

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Çarsaf



SAYI: 20

11 MAYIS 1977



250 KURUŞ





Garraf
Sip
Sak

ENAYİLER
ÖNÜMLÜ KESMEYE
LİĞRAŞIYOR...
HALBİKİ BEN
ARKA, ARKA
YÜRÜYÖRÜM...

YAHU
BÜTÜN UÇAKLAR
PİLOTSUZ
KALKTI
PEKİ KİM
İNDİRECEK ?..

ANLADIK
AYIP OLLİYÖR AMA,
AYAĞA KALKSAK
DAHA AYIP
OLACAK...

NE TEMİZ
KALPLI KADIN
İÇİ DİŞİ
BİR...

AHH...

☆ @ #
NİMİNİN YENGECİ
KAPACAK ŞEY
BİLİAMADIN MI
?..

GÖK GÜZEL
KADINDA, BİRAZ
AYAKLARI
KOKLIYOR...

SOĞUKLUK
YAPMA LAN...
ZATEN SU
BUZ GİBİ...

HAFTAYIM
YAPALIM ABİLER
KAPTAN DA
GÖRSÜN...

YILIN GENÇ KIZINI SEÇTİK

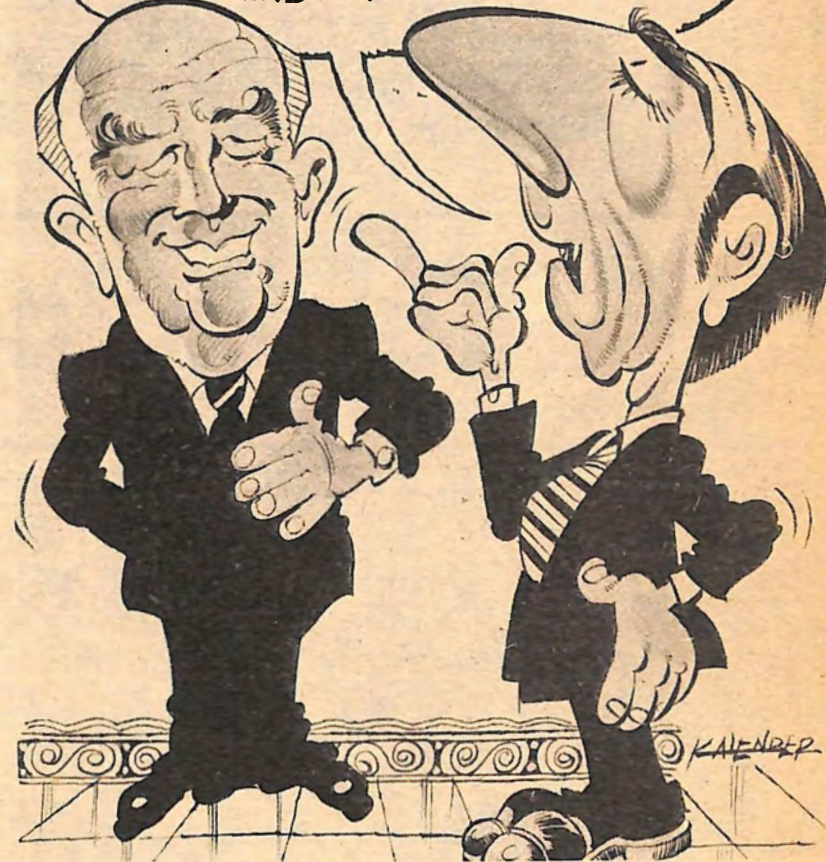
Dergimizin kimseye çaktırmadan açtığı "Yılın En Güzel Yüzlü Genç Kızı" yarışmasında kraliçe seçilen Drakula Levla "En büyük idealim sinema dünyasına dalmaktır, Alain Delon'la film çevirip Brigitte Bardot'un yerini almaktır" demiştir. Resimde, Yılın Genç Kızı'nı en seksi pozuyla görüyorsunuz. FOTO: Frankştayn



BAŞKANLAR da güler" diyeceksiniz. Ama bırakın gülmeyi, ağzını bıçak açmıyordu o sıralar... Ülkenin büyük seçime hazırlandığı bir dönemde, ana muhalefet partisinin düzenlediği mitingler baskına uğruyor, milliyetçiliği maske olarak kullananlar, önlerine çıkıyorlardı. Hele 1 Mayıs katliamı, hepsinin üstüne tuz biber ekmişti. Bir avuç gözü dönmüş maceracı, bayram yapan büyük bir kitleye sorumsuzca silah çekmişti! Başkan, parti yönetiminde görev alan MHP ileri gelenlerini, böyle bir ortamda kabul buyurdu. Yaptığı konuşmayla, kuş-kularını açıkça duyurdu. Fakat Türkeş alınca söz sırasını, Başkan güçlükle tuttu kahkahasını... Başbuğ neler döktürmüştü acaba? Espri mi yapmıştı, fıkra mı anlatmıştı? Yoksa insan hakları, demokrasi ve tüm insanların kardeşliği üstüne fiyakalı bir nutuk mu atmıştı? Aman canım, ne yaparsa yapsın.. Cumhurbaşkanımızın yüzünü güldürmeyi başardı ya...

Korutürk neye güldü?

BİZ MHP OLARAK DEMOKRATİK KURALLARA BAĞLIYIZ... KARDEŞLİK VE YARDIMLAŞMA BİZİM TEMEL İLKEMİZDİR...
...VSVS



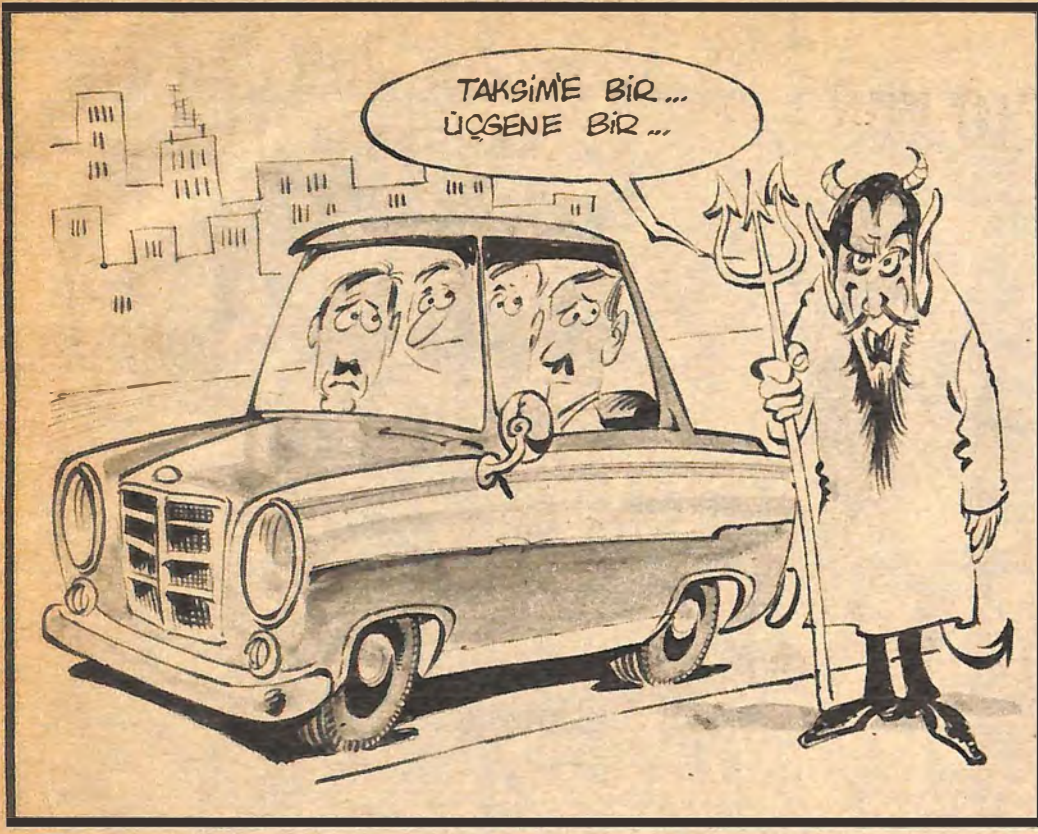
Oyumu kime vereceğim?..

ÇETİN EMEÇ

ARTIK, sokaktan korkuyorum... Bu sokak; benim tanıdığım, sevdiğim, derin bir soluk alıp üzerinde günün ilk adımlarını attığım sokaktan çok farklı... Bu, konuşuyor... Bu, kükrüyor... Bu, hayatımıza hükmediyor. Öfkesinin, nasıl azgın bir saldırganlık halini aldığını, 1 Mayıs günü, İstanbul yakından gördüm... Bir tehdidin kuru sıkısıyla, koca şehri sindirdikten sonra, ona büyük altından nasıl güldüğüne de yine İstanbul tanık oldu... Ama 1 mayısta değil; bu kez 6 mayısta. 1 mayısta, manzara başlangıçta uygardı. İnanglı bir kalabalığı ve onların edipli coşkunluğunu yansıtıyordu... Belki, Atatürk resmi yoktu... Belki, ayıldızlı bayrağa rastlanmıyordu... Belki buram buram sol kokuyordu... Fakat, demokrasi oyununun bir perdesini sahneliyordu: Heyecanlı; ama gürültüsüz... Kimil kimil; ama disiplinli... Derken, sokak coştı... Neden coştı?... Nasıl coştı?... Kim coşturdu?... Bilmiyorum... Güvenlik görevlisi, yöneticisi, MIT'i ve de it'yle bunca adam, günlerdir kare kare resim, metre metre film üzerine istiareye yakıp, "Nah şu" diyemedikten sonra; ben, odamın dört duvarı içinden ve döner koltuğumun oturağı üzerinden, nasıl ahkâm keseyim?... Demin; coştı, dedim... Yanlış... Köpürdü... Azdı... Kudurdu... İki saat önce, kafamla beraberliklerine katıl-

mayarak; ama gözlerimle, uyumlarına gıpta ederek baktığım kalabalık, şimdi bir canavardı. Eller, pençeleşmişti... Saçlar da, yele... En usta aktör bile, kuliste bu kadar çabuk kılık değiştirip, bu kadar anı makyaj tazeleyemezdi... Sanırsınız ki, meşum bir gezegenin uzay taşıtı gelmiş, getirip bu göruhu Taksim alanının orta yerine boca edivermiş... SEVGİLİ sokağımın ne hale gelebildiğini, o pazar gecesi gördüm. Ertesi sabah da, adı Taksim olan bir savaş alanından geçtim... Kanların suladığı kesimleriyle savaş alanı... Gemlenemeyen kinlerin kırıp döktüğü, yırtıp parçaladığı kağıt, bez ve tahta artıklarıyla da, çöplük... Olay, hazırıldı... Ama şehit kanıyla sulanan toprağın bir viraneliğe dönüşmüş olması, bin kat daha hazin... Şu kaldırımları, şu asfaltları çiğneyen ökçeler de, bir barbar ordusu askerlerinin çizmelerinden, muhakkak ki, daha gaddar, daha acımasız... SOKAK, 2, 3, 4 ve 5 mayısta, dişlerini göstermeye devam etti. Gelşi güzel otobüs kurşunlayarak... Polis vurarak, ilse basarak... Evet; yabancı kolejlerin kapılarına dayanıp, ecnebi dilde öğretim yapılmasının hesabını sorarak... Ve elhak, şu dört milyon kişilik İstanbul'da en az üç milyonluk bir kitleyi sindirerek... Ücretsiz PDE Kütüphane Arşivi: https://rante.org Kaçakçıların Beklenmesi: https://rante.org Bu okul basmaların, bu öğretim düzeni hesabı sormaların

ne kadar etkili olduğunu gördük: Bir kaç okulun, Emniyetten güvenlik garantisi istemesiyle... Yüreğine su serpecek otoritenin tek güçlü eline rastlamayınca da, bir günlüğüne kapısına kilit vurmasıyla... Millî Eğitim Müdürlüğü'nün, o gün için bir araştırma yapmasını pek isterdim... Araştırmayı yapıp sonucu da açıklamasını... 6 Mayıs günü, İstanbul'da devamsızlık oranı acaba neydi? Bunca okulun sınıflarında "İspat-ı Vücut" eden tüm öğrenciler, acaba bir okul oluşturmaya yeter miydi?... Ama yine o gün, İstanbul, belki yakın tarihinin en düzenli trafiğine sahne oldu... Nerede tıkanmalar, sıkışıp kalmalar, klakson zırtlıları, polis düdükları, trafik lambalarına boş veren düzen muştalayıcıları... Her şey, tıkr tıkrıdı... İtiraf ederken, yüzüme öfkemin de, utancın da ısısı vuruyor, inanın. Ama tehdit, şehre düzen getirmişti. Üstelik bu kez sokak alay etmişti: Vuracağım deyip, gıdıklayarak... Bir hisim çığı halinde İneceğim buyurup, bir, iki fiske atarak... SOKAK, geçtiğimiz hafta içinde ne denli güçlü olduğunu daha iyi gördü. Meydanın ne kadar boş olduğunu, daha iyi anladı... Özellikle de "6 Mayıs" günü... Şimdi, seçimlere üç hafta kaldı, kalmadı ya... Herkes birbirine soruyor: "Oyumu kime vereceksin?..." Arada, lütfedip, bana da yönelttikleri oluyor bu soruyu... Meraklı gözlerin, elimde ille de bir parti flamasını dalgaların görmek istemeleri, pek doğal... Doğal da; ben onlara ne cevap veriyorum biliyor musunuz? -Otoriteye, diyorum... Oyumu, otoriteye vereceğim... O otoritenin de türüne gelince: Özellikle, şu gemi azıya almış sokağa "Dur" diyebilecek bir otorite... Yoksa, bir bıçkın şoföre bile taksit saatini açtırmaktan yoksun olanı değil...

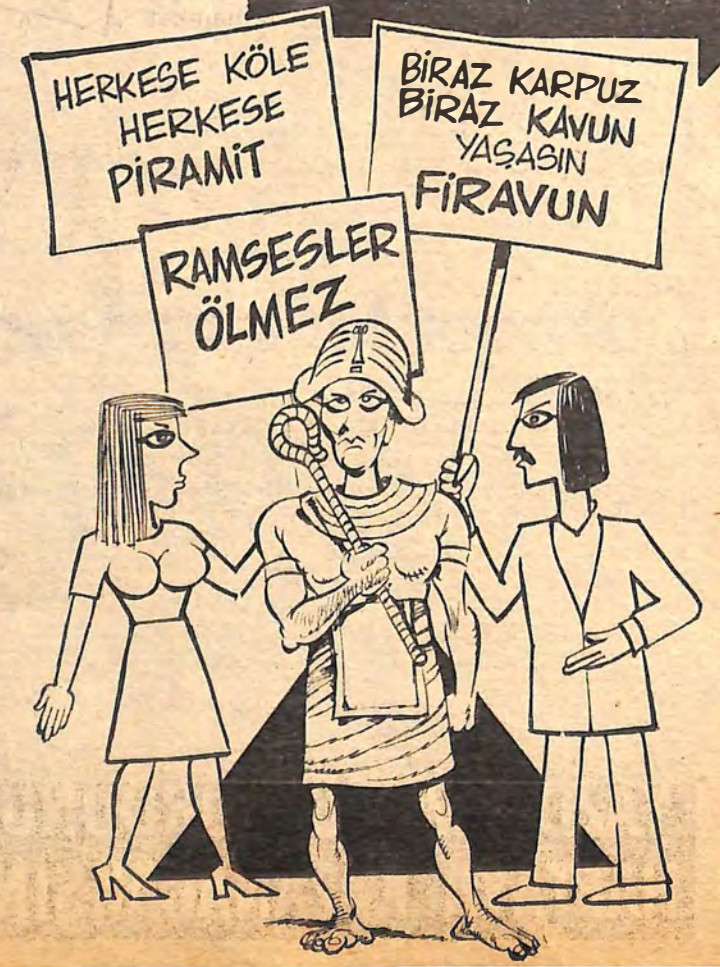


Yazan: Vedat SAYGEL
Çizen: Bülent DÜZGÜT

Taksim'deki Şeytan Üçgeni...



KÜLTÜR Sarayı-Sular İdaresi-Siraselviler arasında kalan bu üçgenin sırrı çözülmemiş olup, sınırlarımızı aşan üzü dünyayı tutmuştur. Bermuda, uçak ile gemiler yok ederken, bizim Şeytan Üçgeni bir yığın adam yutmuştur. Çevresine mevzilenen esrârengez güçlerin etkinlikleri tam olarak bilinmemekle beraber, yapılarını incelemekte yarar ummaktayız.



KAHROLSUN
ELBE

JOZEFİN'E
ÖZGÜRLÜK

VATERLO'NUN
HESABI
SORULACAKTIR...

NAPOLYONCULAR

..Ve, Üçgenin şeytanları!

REFORMCULAR: Taksim alanını ve çevresini yeniden düzenlemek amacıyla hareket eden bu grup, geceleri çeşitli renklerde boyalar kullanarak duvarlara yazılar yazıp, resimler çizer, işi bitince de, çaldığı arabalarla Boğaz'da gezer.

FIRAVUNİSTLER: İkinci Ramses'i iktidara getirmekte kararlıdırlar. Bu amaçla paniğe kapılan halkı piramit yaparlar, taş, sopa, silah ellerine geçeni kıyasıya atarlar.

NERONCULAR: Dilekleri İstanbul'u yakarak, Taksim alanında yeni bir Roma kurmaktır. İnönü Stadi'nı arenaya çevirip, yeterli sayıda gladyatör bulmaktır.

NAPOLYONCULAR: Vaterlo'nun hıncını almak için Taksim'de meydan savaşı çıkarma azminde olan bu grup, bütün köşe başlarını tutmuştur, arada kalanlar hapı yutmuştur.

LAHMACUNCULAR: Bunların siyasal bir amaçları yoktur. Para uğruna kalabalığa katılırlar, ortalık yatışınca sessiz sedasız bir kenara atılırlar.

ATATÜRKÇÜLER: Şeytan üçgeninde kafakola gelirler, her seferinde sayısız şehit verirler!



NERONCULAR

YAZDINIZ, GÜLDÜRDÜNÜZ,
HAFTAYA KAZANACAKSINIZ

Amatör yazarlar arasında açtığımız, güldürü yarışmamızın sonuçları belli olmuştur. Derece alanların adları gelecek haftaki ÇARŞAF'ta açıklanacaktır...

Ücretsiz PDF Kütüphane - <https://rantey.org>

KARAVANA

Taktik nasıl yapılır ?

Yazan:
Hüseyin
ZURNA

TAKTİKLER, her zaman değişik olmalıdır. Futbol oynarken başka, kariyla kavga ederken başka, nutuk atarken başka, tavlada başka, papaz kaçtıda başka...

Taktik dediğin amaca ulaşmak çabasıyla saptadığın çeşitli nirengi noktalarına tek tek varmak için kullanılan olan yoldur.

Örneğin iti bitle yarıştıracak, çorbayı terlikle karıştırarak, sıçanı kediyiyle barıştırarak...

Ağaca çıkacak, kuyuya indim diyeceksin. Telgraf direği boyunda kazığı yiyecek tahtaravana bindim diyeceksin. Taktik taktiktir. İnsanın iflahını kesen ağrılar, lumbago siyattiktir. Cevriye yataкта Selimeden atiktir. Bebeklerin giydiği de patiktir. Yırtılmış yerin varsa, uğur getirmesi için hadım olmuş papaza diktir...

Dangalaklar taktik yapamaz. Kimse çişini ederken başkasının külâhını kapamaz. Bir musevi havraya giderken, yanlışlıkla kiliseye sapamaz. İyi bir zampara hanımların cici maması dururken, eşşek kışına tapamaz.

Taktik deyip geçmeyelim arkadaşlar. Taktik çok önemlidir. Bazen taktikler bir an önce ölmek için olabilir. Bazen de biraz daha yaşamak için olabilir. Ölmek için en iyi taktik, geceleyin kent dışı yollarda hızla gelen kamyonların üstüne gitmektir. Uçurum kıyılarında kaz sürüşü gütme.

Bir parça daha yaşamak için uygulanacak taktik, yatmadan önce hatmi suyu içmektir. Buğdayları iyice olduktan sonra biçmektir.

Taktiğe taktikle cevap verilir, esnerken gaz çıkarmakla verilmaz. Kim ki taktiğe esnerken gaz çıkarmakla cevap verir, onun göbeğinde sivilceler belirir.

Tuzaklara karşı taktik nasıl oimail? Tuzaklara karşı hemen tuzak kurmalı. Kabak gibi boyuna tuzağa düşüp: -Hiyaroglu hıyarlar yine tuzak kurmuşlar diye bağırarak, taktik değildir.

Ayrıca sık sık tuzağa düşmek pratik de değildir. Sonunda aklı başında olan kişiler:

- Bile bile niye düşüyorsun tuzağa, derler. Arkadaşlar her fırsatta tuzağa düşmeyi âdet, gelenek ve yığitlik işareti durumuna getirmiyelim. Bir gıdımlik aklımızı, ayı, kurt, tilki tuzakları dibinde yitirmeyelim.

Baktın hergele tuzak kurmuş...Taktiğini yapacak, ters salto, çift perendeyle tuzağın üstünden atlayacaksın. Karşı taktiği otuz yerinden kıvrıp, yetmiş yerinden katlayacaksın. Taktikçi lider Teller Donçıkarto Delpedro Amigonbeller böyle yapardı... Hiç bir tuzağa gelmezdi. İkide bir yere yuvarlanıp patlayan kafasını silmezdi..

KİMSE kimseyi maymun gibi oynatmamalı... Kaynanayla baldız katiyen kazanı kaynatamamalı... Futbolda katanacyo eskidi...Gizli libero geçerli...Siya sette süzme salaklık domatesli biberli...Oğlum taktik öğretirken yorulduk, bir kahve söyle lütfen, az şekerli...

Sıkabilecek yerlerini sıkamayanlar sadece palavra sıkarlar. Kimse palavra sıkmasın arkadaşlar. Şayet bir toplantıda damda adam görürseniz, içinizi değil fotoğrafını çekiniz... Üç beş kuytu yerden iyi bir zum... Unutmayın kuzum... Bir lider ki iyi bir zum yapamaz, cacık yerken tek ayak üstünde duramaz.

Taktik taktiktir...Taktiği beceremeyenler tiktaktir... Tiktak, Movado marka kol saatının çıkardığı sestir... Uyuklarken düştüğün yer kümes değil kafestir... Arkadaş kafeslenme, elma armut dururken, ayva yiyerek beslenme...

Taktikle tuzaklardan kurtulmanın yolları; ne de güzel vallahi Emine'nin kolları. Beyinsel gelişme için protein de şarttır. Fırsat çıkınca hemen pilâki fiatlarını arttır... Kaba kâğıdın sesi her zaman carttır.

Arkadaşlar uyanık olalım. Oyuna gelmeyelim. Çaya değil, akşam yemeğine gelelim. Ya işte böyle bir tanem, çitipitım, melek yüzlü güzelim...

GÖREVİMİZ GÜLDÜRME



Yazan: Kandemir KONDUK

Çizen: Bülent DÜZGİT

YORULDUM YAHU, DAHA ÇOK GİDİ-
CEZ Mİ ?

BİZİM GİTMEMİZ
BİRŞEY DİİL, KÖPRÜ
DENİZE GİDERSE
GÖRÜRSÜN.. BÜTÜN
DUBALAR İKTİDAR
GİBİ GÜNDEN GÜNE
BATIYORMUŞ ...



ÇABUK OL, TEYBİ
BELEDİYESİNİN
DİKTİSİ LALELERİN
ARASINA SAKLAMISLAR

LALE'Yİ BOSVER DE
JALE'YE BAK... İMM...

TERBİYESİZ.



TUUUUH... YÜZLERCE LALE,
GELMİŞ NE HALE ...
PEKİ TEYP NERDE ?

ŞURAYA
BAK...
BİZİM TEYP...

BERMADIK ÇIKTI
BERMADIK ...
HEM MAKİNE HEM
JİLET ...



HEY, ARKADAŞ ... BU TEYBİ
NERDEN BULDUN ?

TEYP YARAMAZ ...
SİZE BERMADIK VERİM ...

KES TRASI ...
BU TEYBİ
MUTLAKA DİN-
LEMEMİZ
LAZIM.. DİNLE-
YELİM VE
GÖREVİMİZİ
ÖĞRENELİM...



SİZİ BU GÜN ÇOK TEHLİKELİ BİR
GÖREV BEKLİYOR ... GÖREVİNİZ,
MİLLETİN YÜZÜNÜ GÜLDÜRMEK
SONRA BENİ İŞFAL EDİN (Pardon)
İMHA EDİN ... GİDECEĞİNİZ ADRES
TEYBİN ALTINDA YAZILI ...

AMAN ADRESİ KAYBET-
ME ... MİLLETİN YÜZÜNÜ
GÜLDÜRECEKMIŞIZ...

YAHU KARDEŞİM,
BİZ SÜLÜMAN BEY
MIYIZ ? ALT TARAFI
KOMEDYENİZ ...

HAY ALLAH, VERİLEN ADRESİ
GİTMekte GECİKİYORUZ...

BESİNCİ DEFADIR
ÖNÜMÜZE ÖĞRENCİ
CENAZESİ ÇIKIYOR.
SUÇ BİZİM Mİ ?

SUÇLULAR
YAKALANSIN





Televizyon, çocukları etkiliyor

BİLDİĞİMİZ çocuk oyunları çoktan tarihe karıştı. Sapanla kuş vurmalar, evcilik oynayıp durmalar, saklambaçlar, seksekler ömürlerini doldurdu, her ev iyi kötü birer televizyon uydurdu. Akşam ekranda izlediklerimiz, ertesi gün sokak aralarında çocuklarımız tarafından sergileniyor. Bakıyorsunuz oğlanlar bir dikişte koca bira şişesini yarılıyor, kızlar kadın polis olmak için tabancaya sarılıyor. Kimisi Has Katrayt pozu ile durmadan tıkınıyor, kimisi Enrayt olacağını diye sıkınıyor.

Televizyonun gelmesiyle çocuklarımızın dünyası değişti. Maşallah her bacaksız on yaşında evlenecek çağa erişti!

Çizen: Sinan GÜRDAGCIK



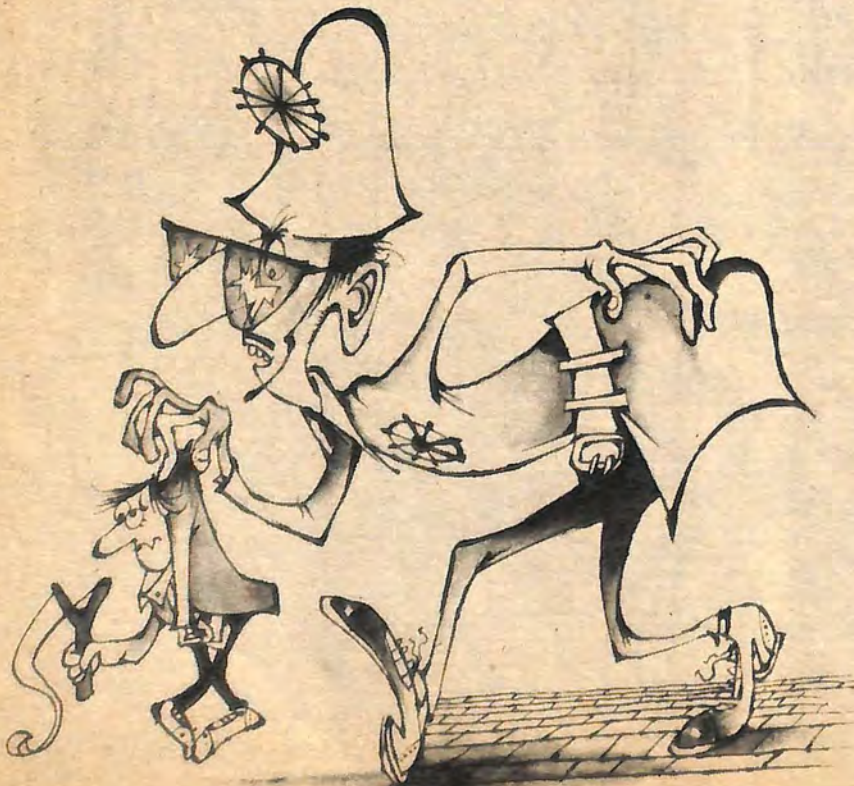
Can güvenliğinden sonra...

CAM GÜVENLİĞİ DE KALMADI!..

ÖZELLİKLE gösteri ve miting alanlarından can güvenliği toz olurken, cam güvenliği de tuzbuz olmaktadır.

Alanların yöresindeki binaların sahipleri adına bir konuşma yapan Şükrü Şangırşungur isimli bir şahıs "Camların kırılması hepimi-

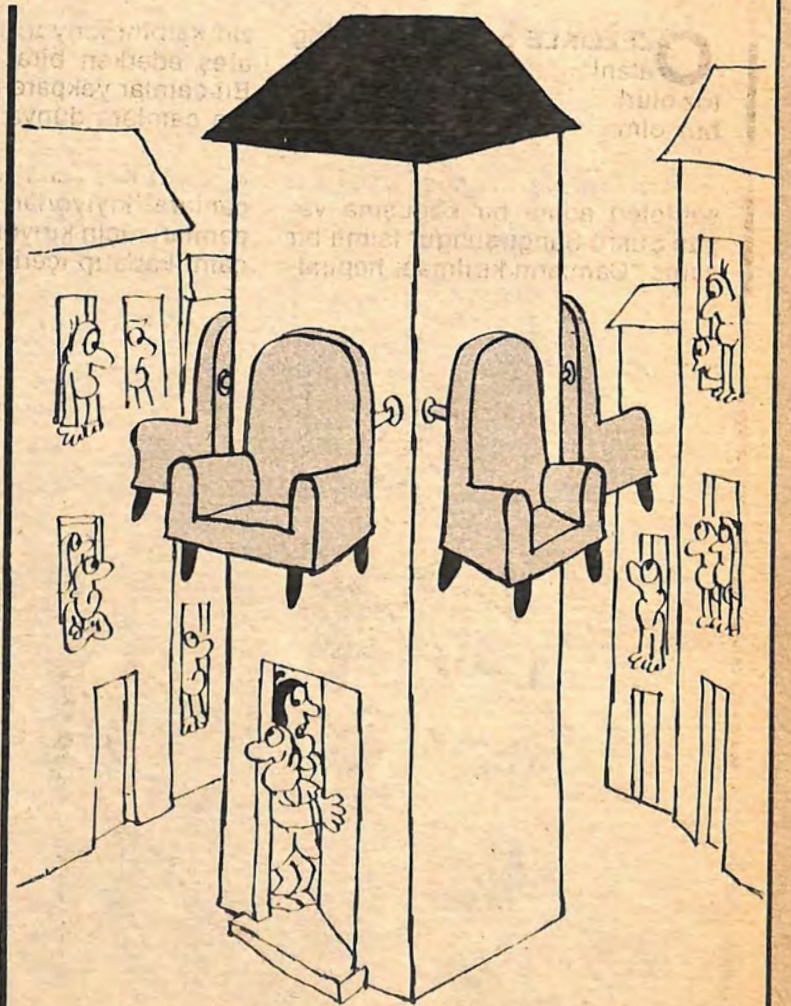
zin kalbini kırıyor. İnsan birbirine ateş ederken biraz dikkatli olur. Bu camlar yekparedir. Biz şu kırılan camlara dünyanın parası verdik. Onlar, kıyılan canlara kaç para verdi ki? Tabii, ucuz buldular, canlara kıyıyorlar... Peki bizim camları niçin kırıyorlar?" demiş ve camı kapatıp içeri girmiştir...



HAFTA NIN POLİTİKASI'nı

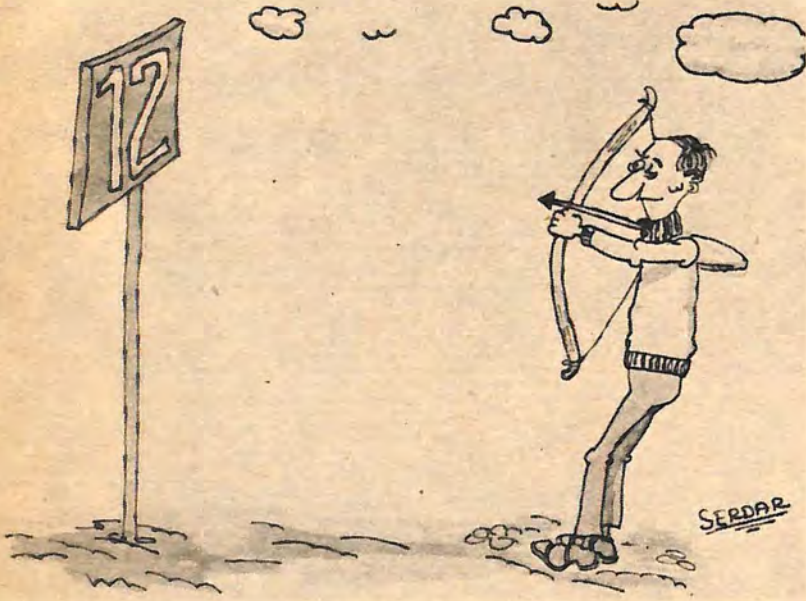


ben de <sup>NEHAH
TUBLEK</sup>
fırçaladım



- LİSTE BAŞI OLDUĞUNU
KONU YA KOMŞUYA BAŞKA TÜRLÜ
ANLATAMAZ MIYDIN?..

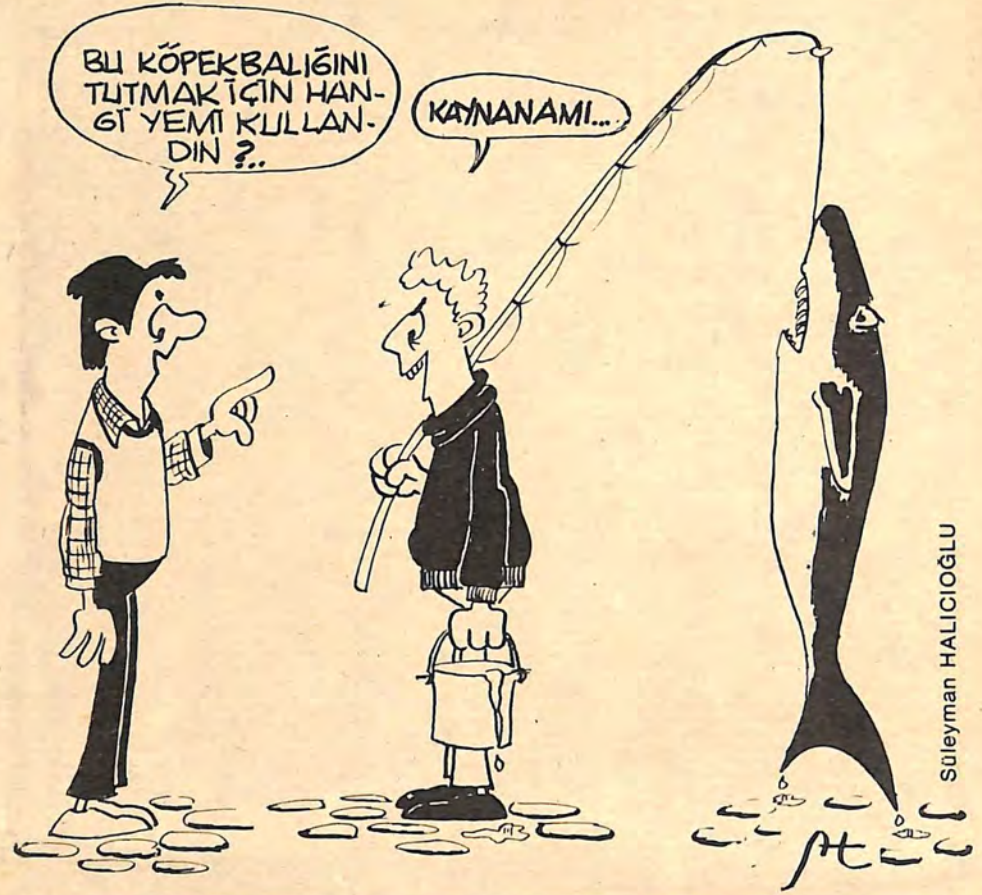
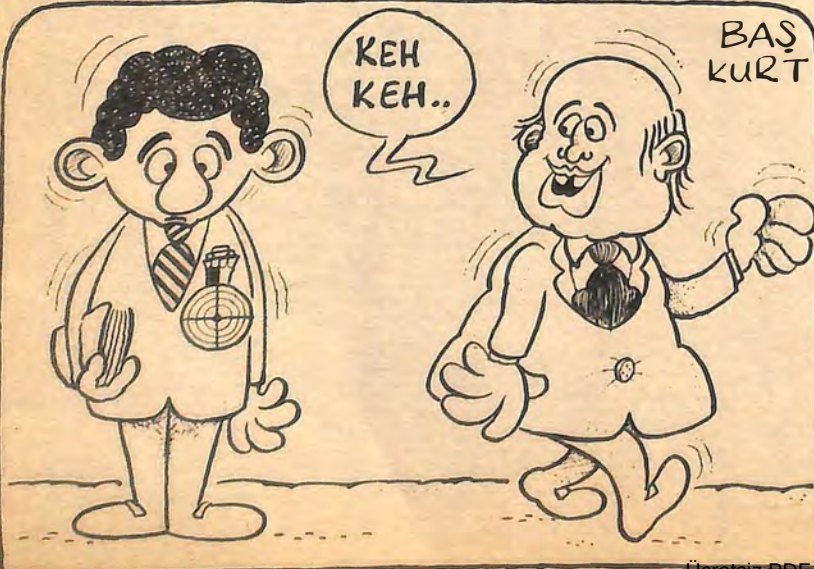
Çarşaf dolusu kahkaha



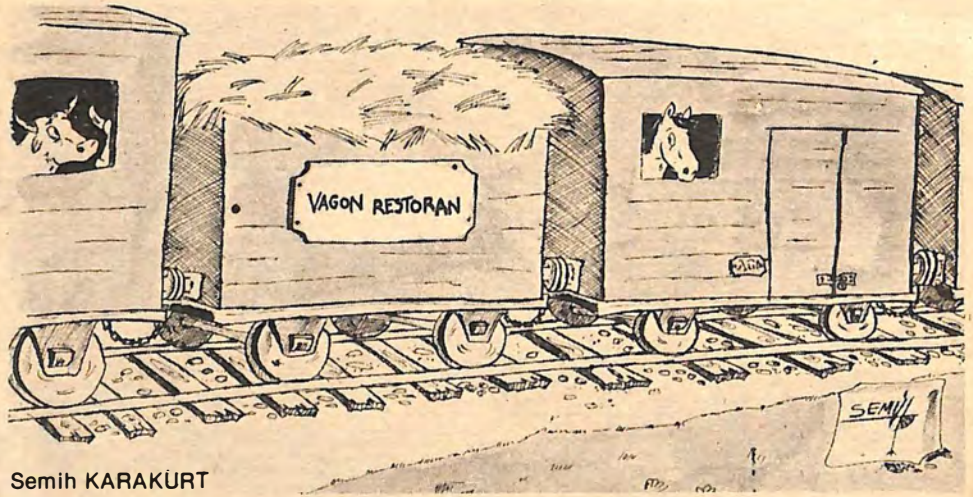
Serdar YILMAZ

İSTİKBAL MADALYASI

Erhan BAŞKURT



Süleyman HALICIOĞLU



Semih KARAKÜRT



Erdoğan ALPAY

Erdoğan ALPAY



Alp TAMER

SEÇMECE

FIKRALAR

CÖLDE kaybolmuş, dört ay aç su-suz taban teptikten sonra, aksi yönden gelen bir kervanla karşılaşmıştı. Öndeki bedeviye umutla sordu:
- Tunus'a nereden gidilir ya hacı?
Adam duraklamadan cevap verdi:
- Üç ay doooooğru git, sonra sola dön!

KÖRKÜTÜK bir halde binbir güç-lükle evini bulmuş, karısına sez-dirmeden yatağa girmişti. Fakat neden-se bir türlü gözüne uyku girmiyordu. Sağa döndü, olmadı. Sola döndü, olmadı. "Dur şu radyoyu açayım bari" diye-rek, karısının göğsüne bir çimdik attı. Bekledi, ses yok. "Hay Allah... Bu dal-ga bozuk galiba... Bir de kısa dalgaya bakalım" diyerek öteki göğsüne de bir çimdik attı. Spikerin sesini beklerken, karısının sesi duyuldu: "Fişi sokmadan radyo çalışır mı ahmak?"

ADAMIN kiracıdan yana şansı yok-tu. Hiçbiri daha bugüne kadar doğru dürüst kira ödememişti.

Ama içlerinden en sunturlusu en üst katta oturan ressam bozması çinge-neydi. En güzel yerinde oturuyordu evin üstelik. Ev sahibi bir buçuk senedir para almamıştı bu kiracıdan.

Yılbaşını fırsat bilip bu arsız kiracı-nın kapısına dayandı ve:

- Bu sene başında borçlarınızı öde-yecek misiniz, yoksa ödemeyecek misi-niz? diye sordu.

- Vallahi ne desem? dedi ressam. Ben peygamber değilim ki bileyim!

DOKTORUN muayenesine gelen hasta:

Kendimi son günlerde fazlasıyla halsiz hissediyorum doktor bey, dedi.

Hastayı iyice muayene eden doktor:

- Evet, dedi, hem de fena halde yorgunsunuz. Size bir müddet bilhassa kafa ile ilgili işler yapmamanızı tavsiye ederim.

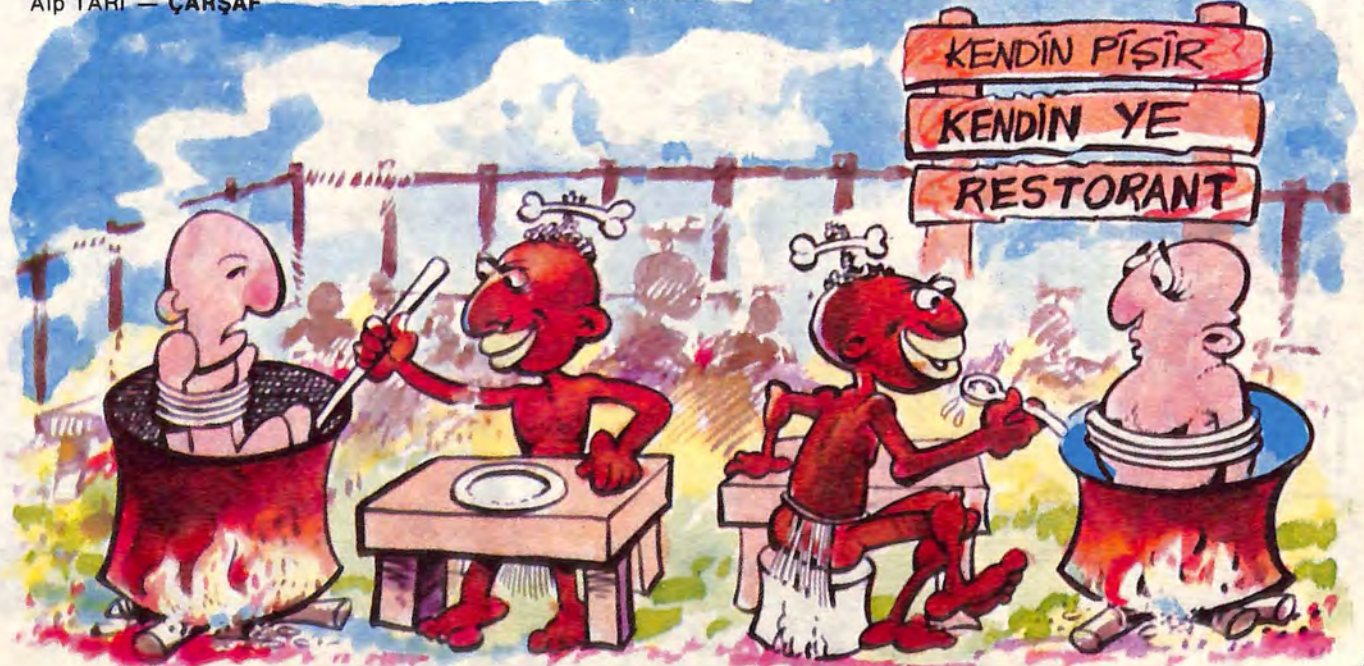
Hasta üzgün bir şekilde içini çekti:

- İşte bu biraz zor olacak doktor bey, dedi. Zira ben berberim...



İbrahim GÜNGÖR—ÇARŞAF

Alp TARI — ÇARŞAF





İLK çağlardan beri varlığı bilinen "Şike" günlük yaşamımıza daha yeni yeni adımını atmıştır. Kısa sürede kendini sevdirerek, millî kuruluşlarımız arasında lâıyk olduğu şerefini yeri kapmıştır.

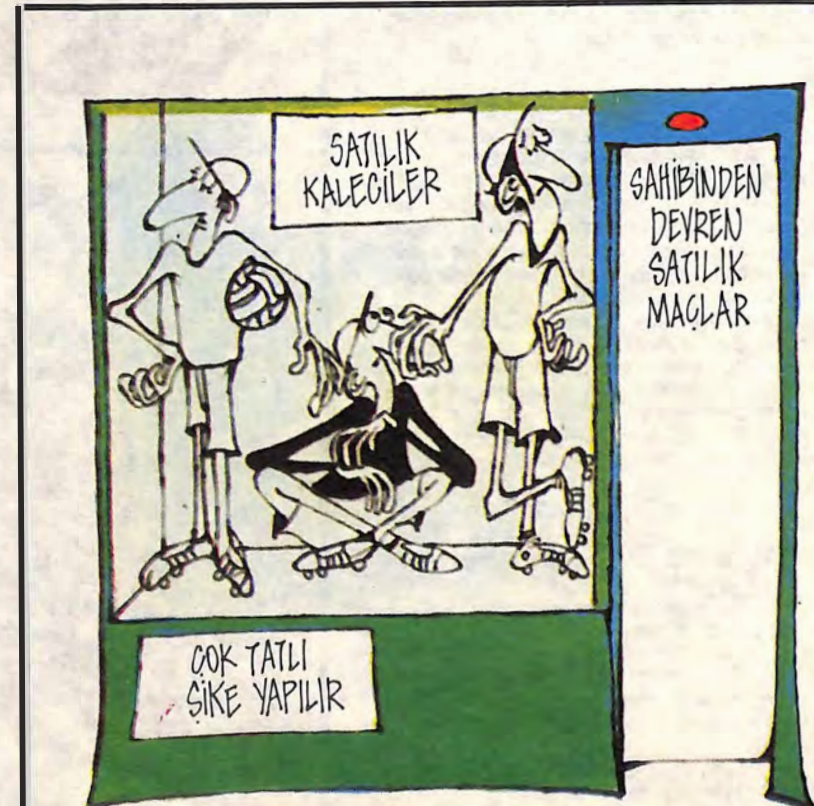
Şike nedir? Kişi ya da kişileri sevindirici sonuca götüren en kestirme yoldur. Petrolle değil, parayla çalışır... Taraflar, git gide bu kolaylığa alışır.

Örneğin, santradan çekilen şutu eliyle ayağıyla düzelterip içeri alan kaleci, bal gibi şike yapmıştır. To- bu binbir güçlkle boş kale-

nin dışına atan santrfor, yalnızca bu hareket için en azından bir transfer parası kapmıştır.

Hakemin kusursuz golü iptal edeni de kadının kocasının yanından kalkıp dostuyla çekip gideni de şike-cidir.

O halde gecemizi gündüzümüze katalım, bu görkemli kuruluşu yaşatmaya bakalım!..



Mahmut karatoprak

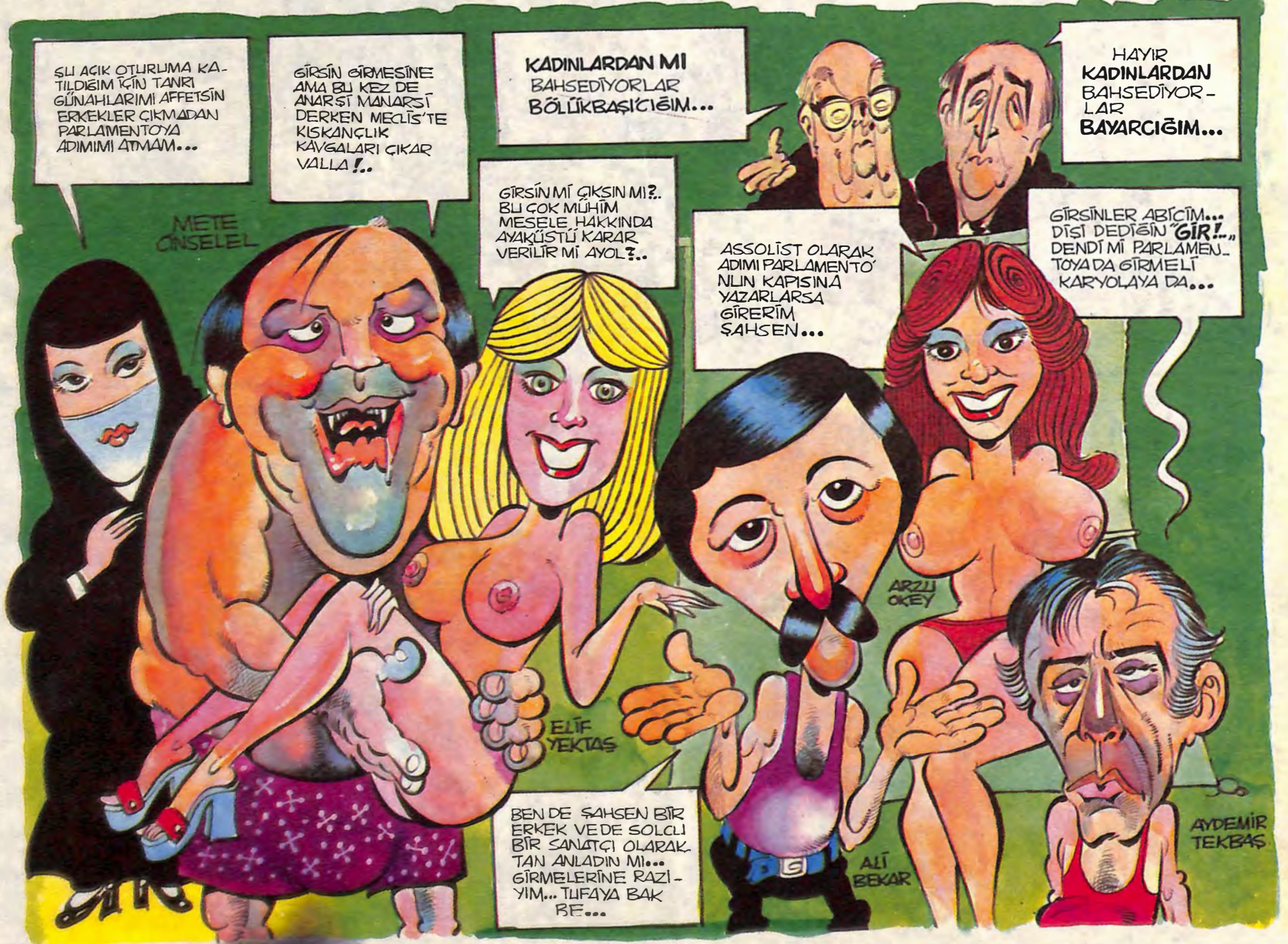


Kadınlar meclise girmeli mi?

KADINLAR parlamentoya girmeli mi, girmemeli mi? Erkeklerle sorarsanız, kadınlar evlerinde kalmalı. Haftada iki gün uğrayıp, Meclis'in tozunu almalı. Kadınlar, yönetimi ele almaya hazır. "Başbakanlığa talibim" diyor Necla Nazır.

Açık oturuma dönüp, diğerlerinin söylediklerine kulak verelim:

Çizen: Öznur KALENDER



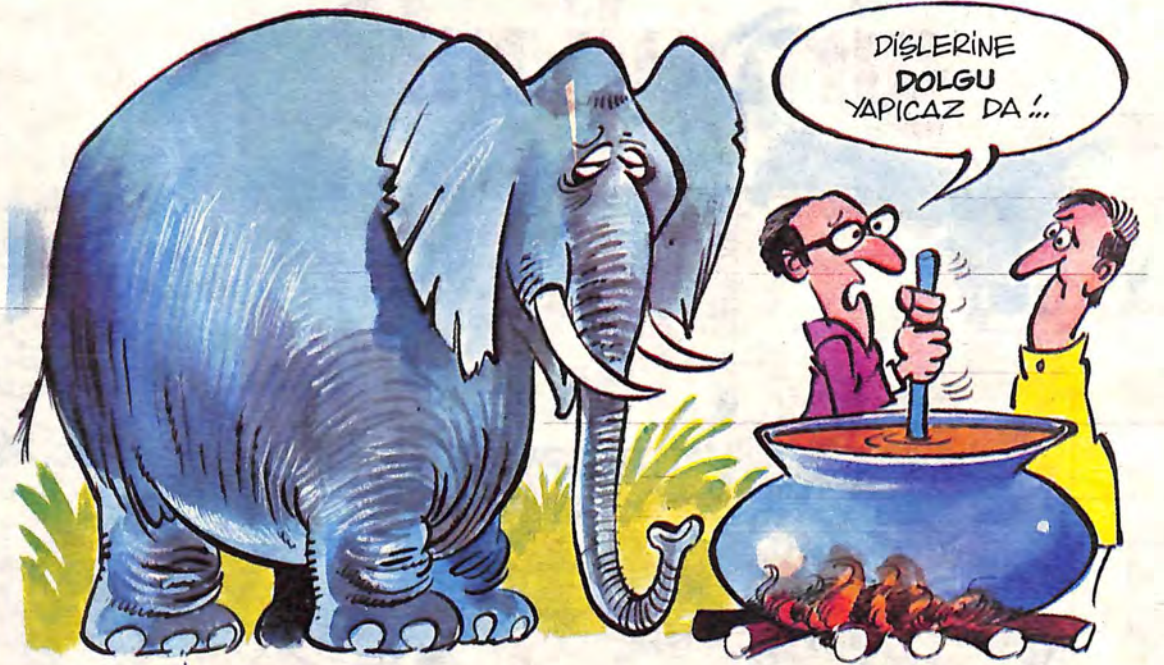
Veterinerlik kolay meslek

Çizen: Bülent DÜZGİT



İŞİN kötüsü olmaz derler, ama kazın ayağı hiç de öyle değil. Okul sıralarındaki başarılarınıza baktılar, diplomanızı vererek veteriner hekim yaptılar. Birbirinden korkunç yırtıcı hayvanlara bakarak, moralini bozma be kardeşim! Beterin beteri var. Ya doktor olup da, tam teşekkürlü hastanelerden birine atansaydın? Elin adamına yanlış teşhis koyardın, başı ağrıyan hastanın midesini oyardın!

Veterinerlik öyle mi ya? Geçenin geç vakti kapına geldiler, kaplanlardan birinin komaya girdiğini haber verdiler. Keyif senin... İster odana getirmelerini söylersin, ister kafese girmeyi yeğlersin. Dinleme aygıtını kulağına takarsın, canavarın sağına-soluna birkaç el atarsın... Sonrası şansına kalmıştır. Hayvancağız derdini nasıl anlatsın? Ya acılı bir homurtu atacaktır ya da seni birkaç lokma yapacaktır! Boşver be kardeşim... Eninde sonunda hepimiz ölecek değil miyiz?

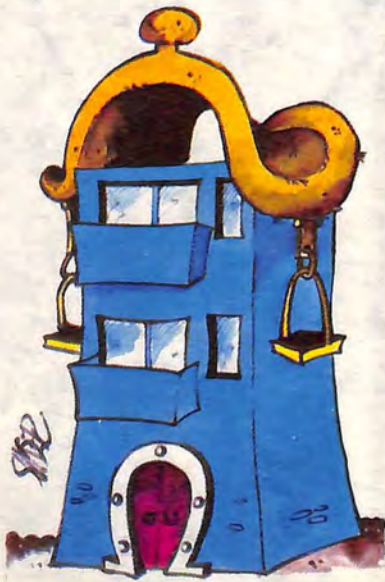


Parti binaları değişiyor

Amblemler partilerin içyüzlerini anlatmaya yetmediğinden, sık sık boyası dökülen tabelâlar da metelik etmediğinden, genel merkez binalarının yeniden restore edilmesi fikri ağırlık kazanmaya başlamıştır. Gerçekleştiği takdirde parti binaları aşağıdaki görünümü alacak, tabelâlar süs olarak kalacaktır.



CHP



AP



MSP



MHP



Çizen: Sinan GURDAĞCIK

BİR TV
DİZİSİ

Gizli örgütler: KİFSAR

Nüfus memurları
verip veriyor!

Yazan:
Kandemir KONDUK
Çizen:
Sunder DAG

Hürriyet'in

uğurlu harfini
bulmak
isteyenler
adlarını
değiştiriyor



Tamamen yerli elemanlardan oluşan ve tezgâhını yurdumuzda kurarak, İş ve İşçi Bulma Kurumu şubelerinin önlerine doluşan KİFSAR (Kıralık İdrar, Film ve Sağlık Raporu) ajanları, sırası gelen yurt dışına gidecek işçileri götürü bir fiyatla kendine bağlar, onlara tahlilden ve her türlü kontrolden geçmiş idrar, röntgen filmi, sağlık raporu gibi gerekli malzemeyi sağlar.

ÖRGÜTLE İLİŞKİ NASIL KURULUR?

Örgüt, gizliliğini çoktan yitirmiş olduğundan, varlığı sıra bekleyen işçilerce bilinmekte-

dir. Hatta, sık sık misafirliğe bile gidilip gelinmektedir. Muayene için gün verildiğinde, tahlille KİFSAR'dan temin edilen "Temiz" raporu alınmış idrarla gidilir, güç sanılan bu iş, kolaylıkla halledilir.

FIYATLAR

Gelinlik kirasıyla eştir. Gizlemek amacıyla üstüne sarılan gazete kâğıdı beleştir. Şişe depositesi alınmamakla birlikte, kırılması, içindekinin dökülmesi halinde kiralayandan yüklü bir tazminat alınır. Bu para peşin yatırıldığından, KİFSAR'ın zarar etmesi söz konusu değildir.

BU
KISIMDAKİLER
GİZLİ ÖRGÜT
KANALIYLA
İŞE
ALINMIŞLAR...



25 yıllık memurum, hiç böyle yorulmadım!

Şurda emekliliğime 3 ay kalmışken Uğurlu Harf numarası da nerden çıktı?

Ben bu yaştan sonra sabahtan akşama kadar muamele yapabilir miyim! Son iki yıldır bir evrağa elimi sürmeden emekliliğimi bekliyordum. Şu "Uğurlu Harf" dalgası yüzünden duman olduk. Sabahtan akşama kadar şansını değiştirmek isteyenler adını değiştiriyor. İsminde aynı harften bir kaç tane bulunsun diye Osman'ı "Oooosmaaaan" Ayşe'yi "Aaaayşee" yapanlardan illallah dedim...

Dün de Hüseyin Güneş adında biri geldi "İsminde "G" olan herhalde azdır. Ben o yüzden adıma GÜSEYİN GÜNEŞ yaptırıcam" diye tutturdu.

Yeter artık bee!..

Emektar Nüfus Memuru:

Emektar Nüfus Memuru:

Emektar Nüfus Memuru:



Ücretsiz olarak Arşiv: <https://www.iletisim.org>

Peşrev Nargile bozuk çalıyordu



PEŞREV Nargile bir ayağın-
da mes, bir ayağında çiz-
me, üstünde şalvar, belinde ka-
lın kırmızı kuşak, içinde yamalı
mıntanla altın köstekli yelek,
sırtında frak ceketi, başında
kasket, bir elinde tesbih, öteki
elinde tenis raketiyle çıkageldi.

Bildiğiniz gibi mes Osmanlı-
lığın, çizme bağımsızlık savaşı-
nın, şalvarla kırmızı kuşak Ana-
dolu'yla Rumeli'nin, yamalı
mıntan halkın, altın köstekli ye-
lek eşrafın, frak ceketi Atatürk
devrimlerinin, kasket solun, tes-
bih Müslümanlığın, tenis raketi
de Avrupa kültürünün simgele-
riydi...

Peşrev Nargile bizi tam olarak
yansıtabilecek ulusal kılığımızın
böyle olması gerektiğine inanı-
yordu. Valilerin, kaymakamların
büyük elçilerle konsolosların,

NATO ile Birleşmiş Milletler'-
deki temsilcilerimizin özellikle
görevlerine bu kılıkta gitmelerini
önerirdi.

Son zamanlarda omuzuna bir
yayla, bir de tirkeş asmıştı:

- Onlar da akıncı atalarımı-
zın simgesi, diyordu.

Bu gelişinde öteki omuzunda
da otomatik bir tüfek vardı.

- Tüfek de ne oluyor, dedim,
eskiden tüfek yoktu?

Tüfeği hemen eline alıp şark
şurk diye mekanizmasını açtı
kapadı:

- Gelişen demokrasimizde
kışkırtıcı ajanların simgesi dedi.

- Uzun zamandan beri görün-
müyordun, nerelerdeydin?

- Horoydoların fasaryasına
bozuldum. Bangabozların çevir-
diği filmde atomlayacak bir pa-
çöz bulmak için dasnik bir ha-

lalım aradım. Hırbo ellisekiz çık-
tı.

- Ne diyorsun Peşrev Nargile
dedim, hiç bir şey anlamadım.

- Anlamazsın tabii dedi, anla-
mazsın...

- Horoydo ne demek Peşrev?

- Horoydo, andavallı, aval,
dilgoz, gebeş, düdük makarnası
hırt, hışır, saloz, tereyağı, yan-
bolu demek.

- Kimi kasdediyorsun peki
andavallı, gebeş, diye...

- Dünya görüşü benimkine
uymayanları.

- Senin dünya görüşün biraz
karmaşıktır benim bildiğin, yani
giysilerin gibi. Frak ceketi, mes

yırtık mintan, tesbih, tenis rake-
ti falan...

- Benim dünya görüşüm te-
peden tırnağa covlno... Biz Ame-
rika olmak için migrosa verme-
yiz kimseyi...

- Anladıysam Arap olayım...
- Amerika olmak diyorum...
Yani mangiz babası olmak...
Migrosa vermek, başından sav-
mak... Para pul için kimseyi at-
latmayız, diyorum... Oysa Ho-
roydoların hepsi o biçim. Kıçla-
rının kılırlarıyla balık yakalıyor
inekler. Bir de kürsülere çıkıp
halkı paspallamaya kalkıyorlar.
Kim güvenir onlara be.

- Horoydolar kim yahu?

- Söyledik ya dünya görüşü
benimkine uymayan ne kadar
dilgoz varsa hepsi... Şimdi
mevsimi geldi, lodosu görünce
karaya vurdular astikler. Elleri-

de mikrofon bağırıp duruyorlar
alanlarda...

- Ha anlıyorum sen bazı siya-
setçileri kasdediyorsun...

- Ne siyasetçisi be, hepsi
pangodoz onların.

- Pangodoz mu?

- Yani kereste, kaşkaval...

- Sen nerden öğrendin bu dili
Peşrev?

- Derdimi daha iyi anlatıyo-
rum böyle. Bir başladım mı dök-
türmeye, matiz ediyorum mil-
leti, Allah belâmi versin...

- Senin tuttuğun bir parti yok
mu? Böyle dünya görüşüne uy-

gun...

- Aslında yok abi. Ben pollm
yapıp racon kesenleri sevmem.

Parti dediğin önce beşliği açık-
tan örümcek bağlayanları elden
göreceksin... Ona inanırım ben.

- Gerisi pafyos. O biçim fişek,
küpe sıçan düşürmez... Hacıba-
bası gavgavsız dasniklerin...

- Dasnik de ne, hiç duyma-
dım böyle söz...

- Esnaf demek yani...

- Üç kâğıtçı anlamına mı?

- Yok abl, dasnik, geyik de-
mek... Senin anlayacağın peze-
venk demek...

- Dur ağzını bozma... Kim
dasnik?

- Halkı kazıklamak isteyen-
ler...

- Anladım sen politika dolan-
dırıcılarına kızılıyorsun...

- Kızıyorum, dünya görüşleri
yok...

- Eveeeeet...

- Sence nasıl olmalı?

- Elden göreceksin abl... Gari-

ban kendine sokulunca, tayıncı-
lık edip cızlamı çekmeyecek.
Ben ona adam derim... Yoksa
bunların hepsi tek kürek Yalova
yapıyor...

- Benimle böyle bilmediğim
deyimlerle konuşma Peşrev Nar-
gile, tek kürek Yalova da ne de-
mek?

- Tesbih çekiyor yani?

- Senin de tesbihin var... Bu
geleneksel bir şey bizde...

- Yok abi öyle değil... Laf la
kendi kendini tatmin ediyor an-
lamına... Elarabasına biniyor.
Milletin frikiğini görünce simli-
yası dikiliyordu itlerin...

- Similiya mı?

- Öyle ya, bombilisi yani...
Hepsinin zekerihasına edeyim...
Yazık değil mi bu kadar insana.

- Az çok çakar gibi oldum.
Horoydolar bozuluyorsun. Tut-
tuğun kimse de pek yok, hepsi
dubaracı, demek istiyorsun...

- Onun için bangabozlarla iş
tutuyorum ben... Onların piyan-
çolandığı yere tezgâhi kurdun
mu, saksafonun asabahtan akşa-

ma lehimcilik yaptırırsın...

- Aferin, bildiğin gibi olsun...

Şey, peki kim bu bangabozlar?

- Arkası kalın olan p' kilerle
mayınlar... Lüks otellerde her
akşam eğlenir. Bildiğin gibi de-
ğil çevirdikleri film. Fıstığını

kullanırsan çok ekmek çıkıyor
çok... Geçen akşam, belki pipoyu
temizleriz derken matiz olduk
onlarla... Bir de bir dümbelek
düştü yanımıza, yolumuz açma-

za girdi. Biz ahlatı asilzade san-
mıştık, meğer değilmiş. Sonun-
da bastık gaza, vapur gibi dön-
dük eve.

- Senin dünya görüşün bu
mu?

- Yok abi, dünya görüşü kür-
süde polim yaparken yani... Ben
lafa bakmam, zulasında ne var
ona bakarım. Garibana elden bir
şey veriyor mu, vermiyor mu?

Gerisi mısır koçanı. Yoksa kan-
ser ilacı üç hafızla dümenine
bak... Allah ne veriyse, bu ö-
lümlü dünyada...

- Peşrev Nargile, senin ahlâ-
kın bozulmuş... Dünya görüşü
diye beşşçilikle dilencililiği sa-
vunuyorsun... O olmazsa, kese-
cek enayiler arasında keyif çat-
mak hepsinden iyi, demeye ge-
tiriyorsun, doğru anlamış mı-

yım?

- Tam öyle değil abi... hani
için kararıyor bazen de öfkem-
den söylüyorum. Sözde herkes
halkı düşündüğü iddiasında;
sonra bir de bakılıyorsa ortalığa
gencecik ölümler; kırılmış, çiğ-
nenmiş, perişan edilmiş insan-
lar; kurşunlanmış çocuklar... Bu
kadar çok seviyorlarsa halkı, el-
den bir şeyler versinler diyorum
hani... Selâm bile vermezler val-
lah billah... Öyleyse sat anasını
iki hırboyu da sen biçimle...
Alangirli bir hayat yaşa.

- Sıkma canını, karamsar ol-
ma... Bak mesden, çizmeden,
yamalı mintandan, frak ceketin-
den, nereye geldik?

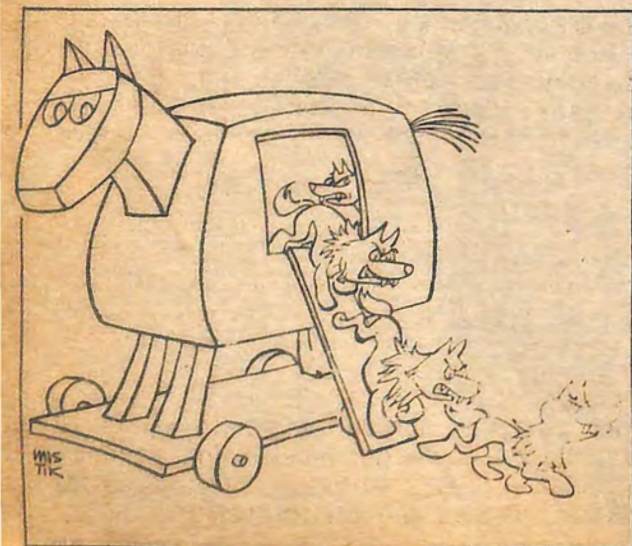
- Kışkırtıcı ajana, gizli kaatle,
sinsi pıştova...

- Ona karşılık açık sözlü, al-
tın yürekli, yiğit kişiler de az
değil... Bozma kafanı...

- Bozmuyorum ama abi, her
sabah gazetelere baktıkça keçi-
lerin payandaları çözülüyor...
Kahroluyorum, içimden duman
etmek geliyor ortalığı. Daha iyi
sövüp içimi boşaltmak için de,
bu dili kullanıyorum... Vaktini
aldım, haydi Allahı sarıladık...

Peşrev Nargile çekip gitti...
Bakakaldım ardından... Pek hak
vermedim ama, galiba anladım
durumunu...

Rasından çizgiler



— Bu önseçimin hikmeti nedir Hocam? Kimisi en
arka sıraya gidiyor, kimisi de en öne geçiyor.

— Tabii evlât, adı üstünde önseçim bu. Herkes
kendisine göre sıraya giriyor. — <https://rantey.org>

Mehmet POLAT (Günaydın)

MISTIK (Milliyet)



Çizen: Mahmut KARATOPRAK

Mutluluk Jimnastiği

İŞLER yoğun, günler kısa. Zamanınız son derece dar. En cömert bir hesapla eşinize ayıracak 15-20 dakikanız var... Mutluluğunuz jimnastiğe bağlı olduğundan, saniyeleri bile değerlendirmeye bakmalısınız. Sabah gözünüzü açır açmaz daha "Günaydın" bile demeden, elinizin tersiyle eşinize tokatı atmalısınız!

Birinci hareket tamam! Hamle sırası karınızda. Ellerinizi ve dizlerinizi üstünde dört ayak olun. Başınız dik duracak. Çünkü karınız bütün gücüyle antika

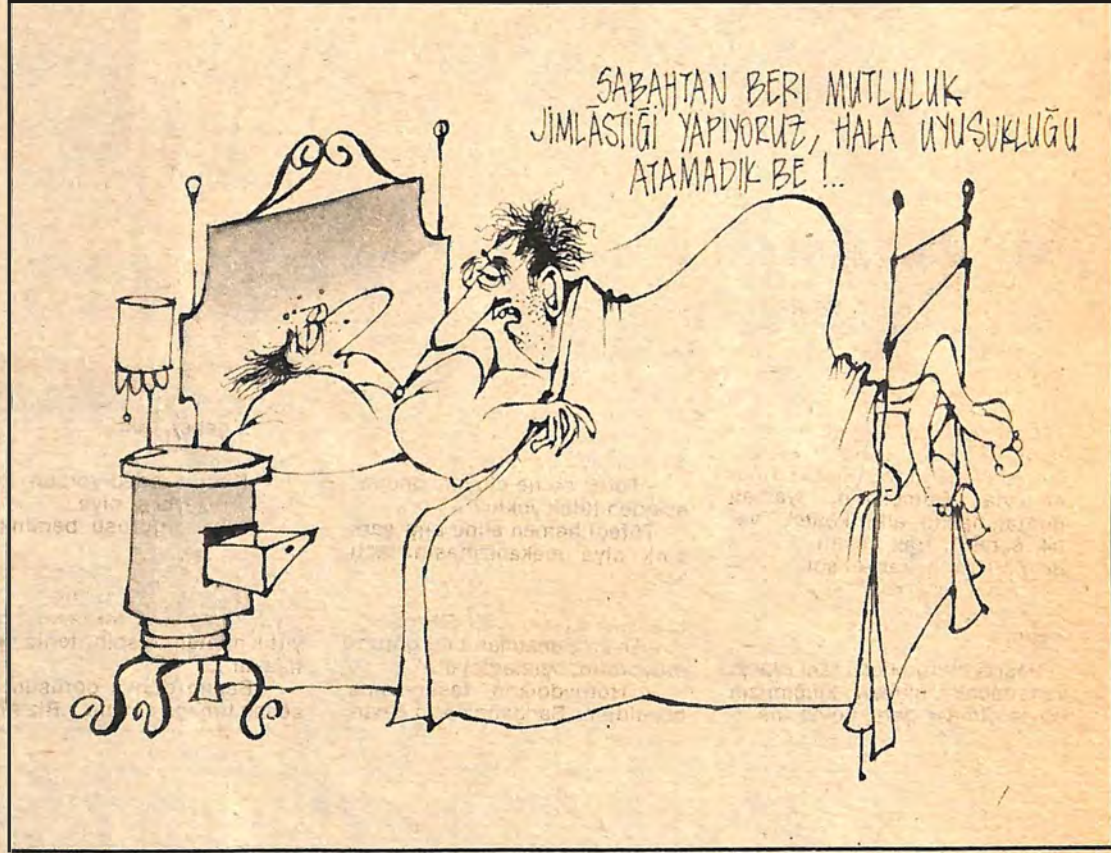
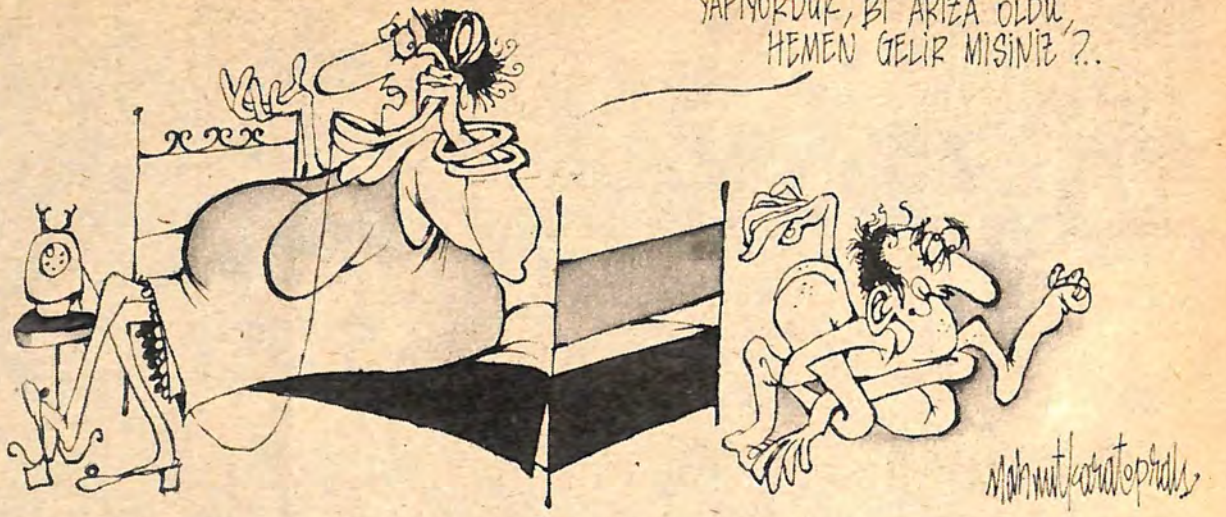
vazoyu vuracak!

Vurdu... Sırtüstü yataktan kayın, yıldızları sayın.

Dördüncü hareket, kurt kapını! Kim daha güçlüyse o diğeri ni kıskıvrak sarar, çığlıkları duyan komşular kapıyı kırarak odaya dalar!

Beşinci hareket: İfadeler alınır, imzalar atılır, boşanma kesinleşene kadar ayrı yataklarda yatılır.

Nasıl, jimnastiğin yararını gördünüz, mutluluğunuz tazelendi değil mi?



Tüysüzler kazan kaldırdı:

Yazan: Vedat SAYGEL

SEÇMEN YAŞI 8' E İNDİRİLMELİ...



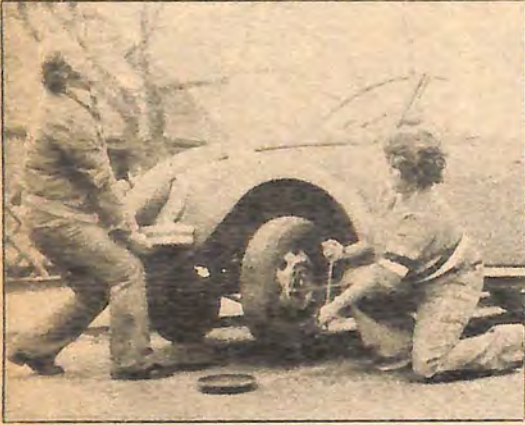
YILDIZLAR Penaltı Yarışması'nı kazanarak, Hollanda'da yapılacak Avrupa Şampiyonası'nda yurdumuzu temsil edecek olan Sarıyerli Can Tüysüz'ün başkanlığında miniklerden kurulu bir heyet 18'e indirilecek olan seçmen yaşının 8'e indirilmesini sağlamak amacıyla Ankara'ya hareket etmiştir.

Başta yüzmeye olmak üzere futboldan, basketbola kadar tüm spor dallarında başarılarını dünyaya kabul ettirdiklerini, özlenen altın madalyaları yurt dışından hep kendilerinin getirdiklerini söyleyen minikler, politikada da iddialı olduklarını belirtmişlerdir.

Çabalarının olumlu sonuç vermesi halinde seçmen yaşı 8'e inerken, seçilme yaşının 12 olması için teşebbüse geçilecek, minik yöneticilerin dolacağı parlamentodaki her oylamada, eşitlik halinde 6'şar penaltı çekilecektir.

ONA BUNA DOKUNDUK

Yazan: Kandemir KONDUK



Böyle şoföre , böyle müşteri...

(Çok çok iyi...)

İstanbul'daki taksi şoförlerinin bir kısmı artık iyice su koyverdi. Kimi saat açmayıp müşterinin başına dert açıyor. Kimi de "Münasip birşey verisin" dediği yolcudan, indirirken "Münasebetsiz bir şey" istiyor... Ama, vatandaşın sabrı da iyice taşıyor... İşte, Aksaray'lı Atom Selma da, bu yüzden tırlamış ve 30 liralık yola, yağmur yağıyor diye 75 lira isteyen şoförün arabasından fırlamış. Gerisini anlatmaya gerek yok... Atom Selma, hırısından lastiği sökmeye, şoför de arabayı kurtarmaya çalışıyor... Araba neyse de vatandaş kim kurtaracak?.. (Foto: VERGİSİZ KAZANÇ)

Yazlık kıyafetler çok pahalı !

77 yaz modasını izlemek isteyen hanımlar şu günlerde dertli. Zira, bluzlar, etekler bu yaz çok pahalı. Resimde sırtına giyecek birşey alamayan dar gelirli iki hanımı ve onlara "Hadi, hadi... 450 liraya bluz mu olurmuş, geçti o günler..." diyerek kapıyı gösteren tezgâhtarı görüyorsunuz. (Foto: FERAHLIK)



Pedagoglar bu konuda hâlâ kararsız bulunuyorlar. Çünkü son araştırmalar büyük sözü dinlemenin çocuk ruhunu tuzruhuna çevirdiğini ve eline tabancayı tüfeği alanın, önüne geleni devirdiğini ortaya çıkarttı.

Zaten resimdeki duruma da çoluk çocuğa akıl veren BÜYÜKLER yolaçtı. Ve çocuklar ortada kaldı, büyükler yine kaçtı!.. (Foto: ÜTOPIK)

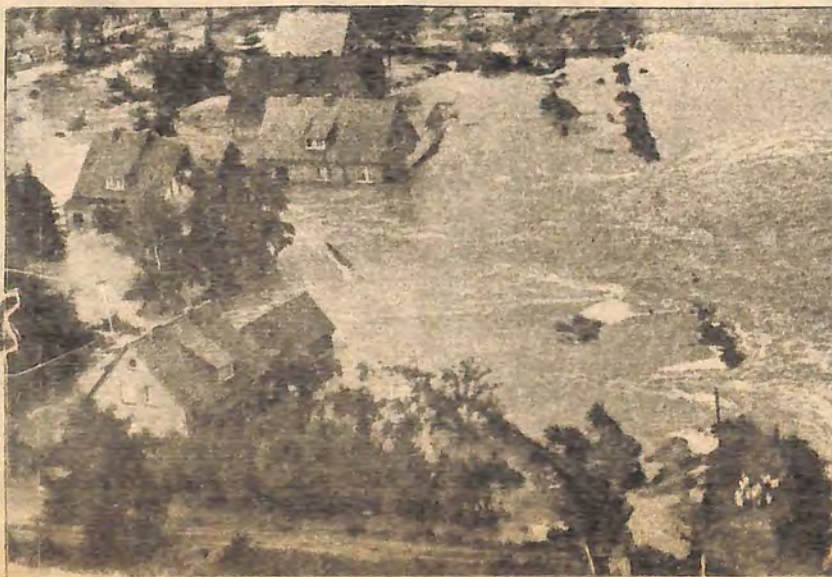
ÇOCUKLAR HER ZAMAN BÜYÜK SÖZÜ DİNLEMELİ Mİ?



BU HERİFİ DERHAL İTFAİYEDEN AT SINLAR!..

Bizler Taşlıbayır semti sakinleriyiz. Semtimizde sakın sakın yaşarken geçen gün bir arkadaşımızın evinde yangın çıktı. Sağolsun, itfaiye hemen yetişip yangını söndürdü. Fakat, içlerinden birisi yangının söndüğüne pek emin olmadığı için tam 4,5 saat su sıkmakta ısrar etti. Tabii biraz ayıp oldu!.. Resimde, doğrusu çok ayıp eden meraklı itfaiyeci ile, bizim mahallenin halini görüyorsunuz. NOT: Bu mektubu koyduğumuz şişeyi bulan ÇARŞAF'a götürsün o kadar... Taşlıbayır Semti Sakinleri (346 imza)

Serbest Tütsü



İşte bu kedi, kobayları yedi!..

Kardeş kardeş geçindiği kobayları önce sağa sola kovalayan, ortalığı karıştıran ve güzelim laboratuvarın canına okuyan hain bir kedi, daha sonra kobayları yemeye kalkarken yakalanmıştır. (Foto: NERDE O GÜNLER...)

Serbest Kürsü

Çarşaf
Karikatür Okulu

CUMARTESİ GÜNLERİ AÇIĞIZ

Dergimize başvuran genç karikatürcü arkadaşlar arasında öğrenciler çoğunlukta olduğu için, karikatür okulumuz, cumartesi günleri açık olacaktır... Artık her cumartesi günü, saat 11.00 ile 12.30 arasında karikatürlerinizi ve mizah yazılarınızı tartışmak, değerlendirmek, geliştirmek için aşağıdaki adrese bekliyoruz:

ÇARŞAF KARİKATÜR OKULU
Mallarmarı sok. 30 - 32 Kat: 3
Cağaloğlu - İSTANBUL



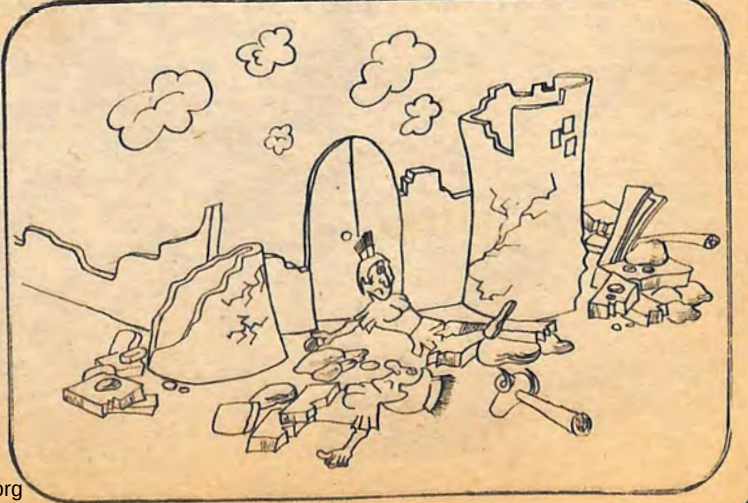
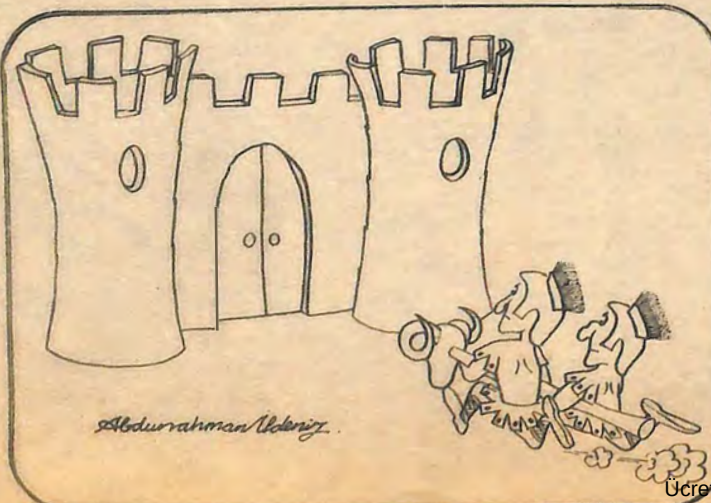
Sedat ÖZTÜRK

Murat KÜRÜZ



Nejat KARABAKAL

Abdurrahman İLDENİZ



Serbest Kürsü



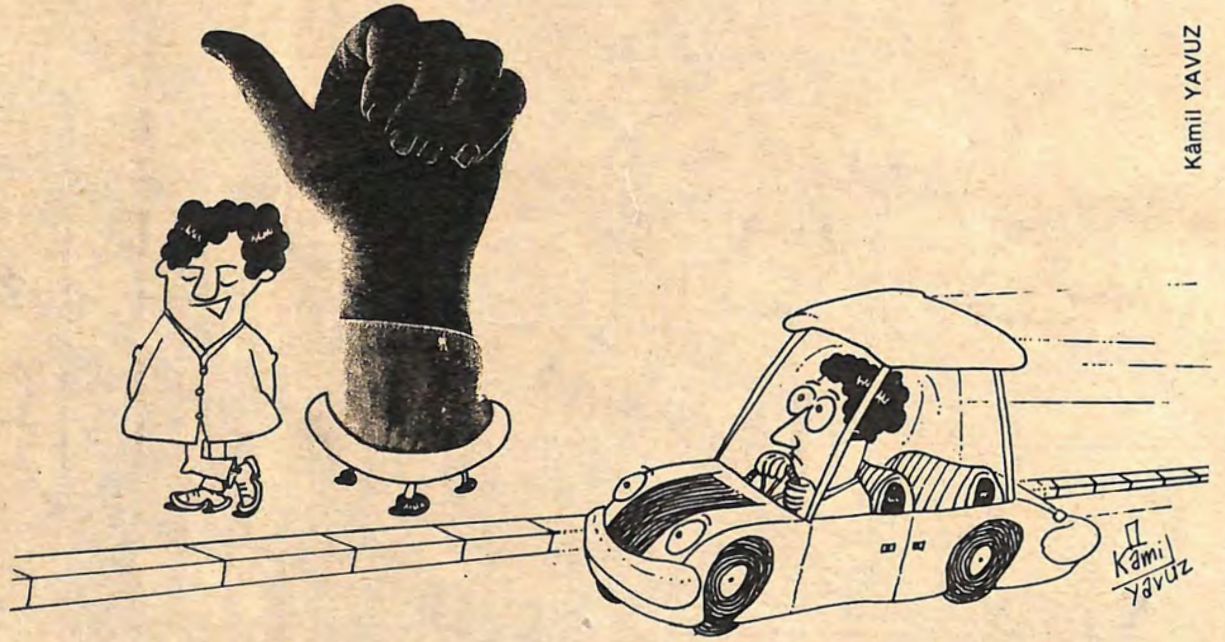
MAL CANIN YONGASIDIR...



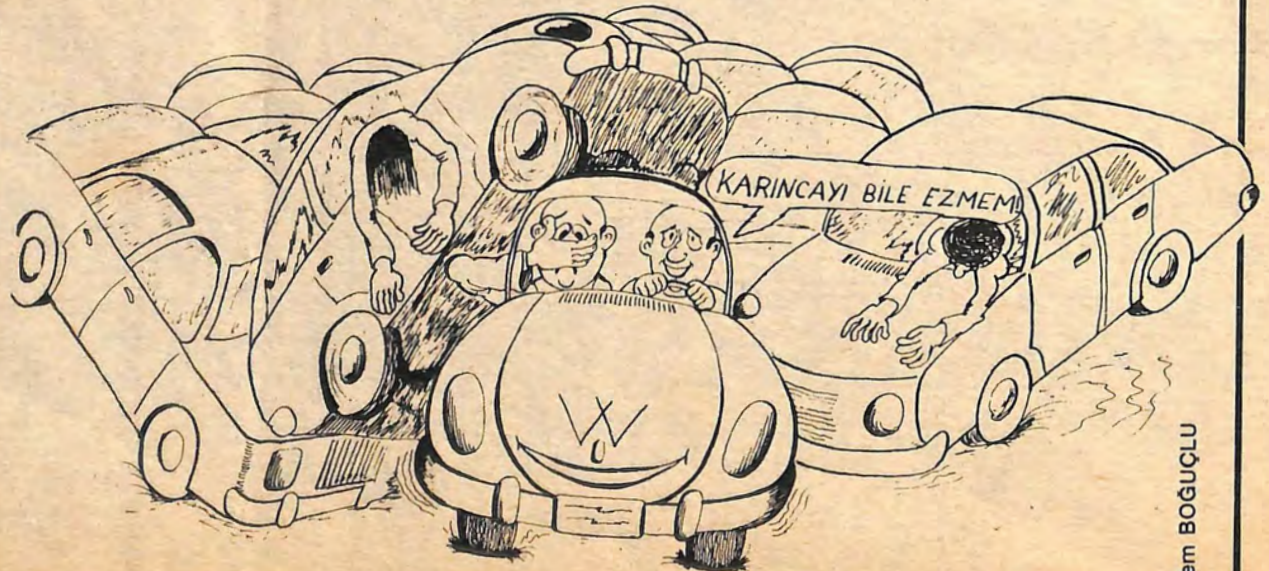
Ertuğrul İPEKLI-İSTANBUL



Sait MÜNİZ



Kamil YAVUZ



Muharrem BOĞUŞLU

Kim, nereden, ne çıkarır?

ÜLKENİN sağlık koşullarını gözönüne alan ÇARŞAF doktor sıkıntısı çeken bölgelerde on bin kişinin nabzına bakmış durumu şüpheli görülen üç bin kişiye verem aşısı yapmıştır. Romatizmalılar çamur kürlerine başlatan, sıtmalılara sivrisinek

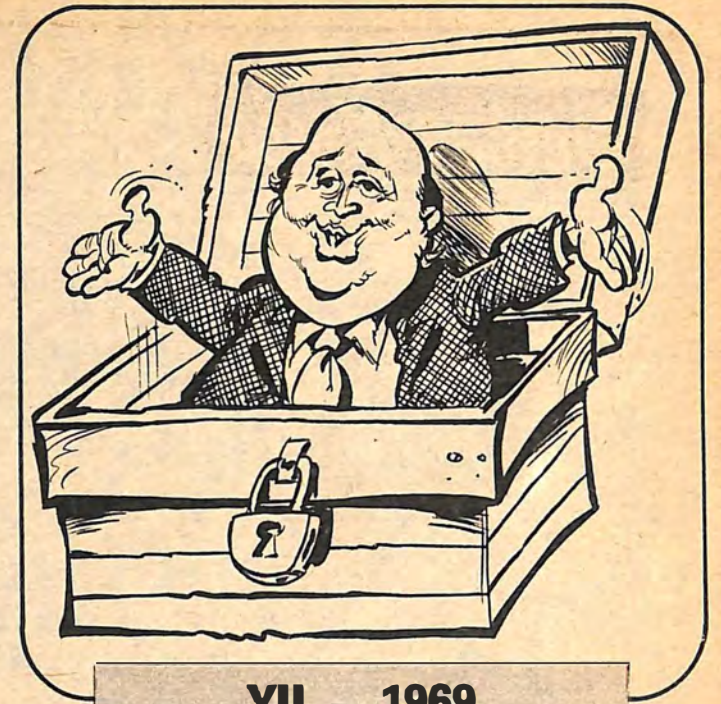
taşıyan dergimiz, en sağlıklı seçim tahmini ile karşınızdadır.

MUŞ'ta iki büyük partinin gözü de tuşta.. Çıkaracağı mille vekilli sayısı üç... Burada üçün birini AP alır, birini CHP alır. Diğerlerine, tarihi ve turisti yerleri dolaşmak kalır.

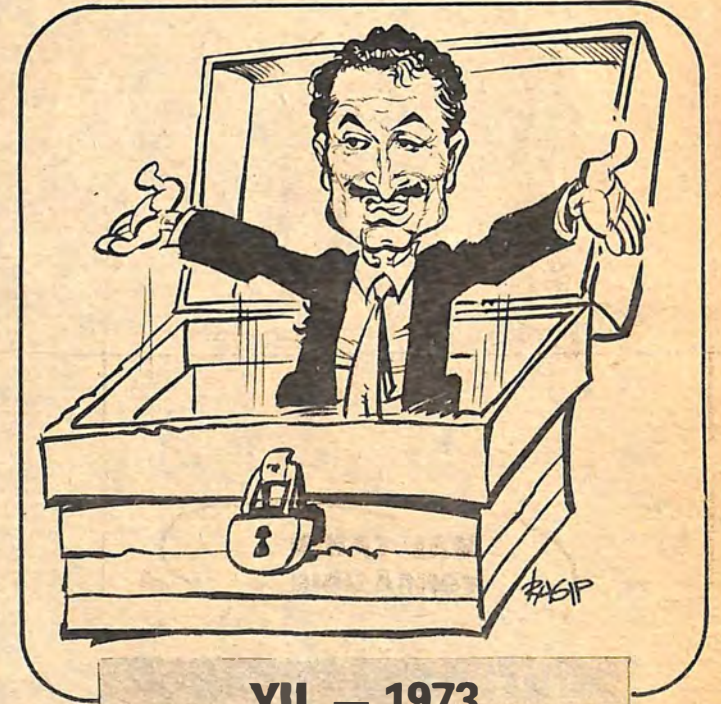
ZONGULDAK: CHP önde, AP arayı kapatmaya çalışıyor. Bir fazlasıyla de olsa Ecevit burada seçimi alır, Erbakan kazma-kürekle gelirse, birkaç kamyon taş kömürü çıkarır.

ISPARTA: Oy dağılımı şimdiden belli... Hiç bir sonuç yürekleri hoplatmaz AP, diğer partilere gülsuyu bile koklatmaz!

EDİRNE-TEKİRDAĞ-LANGA Buralarda durum oldukça karışık. Yaklaşık bir tahminle biri Kırkpınar Başpehlivanını seçecek, biri bostan toplamaya geçecek. Havalar iyi giderse, Langalı seçmen çabasının sonucunu alır. İlaziran başlarında yerli hıyarı piyasaya çıkarır!



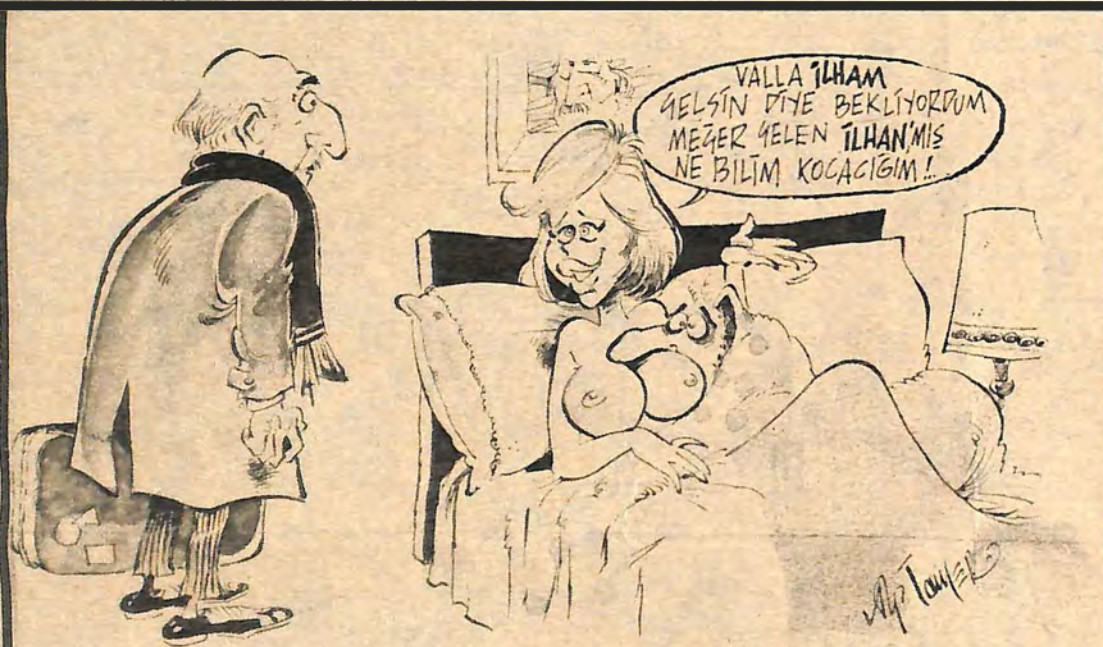
YIL — 1969



YIL — 1973



ACABA — 1977



Herkes
ilham
gerek!

Çizen:
Alp TAMER



ÖÇ ALMA ÇEŞİTLERİ

Öç alma duygusu, çoğunlukla olaylar karşısında güçsüz kalmanın vede rakibe yenik düşmenin, tepkisinden doğar. Bu duyguya kapılan kişi için, küfür, rahat-lamanın ilk aşamasıdır.

Öç alma son aşaması...

Çeşitlerini kısaca şöyle sıralayabiliriz:

TİCARETTE: Öç almak istediğiniz dos-tunuzun bir pundunu bulursunuz, ilgili yer-lere ihbar ederek mahvına sebep olursu-nuz!

ZİYAFETTE: Hasminızı yeminle ısrarla

masaya oturtup, en pahalı yemekleri ı-smarlar, en nadide içkileri açarsınız. Hesa-bın gelmesine yakın, adamı garsonla baş-başa bırakır, aradan kaçarınız!

SIYASETTE: Gözü dönmüş eşkiyayı ra-kibinizin üstüne saldırtırsınız. Bu yetmez-miş gibi suçlu çıkarıp, hemen gözaltına aldırırsınız!

AŞKTA: Öç almak istediğiniz bir kız ise, "Seviyorum" demenize kanar. Birkaç saat-lık oynaşmadan sonra, silah kullanmasanız da, ömür boyu yanar!



Kılıfsız sorulara , tükürüksüz cevaplar

"Kılıfsız sorulara, tükürüksüz cevaplar" oyunumuza katılacak **ÇARŞAF** okur-ları arasında, balonu en saçma sözlerle dolduracak 2 kişi birer yıllık **ÇARŞAF** aboneliği kazanacak ve üç haftasonra **ÇARŞAF**'ta yayınacaktır. Bu hafta yeni bir oyun sunuyoruz. Cördüğünüz gibi iki cevap bizim tarafımızdan doldurulmuş bir kare de boş bırakılmıştır. Oyuna uygun "saçma" cevabı siz de bu kareye yazıp **ÇARŞAF Tükürüksüz Cevap Oyunu 20 Molla Fenari Sokak No. 30-32** Çağaloğlu-İstanbul adresine göndereceksiniz.

"17. Tükürüksüz Cevap Oyunu"nda bir yıllık abone kazanan okuyucularımız



Hayırlı Ben milletvekiliyim. Mağşım yetmiyor da...

Ali SATILMIŞ
Beldiye
Muhafızı
Ulubey
İSPARTA

Hayırlı Ben yeni manikürcü Tanju'yum taatlım...

Rıdvan ÖZEN
Coşkun Sok
No: 34/2
Yenimahalle
ANKARA



Hayırlı Tek tek bavullarla evi taşıyorum

Hayırlı Karımı kesip deldurdum. Müsait bir vere

BUNU SİZ DOLDURUN

Gönderdiğiniz okul anılarından

ÇETİN ALTAN'ın seçtikleri

Centilmenlik...

ONBİRİNCİ sınıfta İngilizce der-sindeydik. Hocamız, Katır Behiye lakabıyla anılan, kırk-elli yaşlarında evde kalmış bir kızdı.

Dersin sonlarına doğru hocamız, bir önceki sınavın sonuçlarını oku-maya başladı. Notlar, çoğunlukla iyiydi. Sıra Ayı Kâmil'e geldi. Ayı dokuz beklerken üç almıştı. Bağırıp çağırılmaya başladı ve hırsını alama-pip hocanın üstüne yürüdü.

Katır Behiye sinirli sinirli:
- Utanmazsan bir de vur barı, de-di.

Ayı Kâmil, birden sakınleşt, ince ve bir sesle:

- Ben hiç bir kıza elimi kaldırma-dım, dedi. Size niye kaldırayım.

Katır Behiye kıpkırmızı kesildi, gülümser gibi yaptı, sonra başını önüne eğip notları okumaya devam etti.

Orhan DOĞAN
Bakırköy-Kartaltepe Mah.
Park Önü Cad. No: 12.D-3
İSTANBUL



**"Benim
adım
İğneci
Hıdır,
iğnemin
boyu
budur!"**



Çizen: Ragıp DERİN

NONOŞLARIN tatlısı Bülent Ersoy'un iğneciden korktuğunu okuyan Sıhhiyeci Hıdır, dergimize gelerek konuya iki ampul kortizon sallamış ve şöyle haykırmıştır: "Ben acıtmam, bana gelsin. Gözü enjeksiyon görsün..."

Avrupa'dan getirttiği son model enjeksiyonu ile hastanın canını hiç yakmayan ve iğneyi ete takmayan Hıdır, "Ben yağ gibi kaydırırım, Bülent'e yıldızları saydırırım, iğnem kırılırsın ki memnun kalır, bir yandan da hicazkârdan asılır" demiştir.



Adamını bul



NİÇİN
GİREMİYECEKMİŞİM
BAŞIMI ÖRTTÜM
YA!...

KALENDE