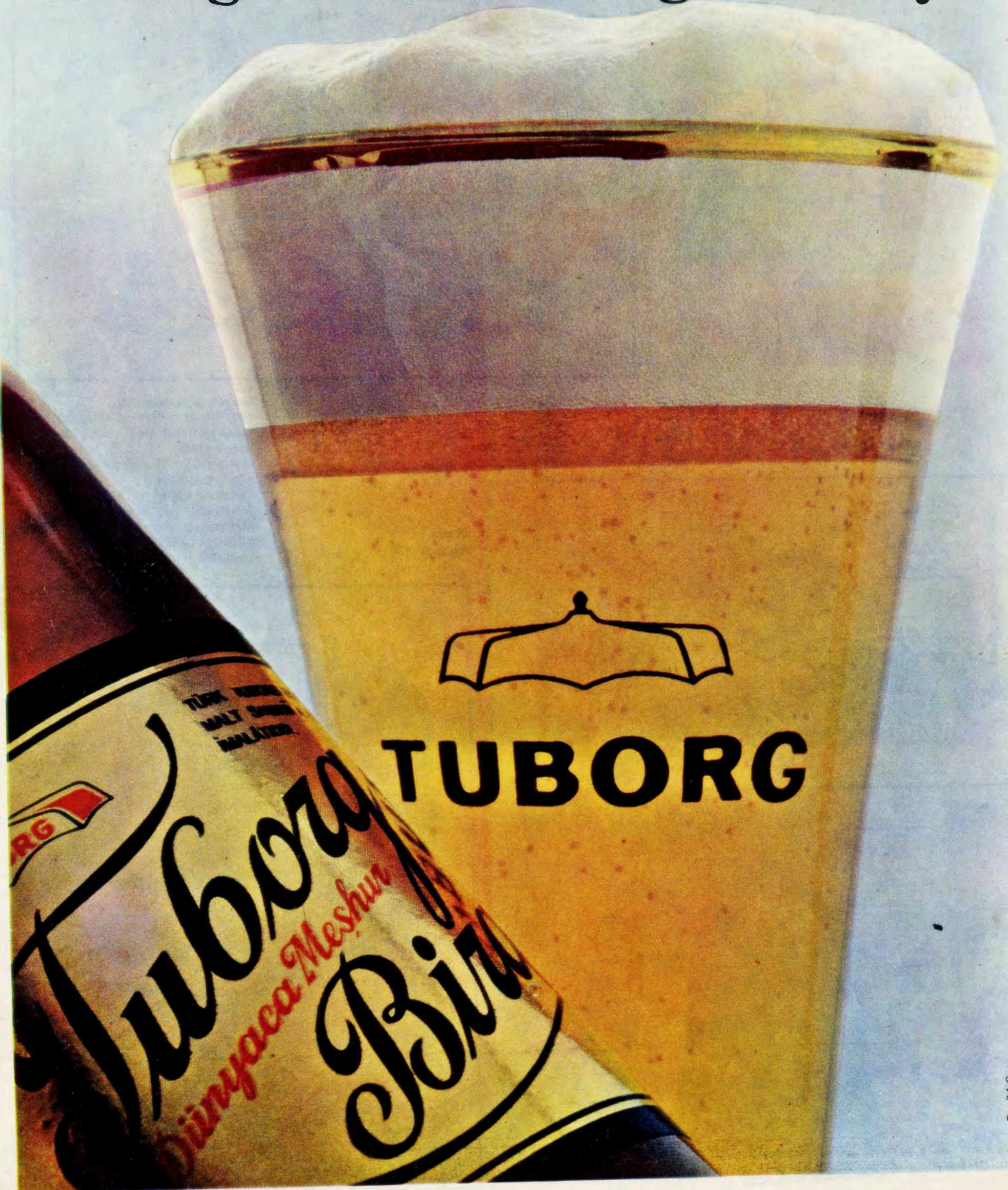
Çizen:
Ragıp DERİN



MİZAHİÇİZGİ



Tuborg. Biradan beklediginiz hersey.



Pars/McCann